

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель ОСО

А.Э. Ондар

«26» февраля 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель ИПОС

А.В. Куулар

«26» февраля 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»  
Проректор по СВ и ВР

О.А. Чооду

«26» февраля 2024 г.  
УПРАВЛЕНИЕ  
МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ НАУКИ И ТВОРЧЕСТВА «НАША ВЕСНА», ПОСВЯЩЁННОГО ГОДУ СЕМЬИ

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тувинский государственный университет» ежегодно проводит фестиваль науки и творчества «Наша весна» среди студентов университета. Соблюдение данного положения является строго обязательным для всех участников фестиваля.

1.2. Состав Оргкомитета формируется за месяц до начала работы творческих и научных площадок, и состоит из числа сотрудников структуры ТувГУ и представителей из числа студентов от каждого факультета.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цели и задачи фестиваля:

- развитие и поддержка традиций студенческого творчества в ТувГУ;
- развитие и повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов и исполнителей;
- выявление талантливых исполнителей и коллективов, создание условий для совершенствования их профессионального уровня;
- пропаганда художественного студенческого творчества;
- поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей.

### 3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Сроки проведения фестиваля: с 01 марта по 04 апреля 2024 года.

3.2. По итогам фестиваля проводится заключительный Гала-концерт, который состоится 04 апреля 2024 года в 16.00 ч. в Доме народного творчества по адресу ул. ул. Щетинкина-Кравченко, 46.

#### **4. УПРАВЛЕНИЕ ФЕСТИВАЛЕМ**

4.1. Руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

4.2. В состав организационного комитета Фестиваля входят Управление молодежной политики, медиа-служба ТувГУ, отдел организации научных исследований и Объединённый совет обучающихся.

4.3. Оргкомитет решает следующие задачи:

- утверждает Положение о Фестивале;
- утверждает план подготовки и проведения Фестиваля;
- утверждает состав жюри Фестиваля.

#### **5. РЕГЛАМЕНТ УЧАСТИЯ В КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ**

5.1. Для участия в конкурсной программе Фестиваля учебные подразделения направляют заявки по утверждённой форме.

5.2. Заявки на участие по всем направлениям в Фестивале подать в срок до **01 марта 2024 года в 117 каб.** отдел по ВР УМП (приложение № 1).

5.3. Конкурсная программа Фестиваля проходит в следующих направлениях:

- «Студенческая программа»;
- «Наука»;
- «Журналистика»;
- «Театральное»;
- «Вокальное»;
- «Танцевальное»;

5.4 Каждое структурное подразделение может представить на конкурсную программу не более одной заявки в направлении «Студенческая программа»; не более 4 (четырёх) заявок в каждом из направлений: «Вокальное», «Театральное», «Танцевальное», «Журналистика».

#### **6. НАПРАВЛЕНИЕ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ПРОГРАММА» НА ТЕМУ «ГОД СЕМЬИ»**

6.1 Студенческая программа представляет собой концертную или театрализованную концертную программу. Студенческая программа должна быть многожанровой, объединённой оригинальной идеей и стилистическим режиссерским решением. В студенческой программе принимают участие только студенты ТувГУ.

6.2 Продолжительность студенческой программы – **не более 15 минут**, включающая в себя монтаж и демонтаж оформления сцены и оборудования. Каждое структурное подразделение имеет право представить на конкурсную программу не более одной работы в направлении «Студенческая программа».

6.3 Перед выступлением в направлении «Студенческая программа» руководитель коллектива должен предоставить в Оргкомитет Фестиваля программу выступления в количестве **5 экземпляров**.

6.4 Программа должна содержать:

- название и продолжительность студенческой программы;
- информацию об авторе сценария, режиссере, хореографе, ведущих и других;
- названия и продолжительность номеров, входящих в студенческую программу, информацию об авторах и исполнителях, аранжировщиках и постановщиках.

6.5 **Критерии оценки:** идея; соответствие темы; режиссерское решение; разнообразие жанров; исполнительское мастерство; культура сцены, в том числе: сценография, мультимедиа, музыкальное оформление.

## **7. НАПРАВЛЕНИЕ «НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

7.1 Университетский конкурс «Лучшая научно-исследовательская работа/проект». В Конкурсе могут принять участие студенты и магистранты всех факультетов независимо от направления подготовки и специальности. Для участия необходимо подготовить научно-исследовательскую работу/проект по одной или нескольким номинациям Конкурса в соответствии с условиями Конкурса в срок до **20 марта 2024 г.**

7.2 Задачами конкурса являются:

- выявление и поддержка талантливых молодых исследователей;
- содействие повышению научного потенциала и поощрение творческой активности среди студентов ТувГУ в интересах Стратегического развития Республики Тыва;
- содействие популяризации научных достижений.

7.3 В результате конкурса определяются 18 победителей:

- Номинация «Лучшая научно-исследовательская работа по социально-гуманитарным наукам» (1,2,3 места);
- Номинация «Лучшая научно-исследовательская работа по психолого-педагогическим наукам» (1,2,3 места);
- Номинация «Лучшая научно-исследовательская работа по естественным наукам» (1,2,3 места);
- Номинация «Лучшая научно-исследовательская работа по физико-математическим наукам» (1,2,3 места);
- Номинация «Лучшая научно-исследовательская работа по сельскохозяйственным наукам» (1,2,3 места);
- Номинация «Лучшая научно-исследовательская работа по техническим наукам» (1,2,3 места);

- Номинация «Лучший социальный проект» (1,2,3 места).

- Номинация «Лучший бизнес-проект» (1,2,3 места).

7.4 Участникам конкурса необходимо собрать следующий пакет документов:

- Заявление (*приложение 2*);

- краткое описание научно-исследовательской работы (3 - 4 страницы), содержащее результаты теоретических и практических исследований по соответствующему направлению (*приложение 3*);

- критерии рейтинговой оценки научной деятельности (*приложение 4*);

- согласие на обработку персональных данных (*приложение 5*);

- отзыв научного руководителя;

- копии опубликованных статей с результатами курсовой работы (при наличии);

- копия студенческого билета.

Пакет документов направлять на эл. адрес: [nirstgu@mail.ru](mailto:nirstgu@mail.ru), а распечатанный в отдел организации научных исследований (211 каб.). Защита проектов проводится **27 марта 2024 г.**  
Ответственный по НИРС Бондаренко Ольга Викторовна +7-923-545-8430.

## **8. НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕАТРАЛЬНОЕ»**

8.1 Направление «Театральное» включает конкурсные показы в номинациях:

- Художественное слово (соло, коллектив от 2 чел.);

- Эстрадный монолог;

- Эстрадная миниатюра;

- Театр малых форм;

- Драматический театр;

- Пластический театр;

- Музыкальный театр.

8.2 Продолжительность конкурсного номера в направлении «Театральное» должна быть не более 5 минут, за исключением номинации «театр малых форм», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 12 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

8.3 **Критерии оценки:** идея; режиссура; актерское мастерство; сценическая речь; культура сцены.

## **9. НАПРАВЛЕНИЕ «ЖУРНАЛИСТИКА»**

9.1 Конкурс в направлении «Журналистика» проводится заочно.

9.2 «Журналистика» проводится в номинациях:

- телевизионная программа (хронометраж 10-15 минут, жанр на выбор автора);

- газетная публикация (статья, опубликованная в средствах массовой информации);
- видео (продолжительность не более 5-7 минут).

### 9.3 Тема для работ – «Год семьи и здоровья»

9.4 Заявки от участников «Журналистика» принимаются в срок до **01 марта 2024 года** на почту [tgu-press@tuvsu.ru](mailto:tgu-press@tuvsu.ru) с темой «Журналистика».

9.5 Конкурсные работы в направлении «Видео» принимаются до **20 марта 2024 г.** на почту [tgu-press@tuvsu.ru](mailto:tgu-press@tuvsu.ru), **тема письма «Направление «Журналистика».**

## 10. НАПРАВЛЕНИЕ «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ»

10.1 Направление «Танцевальное» включает конкурсные показы в номинациях:

- Народный танец;
- Эстрадный танец (в том числе стилизация народного танца);
- Современный танец;
- Уличный танец.

10.2 Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» должна быть не более 3 минут, за исключением номинации «Народный танец», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 4 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

10.3 **Критерии оценки:** качество и техника исполнения (контроль тела, чистота исполнения, сложность, скорость, синхронность); режиссура и композиция; подбор и сложность материала; музыкальность; зрелищность (уровни, рисунки, геометрия, использование площадки); эмоциональность (отклик от номера, артистичность танцоров, ощущение музыки); костюм (креативность, соответствие музыке и номеру, эстетика).

## 11. НАПРАВЛЕНИЕ «ВОКАЛЬНОЕ»

11.1 Направление «Вокал» включает конкурсные показы в номинациях:

- Народное пение;
- Традиционная народная песня;
- Стилизация народной песни;
- Академическое пение;
- Классический репертуар;
- Песни с академическим вокалом;
- Эстрадное пение;
- Отечественная песня;
- Зарубежная песня;

- Джазовое пение;
- Авторская песня;
- Рэп;
- Бит-бокс.

11.2 Продолжительность конкурсного номера в направлении «Вокальное» должна быть не более 3 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

11.3 **Критерии оценки:** качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.

## **12. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

12.1. В состав жюри включаются специалисты по направлениям Фестиваля, пользующиеся авторитетом в соответствии с направлениями Фестиваля. Состав жюри формируется организаторами Фестиваля.

12.2 Жюри фестиваля состоит из следующих групп:

- \* жюри направления «Студенческая программа»;
- \* жюри направления «Наука»;
- \* жюри направлений «Театральное»;
- \* жюри направления «Журналистика»;
- \* жюри направления «Танцевальное»;
- \* жюри направления «Вокал».

12.3 Жюри:

- оценивает выступления, определяет победителей, призеров в конкурсных номинациях, студенческой программе;
- принимает решение о награждении участников Фестиваля;

12.4. Во время Гала-концерта проводится церемония награждения призеров и лауреатов Фестиваля.

12.5. Участники, направляя заявку и принимая участие в Фестивале, полностью принимают все условия настоящего Положения.

## **13. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЯ**

13.1. Гран-при, а также I, II, III места в общем зачете присуждаются участникам, получившим наибольшее суммарное количество баллов за призовые места в конкурсных направлениях Фестиваля.

13.2. Обладатели гран-при, а также лауреаты I, II, III степени награждаются дипломами и ценными призами.

ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет»

## ЗАЯВКА

на участие

в фестивале науки и творчества «Наша весна»

«          »            2023 г.[illegible]

Заместитель декана по ВР и СВ \_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_/

Малый декан/директор \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Анкета  
участника конкурса «Лучшая научно- исследовательская работа/ проект».

|    |                                                 |  |
|----|-------------------------------------------------|--|
| 1  | Номинация конкурса                              |  |
| 2  | Направление                                     |  |
| 3  | ФИО (полностью)                                 |  |
| 4  | Дата рождения                                   |  |
| 5  | Адрес регистрации по месту жительства           |  |
| 6  | Факультет/институт                              |  |
| 7  | Кафедра, группа                                 |  |
| 8  | Область научных интересов<br>(не более 6 слов)  |  |
| 9  | ФИО Научного руководителя,<br>звание, должность |  |
| 10 | Контактный моб. телефон                         |  |
| 11 | Адрес электронной почты                         |  |

(дата)

\_\_\_\_\_ (ФИО)

## КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

**УДК**

**Тема исследования**

**Актуальность исследования:**

**Цель:**

**Задачи:**

**Материалы и методы исследования:**

**Результаты исследования**

**Выводы**

## СТРУКТУРА ПАСПОРТА ПРОЕКТА

**О проекте:**

**Название**

**Опыт автора**

**Научный руководитель** (ФИО, должность, ученое звание, ученая степень)

**Краткая информация о проекте** (актуальность, социальная значимость, описание проблемы на решение которой направлен проект)

**Новизна**

**Основные целевые группы**

**География проекта**

**Цели и задачи**

**Команда проекта** (с описанием роли каждого участника)

**Календарный план** (сроки и этапы реализации проекта)

**Бюджет проекта**

**Ожидаемые результаты** (количественные и качественные показатели)

**Дальнейшее его развитие после реализации.**

## Приложение 4

### Критерии рейтинговой оценки научной деятельности

| №<br>п/п | Показатели рейтинговой оценки                                                                                                                                                       | Единица<br>научной<br>продукции | Баллы        |         |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|---------|
|          |                                                                                                                                                                                     |                                 | значен<br>ия | фактич. |
| <b>1</b> | <b>Статьи*<sup>3</sup> (необходимо документальное подтверждение с ссылкой на публикацию):</b>                                                                                       | суммарно не более 15 б.         |              |         |
| 1.1.     | статьи, опубликованные в реферируемых журналах, рекомендованных ВАК (автор/соавтор)                                                                                                 |                                 | 4/2          |         |
| 1.2.     | статьи, опубликованные в журналах РИНЦ (автор / соавтор)                                                                                                                            |                                 | 2/1          |         |
| 1.3.     | другие издания за рубежом (исключая тезисы; (автор / соавтор)                                                                                                                       |                                 | 4/2          |         |
| 1.4.     | другие издания (исключая тезисы; автор / соавтор)                                                                                                                                   |                                 | 1/0,5        |         |
| <b>2</b> | <b>Участие в грантах (необходимо документальное подтверждение с ссылкой на источник: указать номер, название гранта, руководитель или исполнитель, скриншот с личного кабинета)</b> | суммарно не более 10 б.         |              |         |
| 2.1.     | международных (поданные / поддержанные)                                                                                                                                             |                                 | 3/5          |         |
| 2.2.     | российских (поданные / поддержанные)                                                                                                                                                |                                 | 2/5          |         |
| 2.3.     | региональных (поданные / поддержанные)                                                                                                                                              |                                 | 1/3          |         |
| 2.4.     | руководитель/ исполнитель поддержанного гранта                                                                                                                                      |                                 | 5/3          |         |
| <b>3</b> | <b>Участие в научных мероприятиях (конференции, выставки и т.д.) (необходимо документальное подтверждение по каждому из пунктов):</b>                                               | суммарно не более 5 б.          |              |         |
| 3.1.     | международные (очное / заочное);                                                                                                                                                    |                                 | 2            |         |
| 3.2.     | всероссийские (очное / заочное);                                                                                                                                                    |                                 | 2/1          |         |
| 3.3.     | региональные (очное / заочное)                                                                                                                                                      |                                 | 1/0,2        |         |
| <b>4</b> | <b>Премии, награды, звания за научные труды и научную деятельность:</b>                                                                                                             | суммарно не более 10 б.         |              |         |
| 4.1.     | международные;                                                                                                                                                                      |                                 | 3            |         |
| 4.2.     | государственные федерального уровня;                                                                                                                                                |                                 | 3            |         |
| 4.3.     | государственные республиканского уровня;                                                                                                                                            |                                 | 2            |         |
| 4.4.     | ведомственного уровня; * <sup>2</sup>                                                                                                                                               |                                 | 0,5          |         |
| <b>5</b> | <b>Членство в Студенческом научном обществе (выписка из протокола собрания с визой председателя подразделения СНО)</b>                                                              |                                 | 3            |         |
|          | <b>ИТОГО:</b>                                                                                                                                                                       |                                 |              |         |

Примечания:

\*<sup>1</sup> – количество баллов за статьи, опубликованные в журналах WoS, SCOPUS, международный импакт фактор которых на момент публикации статьи составлял больше 1, умножаются в 1,5 раза; больше 2 - умножаются в два раза;

\*<sup>2</sup> – к премиям, наградам, званиям за научные труды ведомственного уровня не относятся благодарственные письма кафедры;

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Я (далее – Субъект), \_\_\_\_\_,  
 паспорт серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_ (кем и  
 когда) \_\_\_\_\_,  
 зарегистрированный \_\_\_\_\_ (-ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:  
 \_\_\_\_\_,

даю свое согласие ФГБОУ ВО Тувинскому государственному университету (далее – Оператор),  
 зарегистрированному по адресу: 667000, Российская Федерация, Республика Тыва, г. Кызыл,  
 ул. Ленина, д. 36, на обработку моих персональных данных на следующих условиях:

Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в  
 целях организации и проведения конкурса «Лучшая научно-исследовательская работа /  
 проект».

Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- Фамилия, имя, отчество
- Дата и место рождения
- Адреса регистрации по месту жительства и фактического проживания
- Контактный телефон и адрес электронной почты
- Сведения о месте работы /учебы
- Информация о научных достижениях

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть  
 совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию,  
 накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание,  
 блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных  
 способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О  
 персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях,  
 установленных действующим законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению  
 сторон в письменной форме. В случае неправомерного использования предоставленных данных  
 соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся  
 обработки его персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от  
 27.06.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_  
 подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ  
 «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне  
 разъяснены.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_  
 подпись ФИО

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ НАУКИ И ТВОРЧЕСТВА «НАША ВЕСНА»,  
ПОСВЯЩЁННОГО ГОДУ СЕМЬИ**



| № | Дата и время проведения            | Место проведения                                 | Направление                 | Мероприятие       | Ответственные                                                                                           |
|---|------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 29 февраля/четверг<br>в 14:00      | 125 аудитория по ул.<br>Ленина, 36               | «Журналистика»              | Мастер-класс      | Бондаренко О.В., шеф-редактор Медиа<br>службы                                                           |
| 2 | 01 марта/пятница<br>в 16:00        | Актальный зал по ул.<br>Ленина, 36               | «Театральное»               |                   | Бай-Кара Б.Р., зав. отделом по ВР                                                                       |
| 3 | 01 марта/пятница<br>в 15:00        | 125 аудитория по ул.<br>Ленина, 36               | «Наука»                     |                   | Манчык-Сат Ч.С., начальник ООНИ                                                                         |
| 4 | 02 марта/суббота<br>в 16:00        | 110 аудитория ИФ по ул.<br>Ленина, 5 (зал Олчей) | «Танцевальное»              |                   | Кара-Сат Ч.А., специалист по ВР                                                                         |
| 5 | 04 марта/понедельник<br>в 16:00 ч. | Актальный зал по ул.<br>Ленина, 36               | «Вокальное»                 |                   | Бай-Кара Б.Р., зав. отделом по ВР                                                                       |
| 6 | 05 марта/вторник<br>в 16:00        | Актальный зал по ул.<br>Ленина, 36               | «Студенческая<br>программа» | «отборочный этап» | Начальник УМП М.Н. Сергеева                                                                             |
| 7 | 19 марта/вторник<br>в 16:00        | Актальный зал по ул.<br>Ленина, 36               | «Вокальное»                 |                   | Бай-Кара Б.Р., зав. отделом по ВР,<br>Онгар С.А., специалист по ВР, Кара-<br>Сат Ч.А. специалист по ВР  |
| 8 | 20 марта/среда<br>в 16:00          | Актальный зал по ул.<br>Ленина, 36               | «Театральное»               |                   | Бай-Кара Б.Р., зав. отделом по ВР,<br>Онгар С.А., специалист по ВР, Кара-<br>Сат Ч.А., специалист по ВР |

|    |                                   |                                                         |                          |                                                                                               |                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | 25 марта/понедельник              | Заочный формат                                          | «Журналистика»           | «отборочный этап»                                                                             | <u>Бондаренко О.В., шеф-редактор Медиа</u>                                                                                        |
| 10 | 22 марта/пятница<br>в 16:00       | Актовый зал ФФКИС по ул. Монгуша Сата, 9                | «Танцевальное»           | «отборочный этап»                                                                             | <u>Бай-Кара Б.Р., зав. отделом по ВР,</u><br><u>Онлар С.А., специалист по ВР, Кара-</u><br><u>Сат Ч.А., специалист по ВР, ОСО</u> |
| 11 | 28 марта/четверг<br>в 16:00       | Актовый зал ФФКИС по ул. Монгуша Сата, 9                | «Студенческая программа» | «отборочный этап»<br>Концертная или театрализованная программа на тему «Год семьи и здоровья» | <u>Бай-Кара Б.Р., зав. отделом по ВР,</u><br><u>Онлар С.А., специалист по ВР, Кара-</u><br><u>Сат Ч.А., специалист по ВР, ОСО</u> |
| 12 | 27 марта /среда<br><i>в 16.00</i> | Актовый зал по ул. Ленина, 36/125 ауд. Главного корпуса | «Наука»                  | Защита научно-исследовательских работ и проектов «отборочный этап»                            | Манчык-Сат Ч.С., начальник ООНИ                                                                                                   |
| 13 | 04 апреля<br>в 16:00              | Дом Народного Творчества ул. Щетинкина-Кравченко, 46    | ГАЛА-КОНЦЕРТ             | Выступления победителей творческих площадок и награждение всех направлений                    | УМЦ, ОСО, КЦ                                                                                                                      |

Разработала: зав. отделом по ВР Бай-Кара Б.Р. *Bay-Kara* / *26.02.24*  
Согласовано: начальник УМП Сергеева М.Н. *(Signature)* / *26.02.24*  
Согласовано: начальник ООНИ Манчык-Сат Ч.С. *Manchyk-Sat* / *26.02.24*  
Согласовано: шеф-редактор Медиа-службы Н.В. Бондаренко. *(Signature)* / *26.02.24*