



ДЕНЬ ПОБЕДЫ

День Победы, как он был от нас далек,
Как в костре потухшем таял уголек.
Были версты, обгорелые в пыли, -
Этот день мы приближали как могли.

*Припев: Этот День Победы
Порохом пропах,
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы! - 3 раза*

Дни и ночи у мартеновских печей
Не смыкала наша Родина очей.
Дни и ночи битву трудную вели –
Этот день мы приближали как могли.

Припев.

Здравствуй, мама, возвратились мы не все...
Босиком бы пробежаться по росе!
Пол-Европы прошагали, пол-Земли, -
Этот день мы приближали как могли.

Припев.





СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА.

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой.

Припев:

*Пусть ярость
 благородная
Вскипает, как волна!
Идет война народная,
Священная война.*

Как два различных полюса,
Во всем враждебны мы.
За свет и мир мы боремся,
Они – за царство тьмы.

Припев.

Дадим отпор душителям
Всех пламенных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей!

Припев.

Не смеют крылья черные
Над Родиной летать,
Поля ее просторные
Не смеет враг топтать!

Припев.

Гнилой фашисткой нечисти
Загоним пулю в лоб,
Отребью человечества
Сколотим крепкий гроб!

Припев.

Пойдем ломить всей силою,
Всем сердцем, всей душой
За землю нашу милую,
За наш Союз большой!

Припев.

Встает страна огромная,
Встает на смертный бой
С фашисткой силой темною,
С проклятою ордой!

Припев.





КАТЮША

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег, на крутой.

Выходила, песню заводила
Про степного сизого орла,
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.

Ой, ты песня, песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед
И бойцу на дальнем пограничье
От Катюши передай привет.

Пусть он вспомнит девушку простую,
Пусть услышит, как она поет,
Пусть он землю сбережет родную,
А любовь Катюша сбережет.

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег, на крутой.





В ЗЕМЛЯНКЕ

Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко, далеко,
Между нами снега и снега...
До тебя мне дойти не легко,
А до смерти – четыре шага.

Пой гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови.
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.





СМУГЛЯНКА

Как-то летом на рассвете
Заглянул в соседний сад,
Там смуглянка молдаванка
Собирает виноград.

Я краснею, я бледнею,
Захотелось вдруг сказать:
«Станем над рекою
Зорьки летние встречать».

Припев:

*Раскудрявый клен зеленый,
лист резной,
Я влюбленный
и смущенный пред тобой
Клен зеленый,
да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!*

А смуглянка молдаванка
Отвечала парню в лад:
«Партизанский молдаванский
Собираем мы отряд.

Нынче рано партизаны
Дом покинули родной.
Ждет тебя дорога
К партизанам в лес густой».

Припев:

*Раскудрявый клен зеленый,
лист резной,
Здесь у клена,
мы расстанемся с тобой.
Клен зеленый,
да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!*

И смуглянка молдаванка
По тропинке в лесу ушла.
В том обиду я увидел,
Что с собой не позвала.

О смуглянке молдаванке
Часто думал по ночам.
Вдруг свою смуглянку
Я в отряде повстречал!

Припев:

*Раскудрявый клен зеленый,
лист резной,
Здравствуй парень
мой хороший, мой родной!
Клен зеленый,
да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!*





ВЕЧЕР НА РЕЙДЕ

Споемте друзья, ведь завтра в поход
Уйдем в предрассветный туман.
Споем веселей, пусть нам подпоет
Седой боевой капитан.

*Припев: Прощай, любимый город!
Уходим завтра в море.
И ранней порой
Мелькнет за кормой
Знакомый платок голубой.*

А вечер опять хороший такой,
Что песен не петь нам нельзя.
О дружбе большой, о службе морской
Споем веселее, друзья!

Припев.

На рейде большом легла тишина,
А море окутал туман.
И берег родной целует волна,
И тихо доносит баян:

*Припев: Прощай, любимый город!
Уходим завтра в море.
И ранней порой
Мелькнет за кормой
Знакомый платок голубой.*





ТЕМНАЯ НОЧЬ

Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.
В темную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,
И у детской кровати тайком ты слезу утираешь.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами...
Темная ночь разделяет, любимая нас,
И тревожная, черная степь пролегла между нами.

Верю в тебя, в дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня темной ночью хранила.
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю, встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось.

Смерть не страшна, с ней не раз мы встречались в степи,
Вот и теперь надо мною она кружится...
Ты меня ждешь и у детской кровати не спишь,
И поэтому, знаю, со мной ничего не случится!





СИНИЙ ПЛАТОЧЕК

Синенький скромный платочек
Падал с опущенных плеч.
Ты говорила, что не забудешь
Ласковых, радостных встреч.

Порой ночной
Мы распрощались с тобой...
Нет больше ночек!
Где ты, платочек,
Милый, желанный родной?

Помню, как в памятный
вечер
Падал платочек твой с плеч,
Как провожала и обещала
Синий платочек сберечь.

И пусть со мной
Нет сегодня любимой,
родной,
Знаю, с любовью ты к
изголовью
Прячешь платок голубой.

Письма твои получая,
Слышу я голос живой.
И между строчек синий
платочек
Снова встает предо мной.

И часто в бой
Провожает меня облик твой,
Чувствую, рядом с любящим
взглядом
Ты постоянно со мной.

Сколько заветных платочков
Носим в шинелях с собой!
Нежные речи, девичьи плечи
Помним в страде боевой.

За них, родных,
Желанных, любимых таких,
Строчит пулеметчик за синий
платочек,
Что был на плечах дорогих!





СЛУЧАЙНЫЙ ВАЛЬС

Ночь коротка,
Спят облака,
И лежит у меня на ладони
Незнакомая ваша рука.

После тревог
Спит городок.
Я услышал мелодию вальса
И сюда заглянул на часок.

*Припев: Хоть я с вами совсем не знаком
И далеко отсюда мой дом,
Я как будто бы снова
Возле дома родного...*

*В этом зале пустом
Мы танцуем вдвоем,
Так скажите хоть слово,
Сам не знаю о чем.*

Будем кружить,
Петь и дружить.
Я совсем танцевать разучился
И прошу Вас меня извинить.

Утро зовет
Снова в поход...
Покидая ваш маленький город,
Я пройду мимо ваших ворот.

Припев.





НАМ НУЖНА ОДНА ПОБЕДА

Здесь птицы не поют,
Деревья не растут.
И только мы к плечу плечо
Врастаем в землю тут.

Горит и кружится планета,
Над нашей Родиной дым.
И, значит, нам нужна одна
победа,
Одна на всех.
Мы за ценой не постоим!

Припев:

*Нас ждет
огонь смертельный,
И все ж бессилен он.
Сомненья прочь:
Уходит в ночь
Отдельный
Десятый наш
десантный батальон.
Десятый наш
десантный батальон.*

Лишь только бой угас,
Звучит другой приказ.
И почтальон сойдет с ума,
Разыскивая нас.
Взлетает красная ракета,
Бьет пулемет, неутомим.

И, значит, нам нужна
одна победа,
Одна на всех.
Мы за ценой не постоим!

Припев.

От Курска и Орла,
Война нас довела,
До самых вражеских ворот.
Такие брат дела...
Когда-нибудь
мы вспомним это –
И не поверится самим.
А нынче нам нужна одна
победа,
Одна на всех.
Мы за ценой не постоим!

Припев.





ДОРОГИ

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Знать не можешь
Доли своей,
Может крылья сложишь
Посреди степей.

Вьется пыль под сапогами –
Степями, полями,
А кругом бушует пламя
Да пули свистят.

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Выстрел грянул,
Ворон кружит,
Твой дружок в бурьяне
Неживой лежит.

А дорога дальше мчится –
Пылится, клубится,
А кругом земля дымится –
Чужая земля.

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Край сосновый,
Солнце встает.
У крыльца родного
Мать сыночка ждет.

И бескрайними путями –
Степями, полями,
Все глядят вослед за нами
Родные глаза.

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Снег ли, ветер, -
Вспомним, друзья!
Нам дороги эти
Позабыть нельзя.



БУХЕНВАЛЬДСКИЙ НАБАТ

Люди мира. На минуту встаньте!
Слушайте, слушайте: гудит со всех сторон –
Это раздается в Бухенвальде
Колокольный звон, колокольный звон.
Это возродилась и окрепла
В медном гуле праведная кровь.
Это жертвы ожили из пепла
И восстали вновь, и восстали вновь.
И восстали
И восстали
И восстали вновь!

Сотни тысяч заживо сожженных
Строятся, строятся в шеренги к ряду в ряд.
Интернациональные колонны
С нами говорят, с нами говорят.
Слышите громовые раскаты?
Это не гроза, не ураган.
Это, вихрем атомным объятый,
Стонет океан, Тихий океан.
Это стонет
Это стонет
Тихий океан.

Люди мира, на минуту встаньте!
Слушайте, слушайте: гудит со всех сторон –
Это раздается в Бухенвальде
Колокольный звон, колокольный звон.
Звон плывет, плывет над всей землею,
И гудит взволнованный эфир:
Люди мира, будьте зорче втрое,
Берегите мир, берегите мир!
Берегите,
Берегите,
Берегите мир!



БЕРИ ШИНЕЛЬ, ПОШЛИ ДОМОЙ

А мы с тобой, брат, из пехоты;
А летом лучше, чем зимой.
С войной покончили мы счеты, -
Бери шинель, пошли домой!

Война насгнула и косила,
Пришел конец и ей самой.
Четыре года мать без сына, -
Бери шинель, пошли домой!

К золе и к пеплу наших улиц
Опять, опять, товарищ мой,
Скворцы пропавшие вернулись, -
Бери шинель, пошли домой!

А ты с закрытыми глазами
Спишь под фанерною звездой.
Вставай, вставай, однополчанин, -
Бери шинель, пошли домой!

Что я скажу твоим домашним,
Как встану я перед вдовой?
Неужто клясться днем вчерашним, -
Бери шинель, пошли домой!

Мы все – войны шальные дети
И генерал, и рядовой.
Опять весна на белом свете, -
Бери шинель, пошли домой!





ЖУРАВЛИ

Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю нашу полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей.

Они до сей поры с времен тех дальних
Летят и подают нам голоса.
Не потому ль так часто и печально
Мы замолкаем, глядя в небеса.

Летит, летит по небу клин усталый,
Летит в тумане на исходе дня.
И в том строю есть промежуток малый,
Быть может, это место для меня.

Настанет день, и с журавлиной стаей
Я поплыву в такой же сизой мгле,
Из-под небес по-птичьи окликая
Всех вас, кого оставил на земле.

Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю нашу полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей.





ЛИЗАВЕТА

Ты ждешь Лизавета,
От друга привета.
Ты не спишь до рассвета,
Все грустишь обо мне.

Одержим победу –
К тебе я приеду
На горячем боевом коне.

Приеду весною,
Ворота открою,
Я с тобой, ты со мною –
Неразлучны навек.

В тоске и тревоге
Не стой на пороге!
Я вернусь, когда растает снег.

Моя дорогая,
Я жду и мечтаю.
Улыбнись мне встречая,
Был я храбрым в бою.

Эх, как бы дожить бы
До свадьбы-женитьбы
И обнять любимую свою!





ГОРОД НАД ВОЛЬНОЙ НЕВОЙ

Город над вольной Невой
Город нашей славы трудовой.
Слушай Ленинград я тебе спою
Задушевную песню свою

Здесь проходила дружба
Юность комсомольская моя.
За родимый край с песней молодой,
Шли ровесники рядом со мной

С этой поры огневой
Где-бы вы не встретились со мной,
Старые друзья в вас я узнаю
Беспокойную юность свою.

Песня летит над Невой,
Засыпает город дорогой
В парках и садах липы шелестят
Доброй ночи родной Ленинград





ОГОНЕК

На позиции девушка провожала бойца
Темной ночью простилася на ступеньках крыльца.
И пока за туманами видеть мог паренек,
На окошке на девичьем все горел огонек.

Парня встретила славная фронтовая семья.
Всюду были товарищи, всюду были друзья.
Но знакомую улицу позабыть он не смог:
«Где ж ты, девушка милая, где ж ты, мой огонек?»

И подруга далекая парню весточку шлет,
Что любовь ее девичья никогда не умрет.
Все, что было загадано, в свой исполнится срок, -
Не погаснет без времени золотой огонек.

И просторно и радостно на душе у бойца
От такого хорошего от ее письма.
И врага ненавистного крепче бьет паренек
За Советскую Родину, за родной огонек.





ПРОЩАЙТЕ, СКАЛИСТЫЕ ГОРЫ

Прощайте, скалистые горы,
На подвиг Отчизна зовет!
Мы вышли в открытое море,
В суровый и дальний поход.

А волны и стонут, и плачут,
И плещут на борт корабля...
Растаял в далеком тумане Рыбачий,
Родимая наша земля.

Корабль мой упрямо качает
Крутая морская волна:
Поднимет и снова бросает
В кипящую бездну она.

Обратно вернусь я не скоро,
Но хватит для битвы огня!
Я знаю, друзья, что не жить мне без моря,
Как море мертво без меня.

Нелегкой походкой матросской
Иду я навстречу врагам.
А после с победой геройской
К скалистым вернусь берегам.

Хоть волны и стонут, и плачут,
И плещут на борт корабля,
Но радостно встретит героев Рыбачий,
Родимая наша земля.





МАЙСКИЙ ВАЛЬС

Весна сорок пятого года...
Как ждал тебя синий Дунай!
Народам Европы свободу
Принёс жаркий солнечный май!

На площади Вены спасённой
Собрался народ стар и млад.
На старой, израненной в
битвах гармонии
Вальс русский играл наш
солдат.

Припев:

*Помнит Вена,
Помнят Альпы и Дунай
от цветущий и поющий
Яркий май.
Вихри венцев
в русском вальсе,
Сквозь года
Помнит сердце,
Не забудет никогда!*

Легко, вдохновенно и смело
Солдатский вальс этот звучал,
И Вена кружилась и пела,
Как будто сам Штраус играл.

А парень с улыбкой счастливой
Гармонь свою к сердцу прижал,
Как будто он волжские
Видел разливы,
Как будто Россию обнял.

Припев

Над Веной седой и прекрасной
Плыл вальс, полон грёз и огня.
Звучал он то нежно, то
страстно,
И всех опьяняла весна.

Весна сорок пятого года...
Так долго Дунай тебя ждал!
Вальс русский на площади
Вены свободной
Солдат на гармонии играл.

Припев





В ЛЕСУ ПРИФРОНТОВОМ

С берёз неслышен, невесом
Слетает жёлтый лист,
Старинный вальс «Осенний сон»
Играет гармонист.
Вздыхают, жалуясь, басы,
И, словно в забытии,
Сидят и слушают бойцы,
Товарищи мои.

Под этот вальс весенним днём
Ходили мы на круг,
Под этот вальс в краю родном
Любили мы подруг,
Под этот вальс ловили мы
Очей любимых свет,
Под этот вальс грустили мы,
Когда подруги нет.

И вот он снова прозвучал
В лесу прифронтовом,
И каждый слушал и молчал
О чём-то дорогом.
И каждый думал о своей,
Припомнив ту весну,
И каждый знал - дорога к ней
Ведёт через войну.

Пусть свет и радость
прежних встреч
Нам светят в трудный час,
А коль придётся в землю лечь,
Так это ж только раз.
Но пусть и смерть в огне, в дыму
Бойца не устршит,
И что положено кому
Пусть каждый совершит.

Так что ж, друзья,
коль наш черёд,
Да будет сталь крепка!
Пусть наше сердце не замрёт,
Не задрожит рука.
Настал черёд, пришла пора,
Идём, друзья, идём!
За всё, чем жили мы вчера,
За всё, что завтра ждём.

С берёз неслышен, невесом
Слетает жёлтый лист,
Старинный вальс «Осенний сон»
Играет гармонист.
Вздыхают, жалуясь, басы,
И, словно в забытии,
Сидят и слушают бойцы,
Товарищи мои.





ПОРА В ПУТЬ-ДОРОГУ

Пора в путь-дорогу
Дождливым вечером,
вечером, вечером,
Когда пилотам, скажем прямо,
делать нечего,
Мы приземлимся за столом,
Поговорим о том, о сём,
И нашу песенку любимую споём!

Припев:

*Пора в путь-дорогу,
Дорогу дальнюю, дальнюю,
дальнюю идём.
Над милым порогом
Качну серебряным
тебе крылом!
Пускай судьба забросит
нас далёко, пускай,
Ты к сердцу только никого
не допускай!
Следить буду строго, -
Мне сверху видно всё, -
ты так и знай!*

Нам нынче весело, весело,
весело,
Чего ж ты, милая, курносый
нос повесила!

Мы выпьем раз и выпьем два
За наши славные «У-2»,
Но так, чтоб завтра не болела
голова!

Припев.

Мы парни brave, brave,
brave,
Но чтоб не сглазили подруги
нас кудрявые,
Мы перед вылетом ещё
Их поцелуем горячо,
И трижды плюнем через
левое плечо!

Припев.

Дождливым вечером,
вечером, вечером,
Когда пилотам, скажем прямо,
делать нечего,
Мы приземлимся за столом,
Поговорим о том, о сём,
И нашу песенку любимую
споём!

Припев.





ОФИЦЕРЫ

От героев былых времен
Не осталось порой имен.
Те, кто приняли смертный бой,
Стали просто землей и травой...
Только грозная доблесть их
Поселилась в сердцах живых.
Этот вечный огонь, нам завещанный одним,
Мы в груди храним.

Погляди на моих бойцов -
Целый свет помнит их в лицо.
Вот застыл батальон в строю...
Снова старых друзей узнаю.
Хоть им нет двадцати пяти,
Трудный путь им пришлось пройти,
Это те, кто в штыки поднимался как один,
Те, кто брал Берлин!

Нет в России семьи такой,
Где не памятен был свой герой.
И глаза молодых солдат
С фотографий увядших глядят...
Этот взгляд, словно высший суд,
Для ребят, что сейчас растут.
И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть,
Ни с пути свернуть!





С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе.

А может она начинается
С той песни, что пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.

С чего начинается Родина...
С заветной скамьи у ворот,
С той самой березки что во поле
Под ветром склоняясь, растёт.

А может она начинается
С весенней запевки скворца
И с этой дороги проселочной,
Которой не видно конца.

С чего начинается Родина...
С окошек горящих вдали,
Со старой отцовской буденовки,
Что где — то в шкафу мы нашли,

А может она начинается
Со стука вагонных колес,
И с клятвы, которую в юности
Ты ей в своём сердце принес.

С чего начинается Родина...





ТРИ ТАНКИСТА

На границе тучи ходят хмуро,
Край суровый тишиной объят.
У высоких берегов Амура
Часовые Родины стоят.

Там врагу заслон поставлен прочный,
Там стоит, отважен и силен,
У границ земли дальневосточной
Броневой ударный батальон.

Там живут, и песня в том порука,
Нерушимой, дружною семьей
Три танкиста, три веселых друга,
Экипаж машины боевой.

На траву легла роса густая,
Полегли туманы широки.
В эту ночь решили самураи
Перейти границу у реки.

Но разведка доложила точно:
И пошел, командою взметен,
По родной земле дальневосточной
Броневой ударный батальон.

Мчались танки, ветер подымая,
Наступала грозная броня.
И летели наземь самураи,
Под напором стали и огня.

И добили, песня в том порука,
Всех врагов в атаке огневой
Три танкиста, три веселых друга,
Экипаж машины боевой!





БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ

Полею вдоль берега крутого мимо хат
В серой шинели рядового шел солдат.
Шел солдат, преград не зная,
Шел солдат, друзей теряя,
Часто бывало, шел без привала,
Шел вперед солдат.

Шел он ночами грозowymi в дождь и град,
Песню с друзьями фронтовыми пел солдат.
Пел солдат, глотая слезы,
Пел про русские березы,
Про кари очи, про дом свой отчий
Пел в пути солдат.

Словно прирос к плечу солдата автомат,
Всюду врагов своих заклятых бил солдат.
Бил солдат их под Смоленском,
Бил солдат в поселке Энском,
Пуль не считая, глаз не смыкая,
Бил врагов солдат.

Полею вдоль берега крутого мимо хат
В серой шинели рядового шел солдат.
Шел солдат, слуга Отчизны,
Шел солдат во имя жизни,
Землю спасая, мир защищая,
Шел вперед солдат.
Землю спасая, мир защищая,
Шел вперед солдат.





ПОСЛЕДНИЙ БОЙ

Мы так давно, мы так давно не отдыхали.
Нам было просто не до отдыха с тобой.
Мы пол-Европы по-пластунски пропахали.
И завтра, завтра, наконец, последний бой.

Еще немного, еще чуть-чуть.
Последний бой - он трудный самый.
А я в Россию, домой, хочу.
Я так давно не видел маму.
А я в Россию, домой, хочу.
Я так давно не видел маму.

Четвертый год нам нет житья от этих фрицев.
Четвертый год соленый пот и кровь рекой.
А мне б в девчоночку хорошую влюбиться.
А мне б до Родины дотронуться рукой.

Еще немного, еще чуть-чуть.
Последний бой - он трудный самый.
А я в Россию, домой, хочу.
Я так давно не видел маму.
А я в Россию, домой, хочу.
Я так давно не видел маму.

Последний раз сойдемся завтра в рукопашной.
Последний раз России сможем послужить.
А за нее и помереть совсем не страшно.
Хоть каждый все-таки надеется дожить.

Еще немного, еще чуть-чуть.
Последний бой - он трудный самый.
А я в Россию, домой, хочу.
Я так давно не видел маму.
А я в Россию, домой, хочу.
Я так давно не видел маму.





ПЕРВЫМ ДЕЛОМ – САМОЛЕТЫ

Мы — друзья, перелетные птицы.
Только быт наш одним не хорош,
На земле не успели жениться,
А на небе жены не найдешь.

Припев:

Потому, потому, что мы — пилоты!
Небо — наш, небо — наш родимый дом!
Первым делом, первым делом — самолеты.
Ну, а девушки? А девушки — потом.
Первым делом, первым делом — самолеты.
Ну, а девушки? А девушки — потом.

Нежный образ в мечтах приголубишь,
Хочешь сердце навеки отдать.
Нынче встретишь, увидишь, полюбишь,
А на завтра опять улетать.

Припев:

*Потому, потому, что мы — пилоты!
Небо — наш, небо — наш родимый дом!
Первым делом, первым делом — самолеты.
Ну, а девушки? А девушки — потом.
Первым делом, первым делом — самолеты.
Ну, а девушки? А девушки — потом.*

Чтоб с тоскою в пути не встречаться,
Вспоминая про ласковый взгляд.
Мы решили, друзья, не влюбляться
Даже в самых красивых девчат.

Припев





ЭХ, ПУТЬ-ДОРОЖКА ФРОНТОВАЯ

Через горы, реки и долины,
Сквозь пургу, огонь и черный дым
Мы вели машины,
Объезжая мины,
По путям-дорогам фронтовым.

Припев:

*Эх, путь-дорожка фронтовая!
Не страшна нам бомбежка любая,
А помирать нам рановато —
Есть у нас еще дома дела.*

Путь для нас к Берлину, между прочим,
Был, друзья, не легок и не скор.
Шли мы дни и ночи,
Было трудно очень,
Но баранку не бросал шофер.

Припев

Может быть, отдельным штатским людям
Эта песня малость невдомек.
Мы ж не позабудем,
Где мы жить ни будем,
Фронтовых изъезженных дорог.

Припев





КАЗАКИ В БЕРЛИНЕ

По Берлинской мостовой
Кони шли на водопой,
Шли, потряхивая гривой,
Кони-дончаки.
Распевает верховой:
«Эх, ребята, не впервой
Нам поить коней казацких
Из чужой реки.»

*Казаки, казаки,
Едут, едут по Берлину
Наши казаки.*

Он коней повел шажком,
Видит: девушка с флажком
И с косою под пилоткой
На углу стоит.
С тонким станом, как лоза,
Бирюзой горят глаза.
«Не задерживай движенья!»
Казаку кричит.

*Казаки, казаки,
Едут, едут по Берлину
Наши казаки.*

Задержаться бы он рад,
Но, поймав сердитый взгляд,
«Ну, ребята, марш за мной!» -
Крикнул на скаку.
Лихо конница прошла,
А дивчина расцвела,
Нежный взгляд не по уставу
Дарит казаку.

*Казаки, казаки,
Едут, едут по Берлину
Наши казаки.*

По Берлинской мостовой
Снова едет верховой,
Про свою любовь к дивчине
Распевает так:
«Хоть далеко синий Дон,
Хоть далеко милый дом,
Но землячку и в Берлине
Повстречал казак...»

*Казаки, казаки,
Едут, едут по Берлину
Наши казаки.*





ХОТЯТ ЛИ РУССКИЕ ВОЙНЫ

Хотят ли русские войны?
Спросите вы у тишины,
Над ширью пашен и полей,
И у берез, и тополей,
Спросите вы у тех солдат,
Что под березами лежат.
И вам ответят их сыны
Хотят ли русские, хотят ли русские,
Хотят ли русские войны.

Не только за свою страну
Солдаты гибли в ту войну,
А чтобы люди всей земли
Спокойно ночью спать могли.
Спросите тех, кто воевал,
Кто вас на Эльбе обнимал,
Мы этой памяти верны.
Хотят ли русские, хотят ли русские
Хотят ли русские войны?

Да, мы умеем воевать,
Но не хотим, чтобы опять
Солдаты падали в бою
На землю горькую свою.
Спросите вы у матерей,
Спросите у жены моей,
И вы тогда понять должны
Хотят ли русские, хотят ли русские
Хотят ли русские войны.

Поймет и докер, и рыбак,
Поймет рабочий и батрак,
Поймет народ любой страны
Хотят ли русские, хотят ли русские,
Хотят ли русские войны.
Хотят ли русские, хотят ли русские,
Хотят ли русские войны.





ДЕВЯТОЕ МАЯ

Девятого мая, в любую погоду,
Идут ветераны в цветах ордена!
Ряды их не стройны и сил уже мало,
Зато каким счастьем горят их глаза!

Вы победили! Мы победили!
Знаем мы точно все жертвы не зря...
Спасибо родные! Для нас вы святые!
Поверьте, что это не просто слова...

Народы союза собрали всю силу,
Которая была и была врага!
И понял весь мир, что в единстве мы сила,
Помянем всех павших, живым дай добра!

Вы продержались! Вы не сломались!
Вы воевали себя не щадя...
Друзей хоронили, горбушку делили,
За жизнь! За свободу! На все времена!!!

Девятого мая, в любую погоду,
Идут ветераны в цветах ордена!
Ряды их не стройны и сил уже мало,
Зато каким счастьем горят их глаза!

Помянем всех павших, живым дай добра!

Песня представлена на конкурс, автор Игорь Вьюницкий





ФОТОКОНКУРС «ДЕНЬ ПОБЕДЫ. ПРАЗДНИК СКВОЗЬ ОБЪЕКТИВ»

Приглашаем принять участие в фотоконкурсе, посвященном празднованию Дня Великой Победы.

Фотоконкурс проводится Автономной некоммерческой организацией «Центр поддержки некоммерческих организаций «Опора».

Правила конкурса: vk.com/raoo.opora

Присылайте фотографии до 13 мая 2018 года включительно в группу «ВКонтакте» **vk.com/raoo.opora** или по электронной почте **info@raoo.ru**.

Телефон: **(812) 676-76-15**.

КОНКУРС АВТОРСКОЙ ПЕСНИ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Приглашаем авторов принять участие в конкурсе песен о Великой Победе.

Сроки проведения конкурса с 09 мая 2018 года по 09 мая 2019 года.

Аудиозаписи принимаются по электронной почте

bards.radio@gmail.com

Правила конкурса: **Bard-radio.net**

Конкурс проводится в рамках проекта «Развитие и поддержка авторского творчества» Ассоциации «Опора» при поддержке «Бард-Радио» (**Bard-radio.net**).

Телефон: **(812) 676-76-15**.

