

ДЕНЬ
Инклюзивный
БОЛЬШОГО
творческий
ЧЕЛОВЕКА
проект

ДАР

984.рф

СМС
СОЮЗ МАСТЕРОВ СЦЕНЫ

совместно с

Министерством образования и науки Республики Башкортостан
и кафедрой специальной педагогики и образования БГПУ им. М.Акмуллы



СОЮЗ МАСТЕРОВ СЦЕНЫ

Инклюзивный творческий проект «ДАР»

Инклюзивный творческий проект «ДАР» - «Дни Аплодисментов Ребенку».

Союз мастеров сцены, имея большой практический опыт инклюзивных мероприятий в рамках проекта «День Большого Человека» (дбч.рф, более 3500 особенных детей. Письмо Министерства образования и науки РБ ниже), опираясь на научную, педагогическую оценку и усовершенствование методик взаимодействия выдающихся деятелей культуры и искусства с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), разработал новый проект с учетом всех нюансов. Первое - это проведение мероприятий проекта во всех 36 коррекционных школах Республики Башкортостан (РБ). Инклюзивные творческие занятия по разным направлениям (танцы, вокал, музыка, рисование, hand-made, конферанс, рэп, кукольный театр) выдающихся деятелей культуры и искусства и особых детей в формате доверительного, живого, интерактивного взаимодействия. Результатом увлекательного творческого процесса является совместное творчество и создание общего действия - театрально-концертной кукольной постановки с полным погружением и участием. Часть детей, совместно с именитым художником, рисуют декорации на конструкции ширмы и разрисовывают их, согласно тематики постановки. Другие дети совместно с мастером hand-made шьют, мастерят куклы и костюмы для постановки. Часть детей учатся играть на музыкальных инструментах, ансамблем репетируют песни к постановке совместно с известным музыкантом и рэп-исполнителем. Популярная ведущая готовит ребят быть рассказчиками - сказителями истории театрального действия. Хореограф ставит танцы с детьми для постановки, а заслуженная актриса кукольного театра репетирует с особыми детьми сказку и учит кукольному мастерству. За 2 часа дети бок о бок с мастерами искусств создают настоящее творческое чудо. После репетиций ставится совместная театрально-концертная постановка особых детей и мастеров искусств, снимается видео, фото. Опыт работы с детьми передается педагогам школ, приглашенным деятелем искусств и учителям школ искусств районов, для дальнейшей регулярной работы с детьми, по результатом которой тоже будет отнято видео для сравнения результатов. Второе направление деятельности проекта - это инклюзивное совместное творчество и увлекательные мастер-классы по разным направлениям от мастеров искусств (танцы, музыка, рэп, конферанс, hand-made, кукольный театр) в 10 общеобразовательных школах РБ с инклюзивным образованием для особых детей бок о бок со здоровыми детьми. В течение 2 часов дети, совместно с именитыми мастерами искусств, погружаются в увлекательную творческую атмосферу, познают искусство во всех его проявлениях и в конце выходят на сцену вместе с наставниками, демонстрируя успехи (поделки, рисунки), также танцуют поставленный танец, играют вместе на разных инструментах и поют. Третье направление - создание регионального ресурсного центра по изучению инклюзивных творческих методик проекта на базе одной из коррекционных школ, передача опыта педагогам, углубленное научное изучение и регулярная творческая работа с детьми школы, по результатам написание научных работ и выпуск методического пособия.



Обоснование соответствия творческой концепции проекта тематическому направлению.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (особые дети), обучаясь в коррекционных школах и школах-интернатах имеют небольшие возможности творческой реализации, духовно-нравственного развития и внешних коммуникаций, не избалованы возможностью пользования Интернетом, посещения культурных мероприятий, поэтому интерес к культурным событиям повышенный и восприимчивость выше. Духовно-нравственное и культурное воспитание особых детей является ключевыми составляющими творческой и социокультурной реабилитации, влияющими на уровень интеллектуального развития и психологической уверенности. В большинстве своем в районных коррекционных учреждениях (каковых большинство) единственным источником творческого и духовного развития у детей являются учителя музыки, танца или изо. В связи с тем, что дети с ОВЗ очень часто имеют отклонения по линии умственного развития, слуха, зрения, более эффективным становится эмоциональный подход, через моторику, действия, чувства, совместное равноправное творчество бок о бок с мастерами искусств. Деятели культуры и искусства настоящие мастера коммуникаций через любовь к своему делу, энергетику, эмоции, искренность и увлеченность. Являясь носителями уникальных культурных традиций, наследия, навыков и знаний они становятся великолепными наставниками для таких детей, увлекая их в мир искусства, творческого самовыражения, развития и привития традиционных духовно-нравственных ценностей и культурного кода. Через действия, совместный творческий процесс вместе с мастерами искусств дети очень быстро перенимают навыки и усваивают информацию, закрепляя ее благодаря повышенному эмоциональному фону от общения талантливыми наставниками. Доверительный формат раскрепощает детей, они раскрываются, а вместе с тем у них проявляются скрытые таланты в областях традиционных творческих направлений, которыми их увлекли деятели культуры. Проявившийся творческий интерес и таланты детей станут маячком и стимулом для дальнейшего развития ребенка у родителей и педагогов. Учитывая специфику коррекционных школ-интернатов и замкнутый каждодневный круг общения, педагоги подвержены синдрому профессионального эмоционального выгорания, в связи с чем снижается их эффективность и мотивация. Участие в проекте популярных, выдающихся деятелей культуры и искусства послужит арт-терапией и культурной реабилитацией с целью профилактики эмоционального выгорания педагогов, будет способствовать получению ими новых навыков и методик взаимодействия с детьми средствами культуры и искусства. Инклюзивный творческий процесс в общеобразовательных школах даст многое как здоровым школьникам, так и детям с нарушениями в развитии. Интеграция способствует формированию у здоровых детей терпимости к недостаткам одноклассников, чувству взаимопомощи и стремления к сотрудничеству. У особых детей приведет к формированию положительного отношения к своим сверстникам, адекватного социального поведения, более полной реализации потенциала развития и обучения. У всех детей произойдет укрепление духовно-нравственных ценностей, культуры поведения, воспитания, этики.



На сегодняшний день в России и в мире наблюдается значительный рост числа детей с ОВЗ и с инвалидностью. В 36 коррекционных школах и школах-интернатах Республики Башкортостан (РБ) обучается более 3500 особых детей, а в общеобразовательных школах с инклюзивным образованием около 25000 таких детей (даные Министерства образования и науки РБ). Вопрос социализации и адаптации детей с ОВЗ является актуальным и требует систематического подхода, включая использование нестандартных методик. «Назрела острая необходимость в разработке и реализации социокультурных программ, направленных на воспитание и социализацию личности ребенка с ОВЗ» (Из решения коллегии Министерства образования РФ от 18.01.2000). Учитывая, что у большинства таких детей имеются отклонения в умственном развитии, более эффективными становятся подходы через творческое доверительное взаимодействие с детьми, активизируя эмоциональное восприятие, моторику, совместное равноправное погружение в процесс творчества. Из письма ФГБНУ «Института коррекционной педагогики Российской академии образования» Министерства просвещения РФ (Прилагается): «Одним из таких подходов на пути к социализации, раскрепощению, раскрытию талантов и адаптации особого ребенка является применение средств культуры и искусства. Инклюзивное творческое взаимодействие выдающихся деятелей культуры и искусства с особыми детьми позволяет найти не только индивидуальный подход к детям через эмоциональный, душевный и доверительный диалог, но и расширить области социальных взаимодействий на качественно ином уровне. Такая деятельность позволяет раскрывать потенциал каждого ребенка, психологически поддерживать родителей и семью, воспитывающую особого ребенка, а также повысить мотивацию и положительно влиять на стремление к росту мастерства педагогов коррекционных и инклюзивных школ. Большой практический опыт команды Союза мастеров сцены, полученный при реализации проекта в коррекционных школах Башкортостана в 2021 году, позволил апробировать уникальные методики и получить данные об эффективности такого инклюзивного творческого подхода в вопросах социализации особых детей средствами культуры и искусства для их дальнейшей адаптации и интеграции в общество». Многочисленные положительные отзывы руководства и преподавателей коррекционных школ РБ (Письма прилагаются) и сияющие, счастливые, увлеченные лица детей, а также беспристрастная, положительная оценка работы проекта после личного посещения мероприятий со стороны директора ФГБНУ "ИКП РАО" МП РФ, доктора педагогических наук Т.А.Соловьевой, Министерства образования и науки РБ и Министерства культуры РБ вдохновили на продолжение работы и поиска еще более эффективных решений во благо детей с ОВЗ.





МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
научное учреждение
**«ИНСТИТУТ КОРРЕКЦИОННОЙ
ПЕДАГОГИКИ РОССИЙСКОЙ
АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»**

119121, Москва, ул. Погодинская, 8,
корп. 1
тел./факс (499) 245-04-52
E-mail: info@ikp.email
«16» мая 2022 г. № 363/08

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» (далее – ФГБНУ «ИКП РАО») информирует о своей заинтересованности в поддержке инклюзивного творческого проекта «Дар» (День большого человека), автором которого является Союз мастеров сцены.

На сегодняшний день в Российской Федерации наблюдается значительный рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью. Одним из походов на пути к социализации и адаптации особого ребенка является применение средств культуры и искусства. Яркий и высокопрофессиональный пример такой работы – проект «Дар», который позволяет найти не только индивидуальный подход к детям через эмоциональный, душевный и доверительный диалог с выдающимися деятелями культуры и искусства, но и расширить области социальных взаимодействий на качественно ином уровне. Такая деятельность позволяет раскрывать потенциал каждого ребенка, психологически поддерживать родителей и семью, воспитывающую особого ребенка, а также повысить профессиональную мотивацию и положительно влиять на стремление к росту профессионального мастерства педагогов коррекционных и инклюзивных школ.

Богатый практический опыт команды проекта Союза мастеров сцены, полученный в ходе проведения подобных мероприятий в 36 коррекционных школах и школах-интернатах Республики Башкортостан в 2021 году будет способствовать еще большей эффективности следующего этапа проекта, который запланирован к проведению совместно с Министерством образования и науки Республики Башкортостан и кафедрой специальной педагогики и психологии Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы.

ФГБНУ «ИКП РАО» считает проект «Дар» Союза мастеров сцены актуальным и значимым для культурной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью. Реализация проекта будет способствовать укреплению их уверенности в себе и раскрытию талантов, а также позволит определиться с выбором будущей профессии и положительно скажется на дальнейшей адаптации и интеграции в обществе.

Директор ФГБНУ «ИКП РАО»,
доктор педагогических наук

Т.А. Соловьева



СМС
СОЮЗ МАСТЕРОВ СЦЕНЫ
souzms.ru

ДЕНЬ
Инклюзивный
БОЛЬШОГО
творческий
ЧЕЛОВЕКА
проект

ДАР

[дбч.рф](http://dbch.ru) @daybighuman



31 марта 2022 года были проработаны результаты и дана также научная (педагогическая) оценка методикам проекта по итогам круглого стола (Выписка из протокола прилагается). Совместно с Министерством образования и науки РБ и кафедрой специальной педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы были сформулированы цели и задачи для существенного усовершенствования проекта и решения проблемных моментов:

1. В процессе проведения мероприятий проекта удается максимально раскрепостить детей, найти к ним подход, увлечь творчески, раскрыть таланты, но после отъезда творческой группы «зажженные» дети, готовые развиваться дальше, остаются без необходимого внимания и без продолжения работы с ними. В связи с этим важно продолжить творческую работу с детьми на регулярной основе и сделать это целесообразно с привлечением к работе с детьми специалистов отделов культуры, деятелей искусств районов, учителей ДШИ или самих педагогов коррекционных школ, которых команда проекта обучит методикам творческой работы с особыми детьми.

2. Необходимо изучить методики проекта более углубленно, в том числе с научной точки зрения и подготовить методические пособия для того, чтобы можно было тиражировать опыт в другие регионы, так данный вопрос является актуальным для всей России, а методики уникальны в своем роде. В связи с этим необходимо вести работу на базе регионального ресурсного центра, который принято создать при содействии Министерства образования и науки РБ на базе одной из коррекционных школ Уфы по внедрению и изучению данных методик. Научные изыскания на себя принимает БГПУ им. М.Акмуллы, а регулярную творческую работу с детьми и обучение педагогов коррекционных школ методам работы Союз мастеров сцены.

3. Учитывая, что в общеобразовательных школах с инклюзивным образовательным процессом муниципалитетов РБ обучается около 25000 детей с ОВЗ, необходимо практику проведения проекта применить также в этих общеобразовательных организациях, для более эффективной социализации особенных детей бок о бок со здоровыми, чтобы они смогли почувствовать свою идентичность, значимость и принимали участие в инклюзивных творческих мероприятиях вместе, что будет способствовать лучшей адаптации и интеграции в обществе, а также раскроет их таланты, поможет в воспитательном процессе родителям и учителям лучше понять творческие наклонности особых детей, для дальнейшего развития.

Проблема невостребованности выдающихся деятелей культуры и искусства третьего возраста тоже успешно решается в проекте творческой и наставнической работой с детьми.



Проведение мероприятий проекта в 36 коррекционных и 10 крупных инклюзивных школах Республики Башкортостан будет способствовать более эффективной социокультурной адаптации в общество детей с ОВЗ, раскрепощению, раскрытию их талантов, расширению области социальных взаимодействий на качественно ином уровне. В мероприятиях примут участие не менее 3020 особых детей. Это позволит раскрыть потенциал каждого ребенка, психологически поддерживать родителей и семью, воспитывающую особого ребенка, а также повысить мотивацию и положительно влиять на стремление к росту мастерства педагогов таких школ, плюс к этому будет происходить

профилактика эмоционального выгорания педагогов посредством арт-терапии и культурной реабилитации, выходу из эмоциональной повседневности. Создание регионального ресурсного центра позволит обучить методикам проекта педагогов коррекционных школ и выпустить методические пособия для тиражирования проекта по всей России. У выдающихся деятелей культуры и искусства третьего возраста появится возможность почувствовать себя востребованными и передать бесценный опыт особенным детям. Коррекционные школы получат поддержку в виде незабываемых мероприятий и регулярные занятия творчеством с детьми. Все мероприятия будут сниматься на фото и видео, будут проводиться регулярные опросы и интервью с детьми, педагогами, родителями, участниками проекта, чтобы фиксировать впечатления, эмоции и мнения.



Опыт реализации проекта и его углубленное изучение с научной точки зрения, с апробированием методик не только в коррекционных школах, но и в общеобразовательных школах с инклюзивным образованием и созданном ресурсном центре проекта, станут основой для выпуска методического пособия совместно с Министерством образования и науки РБ и кафедрой специальной педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы, а также позволит обучать методикам проекта. Учитывая уникальность проекта и актуальность темы, он будет иметь продолжение не только на республиканском, но и растиражирован на российском уровне в другие регионы при поддержке Министерства просвещения РФ и РБ, Правительства РФ и РБ, Министерства культуры РФ и РБ, Института коррекционной педагогики Российской академии образования, а так же при поддержке частных компаний и меценатов. Обученные специалисты на местах в районах смогут самостоятельно заниматься с детьми. Проект создан и реализован впервые в Башкортостане, прошел практическую апробацию с выявлением эффективных инструментов взаимодействия, раскрытия, раскрепощения особенных детей, доказав свою уникальность, эффективность и получив педагогического (научную) оценку. Учитывая планируемую совместную работу команды проекта из числа выдающихся деятелей культуры и искусства, имеющих большой опыт в данной области и профессорско-преподавательского состава кафедры специальной педагогики и психологии факультета педагогики БГПУ им. М.Акмуллы, в результате будет проведена научно-исследовательская работа, с защитой диссертаций и подготовкой методических материалов для тиражирования в другие регионы. Методика станет основополагающей инклюзивного творческого подхода к социализации детей с ОВЗ средствами культуры и искусства, пройдя широкое практическое испытание. Культура и искусства всегда являлись самым эффективным средством психологического и душевного оздоровления, арт-терапии, культурной реабилитации, прививая любовь к прекрасному, создавая оздоравливающую, светлую атмосферу и продвигая традиционные культурно-нравственные ценности. Поддержка деятелей культуры и искусства старшего поколения крайне необходима, поскольку они остаются брошенными и порою живут за чертой бедности. Подобные мероприятия дадут им возможность вернуться в строй и поделиться своими талантами, данный опыт поддержки мастеров искусств старшего поколения станет примером для других регионов, обрасти новыми возможностями и формами, поскольку данная проблема является крайне болезненной по всей России.

**Выписка из Протокола
заседания «Круглого стола»
на тему инклюзивного творческого проекта «День большого человека»
Союза мастеров сцены**

г.Уфа, Республика Башкортостан

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы
31 марта 2022 года, 12:00 часов

Модераторы круглого стола:

1. Цилюгина Ирина Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой специальной педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы
2. Бадамшин Рамиль Шавкатович, председатель Союза мастеров сцены, руководитель проекта «День большого человека»

Участники круглого стола:

1. Начальник отдела специального образования Министерства образования и науки Республики Башкортостан Миляуша Халитовна Латыпова;
2. Профессор кафедры педагогики, доктор педагогических наук Ляля Мухаметдинова Карапова
3. Доцент кафедры специальной педагогики и психологии, кандидат педагогических наук Азат Фанисович Сайтханов;
4. Народная артистка Республики Башкортостан, специалист хореографического направления проекта «День большого человека» Зульфия Идрисовна Кудашева;
5. Заслуженный художник Республики Башкортостан, член Союза художников РФ и РБ, специалист художественного направления проекта «День большого человека» Раушания Мусавировна Бадретдинова;
6. Специалист направления hand-made проекта «День большого человека» Любовь Ивановна Чистякова;
7. Специалист современного эстрадного направления проекта «День большого человека», мультиинструменталист, военный дирижер Ришат Ахматович Рахимов;
8. Популярная ведущая, специалист направления конферансье проекта «День большого человека» Лилия Рафисовна Хисматуллина;
9. Студенты направления специального (дефектологического) образования и направления психолого-педагогического образования

Цилюгина И.Б. говорит приветственное слово, затем предоставляет слово Латыповой М.Х., которая говорит приветственное слово, озвучивает положительное мнение министерства о проекте «День большого человека» и о его уникальности, рассказывает о результатах проекта и вручает благодарственные письма Министерства образования и науки РБ команде проекта «День большого человека».

Цилюгина И.Б. Предоставляет слово руководителю проекта Бадамшину Р.Ш.

Бадамшин Р.Ш. рассказывает о проекте «День большого человека», отчитывается об итогах, количественных, качественных показателях, презентует проект, на экране демонстрируется видео с мероприятий проекта. Рахимов Р.А. и Бадамшин Р.Ш. наглядно демонстрируют методики мастер-классов по музыкальному и инструментальному искусству, которые использовались в коррекционных школах и школах-интернатах, задействовав для участия в них студентов из зала и доцента Сайтханова А.Ф. После этого Бадамшин Р.Ш. озвучивает вопросы, которые нуждается в проработке и решениях опираясь на науку:

1. В процессе проведения мероприятий проекта удается максимально раскрепостить детей, найти к ним подход, увлечь творчески, раскрыть таланты, но после отъезда творческой группы «зажженные» дети, готовые развиваться дальше, остаются без необходимого внимания и без продолжения работы с ними. Пути решения?
2. Как можно, используя научные исследования, закрепить результаты опыта проведения мероприятий проекта, изучить и сделать их полезными в педагогической работе?
3. Каким образом можно реализовывать проект совместно с кафедрой специальной педагогики и психологии для более эффективной работы, возможно ли обучение команды проекта методикам работы с разными категориями детей с ОВЗ?

Выступила профессор Л.М.Кашапова, похвалив проект, команду, сказав о значимости и актуальности данного проекта в вопросах социализации детей, раскрытия талантов, раскрепощения. Было предложено организовать совместную работу, основополагаясь на большой опыт кафедры и

схожие практики, имеющиеся ресурсы и наработки. Было предложено рассмотреть варианты продолжения занятий на местах силами преподавателей коррекционных школ, которые бы переняли опыт и методики от команды проекта и педагогов БГПУ. Также задекларирована готовность в помоши подготовки методических пособий по проекту. Было предложено более активно проводить информационное освещение проекта.

Выступил доцент А.Ф.Сайтханов, который объяснил успех проекта фактором подхода к особенным детям через эмоции и душу с любовью, ввиду того, что большой процент детей имеет умственные отклонения. По вопросу преподавания теоретического курса специальной педагогики для команды все возможно и реализуемо, главное не растерять уникальность эмоционального, энергетического посыла, погрузившись в анализ каждого ребенка с точки зрения науки.

Выступила М.Х. Латыпова рассказав о проектах и республиканских успехах в данной области, о приоритетах в работе Министерства и о направлениях развития. Было высказано предложение об организации на базе коррекционной школы республики ресурсного центра, где будут апробироваться методики проекта, происходить обучение преподавателей и местных деятелей культуры, проводится регулярная работа с детьми. Охват проектом детей ОВЗ в коррекционных общеобразовательных организациях с 2021 года 3360 обучающихся. 2021-2022 учебном году в муниципальных общеобразовательных организациях обучаются около 25000 детей в рамках инклюзивного образовательного процесса. Предлагается данный проект сделать более масштабным и практику проведения мероприятий применить также в общеобразовательных организациях республики для учеников с ОВЗ.

Выступила Л.И.Чистякова поделившись личным опытом, рассказав о положительном эффекте широкого информационного освещение проекта, т.к. это имеет положительный отклик и активизирует инициативу у людей к добрым делам.

На основании вышеизложенного, Цилогина И.Б. озвучивает резолютивную рекомендательную часть:

1. Продолжение работы проекта на местах, после проведения мероприятий творческой командой. Целесообразно привлечение к работе с детьми ОВЗ специалистов отделов культуры, деятелей искусств муниципальных образований, учителей дополнительного образования, педагогов коррекционных школ, которых команда проекта обучит методикам творческой работы с особенными детьми, для занятий на регулярной основе.
2. Кафедра специальной педагогики и психологии готова организовать теоретический курс команде проекта об особенностях поведения и взаимодействия с детьми с ОВЗ.
3. Для научных исследований методик проекта будет организовано участие магистрантов с целью углубленного изучения и написания диссертационных работ.
4. По результатам проведения проекта и исследовательских работ совместно с БГПУ будет подготовлено методическое пособие для возможного тиражирования проекта в других регионах.
5. Принято решение рассмотреть вопрос организации ресурсного центра на базе одной из коррекционных школ для организации повседневной работы с детьми и детального изучения методик.
6. Необходимо организовать более активное освещение и информационное сопровождение проекта в СМИ и в Интернете.
7. Министерство образования и науки Республики Башкортостан заинтересовано в продолжение проекта, готово оказывать организационную, информационную и методическую помощь проекту в дальнейшем.
8. Подготовить вариант реализации проекта также в общеобразовательных школах с инклюзивным образованием муниципалитетов Республики Башкортостан.

Председатель
Союза мастеров сцены,
руководитель проекта
«День большого человека»

РНН.Бадамшин

Заведующая кафедры
специальной педагогики и
психологии БГПУ им.
М.Акмуллы, к.п.н., доцент

И.Б.Цилогина

Начальник отдела
специального образования
Министерства образования и
науки РБ



М.Х. Латыпова

Подпись И.Н. Чистяковой
Л.И. Чистякова

**БАШКОРТОСТАН
РЕСПУБЛИКАНЫНЫЦ
МӘФАРИФ ҮӘМ ФӘН
МИНИСТРЛÝГЫ**

Театр урамы, 5/2, Өфө қ., 450077
тел./факс 8 (347) 218-03-15
E-mail: morb@bashkortostan.ru
www.education.bashkortostan.ru



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ
БАШКОРТОСТАН**

Театральная ул., 5/2, г. Уфа, 450077
тел./факс 8 (347) 218-03-15
E-mail: morb@bashkortostan.ru
www.education.bashkortostan.ru

Исх. № 16-05/177 от 26.05.2022.
На № _____ от _____

Союз мастеров сцены представил на обсуждение проект «Дар». Основная идея проекта – социализация и адаптация в общество детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и с инвалидностью.

Министерство образования и науки (далее – Министерство) считает, что данный проект, направленный на укрепление уверенности детей с ОВЗ и с инвалидность в своей общественной значимости, выявление и развитие творческих способностей и духовных потребностей, имеет высокую социальную значимость, так как его реализация позволит раскрыть и раскрепостить особенных детей, помогая тем самым преподавателям коррекционных школ понять творческие наклонности учеников. Инклюзивный творческий подход и равноправное творческое взаимодействие детей с деятелями культуры и искусства один из действенных инструментов для решения этих задач и психологического оздоровления детей с ОВЗ и с инвалидностью.

В период с сентября 2021 года по март 2022 года Союз мастеров сцены совместно с Министерством успешно реализовал проект «День большого человека», в рамках которого деятели культуры и искусства осуществляли выездные мероприятия в коррекционных школах и школах-интернах Республики Башкортостан.

В связи с вышеизложенным, Министерство поддерживает проект Союза мастеров сцены – «Дар» и готово оказать информационную, консультационную и организационную помощь в создании и реализации проекта.

И.о. министра

И.М. Мавлете бердин

**БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАНЫ
МӘЗӘНИӘТ МИНИСТРЛЫГЫ**

Революцион урамы, 18, Өфө қалаһы, БР, 450015



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Революционная ул., 18, г. Уфа, РБ, 450015

тел. (347) 280-87-56, факс 273-67-17, e-mail: mkrb@bashkortostan.ru, www.culture.bashkortostan.ru, ИНН 0275071849

31.05.2022 № М05-10-12/96

На № _____ от _____

Министерство культуры Республики Башкортостан обращается с просьбой поддержать инклюзивный творческий проект «Дар» Союза мастеров сцены. Проект направлен на социокультурную адаптацию и интеграцию в общество детей с ограниченными возможностями здоровья Республики Башкортостан, культурную реабилитацию средствами культуры и искусства, наставничество и раскрытие их талантов.

Дети с ОВЗ, обучаясь в коррекционных школах и школах-интернатах имеют небольшие возможности творческой реализации, духовно-нравственного развития и внешних коммуникаций, посещения мероприятий, поэтому интерес к культурным событиям повышенный. Духовно-нравственное и культурное воспитание особых детей является ключевыми составляющими творческой и социокультурной реабилитации, влияющими на уровень интеллектуального развития и психологической уверенности. Выдающиеся деятели культуры и искусства настоящие мастера коммуникаций через любовь к своему делу, энергетику, эмоции, искренность и увлеченность. Являясь носителями уникальных культурных традиций, наследия, навыков и знаний они становятся великолепными наставниками для таких детей, увлекая их в мир искусства, творческого самовыражения, развития и привития традиционных духовно-нравственных ценностей и культурного кода. Богатый многолетний опыт и компетентность команды Союза мастеров сцены в организации и проведения подобных мероприятий для детей с ОВЗ коррекционных школ Республики Башкортостан будут способствовать реализации проекта на высоком профессиональном уровне.

Министерство культуры Республики Башкортостан готово оказать организационную, информационную и методическую поддержку в организации и проведении проекта.

Министр

А.И. Шафикова

Целевые группы проекта:

- Дети с ОВЗ (учащиеся коррекционных школ и школ-интернатов) Республики Башкортостан;
- Дети с ОВЗ (учащиеся общеобразовательных школ с инклюзивным образовательным процессом) Республики Башкортостан;
- Педагоги коррекционных школ и школ-интернатов Республики Башкортостан;
- Выдающиеся деятели культуры и искусства третьего возраста (серебряные волонтеры) Республики Башкортостан;
- Деятели культуры и преподаватели детских школ искусств районов и городов Республики Башкортостан.

Цели проекта:

- Инклюзивное творческое взаимодействие выдающихся деятелей культуры и искусства и детей с ограниченными возможностями здоровья с целью социокультурной адаптации, социализации и интеграции в общество, формирования творческих интересов, раскрытия талантов, раскрепощения, развития кругозора и коммуникабельности детей;
- Профилактика эмоционального выгорания педагогов коррекционных школ посредством арт-терапии и вовлечения в процесс обучения творческим методикам проекта совместно с выдающимися деятелями культуры и искусства для дальнейшей регулярной работы с особыми детьми на местах;
- Поддержка выдающихся деятелей культуры и искусства третьего возраста (серебряных волонтеров) не занятых уже в профессиональной трудовой деятельности, но обладающих бесценным опытом и знаниями, готовых передать их особым детям.

Задачи проекта:

- Организовать и провести инклюзивные творческие мероприятия выдающихся деятелей культуры и искусства в коррекционных школах и школах-интернатах Республики Башкортостан для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- Организовать дальнейшие регулярные инклюзивные творческие занятия по методикам проекта в коррекционных школах и школах-интернатах Республики Башкортостан педагогами коррекционных школ, деятелями культуры районов и учителей районных детских школ искусств (ДШИ) при поддержке отделов культуры районов;
- Организовать и провести творческие мероприятия проекта в общеобразовательных школах с инклюзивным образовательным процессом муниципалитетов Республики Башкортостан;
- Организовать работу регионального ресурсного центра на базе одной из коррекционных школ Уфы для организации регулярной работы с детьми и детального изучения методик проекта при содействии Министерства образования и науки Республики Башкортостан и поддержке Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акмуллы;
- Организовать участие в проекте магистрантов кафедры специальной педагогики и психологии БГПУ им.М.Акмуллы для углубленного изучения методик проекта;
- Организовать регулярные публикации новостных и информационных материалов по мере реализации проекта в на страницах социальных сетей, на сайте проекта, на информационных порталах, в СМИ и на ТВ;

- Подготовить и выпустить методическое пособие по проекту совместно с Министерством образования и науки Республики Башкортостан и институтом педагогики Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акмуллы для возможного дальнейшего тиражирования проекта в другие регионы России;
- Провести круглый стол по итогам реализации проекта с презентацией научных и практических изысканий по методикам проекта;
- Организовать видеозапись театральных кукольных постановок детей с ОВЗ из коррекционных школ и их оценку членами жюри, с последующим поощрением лучших.

География проекта

Республика Башкортостан: г.Уфа, г.Стерлитамак, г.Нефтекамск, г.Салават, г.Сибай, Белокатайский район, Мелеузовский район, Белебеевский район, Туймазинский район, Илишевский район, Бижбулякский район, Белорецкий район, Учалинский район, Куюргазинский район, Янаульский район, Иглинский район, Салаватский район, Ишимбайский район, Бирский район, Зиларийский район, Стерлибашевский район, Калтасинский район, Бакалинский район, Гафурийский район.

Коррекционные школы и школы-интернаты Республики Башкортостан, где будут проведены мероприятия проекта:

Уфимская КШИ№13, Уфимская КШИ№28, Уфимская КШИ№30, Уфимская КШИ№59, Уфимская КШИ№63, Уфимская КШИ№92, Уфимская КШИ№120, Уфимская КШИ№138, Уфимская КШИ для глухих, Стерлитамакская КШ№25, Стерлитамакская КШИ, Белокатайская КШИ, Воскресенская КШИ, Белебеевская КШ, Белебеевская КШ для слабовидящих, Туймазинская КШИ№2, Илишевская КШИ, Михайловская КШИ, Белорецкая КШ, Верхне Авзянская КШИ, Учалиская КШИ, Ермолаевская КШИ, Янаульская КШИ, Нефтекамская КШИ, Красновосходская КШИ, Салватская КШ, Ишимбайская КШ№7, Зилаирская КШИ, Бирская КШИ, Стерлибашевская КШИ, Калтасинская КШИ, Бокситовская КШИ, Октябрьская КШ№19, Бакалинская КШИ, Табынская КШИ, Сибайская КШ.

Общеобразовательные школы с инклюзивным образованием РБ, в которых будут проведены мероприятия проекта:

СОШ№3 г.Нефтекамска (77 учеников с ОВЗ), СШ№41 с.Аксаково (48 учеников с ОВЗ), Школа №100 г.Уфа (77 учеников с ОВЗ), Лицей №12 г.Стерлитамак (62 ученика с ОВЗ), Школа №87 г.Уфа (77 учеников с ОВЗ), СОШ №20 г.Стерлитамак (52 ученика с ОВЗ), СОШ №6 г.Сибай (45 учеников с ОВЗ), СОШ №20 г.Октябрьский (22 ученика с ОВЗ), СОШ с.Петровское Ишимбайский район РБ (53 ученика с ОВЗ), СОШ №35 г.Стерлитамак (64 ученика с ОВЗ).



Ссылки на СМИ по проекту:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLJWJU8gj8g3u3hvUXqR3XNyZuzGS_-e9k

<https://souzms.ru/dbch>

https://vk.com/nefteradio?w=wall-194112327_547%2Fall

https://vk.com/public177827313?w=wall-177827313_2755

https://vk.com/public201432593?w=wall-201432593_203

https://vk.com/uchalytv?w=wall-106925062_24241

https://vk.com/belorecktv?z=video-65562172_456240484%2F21b34ab8e3a4d80b91%2Fpl_wall_-65562172

<https://www.bashkortostan.ru/presscenter/news/345758/>

<https://culture.bashkortostan.ru/presscenter/news/345758/>

https://www.bashinform.ru/news/1563299-v-bashkirii-startoval-inklyuzivnyy-tvorcheskiy-proekt-dlya-detey-den-bolshogo-cheloveka/?phrase_id=16683383

<https://op.bashkortostan.ru/presscenter/news/372442/>

Ссылки на актуальность проблемы детей с ОВЗ и эффективности инклюзивной творческой реабилитации особых детей с целью социокультурной адаптации и интеграции в обществе

<https://www.vospitatels.ru/categories/4/articles/490>

https://kpfu.ru/staff_files/F1734968273/Monografiya_Yavgildina_Z.M._Salahov_R.F._Salahova_R.I.pdf

<https://goaravetisyan.ru/sociokulturnaya-integraciya-detei-s-ovz-doklad-rol/>

<https://e-koncept.ru/2015/95662.htm>

<https://www.maam.ru/detskijsad-/tvorcheskoe-razvitiye-detei-s-ovz-kak-sredstvo-socializaci-v-uslovijah-obscheobrazovatelnoi-shkoly.html>

https://akvobr.ru/problemy_organizacii_inklyuzivnogo_obrazovaniya_v_rossii.html

<https://www.obrazov.org/info/articles/aktualnye-problemy-inklyuzivnogo-obrazovaniya-detey-s-ovz/>

https://psyjournals.ru/inclusive_edu/issue/44147_full.shtml

<https://www.mgpu.ru/v-iki-proshyol-kruglyj-stol-po-problemam-raboty-s-detmi-s-ovz/>

<https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-kulturnye-aspekyt-adaptatsii-detey-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya>

<https://dwax.ru/sociokulturnaya-adaptaciya-detei-s-ogranichennymi/a>

Все благодарственные и информационные письма по проекту от коррекционных школ и школ-интернатов:

https://drive.google.com/drive/folders/1_UwJ72tSqCJmPI3wiQ86lcXIaUmbOg73?usp=sharing

**БАШКОРТОСТАН
РЕСПУБЛИКАНЫНЫЦ
МӘФАРИФ һәм ФӘН
МИНИСТРЛÝГЫ**

Театр урамы, 5/2, Өфө ҡ., 450077
тел./факс 8 (347) 218-03-15
E-mail: morb@bashkortostan.ru
www.education.bashkortostan.ru



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ
БАШКОРТОСТАН**

Театральная ул., 5/2, г. Уфа, 450077
тел./факс 8 (347) 218-03-15
E-mail: morb@bashkortostan.ru
www.education.bashkortostan.ru

Исх. № 16-05/153 от 13.05.2022
На № _____ от _____

Министерство образования и науки Республики Башкортостан сообщает, что в период с 1 марта 2021 года по 31 марта 2022 года Союзом мастеров сцены были проведены мероприятия инклюзивного творческого проекта «День большого человека» в 35 коррекционных общеобразовательных организациях, расположенных территориально в 25 муниципальных образованиях республики. В проекте приняли участие более 3500 детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью, преподаватели школ.

Данный инклюзивный творческий проект «День большого Человека» очень нужный проект, так как совместное творчество с особенными детьми, занятия, творческие мастер- классы, живое общение детей с профессиональными мастерами раскрывает и помогает проявить различные таланты у особенных детей.

Заместитель министра

А.З. Галиева

СОЮЗ МАСТЕРОВ СЦЕНЫ
Инклюзивный творческий проект
«День Большого Человека» - «ДАР»

Ссылки на фото и видео с проведенных мероприятий проекта

№	Название коррекционной школы или школы-интерната	Дата проведения	Ссылки на фото и видео
1	Белокатайская КШИ (с.Старобелокатай Белокатайского района)	23.09.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/belokatay2 Видео на Ютуб: https://youtu.be/g1IAGP97rsM
2	Уфимская КШИ №13 (г.Уфа)	29.09.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/kshi13 Видео на Ютуб: https://youtu.be/WC69sIOjHhU
3	Уфимская КШИ №28 (г.Уфа)	13.10.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/kshi28 Видео на Ютуб: https://youtu.be/3XUs7ok2vLc
4	Стерлитамакская КШ №25 (г.Стерлитамак)	20.10.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/sterlikksh25 Видео на Ютуб: https://youtu.be/DYQ7R1K8Anw
5	Бирская КШИ (г.Бирск Бирского района)	27.10.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/birsk Видео на Ютуб: https://youtu.be/BVzIquaZNpA
6	Стерлибашевская КШИ (с.Стерлибашево Стерлибашевского района)	17.11.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/sterlibash Видео на Ютуб: https://youtu.be/S_VHnH7CDgs
7	Калтасинская КШИ (с.Калтасы Калтасинского района)	24.11.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/kaltasyi Видео на Ютуб: https://youtu.be/Kg1ZaGNd7D0
8	Уфимская КШИ №30 (г.Уфа)	25.11.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/ufakshi30 Видео на Ютуб: https://youtu.be/ilslc79lkYs
9	Уфимская КШИ №59 (г.Уфа)	06.12.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/ufakshi59 Видео на Ютуб: https://youtu.be/Wwm472trm_I
10	Бокситовская КШИ (с.Лагерево Салаватского района)	09.12.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/boksit Видео на Ютуб: https://youtu.be/xbKsbDkHEW4
11	Уфимская КШИ №92 (г.Уфа)	18.01.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/kshi92 Видео на Ютуб: https://youtu.be/qqGbXnraytI
12	Октябрьская КШ №19 (г.Октябрьский)	19.01.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/oktyabrskiy Видео на Ютуб: https://youtu.be/jadDvIKIpI8
13	Бакалинская КШИ (с.Бакалы Бакалинского района)	31.01.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/bakalyi Видео на Ютуб: https://youtu.be/RK-tMVgzxNQ
14	Верхне-Авзянская КШИ (с.Верхний Авзян Белорецкого района)	10.02.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/avzyan Видео на Ютуб: https://youtu.be/um2GZtBtYhE
15	Стерлитамакская КШИ (Стерлитамакский район)	16.02.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/sterlitamak Видео на Ютуб: https://youtu.be/u1UIB3Pwm4g
16	Табынская КШИ (с.Табынское Гафурийского района)	25.02.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/tabyin Видео на Ютуб: https://youtu.be/HJj_KTjl-2U
17	Уфимская КШ №120 (г.Уфа)	28.02.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/ufaksh120 Видео на Ютуб: https://youtu.be/x6PRNn-fYCw
18	Уфимская КШ №138 (г.Уфа)	16.03.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/ufaksh138 Видео на Ютуб: https://youtu.be/JSGH5N2JZRc
19	Зилаирская КШИ (с.Зилаир Зилаирского района)	23.03.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/zilair2022 Видео на Ютуб: https://youtu.be/d2P1NwIwGNo
20	Сибайская КШ (г.Сибай)	24.03.2022	Все фото и видео: https://dbch.pf/sibay Видео на Ютуб: https://youtu.be/GngIrIH7U18
21	Уфимская КШИ №63 (г.Уфа)	18.02.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/kshi63ufa Видео на Ютуб: https://youtu.be/84RDzrYZD3w
22	Белокатайская КШИ и СОШ (с.Старобелокатай Белокатайского района)	16.03.2021	Все фото и видео: https://dbch.pf/belokatay Видео на Ютуб: https://youtu.be/CkMhGS82OgE

23	Воскресенская КШИ (с.Воскресенское Мелеузовского района)	23.03.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/voskresenskoe Видео на Ютуб: https://youtu.be/eGityzSeUu8
24	Белебеевская КШ (г.Белебей)	25.03.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/belebey Видео на Ютуб: https://youtu.be/pygIRrFd6yw
25	Туймазинская КШИ №2 (г.Туймазы)	31.03.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/tuymazi Видео на Ютуб: https://youtu.be/BkjcINDhXH8
26	Илишевская КШИ (с.Верхнеяркеево Илишевского района)	09.04.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/ilish Видео на Ютуб: https://youtu.be/LWX9IEXXhHE
27	Михайловская КШИ (с.Михайловка Бижбулянского района)	13.04.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/mihaylovskaya Видео на Ютуб: https://youtu.be/waJJX5lpAeQ
28	Белорецкая КШ (г.Белорецк)	14.04.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/beloret Видео на Ютуб: https://youtu.be/O27Jx2eP4UA
29	Учалинская КШИ (.г.Учалы)	16.04.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/uchalyi Видео на Ютуб: https://youtu.be/R1S-sd-C7wk
30	Ермолаевская КШИ (с.Ермолаево Куюргазинского района)	21.04.2021	Все фото и видео: https://dbch.ru/ermolaev Видео на Ютуб: https://youtu.be/aP4Bx2oFoBI
31	Янаульская КШИ (г.Янаул)	28.04.2021	Все foto и видео: https://dbch.ru/yanaul Видео на Ютуб: https://youtu.be/jOQK75t5mis
32	Нефтекамская КШИ (г.Нефтекамск)	30.04.2021	Все foto и видео: https://dbch.ru/neftekamsk Видео на Ютуб: https://youtu.be/DwPiSZhPQuA
33	Красновосходская КШИ (с.Красный Восход Иглинского района)	25.02.2021	Все foto и видео: https://dbch.ru/kshiIglino Видео на Ютуб: https://youtu.be/ROsMKMY1ETo
34	Салаватская КШ (г.Салават)	19.05.2021	Все foto и видео: https://dbch.ru/salavat Видео на Ютуб: https://youtu.be/mTsHMuYj6Eo
35	Ишимбайская КШ №7 (г.Ишимбай)	21.05.2021	Все foto и видео: https://dbch.ru/ishimbay Видео на Ютуб: https://youtu.be/dNMdd8pRFAk
36	Зилаирская КШ (с.Зилаир Зилаирского района)	23.04.2021	Все foto и видео: https://dbch.ru/zilair Видео на Ютуб: https://youtu.be/2mjRgT5xS6k
	Сюжет Калтасинского ТВ		Видео на Ютуб: https://youtu.be/WiS7ZPSuyx4
	Сюжет телеканала «Вся Уфа»		Видео на Ютуб: https://youtu.be/Iss0DQHZ83c
	Сюжет БСТ		Видео на Ютуб: https://youtu.be/qyVbMIEdaMU
	Сюжет Белорецкого ТВ		Видео на Ютуб: https://youtu.be/93p22bUBNrI
	Сюжет Учалинского ТВ		Видео на Ютуб: https://youtu.be/Udx82YvDWt4

Официальный сайт проекта и группы в социальных сетях:

<https://dbch.ru>

<https://vk.com/daybighuman>

<https://ok.ru/group/58086443647183>

<https://www.instagram.com/daybighuman/>

<https://www.facebook.com/groups/daybighuman>

Официальный сайт Союза мастеров сцены: www.souzms.ru

Во всех социальных сетях наши группы: /souzms #СоюзМастеровСцены

Дни Аплодисментов Ребенку

особенный **ДАР**

СМС souzms.ru 984.рф



МУЗЫКА И ВОКАЛ



Занятие музыкой и
вокалом с заслуженным
артистом Республики
Башкортостан
Рамилем Бадамшиным



СМС souzms.ru

Учимся играть на разных инструментах
и потом ансамблем отграти и потом песни

РИСОВАНИЕ

Бок о бок с
известным художником

за 30-40 минут дети рисуют (не срисовывают, а создают свой) красивый яркий рисунок настоящими кистями и красками
Особенные дети, особенные цвета, особенный взгляд



СМС souzms.ru
СОЮЗ МАСТЕРОВ СЦЕНЫ

Уроки рисования с
заслуженной художницей
Республики Башкортостан
Рауматией Бадретдиновой

особые
движения

ТАНЦЫ



СМС souzms.ru
Союз мастеров сцены



Занятия танцами
с народной артисткой
Республики Башкортостан
Зульфией Кудашевой

За 30-40 минут становим с детьми самый
настоящий танцевальный номер, после чего
деми сами выходят танцевать на сцену



HAND-MADE

Мастерство умелых рук с
Любовью Чистяковой

за 30-40 минут делают удивительные поделки и сувениры
особых детей



УДИВИТЕЛЬНЫЕ музыкальные ИНСТРУМЕНТЫ

осебенная любовь к делу!



Особенные дети, особенное творчество, особенные отношения



Музыкальные инструменты из разных уголков мира и мастерство игры на них от военного дирижера, мультиинструменталиста, популярного башкирского музыканта, победителя "Чемлек шоу 2020"

Рината Рахимова **СМС** souzms.ru

союз мастеров сцены



КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

совместно с лучшим
актером Башкирского
государственного театра кукол,
заслуженной артисткой Башкоространа
Альбиной Шумячев



Полное
погружение
в процесс
создания



особенные
эмоции,
особенный
процесс



Все декорации
и созданные
детьми куклы
остаются
в коррекционных
школах для занятий

РЭП, хип-хоп

Биты, рифмы, сочинительство,
чтение рэпа, высчитывание ритма
вместе с лидером "VIA CHAPPA"
Ильей Пантиком Тавлияровым



СМС souzms.ru
СОЮЗ МАСТЕРОВ СЦЕНЫ

КОНФЕРАНС

Мастерство ведения мероприятий, ораторское искусство
от популярной музыкальной ведущей, баянистом-виртуозом
Лилии Хисматуллиной





День Большого Человека -
День особенного ребенка! *g84.ru*



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@culture.gov.ru

26 мая 2022 № 1602-02-9

на № _____ от « _____ »

Председателю
Союза мастеров сцены

Р.Ш.БАДАМШИНУ

Уважаемый Рамиль Шавкатович!

Департамент государственной поддержки искусства и народного творчества Министерства культуры Российской Федерации ознакомился с Вашей инициативой о реализации инклюзивного творческого проекта «Дар».

Данный проект имеет важное значение в деле популяризации культурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и вопросах поиска новых эффективных методик реабилитации.

Мероприятия проекта, включающие в себя в том числе уникальное творческое взаимодействие выдающихся деятелей культуры и искусства с особенными детьми, создают условия для гармоничного развития и раскрытия возможностей ребенка.

Желаем успешной реализации запланированных мероприятий и надеемся, что проект будет по достоинству оценен публикой!

Директор Департамента
государственной поддержки
искусства и народного творчества

О.В.Косарева



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

Департамент государственной политики
в сфере воспитания, дополнительного
образования и детского отдыха

Каретный ряд, д. 2, Москва, 127006
Тел. (495) 587-01-10, доб. 3400
E-mail: d06@edu.gov.ru

26.05.2022 № 06-706

О поддержке проекта «Дар»
На № 152 от 16 мая 2022 г.

На основании положительного экспертного заключения подведомственного Минпросвещения России федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» от 6 апреля 2022 г. № 218/08 Департамент государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Минпросвещения России считает возможным поддержать творческий инклюзивный проект «Дар» Союза мастеров сцены.

Приложение: на 1 л. в 1 экз.

И.о. директора
Департамента

Осокина С.А.
(495) 587-01-10, доб. 3441
О поддержке проекта «Дар» - 06

Союз мастеров сцены

souzms@bk.ru

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4A41369E7C5B221C8B777692527FEE06ADFE3353
Владелец Колударова Ольга Павловна
Действителен с 06.07.2021 по 06.10.2022

О.П. Колударова

Башкортостан Республикаһында
Бала хокуктары
буйынса вәкил

Пушкин урамы, 95, Өфө қаланы, 450008
Тел./факс (347) 280-85-25/280-88-41
E-mail: kinder@bashkortostan.ru
<http://uprrb.bashkortostan.ru>



**Уполномоченный
по правам ребенка
в Республике Башкортостан**

Пушкина ул., 95, г. Уфа, 450008
Тел./факс (347) 280-85-25/280-88-41
E-mail: kinder@bashkortostan.ru
<http://uprrb.bashkortostan.ru>

«30 » 05 2012 г.

№ 1040-Улз

Уполномоченный по правам ребенка в Республике Башкортостан поддерживает идею реализации инклюзивного творческого проекта «Дар» (День большого человека) Союза мастеров сцены.

Проект является социально значимым, актуальным, и необходимым в нынешнее время, когда наблюдается значительный рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья в Республике Башкортостан. Крайне важно укреплять уверенность детей с ОВЗ и инвалидностью в своей общественной значимости, выявлять их духовные потребности, раскрывать и развивать творческие способности, раскрепощать для более эффективной социализации и адаптации в обществе. Инклюзивный творческий подход при помощи средств культуры и искусства в равноправном творческом взаимодействии детей с выдающимися деятелями культуры и искусства один из действенных инструментов для решения этих задач и психологического оздоровления детей с ОВЗ. Большой практический опыт творческой команды проекта Союза мастеров сцены, полученный в результате проведения подобных мероприятий будет способствовать еще большей эффективности следующего этапа проекта, который запланирован к реализации совместно с кафедрой специальной педагогики и психологии Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акмуллы и министерством образования и науки Республики Башкортостан.

При ответе просим ссылаться на исходящий № и дату

С уважением,

Уполномоченный
по правам ребенка в
Республике Башкортостан

О.Ю .Панчихина



Федеральное казенное учреждение
**«АППАРАТ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

(ФКУ «АППАРАТ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РОССИИ»)
Миусская пл., д. 7, стр. 1, Москва, ГСП-3, 125993,
тел. (495) 221-83-63, факс (499) 251-60-04,
e-mail: info@oprif.ru, www.oprif.ru

30 МАЙ 2022

№ УПР /240

На № _____ от _____

Председателю Союза
мастеров сцены,
заслуженному артисту
Республики Башкортостан

Р.Ш. БАДАМШИНУ

Уважаемый Рамиль Шавкатович!

Аппарат Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка поддерживает реализацию инклюзивного творческого проекта «Дар», представленного Союзом мастеров сцены.

Проект направлен на культурную социализацию, адаптацию в обществе и раскрытию талантов детей с ограниченными возможностями здоровья средствами культуры и искусства. Важно укреплять их уверенность в своей общественной значимости, выявлять и развивать творческие способности и духовные потребности, помогать в социализации и адаптации в обществе. Инклюзивный творческий подход и равноправное творческое взаимодействие особенных детей с деятелями культуры и искусства один из действенных инструментов для решения этих задач и психологического оздоровления детей с ОВЗ.

Считаем, что большой практический опыт команды проекта Союза мастеров сцены, полученный в результате проведения подобных мероприятий в 36 коррекционных школах и школах-интернатах Республики Башкортостан в 2021-2022 годах (дбч.рф), в которых приняли участие более 3000 особенных детей, будет способствовать еще большей эффективности проведения проекта и ляжет в основу методических рекомендаций для его тиражирования в других регионах России. Проект имеет положительный отзыв и поддержку ФГБНУ «Института коррекционной педагогики Российской академии образования» Министерства просвещения Российской Федерации и реализуется совместно с Министерством образования и науки Республики Башкортостан и кафедрой специальной педагогики и психологии Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акмуллы.

Цели данного проекта соответствуют стратегической программе Уполномоченного «Сопровождение через всю жизнь». Со стороны института уполномоченных по правам ребенка готовы оказать проекту необходимую информационную поддержку.

И.о. начальника отдела
по обеспечению деятельности
Уполномоченного при Президенте
Российской Федерации
по правам ребенка



А.А. Газарян