

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Центр детского творчества
пгт. Ноглики

всероссийская акция
"Я - гражданин России"

ПРОЕКТ

МОЛОДЕЖНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

«СТАЛКЕР»

"Читатель не вредно, вредно не читать"

Творческая группа проекта:

- *Кислова Анжелика*
- *Виденкина Светлана*
- *Тарханова Анна*
- *Степанова Алена*
- *Глебов Максим*
- *Низюн Сергей*
- *Сошникова Алина*
- *Исмамова Дилноза*

Консультанты:

*Полякова Любовь Юрьевна- куратор
волонтерского отряда «ДОБРОдеятели»*

*Копаньчук Виктория Юрьевна- руководитель
молодежного объединения «Сталкер»*



ПОДПРОЕКТЫ

«Читать не вредно, вредно не читать» – это большой проект, который нацелен на большую аудиторию.

Кроме этого, в Центре детского творчества в рамках этого проекта реализуются 2 подпроекта: «Успешное чтение» и «Азбука юного ногликца».

1. «УСПЕШНОЕ ЧТЕНИЕ»

Всероссийский проект «Успешное чтение» разработан учеными Санкт-Петербургского государственного университета. Он рассматривает чтение как образовательную программу «длиною в жизнь»; основу успешности процесса обучения в школе; средство самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром; способ получения удовольствия в духовной сфере.

В проекте «Успешное чтение» принимают участие многие школы России. Мы решили не отставать от современных тенденций.

Так, в Центре детского творчества в объединениях «Любознайка» и «Самая оригинальная мастерская» (обучающиеся старшего дошкольного возраста) с 2014 года реализуется подпроект «Успешное чтение». Необходимо отметить, кроме детей, активными участниками проекта стали родители дошкольников.

ЦЕЛЬ ПОДПРОЕКТА: повышение престижности чтения среди детей старшего дошкольного возраста.

ЗАДАЧИ:

- формирование литературного вкуса (художественный уровень предлагаемых произведений) у дошкольников;
- освоение навыков рефлексивного чтения (выполнение заданий по тексту произведений);
- создание привлекательного имиджа читающего сверстника в глазах товарищей.



Суть проекта: прочитав произведение, читатели оформляют страницы портфеля читателя (Приложение 9): иллюстрация и рюкзак героя. По прошествии времени (выполненная работа) портфель читателя оценивается и поощряется буками (жетонами). Нам кажется, что **ПООЩРЕНИЕ** детского чтения, и творческой деятельности, на первых этапах становления читателя может успешно способствовать формированию его интереса, и увлеченности чтением.

Наличие Читательского портфеля может быть полезным, при поступлении или переходе в другую школу (или конкурсном отборе) как документальное подтверждение начитанности и образованности ребенка (в дополнение к формальному табелю успеваемости).

Мероприятия в рамках проекта:

1. Викторины по сказкам.
2. Праздник КНИГИ, на котором разыгрывается беспроигрышная лотерея и работает магазин сладостей и канцелярских принадлежностей. Полученные буки (жетоны) обмениваются в магазине.
3. Выставка «портфелей» и награждение лучших читателей.



«АЗБУКА ЮНОГО НОГЛИКЦА»

Реализацией проекта занимаются обучающиеся объединения «Журналистика» и «Палитра».

В начале учебного года в Центре детского творчества проходил конкурс рисунков среди ребят младшего школьного возраста и дошкольников «Моя малая Родина». Каждый из конкурсантов попытался изобразить природу родного края. Нами была отмечена следующая особенность практически всех творческих работ: изображения на рисунках были обобщенными, трудно или невозможно было узнать, какое нарисовано растение или улица, тем более относится ли оно к родному краю. После просмотра рисунков, у нас появилось желание отобрать соответствующий материал, который позволит сформировать представление о том, чем примечателен наш родной поселок. Мы хотим показать, что наш поселок славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, известными людьми.

Таким образом, появилась необходимость работы над проектом «Азбука юного ногликца».



Кроме того, актуальность под проекта обусловлена и тем, что 2015 год в России объявлен Годом литературы. К году литературы приурочено проведение огромного числа мероприятий, включая литературные конкурсы и «битвы», выступления современных авторов, как молодых, так и наших знаменитых современников. Мы планируем в рамках этого Года создать мини-энциклопедию о родном крае. А посвящается данная работа ребятам младшего школьного возраста и дошкольникам, помня, что любовь к своей Родине прививается «с пеленок». Как нельзя кстати подходят слова из легендарной песни о Родине: «С чего начинается Родина? С картинки в твоем букваре».

Цель подпроекта:

создание азбуки родного края для младших школьников.

Так как наша книга предназначена для детей, мы решили создать сказочного персонажа, который будет знакомить малышей с историей своей малой Родины. Для этого среди обучающихся объединения «Палитра» был объявлен конкурс, по условиям которого ребята должны были не только изобразить героя, но и придумать ему имя.

В результате, по итогам конкурса был выбран сказочный персонаж – это нивсхая девочка по имени Анюк. После того, как нами будет собран весь материал для создания печатного издания, Анюк напишет предисловие, где введет младших школьников в интересный и загадочный мир Ногликского района.

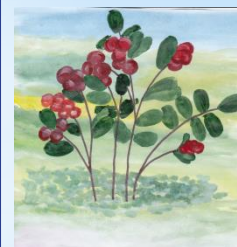
Для изучения буквы «А» мы выбрали слово «абориген».

Коренными малочисленными народами нашей северной земли являются аборигены, поэтому мы решили, что будет справедливо начать азбуку с рассказа именно об этих людях.



Вторую букву нашего алфавита мы решили связать со **словом «брусника»**. Анализируя информацию об этой ягоде, мы можем сказать, что брусника является неким «символом» северного Сахалина. Яркая окраска листьев и ягод растения издавна привлекала внимание людей. Нам удалось найти несколько интереснейших старинных легенд об этой «чудо-ягоде».

«.....Однажды добрая ласточка достала живой воды и несла ее людям, чтобы окропить их и дать им бессмертие. Однако в полете ее настигла злая оса и больно ужалила. Ласточка вскрикнула от боли, и капельки живой воды пролились на землю. Там, где они упали, с тех пор и растет брусника. А злая оса с тех пор только жужжит».





При чтении «Азбуки юного ногликца» перед ребятами откроется мир Ногликского района совершенно с другой стороны. Книга позволит сформировать понятия о малой родине, станет первым шагом на пути воспитания любви к родному дому, семье, школе, поселку, в котором мы живём.

*Помимо этого, при изучении такой азбуки у детей будут формироваться иные ассоциации с буквами: буква «А» будет ассоциироваться не только с арбузом или аистом, но и с малочисленным народом, который проживает с ними на одной земле – **Аборигенами**. Буква «Б» будет напоминать не только барабан или барана, но и волшебную северную ягоду – **Бруснику**.*

В целом, все буквы будут связаны с интересными особенностями родного края.



Не трудно догадаться, какое слово заслуживает внимания **на странице с буквой «Н»** – конечно же название нашего поселка. Легенда рассказывает: «Усталый путник наклонился к реке утолить жажду, и тут в чуткие ноздри нивха ударил терпкий запах. И только тогда он увидел масляные пятна на поверхности воды. И назвал тихую, спокойную речку «Ноглики», что означает пахучая вода». А по имени речки назван и поселок, основанный у ее берегов. Река протекает по местности, богатой выходами нефти, которая окрашивает воду в темно-коричневый цвет и придает ей неприятный вкус.



ЗАВЕРШЕНИЕ

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 12 июня 2014 г. № 426 в Российской Федерации 2015 год объявлен Годом литературы. Это одно из важнейших культурных событий, основными задачами которого являются привлечение внимания к чтению и литературе, решение проблем книжной сферы и стимулирование интереса россиян к книгам.

Проведение Года литературы в России является не только актуальным, но и жизненно важным событием для нашей страны. *В произведениях знаменитых и заслуженных русских писателей содержится культурный код нашего народа*, который с падением интереса к чтению стал постепенно размываться и заполняться порой чуждыми элементами, ведь природа не терпит пустоты.

Если в рамках этого года и в дальнейшем удастся вернуть интерес граждан России к чтению, в первую очередь, классической литературы, то это станет большой победой для всех нас.

Из проблемы низкого интереса к чтению хорошей литературы вытекают и многие другие проблемы нашего государства: это падение уровня образования, которое ведет к росту числа правонарушений, слабо подготовленных школами и другими образовательными учреждениями выпускниками, а это, в свою очередь, влияет и на экономическое положение в стране, что сегодня особенно актуально.