

УТВЕРЖДАЮ

Председатель

комитета молодежной политики,
физической культуры и спорта
Администрации города Иванова

В. Федосеева

2017 г.



СОГЛАСОВАНО

Директор

муниципального бюджетного
учреждения культуры «Парк культуры и
отдыха имени В. Я. Степанова»

Р.К. Асланян

« 11 » 05 2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о фестивале «Пульс Лета – 2017»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения I Ивановского открытого фестиваля молодёжной культуры «Пульс Лета – 2017», именуемого далее «Фестиваль». Фестиваль объединяет людей, увлекающихся массовой культурой и искусством, творческие коллективы и молодёжные объединения, учреждения и органы власти по работе с молодёжью.

1.2. Учредителем фестиваля является комитет молодёжной политики, физической культуры и спорта Администрации города Иванова (далее – «Учредитель»).

1.3. Организаторами фестиваля являются комитет молодёжной политики, физической культуры и спорта Администрации города Иванова и молодёжные общественные объединения города Иванова (далее – «Организаторы»).

1.4. Дата проведения фестиваля: 24 июня 2017 года.

1.5. Место проведения фестиваля: территория МБУК «Парк культуры и отдыха имени В. Я. Степанова».

1.6. Фестиваль может иметь собственные символику, слоган, отличительные знаки и гимн.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целями проведения Фестиваля являются: разностороннее развитие молодёжи, создание условий для самореализации личности, раскрытие талантов молодёжи через реализацию творческих идей и концепций.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация современной молодёжной культуры;
- предоставление возможностей для раскрытия творческого потенциала молодёжи в виде проведения конкурсов, выставок, театрализованных постановок, организации арт-зон и т.д.;
- поддержка творческой активности молодёжи;
- повышение художественного и исполнительского уровня творческих коллективов;
- создание благоприятных условий для встреч, общения, обмена опытом между людьми, увлекающимися молодёжной культурой из различных регионов России;
- содействие процессу создания новых творческих молодёжных объединений и клубов.

III. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Организацию Фестиваля осуществляет Оргкомитет Фестиваля.

3.2. В состав Оргкомитета входят представители Организаторов Фестиваля.

3.3. Оргкомитет Фестиваля объявляет о начале и порядке проведения Фестиваля, принимает заявки и утверждает список участников, обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля.

3.4. Формирование нового Оргкомитета и пересмотр состава существующего проводится путем открытого голосования действующего состава Оргкомитета (Приложение №1).

IV. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Окончательный вариант Программы Фестиваля утверждается Оргкомитетом не позднее, чем за неделю до проведения Фестиваля.

4.2. Программа Фестиваля включает в себя конкурсную и внеконкурсную части.

4.3. Основная тема Фестиваля: «От идеи до арт-пространства».

4.4. Согласно целям и задачам конкурсная программа Фестиваля реализуется в следующих номинациях (Приложение №2):

- «Креатив Лета»
- «Трансформация Лета»
- «Драйв Лета»
- «Энергия Лета»
- «Мотиватор Лета»

4.5. В случае недостаточного количества участников внутри одной номинации, она снимается с конкурса. Любой из конкурсов считается состоявшимся, если на него было заявлено 3 и более участников.

4.6. Внеконкурсная часть Фестиваля может включать в себя часть программы, не входящую в конкурсную часть по каким-либо критериям и причинам, или исключенную из конкурсной части по решению Оргкомитета.

4.7. Конкурсная часть Фестиваля может быть изменена по решению Оргкомитета Фестиваля.

4.8. Оргкомитет Фестиваля вправе запросить дополнительную информацию об участниках либо конкурсной работе.

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится в несколько этапов:

- плано-подготовительный этап (формирование Оргкомитета, разработка основных положений, работа с партнёрами);
- заполнение заявок участниками Фестиваля (конкурс/внеконкурс);
- реклама в СМИ;
- обработка заявок и формирование списков участников по номинациям;
- формирование программы фестиваля;
- регистрация участников;
- реализация участниками конкурсной и внеконкурсной программы;
- награждение победителей;
- подведение итогов;
- плано-отчетный этап.

VI. УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ

6.1. Принять участие в Фестивале может любое лицо или коллектив, подавшие организаторам Фестиваля в установленный срок правильно заполненную заявку, удовлетворяющую всем представленным требованиям.

6.2. Лица, не подавшие заявку в установленный срок и/или в надлежащем виде, к участию в Фестивале не допускаются.

VII. ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ

7.1. Форма заявки является утвержденной Оргкомитетом Фестиваля (Приложение №3).

7.2. Заявки на участие в Фестивале принимаются в соответствии с установленным Оргкомитетом Порядком участия (Приложение №2) по адресу электронной почты: fandom.iv@gmail.com

7.3. Прием заявок открывается 01 апреля 2017 года и заканчивается 15 июня 2017 года. Период приема заявок может быть изменен решением Оргкомитета Фестиваля.

7.4. Организаторы имеют полное право отклонить заявку в случае:

- неполной или недостоверной информации об участниках либо конкурсной работе;
- несоответствие данной работы выбранной номинации либо тематике Фестиваля;
- проявления неуважения к другим участникам или организаторам, оказания давления на Оргкомитет;
- нарушения законодательства Российской Федерации.

7.5. При возникновении ситуаций, не описанных в данном положении, окончательное решение принимается открытым голосованием Оргкомитета.

VIII. ЗАПРЕТЫ И САНКЦИИ

8.1. На Фестивале строго запрещается:

- пропаганда алкоголя и табакокурения, наркотических средств и психотропных веществ;
- находиться в состоянии алкогольного или иных видов опьянения;
- проносить на территорию проведения Фестиваля холодное и огнестрельное оружие, потенциально опасные предметы без отдельного согласования;
- активное использование ненормативной лексики и нарушение общественного порядка;
- использование в творческой программе шокирующих и непристойных материалов;
- насилие и аморальное поведение, а также их пропаганда;
- порча имущества;
- нарушение действующих законов РФ, Ивановской области, города Иваново.

8.2. Лицо, нарушившее хотя бы один из вышеперечисленных запретов, может быть удалено с Фестиваля без объяснения причины и возможности возвращения на мероприятие.

8.3. Заявка участника, нарушившего хотя бы один из вышеперечисленных запретов, аннулируется по решению представителя Оргкомитета. Его выступление снимается с программы Фестиваля.

8.4. При нарушении правил Фестиваля оргкомитет оставляет за собой право назначить дополнительные санкции по отношению к лицам, нарушившим правила Фестиваля:

- лишение возможности участия в Фестивале на определенный срок;
- лишение возможности посещения Фестиваля на определенный срок.

IX. ПОРЯДОК ГОЛОСОВАНИЯ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

9.1. Победители конкурсной части Фестиваля выбираются путем голосования жюри и зрителей.

9.2. При возникновении ситуации, когда 2 и более участников набирают одинаковую максимальную сумму голосов по всем номинациям, а также во всех

остальных непредусмотренных случаях, решение остается за представителем Учредителя Фестиваля.

9.3. Одна и та же конкурсная работа не может быть заявлена на 2 и более номинации.

9.4. Лауреаты Фестиваля награждаются дипломами и памятным подарками.

X. ЖЮРИ

10.1. Жюри Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля из числа представителей Учредителя Фестиваля, привлечённых специалистов и авторитетных лиц города не позднее, чем за две недели до Фестиваля.

10.2. При возникновении форс-мажорных обстоятельств Оргкомитет вправе изменить состав жюри.

10.3. Жюри Фестиваля:

- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях с учётом мнения посетителей Фестиваля;

- определяет победителей по номинациям.

10.4. Жюри имеет право:

- давать рекомендации участникам Фестиваля;
- выделять отдельных исполнителей или авторов и награждать их специальными призами по своему усмотрению, согласовав это с Оргкомитетом Фестиваля.

10.5. Решение жюри обжалованию не подлежит.

XI. ВОЛОНТЁРЫ

11.1. Волонтёром Фестиваля может стать член одной из привлечённых к участию в Фестивале волонтёрских организаций, действующих на основании соглашений о сотрудничестве, либо независимое лицо, принятое в состав волонтёрской группы Фестиваля «Волонтёры Лета».

11.2. Волонтёры Фестиваля имеют отличительные знаки с символикой Фестиваля, безвозмездно передаваемые Оргкомитетом Фестиваля.

11.3. За принятие в волонтёрскую группу и деятельность волонтёров во время проведения Фестиваля отвечает координатор волонтёрской группы, являющийся членом Оргкомитета.

XII. ФИНАНСИРОВАНИЕ

12.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств Учредителя и спонсоров Фестиваля.

XIII. СПОНСОРЫ

13.1. Спонсором Фестиваля может стать любое юридическое или физическое лицо, а также любая общественная или государственная организация.

13.2. Спонсоры имеют право выделять отдельных исполнителей, авторов или организаторов Фестиваля и награждать их специальными призами по своему усмотрению, согласовав это с Оргкомитетом Фестиваля.

13.3. Спонсорам предоставляются возможности для размещения своей рекламы во время проведения Фестиваля, в теле- и радио- передачах, материалах прессы о Фестивале и рекламной продукции Фестиваля.

13.4. Средства массовой информации могут стать информационными спонсорами на тех же условиях, что и спонсоры Фестиваля.

XIV. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

14.1. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право вносить в настоящее Положение изменения и дополнения.

**Действующий состав организационного комитета по подготовке и проведению
Фестиваля:**

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1	Высотский Пётр Андреевич	Координатор проектов МОО «Ивановское мультифэндомное сообщество», председатель Оргкомитета.
2	Баранов Игорь Анатольевич	Заместитель председателя комитета молодёжной политики, физической культуры и спорта Администрации города Иваново, начальник отдела молодёжной политики.
3	Драцкий Павел Сергеевич	Член Объединённого совета обучающихся Ивановского государственного энергетического университета, руководитель киберспортивного клуба «Inspire».
4	Ерыкалов Сергей Михайлович	Исполнительный директор рок-группы «Sunlight».
5	Калинина Анна Николаевна	Связи с органами власти и общественными организациями Совета ИГМО МП МОД «Новый рубеж».
6	Копейкин Максим Андреевич	Член студенческого клуба Ивановского государственного химико-технологического университета, корреспондент газеты «Химик».
7	Портнягин Павел Олегович	Специалист по работе с молодёжью МКУ «Молодёжный центр».
8	Рыльников Никита Валерьевич	Ответственный за работу с волонтерами.
9	Трофимов Николай Валерьевич	Куратор направления взаимодействия с целевой аудиторией МОО «Ивановское мультифэндомное сообщество».
10	Чикунев Дмитрий Андреевич	Председатель ИООООО «Российский Союз Молодёжи».

Порядок участия в Фестивале «Пульс Лета - 2017»

1. Для принятия участия в Фестивале участник в срок с 01 апреля до 15 июня 2017 года подаёт заявку в соответствии с формой (Приложение №3).
2. Участие в Фестивале на конкурсной основе допускается в номинациях:
 - 2.1. «Креатив Лета»
 - 2.1.1. Конкурсная номинация определяет авторов самого оригинального арт-объекта.
 - 2.1.2. Арт-объектом принимается считать самостоятельное, созданное лицом или группой лиц вещественное произведение, предполагающее или не предполагающее непосредственное взаимодействие с посетителями, заключающее в себе определённый творческий замысел.
 - 2.1.3. Материалы для создания арт-объекта Оргкомитетом Фестиваля не предоставляются.
 - 2.1.4. Перемещение, сборка, установка и демонтаж арт-объекта производится авторами работы самостоятельно, за исключением случаев, согласованных с Оргкомитетом Фестиваля в особом порядке.
 - 2.1.5. Площадками для установки арт-объекта могут быть зелёные зоны, зона около главной сцены, набережная, пляж, дорожки парка.
 - 2.2. «Трансформация Лета»
 - 2.2.1. Конкурсная номинация определяет авторов наиболее атмосферной и самобытной арт-зоны.
 - 2.2.2. Арт-зоной принято считать объединённую общей тематикой совокупность стендов, арт-объектов, интерактивных площадок, выступлений, участников и программы мероприятий в определённом ограниченном пространстве.
 - 2.2.3. Создание арт-зоны предусматривает возможность совместной работы авторов арт-зоны и волонтеров Фестиваля при размещении и установке стендов и конструкций на территории Фестиваля.
 - 2.2.4. Оргкомитетом Фестиваля для создания арт-зоны предоставляются в указанном объёме базовые технические ресурсы - столы, стулья, паллеты, шатры, баннеры, флипчарты – при наличии указанных технических ресурсов в распоряжении Оргкомитета. Ресурсы предоставляются в порядке очерёдности подачи заявок участниками.
 - 2.2.5. Площадками для создания арт-зон могут быть зелёные зоны или набережная.
 - 2.2.6. На территории арт-зоны могут размещаться работы участников других конкурсных номинаций и внеконкурсные участники.
 - 2.3. «Драйв Лета»
 - 2.3.1. Конкурсная номинация определяет самые зажигательные и эффектные творческие выступления.
 - 2.3.2. Творческим выступлением принято считать сценический номер (танец, песня, театрализованное представление, стендап, музыкальная композиция, оригинальный жанр и т.д.), исполняемый лицом или группой лиц и имеющий законченный творческий замысел и/или развлекательную ценность.
 - 2.3.3. Главная сцена оборудована двумя стульями, столом, базовой звуковой аппаратурой, технические характеристики и состав которой можно уточнить у Оргкомитета. Дополнительные технические ресурсы предоставляются по согласованию с Оргкомитетом.
 - 2.3.4. Сценический реквизит и костюмы выступающие организуют самостоятельно.
 - 2.3.5. «Железо» для барабанной установки Оргкомитет не предоставляет!

- 2.3.6. Площадкой для конкурсных творческих выступлений являются главная сцена и зона около главной сцены.
- 2.3.7. Жюри предоставляется право по согласованию с Оргкомитетом самостоятельно устанавливать количество победителей данной номинации в связи с различными подходами к оцениванию выступлений различных жанров.

2.4.«Энергия Лета»

- 2.4.1. Конкурсная номинация определяет самую увлекательную спортивную активность.
- 2.4.2. Спортивной активностью принято считать организованную силами авторов зону для проведения мероприятий по спортивной дисциплине, подразумевающую зрелищность или возможность прямого взаимодействия с посетителями.
- 2.4.3. Спортивный инвентарь Оргкомитетом не предоставляется.
- 2.4.4. Площадками для проведения спортивных активностей могут быть баскетбольная площадка, скейт-парк, дорожки парка, пляж, зелёные зоны.

2.5.«Мотиватор Лета»

- 2.5.1. Конкурсная номинация определяет самый запоминающийся интерактив.
 - 2.5.2. Под интерактивом принято понимать совокупность мероприятий, обязательно предполагающих взаимодействие с посетителями (тренинги, интерактивные стенды, тематические фотозоны, уличный театр и подобное).
 - 2.5.3. Оргкомитет по запросу предоставляет столы, стулья, паллеты, флипчарты для организации стендов при наличии указанных технических ресурсов в распоряжении Оргкомитета. Ресурсы предоставляются в порядке очерёдности подачи заявок участниками.
 - 2.5.4. Площадками для интерактива могут быть зона возле сцены, дорожки парка, набережная, пляж, площадка лектория.
- 3. К участию в Фестивале на внеконкурсной основе приглашаются спонсоры и партнёры, сувенирные лавки и стрит-фуд, участники с презентационными стендами, авторы мастер-классов, публичные лекторы, художники, фотографы, профессиональные исполнители/группы с концертной программой, а также креативные авторы произведений, не входящих в формат конкурсной программы. Предоставление площадки и технических ресурсов участникам внеконкурсной программы согласовывается с Оргкомитетом в каждом случае отдельно.
 - 4. Оргкомитет оставляет за собой право учреждения новых конкурсных номинаций в случае большого количества заявок схожих жанров на внеконкурсной основе, наличия соответствующей площадки и материальной возможности.
 - 5. В срок до двух недель после получения Оргкомитет принимает или отклоняет заявку, проводит консультации с участниками в случае необходимости согласования деталей.
 - 6. В день Фестиваля участники прибывают на место проведения не позднее, чем за час до начала непосредственного участия в программе, самостоятельно учитывая требуемое время для подготовки.
 - 7. Трансфер до места проведения Фестиваля осуществляется участниками самостоятельно, за исключением согласованных с Оргкомитетом случаев.
 - 8. Победители конкурсных номинаций и другие участники Фестиваля по решению Жюри награждаются грамотами, благодарственными письмами и памятными подарками от спонсоров Фестиваля в объёме, устанавливаемым Жюри и Оргкомитетом Фестиваля.

В организационный комитет по подготовке
и проведению I Ивановского открытого
фестиваля молодёжной культуры «Пульс
Лета - 2017»

от _____

(ФИО, населённый пункт)

ЗАЯВКА

Прошу рассмотреть возможность участия в Фестивале в номинации: _____
(название номинации/внеконкурс)

Заявку направить по электронной почте **fandom.iv@gmail.com** до 15 июня 2017 года.

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ коллектива/организации/имя автора	
ФИО РУКОВОДИТЕЛЯ коллектива/организации/проекта	
Контактный телефон	
НАЗВАНИЕ работы/номера/проекта	
Описание (подробно – мы хотим знать всё о том, что Вы представите)	
Предпочтительная площадка	
Продолжительность участия в Фестивале	
Необходимость в предоставлении технических средств (с точными количественными показателями)	
Дополнительные пожелания в свободной форме	

Согласно ФЗ от 27.07.06 №152-ФЗ, даю Оргкомитету Фестиваля своё согласие на
обработку персональных данных любым не запрещённым законом способом в
соответствии с действующим законодательством РФ.

Дата:

Подпись: