

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА К ИСТОРИИ ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

12 июня 1854 года генерал-губернатор Восточной Сибири Николай Николаевич Муравьев здесь, на крутом берегу Амура, служил «благодарственное Богу молебствие за благополучное прибытие первого амурского сплава к устью Уссури».

В 1858 году на этом месте солдатами 13 – го линейного батальона была заложена церковь во имя Святой Марии Магдалины. И с того времени это место вокруг церкви не застраивалось. В 1870 году церковь за ее ветхостью разобрали, на месте ее алтаря соорудили в память о первой церкви города и месте закладки города Муравьевым – Амурским часовню. В 1929 году часовню по решению новой власти снесли, а на этом святом для горожан месте более семидесяти лет была танцплощадка. (Сейчас при реставрации парка не хотелось бы, чтобы сие место как – то не обозначили).

В 1884 году на территории естественного городского сада была выстроена Гарнизонное Собрание (по – современному Дом офицеров), (ныне в нем Художественный Музей) и горсад перешел в военное ведомство, в котором состоял ровно десять лет.

В 1894 году горсад был принят в ведение города, был введен институт общественных наблюдателей (попечителей), первым из коих стал гласный городской думы Георгий Иванович Мурашев (1856-1913).

Летом 1901 года на спуске с Соборной площади от Казначейства (ныне бизнес-центр «Парус» построена деревянная лестница).

С 1906 года в городском саду оборудовали музыкальную беседку, где попеременно играли духовые оркестры 24-го и 29-го Восточно-Сибирских стрелковых полков.

В мае 1908 года музыкальная беседка была снесена, и 17-го мая на ее месте состоялось торжество закладки памятника землепроходцу Семену Дежневу, а несколько в стороне на средства городской управы этим же летом по рисунку и проекту городского архитектора Б.А. Малиновского построена музыкальная «раковина».

Хабаровский предприниматель Нагибин в 1911 году открыл в капитально построенном павильоне буфет с продажей крепких напитков местного производства.

В это время попечителем горсада был немецкий купец, владелец пивзавода Бернгард Люббен

В 1917 году городской сад в местной периодике стал именоваться городским сквером.

Еще в 1914 году на берегу Амура, в устье речки Чардымовки было построено здание яхт-клуба, оно было в ведении горсада. Возникшие тогда в России общества трезвости породили на местах безалкогольные заведения, коим был и яхт-клуб, где была открыта библиотека – читальня имени Льва Толстого, подавался чай с ситным. Во время Дальневосточной Республики

(1920-1922) здесь в яхт-клубе была народно-армейская читальня, в 1925^г году в горсаду был открыт ресторан коллектива безработных.

И на конец 19 декабря 1928 года решением горисполкома «на территории береговой полосы, городского сквера, Орлова поля, сада на Военной горе» организован парк культуры и отдыха с конторой парка в бывшем яхт-клубе (сохранилось фото яхт-клуба за 1923 год). Уже весной следующего 1929 года горпарк был взят в аренду у горкомхоза дирекцией гостеатра и приводился силами служащих театра в порядок.

В мае-июне 1936 года была выстроена новая капитальная лестница на месте старой (сохранилось фото).

15 сентября 1936 года горпарк принят в ведение президиума крайсовета в июле 1937 года был построен большой эстрадный театр на 2300 мест. В народе он именовался «Летним Зеленым театром». Ныне на его месте мемориальная доска летчику Чкалову.

В 1949-1950гг. деревянная ограда была заменена на каменно - металлическую. Построены каменные ворота. Проект архитектора Ефима Дмитриевича Мамешина.

Автор-составитель краевед Анатолий Михайлович Жуков
02 мая 2004 год

