*[Ксения Лестова и Лидия Чайка](https://ryfma.com/u/kseniya-lestova-i-lidiya-chaika)*

 *Окно твое закрыто по зиме...*

Окно твое закрыто по зиме...
В другое время года я в пучине.
Друг мой, откройся завтра мне,
Согрей меня у своего камина.

Ты молчалива. Я все полон лжи,
Которую лелею уж неделю.
С момента, как твою улыбку одолжил,
Желая скуку бытия развеять.

И вот она,
Любовь ко мне пришла без спроса
Заставила, дыханье затая,
Сидеть у дома твоего матроса.

Как я ошибся... Жаль,
Что время не вернешь обратно.
Душою я лечу за море, вдаль.
А сердцем я с тобою многократно.
(Источник: <https://ryfma.com/p/KBQ9StH3kWtea4RZj/okno-tvoe-zakryto-po-zime>)

*Владимир Орел*

*Марь*

Кроют горную гряду, —
Марева молочные.
На отрогов череду,
Наползают тучные.

И в еловых кудрях лес,
В мгле туманной мается.
Неба синего отрез,
Щемится, сужается.

Крики чаек тешат высь,
Обречённо-стылую.
Солнце не проникнет вниз,
Всюду муть унылая.

Как на грех, и Ветер спит,
Грудь укрыв предгорную.
Окоёма грустный вид,
Марь скрывает вздорная...

(Источник: https://ryfma.com/p/aCGMCMwJxZSvDPqHn/mar)

[*Fedor Fatin*](https://ryfma.com/u/fedor-fatin)

*На большой душе большие раны*
На большой душе большие раны,
Жизнь жестока к бедным и святым.
Я босой спускаюсь к океану
Со своим характером взрывным.

По душе бьют молнии из трещин,
В мире зла не больше, чем добра.
Ангельские сны под утро вещие,
Будто россыпь звёзд из серебра.

На обширном сердце тверже шрамы,
Жизнь в нас множит язвы и рубцы.
За спиной со стоном гибнут храмы
И кричат о Вечности лжецы.

Прошлое сплелось со снами вместе,
Доброта поёт дождём в душе.
Я стою спиной на том же месте
И на том же самом рубеже.

15 апреля 2020 года, Трир.

(Источник: https://ryfma.com/p/2DjLMoBdXWNHKZhRj/na-bolshoi-dushe-bolshie-rany)

[*Романова Наталья*](https://ryfma.com/u/romanova-natalya)

*Книги*

Запах старых книг, томительный и сладкий,
Старый деревянный особняк.
Здесь, застыв, ты встретишься с прекрасным,
Книги ведь всё лучшее хранят.
(Источник: https://ryfma.com/p/SD7KCHsGYpmTeJELD/knigi)

*Мари Беликова*

[*Не Дайте Замёрзнуть*](https://ryfma.com/p/RkScQPxgTPTKnxhCu/ne-daite-zamyorznut)

Осень лето сменяет,⠀⠀
Лениво мы смотрим в высь,⠀⠀
Часы минуты роняют,⠀⠀
Жизнью сменяя жизнь...⠀⠀

С неба стекают капли,⠀⠀
Разбрасывая хандру,⠀⠀
Свои любимые грабли⠀⠀
Используйте лучше в быту...⠀⠀

Холодно?Выпейте чай,⠀⠀
Грустно очень? Побудьте в тиши,⠀⠀
Всё проходит, гадай-не гадай,⠀⠀
Хоть себя по кускам разложи!...⠀⠀

Накрывается вечер ночью,⠀⠀
Задёрнуты шторы уже,⠀⠀
Окунитесь в любимые очи⠀⠀
И не дайте замёрзнуть душе...❤⠀⠀
⠀⠀
18.09.19
М.Б.

(Источник: <https://ryfma.com/p/RkScQPxgTPTKnxhCu/ne-daite-zamyorznut>)

*Михаил Кульков*

[*На Книгу Аннинского*](https://ryfma.com/p/Eco7X7A64fQGzC4kJ/na-knigu-anninskogo)

(отрывок из отзыва на книгу Льва Аннинского «Век мой, зверь мой»)

Вступление

Имя каждого временем мерим;
Жил серебряный век, но ещё
Этот век был отмечен! И зверем,
В Откровение вставлен числом.

Звенья трутся, звенят имена
Уху скажут они…
...Что услышишь?
Русскость судеб, пике доминант –
Зашифрованный в греческом идиш.

Николай (Клюев)

То ли тёща, то ли матерь,
То ли матка,… ты не знаешь;
Тощий ищет мира в хате,
В той, что мир твой отнимает.

Вторить, торить, идть… к избе…
Погорельцу место где?

Николай (Гумилев)

Как «Джуманджи» с плохим концом,
А ходить в свой черёд придётся;
Из «дум-дум» полыхнёт свинцом…
…и в глазах целый мир сожжётся!

Игорь (Северянин)

Там на кладбище в Талине
В сорок первом при Сталине
Роз накладкой состарили
Свежесть звука в словах.
Декабрит – вещь заразная;
Розы падают красные…
В неба воды напраслины –
Звезды падают – «– ах»!…
…………………………….
Лебединою песнею
Восходящей к Тургеневу
На Вертинского с Денеба –
…Звёзд букет в тех словах…

Борис (Пастернак)

Кому советская, а кому соловецкая;
Сего не высказать, всего не знать.
Его ль не вычислить, всех взять, и вычистить
Голь сверх по-быстрому, царей в азарт.

Ольхою холили, иль ствол приходовал
Лихо в расходники сход трёх пускал.
Их враз в покойники, в исход, и тоненько –
Интелегентненько исподтишка.

Кои латентные, авторитетные,
Али примкнувшие примкнут штыки:
К давно минувшему и к ним кликушами
В крик закидонисто вслед ярлыки.

Анна (Ахматова)

Часто частно в часть соучастья,
Час за часом времени мчаться.
Честь и честность – не наносное
Частной частью – частицей Ноя:
И она – одиночество.

Время вечным намётом мчится.
С меткой мести судьбы-волчицы.
Мёртвой хваткой на горле жизни
Из ниоткуда – в ничто Отчизны –
В безразличие отчима.

Пендаль в небо, любя, по-отечески
На кресты и на маковки церковки,
В запределье военного полымя…
Твоё время и ты в нём не вовремя;
У двух дат только время точное.

Между ними безвременно творчество.

Марина (Цветаева)

«Мир – это сцена», -
Вновь скажет актёр.
Мнимую стену
Демон простёр.
Нет, не накрыло,
Тьмою крыла!
Истину скрыл он:
Жи…
...вой ты была!
В стену поэтам
Стих бьётся…, прошло;
Множество светом
Встают на крыло.

Владимир (Маяковский)

Кто-то вешал на штык прокламации,
Кто-то в штык лепил казаков.
Время! Русь подлежит трансформации:
Барам – пули; батрак – в «Совнарком».

Эй, товарищ! Бездушно в оба
Погляди в материальный мир;
Нет, и не было Саваофа!
Но, есть партия, есть кумир.

Ложкари-пулемёты – часто…
Звук раздачи красного счастья…
Здесь земного в помине нет…
- Неземного!!!
Шёлк пистолет.

Сергей (Есенин)

Предназначенное, предначертанное
Во все стороны, словно четверо:
Сестра ноченька – Червоточинка,
Рано вызвездит место точненько;
Полдень новый горит Безтеневый
С яркостью до кругов сиреневых;
Утро тягостно затуманено,
Рот растянешь, шепнёшь вширь марева;
Вечереет кострище красное…
Предназначено… только ль разное?

Илья (Сельвинский)

Копытный гром по брусчатке
В колеснице боевой тачанки.
Перестук; стук, скок, подскок
Цокот, цокот: цок, цок, цок,….
Подтанцовывая в прискок,
Конница рисуется, клацает;
Гром красноармейской реляции.
Подковки – каблуки, подковы – мыски…

Принимай май парад с трибун;
Прима мать – армия, отец – трибун.
Помним, помним парад-помин:
Пал (цок!) в марте (мысок!) всего один.
Бум-бам в барабан, бам-бум – на язык… типун
Он жив – коммунизм – на трибуне трибун,
Бух, цок, бах,… Крах! Крах трибуна трибун.
Подковки, подковы… Впереди пески?

Шипит шершаво под поколенья
Песок…,
песо-ок…,
песо-о-ок забвенья…

Анна (Баркова)

Плащ забвенья закутанной речи
В цвет костра времён Жанны д’Арк;
Слово бросить встреч встречной картечи, -
И принять напророченный прах.

Николай (Заболоцкий)

Час пик спекает вместе,
Как вскрик припева песни;
Нас в нём на светофоре –
В такт, в крик на свет в повторе:

Стайных собачек век
Шагнул, как один человек.
Крестики – перекрёстки;
Клоны шагают – тёзки:

Онучинные учёные,
Бессребреники чокнутые;
Чины на владения ленные
В электрифицированной вселенной.

В безразмерном размере клети
В общей давке и те и эти;
Шагом мерным – контроль шагомера,
Гамом верным ведут Гомера.

Но смолкают слова в устах…
Аромат можжевелового куста…

Владимир (Луговской)

Синеватое марево
полустёртого севера…
Звёзд кремлёвское зарево
пустоту неба сеяло;
Заозёрного холода
пробирало дыхание, –
Залихватски и молодо
шуровало собрание:

Щучий глаз глуби омута перечитывал притчи
Протокольно в машинопись стукачом электрички.
Ароматом полыни спадшей с неба звезды
Раскрещёные церкви в каплях горькой воды.
Заскорузлой окалиной обожжённого леса –
Век железный. Клепаются кандалы без железа.
Заострожного солнца осторожный прогляд.
Счастьем взвешенных порций звёзды башен горят.

Михаил (Луконин)

У каждого?
У каждого!
Своя в груди война.
Стрельба и рукопашная;
Стрела ли, бомба страшная,
Иль с ножичком шпана.

Если бы был…
Если б было…
Может быть, вправду, была?
Русь биться в бранях любила.
Мирно ли, холодно ль… в било
Била, любила…, - была.

И каждого!
От каждого
Отчаянно ждала
Любви до часа страшного –
Веселья рукопашного,
Стрельбы по сыновьям.

Ах, если бы!
Да, если бы…
Порой не воевали б,
Не зарубали б песнями,
На пол не подал б крестик и…,
И не кричали «Сталин!»

Борис (Чичибабин)

Дерьмом в проруби одни во времени,
Другие Пацюка варениками.
Но устройство мира такое:
Всё равно одно переходит в другое.
И разница только в том:
Вырастит на тебе, и кто.

Так пускай выгорит трава,
По помидоры вкусит братва,
Чтоб ступать по сотам бредовым
Светлым… в небо из тьмы коридора.

Иосиф (Бродский)

Неучастие, неприятие –
Проходные и предприятия.
Нет ни гнева, ни вкуса горечи;
Коли сами такие сволочи.
Неприемлем и не меняем –
Мимо, мимо…, мир невменяем.
Мир голема безбрежной дали –
Аз из тысяч – еврейский Алеф.
И шумит кухонная вотчина –
Век трындящая ничевочина.

Послесловие

Под ветром времён
Падали с каплями слов
С серебряной цепи имён,
Которую Ангел сковал – Зверолов.

Сколько несказанного за кадром?
Столько смысла в словах, -
Космос в космах коней – в власах:
Белых, рыжих, чёрных, безликих – в каждом.

Имеет, - сочтёт,
Не раним под взглядами львов;
Был звериным век, но ещё
Осыпала тот век серебром – Любовь.

Где-то рассеял Бог века краски…
А как…, как сложил его Аннинский?!

P.S.

Речь Руси порой немногословна.
Словно в хватке немоты паралича:
Или для приличия условна,
Иль до неприличия… в речах.
Исключая из членов клуба,
И судьбе другой непоруча,
Крепко-крепко на прощанье в губы,
Как целует поле саранча.
(Источник: <https://ryfma.com/p/Eco7X7A64fQGzC4kJ/na-knigu-anninskogo>)

*Ольга Гаврилова*

*Есенин*

Березы, как вы хороши, надев уборы золотые!
И были сказаны тогда родные, русские, простые
Слова, лежавшие в пыли. Слова, поросшие бурьяном.
А в небе клином - журавли. И дышит лес сырым туманом.
И в стоптанных галошках дождь по лужам шлепает, и снова
Надежды, солнца лучик ждешь, иль ободряющего слова.
И серо-синий небосвод, и луг, где умирают травы
Ты знал, ты видел наперед средь старых - новые ухабы.
Родные русские слова на белый лист легли послушно.
Его вершина мастерства - жить вечно в человечьих душах.
(Источник: <https://ryfma.com/p/nKkqZ2qgZbGHsnx3q/esenin>)

*Привет Лев*

*Поедем*

Так поедем,
куда мы давно хотели,
раз немилыми стали просторы родные, тщедушный быт,
примем солнца на душу, оправимся, захмелеем,
улетим;
открывая на крышах высоток за видом вид.
\_

Так уедем,
что делать ещё одиноким людям
\_

о местах мне расскажешь, в которых ни разу не был?
\_
В ближний свет – проведу,
начерчу́ план,
увидишь и не забудешь:
вот тебе моё сердце,
располагайся.
Переобуйся,
переоденься.
\_

Так приедем,
с разбегу,
вприпрыжку –
в холодную воду,
на спине от разводов солёных – проступят картины поставангарда;
вот тебе моё счастье,
прислушайся, чтобы слаще
шёпот выдал своё заготовленное «останься».
\_
Ты пони́к, не поверивший власти солнца,
взгляд печального ворона, губы в улыбке – кислее лайма.
Даже солнечным днём ты – распятие куклы на свадебной тачке.
Оклемайся.
Передохни.
Расслабься.
\_

Мы поженимся, хочешь,
в бутылочный пластик колец
обручая пальцы.

Завещая судьбу не Богу,
не людям, –
себе́ самим.

Собирайся

Апрель, 19
(Источник: <https://ryfma.com/p/6sf8PW24kTNyFAaBe/poedem>)

*А. Астраханский*

*Поездка в Константиново*
1

Конь мой резвый, вороной!
Корм его — бензин.
Бойко пляшут под ногой,
Двести двадцать сил.

Мчит в лазоревую рань,
Птицей — Гой еси!
Но-о! в Мещеру, под Рязань!
— В поиски Руси.

Башни высят. Светофоры,
На крестах дорог,
Вяжут чёрные узоры
В каменный клубок.

Наконец — полей раздолье!
Город отпустил.
Лесоречное приволье,
Трав, густой настил.

2

Марь. Околица. Стоянка.
Касса и билет.
Здесь услышал звук тальянки
Русский наш Поэт.

Улица пряма, ширОка.
Вместо кур, собак,
Ходят толпы шумноногих,
Прибывших зевак.
Вот сутулая избушка;
Тополь и сирень.
Седовласая старушка
Подперла плетень.

С нею группа. Подмешались
К группе той, тишком.
По крылечку поднимаясь,
Мы заходим в дом.

Сени тёмные. В них — сани,
Сито и ухват.
На висящем квасном жбане
Лучики дрожат.

Голос тихий расплетает
Прошлого косу,
Сонмы образов вплетая,
В неба бирюзу.

— «Здесь открылись глазки
— Васильковый цвет.
Ангел златокудрый
Здесь увидел свет.

За плетнём — храм божий.
Батюшка Иван,
Окрестив, Серёжей,
Мальчика назвал.

На крылечке, смолоду
Дед его учил.
— В драке — сразу в морду.
В рифмах — про кобыл.

Прибегал он часто,
Зажимая рот.
Бормотал невнятно
— Завтра заживёт.

Видел жизнь деревни,
Всюду примечал.
Зелень соков древних,
Глаз его качал.

Гать, ромашки, выбели,
— Русский эликсир,
Звени строчек вздыбили,
— Покорят весь мир.

3

Вырос над губою,
Заржанел пушок.
Влился под Луною,
Первый, сладкий ток.

Тогда, у той вон калитки,
Ему было шестнадцать лет.
Девушка в белой накидке
Сказала ласково — ...Нет.

На нет и суда нет. Столицы
Поехал он покорять.
Божьего дара жар - птицу,
На славу решив обменять.

Более он не вернётся,
До гибели роковой.
Зазря его мама трясётся,
Слушая ветра вой»...

Голос умолк в избушке.
Шубейка на стенке – пятном.
Сгрудились все в комнатушке,
С ветхим её шушуном.

4

В храм захожу узкокупольный,
Где Серёжу крестил Иван.
Лики новы и кукольны.
Холодно… Бога нет там.

В святости самообмана,
Бабка угодников чтит.
— Могу ли могилку Ивана
Что Поэта крестил, посетить?

Креститься истово, силится,
Шамкая ртом, объяснить.
Склоняюсь — Пожалуйста, милица,
Можете повторить?

— Крашные гады, буяны,
К Богу отрежали нить.
Могилку отца Иоанна
Не дали они шохранить.

— Гады…— Стою бестолково,
Смотрю попечителей лица.
Последнее фото... новое…
Харя! бандит и убийца!

5

Прочь отсюда. На бегу,
— Покидаю сени.
Подбегаю к бережку —
Боже! вот — Есенин

Будто в сказку я попал
— На зелёный остров.
Край — бескрайней зыбью встал.
Всё легко и просто.

В синей выси небяной,
Ветер — щен кудлатый,
Раздувает озорно,
Белый пух цыплятам.

А в долу — течёт в глаза,
Вьёт река лазури,
Звонкогрудые леса
С небом балагурят.

— Вот так место! это — да!
Чудное мгновенье!
Этих зеленей вода
— Чисто вдохновение!

6

Усадьба Кашиной, музеи.
Бродя, глазеют ротозеи.

Всё — новострой и новодел.
Таков постленинский удел.

Внутри витрин и стендов
— Собрание документов.

И я по залам тянусь,
Глазею, мотаю на ус.

7

«Наш пострел везде поспел».
Рифмой, по всей стране —
Народ, деревню он воспел.
— В скромности глубине.

Кашку, берёзки кудрявые,
Сено и борону.
Кобылы, ушами прядая,
Пили из речки Луну.

Славил рожь, Мессию,
Славил, что есть сил,
— Дойную корову
— Символ всей Руси.

Рати наизготовку.
Войны пурга понеслась.
Вместо пера винтовку,
В руки вложила власть.

Дальше — пора потрясений,
Грозный 17-й год.
Переворот осенний —
Хаос и полный разброд.

Красная сука — не тётка:
Голод. Холод. ЧеКа.
Белых дивизий сходка
Намять не смогла ей бока.

Братоубийств вал стих.
Атеизм, разруха.
Начинять свободой стих,
Не робел Сергуха.

Но в краплёной советской колоде,
Каждая карта — туз пик.
Свободное слово не в моде.
Не нужен !загнан в тупик!

В тупике — кабак и штоф.
Меж столов, ядрёна,
Вереница хлёстких строф
Вмиг сметала дрёму.

Бандиты и проститутки.
Он им матом поэмы читал.
С первыми — «жарил» спиртягу,
С вторыми, известно, спал.

Выдирал агитаций бируши
— Слушай! хочу - не хочу.
Заливал в одурманены уши,
Пенной правды, святую мочу.

Душу нагУю — острым ножиком,
Тыкал, резал совдеповский сброд.
Бил он, бил он засранцам рожи!
Верил свято — душа заживёт.

Бесил властьимущих уродов
— ОГПУ убит.
С 25- ого года —
В могилке ваганьковской спит.

Кудри, глаза васильковые.
— Ты живой! Привет тебе, привет!
Спасибо за Синь, за Корову
— Великий Русский Поэт.

8

На карачках Баба елозила
Семьдесят, с гаком, лет.
Мочи нет! встала! сбросила!
— Марксизма постылый бред.

Слишком долог красный гнёт
— Выцвели скрижали.
Где крестьянский тот народ?
— Поминай, как звали.

На сельских дворах и улицах
Не летит звонких лаев, звук.
Сиротливо конУры щурятся…
Всех щенков утопили у сук.

Хилы крепи под крестом
— В церквях кличут Бога.
За рябиновым кустом
— Пыльная дорога.

У дороги — волоока
— Пегая кобыла.
Смотрит в поле одиноко
— Тихо ржёт, уныло.

В поле, перекошенный,
Дом — коровий кров.
Дряхлый и скукоженный
— Нету в нём коров.
(Источник: <https://ryfma.com/p/idbedXZgsR6jaTdEW/poezdka-v-konstantinovo>)

*Еленка*

*Дымково реет осень*
Ды́мково реет осень
по перелескам мокрым.
Цвета корицы сосны,
цвета печали погреб –

в нём тихо спят волнушки,
грузди грустят о лесе,
кваснет кочан в кадушке,
в угол забилась плесень.

Тихо шумит родитель
ягод, грибов и песен:
– Где твоя синь-обитель?
Где твоей воли веси?

Нечаянный вскрик сорочий
волоком мысль волочит.
А через время хлёстко
думается, клокочет:

«Сколько бы ни скитаться,
ни претворяться клином,
ни уходить колодцем
в глубь приозёрной глины,

будешь ты каждую осень
петь колыбельные песни,
смахивать долгие росы
с высоких и бледных колосьев,

будут сусальные лесы
яриловых утра ремёсел
вторить: „Воскресни, ВОСКРЕСНИ!“».

Запахнет корицей у сосен.
(Источник: <https://ryfma.com/p/R2MbHSyuDMt5iPLxT/dymkovo-reet-osen>)

*Верный Друг*

*Стих (пародия на С.Есенина)*

Я хочу написать стих.
Да такой, чтоб порвал небо.
Это будет не стих, а крик
Для того, кто на небе не был.
Я хочу написать так,
Чтобы сразу всё, без остатка.
Я на рубль хочу, не на пятак.
Хоть на деньги совсем не падкий.
Придержать бы чуть-чуть удила,
Да теперь решено, без возврата -
Затянула меня, забрала
Виртуальная жизнь супостата.
Напишу без прикрас, как есть.
Напоказ, широко, без утайки...
Пусть прочтут те, кто хочет прочесть,
Не скупясь на репосты и лайки.
Мне бы выпустить с тем стихом
Из груди голубиную стаю.
Грешен я, но своих грехов
От молвы людской не скрываю.
Напишу - запощу твит.
Рубану от души неформатом,
Что не жарю я больше спирт,
Не читаю стихи... девчатам.
Позабыты навек кабаки -
Голубым догорают пожаром.
Мне разгульная жизнь не с руки,
Жгу под новым своим аватаром.
И пускай попаду в бан,
Но узнают на белом свете,
Как умеет писать хулиган,
Как умеет он рвать соцсети.
*(Источник:*[*https://ryfma.com/p/xmmejdJgEb9YyeWte/stikh-parodiya-na-sesenina*](https://ryfma.com/p/xmmejdJgEb9YyeWte/stikh-parodiya-na-sesenina)*)*

*Агнес*

*Море*

море
отчего ты такое солёное
кто же тебя наплакал
синее
бескрайнее море

горе ты моё горе
безутешное
и большое
глубже, чем мои раны
острее, чем мои смыслы

море
отчего же ты расстилаешься
так близко
приходишь и забираешь
все мои
номера и списки

горе ты моё горе
кричащее
и больное
ты разливаешься гноем
и ведёшь меня за собою
к бескрайней
шири
прибоя

море
мне от тебя никуда не деться
мне не сбежать
и не вычеркнуть
не срезать лезвием
ты давишь мне на больное
а я рада с тобою спеться

горе ты моё горе
с шумящими волнами
бегущими пылью
под самые ноги
ты утопишь меня
тебе дай волю
я сама утону
в этой
шумящей боли

(Источник: <https://ryfma.com/p/DZB63retZBbMTp2qz/more>)

*Ширяев Антон*

*Рыбалка*

Утлая лодочка,
Снулая рыбка,
Хлебная корочка,
Полуулыбка,

Старая удочка,
Леска дрожащая,
Тёртая сумочка -
Всё настоящее,

Хлебные мякиши,
Камские воды,
Солнце слепящее,
Под небосводом,

Воздух насыщенный,
Вдох во все лёгкие,
Коробок спичечный -
Мотыль рыбёхе,

Волны ленивые,
Рябь по поверхности,
Выгнулись ивы,
Берегом - крепостью,

Всплеск полушёпотом,
Круг расплывается,
Судя по опыту -
Окунь играется.

Есть в рыболовстве
Что-то из древности,
Взгляд философский
Взамен повседневности.

Предки удили,
Апостол рыбачил,
Всё в этом мире -
Связано значит.
(Источник: <https://ryfma.com/p/2bJYYWncGFK6NFWgF/rybalka>)

*Мне малым мало спалось*
Запереться в тесной комнатушке
За металлом, камнем и стеклом,
Как игрушке сонной под подушкой -
Хорошо, уютно и темно...

Сниться сон о босоногом детстве,
Жив отец и даже не вредим,
О девчонке бойкой по соседству.
Просыпаюсь - холодно, один...

За окном листву швыряет ветер,
Гнёт деревья словно камыши,
Гром гремит и солнышко не светит.
Ляг под одеяло не дыши...

Снова снится день давно минувший,
Первый приз и первый поцелуй,
Миллионы лет как упорхнувший,
Высохший гербарий пережуй...

Было, отцвело, давно истлело.
Память сейфом запечатало, хранит.
От чего ты снишься мне, в чём дело?
Почему будильник не звенит?

Веки разомкнёшь - не полегчает,
Тьма такая, хоть глаза коли,
Дождь стучит по лужам, нарастает...
Хорошо, наверное, на Бали...

Провалился, даже не заметил,
Сладких грёз лелеющий контраст -
Будто, лето снова на планете,
Шорты, майки, кеды Адидас...

За рулём лечу велосипеда,
Беззаботный, что Крылова стрекоза.
Как живого снова вижу деда,
Его добрые и мудрые глаза...

Гром гремит и снова я в постели,
Нет в живых ни деда, ни отца.
Рассказать так много не успели...
Много лет не бьются их сердца...

Лишь в Морфея царстве - государстве,
Живы и живой мой лучший друг...
Мысль стучится - может там остаться?
Всё равно когда-нибудь каюк...

Вот настанет время - сяду в лодку,
Оттолкнёт от берега весло,
В Рай ли попаду, на сковородку
Может просто сон в цветном кино...

Сам приснюсь кому-нибудь из близких,
Только я туда не тороплюсь,
Здесь пока гроза и тучи низко -
Спиться плохо и проспать боюсь.
(Источник: <https://ryfma.com/p/eZGbWZ2LzF4SHwiHr/mne-malym-malo-spalos>)

*Иуда*

И вроде на том же месте
По времени совпадает,
Но не выходит - хоть тресни,
Чего-то опять не хватает

Вот так же они ждали чуда,
Надеясь, боялись сглазить,
Но появился Иуда
И смог всё обезобразить

Простые такие вещи:
Предательство, верность, вера,
Смешались в коктейль похлеще
На выходе из вольера

И дело не в серебре,
Как думал всегда обыватель,
Но страх и сомненья в душе-
Виси-ка пока приятель!

А есть ли он суд за кормой?
Не спорил только ленивый,
Летит от креста домой,
Остался в живых червивый

Но долго ли с ношей жить?
А совесть жестокий каратель,
За всё придётся платить-
Виси-ка теперь приятель!

Висеть в назидание всем,
Конец никогда не настанет,
Примером как суть теорем-
Чего-то опять не хватает..
Чего-то всегда не хватает!
(Источник: <https://ryfma.com/p/7Wosrsvr84SnnpSMB/iuda>)

*Колыбель для кошки*
Мы качали кошку в колыбели,
Напрочь, забывая про людей.
Поменять мир к лучшему хотели,
Так чтоб сразу всё, и побыстрей.

Вытравить бессилие и насилие,
Вырвать с корнем зависть и понты.
В омутах - умах чертей засилье,
Гнать метлой, стирая их следы.

Изменить мир к лучшему задача,
Не простая, церковь подтвердит,
Думаешь одно, а всё иначе,
Бог над этим тысячи лет корпит.

Ну а мы с тобой совсем не боги,
Детские наивные мечты .
Мы казались глупыми для многих,
"Не боись" - шептала в ухо ты.

И мгновенно отпускали страхи,
Не уверенность, снимая как рукой.
Мастерили будку для собаки,
Я с тобою становился лишь собой.

В сердце оживала снова вера,
Что с добром всё будет по плечу.
"Лучше стать самим, другим примером» -
Вот девиз того, что я хочу.

С малого начать, а там продолжить,
Шаг за шагом, приближая цель.
В мире нам с тобой никто не должен,
И от этого теплее лишь, поверь".

Все слова, казалось бы, банальны,
Но от них на сердце так тепло,
Говорили нам – «Вы не нормальны»,
Мы не отступали всё равно.

Мастеря скворечник на берёзе,
В парке хлеб, кидая, голубям,
Пряча беззащитных от мороза,
Становилась в раз теплее нам.

Мир не изменили, не сумели.
Но не зря старались , так и знай.
Как-то раз за нами прилетели,
Ангелы, живьём забрали в рай.
*(Источник:*[*https://ryfma.com/p/qPjFCwjPuWPpWGWcz/kolybel-dlya-koshki*](https://ryfma.com/p/qPjFCwjPuWPpWGWcz/kolybel-dlya-koshki)*)*

*Непогода*

Над головою шелестят берёзы,
И ты идёшь с поникшей головой,
А этой ночью обещают грозы,
И нарастает всё сильнее ветра вой.

Куда идти в такую непогоду?
Когда на сердце муторно и тяжко,
По ходу мы разгневали природу,
И начинает жать последняя рубашка

Куда идти понятно даже лосю,
И ноги сами принесут в кабак,
Сниму сегодня Жанну или Фросю,
Им всё равно, что на душе голяк

Я в кабаке согреюсь и оттаю,
За горькой рюмкой скоротаю вечер,
Не спрашивай,- "Что дальше?"- я не знаю,
Мне всё равно заняться больше нечем.

Конечно дело вовсе не в погоде,
Я не настолько от неё зависим,
Камням не место в нашем огороде,
Ты не получишь злых напрасных писем.

Я утоплю всю боль в хрустальной рюмке,
Ты не узнаешь никогда об этом,
И почтальон в потёртой старой сумке,
Не принесёт тебе мои приветы.
*(Источник:*[*https://ryfma.com/p/vAaR7FiZ9qrAApTRz/nepogoda*](https://ryfma.com/p/vAaR7FiZ9qrAApTRz/nepogoda)*)*

*Пасха*

Настало утро,
Камень отворён,
В пещере пусто...
Христос Воскресе!
Грянул гимн
И торжество!
Феерия, чувства,
Звуки песен!

Дьявол посрамлён,
Врата распахнуты,
Ад подавился телом,
Жало убежало...
Бесы затихли,
Небо озарило землю
Светом ярко-белым,
Начинать с начала...

Новый год,
Новую жизнь,
С чистого листа
Раскрытой книги,
Но помнить твёрдо,
Что распяли
Безгрешного Христа,
За нас с тобой, великий

Подвиг совершён,
Не миновала чаша,
Но смертью смерть поправ -
Христос воскрес!
Воистину воскрес!
Ответ - хор зычный,
Голоса и каждый прав -
На нас глядит с небес!

И улыбается с любовью -
Я рядом, Я всегда,
Ныне и присно, днесь,
Благая весть!
Не оплошай!
Грех искуплен
Плотью и кровью,
Помни, верь -
Я - есть!
*(Источник:*[*https://ryfma.com/p/HzbDc2ihdxMynLtAd/paskha*](https://ryfma.com/p/HzbDc2ihdxMynLtAd/paskha)*)*

*Виктор Мейкут*

*Возможный диалог*
Сынок, Сережа, не спеши.
Не покидай родного дома.
Присядем вместе у порога,
Ты обо всем мне расскажи.
Да не гляди ты исподлобья
Не ждет тебя бела Москва.
Не будешь счастлив ты,Сережа
И слава будет не мила.
Послушай мать,не будь упрямым
В Москве таких как ТЫ не счесть.
Вы все поэты,
Это гордо?！
Но быть поэтом-это честь.
Куда вскочил? Постой, Сережа....
..........................................................
（Сережа встал.И дал ответ:）
Я не малец,учить не надо.
Поэт России-это честь.
И знаешь мама....
Ты то знаешь.
Есенин у России есть.
Кто как ни я,ее лелеет.
Кто как ни я,о ней поет.
Кто как ни я,о ней болеет.
Прощайте мама,слава ждет.
........................................................
Ушел Сережа.Растворился.
Средь миллионов москвичей.
Прошли года и слава мчится,
На бойкой тройке лошадей.
Рыдает мать,хоронят сына,
Поэт-России,на венке.
Ни сесть нам больше у порога,
Сергей.Сергей.Сергей....
(Источник: <https://ryfma.com/p/gKFQMTmDazBHC5M4H/vozmozhnyi-dialog>)

[*Nazar Kolkovets*](https://ryfma.com/u/nazar-kolkovets)

*В глубоком и тихом омуте*
В глубоком и тихом омуте впечатляющих детских глаз
Таятся грехи соблазнительней, чем самый большой алмаз.
А в нежных ее ключицах, обрамляющих тонкие плечи,
Сконцентрировал всю романтику, этот июльский вечер.

И столь для него притягательны, пышные алые губы,
Что слушает невнимательно, представляя, как они будут
Теплы и сладки на вкус… А Эта тонкая шея,
Запрашивает на укус! Он сидит, на себя зверея…

Разговоры о фильмах и книгах, не могут унять его дрожь.
В улыбки её изгибах, соблазны чувствует сплошь.
А после прикосновения чувственных лёгких пальцев,
Перестает себе врать. Встаёт и идёт собираться…

Прохладный вечерний ветер играет его волосами,
А в душе одержали верх Ангелы над Чертями.
И когда звонит телефон, он отвечает жене:
«Да, с работой закончил. Еду уже к тебе».
(Источник: <https://ryfma.com/p/upyEENPaYPxg2NW5E/v-glubokom-i-tikhom-omute>)

[*Виктор Мейкут*](https://ryfma.com/u/viktor-borignev)

[*Есенинский Вечер*](https://ryfma.com/p/z4qR46tBakAnyowMJ/eseninskii-vecher)

Толь цветет?
Толи вянет головушка?
С медных кудрей спадает тоска.
А вчера то, помнишь как буйствовал,
Собирая народ у стола?
Под вино и под ржание пьяное
Пятерню запустив в волоса
Ты сердито кудри растрепывал
И стихи читать начинал.
Сжав кулак,все грозил…
Сотрясая пространство.
Что ни дать и не взять
Ты России поэт.
Кто бы спорил?!
Все безмолвно рыдали,
Когда со злезами,про Русь говорил.
В пьяном угаре,частушки играли
Утром твоя отиграла гармань.
Листы и тетради,лежат на кровати
Ты на коленях в квартире пустой.
С медных кудрей спадает тоска,
Толь цветет,толи вянет головушка...
(Источник: <https://ryfma.com/p/z4qR46tBakAnyowMJ/eseninskii-vecher>)

[*Михаил Михайлов*](https://ryfma.com/u/mikhail-mikhailov_wlhfaj)

[*Про Неё*](https://ryfma.com/p/4WoF5txvtqvvNDPHn/pro-neyo)

В твоих глазах синеет небо,
В косичках - бант из облаков.
Заколка-радуга в полнеба,
И стук дождя от каблуков.

  И брошка молнией сверкает,
  А в сердце алая заря,
  Снегами платье облетает,
  Искрится пояс из ручья.

К себе ветрами прижимаешь,
Мне нежно чёлку теребя.
Люблю тебя! Ты это знаешь,
Одна ты в сердце у меня!
(Источник: <https://ryfma.com/p/4WoF5txvtqvvNDPHn/pro-neyo>)

[*Герман Вячеславович Снегов*](https://ryfma.com/u/german-snegov)

[*Лететь Над Землёй (2002 Г.)*](https://ryfma.com/p/6544AWJscFLoWsLre/letet-nad-zemlyoi-2002-g)

Где-то в моих снах
живёт печаль,
зыбкий холодок
моей души,
где-то есть такой
волшебный край
без высоких слов,
грехов и лжи.

Там не гаснет свет
и даль светла,
и чарует ночь
узором звёзд,
там горит легко
моя свеча
и в руках течёт
от жара лёд.

Небо зовёт меня птицею лететь
над землёй,
к солнцу раскрыв крыла в вышине искать
путь домой...

По изгибам рек
да по полям,
вдоль скалистых гор
да мимо сёл,
где как на показ
стоят стога
и туман застил
дорог простор.

Где три дня стеной
шумят дожди
и бегут рекой прочь
облака,
где открыт тот мир
в котором ты
- нежная как шёлк
Любовь моя!

Небо зовёт меня птицею лететь
над землёй,
к солнцу раскрыв крыла в вышине искать
путь домой...

Em/Am7/H7
Em/Am/D/G
G/Am/H7/C
Am/H7/Em

Em/Fmag/Em/Fmag - проигрыш.

АС.
(Источник: <https://ryfma.com/p/6544AWJscFLoWsLre/letet-nad-zemlyoi-2002-g>)

[*Ирина Сова*](https://ryfma.com/u/irina-sova)

[*Что Ж Ты, Русь Моя Осенняя...*](https://ryfma.com/p/at5e8h2PTtQX5snxC/chto-zh-ty-rus-moya-osennyaya)

"Чем больнее, тем звонче,
То здесь, то там.
Я с собой не покончу,
Иди к чертям."
С. Есенин

Что ж ты, Русь моя осенняя
проглядела втихаря
сына милого - Есенина ,
одиночку-бунтаря?

Не избавила родимого
от врагов лихих в пути...
Ведь считались побратимами
до прощального "прости..."

Не зовет уже, не плачет он...
Не жалеет, может быть...
Видно, свыше так назначено -
не укрыться от судьбы...

Эх, Серега, нет спасения -
из огня, да прямо в рай!...
Выпьем стоя... за Есенина....
Пой, тальяночка, играй...

И тальянка... плачет милая...
перебором сыплет грусть...
над Есенинской могилою
головой поникла Русь...
(Источник: <https://ryfma.com/p/at5e8h2PTtQX5snxC/chto-zh-ty-rus-moya-osennyaya>)

[*Ruslan Rjazancev*](https://ryfma.com/u/ruslan-rjazancev)

[*А Давай .....*](https://ryfma.com/p/uEcnztpinoRBM8kyL/a-davai)

А давай поиграем в любовь,
Словно нам, снова нет двадцати,
Вот с улыбкой стою у подъезда,
И держу за спиною цветы.

Ты смеешься, над глупыми шутками,
Я робея тебя обнимаю,
Что мешало остаться счастливыми,
Я уже никогда не узнаю.

Да и стоит ли думать об этом,
Посмотри – вот такой же букет,
Пусть рубашка немного другая,
Но за то, тот же розовый цвет.

На тебе твое светлое платье,
Что я взглядом до дыр прожигал,
Если б знал, что надела специально...
На прощанье б смелей целовал.

А давай поиграем в любовь,
На дорожках уснувшего города,
Я так долго по ним не гулял,
Что забыл как не любишь ты холода.

Как ладошки твои согревая,
Первый раз прикоснулся губами,
Как же звезды на небе смеялись,
Наблюдая от туда за нами.

А давай поиграем в любовь.........
(Источник: <https://ryfma.com/p/uEcnztpinoRBM8kyL/a-davai>)

[*Ольга С.*](https://ryfma.com/u/olga-s)

[*Этюд*](https://ryfma.com/p/cJXFHbWLgbaKWDyPy/etyud)

Этюдом в кремовых красках
Сегодня любуюсь с утра
Припудренным солнцем на крышах
Березами из хрусталя

Все линии растушеваны
Бледною дымкой заря
Оттенки красок разбавленны
Растерты в полутона

Мукой припорошено белой
Сверкание крупиц серебра
Рощица принарядилась
Как невеста в день торжества

Графичность тропинки исчезла
На нее легла пастила
Вот такая открылась картина
Мне сегодня в канун ноября
(Источник: <https://ryfma.com/p/cJXFHbWLgbaKWDyPy/etyud>)

*Октябрь 2019г.*Чудесной осени виденье:
Неповторимость октября.
Оттенков буйство, красок щедрость,
Богатство форм всего и вся.

Такого буйства Мир не видел-
Цвели цветы до ноября...
Деревья, чуть уснувши, снова
Ожили, почек не тая.

И ели вновь пустили иглы,
На темных лапах свежий цвет.
Видать решили: до всех празднеств
У них то время еще есть.

Рябин нарядные одежды,
Как они любят удивлять!
Стоят, трепеща все с надеждой,
Что их не перещеголять.

Все в превосходстве, даже травы-
Многообразность и протест.
В поникших листьях и опавших-
Повсюду россыпи чудес.

Как не включиться в этот праздник,
Не стать заложником любви,
Как не забыть о всем житейском
И самому не расцвести!
(Источник: <https://ryfma.com/p/2iWuiZYgweMtJzM2M/oktyabr-2019g>)

*Хоровод*Скользила дымка в небосводе
В пушистом белом хороводе
Легко и плавно средь сестер
Бросая в нижний мир свой взор

Она любила синь зеркал -
Где солнца луч рябью мерцал,
Вершины гор, где есть прохлада:
Свежа морозная услада

Качанье леса векового,
Где птичьего народа много.
Плыла любуясь, тень даря
И незаметно подросла

В большую тучу превратилась
Разрослась и изменилась
Тоская ношу вод с трудом
Проливным сошла дождём

Утром родилась туманом
Над болотистым бурьяном
Милый друг взошёл на трон
Прогревая все кругом

Вознеслась обратно дымка
В край родной на небосвод
Снова средь сестёр плывет -
Новой жизни хоровод!
(Источник: <https://ryfma.com/p/bAqvhQdH4mxSwRWZB/khorovod>)

[*Игорь Фармазюк*](https://ryfma.com/u/igor-farmazyuk)

[*СОН*](https://ryfma.com/p/uNaEuTkL6gQ6hfwMr/son)

Я слышу шорох твоих век
И сердца стук, дыханья звук.
Ты спишь, любимый человек.
По грани, шевелением рук

Боюсь твой сон прервать под утро.
Лежать, смотреть в тебя, уютно
Согрело грудь твое тепло.
Забыл и месяц, и число,

И запах кожи, и волос,
И некуда мне торопиться,
Твоим дыханием напиться.
Немой срывается вопрос...

Я умираю с ним и слиться
Желаю. О, моя царица!
Но нет. Рабом затих. На грани.
Спи ангел мой, Бог нынче с нами.

15.06.20
(Источник: <https://ryfma.com/p/uNaEuTkL6gQ6hfwMr/son>)

[*Левани Б.*](https://ryfma.com/u/levani)

[*Памяти Сергея Есенина*](https://ryfma.com/p/fdRh946CmZBGF8aia/pamyati-sergeya-esenina)

Сборник стихов, посвящённых творчеству Сергея Александровича Есенина.

РОДИНА

(авторская интерпретация стихотворения "Гой ты, Русь, моя родная" С.А. Есенина)

Гой ты, лес! Поля, дубравы!
Рожь, пшеница, облака!
Никому не свергнуть славы,
Той, что вписана в века!

В небо я смотрю смиренно,
Слёзы радости тая.
Лишь одно в душе нетленно –
Это Родина моя!

Солнце греет своим взглядом,
Ветер плещется в воде.
Родина со мною рядом.
Родина со мной везде!

Поклонюсь тебе я ниже,
Свет ты, Русь, моих очей!
Быть к тебе хочу я ближе,
Хватит с нас чужих речей!

Нет конца, и нет начала,
Растворюсь я без следа.
Мне для счастья нужно мало, –
Чтобы Русь была всегда.

12 февраля 2018 г.

РОЗЫ БЕЛЫЕ, СТРОКИ КРАСНЫЕ

Осень плачет слезами-листьями
В свете жёлтых ночных фонарей.
Я молю тебя, ты вернись ко мне.
Я прошу, возвращайся скорей.

Розы белые, строки красные
Я дарю тебе, словно рассвет.
Ты – душа моя, солнце ясное.
Весь мой мир пред тобою раздет.

Ты – вся жизнь моя, ты – мгновение.
Бесконечно я предан тебе.
Ты – последнее вдохновение.
Я за всё благодарен судьбе.

Я клянусь тебе, нет прекраснее
Безмятежности прожитых лет.
Успокоилось сердце страстное
И не требует то, чего нет.

Ты найдёшь меня между строчками
В тишине недосказанных слов.
Вся любовь моя станет точками.
Отрекаюсь от вечности снов.

27 октября 2019 г.

ГРАЖДАНИН НОМЕР N

Однажды утром ровно в восемь,
Одевшись в пламенный рассвет,
Ко мне во сне явилась Осень,
Чтоб передать с небес привет.

Проснулся я от поцелуя,
Под кожей начал биться ток,
Мне небо пело: «Аллилуйя!
Держи чернила и листок!».

В меня вселился дух поэта,
Дал жизнь, подобную свече,
Задачу дал: «Буди планету,
Что век в минорном спит ключе».

И вот теперь иду я в поле
И сочиняю свой сонет.
Мы сами выбираем роли:
Король, слуга, солдат, поэт.

Любой ведь опыт интересен
Беспечной и святой душе.
Но сколько ты не пой ей песен,
Она в ответ: «Ещё, mon cher».

Стеклянным солнцем смотрит небо,
Следит за мной, чего-то ждёт.
Я наугад, как будто слепо,
Шагаю в бездну. Вот мой ход.

Над головою самолёты
Кромсают небо, жгут огнём.
А небо также ждёт чего-то.
Живого места нет на нём.

Давно я знал, текут неслышно,
Те реки, где не видно дна,
Увы, простите, так уж вышло,
Мне не нужна их тишина.

Но только я собрался смело
Открыть свой рот, чтоб закричать,
Как вся планета зашумела...
И пальчиком мне жест: «Молчать!»

Но я кричал. Кричал сквозь хохот.
А небо всё рвалось по швам
И издавало жуткий грохот
От множества молитв богам.

Как сломанный от ветра колос,
Я пал, бросая к небу взор.
Как вдруг раздался сверху голос,
Как будто тысчегласный хор:

«В эпоху бед и революций
Стань гражданином номер N.
Писать законы конституций
Не смей, поэт. Вставай с колен».

Я поднял вновь перо, чернила
И ничего не взял взамен.
На свете есть одна лишь сила.
Любовь. Любовь нужна нам всем.

Смиренно вышел я навстречу
К бунтующей толпе один.
Уверенно расправил плечи
И крикнул в миллионы спин:

«Отбросьте прочь свои протесты!
Долой раздор. Довольно стен!
Вы для любви оставьте место.
Идёт эпоха перемен».

7 января 2018 г.

ВЕСНА

Хранит секреты вечной жизни
Новорожденная Весна,
В апреле будит мир капризный
Она от мартовского сна.

Деревья к солнцу тянут руки,
Дрожат, как пена, облака,
И птичьих флейт повсюду звуки:
«Тепло пришло издалека!»

Раскинулись за занавеской
Вновь силуэты красоты.
В невинной искренности детской
Судьбой становятся мечты.

В зелёном яростном фонтане
Бьёт жизнь ключом из-под земли.
Ты слышишь, кто-то на органе
Играет музыку вдали?

Как дождик, льётся та соната,
Под солнцем прямо в небесах.
Мелодию играет свято
Девчушка – рыжая коса.

Дитя зари и мирозданья.
Так беззаботна и нежна.
Сердец немых очарованье.
В зелёном платьице. Весна.

В круговороте всех явлений
Единство вечной красоты,
Что соткано из тех мгновений,
Где распускаются цветы.

25 апреля 2018 г.

МОЙ ЛЕС

Хвойный заснеженный лес,
Где вовсе не тают сугробы.
Где сосны растут до небес,
Серебряные небоскрёбы.

Лес, где смолистая ель
Весь год носит белую шубку,
Мой лес, где хохочет метель,
Где духи зимы курят трубку.

Лес, где укрытые сном
Избушки стоят лубяные,
Там где-то в окошке резном
Огни я увижу родные.

Там, где уютный очаг,
Душа моя греется сладко.
Где медленно тает свеча,
И я вместе с ней без остатка.

Дышат под снегом дома,
Высокие острые крыши...
Там радость приходит сама.
И сердце всё тише и тише.

Мир, где всю ночь до утра
Дымят дымоходы, как в сказке.
Мой мир, где седые ветра
За земли сражаются в пляске.

Мир, где под снегом тепло,
Где чистые зимние реки,
Где время навек замерло.
Ещё в девятнадцатом веке.

Стрелки стоят на часах.
Там нету весенней капели,
Где искренность в детских сердцах,
Где в воздухе вкус карамели.

Часы пробьют двадцать четыре.
И я окажусь в Белом Мире.

20 марта 2018 г.

СИЛА РОДА

Моя семья – моё большое солнце.
Я греюсь им. И хочется мне жить.
Хоть жизнь моя уйдёт и не вернётся,
Со мной семья. И есть, чем дорожить.

Родные все стоят за мной стеною,
Сомкнув едино сотни тысяч рук.
Куда б не шёл, они идут за мною.
Я просто замыкаю этот круг.

Моя семья – моё большое древо.
И сила в нём исходит от корней.
Там где-то Бог. За ним – Адам и Ева.
Семья - лишь ветвь. А я лишь лист на ней.

И сила рода – просто сила Бога.
Его ведь называли раньше Род.
У всех людей одна всегда дорога.
Но есть семья. А с ней и весь народ.

4 октября 2019 г.

ФОКСТРОТ СО СМЕРТЬЮ

(по мотивам стихотворения "Чёрный человек" С.А. Есенина)

Закройте рты!
Зажгите свечи!
Вы чувствуете? Пахнет солью и смолой.
Давайте проведём мы чудный вечер.
Мы здесь одни.
Вы здесь со мной.

Ах, да, конечно, вам не рассказали,
Что здесь сегодня будет маскарад,
Я видеть вас хочу едва ли.
Так спрячьте ж лик.
Сожгите сад.

Вы слышите? Вы слышите звук хора?
Судьба перстом указывает путь.
Путь без просвета! Путь позора!
Садитесь ближе.
И вздымайте грудь.

Как можно солнца сотни лет не видеть?
Вы свету предпочтёте торжество.
Конечно. Кто я? Жить и ненавидеть.
Танцуйте же!
Сегодня Рождество.

Вы сами крылья подрезаете с пелёнок.
А я уже пишу! А я пишу!
В тетради чёрной взрослый и ребёнок.
В руках моих Фортуна!
Я спешу!

Мечтали ли сегодня вы о жизни?
Признавались [1] ли кому-нибудь в любви?
Забыли. Забыли! Вы на тризне
Лишь цените любовь!
Живи... Живи.

Ах, как нелепо. Где ж улыбки?
Давайте! Скатерть надо постелить.
Возрадуйтесь. Восторгов крики
Не слышу!
Кто желает жить?

Вы поняли, кто пишет эти строки?
Вы поняли, кто в танце вас ведёт?
Отбросьте в сторону все маски и пороки!
И восхваляйте жизнь!
Вперёд! Вперёд!

Ваш бал закончится. Уже я знаю сроки.
Внемлите! И запомните одно.
Я милосердна. Это вы жестоки!
Живите!
Если жить дано.

[1] ритмическое отклонение, сделанное с целью сломать ровный метр и заставить читателя "споткнуться" на этом слове.

18 февраля 2018 г.

СИРЕНЬ

Дышу весной. Сирень. Сирень.
Любовь везде. Любовь повсюду.
Цветов размашистая сень
Взамен листве подобна чуду.

Нарядная стоит весь день:
Листочки, словно изумруды,
В сорочке белая сирень.
Хочу любить. Хочу и буду.

30 апреля 2018 г.

Левани Б.
(Источник: <https://ryfma.com/p/fdRh946CmZBGF8aia/pamyati-sergeya-esenina>)

[*Данила Родин*](https://ryfma.com/u/danila-rodin_zxjwzv)

[*К Ней*](https://ryfma.com/p/HPWzi6n9T2Jgx2Sqe/k-nei)

Разбито сердце - никого нет рядом,
На вас я никакой обиды не держу
И, понимая то, что я с таким изъяном
В сторонке я тихонько, молча погрущу...

Шли годы - моё сердце сильно стервенело,
Обманы и издёвки мне уж были не страшны.
Увидевши тебя, в душе всё снова помрачнело,
Я ожидал: "Обиды будут вновь повторены..."

Но оказалось, что я сильно ошибался,
И что впервые встретил человека я того,
Кто надо мной нисколько не смеялся,
А смог понять меня, и очень глубоко...
(Источник: <https://ryfma.com/p/HPWzi6n9T2Jgx2Sqe/k-nei>)

[*Дзотта \**](https://ryfma.com/u/dzotta)

[*Королевна!*](https://ryfma.com/p/8J9MrKzabm75W7JXr/korolevna)

Я открою окна пошире,
Распахну нараспашку двери
И вдохну глотками большими
воздух жизни, любви и веры!

Я пошире открою окна!
Пусть ворвётся ветер холодный.
Хлынет дождь...Ну и пусть намокнут
Прежней жизни моей полотна...

Краски смоет, смешает рябью
ветер словно в азарте нервном.
Не хочу я быть "Русской бабой",
Быть твоей хочу - Королевной!

Распахну я окна пошире,
Смоет дождь и тоску, и радость...
Оплатил монетой фальшивой
наше счастье ты... Сдачи - не надо!

Распахну ...не окно я... Сердце!
Побегу я навстречу доле!
И душа словно лёгким ситцем
на ветру затрепещет вольном...
(Источник: <https://ryfma.com/p/8J9MrKzabm75W7JXr/korolevna>)

[*Юлия Корса*](https://ryfma.com/u/yuliya-korsa)

[*Мой Край Родной*](https://ryfma.com/p/G7yEJp2jhGpxFFLkt/moi-krai-rodnoi)

Припев: Мой край родной –
        Там, где леса, озера
        И солнце ярко светит в вышине.
        Мой край родной –
        Там, где небо голубое
        И каждый улыбается тебе.

1 куплет: За окошком туман расстилается,
          А на небе звезды просыпаются.
          Белым снегом след заметается,
          Зимушка-зима тебе радуется. (или И тебе зима улыбается).
          Я иду по тропинке широкой,
          Я иду далеко-далёко.
          Как красив и могуч мой родимый край
          И, встречая гостей, на стол накрывай.

2 куплет: Мое сердце навек отдано тебе
          И куда бы не уехал – Родина навек в душе.
          Нельзя просто так край родной забыть,
          Записать в память души и закрыть.
          Я пойду по тропинке широкой,
          Я уйду далеко-далёко.
          Как красив и могуч мой родимый край
          И, встречая гостей, на стол накрывай.

декабрь 2019 год
(Источник: <https://ryfma.com/p/G7yEJp2jhGpxFFLkt/moi-krai-rodnoi>)

[*Надежда Волкова*](https://ryfma.com/u/naddiwolf)

[*Набросок*](https://ryfma.com/p/rdSLSxByqT8CkLbMY/nabrosok)

На окне с потрескавшейся краской,
деревянном, с ликом старины,
баючит кошка-черноглазка
под плач метелицы-зимы.

Свечи тускнеющей огарок,
герани розовой цветы
мне тёплый бабушкин подарок
под шалью синей темноты...

Глухая ночь. Собакой воет
пурга, что бродит у ворот –
калитку снегом приоткроет,
снежинок на стекло швырнёт.

И ясным утром, словно лебедь,
сойдёт на горизонт заря.
А людям остаётся верить
в канун святого января.

*{НВ} 28 декабря, 2018 г.*
(Источник: <https://ryfma.com/p/rdSLSxByqT8CkLbMY/nabrosok>)

[*Александр Федоров*](https://ryfma.com/u/aleksandr-fedorov_f8auv4)

[*Я Снова Гуляка.*](https://ryfma.com/p/z2qjYPkixdmsSKvuZ/ya-snova-gulyaka)

Ломая застенки страха,
В обход тупиков судьбы,
Ты положила под плаху
Надежду своей мечты.
Ветер злой забияка,
Выдохнул боль к ногам,
Капля упала мрака
И поглотила Храм.
Дождь сединой заплакал,
И я увидел во тьме,
Как прошли чьи-то тени,
И сгорели в огне.
Гордость бросилась в драку,
Надежда уже умерла,
Любовь ушла безвозвратно,
Боль в мое сердце пришла.
Злость запросилась на волю,
Разбить неудаче нос,
Но я уже больше не болен,
Я бросил все под откос.
Скатилась крича от страха,
Совесть моя на дно,
Я снова мот и гуляка,
И мне теперь все равно.
(Источник: <https://ryfma.com/p/z2qjYPkixdmsSKvuZ/ya-snova-gulyaka>)

[*Надежда Кучменко*](https://ryfma.com/u/nadezhda-kuchmenko)

[*Есенинская Сказка.*](https://ryfma.com/p/WyjmsEFStyb44kK4w/eseninskaya-skazka)

Березовые рощи нас встречают с вами,
березовые рощи соломенной Рязани.

Там, где зарю встречая, горланят петухи,
нет места для печали, нет места для тоски.

Далекий край- Есенинская сказка,
там, где с рожденья были тепло и ласка.

Далекий край с богатою судьбой,
там, где Есенин был самим собой.

Горит рябина, греясь у оконца,
развесив листья, пьяная от солнца.

Пригладив кудри, скучает старый клен,
и без конца звучит аккордеон.

Здесь белый храм, не поддаваясь моде,
весь белоснежный при любой погоде.

Резными ставнями украшен старый дом,
и мать по сыну много лет скучала в нем.
(Источник: <https://ryfma.com/p/WyjmsEFStyb44kK4w/eseninskaya-skazka>)

[*Полина Ярыгина*](https://ryfma.com/u/polina-yarygina)

*Не промолвлю и тени твоей я: «люблю»...*
Не промолвлю и тени твоей я: «люблю»,
Не коснусь я руки и к губам не пристану.
Ты ведь айсбергом гибель несешь кораблю
И позорную смерть капитану.

Я хотел бы сказать, я хотел бы кричать
И о льдины бесследно разбиться.
Но я должен молчать, я обязан молчать
И судьбе в этот раз покориться.

И рискнул бы я всем, чем владею сейчас.
Не рискну я твоим лишь счастьем…
И последний маяк, как и звезды угас.
Лишь имя твое на запястье.

Принесет, может, ветер, как я в пустоту,
В океан черный-черный, бескрайний
Все ж таки выдохнул слово «люблю».
Твой навеки трусливый лайнер.
(Источник: <https://ryfma.com/p/KdS5BBdKnJrSGCzEf/ne-promolvlyu-i-teni-tvoei-ya-lyublyu>)

[*Сергей Калинин*](https://ryfma.com/u/sergei-kalinin)

[*Клён*](https://ryfma.com/p/ru9ZHr3CbgqgKHtR8/klyon)

Клен, повисший на заборе
На меня потупил взор
Он стонал, кричал от боли
Как тогда,
когда звенел топор…
Я к его прижался кроне
Проводя рукой
По жухлому листу
Знал, что он умрет
Но было больно
За людей
Убивших
красоту.

1989г.
(Источник: <https://ryfma.com/p/ru9ZHr3CbgqgKHtR8/klyon>)

[*Олеся Ерохина*](https://ryfma.com/u/olesya-erokhina)

[*ЗИМА*](https://ryfma.com/p/vBEXRbMQL8siBBgbZ/zima)

Вновь зима трещит морозом,
Кру́жит вьюгой над землёй.
Лес как будто под наркозом
Спит, укрывшись тишиной.

Целина полей искрится
Белым глянцем на заре.
Все природные частицы
Засверкали в серебре!

Отдыхают мирно реки,
Копят силы до весны.
И сверкает всё от снега -
 Даже ночи не темны!

Все кусты и все деревья
Получили свой наряд!
Словно звёздной акварелью
Разрисованы стоят!

А зима колдует дальше,
Превращая в сказку всё!
И метель в красивом вальсе
Крутит жизни колесо…
(Источник: <https://ryfma.com/p/vBEXRbMQL8siBBgbZ/zima>)

[*Счастье Ловится Рукой!*](https://ryfma.com/p/E87jhBBWXxSqKQKZA/schaste-lovitsya-rukoi)

[Убрать рекламу](https://ryfma.com/upgrade)

Щебет птиц, сиянье солнца,
Настроенье вверх летит!
Всё внутри поёт, смеётся.
Мир прекрасен и открыт!

Небо голову закружит
Танцем белых облаков!
И вздохнут людские души
После зимних холодов!

Теплотой Весна ласкает!
Отбивает ритм капель.
Прилетают чаще стаи,
И выводят звонко трель!

Просыпается природа
И вздохнув, меняет цвет!
У Весны своя забота-
Каждый будет отогрет!

Каждый будет очарован
Буйством чувств и красотой!
Мир Весною расколдован-
Счастье ловится рукой!!!
(Источник: <https://ryfma.com/p/E87jhBBWXxSqKQKZA/schaste-lovitsya-rukoi>)

[*Наталья Мицура*](https://ryfma.com/u/natalya-micura)

[*У Молодости Стойкий Аромат*](https://ryfma.com/p/rw6fRabt5fQtRywdK/u-molodosti-stoikii-aromat)

У молодости стойкий аромат.
Она хоть и прошла давно, а запахи остались…
И, кажется, цветёт ещё вишнёвый сад,
И мы по саду этому с тобой не нагулялись.

Вдыхая сладкий запах лепестков,
Дурманит голову от нежности весенней.
И не найти нам подходящих слов,
Что б передать весь трепет тех мгновений.

А в небе синем трели соловья,
И бабочки порхают рядом еле слышно.
Ты так прекрасна, молодость моя,
Среди цветущей белоснежной вишни.

Вернутся б ненадолго в этот сад,
Где к жизни всей берётся вдохновенье.
У молодости стойкий аромат…
У зрелости - большое поле зренья!
(Источник: <https://ryfma.com/p/rw6fRabt5fQtRywdK/u-molodosti-stoikii-aromat>)

[*Vitaly Volodin*](https://ryfma.com/u/vitaly-volodin)

[*Портрет Незнакомки*](https://ryfma.com/p/hSTYAX29xd9tdGBq3/portret-neznakomki)

Возвращая портрет незнакомки
с печальным лицом
и задумчивым взглядом
сидящей на краешке стула
безмолвной и тихой
глядящей куда-то
сквозь прокуренный воздух
вдыхая в себя
окружающий мир
скрестив на коленях
прекрасные руки
чуть-чуть подбородок вперед
наклонив
и стройные ножки касаются пола
босые они
и кажутся легкими
смелыми
быстрыми
свободными от тяжелых оков
и глядя на эту юную леди
ты чувствуешь силу
её
откровения
ясность ума
и
строгость движения
и
легкость походки
и
безрассудство
способность дерзать
и
мечтать
и
любить
и хочется быть рядом
таким же красивым
свободным и чистым
и ты вдруг станешь смелым
и
плащ свой накинув
на улицу выйдешь
и сквозь непогоду
отправишься в путь
к своей
Незнакомке
которая стала
Желанной
Любимой
и
Близкой
(Источник: <https://ryfma.com/p/hSTYAX29xd9tdGBq3/portret-neznakomki>)

[*Uliana Dolgikh*](https://ryfma.com/u/uliana-dolgikh)

[*Мы Теперь Уходим Понемногу*](https://ryfma.com/p/SgubngR5G9eHvz4NH/my-teper-ukhodim-ponemnogu)

Путь мой дальний, ласковое солнце,
Говорят, с дорогой повезло...
Может, вскоре этот путь прервется
Как всегда: внезапно, горько, зло.

Милый взгляд, задумчивый и строгий...
Никогда не знаем наперед:
Может, скоро мне пора в дорогу,
Может, раньше кто-нибудь уйдет.

Как случалось с нами в эти лета
- Провожать, теряя навсегда.
У судьбы на все свои ответы:
Жизнь и радость, молодость. Беда.

Есть ли где небесные чертоги?
Никого обратно не вернуть.
Человек, рожденный одиноким,
Одинок и в свой последний путь.

Отпуская, провожая, плача,
Смотрим вслед. Слезы кристальней боль.
Отчего же каждый уходящий
Забирает часть меня с собой?

Оттого, что сердцем к сердцу близок,
Оттого ли, что душой родной?
Мой не горький - мой счастливый список
Тех, кто вместе навсегда со мной.

Кто любил, не глядя на тревоги
- Жизнь и счастье допивал до дна.
Мы с тобой не были одиноки,
Остальному, друг мой, грош цена.

Человек, рожденный одиноким,
И уйдет, лишь след оставив здесь.
Может быть, и скоро мне в дорогу,
Но пока мы вместе, время есть..
*(Источник:*[*https://ryfma.com/p/SgubngR5G9eHvz4NH/my-teper-ukhodim-ponemnogu*](https://ryfma.com/p/SgubngR5G9eHvz4NH/my-teper-ukhodim-ponemnogu)*)*

[*Валерий Ткачёв*](https://ryfma.com/u/valerii-tkachyov)

[*Пастушок*](https://ryfma.com/p/mpK48v6L7hEXuNeLt/pastushok)

Как девчонка зарделась зарница.
Рыжий месяц ей дарит звезду.
Пастушок – беспокойная птица
Закричал на заросшем пруду.

Он, бедняга, такой одинокий.
Каждый вечер подругу зовёт.
Насмехаясь, танцуют сороки.
Хор лягушек баллады поёт.

Вечер бродит влюблённым поэтом.
Босоного бежит по траве,
Небо красит малиновым цветом,
Треплет уши болотной сове.

Из лугов он идёт на дорогу.
Еле слышно звенит посошок.
Обращается к птичьему богу:
«Пусть подругу найдёт пастушок.

Пусть пастушка – его половинка
Этой ночью придёт в камыши.
Промелькнёт в чёрных крапинках спинка
И сойдутся две птичьи души».
(Источник: <https://ryfma.com/p/mpK48v6L7hEXuNeLt/pastushok>)

[*Дарья Ласточкина*](https://ryfma.com/u/darya-lastochkina)

[*А Надо Жить И Верить В Нерушимость...*](https://ryfma.com/p/uNJJJQ9bTaJBbT4Q8/a-nado-zhit-i-verit-v-nerushimost)

А надо жить и верить в нерушимость
Своих надежд и попусту не плачь,
И надо сохранять неколебимость,
Когда судьба - твой недруг и палач.

И не кори её за испытания,
Что волнами нахлынули к груди,
Обрушились, и страх привёл к отчаянию,
"Всё будет хорошо", - себе тверди.

Стань крепкой закалённою опорой
И знай - ты вековечная скала,
Пусть упадёшь, опять начнешь по новой,
Таких ничто не сломит никогда.

18:43 27.06.2020
(Источник: <https://ryfma.com/p/uNJJJQ9bTaJBbT4Q8/a-nado-zhit-i-verit-v-nerushimost>)

А надо жить и верить в нерушимость
Своих надежд и попусту не плачь,
И надо сохранять неколебимость,
Когда судьба - твой недруг и палач.

И не кори её за испытания,
Что волнами нахлынули к груди,
Обрушились, и страх привёл к отчаянию,
"Всё будет хорошо", - себе тверди.

Стань крепкой закалённою опорой
И знай - ты вековечная скала,
Пусть упадёшь, опять начнешь по новой,
Таких ничто не сломит никогда.

18:43 27.06.2020
(Источник: <https://ryfma.com/p/uNJJJQ9bTaJBbT4Q8/a-nado-zhit-i-verit-v-nerushimost>)

[*Наталья Крофтс*](https://ryfma.com/u/natashacrofts)

[*Ведьма*](https://ryfma.com/p/6z5HjCgRpmQEMSiwv/vedma)

«Ты не ведьма ли? – шептал
в омут ноченьки. –
Рысья, бесья красота –
с червоточинкой.
То ль – змеёй в моих руках,
то ли – призраком,
птицей дикой в облаках,
раскапризною,
то ж – не тронешься с колен
перед папертью…
Улетаешь на метле?
Ну и скатертью!»

Мне бы взвыть да лечь костьми,
мне б вымаливать:
«Приюти меня, прими –
явь ли, марево.
Отогрей да пожалей –
жить под тучами
средь скитальцев-журавлей
я измучилась».

Да не клонится глава –
и не молится;
хоть права, хоть не права –
за околицу,
да в закатный неуют
апельсиновый…
Что ж мне в сердце не забьют
кол осиновый?
(Источник: <https://ryfma.com/p/6z5HjCgRpmQEMSiwv/vedma>)

[*Александр Савостьянов*](https://ryfma.com/u/aleksandr-savostyanov)

[*И Русь Всё Так Же Будет Жить!*](https://ryfma.com/p/xNXSyA8P8r4xvM5vG/i-rus-vsyo-tak-zhe-budet-zhit)

*«А месяц будет плыть и плыть,*
*Роняя весла по озёрам...*
*И Русь все так же будет жить,*
*Плясать и плакать у забора!»*
*С. Есенин*

О Русь – былинная страна!
Неспешный, плавный русский говор,
Пословиц мудрых глубина
И запах пряника медовый.

Плывут из-за моря ладьи,
Девицы водят хороводы.
Нет необъятнее земли,
Нет гармоничнее природы!

России верная жена,
Мудра, решительна настолько! –
О чём задумалась она –
Великая княгиня Ольга?

Над храмом месяц золотой,
И звёзды в небе, словно бусы:
Пленит загадочной душой
Берестяное Святорусье.

…Громили толпы терема,
Сносили церкви и палаты…
Сгубило горе от ума? –
Лихие русские Пилаты!..

Крепка связующая нить
В иконах Грека и Рублёва:
«И Русь всё так же будет жить», –
Я верю искреннему Слову!
(Источник: <https://ryfma.com/p/xNXSyA8P8r4xvM5vG/i-rus-vsyo-tak-zhe-budet-zhit>)

[*Григорий Игоревич Белов*](https://ryfma.com/u/2-alexa)

[*МЫ С ДЕДУШКОЙ*](https://ryfma.com/p/kgRWpxZQ8TyAjKGTR/my-s-dedushkoi)

Туманным утром сполохи зари
Высвечивают контуры избушек,
Пока, ещё ничто не говорит:
О перспективах, и об этом, лучше,
Не рассуждать, тем более, вчера,
Дед, для охоты, всё собрал, как будто,
А потому, действительно, пора
Покинуть ночь, проснувшись: «Здравствуй, утро».
Я деда осторожно разбужу,
Он на часы посмотрит торопливо:
«Ого, пора вставать, чего лежу?
Так день пройдёт и впрямь без перспективы».
…По-молодецки вскочит, позабыв,
Давным-давно, уже, что не мальчишка,
Зачем-то буркнув: «Быть или не быть»,
Приклад, погладив, старого ружьишка.
…Мы с дедом вышли, гроздьями роса,
Рубиновая в травах засверкала,
Туман всё ниже-ниже провисал,
Тянулось в лес дорожное лекало,
Петляя и всё дальше, уводя,
В край корабельных, замерЕвших сосен,
Где - ни Кремля тебе и ни вождя,
И где никто охотников не спросит:
«Который час?»: ни шёпот ветерка,
Ни плеск волны, но вот, взметнулась утка,
- «Стреляй же, дед, не дрогнет пусть рука»!
И грянул выстрел: славная – минутка.
И озеро чихнуло от шлепка
Упавшей дичи, и теперь, работа –
Уже, моя: подросшего щенка.
Охота, без собаки, не охота.
(Источник: <https://ryfma.com/p/kgRWpxZQ8TyAjKGTR/my-s-dedushkoi>)

[*Александр Душкин*](https://ryfma.com/u/aleksandr-dushkin)

[*Этот Край Стал Ещё Мне Дороже…*](https://ryfma.com/p/vEMv3RSF4uT5hkpgC/etot-krai-stal-eshyo-mne-dorozhe)

Я сегодня совсем словно пьяный.
Я сегодня совсем не такой,
Захмелел от густого тумана,
Над широкой рекою Окой.
Константиновский ветер играя,
С тихой грустью, о том, что он знал,
Про поэта и жизнь его края,
Шелестя мне листвой, рассказал:
На рязанской земле, в день осенний,
Как сквозь тучи, прорвавшийся свет,
Как звезда, появился Есенин -
Знаменитый русский поэт.
И в крестьянской избе над зыбкой,
Не устав, малыша целовать,
Колыбельные песни с улыбкой
Ему пела с любовью мать.
Купола проявились в тумане.
В этой церкви назад много лет,
Как и все на Руси христиане,
Был крещён православный поэт.
В сердце с Богом Есенин, мы знаем,
Пронимали стихи до слёз,
Был он болен берёзовым краем,
Где родился, крестился и рос.
Лил земное в стихах откровенье,
Не жалея родных тёплых слов,
Потому что он верил с рожденья,
В Приснодевы Марии Покров.
Край есенинский золотом вышит.
Стать поэтом великим мечтал.
Край родной! Кто о нём так напишет,
Как Есенин Сергей написал?
Этот край стал ещё мне дороже,
Потому что рождён здесь на свет,
Русый мальчик - Есенин Серёжа,
Сын России – великий поэт.

 1995 год. Константиново. А. Душкин
(Источник: <https://ryfma.com/p/vEMv3RSF4uT5hkpgC/etot-krai-stal-eshyo-mne-dorozhe>)

[*serafim*](https://ryfma.com/u/serafim)

[*На Моей Руси (2)*](https://ryfma.com/p/mGMdwdXWfDgkBfwgr/na-moei-rusi-2)

На моей Руси колокола
Захлебнулись звона переливами.
Дорога ты мне, моя земля
И навеки бесконечно милая.

Здесь почили непробудным сном
Мои предки, болью одолимые
По тебе, родная. По одной...
Связанные узами незримыми.

Крепость этих уз, священный строй,
Не нарушит пелена забвения.
Только пред тобою я порой,
Помолившись, попрошу прощения.

  Совершу знаменья крестный ход.
И утру слезинку не случайную.
Коль живу я, значит мой черед
Петь тебе Осанны песнь хрустальную.

На моей Руси колокола
Захлебнулись звона переливами...
(Источник: <https://ryfma.com/p/mGMdwdXWfDgkBfwgr/na-moei-rusi-2>)

[*Александр Вергасов*](https://ryfma.com/u/aleksandr-vergasov)

[*Искренняя Искра*](https://ryfma.com/p/JAxJpAQqjCwY35LpS/iskrennyaya-iskra)

Приятные ощущения были в прошлом,
У моего терпения лопался «поршень",
Вскрывать душу больше думал не позволит разум
И всё же всё ниже искренне, далеко не сарказмь.
Приятные воспоминания были в россыпь,
Словами ниже на сердце оставив роспись,
Крупицы, как песок собрал в руку,
Искрой между нами переплавил в стекло,
добавил немного серебряного металла,
Получилось зеркала космоса, там увидел тебя.
What the hell are you waiting for!!

Да гори оно всё синим огнём,
Чёрт возьми, один раз живём.
Не привык, когда идёт всё гладко,
ты истинная девушка, в тебе есть загадка!
давай признаемся, играем в одну игру?
Ты во мне зажгла внутри искру,
она со временем переросла в пламя,
писал стихи, врезался в память.
готов ворваться в твою жизнь, как вихрь,
Но останусь рядом, когда стихия утихнет,
Украду безвозвратно, то чего не вернуть,
Кто знает, возможно это наш путь.
Твоя профилактика молчанием, рвёт изнутри,
Мы с тобой, своего рода "бунтари", В раздумьях заблудился, посетив лабиринт,
Выйти из него мне помоги, подай руки,
Которую не отпущу, никого не подпущу,
Это наша написанная общая сказка,
В конце у которой приятная развязка,
Шутки, улыбки, милое общение,
Желаю этими строками поднять настроения,
Вкус жизнь ты мне вернула,
Желаю продолжения, уже смекнула?
Свои слова кидаю далеко не на ветер,
Меня от них даже смерть не от вертит,
Снова мои мысли преподнесла бумага,
Они (глаза) освобождают мою душу от мрака,
Фото листаю по десятому кругу,
Твоим очарованием, как одеялом окутан,
При мысле о тебе сердце бьётся иначе,
Ты стоишь усилий, ведь ты настоящая!
Прекрасно понимаю обжигалась тоже,
Только я не каждый, на других не похожий,
Сколько не обжигался, всё ещё готов гореть,
Держать твои руки, молча в глаза смотреть,
В которых вижу искренне радости отражения,
Мои строки своего рода к тебе подношения,
Возможно где-то местами перегибаю палку,
Не могу по другому, внутри крутит на изнанку,
без грусти, с тобой интересно,
При виде тебя, в душе играет оркестр,
Ему не хватает, как раз дирижёра,
Называй меня времени своего "вором".
P.s. текст отлично сочетается с трэком tanir - до мурашек, что аж сподвигло на признание, которое откладывалось пол жизни.
В подсознание постучались неведомой рукой,
сижу монтирую видео, аж потряхивает до приятных мурашек.
Если что виноваты звёзды.
Научитесь смотреть по сторонам,
возможно ваше счастье было так рядом,
а вы всего лишь смотрели не в ту сторону.

Называй меня времени своего "вором".
(Источник: <https://ryfma.com/p/JAxJpAQqjCwY35LpS/iskrennyaya-iskra>)

[*Валерий Светлый*](https://ryfma.com/u/valerii-dmitriev)

*Сыну от Отца*

Сынок ,как хорошо ,что у меня,
Ты Есть,люблю тебя я.
Я так желал тебя всегда .

Ты появился на свет,
И это Светлый праздник для меня,
Я буду жить для тебя.

Конечно ,бывают у меня невзгоды.
С мамой и работой,
Но в сердце всё равно люблю тебя.

Прости меня за плохие тебе слова,
За злости на тебя мгла,
Жизнь непростая иногда ломает меня.

Я сам на говорю тебе плохого,
Потом болея не скажу тебе ничего,
И это из-за жизни нервов и всего.

Ты в сердце и душе у меня всегда,
Сын Ты моё счастье и Отрада,
И чтобы не случилось ты моя награда .

Создавай семью и не делай,
Чёрного, что делал я в семье,
Бывало.Будь Великой Стеллой

Не гневись ты на меня и никогда.
За мою и слабость ,и печаль,
Иди вперёд и не унывай,ты моя отрада.

Дмитриев В.В
2018
(Источник: <https://ryfma.com/p/5d5LAW66s79j6GkeT/synu-ot-otca>)

[*Романова Наталья*](https://ryfma.com/u/romanova-natalya)

*Блинчики*

Утром блин пеку и вижу солнце,
Светлая и жаркая звезда
Улыбается порой, глядит в оконце –
Снова предстоит дневная суета:
Здесь снуют машины и нет места людям,
Но чубушник всё-таки цветёт.
По двору крадётся кот, он ищет
Место, что избавит от хлопот.
Чайки шумно спорят с голубями –
Ворон их рассудит и еду разделит сам.
Вкусные блины, похожие на радость,
Мы с тобой разделим пополам.
(Источник: <https://ryfma.com/p/6TcimiEZMaCTQodbH/blinchiki>)

[*Ян Грим*](https://ryfma.com/u/yan-grim-1)

[*Челлини Флоренция В Фиалок Лепестках*](https://ryfma.com/p/NxnKqh43d2KvEHpWt/chellini-florenciya-v-fialok-lepestkakh)

Шероховатость безупречности отпрянувшей рукой
Твоей загладится в простое совершенство
Тебе захочется дотронуться ещё раз, не рывком
А со опаскою, дай бог не против шерсти

Но монстры крепнут лишь мои в твоих молитвенных тисках
Ими заваян этот город без остатка
Ведь я хочу видеть Флоренцию в фиалок лепестках
И не хочу видеть Флоренцию в фиалках

Все современники натурщиц раздевают наугад
Миролюбиво святотаствуя над камнем
Но град МОИХ скульптур обрушился на город, это град
Что при их жизни разнесёт в прах о них память

Фехтуя дружески с дождём слезами, душу расплескав
Мне ли доказывать величие на палках?
Да, я хочу видеть Флоренцию в фиалок лепестках
И не хочу видеть Флоренцию в фиалках

О, что мне боги, все моральные падения мои
Ими подхватывались и превозносились
О, кто из них только меня о продолженьи не молил
Как они только в моём теле не бесились

Но Рима фауны кунсткамера мне точно не близка
Пусть Ватикан больше не держится на балках
Я лишь хочу видеть Флоренцию в фиалок лепестках
И не хочу видеть Флоренцию в фиалках

В ангелов прах как будто, пищей воробьиной на столе
Смешались хлебные и каменые крошки
Люди стареют потому только что принято стареть
Для них и музыка - лишь внешние серёжки

Для них ушедшее в песок навек останется в песках
Но обязательно всплывает при рыбалках
А я хочу видеть Флоренцию в фиалок лепестках
И не хочу видеть Флоренцию в фиалках

Мои чудовища толкают на соблазн стать чужаком
В благодаря им этом городе прекрасном
Смотри как ими нарушается божественный закон!
И вдохновляйся на убийство словно пасом!

Пускай под куполами разумы и кладбища в крестах
Пускай дома в отцах, а улицы в давалках
Но я хочу видеть Флоренцию в фиалок лепестках
И не хочу видеть Флоренцию в фиалках

Спустя века возможно что всего лишь пролежнями лет
Просто покажутся потомкам те увечья
Что я на камне оставляю, не своей рукою, нет! -
Вашими лапами, моя же - человечья

Вы в своей зависти обжорливей чем в голоде, но страх
Опустошит вас до последних крох в пиалках
И я хочу видеть Флоренцию в фиалок лепестках
И не хочу видеть Флоренцию в фиалках
(Источник: <https://ryfma.com/p/NxnKqh43d2KvEHpWt/chellini-florenciya-v-fialok-lepestkakh>)

[*Анна Коляда*](https://ryfma.com/u/seeraparki)

[*Пыль*](https://ryfma.com/p/Z2ENYxYXGGkQkjbZa/pyl)

Ты – корифей несказанного слова.
Ты – паж недоговоров и вранья.
Твердят мне, что соврёшь и снова –
Ни чуть не пожалеешь ты меня.

Ты – мистик своих дум и чувств.
Ты – та, что убивает взглядом.
И я люблю твою замызганную чушь,
И я люблю, что вовсе мне не рада.

Ты можешь всех на свете одурить,
Ты можешь выплыть манной из тумана.
Но я люблю все чёрточки твои,
Пусть даже ты моей любви не рада.

Твори, что хочешь. Это твоя быль.
Но знай одно на сотни лет вперёд –
Ты та, что превратила меня в пыль,
В такую пыль, что вечно тебя ждёт.
(Источник: <https://ryfma.com/p/Z2ENYxYXGGkQkjbZa/pyl>)

[*Olesya Golovatskaya*](https://ryfma.com/u/olesya-golovatskaya)

[*Березовая Аллея*](https://ryfma.com/p/kozzsrm3ymPit2a8N/berezovaya-alleya)

*Улыбнулись сонные березки,*
*Растрепали шелковые косы.*
*Шелестят зеленые сережки,*
*И горят серебряные росы.*
*С. Есенин*

Мой путь домой скользит меж очертаний
Танцующих березовых фигур.
Мерещится – по шелку белой ткани
Разлили шоколадную глазурь.

Но нет! И чист, и светел их наряд,
И шевелюра – изумрудным шлейфом:
Все в белых фартуках, построенные в ряд,
Как школьницы на выпускной линейке.

И слышится шушуканье девчачье
В изгибах трепыхавшихся ветвей.
Смеются? Или шепчут мне: «Удачи!
Все сложится – дерзай и не робей!»
(Источник: <https://ryfma.com/p/kozzsrm3ymPit2a8N/berezovaya-alleya>)

*О Родине

Если крикнет рать святая:*
*«Кинь ты Русь, живи в раю!»*
*Я скажу: «Не надо рая,*
*Дайте родину мою».*
*С. Есенин*

Чем тягостней реальность за окном,
Тем чаще ищем брешь в менталитете:
Не то решаем и не так живем,
Не то, что следует, у нас в приоритете.

Быть может, за бугром сочней трава,
Мудрей законы и верней система.
А может – лишь красивые слова,
Скрывающие бОльшие проблемы.

Куда бежать? От собственных корней?
От своего лица в зеркальной глади?
На стороне искать, кто породней
По принципу «кто нынче при параде»?

Есть жизнь одна. А Родина? Одна?
Иль кто-то ищет здесь полисемию?
И в радость, и в беду моя страна
И Родина моя одна – Россия.
(Источник: <https://ryfma.com/p/xBAvcD7abwqxaSM2o/o-rodine>)

*Сибирской земле

Спит ковыль. Равнина дорогая,*
*И свинцовой свежести полынь.*
*Никакая родина другая*
*Не вольет мне в грудь мою теплынь.*
*С. Есенин*

К чему лукавить? Я тоскую
По тихой Родине своей:
То сердце манит в глушь лесную,
То рвется на простор полей,

То снятся, как в иллюзионе,
Узоры деревянных кружев
На окнах, крышах и балконах
Родных бревенчатых избушек,

То на контрасте с пыльным небом
Щемяще-голубая высь
Всплывает в памяти и шепчет
Маняще острое «Вернись!»

Сквозь тысячи далеких километров
Звенит пурга протяжно мне вослед,
И в самом шумном суетном проспекте
Услышу я тот искренний привет.

Не заглушить в душе таежный зов,
Звучащий в ней с раскатом богатырским.
Мой стержень, дух, основа из основ
В моих корнях – в моей земле сибирской!
(Источник: <https://ryfma.com/p/MQ3bGCxS8dEeGDjvF/sibirskoi-zemle>)

[*Виктория Шевелева*](https://ryfma.com/u/viktoriya-sheveleva)

[*Пойдём Гулять Со Мной По Крыше?*](https://ryfma.com/p/qPWetNXYWSoNQPGbe/poidyom-gulyat-so-mnoi-po-kryshe)

Пойдём гулять со мной по крыше?
Морозный воздух, зима… Слышишь?
Смотри, как звёзды нам мигают,
Как – будто тайну нашу знают.
Давай, смелей! Идем же, ну же…
Ну что за вздор?! Опять простужен...
Что ж, видно, нам не по пути.
Придётся мне одной идти.
И вот он - пик многоэтажки.
А что внизу – совсем не важно.
Луна бросает яркий свет,
Навстречу кот шагает мне.
Вот это новость! Что ж, дружок,
Давай, садись со мною рядом.
Кто ту звезду для нас зажёг?
Кот посмотрел туманным взглядом…
Иди, поглажу. Тёплый ты…
Мурлыка песню напевает.
Смотри, внизу там фонари,
А в небе звёздочки сияют.
Как отраженье – низ и верх,
И лишь луна - одна на всех…
Ну что примолк? Как можно спать?
Такая ночь… Идём гулять!
(Источник: <https://ryfma.com/p/qPWetNXYWSoNQPGbe/poidyom-gulyat-so-mnoi-po-kryshe>)

[*Olesya Golovatskaya*](https://ryfma.com/u/olesya-golovackaya)

[*Малая Родина*](https://ryfma.com/p/W9YZdBztQZCpMCemA/malaya-rodina)

*Сторона ль моя, сторонка,*
*Горевая полоса.*
*Только лес, да посолонка,*
*Да заречная коса...*
*С. Есенин*

Всех тех, кому наскучила Москва,
Зову в свои родимые пенаты!
Всех тех, кого способно чаровать
Не только то, что дорого-богато.

Мой чудный край, где сосны, кедры, ели…
Чистейший воздух и природный шарм,
Взлелеянный в таежной колыбели,
Прогрессом обрастает не спеша.

Он не таранит тучи небоскребами,
Не крошит сумрак стайками огней,
Не пышет ни эстрадными зазнобами,
Ни сплетнями сумбурных мелочей.

Он – тайное сокровище Сибири,
Обитель древности и вековых чудес,
Целительная кладовая мира.
Здесь – лес краев и здесь – без края лес.

Забыть о пробках, духоте, рутине
И многомиллионной суете?
Добро пожаловать в Сибирские Афины –
До них часа четыре долететь.

И знай: в Сибирь билет дороже, чем в Париж!
Гордиться впору малой Родиною нашей.
Наверное, есть в этом свой престиж,
Коли Тайга по прайсу выше Эйфелевой башни.

(Источник: <https://ryfma.com/p/W9YZdBztQZCpMCemA/malaya-rodina>)

[*Анастасия Курулёва*](https://ryfma.com/u/anastasiya-kurulyova)

[*Причин В Тебе Сомневаться, Увы, Не Имею*](https://ryfma.com/p/649EDoMLpB5tB6XcR/prichin-v-tebe-somnevatsya-uvy-ne-imeyu)

Причин в тебе сомневаться, увы, не имею.
Продрогшая юность снимает пальто с петель.
Мне кажется, лето давало нам как-то время
На отпуск, который прошёл без общих людей.

Я стал замыкаться в себе и перечить народу.
Меня забросали – достойный удел земли.
Я шарф твой искал пятнадцать лет. Что такого?
Наверное, совсем потерялся, наверное, ты

Другому шлёшь сообщения и прикрепляешь
Смайлик, цветок, поцелуй, пишешь «привет»,
А я по тебе с достоинством, сильно скучаю,
Как будто сомнения были, как будто бы бред,

Что мы с тобой не взяли помощь из зала.
Каждый бежал, распуская из ниток бутон.
Я удивился впервые, когда повстречались,
Я был спокоен, когда не пришёл на перрон.
(Источник: <https://ryfma.com/p/649EDoMLpB5tB6XcR/prichin-v-tebe-somnevatsya-uvy-ne-imeyu>)

[*Сергей*](https://ryfma.com/u/burundukov)

[*Мой Ангел*](https://ryfma.com/p/GijASDajym8pJDfdp/moi-angel)

Мой ангел-хранитель пьёт
Не выпьешь с такой работой
Нажравшись, ревет, орёт
А я, говорит...А он-то...

И слезы смахнув крылом
Обтрепанным, вдрызг седым
Он думает о мирском
Вдыхая табачный дым

Мой ангел-хранитель зол
Устал и послать бы все к бесу
Тут бес присядет за стол
Плесни, брат, и мне, от стресса
(Источник: <https://ryfma.com/p/GijASDajym8pJDfdp/moi-angel>)

[*Наталья Сизова*](https://ryfma.com/u/natalya-sizova)

[*Галине Бениславской*](https://ryfma.com/p/g4qtdT3FzDYqqTizZ/galine-benislavskoi)

Вечер багряный осыпался блесками,
В лужах застыла печаль.
Жизнь прожила ни женой, ни невестою,
Вдовью накинув вуаль.
В золоте локонов - сердце сожжённое... В синих тонула глазах
И прогибалась среди многих жён его,
Как под плодами лоза.
Сколько отмеряно радости, нежности,
Воплей, падения ниц!
Выла волчицей, страдала от ревности,
В серых палатах больниц.
Счёт потеряла разочарованиям,
Дрогнет в руках револьвер.
Будьте вы прокляты, дни ожидания,
Будь же треклят «Англетер»! А над Ваганьковским небо ванильное,
Снег засыпает погост.
Так и останешься верной Галиною
В шёпоте тихих берёз.
(Источник: <https://ryfma.com/p/g4qtdT3FzDYqqTizZ/galine-benislavskoi>)

[*Valeria Kushnareva*](https://ryfma.com/u/valeria-kushnareva)

[*Белая Кипень Черёмух*](https://ryfma.com/p/zzMoiroqBzBXABrmY/belaya-kipen-cheryomukh)

Белая кипень черемух,
Запах зеленой травы,
Птицы поют в полудрёме
Майского неба канвы.
Нежность, сиреневый сумрак
В переплетение ветвей.
Полдень застыл словно призрак
В жаркой истоме лучей.
белая кипень черёмух,
синее небо в канве бытия.
майский денёк в пол удрёмах
прячется в тень, иллюзорность храня.
(Источник: <https://ryfma.com/p/zzMoiroqBzBXABrmY/belaya-kipen-cheryomukh>)

[*Марина Марсанова*](https://ryfma.com/u/marina-marsanova)

[*Феникс*](https://ryfma.com/p/jvkLbmGbmXqE4pQne/feniks)

Я спрячусь от спеси надменного мира
В объятиях тихих любви,
Где сказкой бессмертного эликсира
Пропитаны ночи и дни.

Уютно-спокойно свеча догорает,
Заметен едва камелёк,
Взаимности чудо над нами витает -
Прекрасный ночной мотылёк.

Нам утро приносит прохладу и негу,
Рулады проснувшихся птиц,
Роса на траве, словно нить оберега,
Смывает печаль с наших лиц.

Парим над судьбою мифической тенью,
Два сердца, четыре крыла,
Отдавшись магической воли течению,
Воскреснув, сгорая дотла.

05-26-2020 Марина Марсанова
(Источник: <https://ryfma.com/p/jvkLbmGbmXqE4pQne/feniks>)

[*Дмитрий Потапов*](https://ryfma.com/u/dmitrii-potapov)

[*Розовый Куст*](https://ryfma.com/p/u93tJnyGDwu89aCyB/rozovyi-kust)

Осыпается розовый куст - он зиме открывает дорогу.
Я к тебе никогда не вернусь. Но ещё постою у порога.

Я поеду туда, где песок засыпает памяти свет.
А в кармане бумаги клочек и в душе лежит прошлого снег.

Я покину родины край, чтобы моря увидеть синь.
Может быть, я найду там рай, ты мне весточку только кинь.

Почему я не знал любви, когда молод был и богат!?
Может быть, потому что дым застилает нам путь назад.

А сейчас остаётся грусть.
Что ж прошедшее мне вспоминать?
А и лучше пойду пройдусь.
И ещё один день распят!
(Источник: <https://ryfma.com/p/u93tJnyGDwu89aCyB/rozovyi-kust>)

[*Владимир Проскуров*](https://ryfma.com/u/vladimir-proskurov)

[*Отцвел Жасмин*](https://ryfma.com/p/KpeiTTHpKgtgKWZmr/otcvel-zhasmin)

Отцвели жасмины под окном,
КупорОсно Ярка зелень сада,
Помню я румяным вечерком,
Тишину на ветках винограда.
Как закат согнул румяный стан,
Птичью речь, на сон, снимая с веток,
И в осколках золотых туман…
На лугах ложился напоследок.
Запахи церковных тополей,
Солнце предвечернее я помню,
И как пел стеклянный соловей…
За кустом жасминовым с любовью.
Это с хмурью синее окно,
И тропинку в небе с красной кожей,
Тот жасмин отцвел уже… давно…
Бронзов был закат… и даль моложе…
Тихие безмолвные поля,
Помню пепел звезд на небосклоне,
Провожала как зарю… заря…
Вербу у колодца ей в поклоне.
До зари рукой уже подать,
Вот и начинает таять время,
И цветов жасмина… не видать…
Он отцвел… оставив только семя.
27.6.20 – 29.6.20, Киев, хутор Отрадный, карантин.
(Источник: <https://ryfma.com/p/KpeiTTHpKgtgKWZmr/otcvel-zhasmin>)

[*Ярослав Фролов*](https://ryfma.com/u/yaroslav-frolov)

[*Живёт Россия В Моем Сердце*](https://ryfma.com/p/MiwQqCm9ttDnCnmzM/zhivyot-rossiya-v-moem-serdce)

В моей крови живёт Россия-
берёзкой тонкой по весне,
лесами девственно - густыми,
позёмкой первой по земле.

Стучит в висках моя Россия
и колокольный чистый звон,
гитарой бардовской усилен,
в ней растворяется как сон.

В моей душе грустит Россия-
избою предков над рекой,
где небосвод весь синий-синий,
а купол церкви золотой.

В воспоминаниях Россия-
зацепок всех не сосчитать:
и Волгой - матушкой красивой,
где обитает благодать.

И песней русскою распевной,
и рожью спелою в полях
под горизонтом безразмерным
и это всё моя земля.

В моём мозгу сидит Россия
и, где бы я ни побывал-
в минуту слабости, бессилия,
я представляю свой «причал».

Свои места, грибы, опушки
и золотистый листопад,
пусть нагадают мне кукушки
годков не много - буду рад
пройтись по тропкам, проминая
листву, шуршащую ногой,
в своей России, отчем крае,
вдыхая запах костровой.

Иду в «полях», любуюсь башней,
брусчаткой старых городов,
Европа будет строить шашни,
но чётко знаю – я готов:
скорей до дома возвращаться
и открывать родную дверцу,
полям, берёзкам улыбаться.
Живёт Россия в моем сердце!

23.05-25.06.2020
(Источник: <https://ryfma.com/p/MiwQqCm9ttDnCnmzM/zhivyot-rossiya-v-moem-serdce>)

[*Любовь Калинина*](https://ryfma.com/u/lyubov-kalinina)

[*Перерождение*](https://ryfma.com/p/Ae4QegzCNiMqNfQAB/pererozhdenie)

Я хочу в следущей жизни родиться
Вольной, свободною, хищною птицей,
Взмахом крыла рассекающей воздух,
Взмыть в облака высоко к самым звёздам,

Плыть над землёй в свободном паденьи
Без страха, уверенно, без тени сомненья,
Рвать всех врагов острым клювом на части
С холодной душой без любви, но со страстью.

А расквитавшись со злом на планете,
Вернуться в гнездо там где ждут меня дети.
Быть с ними нежной, мамой прекрасной,
В крыльях своих спрятать их от несчастий.

Сил им придать, на крыло их поставить,
Не дать им упасть, на путь нужный направить.
С душой полной любви подарить им свободу
Пусть дорогу найдут к своему небосводу.
(Источник: <https://ryfma.com/p/Ae4QegzCNiMqNfQAB/pererozhdenie>)

[*Елена Русецкая*](https://ryfma.com/u/elena-ruseckaya)

[*Проводи Меня*](https://ryfma.com/p/xuqKvJvZJ8aFj4ojW/provodi-menya)

Отплясала, отбуянила
Осень поздняя, осень пьяная,
Вся Россия дымком устелена,
Не помыта и не побелена.

…………………………………

С деревенских труб повалил дымок,
Мать в нощи зовёт: «Приезжай, сынок…»-
Да с письмом никак не управится,
И покоя нет, и безграмотна.

Стынет ей печаль в сердце раною,
Отчего вся грудь будто камена?
Нет других словес, только мысли вскок:
«Не случилось ль что?.. Приезжай, сынок…»

……………………………………

А ему печаль, да с заботою,
Что пустые всё нынче хлопоты…
Ветер бьёт в окно, будто кто зовёт,
Да плачевно так… мать жива ль ещё?

Воротиться бы, да с нова начать:
«Не дразни судьбу»- говорила мать,
Только билось всё в сердце словушко:
«Пой России сын, как соловушко…»

За сохою брат, с подожочком дед,
Сёстрам недогляд, девяноста лет…
Беднота и боль, то моя семья…
Беднота и боль- это Русь моя!..

…………………………………..

Зацвела в окне серым цветом рань,
Как с похмелья мне, всюду дело дрянь,
Не зовут, уже, на печатный столб,
Да не люди, как, словно вороньё…

Дышит осень в хлад, места нет в портер,
Но зовут друзья ночью в «Англетер»,
Среди белых стен нету места мне,
Эх, пошли, душа, в эту «Англетер»…

А табачный дым над столом висит,
Будто листья жгут на святой Руси…
Нет, не вижу я за столом друзей,
Мать зовёт опять, слышан голос мне…

……………………………………

Не тропинкой, вот, над печным дымком
Кружит радостно сизый голубок:
« Я пришёл, уже, не уйду теперь,
Распахни скорей, темноту сеней…»
Мать платок к глазам: «Где ты, что сказал?..
Заходи, сынок, я тебя ждала…»

…………………………………..

Отплясала, отбуянила
Осень поздняя, осень пьяная…
По России стон, по России плачь:
«Проводи меня, дорогая Мать!»
(Источник: https://ryfma.com/p/xuqKvJvZJ8aFj4ojW/provodi-menya)

[*Валерия Кушнарева*](https://ryfma.com/u/valeriya-kushnareva)

[*Почти Есенинское*](https://ryfma.com/p/SLhW6SBJgS6JHLqGG/pochti-eseninskoe)

 Не жалею, не зову и уже не плачу,
Я играючи живу, не могу иначе,
Я играючи отдам горе нажитое,
Подарю тебе любовь, слово то простое

Я играючи отдам глубину сердечную
Солнце, небо подарю, речку быстротечную,
Подарю тебе поля в синенький цветочек
Одуванчиков моря, травы в сапожочек,

Подарю тебе, что хочешь, лето в синеве,
Подарю тебе всю жизнь, всё, что есть во мне
Не жалею, не зову и пока не плачу,
Я играючи живу, не могу иначе.

Я играючи отдам все венки из роз,
И тебе лишь подарю лето вешних грёз
Я свою судьбу вручу, только лишь тебе
Бережно её прими и прижми к себе.
(Источник: <https://ryfma.com/p/SLhW6SBJgS6JHLqGG/pochti-eseninskoe>)

[*Ира Келеш*](https://ryfma.com/u/ira-kelesh)

[*Господни Храмы Возводил...*](https://ryfma.com/p/PEwKBoZ52JTaKkEwr/gospodni-khramy-vozvodil)

Господни храмы возводил,
В руках держал тесак и кисти,
Я не закидывал удил,
Старался не поддаться мести.

Без совести душа-проныра,
Ломала мне с родными связи,
Я не забуду то, что было,
И кто в меня бросался грязью.

Пускает совесть пузыри,
И тонет вся в гнилье, в болоте.
Всем наплевать, что там внутри,
В беспечном юном идиоте.

Контраст раздумий, боль потерь,
И бесконечная тревога,
Господь, открой мне в мысли дверь,
И дай совет ребенку Бога.

Ты не молчи, к Тебе стучу,
И потом липким обливаюсь.
Я всех люблю и все прощу,
Лишь на Тебя и уповаю.

(Источник: <https://ryfma.com/p/PEwKBoZ52JTaKkEwr/gospodni-khramy-vozvodil>)

[*Михаил Хлюпин*](https://ryfma.com/u/mikhail-khlyupin)

[*Век Поэта*](https://ryfma.com/p/6wGgRCzYoFz8iLgtL/vek-poeta)

Ах, как недолог век поэта,
Его судьба тернистый путь.
Как жаркое шальное лето,
Промчалась жизнь и не вернуть!

И не вернуть, не сшить, не склеить,
Рубаху жизнь не залатать!
В поэта нужно просто верить,
И верой дар его питать!
(Источник: <https://ryfma.com/p/6wGgRCzYoFz8iLgtL/vek-poeta>)

[*Сюзанна Бегларян*](https://ryfma.com/u/syuzanna-beglaryan)

[*13*](https://ryfma.com/p/u5QHpMhAKbPY2caPh/13)

Ты вникаешь в психоанализ
И чувствуешь всю тяжесть бытия,
Но есть ли смысл жить тогда?
Усилие, везение и беда - всё это смысл бытия.
Ведь устойчивостью психики своей ты покоришь сердца людей,
Но тупость Ваша всех сильней!
(Источник: <https://ryfma.com/p/u5QHpMhAKbPY2caPh/13>)

[*Талиессин Ил-Лиорве*](https://ryfma.com/u/taliessin)

[*Настой*](https://ryfma.com/p/Gxv89b4y4khgAg7iE/nastoi)

Я закрою наш маленький сад
От невидящих в сумерках глаз.
Мышьяком серебрится роса —
Этот сон далеко не про нас.

Мы истаем, как снег по весне,
И достанемся пищей корням,
Перескажем в последнем письме
Переветы стране воронья.

Распадётся румяный кирпич,
Разлетится чванливая рать,
Но найдётся отребье опричь —
Старый срам по частям собирать.

Пусть останется тихий наш сад,
Где мерцают озёра из трав.
Мы однажды вернёмся назад
В языках водяного костра.

Мы впитаем всю горечь и глубь
Сонных почв — и листов остроту.
Сонм людской так чудовищно глуп —
Примет нас, как настой на спирту.
(Источник: <https://ryfma.com/p/Gxv89b4y4khgAg7iE/nastoi>)

*Владимир орел*

*Исписанная тетрадь*

Мне осталась одна забава...
Откровения, в стиле ню.
Не пугает дурная слава,
Никого ни в чём не виню.

И прошедших утех не жалко,
На предавших меня не зол.
Запоздавшею я фиалкой
Только к ночи огнём расцвёл.

Сжёг мечты и надежды в пепел,
Наплевал на врагов я всех.
Чем становится жизнь свирепей —
Больше лью из бутылки смех.

И про клён распеваю песни,
И про алость красы-зари.
Мать-старушку — грустит без вести,
Ждёт чтоб встречу сын подарил...

Кровоточат от жизни раны,
Исписал стихами тетрадь.
Только чувствую — ещё рано.
Под иконами умирать...
(Источник: <https://ryfma.com/p/NPgpK9XrRpwPL9gS4/ispisannaya-tetrad>)

*Каждому — своё*"Заводному" — чувство меры,
Одинокому — любовь,
Алый галстук — пионеру,
Обескровленному — кровь.
Светской даме — бриллианты,
Флибустьеру — пистолет,
Балерине в дар — пуанты,
Малышу — велосипед.
Очи чёрные — цыганке,
Рифм — поэту, про запас,
Каплю бинди — индианке,
А Луи Армстронгу — джаз.
В руку повару — чумичку,
Живописцу — чистый холст,
Командиру — перекличку,
Футболисту — новый гол.
Неудачнику — везенье,
Авиатору — полёт,
Загрустившему — веселье,
В общем, — каждому своё...
Мне — дарить любимой счастье,
Радость в доме поселить,
Быть души вселенской частью,
И неистово любить...
(Источник: <https://ryfma.com/p/GNSRnjuLmWaoQS8dr/kazhdomu-svoyo>)

*Встреча с морем*В дел текущих заторе,
Я опять запропал...
"Здравствуй, Чёрное море,
Тёмно-синий опал"...

В ряд утёсные морды,
Зубы скалят за мной.
Под наскоками норда,
Хлещет пеной прибой.

И летят чаек крики,
В обагрённый закат.
Весь в малиновых бликах,
Волн прибрежных накат.

Воздух — запах арбуза,
Эйфории порог,
Низвергаются грузы,
Безрассудных тревог...

Дождь стекает на плечи...
Оставляя причал, —
"Море, — жду новой встречи!" —
Я прибою кричал...
(Источник: <https://ryfma.com/p/LthtJMo6jX6iEh8Fq/vstrecha-s-morem>)

[*Облака-скитальцы*](https://ryfma.com/p/rueT5ociwzQd23txx/oblaka-skitalcy)

Где обитель облаков? —
Бездна безучастности...
Правил нет для них, основ,
К времени причастности...

Проплывают облака —
Лебеди туманные.
Белоснежные бока
Их, — кудряво- рваные.

Ветер нежно распушил,
Перья мути дымчатой.
Порастратив силу, пыл, —
Сник, во сне прерывчатом.

Тени падают на луг,
В небе солнце стылое,
Зацепилось за скалу,
Облако унылое.

Пилигримы-облака
На ночь в стадо сгрудились,
Прежде белые бока,
Темнотой нахмурились...
(Источник: <https://ryfma.com/p/rueT5ociwzQd23txx/oblaka-skitalcy>)

*Katnic*

*Мне нравилось...*

Мне нравилось.
  В твоей прокуренной толстовке,
  Стоя на холодной остановке,
  Просто ждать трамвай,
  Чтобы поехать на учебу,
  И проезжая небоскребы,
  С любовью написать:"вставай".

  Мне нравилось,
  Проходя мимо ветрин любимых,
  Глотая клубы дыма,
  Зависавшего в волосах,
  Оставлять поцелуи на обветренных губах.
  И просто всем телом прижиматься.

  Мне нравилось,
  Как проводили вечера,
  Сходя друг от друга без ума,
  Впервые мы признались,
  Что любовь не можем погасить.
  А сейчас хотим спросить:
  "Не знаешь, почему расстались?"

  Мне нравилось,
  Как меня ты называл
  И почему же сразу не сказал,
  Что полюбил другую.
  Я все бы поняла,
  И все бы отдала,
  Чтобы любовь найти вторую.
(Источник: <https://ryfma.com/p/Cx3EZsa9ZB8voXqfn/mne-nravilos>)

*Поезжай*

Поезжай,
В свою,
Глухомань,.
От любви подыхать,.
На просторах,широких,
Полей,.
В этом,
Месяце скошенных,
Вправо,.
И сложённых в простую оправу,
Бело-серые, дни,
В этом, месяце,
Манят,.
Густой пеленою,
Шедшей,
Жары,.
Мимо,
Звёзд и сует,
Их проводите,
Вы.

Далеко,
В лес, густой,
Без, травы без ,

Травы...

Только прошлось,
Звенит,
Напевая,
Простые слова,
Как слезы, купола,
На щеках крестианских, детей,

Как священника,
Дело, благое,
О грехах, прихожан,
Вопрошать,
Взглядом, не из подлобья,

Как уметь, умирать,
Взглядом, шлейф,
Черного платья,
Прощая,

И всё знать,
И,
Всё знать,
О представленных,
В списке, блюд.
Ожиданьях.
(Источник: https://ryfma.com/p/HjndT6eTHGa2jRufF/poezzhai)

[*Дарья Малахевич*](https://ryfma.com/u/darya-malakhevich)[*Здесь волнами волнуются колосья...*](https://ryfma.com/p/LPaPmGdGu3nyRZaqA/zdes-volnami-volnuyutsya-kolosya)

Здесь волнами волнуются колосья,
Их запоздалый золотит закат.
Ах, расскажи мне, кто же виноват,
Что мы с тобой случайные здесь гости?

До горизонта протянулось поле,
И ни души на сотни верст вперед.
Дорога пыльная куда-то вдаль ведет,
Но мне милей пшеничное приволье.

На спину ляг - увидишь облака,
Медлительно плывущие на запад.
А легкий ветерок навеет запах
Костра, донесшийся издалека...
(Источник: <https://ryfma.com/p/LPaPmGdGu3nyRZaqA/zdes-volnami-volnuyutsya-kolosya>)

[*Michelle*](https://ryfma.com/u/michelle)

*-.-*Голову так гордо запрокинув -
Ты знаешь себе цену,
Так полезай на сцену,
Устрой еще концерт.
Идут мимо тебя все перемены,
И голос твой сорвался на фальцет.
Ты знаешь,для тебя слаще измены
На свете больше ничего и нет.
И руки бледные,не видевшие солнца,
В сухом изломе очертят границу,
И смяв безжалостно еще одну страницу,
Усмешку злобную во взгляде затаишь.
Взмывает вверх бумаги вереница,
И ты из гордости о гордости молчишь.
Без шанса отозвать свое презрение,
Становишься неизданным творением,
Печалью о несделанных грехах.
Опять дурак остался в дураках,
Ты уходя,роняешь впопыхах
Свое бесценное высокомерие,
Так настигает новое прозрение.
Походку начинает первый шаг.
(Источник: [https://ryfma.com/p/28N3nJZSuCG3quxFW/Голову](https://ryfma.com/p/28N3nJZSuCG3quxFW/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%83))

*Огоньки*Чтобы так человека хотеть!
Током бьет внимательность глаз.
Чтобы так в человека смотреть!
В позу лотоса на матрас.

Разливая по телу дрожь,
Искры страстные мечутся в спешке,
И не встанешь,и не уйдешь,
Превращается в дамку пешка.

Чтобы так человек был мил!
От желания лбом об стену.
Чтобы так человек любил!
Возле рта выступает пена.

Вожделенно глаза закатив,
До разрыва сетей нейронных,
Новых чувств торопливый прилив,
Освежит пыл фантазий вздорных.
(Источник: <https://ryfma.com/p/bQjPAC5N3DouzHjCc/ogonki>)

*Андрей Олегович
Мы встретились*

Мы встретились с тобой принцесса,
В твои не многие семнадцать лет
И не имея из купюр хрустящих пресса,
Я не водил большой кабриолет

А ты была как аленький цветок,
Он был как одуванчик средь полыни.
И светлых локонов струящийся поток,
Не в силах я забыть доныне

В твоих глазах я счастье видел,
Оно порхало в них как мотылек,
И если б кто-нибудь тебя обидел,
Скрутил бы их в бараний рог

Помню кафе и ты напротив
и пьешь клубничный там коктейль,
А я всю жизнь видеть не против,
Такую рядышком с собой мадмуазель

Но что-то ставило свои преграды,
А счастье наше было как огонь.
Нам бы держать его и были рады,
Мы счастью тихому тогда с тобой

Шло время страсти много стало
И перепрыгнула она через забор.
На тот момент ее казалось мало,
Ведь чувствам перекрыла она весь напор

А твои чувства дороги так были,
От холода был должен их беречь.
Но подходя к огню который мы открыли,
Могли мы чувства наши страстью сжечь.

Уж долгим было наше расставанье,
Но солнце не закроет нам свой свет.
И не поможет мне большое расстояние,
забыть тебя и первый наш рассвет.

И не забыл я чебуреков твоей мамы,
Не много, помню, их я съел.
Меня влекло лишь сердце милой дамы,
С которой только познакомиться успел.

А как приехал я на выпускной
И твоя мама пояснила, что я брат,
меня устраивал расклад такой,
Я всякому событию в твоей жизни рад.

Ты помнишь как брал тебя я на руки?
А ты все сильней улыбалась.
И верил я что не будет разлуки,
Ты нежно ко мне прижималась.

Ты в кухне за столиком дома сидела,
я чай тебе наливал.
И что-то я сделал как ты хотела,
Когда глубокий вечер настал.

На следущий день ты поменялась,
не понимал я причину всего.
От чувств твоих ничего не осталось,
Завяли лепестки цветка моего.

Год не вылазил я из спорт зала,
по мукам была моя ходьба.
Я все вспоминал, как ты мне сказала:
- Наверно ты точно моя судьба!

Я был тогда плохой садовник,
Которому поручен был нежнейший из цветов.
Этот цветок ни на какой шиповник,
Сегодня променять я не готов.
(Источник: <https://ryfma.com/p/4QuMKjbu2rbKEJejX/my-vstretilis>)

*Анастасия Ямщикова306*

*Дышу творчеством*
Я не поэт, а маленький мечтатель,
И всё вокруг мне кажется иным.
Хочу простого искреннего счастья,
Хочу я быть душою молодым.
Люблю считать сверкающие звёзды,
В них чья-то тайна прячется в ночи,
Ищу чего-то, как больной философ,
А рядом муза шепчет мне: «твори!»

Я не поэт, очередной прохожий,
В чужих глазах мне нравится тонуть.
Дневное солнце греет мою кожу,
Тебя я встречу здесь когда-нибудь.
Тебя узнаю по твоей походке,
Такой смешной, но до того родной,
Тебя узнаю по улыбке скромной,
Но сердцу любящей и самой дорогой.

Я не поэт, а одинокий зритель,
Смотрю по сторонам, прячусь в толпе,
Жду новых путешествий и открытий,
И растворяюсь в этой суете.
И каждый шаг, и каждый тихий шорох,
И нежное дыхание ловлю,
И мне не нужен ни единый повод,
Чтобы сказать, что я тебя люблю.

Я не поэт, а маленький мечтатель,
Мне снились странные истории во сне,
И я пишу всё то, о чём я слышал,
Что испытал я сам в своей судьбе.
Я не могу сказать это при встрече,
Мне проще взять перо и написать,
По вечерам копаюсь в мыслях вечно,
И только творчеством могу дышать.
(Источник: <https://ryfma.com/p/fXFnhiNrr6oGX4osf/dyshu-tvorchestvom>)

*Яна Плохая*

*Сергей Есенин*
Был с танцовщицей легендарной,
Сам поэтом просто классным.
Особенно трогательно о маме,
Читать радуешься же ты с глазами,
Также и, бывает, вместе с ушами.
Ведь, его творчество и слушать приятно,
Да сразу просто всё становится классно.
Стих " Белая берёза под моим окном",
Вообще, с детства же нам каждому знаком.
Много разного написал,
Поводы радоваться дал.
Незабываемый поэт,
Сколько бы не было вам лет,
Жалко, что сейчас его нет,
И очень интересный,
Чувствительный, прелестный,
Притягательный, чудесный.
(Источник: <https://ryfma.com/p/LMQJ3pR8jnHwpd9Py/sergei-esenin>)

*Наталья Мицура*

[*Забытая деревня*](https://ryfma.com/p/mzDsSnCKQ8taFib6j/zabytaya-derevnya)

Кем-то брошена и забытая,
Кладовая традиций древних,
Обветшалая и разбитая
Доживает свой век деревня.

И стоят, покосившись избы,
Точно ждут всё ещё кого-то…
А им только услышать лишь бы
Как скрипят у дорог ворота,
Как седой пастух на рассвете
Звонким свистом погонит стадо,
Как смеются у речки дети,
Да как лает пёс за оградой.
Под гармонь как поют тут песни,
На салазках съезжают с горки,
А уж коли страда, то вместе,
Всей деревней идёт уборка.
Жизнь была здесь совсем недавно.
Видно, годы берут своё…
И закрыты резные ставни,
И кружит везде вороньё…

 «Дал бы кто хоть одну попытку
Всё вернуть на круги своя…» -
Тихо плачет, скрипя калиткой
Чья-то родина, чья-то земля.
(Источник: <https://ryfma.com/p/mzDsSnCKQ8taFib6j/zabytaya-derevnya>)

[*Nazar Kolkovets*](https://ryfma.com/u/nazar-kolkovets) *Счастье у "Исакия"*
Я спешу за тобой по Малой Морской.
Мимо "Исакия", где ангельская братия
Постоянно на реставрации
И зашкаливают входные квитанции.

Ты злой. И согрел бы тебя питерский зной,
Но мы оказались осенью.
Па, я тебя очень лю...
-К-клэр, зачем ты п-приехала?

Мои мысли перебивают твои слова.
- Приехала потому что могла...
И очень хотела. Возможно, я на всем белом свете осталась одна,
Кому до тебя есть дело.

Ты не поверишь, но я ведь тебе нужна.
Об этом промолчала.
Пап, я двенадцать лет по тебе скучала.
Ты идёшь целенаправленно. Рядом роскошный отель.

- Г-город отравлен. - Ворчит, мой балетный бандит.
Скоро будет тебе постель. Наверняка спина опять болит.

-Может в кафе? - Папа мрачнеет на вид.
В витрине мелькают сласти.

- Тут Есенин погиб,
А они к-кафе назвали «Счастье»...
(Источник: <https://ryfma.com/p/t5H9tsSLCmo699GP9/schaste-u-isakiya>)

*Uliana Dolgikh
Мысли*Уже не слепят города огней -
Окреп зрачок и длинные ресницы.
На них засохла соль не из морей -
На них засохли слёзные крупицы.

И каждый город - чёрное болото,
Но даже в нём есть пара лебедей.
Им выпала серьезная работа -
Отстреливать назойливых людей.

Я вижу - все проходят мимо.
Мир полон знаменательных проблем -
Отчаянье кого-то придавило,
Размазав чувства вдоль бетонных стен.

Мы ждём, пока наступит воскресенье,
Чтоб помолиться в ангельский Сочельник,
Чтоб получить на счёт благословенье,
Но каждый день сменяет понедельник.

Прибавку скоро месяцы получат,
А люди так же тщетно наблюдают.
Когда случайно в душу мне наступят -
То яростно ботинки вытирают.

Обычно боль в напитках утопаешь,
Как хочет сердце выйти из картона.
А если ты немного понимаешь -
Закрой окно последнего вагона.
(Источник: https://ryfma.com/p/5fWWiDM89h29Mhppv/mysli)

[*Мария Фроловская*](https://ryfma.com/u/mariya-frolovskaya) *Стриж*Подбрось меня, я стриж. С истоптанной и плоской,
с погибельной земли самой не улететь.
Сородичей моих галдёж многоголосый
тоскует надо мной, отпугивая смерть.

Подбрось меня, я стриж, я сжатая пружина,
я маленький комок, дрожащий и живой.
Не кровь, а синева в моих грохочет жилах,
и переполнен рот солёной синевой.

Бросай меня скорей - я знаю, ты сумеешь,
я верю доброте большой твоей руки -
в бездонный океан, где плавают деревья,
где издавна живут стрижи и мотыльки.
(Источник: https://ryfma.com/p/JFBqfhS9MdB6eE9CC/strizh)

*Рожкова Светлана*

*Прогноз погоды*

Все мы слышали прогноз?
С зимой уходит дед, Мороз!
Разит лучами – стрелами сосульки на оконцах!
Князь неба - Красно Солнце!
А девочки с веснушками под лучики суются!

*Весеннее половодье*
Голос пробует синица!
Нам весною плохо спится!
Половодье чувств и силы!
Небо дождиком пролилось
В ритме радостной Кадрили!
И для сердца нет преград!
Всё сметает водопад;
Половодье чувств сердечных!
Ищут Счастье люди вечно!
Ищут Верность и Любовь!..
И стучат сердечки вновь!
Вы, влюбленные – любите!
Одинокие – найдите!
Ведь для любящих сердец
Сердце – для любви ларец!

*Звуки леса*Потеплело на душе!
Будет рай и в шалаше!
Уж в лесочке на опушке
Голос слышится кукушки -
Первой позвала Весну!
А за нею - ну и ну!
Жаворонок, грач, скворец –
Все кричат: «Зиме конец!»
И летят во все концы,
И поют Весны гонцы!
За Весною по секрету
Предвещают Красно Лето!
Распахнись душа!
Ах, Весна, как хороша!

Воробьи во всю снуют,
Скоро соловьи споют!
Жизнь бурлит и там, и тут!
Ноги сами в пляс идут!

Как бы я да был при этом
Музыкантом и поэтом -
Удивил бы белый свет,
Сочинил бы я куплет!
Или песню написал,
Или сказку рассказал,
А владел бы я при этом
Музыкальным инструментом –
Я сыграл бы Вам моментом! -
Заслужил аплодисменты!

*Мамин день 8 Марта!*
Радуются сердце и душа!
Пусть Весна приходит, не спеша!
Улыбаются все мамочки!
Убирают детки саночки!
Папы в день 8 марта
Варят вместо мам обед!
Чинит дед велосипед,
Радуя тем самым внука!
А девчонки и мальчишки,
Все, влюбляются в друг друга!
И меняют гардероб, -
Не спугнуть погодку чтоб!
И на лавочках у дома
Машут бабушки знакомым!
Кормят хлебом голубей!
На блины зовут гостей!

*Про любовь, смерть и жизнь!*
Дело ближе к ночи, всем спокойных снов!
Пусть приснится лучшее! Счастье и любовь!
Девица — красавица. Чайка над водой.
Будешь ты ей нравиться парень удалой.
Рыбкою серебряной уплывёт печаль.
Будешь ты востребован. Будет и причал.
Пусть плывёт кораблик в море по волнам,
Если и озябнем — устоим в штормах,
Мудрости подкопим, соли и годков.
Если и потонем, то родимся вновь!

*Змея – ползет; весна – приходит!*Что сердце по ночам пророчит,
Узнать, давая в чужих снах,
Змея ползет куда захочет –
Но вновь приходит к нам весна!

Когда от боли от душевной
Ты понемногу отойдешь,
Найдется что-нибудь волшебное
Хотя бы просто теплый дождь…

И лучик солнца, как свиданье,
Для все еще открытых глаз,
Ослепших от дождей, нечаянно
Из них пролившихся на вас…

И может быть, улыбкой случая,
Заметишь, есть еще луна…
Отпустишь змеей, себя не мучая;
Есть звезды. Море. Тишина.

Есть ветры. Небо. Горы снежные.
И даже снежный человек.
И где-то рядом, руки нежные,
Не предающие вовек…

*Грусть*

Я коллега по грёзам
О туманном песочном непрочном…
Я из прозы рву упряжь досрочно
В плач напевов о розах…
Водопадами чувства
Питает среда от искусства…
Странно, строчки, странички…
Но по-есенински грустно и пусто…
Только кошки бездомные
Вместо милашек – дворняжек…
Хоть и скромно, но нужно
Покормить хоть немножко бедняжек…

*Весна*Белой нежностью
С неизбежностью
Слёз весенних…

…Звоном полнится
Русь – затворница,
Мать Есениных…

Вдруг откроется
Сердца горница
У зимы в плену!

…Тает снег обид
И ручьём звенит
И зовёт весну!
(Источник: https://ryfma.com/p/QMyG3x47HnxNzhGqG/na-eseninskii-konkurs)

*Александр Хохлов
Со всех сторон*

Со всех сторон орут мне в уши,
Со всех экранов и трибун,
Во что одеться, что покушать,
Что можно, а на что - табу.

Что слушать, как дышать, как бриться,
Как пить, хоть даже пьёшь один,
Как нужно спать, и чем лечиться -
Буравят слоганы с витрин.

И как, согласно шагомеру,
Мне нужно правильно ходить,
И всеми принятою мерой
Измерить мир, по мерке жить.

Со всех сторон орут мне в уши,
Как будто я прошу совет.
И знают все, как сделать лучше.
Все точно знают, а я нет.

Но общепринятая мерка
Узка в плечах и давит грудь.
Обхват не тот, не та манера,
Не та мелодия и суть.

Мозоль оставит неизбежно
Другим разношенный сапог,
Рубаха, сшитая небрежно
И наспех, мне не будет впрок.

Со всех сторон орут нам в уши,
Орут из каждого угла,
Бессовестно нам лезут в души,
В постель, в сужденья и в дела.

Бессовестно и бесновато.
И так вокруг заведено.
Я - общепринятый? Не надо!
Я принят тем, кем суждено
(Источник: <https://ryfma.com/p/vPeavE3RpfCqvdv6h/so-vsekh-storon>)