|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Российская ФедерацияРеспублика АдыгеяУправление образованияАдминистрациимуниципального образования«Майкопский район»Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11385752, Республика Адыгея, Майкопский район, п. Каменномостский, ул. Гагарина, 38 «А» |  | Урысые ФедерациерАдыгэ РеспубликэмМуниципальнэ образованиеу «Мыекъопэ район»и Администрациеи гъэсэныгъэмкIэ изэхэщапIГъэсэныгъэмк1э муниципальнэбюджет гъэ1орыш1ап1эмигурыт еджап1эу № 11385752, Адыгэ Республикэр, Мыекъопэ район,къ. Хьаджэмыкъохьабл, ур. Гагарина, 38 «А» |
| Тел: 8(87777) 5-33-79E-mail: **scool11-hadgoh@inbox.ru** |
|  |  |  |

**«Доброволец России 2018»**

**Творческий проект**

**Рок-опера** «**Король и Шут. Сказки старых друзей**»



Выполнила: ст. вожатая

Алипова А.А.

п. Каменномостский, 2018 г.

ВНИМАНИЕ!

 Данный проект представлен только в ознакомительных целях и не предназначен для дальнейшего использования, а также публикации его в социальных сетях и печатных СМИ.

 При нарушении вышеуказанного вас ждет суровой наказание кармой и муки совести. Существует вероятность случайного вызова всадников Апокалипсиса и непреднамеренного Страшного Суда.

 Данный проект находится в стадии разработки (т.е. это сырой черновой вариант) в полноценный сценарий. За основу взяты песни панк-группы «Король и Шут» в память создателя, вокалиста и автора Михаила «Горшка» Горшенева. Образами главных героев послужили солисты группы – Михаил Горшенев (R.I.P.) и Андрей «Князь» Князев.

 Благодарю за внимание!

 И помните – полиция кармы следит за вами!



**Пояснительная записка.**

*Сказка – это зернышко, из которого прорастает*

*эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений.*

***В.А. Сухомлинский***

Детство – страна удивительная. В этой стране каждый может преодолеть

все невзгоды и неприятности, сделать мир вокруг ослепительно ярким, красочным и интересным. Для этого достаточно лишь быть ребенком, воображение и творчество которого могут создавать чудеса. С возрастном будничные проблемы отодвигают и воображение, и творчество на второй план, а иногда и вообще вытесняют их из жизни человека. Поэтому будни взрослых людей становятся серыми, скучными и однообразными.

Зачем нужны сказки, скажите вы? Вопрос, конечно, интересный. Сказки нужны всем, даже взрослым, ведь сказка – это приглашение окунуться в другой мир, встретиться с интересными персонажами. Она дает нам незыблемую уверенность, что добро всегда побеждает зло. Это возможность испытать чувства и эмоции, которые в обычной жизни не доступны.

Одна из главных задач, стоящих перед нами во время подготовки и создания данного проекта - научить оригинально, непривычно, по-своему не только воспринимать содержание, но и творчески преобразовывать ход повествования, придумывать различные концовки, вводить непредвиденные ситуации, смешивать несколько сюжетов в один и т. д. Такая работа – неисчерпаемый источник развития наших чувств, переживаний и эмоциональных открытий.

**Идея проекта:**

- постановка музыкального спектакля по популярным песням панк-рок группы «Король и Шут».

**Цель:**

- развитие интереса к устному народному творчеству (сказкам).

**Задачи:**

**-** Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы (в данном случае к устному народному творчеству – сказкам)

- Развитие инициативы, уверенности в своих силах, умение преодолевать трудности.

- Умение планировать свои действия, оценивание результатов выполненной работы.

**Предполагаемый продукт:**

 Музыкальный спектакль по популярным песням панк-рок группы «Король и Шут».

**Сроки реализации проекта.** Проект долгосрочный.

**Возрастная категория:** 14-40 лет

**Участники проекта:** педагоги, участники вокальных и театральных студий.

**Основные этапы реализации проекта.**

**I этап:** Знакомство с творчеством панк-рок группы «Король и Шут».

**II этап:** Написание сценария рок-оперы «Король и Шут. Сказки старых друзей».

**III этап:** Подготовка к постановке рок-оперы «Король и Шут. Сказки старых друзей».

**IV этап:** Подготовка сцены и актеров к спектаклю (установка декораций, грим, костюмы, фонограммы).

**V этап:** Заключительный.Показ спектакля.

**Ожидаемые результаты:**

– Расширить зону общения между людьми.

– Участие в данном проекте развивает познавательный интерес, приобщает к творчеству субкультур, стирает возрастные границы.

©Anya «Fox»

**КОРОЛЬ И ШУТ. СКАЗКИ СТАРЫХ ДРУЗЕЙ.**

**Персонажи:**

*Михась – темный шут*

*Андрэ – опальный князь*

*Фортуна – невеста Михася*

*Король*

*Франц – любовник Фортуны*

*Стража*

*… будет время - допишу*

**СЦЕНА I**

*На сцене появляется Фортуна в длинном черном платье.*

**Фортуна:** Историй много разных на Земле

О лжи, любви, предательстве и боли,

О счастье, о беспочвенной борьбе,

О смерти, о бессилии, о воле.

Но мой рассказ длинною в жизнь,

Цена свободы – мертвая надежда

Змеею черной нити жизни извились

Задушен ими доблестный невежда.

Пусть мой рассказ взовьется ввысь

О нас, погрязших в омуте порока

Мы те, кто вечно в верности клялись -

Предвестники слепого рока!

*Фортуна уходит. Занавес поднимается. Тюрьма. В камере сидит Андрэ – опальный князь. Открывается дверь, и стражники заводят упирающегося Михася в черном костюме шута. Его бросают на пол и в лицо кидают шутовскую шапку (черную). Михась бежит в след за стражниками, но не успевает и ударяется о дверь.*

**Михась *(поет)(****муз. Король и Шут – Кто это все придумал)*:

***Ах, за, что меня бpосили в подвал?
Разве ж это я денежки yкpал?
Я ведь не такой, я ведь не злодей,
Hикогда не кpал деньги y людей.***

***Кто это все придумал? Кто оклеветал меня?
А, нy комy, чего плохого в жизни сделал я?
Разве, что кошек палкой по двоpy любил гонять,
Hо не со зла, а так, чтоб вpемя было чем занять.
Было чем вpемя занять!***

***У каменной стены на сыpой земле
Молча я сижy и тоскливо мне.
Палкой по спине полyчил вчеpа,
Шлепнyли меня бyдто комаpа.***

***Кто это все пpидyмал? Кто оклеветал меня?
А, нy комy, чего плохого в жизни сделал я?
Разве, что кошек палкой по двоpy любил гонять,
Hо не со зла, а так, чтоб вpемя было чем занять.
Было чем вpемя занять!***

***От чего мне так в жизни не везет?
Кто тепеpь меня выpyчит, спасет?
Hо клянyсь своей лысой головой,
Что на смеpть пойдy гоpдо, как геpой.***

***Кто это все пpидyмал? Кто оклеветал меня?
А, нy комy, чего плохого в жизни сделал я?
Разве, что кошек палкой по двоpy любил гонять,
Hо не со зла, а так, чтоб вpемя было чем занять.
Было чем вpемя занять!***

*Михась обреченно садится на пол и оглядывается.*

**Михась:** Я был любимцем Короля –

Своей защитой окрыля,

Он дал мне шанс на жизнь без бед -

Ему принес я шутовской обет.

Но что-то вдруг пошло не так

Один навет – такой пустяк

И вот я здесь – унижен и забыт

И должен завтра быть убит…

 *Оборачивается к сокамернику*

Ну, а от чего же ты поник

Мой молчаливый собеседник?

**Андрэ:** Правитель северных земель

Любимец женщин и детей

Помешен на вине, полуночной хандре

Ваш друг – опальный князь Андрэ!

Я был несказанно богат

И тратил все на результат –

Добился уважения; внимания женщин;

Щенячьей верности у деревенщин.

Но я остыл, от всех закрылся в замке,

Боясь в один момент не выскочить за рамки…

Лишь девы томные, как сновидения

Покой нарушили уединения

**Михась:** Так что же сделал ты на этот раз?

**Андрэ:** Об этом вот и будет мой рассказ. (*поет: муз. Король и Шут – Воспоминания о былой любви)*

***Дремлет за горой, мрачный замок мой.***

***Душу мучает порой, царящий в нем покой.***

***Я своих фантазий страждущий герой,***

***А любви моей живой все образы со мной.***

***Я часто вижу страх в смотрящих на меня глазах.***

***Им суждено уснуть в моих стенах,***

***Застыть в моих мирах.***

***Но сердце от любви горит, моя душа болит.***

***И восковых фигур прекрасен вид -***

***Покой везде царит!***

***Я их приводил в свой прекрасный дом.***

***Их вином поил и развлекались мы потом.***

***Иногда у них легкий был испуг,***

***От прикосновений к нежной шее крепких рук.***

***Я часто вижу страх в смотрящих на меня глазах.***

***Им суждено уснуть в моих стенах,***

***Застыть в моих мирах.***

***Но сердце от любви горит, моя душа болит.***

***И восковых фигур прекрасен вид -***

***Покой везде царит!***

***Вот несет одна мне свои цветы,***

***Вот стоит другая, погруженная в мечты.***

***Я пытался их до смерти рассмешить,***

***Но пришлось, как в старой сказке, просто задушить!***

***Я часто вижу страх в смотрящих на меня глазах.***

***Им суждено уснуть в моих стенах,***

***Застыть в моих мирах.***

***Но сердце от любви горит, моя душа болит.***

***И восковых фигур прекрасен вид -***

***Покой везде царит!***

**Андрэ:** Такая грустная она, моя запутанная правда!

Как видишь, я, с тобой на казнь, в рассвет отправлюсь завтра.

*Заключенные обреченно со вздохом прислоняются к холодной стене. Занавес опускается.*

**СЦЕНА II**

*В «коридоре» появляются Фортуна и Франц. Они обнимаются и целуются.*

**Франц:** Ну вот и все, триумф окончен

Впервые черный шут судьбою озабочен

Клянусь, на этом самом месте,

Что мы с тобой навеки будем вместе!

*Появляется стража с заключенными. Любовники отпрыгивают друг от друга. Михась видит Фортуну и обращается к ней.*

**Михась:** Фортуна! Мое сердце и душа!

Все это ложь! Ни брал я и гроша!

Я оклеветан! Сломлен! И почти погиб!

Прости меня… Прошу, ты не держи обид…

*Стража оттаскивает Михася, не дав ему договорить. Входят в зал. На троне сидит молодой король, вокруг него много придворных. При виде заключенных король вскакивает.*

**Король:** А вот и он… Мой славный черный шут!

Расскажешь байку на последок милый друг?

*(Король смеется, вместе с ним смеются придворные)*

**Михась:** Мой Господин! Слова мои теперь лишь прах –

Они последними застынут на губах.

Но на последок я хочу сказать (*говорит гордо, указывая на придворных)*

Меня оклеветала дьявольская знать!

*(Король удивлен. Удивленно гудят придворные)*

**Король:** Твои слова меня ни капли не заботят

Я знаю, как шуты придворных за нос водят!

Ты говоришь, что нет твоей вины?

Но НАМ деяния ваши все видны!

Я на тебя смотрю, как в книги лист

И в разуме твоем заметна дьявольская кисть.

Твоим словам совсем не верю я!

Молись! Решается судьба твоя!

*(Придворные одобрительно гудят. Король совещается с советниками, среди них Франц. Совещание окончено, король встает)*

**Король:** Брал деньги из казны… И свой поступок утая…

ТЫ КРАЛ У СОБСТВЕННОГО КОРОЛЯ!!!

Ну чтож… С какой бы стороны не посмотреть –

Виновен ты! И приговор твой – СМЕРТЬ!

*(Придворные одобрительно гудят. Вдруг перед королем выскакивает Фортуна и падает на колени)*

**Фортуна:** Мой Государь! Пусть голос мой не значим средь придворных дам,

В столь черный час я лишь хочу напомнить вам –

Как дорог был вам этот человек

Да, время нестерпимо ускоряет бег –

Он с детства вашего всегда был рядом –

Рассказывал истории, учил обрядам…

Всегда заботился о вас…

Так проявите милость для него хоть раз!

Прошу, смягчите смертный приговор

Пусть ваше милосердие увидит королевский двор!

*(Фортуна падает ниц и плачет. Придворные гудят. Король подходит к Фортуне и поднимает ее)*

**Король:** Прошу тебя, не плачь дитя!

Ты растопила сердце короля

Пусть будет так… я отменяю то, что говорилось ранее

И заменяю смерть на приговор – ИЗГНАНИЕ!

Но так как милостив сегодня я… *(обращается к Михасю)*

Я отпущу не одного тебя… *(обращается к Андрэ)*

Да, князь, тебе я тоже сохраняю жизнь,

Но ты в ответ мне поклянись

Какая б ни случилась со странником беда

Сопровождать Михася обязан ты всегда!

*(Князь встает на колени и клянется. Король подходит к Михасю и берет его за плечо)*

**Король:** Бог дал сегодня возможность мне прощать

Послушай лишь одно, что я хочу тебе сказать!

Коль доживешь ты до седин –

Вернешься! Но вернешься не один.

А будет в багаже твоем немало знаний –

Частушек, песен, басен и сказаний.

И если будем мы им сильно удивляться –

Я разрешу тебе остаться!

*(Придворные одобрительно гудят. Фортуна исчезает)*

Какой ужасный день и как же я устал…

Давайте же сегодня устроим славный бал!

*(Король уходит к придворным)*

**Михась:** *Песня «Бал лицемеров» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Я снова пьян,***

***Но пьян не от вина,***

***А от веселья я***

***Пьян.***

***И хоть я сам***

***Отнюдь не без изъяна -***

***Тут совсем беда - да!***

***В том беда,***

***Что сюда***

***Приходят те,***

***Кому под масками всегда скрывать что есть,***

***Есть.***

***Приходят те,***

***Кто хочет, чтобы как вода лилась в их честь***

***Лесть.***

***Знаю я,***

***В чем цель моя!***

***Где начало шоу, где конец?***

***Лицемерием пестрит дворец!***

***Не имея никаких границ***

***Вереницей вьется серость лиц.***

***Припев:***

***Сквозь смешные маски изучаю я народ:***

***Вокруг одни придворные и знать.***

***Звезды маскарадов заслоняют небосвод,***

***Польстить им, словно нищим грош подать.***

***Шута наряд***

***Надеть всегда я рад -***

***Торжественный обряд***

***Свят.***

***Глупцов парад.***

***Позеров ищет взгляд,***

***Держитесь, господа -***

***Вам мат!***

***Знаю я,***

***В чем цель моя.***

***А теперь взгляните на других:***

***Чем, скажите, я смешнее их?***

***Если маску снять с любого тут -***

***Станет ясно, кто из нас здесь шут.***

***Припев:***

***Сквозь смешные маски изучаю я народ:***

***Вокруг одни придворные и знать.***

***Звезды маскарадов заслоняют небосвод,***

***Польстить им, словно нищим грош подать.***

(*все расходятся , остается Андрэ и Михась*)

**Андрэ:** Бог видно есть на этом свете

Он любит нас, ведь мы же его дети!

**Михась:** Я сомневаюсь в том, что “Боже” есть

В религиозный мрак стараюсь я не лезть.

В судьбу я верю – имя ей Фортуна

Она как колдовской рукой цыгана

Беду чернее ночи отвела

Такое лишь она могла

Но вот слова здесь больше не помогут

Нам нет здесь места – собираемся в дорогу

Я был любимчиком - и вот моя награда

Теперь в столице я считаюсь персоною нон-грата

И жизнь мне мнится незаконченной картиной

Осталось попрощаться лишь с любимой

**Андрэ:** тогда давай условимся на том -

Идем дела закончить в отчий дом

А завтра рано утром на рассвете

(мне говорили добрые соседи)

За лесом деревушка одна есть

И слухи о ней ходят, что не Бог весть

Я предлагаю встретиться нам тут

И из нее отправиться в дальнейший путь

**Михась:** Что ж …. Главное в ночи не заблудиться

Я думаю пора нам расходиться.

**Сцена III**

(*Михась дома. Фортуна спит*)

**Михась:** Как жаль… Ты уже спишь, любовь моя

А я хотел сказать тебе, ни капли не тая

Как счастлив, что есть ты в моей жизни

И отправляюсь в ссылку без боязни

Прости, родная, я тебя подвел

Вступилась за меня… Какой же я осел

А звать тебя с собою – выше моих сил

Лишь об одном, пожалуй, попросил…

Ты говорила… Обещала ...- Будешь ждать

А я … Я буду обо всем тебе писать

И я надеюсь, рассказами моими будешь восхищаться

Читать…… И нежно улыбаться…

Ну, а теперь прости …. Не обессудь…

Пора мне отправляться в дальний путь…

**Михась:** *Песня «Забытые ботинки» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Уставшим путником войду в твою я спальню.
Без приглашения, тайком, без лишних слов.
Возле тебя я сяду тихо на диване
И пожелаю необычных, сладких снов.
Зажгу свечу я, но будить тебя не стану,
Не отрываясь, буду пристально смотреть.
И этот миг мне силы даст, залечит мои раны,
И он сумеет сердце мне согреть.

Припев:
 Дальний путь зовет меня, но уйти я не могу,
 Возвращаюсь снова я, твой облик в сердце берегу.
А в полночь выйду я на лунную дорогу,
Простившись навсегда с любимою своей
Тоска оставь меня, глупа ты и убога.
Ты не подруга светлой памяти моей.
Когда проснешься ты, найдешь мои ботинки
Те, что случайно я оставил у тебя
А в чем ушел же он? себя ты спросишь тихо.
В чем я ушел? И сам того не знаю я!
Припев:
 Дальний путь зовет меня, но уйти я не могу,
 Возвращаюсь снова я, твой облик в сердце берегу.
Босые ноги возвратят меня обратно.
Куда деваться - отморожена ступня!
Мне быть навязчивым не очень-то приятно,
Возьму ботинки и уйду тотчас же я.
И вновь иду задумчивый по лунной я дороге,
И дом твой вновь остался за моей спиной.
Ботинки на ногах, но мерзнут мои ноги...
Забыл штаны... О нет... О, Боже мой!
Припев:
 Дальний путь зовет меня, но уйти я не могу,
 Возвращаюсь снова я, твой облик в сердце берегу.***

**Сцена IV**

**Фортуна:** На окнах бликами расцвел рассвет

Ни что, казалось бы, не предвещало бед

И вот уж наконец, в заветное село

Из леса путников в итоге занесло

Но Боже мой! Они едва стояли -

Мертвецки бледные под деревом упали

Дрожали руки, взгляд пустой

И каждый был из них седой

(*Фортуна уходит. Путники обнимаются*)

**Андрэ:** Неважно выглядишь, дружище!

**Михась:** Ага! Волкам едва не стал я пищей!

**Андрэ:** Вот невезенье! Как же это получилось?

**Михась:** А вот послушай что со мною приключилось!

**Михась:** *Песня «Лесник» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Замученный дорогой,
Я выбился из сил.
И в доме лесника я
Ночлега попросил.
С улыбкой добродушной
Старик меня пустил.
И жестом дружелюбным
На ужин пригласил.
Припев:***
**Лесник:** Будь как дома путник,
Я ни в чём не откажу,
Я ни в чём не откажу,
Я ни в чём не откажу!
Множество историй,
Коль желаешь расскажу,
Коль желаешь расскажу,
Коль желаешь расскажу!
***На улице темнело,
Сидел я за столом.
Лесник сидел напротив,
Болтал о том о сем.
Что нет среди животных
У старика врагов,
Что нравится ему
Подкармливать волков.***
***Припев:***
**Лесник:** Будь как дома путник,
Я ни в чём не откажу,
Я ни в чём не откажу,
Я ни в чём не откажу!
Множество историй,
Коль желаешь расскажу,
Коль желаешь расскажу,
Коль желаешь расскажу!
***И волки среди ночи
Завыли под окном.
Старик заулыбался
И вдруг покинул дом.
Но вскоре возвратился
С ружьем на перевес:*Лесник:** "Друзья хотят покушать,
Пойдем приятель в лес!"
***Припев:***
**Лесник:** Будь как дома путник,
Я ни в чём не откажу,
Я ни в чём не откажу,
Я ни в чём не откажу!
Множество историй,
Коль желаешь расскажу,
Коль желаешь расскажу,
Коль желаешь расскажу!

**Михась:** Я вроде мирно согласился

Я подошел. Отбил ружье и выстрелил. Бежать пустился

И этот запах свежей крови лесника

Привлек волков. Пока они жевали своего дружка

Я изо всех сил кинулся долой

И спину холодил мне волчий вой

**Андрэ:** Ну вот и первый в копилочку рассказ

Поведаю свою историю сейчас -

Я брел сквозь лес под полною луной,

Как тишину сотряс зловещий страшный вой

Я вышел на опушку - и хотел бежать назад -

По всей поляне мертвые разбойники лежат

А в самом центре полыхал костер -

Вокруг сидели призраки. Я сам чуть не помёр.

Как-будто мёртвые разбойники ожили -

И неожиданно те призраки меня вдруг окружили.

**Разбойники:** *Песня «Месть Гарри» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Жизнь была хороша, свободная разбойничья душа!
А теперь, точно в ряд, валяются бандиты, будто спят,
Гарри нам удружил - в еду, мерзавец, яду подложил,
Не успел убежать, и пули в лоб ему не избежать!
Припев:
 А ну-ка, выбей, брат,
 Ему последний зуб!!!
 Мы все покойники,
 Он тоже будет труп!!!
Всем гореть нам в аду! Стервятники почуяли еду!
Каждый, кто умирал, зуб Гарри, подползая, выбивал,
Он хорош был в бою, а после изнасиловал свинью,
Ржали все, как один, за это он и отомстил, кретин!
Припев:
 А ну-ка, выбей, брат,
 Ему последний зуб!!!
 Мы все покойники,
 Он тоже будет труп!!!***

**Андрэ:** Как только холод к сердцу подбираться стал

Я что есть мочи в сень деревьев побежал

И я б бежал, пока не стерлись ноги

Очнулся уже на проселочной дороге.

**Местный житель:** Вот слушаю я вас – и хочется смеяться

Пройдемте в дом – вам надо отдышаться

Когда придете вы в себя с дороги

(*заходят в дом*)

Да, да, сюда! Не стойте на пороге

Я расскажу вам парочку историй

Полны они загадок и теорий

А вот моя жена, сынишка, младшенькая дочь

Родная! Путники останутся на ночь

Ну что же вы стоите – прошу вас ко столу

А я пока вам расскажу историю одну

**Местный житель:** *Песня «Тайна хозяйки старинных часов» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Деревня укрылась средь жутких лесов,
Туда совершенно случайно попал
Один покупатель старинных часов,
Он их для музея повсюду искал.
Не мог он не удивиться
Хозяйке старого особняка,
Красивая с виду девица -
Откуда в этой глуши она?!
Припев:
 Висели над камином старинные часы,
 И стрелки замерли на них сто с лишним лет назад.
 Девица не спускала с них свой очень странный взгляд,
 Они давно стоят.
Но нет, неподкупна хозяйка была -
Часы отказалась она продавать.
И на ночь оставила гостя она,
Свою предложила мужчине кровать.
Но только она заснула,
Тихонько дверь притворив за собой,
В гостиную прошмыгнула
Фигура гостя во тьме ночной.
Припев:
 Висели над камином старинные часы,
 И стрелки замерли на них сто с лишним лет назад.
 Девица не спускала с них свой очень странный взгляд,
 Они давно стоят.***

***Не сразу он в них неисправность нашел,
Лишь колокол в старых часах зазвонил -
Обратно он в спальню хозяйки пошел:
"Мол, древнюю вещь ото сна пробудил!"
В ответ она захрипела,
Был дикий ужас в ее глазах.
Часы звенели - она старела,
Пока не превратилась в прах.
Припев:***

 ***Висели над камином старинные часы,
 И стрелки замерли на них сто с лишним лет назад.
 Девица не спускала с них свой очень странный взгляд,
 Они давно стоят.***

**Сын:** Эта история стара, как мир

Отец её всем путникам рассказывает, сир

А я вам расскажу случилось что недавно

Деревня на ушах, а мы там и подавно!

**Сын:** *Песня «Два вора и монета» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Два вора, лихо скрывшись от погони,
Делить украденное золото решили.
На старом кладбище вечернею порою
Уселись рядом на заброшенной могиле.
И вроде поровну досталось им богатство,
Но вот беда - последняя монета.***
Один кричит: **1 вор:** "Она моя - я лучше дрался!"
**2 вор:** "Да что б ты делал, друг, без моего совета?!"
**1 вор:** - Отдай монету, а не то я рассержусь!
**2 вор:** - Мне наплевать! Я твоей злости не боюсь!
**1 вор:** - Но ведь я похитил деньги и все дело провернул!
**2 вор:** - Без моих идей, невежа, ты б и шагу не шагнул!
**Вместе:** - Что же делать нам с монетой, как же нам ее делить?
- Отдадим покойнику!
- Отлично! Так тому и быть!
**1 вор:** - Я был проворней, значит денежка моя!
**2 вор:** - Не допущу, чтоб ты богаче был чем я!
**1 вор:** - Сейчас вцеплюсь тебе я в горло и на части разорву!
**2 вор:** - Я прибью тебя дубиной и все деньги заберу!
**Вместе:** - Что же делать нам с монетой, как же нам ее делить?
- Отдадим покойнику!
- Отлично! Так тому и быть!
***И мертвец, гремя костями, вдруг поднялся из земли:***
**Мертвец:** "Довели меня, проклятые, ей богу, довели!
Воры вмиг переглянулись, и помчались наутек.
А мертвец все золото с собой в могилу уволок!

**Дочь:** Воришки те были пьяны

Потом кричали – все вы слуги сатаны

И их словам мне нету веры

Пьянчуги, варвары и изуверы!

Однако по деревне пролетел недавно слух -

В соседа Фреда нашего вселился злобный дух

Стал нелюдим, худой и разговаривает сам с собой

И бродит по деревне сам не свой

**Мать:** Все это чушь! Я есть ему носила – он голодал

Свою историю он сам мне рассказал

**Мать:** *Песня «Фред» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Чистил Фред колодец свой,
И под мутною водой
В платье девичьем скелет
Обнаружил Фред.
И зачем-то, вот вопрос,
В дом к себе его отнёс.
Утром беды начались -
Ноги отнялись.
Бедный Фред от горя
Помешался вскоре,
Стал свою находку
Называть судьбою.***
**Фред:** - *Быть хочу всегда с тобой!
Представлять тебя живой,
Неземную красоту
Вижу пред собой я, как в бреду.*
***Помер с голоду бы Фред,
Если б не его сосед,
Приносить ему еду
Посылал жену***.
**Местный житель:** А жена и говорит;
**Мать:** - «Пред скелетом Фред сидит,
С ним общается, дурной,
Будто он живой.
А потом и вовсе
Спрятал эти кости,
Чтоб я не глядела,
Вот такое дело!»
**Фред:** - *Живы будем, не помрём,
Славно смотримся вдвоём
Неземную красоту
Вижу пред собой я, как в бреду.*
***От любви безумной,
Каждой ночью лунной
Мёртвая вставала,
Плотью обрастала.***
**Фред:** - *Быть хочу всегда с тобой!
Представлять тебя живой,
Верь мне, верь мне, верь мне, верь!
Стоит твоя жизнь моих потерь!*

**Местный житель:** Ну хватит на сегодня! Идите отдыхать -

А завтра в путь свой тяжкий отправитесь опять

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Местный житель:** Ну, с добрым утром, господа!

Прошу к столу, позавтракать, сюда!

**Михась:** Мы б с удовольствием, отец, но нам уже пора

Будь добр, проводи-ка нас со своего двора

Мы будем долго вспоминать истории твои

Но время утекает прочь и нам пора идти

**Местный житель:** Ну, коли будете у нас – конечно заходите

И байки новые свои с семьей нам расскажите

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Андрэ:** Смотри колодец. Хах! Вот зуб даю

Фред в нем нашел “зазнобушку свою”

И как он по ночам – то только спит?...

Ааааааааа

**Михась:** Чего там?

**Андрэ:** Ты не поверишь! Там на дне мужик сидит…

**Михась:** Простите, уважаемый, мы можем вам помочь?

**Мужик:** Пойдите прочь! Мне слушать вас не в мочь

И весь ваш бред, и мир мне опостылел

Не нужен мне никто, чтобы меня жалел

Я сделал наконец осознанный свой выбор

О нем и не жалею до сих пор

**Мужик:** *Песня «Тяни» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Прыгнул я в пустой колодец, чудом уцелел,
Но мне было все равно, я больше не хотел
Видеть, как вокруг меня сходят все с ума,
Да, к тому же, не дает покоя мне красавица одна.
Что ей нужно от меня понять я не могу,
Вот и щас ее шаги я слышу наверху,
Умоляю, не пытайся вытащить меня,
Все равно не уцеплюсь за сброшенную вниз веревку я.
Припев:***
*Тяни, ты все равно меня не вытянешь,
Тяни, я все равно останусь для тебя в тени
Ничем не сможешь ты мне, милая, помочь,
С тобой я обречен, мечтаешь о любви,
А я-то тут причем?*
***Паутиной я окутан с ног до головы,
На камнях белеют несъедобные грибы,
Наверху она стоит, не хочет уходить,
Непонятно ей, что невозможно меня переубедить...***
***Припев:***
*Тяни, ты все равно меня не вытянешь,
Тяни, я все равно останусь для тебя в тени
Ничем не сможешь ты мне, милая, помочь,
С тобой я обречен, мечтаешь о любви,
А я-то тут причем?*
***Мне не надо ничего, мне нужен лишь покой,
Точно знаю, почему я странный стал такой,
Я не то чтоб недоел, не то, что б недоспал,
Просто я от суеты и от непонимания устал...***
***Припев:***
*Тяни, ты все равно меня не вытянешь,
Тяни, я все равно останусь для тебя в тени
Ничем не сможешь ты мне, милая, помочь,
С тобой я обречен, мечтаешь о любви,
А я-то тут причем?*

**Андрэ:** От этой парочки меня бросает в дрожь

Еще мне мама говорила – безумных ты не трожь

**Михась:** Каких безумств не встретили и не успев уйти

Чего же ждать в дальнейшем от нашего пути?

**Андрэ:** Сельцо-то маленькое, а будто снежный ком

И вот уже пред нами стоит последний дом

А на крыльце, печальней всех на свете

Сидит младая дева, чей профиль словно на монете

Быть может, она не хочет вовсе жить?

Кто как не я могу её утешить?!

**Михась:** Ага, мы знаем эти ваши «утешенья»

(*обращается к девушке*)

Извините… кхм-кхм… прошу прощения

Скажите, милая, причина в чем вашей печали

Вы на всю улицу как будто холод источали

От взора вашего кровь в венах замерзает…

**Ведьма:** А вы не местные . . . Меня тут каждый знает

**Андрэ:** О да! Мы путники. Нас притянула тайна ваших глаз

**Ведьма:** Коль так хотите – услышьте мой рассказ

**Ведьма:** *Песня «Ведьма и осёл» (авт.гр. «Король и шут»)*

***В детстве цыганка мне одна
Предсказала будто я,
Если сильно полюблю,
То любимого сгублю,
Что измены не прощу
И жестоко отомщу:
Не специально, но со зла
Превращу его в осла.
Он очень милым парнем был,
Но зачем он изменил?
И тогда все началось,
Предсказание сбылось,
И внезапно над собой
Потеряла я контроль
И несчастный стал стонать,
Серой шерстью обрастать.***
***Припев:***
*Ведьма я, эх, ведьма я,
Такая вот нелегкая судьба моя,
Силой я наделена,
Но на беду любовь моя обречена.*
***И мой любимый навсегда
Жить остался у меня.
И за мною по пятам
Он ходил и тут и там.
Замечала я порой,
Как страдает милый мой,
И жалела я осла -
На лугу его посла.
Я все хотела как-нибудь
Облик милого вернуть,
Я старалась, как могла,
Но ничем не помогла.
Он копытами стучал,
По ослиному кричал,
И хвостом своим вертел,
Человеком быть хотел...***
***Припев:***
*Ведьма я, эх, ведьма я,
Такая вот нелегкая судьба моя,
Силой я наделена,
Но на беду любовь моя обречена.*
***Лишь понял он, что обречен
До заката своих дней
Быть страдающим ослом
Под опекою моей,
И в итоге, наконец,
Он приблизил свой конец:
Что-то выпил, что-то съел,
И бедняга околел.***
***Припев:***
*Ведьма я, эх, ведьма я,
Такая вот нелегкая судьба моя,
Силой я наделена,
Но на беду любовь моя обречена.*

**Михась:** Мда… История конечно же печальна

**Ведьма:** Я думаю для всех скорее поучительна

**Михась**: Простите, милая, что растревожили вам душу

И неприятные воспоминания вновь вылезли наружу

**Ведьма:** Не надо забираться в бездну сожалений

Я рада, что смогла поговорить без тени осуждений

**Михась:** Еще раз извините, но нам пора уж в путь

**Андрэ:** Он долог и тернист, с него нам не свернуть

**Ведьма:** Удачи вам и доброго пути!

Пусть будет вам всегда везти.

**Сцена V**

**Фортуна:** За часом час, за годом год

Изгнанники лишь движутся вперед

Мелькают села, города

Трактиры, ярмарки, суда…

Их путь становится лишь тяжелей,

А письма милой – все грустней…

И вот однажды пыльная дорога

Их привела в деревню – пусть она убога

Речь поведем мы не о ней –

О том, что манит всех сильней.

Там за деревней – ровная поляна –

Красива, зелена и без изъяна,

Удобное расположение в несколько подходов –

На ней расположился цирк уродов!

И наши путники отправились туда –

Устраивайтесь поудобней, господа…

**Распорядитель:** Прошу вас, проходите, господа!

Такое не увидите – нигде и никогда –

Вот-вот начнется представление

Природы жуткое творение!

Полуночи пробьет лишь час

Завесу личностей откроем мы для вас!

Давайте, не стесняйтесь, проходите!

Палитру яркую эмоций получите!

**Михась:** Давай осмотримся, пока есть время?

Смотри какая клетка… А это что же – имя?

**Андрэ:** «Медведь»… Быть может это псевдоним?

Да вроде человек… Давай немного с ним поговорим?

**Михась:** Эй, добрый человек! Позвольте нам спросить –

Мы не хотим ничем вас оскорбить

Скажите – почему же в клетке вы сидите?

И почему зовут вас так?... Простите…

**Медведь:** Ну что же, походите, я вам расскажу –

Кто я такой и почему же здесь сижу…

*Песня «Медведь» (авт. Гр. «Король и шут»)*

***Я жив, покуда
Я верю в чудо,
Но должен буду
Я умереть.
Мне очень грустно,
Что в сердце пусто,
Все мои чувства
Забрал медведь.
Моя судьба
Мне не подвластна,
Любовь моя,
Как смерть, опасна.
Я был медведем -
Проблем не знал.
Зачем людских
Кровей я стал?
Забрали чары
Души покой.
Возник вопрос -
Кто я такой?
Мой бедный разум
Дошел не сразу
До странной мысли -
Я человек!
Колдун был пьяный,
Весьма упрямый,
Его не видеть
Бы мне вовек!
Моя судьба
Мне не подвластна,
Любовь моя,
Как смерть, опасна
Погаснет день,
Луна проснется,
И снова зверь
Во мне очнется,
И оборвется
Тут, словно нить
Мой дар на двух
Ногах ходить.***

**Михась:** Мда… Рассказ достойный сожаления…

Но вы сильны – примите наше уважение!

**Распорядитель:** Время пришло! Прошу пройти на представление!

Сейчас откроются пред вами дивные видения!

**Медведь:** Прошу вас, будьте осторожны!

Вся эта лесть и пафос – ложны

Здесь много кто за развлеченьем гнался –

Оттуда… Еще никто не возвращался!

**Андрэ:** Спасибо, добрый друг! Нам это не в первой!

*(хлопает по плечу Михася)*

Он нужен родине живой!

**Михась:** Прощай, мой друг! *(идут к шатру)* Сейчас начнется представление

Здесь многолюдно… Такая давка и движение…

*Свет полностью выключается, затем включается свет прожектора и концентрируется на одном человеке.*

**Вампир:** *Песня «Исповедь вампира» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Ноги тащат по земле,
Тыщу лет во мгле! Хой!
Глазами зверя вижу мир!
...Путь мой вечен!...
Я классный парень, я вампир!
...Бесконечен!...
Есть у меня интерес большой,
Любопытно мне,
Что называете вы душой,
Слабость лелей тайком свою в уме!
Я убеждаюсь вновь и вновь!
...Убеждаюсь...
У негодяев слаще кровь!
...Наслаждаюсь...
Я не кусаю всех подряд,
Жертву выбираю,
Обычно это - сладкий гад...
Но я живу, не видя дня,
Во мраке бесконечной ночи,
И нет надежды у меня,
В гробу смыкаю свои очи!
Ноги тащат по земле
Тыщу лет во мгле! Хой!
Вся жизнь вампира - сущий ад!
...Моё время...
Вы рады жизни, я смерти рад!
...Моё бремя...
Я к людям добрый. Злобы нет,
Откуда злобе взяться?
Ведь для меня они обед!
А ну, стоять, дрожать, бояться!!!
Но я живу, не видя дня,
Во мраке бесконечной ночи,
И нет надежды у меня,
В гробу смыкаю свои очи!
Но я живу, не видя дня,
Во мраке бесконечной ночи!
И нет надежды у меня,
В гробу смыкаю свои очи!
Но я живу, не видя дня,
Во мраке бесконечной ночи!
И нет надежды у меня,
В гробу смыкаю свои очи!***

*Свет гаснет, затем снова включается. На сцене распорядитель.*

**Распорядитель:** Пред вами выступил никто иной – владыка тьмы –

Он выбрался из склепа монашеской тюрьмы,

Сожрал всех обитателей того монастыря –

И, утолив свой голод, явился к нам сюда!

А следующий наш гость – колдун, маг, чародей –

Он призывает с того света умерших людей!

Смотрите, он закончил свой обряд –

Ну что, послушаем, о чем нам духи говорят?

*Круг из свечей, в нем человек-дух.*

**Призрак:** *Песня «Отражение» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Лодка скрипит возле причала.
Лунная ночь - тревог начало.
Мрачно стою,
В воду смотрю.
Нет моего в ней отраженья,
Есть только горечь пораженья.
Ну почему
Лезть в мою жизнь
Вздумалось ему!
В сером мешке тихие стоны.
Сердце моё - как трофей Горгоны.
Жалости нет -
Во мне простыл её след!
Злоба меня лютая гложет,
Разум судьбу понять не может;
Против меня
Восстала сущность моя.
Припев:***
*Лихорадит душу!
Я обиды не прощаю!
Я разрушу
План твой - обещаю!
Ты меня не знаешь!
Ты всего лишь отраженье!
Средство есть
Лишь одно -
Сгинь на дно!****Я пережил крах, разоренье.
Кто я теперь? Сам, как отраженье.
Был я богат...
Во всём лишь он виноват!
Тот, кто пришёл из зазеркалья,
Тот, кто принёс в мою жизнь страданья...
Мой Бог, утешь меня!
Уверь, что я - это я!
Припев:***
*Лихорадит душу!
Я обиды не прощаю!
Я разрушу
План твой - обещаю!
Ты меня не знаешь!
Ты всего лишь отраженье!
Средство есть
Лишь одно -
Сгинь на дно!*

**Михась:** Мне страшно… Слишком пахнет мертвецами…

Давай уйдем сейчас? Уйдем отсюда сами!

**Андрэ:** Нет, подожди – смотри, там что-то намечается!

Останемся? Действительно, такое редко нам встречается!

**Распорядитель:** *(снимает маску)*

Любой, кто видел меня – чертом называл!

И знаете, что я им отвечал?

*Песня «Некромант» (авт.гр. «Король и шут»)*

Ты говоришь я демон? Так и есть!

Со мною не видать тебе удачи!

Навеки мое тело зло и месть –

Для демона не может быть иначе!

***-Чем я заслужил судьбу несчастного изгоя?!***

***Постоянно доставать себя вопросом: КТО Я?!!***

***Мысли, что я демон, часто выжить помогали.***

***Люди же повсюду так меня и называли.***

***Припев:***

*Ты, зловещая луна,*

*В мои муки влюблена!*

*Отобрав души покой,*

*Что ты делаешь со мной?*

*Может, ты мне дашь ответ,*

*Почему весь белый свет*

*Обозлился на меня?*

*Для чего родился я?*

***-Помню, как толпа крестьян убить меня хотела,***

***После инквизиторы калечили мне тело!***

***Все восстало против молодого некроманта,***

***Сделав меня мучеником моего таланта.***

***Припев:***

*Ты, зловещая луна,*

*В мои муки влюблена!*

*Отобрав души покой,*

*Что ты делаешь со мной?*

*Может, ты мне дашь ответ,*

*Почему весь белый свет*

*Обозлился на меня?*

*Для чего родился я?*

***На половину человек - на половину я мертвец!***

***Таким останусь я навек,***

***Я будто волк среди овец!***

***Полна страданий жизнь моя,***

***Но выбор сделанный судьбой***

***Нет! Изменить не в силах я,***

***Война с самим собой!!!***

***Припев:***

*Ты, зловещая луна,*

*В мои муки влюблена!*

*Отобрав души покой,*

*Что ты делаешь со мной?*

*Может, ты мне дашь ответ,*

*Почему весь белый свет*

*Обозлился на меня?*

*Для чего родился я?*

***-Люди мне враги, а ведь когда-то были братья!***

***Я на всю округу наложил свое проклятье -***

***Гибнут урожаи, а вокруг чума и голод,***

***И ветра залетные приносят жуткий холод!***

***(Припев):***

*На последнем припеве зрители начинают «умирать»*

**Михась:** Бежим!!!

**Сцена VI**

**Фортуна:** Они бежали и едва спаслись

И в след им стоны с криками неслись,

А ужас этот в письмах передался –

Михась ночами спать боялся.

Но время притупляет даже страх

Они забылись, появился блеск в глазах –

И даже снова научились улыбаться,

Счастливо в солнечных лучах купаться!

Но вот, слепое провиденье завело

Их в прелюбопытное село…

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Песня «Камнем по голове» (авт.гр. «Король и шут»)*

***В провинциальном городке
Был праздник, музыка звучала,
Но вот в ликующей толпе
Возник зловещий лик бродяги...
Он шел, как будто бы один,
Толпа его не замечала.
И как-то странно на него
Смотрели местные собаки...
Припев:***
*В черном цилиндре, в наряде старинном,
В город на праздник путник очень спешил.
По горам пробирался и улыбался,
Но камень сорвался в пропасть с горных вершин...*
***Был грязный плащ на нем одет,
Цилиндр черный смят в гармошку,
Себе под ноги он глядел,
А в кулаке сжимал он маску.
Но кто-то крикнул вдруг:*** **Андрэ:** "Привет!
Повеселился б ты немножко.
В такой веселый светлый день
Как можно быть таким несчастным?"
***Припев:***
*В черном цилиндре, в наряде старинном,
В город на праздник путник очень спешил.
По горам пробирался и улыбался,
Но камень сорвался в пропасть с горных вершин...*
***И проходимец поднял взгляд,
И злобным голосом ответил:***
**Путник:** "Я всех замучить был бы рад
И от того я так невесел.
Я в маске рыжей обезьяны
На праздник к вам попасть мечтал,
Когда б не камень окаянный,
Что мне на голову упал!"
***Припев:***
*В черном цилиндре, в наряде старинном,
В город на праздник путник очень спешил.
По горам пробирался и улыбался,
Но камень сорвался в пропасть с горных вершин...*

**Михась:** Что? Призраки? Опять?

**Андрэ:** Вон там трактир – я предлагаю забухать!

*Проходят в трактир, садятся на свободные места. Рядом сидит угрюмый человек.*

*Песня «Невеста палача» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Скрыть печаль свою стараясь,
Палач нахмурил лоб сердито.
Но трактирщик понял -
Сердце палача разбито.*Трактирщик:** "Не привык таким я
здесь тебя, приятель, видеть!
Что стряслось, скажи мне!
Клянусь, лишь дьявол мог тебя обидеть!"
***Припев:***
**Палач:** "Правосудию я верил,
Но теперь в нём нет мне места!
Умерла моя подруга детства!
Палача невеста!"
***От меня она скрывала
Свои жуткие мученья.
Толпа вокруг кричала,
Им хотелось развлеченья.***
***Припев:***
*"Правосудию я верил,
Но теперь в нём нет мне места!
Умерла моя подруга детства!
Палача невеста!"*
***Жизнь - игра со смертью!
Где святость - там и грех!
Бил её я плетью,
Хотя считал её я лучше всех!***
***Припев:***
*"Правосудию я верил,
Но теперь в нём нет мне места!
Умерла моя подруга детства!
Палача невеста!"*
***Слово "ведьма" вызывало
В людях злобу и жестокость!
На костре она сгорала,
И душа её летела в пропасть...***
***Припев:***
*"Правосудию я верил,
Но теперь в нём нет мне места!
Умерла моя подруга детства!
Палача невеста!"*

**Михась:** Мда… Странное село… Эй, добрый человек!

Темнеет. Где бы нам найти ночлег?

**Постоялец:** В деревне праздник – все гостиницы забиты -

Идите по дворам себе ночлег ищите!

**Андрэ:** Не люди, а просто сама доброта…

Ну что, пойдем ломиться в деревенские дома?

*(выходят)*

Ты что не говори, скитаться я уже устал

Нас тянет в гиблые места искать твой материал

Ты девять книг уж написал, друг мой

Кончай уже – я так хочу домой!

**Михась:** Постой, ты слышишь этот странный вой?

**Андрэ:** Так, прекращай – иначе ты сейчас услышишь мой!

**Житель:** Эй! Добрый вечер, господа!

Вы путь свой держите куда?

Я тут на празднике немного задержался –

Как раз домой вот возвращался

И вижу вас – вы верно ищите ночлег?

Могу вас приютить за парочку монет.

**Михась:** Скажите, друг мой –

Что это за вой?

**Житель:** Ага, проснулся… Идти нам надо – вот что я скажу –

За ужином я все вам расскажу!

*(уходят и приходят в дом)*

Эй, дорогая, я привел к нам в дом гостей!

Давай же угости их ужином скорей!

А это моя дочь, вот и ее жених

*(обращается к нему)*

Подсаживайся к нам – чего же ты притих?

Коль мы удобно сели – сейчас вам расскажу

Про домик в парке – как на духу все доложу!

*Песня «Проклятый старый дом» (авт.гр. «Король и шут»)*

***В заросшем парке***

***Стоит старинный дом.***

***Забиты окна,***

***И мрак царит извечно в нем.***

***Сказать я пытался:***

***"Чудовищ нет на земле".***

***Но тут же раздался***

***Ужасный голос во мгле.***

***Голос во мгле...***

***Припев:***

**Старик:** "Мне больно видеть белый свет,

Мне лучше в полной темноте.

Я очень много-много лет

Мечтаю только о еде.

Мне слишком тесно взаперти,

И я мечтаю об одном -

Скорей свободу обрести,

Прогрызть свой ветхий старый дом.

Проклятый старый дом!.."

***Был дед да помер.***

***Слепой и жутко злой.***

***Никто не вспомнил***

***О нем с зимы холодной той.***

***Соседи не стали***

***Его тогда хоронить.***

***Лишь доски достали,***

***Решили заколотить***

***Дверь и окна...***

***(Припев)***

***И это место стороной***

***Обходит сельский люд.***

***И суеверные твердят:***

***"Там призраки живут".***

**Житель:** Ой, что-то засиделись с вами, господа –

Пройдемте, покажу вам спальные места.

*Заводит в комнату и уходит.*

**Михась:** Ты знаешь… Этот парень – жених – какой-то странный

Весь бледный, дерганный, нескладный…

Не нравится он мне, а ты что скажешь?

**Андрэ:** Скажу, что сердцу не прикажешь!

Все спят уже – ты лишь вертишься, как парад планет!

**Михась:** Не спится что-то… Пожалуй, посещу клозет…

*Выходит из комнаты.*

**Михась:** *Песня «Кукла колдуна» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Темный, мрачный коридор,***

***Я на цыпочках, как вор,***

***Пробираюсь, чуть дыша,***

***Чтобы не спугнуть***

***Тех, кто спит уже давно,***

***Тех, кому не все равно,***

***В чью я комнату тайком***

***Желаю заглянуть,***

***Чтобы увидеть...***

***Припев:***

*Как бессонница в час ночной*

*Меняет, нелюдимая, облик твой,*

*Чьих невольница ты идей?*

*Зачем тебе охотиться на людей?*

***Крестик на моей груди,***

***На него ты погляди***

***Что в тебе способен он***

***Резко изменить***

***Много книжек я читал,***

***Много фокусов видал***

***Свою тайну от меня не пытайся скрыть!***

***Я это видел!***

***Припев:***

*Как бессонница в час ночной*

*Меняет, нелюдимая, облик твой,*

*Чьих невольница ты идей?*

*Зачем тебе охотиться на людей?*

***Очень жаль, что ты тогда мне поверить не смогла,***

***В то, что новый твой приятель не такой как все!***

***Ты осталась с ним вдвоем,***

***Не зная ничего о нем...***

***Что для всех опасен он, наплевать тебе***

***И ты попала!***

***Припев:***

*К настоящему колдуну,*

*Он загубил таких как ты, не одну!*

*Словно куклой, в час ночной*

*Теперь он может управлять тобой!*

***Все происходит как в страшном сне.***

***И находиться здесь опасно мне!***

*Михась мечется, возвращается в комнату и падает на кровать*

*Утро.*

**Житель:** С добрым утром, гости дорогие!

На завтрак есть ли пожелания какие?

**Михась:** Нет. Хозяин, возьми оплату – мы уходим!

**Андрэ:** Ты что? С ума сошел? Я голоден…

**Михась:** УХОДИМ!

*Расплачиваются за ночлег, им дают провиант и они выходят из дома.*

**Андрэ:** Не знаю, что нашло на тебя вдруг…

Ты за ночь изменился… Постарел чтоль вдруг…

**Михась:** Тут в паре миль есть городок и порт

Узнаем направления и сразу же на борт.

*Возле забора видят в усмерть пьяного мужика.*

**Андрэ:** Ну это ж надо так убиться в хлам…

Еще лишь утро – этот уже в тарарам!

Эй друг! *(тормошит пьяного, тот в испуге кричит)* Причину объяснишь запоя?

Мне так, на будущее… На случай творческого застоя…

**Пьяный: (***плачет)* Я проклят! Проклят! Не могу спокойно жить!

Чтоб выжить приходится так много пить…

Мы один раз, всего лишь раз ошибку совершили –

И этим самым души наши погубили,

А я живу уже чуть больше сотни лет

И злобный рок преследует меня в ответ!

*Песня «Возвращение колдуна» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Стал колдун одержим вдруг злом,***

***Чтобы спасти душу его,***

***Решили мы всем селом***

***С ним сотворить кое-чего...***

***Помню ярость безумных глаз***

***Он не скрывал злобу свою***

***Он всех ненавидел нас:***

***"Да я вернусь, слово даю!"***

***Он до конца довел свою жуткую роль***

***Смеялся в огне, не чувствуя боль***

***Людей подчинял панический страх***

***Даже когда и ветер унес его прах,***

***И развеял по просторам.***

***Первой жертвой священник был -***

***Я обо всем летопись вел.***

***Ветер его убил,***

***А если точнее, до смерти довел!***

***И каждый год отныне, в этот же день***

***Мы находили мертвых людей.***

***Возможно, в черном списке был и я,***

***Но почему-то ветер не трогал меня***

***И не выпускал из дома.***

***Я помню тот момент, когда из огня***

***Яростный взгляд пал на меня***

***И я искал спасенье в крепком вине***

***От историй, что ветер рассказывал мне***

***"Я буду жить", - кричал он - "Вечно!***

***Вечно, будешь писать ты про меня***

***Ты будешь мне служить вечно, вечно!***

***Как не ушел я от огня!***

***И не скроешься от ветра"...***

**Михась:** Я тоже кажется устал, друг мой…

Идем же в порт – мы возвращаемся домой!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Михась:** *(Пишет письмо с корабля)*

Фортуна, дорогая! Незабвенный, милый сердцу друг!

Это письмо последнее. Ты спросишь – а чего же вдруг?

Мой путь окончен, книги изданы, я молод, но уже седой –

Я выполнил все требования – и вот уже плыву домой!

И сердце замирает сладко у меня в груди

Еще совсем немного, я уже рядом – только жди!

Мы снова будем вместе, но теперь уж не таясь!

До скорой встречи! С любовью, твой Михась!

**Сцена VII**

**Фортуна:** Отправлена последняя записка –

Вы думаете – вот оно, развязка близко!

Но это жизнь, а не какая-то там сказка!

Она коварна и ей не нужна указка

Нельзя сказать, чем кончится сюжет

Убийцей может оказаться сам поэт!

Одна лишь я судьбу предугадала –

Ее я предрекала с самого начала…

И вот, наши герои вновь на родину вернулись –

Вздохнули полной грудью и друг другу улыбнулись.

Сторонкой обойдя портовых двух задир

Отправились отужинать в трактир.

*Песня «Ром» - поют все, кто на сцене (авт.гр. «Король и шут»)*

**Все:** *Крик подобен грому:*

*- Дайте людям рому!*

*Нужно по-любому*

*Людям выпить рому!*

**Трактирщик:** - ***Дамы и господа!***

***Право, какой пустяк!***

***Кончилась вся еда,***

***В погребе ром иссяк.***

***На дворе Новый Год,***

***Пятую ночь подряд***

***Ром горожанин пьёт,***

***Все в один голос вопят.***

**Все:** *Крик подобен грому:*

*- Дайте людям рому!*

*Нужно по-любому*

*Людям выпить рому!*

- *Что ты гостям суёшь?*

*Шахматы и лото?*

*Нас ты не проведёшь!*

*Трактирщик ты или кто?!*

***Припев:***

*Где, где пианист?*

*Под роялем спит!*

*У-у-у-у скрипача*

*Голова болит.*

*Весь приличный люд*

*Превратился в сброд.*

*Не унять народ!*

*Здравствуй, Новый Год!*

**Трактирщик:** - ***Гостям, конечно, нужен ром,***

***А он прибудет завтра днём.***

***На старика озлоблен мир -***

***Прощай, мой маленький трактир.***

**Все:** *Крик подобен грому:*

*- Дайте, людям рому!*

*Нужно по-любому*

*Людям выпить рому!*

*(Входят Андрэ и Михась).*

**Трактирщик: *В трактир зашёл аббат!***

***Ну, да и шут бы с ним,***

***Если б не странный факт -***

***То, что и шут был с ним.***

***И, оглядев людей,***

***Пищу сварили всем***

***Из шутовских затей***

***И Богословских тем.***

***Припев:***

**Все:** *Где, где пианист?*

*Под роялем спит!*

*У-у-у-у скрипача*

*Инструмент разбит.*

*Весь приличный люд*

*Превратился в сброд.*

*Не унять народ!*

*Здравствуй, Новый Год!*

**Михась:** Все заняты столы и негде нам присесть

Живот уже свело – так хочется поесть.

*Обращается к одному из сидящих за столом.*

Позвольте, сударь, путникам места занять, что рядом с вами –

Мы вам мешать не будем – лишь поедим и насладимся винными парами.

**Гуляка:** Да мы тут байки травим кто о чем…

Коль слушать захотите – найдем вам место за столом!

**Андрэ:** Отличная история способна утолить духовный голод

Иль выбить все мозги, словно хороший молот.

А вы на нас внимания не обращайте –

Прошу вас, сударь, продолжайте!

**Гуляка:** Так вот, в деревне нашей конюх жил

И у него была жена – он так ее любил!

Но вздумалось молодке загулять,

А муж узнал – не стал ее прощать!

С кем загуляла – тех на ужин пригласил

И вкусным мясом угостил!

Так в чем же логика, вы спросите меня?

Вот слушайте, но для начала выпейте вина!

*Песня «Ели мясо мужики» (авт.гр. «Король и шут»)*

***За столом сидели, мужики и ели -***

***Мясом конюх угощал своих гостей.***

***Все расхваливали ужин и хозяин весел был,***

***О жене своей все время говорил!***

***Припев:***

*Ели мясо мужики, пивом запивали!*

*О чем конюх говорил, они не понимали!*

**Конюх:** "Я узнал недавно, все вы, как ни странно, -

**Гуляка:** Конюх хриплым голосом проговорил,-

**Конюх:** С моей бабою встречались в тайне от меня

И поэтому всех вас собрал сегодня Я!"

***Припев:***

**Гуляка:** *Ели мясо мужики, пивом запивали!*

*О чем конюх говорил, они не понимали!*

**Конюх: *Я за ней не уследил!***

***В том моя вина!***

***Но скажите,***

***Правда вкусная она?***

***Припев:***

**Гуляка:** *Ели мясо мужики, пивом запивали!*

*О чем конюх говорил, они не понимали!*

**Внук:** Кровавые истории у вас, как я тут погляжу.

Тогда и я одну вам расскажу

*Песня «Жаль нет ружья» (авт.гр. «Король и шут»)*

Признаюсь, братцы, вам, я дедушку любил.

**Гуляка 2:** Так, он же бил тебя?

**Внук:** Клянусь, за дело бил.

 Он хоть и строгий был, зато меня учил.

 Все то что знаю я, от деда получил.

 Ну а когда хотелось баловаться мне,

 Так тут святое врезать палкой по спине.

 Не стало деда, и мне грустно от того,

 Что не хватает подзатыльника его.

**Гуляка:** Так, что же с дедушкой случилась за беда?

 Ведь у него здоровья было хоть куда.

**Внук:** Увы, охотников в округе нет теперь,

 И стал все чаще нас лесной тревожить зверь.

 Я думал сделаю из волка колбасу!

 Да, где ж обидчика найдешь теперь в лесу?

***Скрипели старые колеса у телеги.***

***Кобыла шлепала копытом по грязи.***

***Уставший дед курил и думал о ночлеге.***

***Кобыле молвил он:*** **Дед:** "Быстрей в село вези!"

**Внук:** Но та тревожно в сторону леса поглядела.

**Дед:** Волков почуяла!,- **Внук:** смекнул тотчас же дед.

**Дед:** "Скачи галопом, коли жить не надоело,

Пока не выскочил лохматый наш сосед!".

***Припев:***

*"Жаль, нет ружья!*

*Свирепый хищник*

*Под вечер чертовски опасен!*

*А до села*

*Немало верст,*

*Путь в тумане кобыле неясен.*

*ГОНИ!!!"*

**Внук: *Но вдруг кобыла резко в сторону метнулась,***

***Порвала вожжи и помчалась вихрем прочь.***

***Телега на бок в тот же миг перевернулась,***

***И дедушка был скушан в эту ночь!***

***Припев:***

**Гуляка 3:** Охотников не стало, говоришь?

Иной охотник словно зверь – не убежишь!

Ты байку вот мою сейчас послушай –

И лучше, мой совет, пока не кушай!

*Песня «Охотник» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Темнело за окном, наступала ночь.***

***За кухонным столом сидели мужики.***

***Весь вечер беспрерывно бил по крыше дождь,***

***И гром гремел ужасно где-то у реки.***

***Вау!***

***А в доме шло веселье и гульба,***

***Ещё никто не знал, что в этот миг***

***Охотник Себастьен, что спал на чердаке,***

***Вдруг почернел лицом, стал дряхлый, как старик.***

***Припев:***

*Охотник...*

*Охотник...*

*Охотник...*

***Закончилась гроза и дождь прошёл,***

***На небе появилась полная луна.***

***И повалил во двор подвыпивший народ,***

***Смеются мужики, кричат, им не до сна.***

***Но вдруг из темноты раздался рёв,***

***Затем с петель слетела в доме дверь.***

***За шумною толпой***

***Бежал огромный страшный зверь.***

***Припев:***

*Охотник...*

*Охотник...*

*Охотник...*

***С зарёй запели петухи,***

***И хвойный лес зашелестел.***

***А в поле у реки***

***Лежало пять кровавых тел.***

***Проснувшись дома не полу,***

***Охотник в зеркало взглянул.***

***"О, как я сладко спал!" -***

***Себе со смехом он сказал.***

***Припев:***

*Охотник...*

*Охотник...*

*Охотник...*

*Охотник...*

*Охотник...*

*Охотник...*

**Пират:** Истории конечно – высший класс

Но то, что я вам расскажу – повергнет в шок на раз!

*Песня «Хороший пират – мертвый пират» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Как-то раз в Карибском море***

***Захватили мы фрегат,***

***Он достался нам без боя,***

***Ликовал в ту ночь пират!***

***Нас не мучили вопросы***

***Почему на корабле***

***Ни единого матроса***

***Не скрывается во мгле?!***

***Дни весёлые настали,***

***Дьявол круто пошутил,***

***Очень скоро мы узнали,***

***Что корабль проклят был!***

***Право, не могу не улыбаться,***

***Часто вспоминаю я,***

***В первый раз, когда в бою голландцы***

***Насмерть ранили меня!***

***Я был готов умереть,***

***Я упал и закрыл глаза,***

***Но не увидел я смерть!***

***"Весёлый Роджер" в небе***

***Британский герб на теле***

***Стреляет из обрезов***

***Толпа головорезов.***

***Они не трусят смерти***

***Проворные, как черти***

***И обкурившись планом***

***Гордятся капитаном!***

***На французской мы земле гостили***

***Сталью угощали нас,***

***За четыре дня меня убили***

***Девять или десять раз.***

***Когда испанцы взяли в плен,***

***Возле крепостных казнили стен,***

***Затем во мраке среди скал***

***Свой череп я в кустах искал.***

***Португальцы вешать нас пытались,***

***Но убить нас не смогли,***

***Мы раскачивались и смеялись,***

***Круто время провели.***

***И хоть английский я пират,***

***Кораблям Британии не рад,***

***Ядро попало мне в живот,***

***Собирал себя примерно год!***

***Мы горели, мы в воде тонули,***

***Выживали каждый раз.***

***И ни шпаги, ни ножи, ни пули,***

***Не могли угробить нас!***

***Молись, приятель, чтобы Бог,***

***Скорей уплыть тебе помог,***

***И этим шкуру твою спас,***

***В тот день, когда увидишь нас!***

**Посланник:** Кто здесь Михась? Вот, вам письмо!

Здесь распишитесь, что доставлено оно.

**Михась:** Я этот почерк узнаю – это ЕЁ письмо!

И сердце сжалось так невыносимо…

Простите, ненадолго вас покину –

Пойду, пристроюсь там, к камину.

Хочу его прочесть пред сном грядущим –

Не смейтесь, если вдруг увидите меня поющим!

*На сцене появляется Фортуна и зачитывает письмо.*

**Фортуна:** Не знаю, как… с чего начать –

Мне совесть не позволит промолчать!

Прости меня, мой друг, я виновата –

Твоим успехам я бесспорно рада…

Но… Если бы не я – их не было б и вовсе

Мой милый друг, присядь и приготовься…

Ты так благодарил, что на суде я заступилась за тебя

Прости, но в том, что ты там оказался – была вина моя!

Я… другого полюбила при дворе

Мы с ним тайком встречались на заре.

Он, прекрасно зная наше положение и нужду

Тебя подставил. И предал суду…

Но… я не могла позволить им тебя убить

Все чувства, что к тебе питала – просто не похоронить…

Я бросилась молить перед престолом о твоей пощаде,

К, немыслимой, любовника досаде…

И сразу же исчезла, как прошла «гроза»

Ведь больше не могла смотреть тебе в глаза…

Теперь я замужем и важная персона при дворе,

Рассказываю твои сказки королевской детворе…

Но я прошу тебя – не надо, уезжай!

Не береди мне душу… И прощай!..

*Фортуна уходит*

**Михась:** Как больно… сердце словно пополам…

Коварства стал я жертвою придворных дам…

*Идет к выходу*

**Андрэ:** Михась! Эй, стой! А ты куда собрался?

Тебя шатает, будто сильно накидался…

**Михась:** Я выйду воздухом немного подышать –

И книгу… десятую… последнюю… мне надо дописать…

*Выходит на улицу.*

**Михась:** *Песня «Боль» (авт. Алексей Горшенев и Андрей Князев)*

***Снова я лишен покоя***

***Что с тобой, моя душа?***

***Просишься на небеса***

***Да кому ж ты там нужна?!***

***Из какой-то темной бездны***

***Голоса меня зовут***

***Все стремления бесполезны***

***Здесь меня нигде не ждут.***

*Боль терзает,*

*Затуманив взгляд*

*Затуманив взгляд*

*Время тает*

*Нет пути назад!*

*Нет пути назад...*

***Путь творца тернист и зыбок***

***Я отшельник и изгой***

***От своих устал ошибок***

***Вечный спор с самим собой***

***Чувства странные тревожат***

***Мысли мрачные гнетут***

***Ночь хмельная не поможет***

***Вырваться из тяжких пут!***

*Боль терзает,*

*Затуманив взгляд*

*Затуманив взгляд*

*Время тает*

*Нет пути назад!*

*Нет пути назад...*

***Иногда свою реальность выносить невмоготу***

***И во сне от мук спасаясь часто вскакивал в поту***

***Как дальше быть? Раздумья гложат***

***Лучше одному в глуши***

***И страданья приумножит***

***Поиск родственной души!***

*Боль терзает,*

*Затуманив взгляд*

*Затуманив взгляд*

*Время тает*

*Нет пути назад!*

*Нет пути назад...*

*Боль терзает,*

*Боль терзает,*

*Затуманив взгляд,*

*Затуманив взгляд.*

*Время тает,*

*Время тает!*

*Нет пути назад!*

*Нет пути назад...*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Утро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Андрэ:** Михась, ты что, совсем не спал?

Гляди осунулся то как и исхудал…

А как же ты предстанешь пред своей любимой?

**Михась:** *(перебивая)* Мне эта ноша кажется невыносимой!

Вся эта писанина меня в гроб сведет

Я книгу дописал, но не оформил – да и так сойдет!

Теперь бери их всех и отправляйся в замок короля –

Я не могу с тобой пойти – у меня есть еще дела…

**Андрэ:** Тогда до встречи в замке у меня – надеюсь еще цел…

*Уходит*

**Михась:** До встречи… Сомневаюсь… Это мой предел…

*Идет. Приходит на скалу над городом.*

Эта скала… Чудесное расположение

Я здесь Фортуне сделал предложение

Отсюда даже виден ее дом –

Как тихо и уютно было в нем…

Я восемь раз от смерти убегал –

Довольно бегать… Я устал…

*Песня «Прыгну со скалы» (авт.гр. «Король и шут»)*

***С головы сорвал ветер мой колпак,***

***Я хотел любви, но вышло все не так,***

***Знаю я ничего в жизни не вернуть***

***И теперь у меня один лишь только путь...***

***Припев:***

*Разбежавшись, прыгну со скалы,*

*Вот я был, и вот меня не стало,*

*И когда об этом вдруг узнаешь ты,*

*Тогда поймешь, кого ты потеряла.*

***Быть таким, как все с детства не умел***

***Видимо такой в жизни мой удел,***

***А она, да что она? Вечно мне лгала***

***И меня никогда понять бы не смогла.***

***Припев:***

*Разбежавшись, прыгну со скалы,*

*Вот я был, и вот меня не стало,*

*И когда об этом вдруг узнаешь ты,*

*Тогда поймешь, кого ты потеряла.*

***Гордо скинув плащ, вдаль направлю взор,***

***Может она ждет? Вряд ли... Это вздор,***

***И издав дикий крик, камнем брошусь вниз***

***Это моей жизни заключительный каприз...***

***Припев:***

*Разбежавшись, прыгну со скалы,*

*Вот я был, и вот меня не стало,*

*И тогда себя возненавидишь ты,*

*Лишь осознав, кого ты потеряла.*

*Прыгает.*

**Сцена VIII**

*Могила. На могиле стоит Фортуна с цветами.*

**Фортуна:** Прости меня, мой милый друг –

Я причинила тебе столько мук

И собственной вины не скрою –

С тобою сердце свое упокою…

Ты умер праздно, но интересно жил –

Спи, милый, сладко – ты это заслужил…

*Кладет цветы и собирается уходить, но появляется Андрэ.*

**Андрэ:** И это все, что ты смогла ему сказать?

Что же за тварь ты, твою мать?

Он жил тобою, умер за тебя –

А ты жалеешь только лишь себя!

Я не прощу тебя… Ты слышишь? НЕ ПРОЩАЮ!

И, мразь, тебя навеки проклинаю!

Чтобы душа твоя века покой не находила!

Чтоб каждого любимого тобою ты убила!

И ощущала боль потери каждый раз,

Как полночь на часах пробьет свой час!

Своей же тени собственной теперь ты опасайся –

И с глаз моих долой немедля убирайся!

*Фортуна убегает, свет гаснет.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сцена финальная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*На сцене стоит Фортуна*

**Фортуна:** Прошли года и пронеслись столетия –

Поступка своего я осознала все последствия…

Но знаете, ведь были те, кого я искренне любила

Проклятье в действии – я их сгубила…

Их было много с истинным талантом –

Художников, поэтов, актеров, музыкантов…

И боль от их потери рвет меня на части,

Но я ведь, как и все – хотела просто счастья!

И с каждым годом ваша ненависть ко мне растет

Вы забываете – кто в вашем сердце поселился – тот живет!

Но плачем с криком принимаете закат своей звезды…

Скажите, с чего же взяли вы, что все они мертвы?...

*Фортуна уходит. Кладбище, где похоронен Михась.*

*Песня «Мертвый анархист» (авт.гр. «Король и шут»)*

***Ослепший старый маг***

***Ночью по лесу бродил.***

***На кладбище разлил***

***Он волшебный эликсир,***

***И лишь проговорил:***

***"Что ж я, старый, натворил!"***

***Трупы оживали,***

***Землю разрывали,***

***Всюду выползали,***

***Дико бушевали,***

***Глотки драли,***

***Все вокруг ломали,***

***Рвали свою плоть.***

***Это место***

***Люди не любили,***

***Потому что здесь***

***Гадов хоронили.***

***Все они водку пили -***

***Проклятыми были.***

***Припев:***

*Среди ублюдков шел артист*

*В кожаном плаще,*

*Мертвый анархист.*

*Крикнул он: "ХОЙ!!!*

*ЧЕЛЮСТЬ ДОЛОЙ!!!"*

*Трупов вел он за собой.*

***Бешено в деревню***

***Мертвые ворвались!***

***В свете фонарей***

***Их рожи показались.***

***Дрались и по полной отрывались -***

***Шли дома громить.***

***Взяли люди***

***Топоры и вилы,***

***Чтобы мертвецов***

***Загнать в свои могилы,***

***Но на это***

***Не хватило силы -***

***Трупов не убить!***

***Припев:***

*Среди ублюдков шел артист*

*В кожаном плаще,*

*Мертвый анархист.*

*Крикнул он: "ХОЙ!!!*

*ЧЕЛЮСТЬ ДОЛОЙ!!!"*

*Трупов вел он за собой*

*Был на руке застывший ФАК,*

*Из кармана торчал пиратский флаг.*

*Зомби всю ночь кричали: "ХОЙ!!!*

*Мы, анархисты, народ не злой! "*

***Что за наваждение!***

***Без предупреждения***

***На отрока напали,***

***Сильно напугали,***

***Смеялись и толкались,***

***Парнишку заставляли***

***Пого танцевать!***

***Что есть мочи***

***Женщины визжали,***

***И крестьяне***

***В панике бежали.***

***Трупы дохли,***

***Снова оживали,***

***Ржали людям вслед.***

***(Припев)***

***В жизни артист веселым был,***

***И нажраться он всегда любил.***

***Утро крестьянам помогло -***

***Солнце трупы***

***За пол часа сожгло,***

***Но в тишине ночной***

***В подвале кто-то рявкнул "ХОЙ!!!"***

The End. Всем котиков и мягкую подушку.