

Техническая справка «#Ярлыки»

Место:

зал ВШФ, м. Павелецкая, ул. Щипок 28

Дата и время съёмок:

5 декабря (суббота) - 18:00

Оборудование:

- камера
- колонка
- ноут

Доп.медиа:

- запись «Закадровый голос»
- запись «Оскорбления»
- звук сердцебиения
- видео нарезки героев (каждого основного героя — всего 12 штук)
- субтитры
- конечные титры
- музыкальное сопровождение:
 - * «Human» Rag'n'Bone Man (перепетая) - вступление + припев (00:12 + с 01:54 до 02:33)
 - * «Индиго» Дана Соколова feat. Скруджи - 2 куплет + проигрыш (с 01:56 примерно до 02:46)
 - * «Миллион голосов» Полина Гагарина (полностью - 03:10)
 - * «Breath and Life» Audiomachine

Художественные вставки:

- перепетая песня «Human»
- танец под «Индиго»
- жестовая песня под «Миллион голосов»

Декорации:

- стулья
- фонарики (48 штук)
- ярлыки

Костюмы:

- серая одежда (для ГГ - 12 костюмов)
- ежедневная одежда (для всех)

Make Up:

- пудра (от бликов)
- красные тени/подводка

Участники:

1. Андрейчук Карина Константиновна — основная роль (ОДА - ДЦП)
2. Морозов Алексей Дмитриевич— основная роль (зрение)
3. Мыльникова Анна Павловна — основная роль (синдром Клиппеля-Фейля)
4. Тимошенко Алексей Константинович— основная роль (слух)
5. Аляпин Геннадий Сергеевич— основная роль (зрение, слух)
6. Сокова Галина Евгеньевна — основная роль (карликовость)
7. Кипчатов Игорь Васильевич — основная роль (ОДА - ДЦП)

1. Чичикина Марина Александровна — второстепенная роль
2. Халимова Шахзода Сайфуллоевна — второстепенная роль
3. Белых Ксения Константиновна — второстепенная роль
4. Чичикина Маргарита Александровна — второстепенная роль
5. Курбатов Игорь Александрович — второстепенная роль
6. Козелкин Егор Сергеевич — второстепенная роль
7. Аляпина Элеонора — второстепенная роль
8. Румянцева Светлана Владимировна — второстепенная роль
9. Зубцова Екатерина Дмитриевна— второстепенная роль
10. Нипачина Анастасия Викторовна — второстепенная роль
11. Никитина Любовь Алексеевна — второстепенная роль
12. Ляшенко Татьяна — второстепенная роль

Циркунов Сергей, Силаева Марина Викторовна — видеооператор

Сорокина Софья Сергеевна, Сорокина Елена Сергеевна — монтаж

Гриценко Анастасия — перевод песни

Сорокина Елена Сергеевна — певица

Белых Ксения Константиновна, Голованова Екатерина Евгеньевна, Кожанова Марина Владимировна, Мыльникова Анна Павловна, Нижник Наталья Сергеевна, Низамов Азат Разыфович, Сергеева Глафира Юрьевна, Смоленцев Кирилл Петрович, Сорокина Елена Сергеевна, Сорокина Софья Сергеевна, Чичикина Маргарита Александровна - закадровый голос

Сценарий «#Ярлыки»

Закадровый голос:

Каждому человеку трудно жить в мире, где его никто не поддерживает, не верит в него, отказываются принимать. Это убивает, губит жизненную энергию, силу. *(Рандомная съёмка эмоций)*

Песня Human (начало), пустая белая комната, с разных сторон идут по очереди люди (главные герои) — акцентируем съёмку на объектах, частях тела.

Текст песни (примерный):

<i>Оригинал</i>	<i>Русский неточный</i>
<i>Some people got the real problems Some people out of luck Some people think I can solve them Lord heavens above I'm only human after all I'm only human after all Don't put the blame on me Don't put the blame on me I'm only human I make mistakes I'm only human that's all it takes To put the blame on me Don't put your blame on me</i>	<i>Есть люди, проходящие через испытания, Есть люди, от которых отвернулась удача, Есть люди, которые думают, что я могу разрешить их проблемы, О, великие небеса! В конце концов, я просто человек, В конце концов, я просто человек, Не вините меня, Не вините меня, Я всего лишь человек, я совершаю ошибки. Я всего лишь человек, и потому так просто Винить меня Не вини меня.</i>

На продолжение песни в виде минуса накладываем слова с нагнетающим контекстом. Съёмка людей в более широком плане, в полный рост и тп, с ярлыками.

Оскорбления (примеры):

- Он ничего не добьётся.
- Он никогда этого не запомнит.
- Она же даже на улицу не сможет сама выйти.
- Он не такой как мы.
- Зачем на это смотреть другим?
- Она никогда не найдёт себе работу.
- Калека!
- Инвалид!
- Беспомощный!
- Больной!
- Необучаемый!

- И куда он смотрит?
- Что она делает такими руками?!
- Жертва инвалидности!
- Хромоножка!
- Одноглазый (Джо?)
- Она даже сходить никуда не сможет
- Она вообще может сделать что-то сама?!
- Ты можешь говорить понятнее?!
- Это попрошайки!
- У тебя что, каша во рту?!
- Жалко смотреть
- Небось родители наркоманы
- Пьяница!
- Ты можешь говорить понятнее?!
- Усыпить таких надо!
- Зачем таких видеть здоровым людям?
- В детский дом его отдать
- Он же глухой!
- Идиот!
- Пусть дома сидит!
- Им вечно нужна помощь!
- Понарожают уродов!
- Он, наверное, заразный!
- Не подходи к нему!
- Да кому такой нужен?!
- Кто его вообще полюбит?
- Им не место среди нас!
- Они не живут, а существуют
- У них не может быть право выбора
- Без слёз не посмотришь
- Жалкие люди
- Надеюсь, они не будут рожать детей
- Овощ!
- От тебя никакого толку!
- Несчастные

Постепенно люди усаживаются в круг. Звучит закадровый голос. В комнате сгущается свет.

Закадровый голос:

Почему-то физические, интеллектуальные или психические отличия для многих кажутся веской причиной для оскорбления человека, отказа в возможности учиться или работать там, где человек бы справился с обязанностями. Доходит до того, что не все готовы обслуживать человека в

различных заведениях, кто-то показывает пальцем и смеётся, а кто-то обходит стороной, считая человека чуть ли ни заразным. Такие люди часто воспринимаются окружающими как неполноценные.

Синхронный танец под песню «Индиго».

Текст песни:

[Куплет 2: Скруджи]

*Нас так часто выбирают, словно кастинг в фильме
Непохожи на других, и значит сразу фрики
Нас так часто видят так, как им внушили фильтры
Но мы те, кто есть внутри, без этой лишней пыли
Так много взглядов ловили, как прокаженные в Риме
Надеясь на перемирие, ведь мы давно нелюдимы
Корабль не плывет, если объявлен шторм
И звери не едят зверей на водопое в мир!*

[Пред-припев: Дана Соколова & Скруджи]

*Загляни в глаза! Загляни в глаза мне! (Загляни!)
Загляни в глаза, но не замерзай в них! (Не замерзай!)
Загляни в глаза! Загляни в глаза мне! (Загляни!)
Загляни в глаза и прочитай!*

Танец:

Все в кругу в закрытой позиции.

Основные движения.

Все в кругу в закрытой позиции.

Полностью гаснет свет. Полная тишина (возможно стук сердца) несколько секунд. Постепенно появляются фонарики.

Закадровый голос:

И всё же, есть люди, которые поддерживают и не дают пасть духом.

Когда фонариков становится много — свет включается. Фонарики выключены. Все, включая массовку, стоят лицом на камеру. Смена одежды на яркую.

Закадровый голос:

Эти люди могут быть среди родителей, братьев и сестёр, иных родственников, среди учителей или врачей, среди одноклассников или соседей. Не нужно делать ничего особенного, нужно просто оставаться людьми. И самое главное, не вредить. Что же это даст? Вы не поверите как сильно это может изменить жизнь любого человека.

*Портретная съемка каждого героя, где они рвут основной ярлык.
Вставка видео и фото.*

Заключительные слова закадрового голоса. Общий кадр всех героев.

Закадровый голос:

А Вы полны иллюзий или осознаёте реальные возможности друг друга?

Все герои хором:

Каждый из нас достоин жизни.

Жестовая песня «Миллион голосов». Съёмка группами с отдалением и приближением и общая сцена в конце.

Текст песни:

*Люди так не похожи, разные их пути;
Но ты пришел в этот мир не один.
Люди ведь знать не могут, что ждет их впереди;
Но ты пришел в этот мир не один.
И когда мы ищем ответы, поднимая взгляд в небеса -
Слышим их голоса!*

Припев:

*Это люди вновь и вновь ищут на земле любовь.
О-о-о! Нас миллионы!
Вдалеке от берегов верят, что найдут любовь.
О-о! Нас миллионы!*

*Ты не опустишь руки и не сойдешь с пути.
Ты пришел в этот мир не один.
И когда мы ищем ответы, поднимая взгляд в небеса -
Слышим их, голоса...*

Припев:

*Это люди вновь и вновь ищут на земле любовь.
О-о-о! Нас миллионы!
Вдалеке от берегов верят, что найдут любовь.
О-о! Нас миллионы!*

*И когда мы ищем ответы, поднимая взгляд в небеса -
Слышим их голоса... О-о-о!
Это люди вновь и вновь ищут на земле любовь.
О-о-о! Нас миллионы!*

Не один, не один. О!

*Не один, не один. О-о!
Не один... - нас миллионы!
Не один, не один. О!
Не один, не один.
Не один... - нас миллионы!
Миллионы!*

Съёмка выборочная эмоций всех участников

Конечные титры