|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | | | Номинация | | | | Волонтерский центр | | | | | | | | | |
| 2. | | | Название организации (волонтерского центра, сформированного на базе общеобразовательной организации, образовательной организации дополнительного образования, детского общественного объединения) | | | | Трудармейская библиотека для детей и юношества ф.№31 | | | | | | | | | |
| 3. | | | Регион присутствия | | | | -Один регион | | | | | | | | | |
| 4. | | | Адрес организации | | | | 653250 Кемеровская область, Прокопьевский район, поселок Трудармейский  Улица Советская д.№41 | | | | | | | | | |
| 5. | | | Электронная почта организации | | | | [trud.lib.41@maul.ru](mailto:trud.lib.41@maul.ru) | | | | | | | | | |
| 6. | | | Телефон организации | | | | 8 384 664 4109 | | | | | | | | | |
| 7. | | | Описание организации | | | | Трудармейская модельная библиотека для детей и юношества ф.№31.  История библиотеки начинается в далеком 1921 году, с небольшой полочки книг, собранных комсомольцами. В начале пятидесятых произошло разделение библиотеки на взрослую и детскую. Библиотека работает по программам "Россия- Родина моя", "Детское чтение для сердца и разума", участвует в районной программе по реабилитации детей- инвалидов, является инициатором проведения районных праздников книги и чтения. Ежегодно проводит акции "Бессмертный полк", "Библиосумерки", "Свеча памяти", "Читающая семья", "О спорт, ты символ мира", "Береги свою планету- ведь другой похожей нету", "Читаем книги о войне". Районный клуб юных поэтов и прозаиков «Алые паруса» существует с 1999 года. Ребята принимают участие в поэтических конкурсах и фестивалях. Библиотека на селе для детей, это место, где не только можно найти полезную информацию, с пользой провести время, но отдохнуть, пообщаться с друзьями. Библиотека сотрудничает со всеми образовательными и культурными учреждениями поселка, общественными организациями. | | | | | | | | | |
| 8. | | | Тип организации | | | | Учреждение культуры | | | | | | | | | |
| 9. | | | Социальные сети организации (при наличии) | | | | Ссылки на:   * ВКонтакте   <https://vk.com/trud_library>   * Инстаграмм * [https://www.instagram.com/trud.lib.41/](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.instagram.com%2Ftrud.lib.41%2F&cc_key=) | | | | | | | | | |
| 10. | | | Логотип организации (волонтерского центра) | | | | D:\Мои документы\эмблема.gif | | | | | | | | | |
| 11. | | | Уставные документы (при наличии) | | | | **Прикрепите файл в формате pdf c уставными документами организации (волонтерского центра)** | | | | | | | | | |
| 12. | | | Направления деятельности | | | | Библиотека обслуживает все социальные группы: дошкольники, школьники, взрослое население- работающие и пенсионеры.  Укажите основные направления работы:  -усиление роли библиотеки как информационных, культурных и просветительских центров;  -организация библиотечной деятельности на основе использования новейших информационных технологий, предоставление пользователям доступа к изданиям, хранящимся в библиотеке, к глобальной информационной сети. | | | | | | | | | |
| 13. | | | Количество вовлеченных в работу и проекты организации волонтеров | | | | При библиотеке действуют юношеское объединение «Литкомпания», количество постоянных членов- 10 человек. Ребята приминают участие в подготовке мероприятий, экологических, патриотических акциях. С мероприятиями ходят в детские сады. Принимают участие в конкурсах. Работа клуба строится по отдельному плану, который разрабатывают сами ребята. | | | | | | | | | |
| 14. | | | Реализуете ли вы волонтерскую программу в рамках деятельности организации? | | | | * Да   В течении года библиотека работает по отдельному плану реализации Года волонтёров и добровольцев в России, а так же ведет в социальной сети ВК группу под название «Книга добрых дел» куда на стену записывает все добровольческие и волонтерские дела, которые совершают библиотекари Прокопьевского района вместе с добровольцами и волонтерами. Ссылка на станицу:  <https://vk.com/club159407342>  мероприятия в рамках программы проводятся ежемесячно. | | | | | | | | | |
| 15. | | | Ссылки на публикации об организации в СМИ и Интернете | | | | <https://vk.com/club159407342> | | | | | | | | | |
| 16. | | | Взаимодействие с партнерами и спонсорами | | | | Укажите партнера, спонсора и тип поддержки. Партнерами и спонсорами могут выступать государственные организации, НКО, бизнес, СМИ, отдельные лица и т.д. Типы поддержки: информационная, | | | | | | | | | |
| 17. | | | Отчет о деятельности организации (волонтерского центра) | | | | **Прикрепите подробный отчет о деятельности организации (формат файла pdf). В отчете необходимо указать:**  **1 .Проекты, реализуемые организацией в период с января 2017 г. до даты подачи заявки и количество волонтеров, принявших в них участие с указанием сроков реализации проектов**  **2.Социальную значимость мероприятий для его участников и общества в целом** | | | | | | | | | |
| 18. | | | Планирование деятельности организации (волонтерского центра) | | | | Основные направления и темы культурно- просветительской деятельности библиотеки:  -формирование гражданско- патриотической позиции населения. Популяризация государственной символики России;  -краеведческая деятельность;  -продвижение книги и чтения;  -возрождение и сохранение народных традиций;  -экологическое просвещение;  -работа с семьей;  -правовое просвещение, содействие повышению правовой культуры, участие библиотеки в избирательных кампаниях;  -Работа с социально- незащищенными слоями населения, пользователями с ограниченными возможностями здоровья;  -реализация плана по Году добровольца и волонтера.  Библиотека не только сохранит количество читателей, но и привлечет в свои ряды новых из числа добровольных помощников. | | | | | | | | | |
| Руководитель организации | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | ФИО руководителя (лидера волонтерского центра) | | | Варушина Л.Ф.- заведующая Трудармейской библиотекой для детей и юношества ф.№31 | | | | | | | | | |
| 20. | | | | ФИО педагога - руководителя проекта (при наличии) | | | Варушина Л.Ф.- заведующая Трудармейской библиотекой для детей и юношества ф.№31 | | | | | | | | | |
| 21. | | | | Номер ID руководителя (лидера волонтерского центра) в ЕИС «Добровольцы России» | | | 176464 | | | | | | | | | |
| 24. | | | | Пол | | | Женский | | | | | | | | | |
| 25. | | | | Электронная почта | | | trud.lib.41@mail.ru | | | | | | | | | |
| 26. | | | | Телефон | | | 8 384 664 41 09 | | | | | | | | | |
| 27. | | | | Регион | | | 653250  Кемеровская область  Прокопьевский район | | | | | | | | | |
| 28. | | | | Населенный пункт | | | Поселок Трудармейский | | | | | | | | | |
| 29. | | | | Паспортные данные (данные являются необязательными для заполнения при подаче конкурсной заявки) | | | * Серия и номер паспорта * Дата выдачи * Орган выдачи * Место рождения | | | | | | | | | |
| Добровольческий проект | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30. | | | | Название проекта | | | «Мобильный театр «живые руки». | | | | | | | | | |
| 31. | | | | Цель проекта | | | **Целями проекта являются:**  организация и деятельность мобильного передвижного театра «Живые руки» в поселке Трудармейский среди дошкольников, учеников начальных классов, населения и привлечение ребят к игровой театрализованной деятельности.   * **продукт, который следует произвести;**   пошив кукол «Живые руки» или платочные куклы.   * **услуга, которую следует оказать;**   Деятельность мобильного передвижного театра и привлечение ребят к игровой театрализованной деятельности   * **результат, которого следует достичь**   В результате реализации проекта библиотекари сошьют 23 платочных куклы или кукла «живые руки», покажут более 20 спектаклей- по одному в месяц а в летний период более чем одно мероприятие в месяц. В мероприятиях примут участие, посмотрят представления, станут кукловодами более 500 человек. Покажут представления как минимум на 5 поселковых праздниках. Познакомятся как минимум с 15 произведениями: сказками, баснями, рассказами. | | | | | | | | | |
| 32. | | | | Описание проекта | | | **Описание проекта**.  Поселок Трудармейский является самым крупным населенным пунктом Прокопьевского района. В нем проживает около пяти тысяч. В поселке имеется школа, три детских сада. Есть и учреждения, которые позволяют с толком провести свой досуг, получить дополнительное образование. Это музыкальная и спортивная школа, дом творчества, Трудармейский развлекательные комплекс, библиотека, Дом культуры. Из всего перечня учреждений культуры не хватает театра, хотя бы кукольного для детей. Но театра в поселке никто строить не будет. Ближайший театр находится в Прокопьевске – это 40 километров от поселка. Чтобы отвезти детей в театр, нужен автобус, сопровождение, разрешение каждого родителя. Автобусы имеются только в школе, они заняты подвозом детей, предназначены на нужды школы. Коллективу Трудармейской библиотеки пришла идея создать театр самим. Но театр необычный. От кукольного театра отказались. Разве ребенка можно удивить куклой. В кукольном спектакле ребенок является пассивным зрителем. А создать театр, где каждый зритель сможет стать актером, «живые руки» или в простонародье «платковый театр». Платковые куклы или куклы «Живые руки» выполнены из ткани. Голова куклы посредством тесемок крепится к голове водящего. Ладошки куклы - пустые, туда вставляются ладони водящего куклу. Туловище - ткань треугольного вида ( как платок, отсюда и название куклы) или полукруг или прямоугольник, имитирующий одежду( туловище) куклы. Такие куклы обладают яркими выразительными возможностями, удобны для танцевальных импровизаций; обладают выразительной жестикуляцией, недоступной другим куклам! В такую куклу может легко нарядится как ребенок, так и взрослый. Театр может функционировать не только в здании библиотеки, но и «выезжать на гастроли» в любое учреждение или организацию, и даже показывать свои представления на улице. А актером этого театра может стать любой желающий. Проблем с аудиторией никогда не будет, как выше было сказано, в поселке три детских сада и школа, с представлениями такой театр может выступать и на общепоселковых праздниках. Для того, чтобы театр заработал, нужно сшить платочные куклы. Выкройки кукол можно взять из Интернета, ткань, поролон можно купить в магазине, ну и для шитья нужна конечно, швейная машина. К сожалению, швейной машины в библиотеке нет. Площадь библиотеки (300 кв.м) вполне позволяет разместить небольшой пошивочный цех. А так как библиотекари – это женский коллектив, проблемы с пошивом не будет возникать. Персонал обучать не надо. Основными актерами театра могут стать сами библиотекари и читатели из актива библиотеки или действующих объединений. Персонал библиотеки- 6 человек. Учить библиотекарей актерскому мастерству тоже не надо. Каждый с легкостью перевоплотится в любого героя. Для организации уличных представлений необходима портативная переносная звуковая колонка, необходим фотоаппарат для видео и фотосъемки мероприятий. Так как отчет о реализации проекта планируется размещать в социальной сети ВК в группе библиотеки, отчеты отправлять в районную газету, на сайт централизованной библиотечной системы. Необходим ноутбук для составления отчетов, отправки электронных писем. Данный проект «Мобильный театр «живые руки», решит проблему отсутствия театра в поселке. Кроме того, такая театральная деятельность будет развивать личность детей, прививать интерес к театру, литературе. Участвуя в театральных играх, дети познают окружающий мир, становятся участниками событий из жизни людей, животных, растений. От представления к представлению вырастет активность детей.  Таким образом, театральные игры – один из самых эффективных средств, способствующих развитию творческих проявлений детей, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя. В 2019 году исполняется 220 лет со дня рождения А.С. Пушкина. Решено, что часть платочных кукол будут пошиты по мотивам сказок А.С. Пушкина. Такие куклы не потеряют своей актуальности никогда. Ежегодно 6 июня в России отмечается пушкинский день. В 2019 году отмечают юбилей некоторые басни И.А. Крылова, часть персонажей будут посвящены его творчеству. В его баснях встречаются персонажи- животные: лисица, заяц, медведь, собака, волк и другие. Эти персонажи могут быть задействованы при театрализации русских народных сказок, использоваться в экологическом просвещении детей. Работая по программам и проектам, в своей работе библиотекари используют театрализацию, но каждый раз приходится искать костюмы, наносить грим. Открытие «Мобильного театра «живые руки» эту проблему решит, и решит самую главную проблему- отсутствие кукольного театра в поселке. Рабочий план реализации проекта рассчитан на год. Но театр продолжит свою работу после реализации проекта.  Использование мобильного театра «живые руки» обогатит воспитательно- образовательный процесс. Расширится кругозор детей, познавательная активность, поспособствует развитию творческих способностей. Проект позволит повысит социальные навыки детей, благодаря тому, что каждое литературное произведение всегда имеет нравственную направленность. Некоторые персонажи станут образцом для подражания, а некоторые- наоборот. | | | | | | | | | |
| 33. | | | | Тип проекта | | | * Культура и искусство | | | | | | | | | |
| 34. | | | | Тэги | | | Трудармейская библиотека для детей и юношества ф.№31, культура и искусство, мобильный театр «Живые руки», дети. | | | | | | | | | |
| 35. | | | | География проекта | | | * Кемеровская область, Прокопьевский район, поселок Трудармейский. * Охват проекта: один регион, | | | | | | | | | |
| 36. | | | | Актуальность проекта | | | Организация и деятельность мобильного театра считаем своевременным и необходимым. Во- первых, современные дети чрезмерно увлечены гаджетами, мало читают, ведут мало подвижный образ жизни. Театр познакомит детей с лучшими образцами художественной литературы, играя, принимая участие в театрализации, ребенок получит мотив прочитать произведение, раскрепостится. В театрализованных мероприятиях ребенок- зритель, не сможет получить столько удовольствия, если сам не перевоплотится в персонажа. Участвую в постановках театра, ребенок легко сможет стать персонажем, одев на себя куклу. | | | | | | | | | |
| 37. | | | | Уникальность проекта | | | Уникальность проекта «Мобильный театр «живые руки» в том, что театр в буквальном смысле слова войдет в каждый дом, каждое поселковое учреждение, выйдет на поселковый праздник. Не у каждого есть возможность посетить кукольный театр, билет стоит немалых денег. В нашем случае зрителям не придется тратиться на билеты, ехать в другой город, и у них будет возможность получить места в партере. Кроме того, в нашем случае, будет применен метод, когда действие будет разыграно на небольшую аудиторию и зритель с легкостью может перевоплотится в актера. Планируем с представлениями посещать на дому детей- инвалидов. | | | | | | | | | |
| 38.  Методы реализации проекта | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Дата | | | | Мероприятия | | | Ответственные | | | | | | | | | Ожидаемые результаты |
| Январь 2019 | | | | Закупка, оборудования, ткани, необходимой фурнитуры | | | Черных Т.Г.  Кулебакина Е.А. | | | | | | | | | Создание условий для работы «Мобильного театра «живые руки» |
| Январь- февраль 2019 | | | | Пошив кукол | | | Черных Т.Г.  Кулебакина Е.А. | | | | | | | | | Создание условий для работы «Мобильного театра «живые руки» |
| Февраль 2019 года | | | | Составление графика работы «Мобильного театра «живые руки» | | | Черных Т.Г.  Кулебакина Е.А. | | | | | | | | | Организация работы «Мобильного театра «живые руки» |
| Март 2019 | | | | Торжественное открытие «Мобильный театр «Живые руки» | | | Черных Т.Г.  Кулебакина Е.А.  Библиотекари Трудармейской библиотеки для детей и юношества ф.№31 | | | | | | | | | Реклама проекта |
| Март – декабрь  2019 | | | | Работа театра в учреждениях поселка, на открытых площадках | | | Черных Т.Г.  Кулебакина Е.А.  Активисты библиотеки, библиотекари Трудармейской библиотеки для детей и юношества ф.№31 | | | | | | | | | Проведение досуга с детьми |
| Март 2019 | | | | Освещение работы театра в средствах массовой информации, соцсетях | | | Черных Т.Г.  Кулебакина Е.А. | | | | | | | | | Реклама проекта |
| 39. | | | | Социальный эффект от реализации проекта | | | Использование мобильного театра «живые руки» обогатит воспитательно- образовательный процесс. Расширится кругозор детей, познавательная активность, поспособствует развитию творческих способностей. Проект позволит повысит социальные навыки детей, благодаря тому, что каждое литературное произведение всегда имеет нравственную направленность. Некоторые персонажи станут образцом для подражания, а некоторые- наоборот. | | | | | | | | | |
| 40. | | | | Ссылки на страницы проекта (при наличии) | | | Ссылки на:   * ВКонтакте   <https://vk.com/trud_library>   * Инстаграмм   [https://www.instagram.com/trud.lib.41/](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.instagram.com%2Ftrud.lib.41%2F&cc_key=) | | | | | | | | | |
| 41. | | | | Ссылки на публикации о проекте в СМИ и Интернете | | |  | | | | | | | | | |
| 42. | | | | Результаты проекта | | |  | | | | | | | | | |
| 43. | | | | Мультипликативность | | | Проект может выезжать в другие села района с представлениями. Так как театр мобилен, несколько кукол легко поместится в сумку, куклы легкие. В летний период можно запланировать ряд выездных мероприятий. | | | | | | | | | |
| 44.  Смета проекта и мероприятия по организации - прикрепляем | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живые куклы | | | | | | | | | | | | | | | | |
| № | Название литературного персонажа | | | Поролон  см | Искусственный мех см | Искусственное перо шт. | | Синтепон гр. | | перчатки | | | | | | Ткань см |
| 1 | Лиса | | | 30 | 50см | - | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 2 | Ворона | | | 30 | 50 | 5 | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 3 | Обезьяна | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 4 | Кот | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 5 | Волк | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 6 | Заяц | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 7 | Слон | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 8 | Собака | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 9 | Лягушка | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 10 | Медведь | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 11 | Петух | | | 30 |  | 10 | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 12 | Курица | | | 30 |  | 10 | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 13 | Белка | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 14 | Бабка | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 15 | Дед | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 16 | Лев | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 17 | Баран | | | 30 | 50 |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 18 | Лебедь | | | 30 |  | 30 | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 19 | Золотая рыбка | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 20 | Скоморох | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 21 | Скоморох 2 | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 22 | Мальчик | | | 30 |  |  | | 100 | | 1 | | | | | | 1,50 |
| 23 | Девочка | | | 30 |  |  | |  |  | | | | | |  | |  | |  | 100 | | 1 | 1,50 | |
| Необходимые для пошива кукол материалы | | | | | | | | | | | | | | | | |
| № | | наименование | | Количество на 1 куклу | | На 23 куклы | | | | | цена | | | | | |
| 1 | | Нитки (плотность 40) | | 2 шт | | 46 шт | | | | | 40\*46=1840 | | | | | |
| 2 | | Суперпух(прочес) | | 100 г | | 2300 г | | | | | 79\*2300=181,7 | | | | | |
| 3 | | поролон | | 30 см кв | | 690 см кв | | | | | 660 лист | | | | | |
| 4 | | ткань | | 1,50 | | 34,50 см | | | | | 120\*35=4200 | | | | | |
| 5 | | перчатки | | 1 | | 23 | | | | | 23\*40=920 | | | | | |
| 6 | | Иглы на швейную машинку | | 2 | | 46 | | | | | 500 | | | | | |
| 7 | | Ножницы портняжные | |  | |  | | | | | 200 | | | | | |
| 8 | | Лекала | |  | | набор | | | | | 300 | | | | | |
| 9 | | Набор шпулек для швейной машины | |  | | 1 | | | | | 199 | | | | | |
| 10 | | Тесьму для украшения | | 2м | | 46 | | | | | 50\*46=2300 | | | | | |
| 11 | | Глаза для кукол | | 2 шт | | 46 | | | | | 70\*46=3220 | | | | | |
| 12 | | Нитки для изготовления волос персонажам | | 3 мотка | | 69 | | | | | 50\*69=3450 | | | | | |
| 13 | | Итого | |  | |  | | | | | 17970 | | | | | |
| Для реализации работы по проекту необходимые инструменты | | | | | | | | | | | | | | | | |
| № | | наименование | | цена | | | | | | | |  | | | | |
|  | | Швейная машина Brother LS2325s | | | | | | | | | | 6500 | | | | |
|  | | Оверлок Astralux Overpro 730 | | | | | | | | | | 10300 | | | | |
|  | | Портативные колонки Dexp Music Cube | | | | | | | | | | | 4000 | | | |
|  | | Ноутбук Asus VivoBook MaxD540NA-G173T | | | | | | | | | | | 25000 | | | |
|  | | Парогенератор Scarlett SC-SS36B01 | | | | | | | | | | | 5000 | | | |
|  | | Зеркальная камера Pentax K-70 Body серебристый | | | | | | | | | | | 50000 | | | |
|  | | итого | | | | | | | | | | | | 100800 | | | |
|  | | Общая стоимость проекта | | | | | | | | | | | | 118770 | | | |
| 48. | | | | Соответствие опыта и компетенций команды проекта планируемой деятельности | | Укажите здесь команду проекта: ФИО, должность, опыт в сфере реализации социальных проектов. | | | | | | | |  | | |  | | | | 70\*46=3220 | | |
| 49. | | | | Фотография проекта | |  | | | | | | | | | | | 50\*69=3450 | | |
| 50. | | | | Видео проекта | |  | | | | | | | | | | | 17970 | | |
| 51. | | | | Презентация и материалы проекта | | Прикрепите презентацию в свободной форме, не более 10 слайдов, отражающую суть проекта, формат - pptx, pdf, ppt. | | | | | | | | | | |
| 52. | | | | Материалы проекта | | Вы можете прикрепить любые материалы, которые могут продемонстрировать его значимость и эффективность. Форматы файлов: pdf, ppt,pptx, doc, docx | | | | | | | | | | |
| 53. | | | | Согласие на обработку персональных данных | |  | | | | | | | | | | |