

# Карточка проекта Фестиваль песни и танца "Праздничный калейдоскоп"

Название проекта	Фестиваль песни и танца "Праздничный калейдоскоп"
Название проекта	Фестиваль песни и танца "Праздничный калейдоскоп"
География проекта	Свердловская область: Кленовское сельское поселение, Бисертский городской округ, Красноуфимский район, Верхнесергинское МО, Нижнесергинский МР, МО г. Михайловск, п. Дружинино и др.
Начало реализации	2007-04-21
Окончание реализации	2036-04-26
Краткая аннотация	<p>Проанализировав сложившееся в поселении положение, Деткова Нина Максимовна в 2007 году решила организовать Фестиваль песни и танца "Праздничный калейдоскоп", в рамках которого начать мероприятия по сближению национальных культур поселения. Фестиваль почти не изменился с тех пор, но на дворе уже XXI век и пора повышать статус фестиваля и развивать его в рамках муниципального образования. Ежегодный открытый Фестиваль лег на плечи Дома культуры, Администрация поселения старается финансировать фестиваль, но с каждым годом средств становится все меньше. В Уральской глубинке Дом культуры это единственное место, где можно отдохнуть душой. Этот проект очень актуален для нас, мы считаем необходимо возрождать национальное творчество художественных коллективов. В случае финансовой грантовой поддержки, я как координатор "Общественного объединения волонтеров "ТРИУМФ" приложу все усилия в подготовке и проведении Фестиваля. У нашей команды есть множество интересных идей, на воплощение которых необходимо финансирование.</p>
Описание проблемы, решению/ снижению остроты которой посвящен проект	Фестиваль песни и танца "Праздничный калейдоскоп" традиционное поселенческое мероприятие, которое проходит в апреле на территории Кленовского сельского поселения (в 2016 году прошел X юбилейный фестиваль). Нашей активной группе хотелось бы расширить масштаб данного мероприятия. На нашей территории большое количество национальных культур: башкиры, татары, марийцы и другие - редкие на

	нашей территории. У каждой национальности есть своя культура и традиции, на их презентацию обществу и знакомство с этой культурой и посвящен наш проект.
<b>Основные целевые группы</b>	Различные национальные культуры, проживающие на территории Свердловской области; жители и гости Нижнесергинского муниципального района и близлежащих муниципальных образований; дети дошкольного возраста, школьники, студенты, пенсионеры. Возрастное ограничение отсутствует.
<b>Основная цель</b>	Формирование у населения уважения к истории и культуре народов России через знакомство с народами, проживающими на территории Свердловской области, с их традициями и обычаями. Сохранение традиций народной культуры; создание условий для возрождения культурного наследия; приобщение общества к народной музыке, песне, танцу, городскому и деревенскому фольклору; повышение уровня исполнительского мастерства участников фестиваля; выявление новых художественных коллективов и талантливых исполнителей; расширение творческих связей и обмен новыми идеями в области народной культуры; привлечение внимания государственных структур и общественности к проблемам сохранения и преемственности народной музыкальной культуры.
<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у населения устойчивого интереса к народному творчеству, желания знакомиться с фольклором различных национальных культур.</li> <li>2. Воспитание патриотического чувства,уважительного отношения к Отечеству, малой Родине, своей национальной культуре.</li> <li>3. Создание необходимой предметно-познавательной среды путем организации выставок, круглых столов, форумов.</li> <li>4. Развитие и поддержка творческих способностей участников, выявление талантливых исполнителей, новых творческих коллективов.</li> <li>5. Создание условий для расширения контактов между творческими коллективами и исполнителями в Кленовском сельском поселении.</li> <li>6. Привлечение молодежи и подрастающего поколения к сохранению и развитию народного художественного творчества.</li> </ol>
<b>Методы реализации</b>	Проект будет реализовываться в несколько этапов. Первый этап - "Подготовительный" начинается за месяц до фестиваля, включает в себя написание сценария(сценарист за 1,5 месяца), поиск членов организационного комитета

	<p>(руководитель проекта), подготовка площадки и создание декораций (художественный руководитель), проверка технического оборудования (операторы по свету и звуку), назначение ответственных на контрольные точки (волонтеры, Тим-лидеры). Второй этап - "Концертная программа" - будет реализовываться через конкурсную систему Фестиваля, с разбиением участников по возрастным группам, с учетом их вида деятельности (вокал и хореография), с целью выявления победителей. Третий этап - выставка народного творчества, фото-зона (фойе Дома культуры) и круглый стол (в помещении библиотеки) среди руководителей творческих коллективов, с привлечением государственных структур и общественности.</p>
<p><b>Количественные показатели</b></p>	<p>Общее количество участников - около 500 (+100) человек. Среди них волонтеры -20-30 человек, участники фестиваля - 60-100 человек, гости и зрители - 470 человек. Основная возрастная группа - молодежь от 14 до 40 лет. Количество напечатанных материалов - 850 листов А4 (календари, буклеты, сценарии, тексты песен, списки, журналы регистрации, таблички, бейджи); 1 пульт оператора по звуку, 1 пульт оператора по свету, 11 прожекторов; задействовано около 10 помещений; 30 человек будет приглашено на круглый стол, Оргкомитет - 10 человек.</p>
<p><b>Качественные показатели</b></p>	<p>Фестиваль будет помогать формированию нравственного, трудового, экономического, творческого, технического сознания участников, гостей и зрителей. Он способствует развитию профессионального и творческого потенциала творческих коллективов и исполнителей. Результативность работы будет видна по настроению и аплодисментам зрителей, а также по отзывам гостей и самих участников. Участники проекта получат удовлетворение от участия в проекте и самореализации в нем. Зрителей ждет достаточное количество сюрпризов, благодаря которым повысится значимость и статус нашего Фестиваля.</p>
<p><b>Мультиплекативность</b></p>	<p>Подведение итогов Фестиваля состоится на круглом столе руководителей творческих коллективов, где будут освещены такие вопросы , как: продолжение реализации Фестиваля, дополнения к основной программе, замечания по организации, каждый сможет высказаться о значимости данного проекта. Представители национальных культур проведут несколько мастер-классов и расскажут об особенностях их культур. Планируется выпуск сборника обсужденных</p>

вопросов и общих фотографий с Фестиваля.