

## Факторы развития социально-культурной активности старшекласников во внеурочной деятельности

## Factors for development of socio-cultural activity among high school students in extracurricular events

### Авторы статьи

**Палаткина Галина Владимировна,**

доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогических практик и сервисных индустрий ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева», г. Астрахань, Российская Федерация  
pal9@rambler.ru  
ORCID: 0000-0002-7463-4044

**Акмурзиева Гульшат Бисенгалиевна,**

соискатель ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева», г. Астрахань, Российская Федерация; учитель английского языка КГУ «Школа-гимназия № 30 для одаренных детей обучающихся на трех языках», г. Атырау, Республика Казахстан  
ak.gulya@mail.ru  
ORCID: 0000-0003-4529-3292

**Тарасова Ирина Владимировна,**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева», г. Астрахань, Российская Федерация  
tarasova\_1278@mail.ru  
ORCID: 0009-0004-5160-4397

### Authors of the article

**Galina V. Palatkina,**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of Pedagogical Practices and Service Industries, Astrakhan State University named after V. N. Tatishchev, Astrakhan, Russian Federation  
pal9@rambler.ru  
ORCID ID: 0000-0001-7262-9041

**Gulshat B. Akmurzieva,**

Applicant, Astrakhan State University named after V. N. Tatishchev, Astrakhan, Russian Federation; English Teacher, School-gymnasium No. 30 for gifted children with trilingual instruction, Atyrau, Republic of Kazakhstan  
ak.gulya@mail.ru  
ORCID ID: 0000-0003-4529-3292

**Irina V. Tarasova,**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Pedagogical Practices and Service Industries, Astrakhan State University named after V. N. Tatishchev, Astrakhan, Russian Federation  
tarasova1278@mail.ru  
ORCID ID: 0009-0004-5160-4397

### Конфликт интересов

Конфликт интересов не указан

### Conflict of interest statement

Conflict of interest is not declared

### Для цитирования

Палаткина Г. В., Акмурзиева Г. Б., Тарасова И. В. Факторы развития социально-культурной активности старшекласников во внеурочной деятельности // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2025. – № 07. – С. 273–289. – URL: <https://e-koncept.ru/2025/251143.htm> – DOI: 10.24412/2304-120X-2025-11143

### For citation

G. V. Palatkina, G. B. Akmurzieva, I. V. Tarasova, Factors for development of socio-cultural activity among high school students in extracurricular events // Scientific-methodological electronic journal "Koncept". – 2025. – No. 07. – P. 273–289. – URL: <https://e-koncept.ru/2025/251143.htm> – DOI: 10.24412/2304-120X-2025-11143

|   |          |  |          |
|---|----------|--|----------|
| Поступила в редакцию<br><i>Received</i>                 | 17.04.25 | Получена положительная рецензия<br><i>Received a positive review</i> | 30.06.25 |
| Принята к публикации<br><i>Accepted for publication</i> | 30.06.25 | Опубликована<br><i>Published</i>                                     | 31.07.25 |



**Аннотация**

Актуальность статьи заключается в необходимости изучения социально-культурной активности старшеклассников, так как в условиях глобальных изменений традиционные методы воспитания часто оказываются недостаточными для формирования личности школьника. Подобная активность способствует развитию критического мышления, творческих способностей и гражданской ответственности, что помогает школьникам адаптироваться к стремительным переменам и эффективно отвечать на современные вызовы. Однако вопрос о возможностях социально-культурной активности старшеклассников во внеурочной деятельности недостаточно изучен, что требует анализа факторов исследуемого феномена. Цель – изучить факторы развития социально-культурной активности старшеклассников во внеурочной деятельности. С помощью методов теоретического анализа характеризуется сущность социально-культурной активности старшеклассников и ее педагогический потенциал в формировании личности подростков во внеурочной деятельности. Применяются методы опроса, корреляционного анализа исследования факторов социально-культурной активности школьников, на основании которых проведен анализ ответов на открытые и закрытые анкетные вопросы 200 старшеклассников г. Астрахани (Россия) и г. Атырау (Казахстан). Основные результаты опроса указывают на необходимость учета факторов эффективного функционирования социально-культурной активности старшеклассников во внеурочной деятельности, проявляющейся в личностном развитии подростков, их социальной адаптации и коммуникативных навыках, профессиональной ориентации и развитии талантов, противодействии социальным проблемам, способствовании общественному воспитанию, современным тенденциям в образовании. Результаты опроса показали, что высокий интерес к культурным мероприятиям (45%) способствует развитию креативного мышления и расширению кругозора, а 65% старшеклассников активно участвуют в общественных мероприятиях, как правило, имеют более высокий уровень личностного роста и самооценки, что детерминировано социальными (85%), личностными (80%) и организационными (75%) факторами. Определены факторы развития социально-культурной активности старшеклассников во внеурочной деятельности. Теоретическая значимость работы заключается в уточнении сущности социально-культурной активности и выявлении факторов, влияющих на ее формирование в подростковом возрасте. Практическая значимость исследования определяется возможностью использования результатов для проектирования внеурочной деятельности, направленной на развитие личности старшеклассников. Материалы исследования могут быть применены педагогами и организаторами воспитательной работы в образовательных учреждениях.

**Ключевые слова**

воспитательный процесс, формирование личности старшеклассника, внеурочная деятельность, социально-культурная активность

**Благодарности**

Авторы выражают благодарность МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением предметов физико-математического профиля» (Россия) и школе-гимназии № 30 для одаренных детей с обучением на трех языках г. Атырау (Республика Казахстан) за помощь в подготовке статьи.

**Abstract**

Relevance of the article lies in the necessity of studying socio-cultural activity, as traditional methods of education often prove to be insufficient for shaping students' personalities amid global transformations. This activity contributes to the development of critical thinking, creativity, and civic responsibility, which helps schoolchildren adapt to rapid changes and respond effectively to contemporary challenges. However, the issue of the potential of high school students' socio-cultural activity in extracurricular events remains insufficiently explored, necessitating an analysis of the factors behind the phenomenon. The aim of the work is to study the factors contributing to the development of socio-cultural activity among high school students in extracurricular events. Using theoretical analysis methods, the article characterizes the essence of socio-cultural activity and its pedagogical potential in the personality development of adolescents through extracurricular events. It also applies survey and correlation analysis methods to study the influencing factors, based on responses to open and closed questions collected from 200 high school students in Astrakhan (Russia) and Atyrau (Kazakhstan). The survey results emphasize the need to consider the factors that ensure the effective functioning of socio-cultural activity among high school students in extracurricular contexts. These factors manifest themselves in adolescents' personal development, social adaptation, communication skills, career orientation, talent development, counteracting social problems, support for civic education, and coordination with current educational trends. The data show that a high interest in cultural events (45%) enhances creative thinking and broadens horizons, while 65% of students who actively participate in community activities tend to exhibit higher levels of personal growth and self-esteem—driven by social (85%), personal (80%), and organizational (75%) factors. The study identifies specific factors contributing to the development of socio-cultural activity in extracurricular events. The theoretical value of the article lies in clarifying the essence of socio-cultural activity and identifying the factors that influence its development in adolescence. The practical significance is determined by the applicability of the results in designing extracurricular programs aimed at fostering students' personality development. The research findings can be used by educators and organizers of educational initiatives in schools.

**Key words**

educational process, teenager's personality formation, extracurricular events, socio - cultural activity

**Acknowledgements**

The authors would like to express their gratitude to the Secondary School No. 32 with a focus on physics and mathematics in Astrakhan (Russia) and the School-Gymnasium No. 30 for gifted children with trilingual instruction in Atyrau (Republic of Kazakhstan) for their assistance in preparing this article.

**Введение / Introduction**

Сегодня, отмечают М. В. Григорьева и А. А. Шаров, перед системой образования стоит проблема подготовки личности выпускника школы с активной позицией, направленной на улучшение различных социально-культурных аспектов жизни, решение социальных и культурных проблем [1]. Для решения поставленной проблемы необходимо формирование социально-активной деятельности старшеклассников, которая реализуется в способности к социально значимой деятельности, в опыте создания, освоения, сохранения и развития ценностей культуры и, как акцентирует внимание Н. И. Беляева, в отраженных потребностях позитивного отношения к социальной действительности [2].

Современная стратегия образования, подчеркивает М. Н. Шевченко, направленная на подготовку старшеклассников к продуктивной созидательной деятельности, заставляет внедрять в школьную среду новые образовательные модели работы [3]. Эти модели, продолжает Р. С. Орлов, должны быть связаны с внеурочной деятельностью [4]. В свою очередь, внеурочная деятельность подчеркивает необходимость формирования конкурентоспособной личности, ориентированной на коммуникабельность и работу в команде, постановку четких целей и самореализацию при их достижении, продуктивную креативность, проявление социальной ответственности и творческого системного самосовершенствования и, как замечает И. А. Герасимова, решение актуальных социально-культурных задач [5].

Кроме того, в условиях глобализации инициативы ООН и ЮНЕСКО, в частности программы, ориентированные на достижение Целей устойчивого развития (SDGs), позитивно влияют на молодежь. ЮНЕСКО реализует проекты, направленные на воспитание глобального гражданства и содействие устойчивому развитию, вовлекая школьников в образовательные и социальные инициативы, направленные на решение экологических и социальных проблем. Так, например, международный фестиваль «Вместе» проводится в России при поддержке ЮНЕСКО и направлен на укрепление дружбы и сотрудничества. Он объединил участников из более чем 30 стран, представляющих все континенты. Участниками фестиваля стали школьники и молодежь из стран Европы, Азии, Африки, Латинской Америки и Северной Америки.

В исследованиях Н. Л. Смакотина обращает внимание на то, что влияние глобальных и локальных инициатив на молодежь ясно демонстрирует, как различные факторы способствуют формированию глобального гражданства и устойчивых ценностей [6].

Рассматривая проблему формирования личности старшеклассников во внеурочной деятельности, Л. Т. Потанина и Т. В. Складорова утверждают, что следует учитывать и влияние общественных норм, ценностей и традиций на мировоззрение и поведение индивида, и то, как индивид влияет на социокультурное окружение [7]. Поэтому необходимо исследовать не только потенциал самой активности в комплексном формировании социального и культурного контекста окружающей среды подростка, но и широкий и многогранный каркас воздействия на него. Термин «социально-культурная активность» предоставляет ценный ракурс для изучения взаимодействия старшеклассника с обществом и культурой во внеурочной деятельности, но требует ясного контекста и определения в конкретных исследованиях. Это определяет необходимость исследования факторов формирования социально-культурной активности старшеклассников во внеурочной работе, ориентированных на развитие обучающихся, в том числе старшеклассников и их подготовку к жизни в современных

реалиях, что способствует их успешному вхождению в социум и развитию необходимых для этого навыков.

В связи с этим мы ставим перед собой цель исследовать факторы развития социально-культурной активности старшеклассника при формировании личности старшеклассника во внеурочной деятельности.

### Обзор литературы / Literature review

Понимание природы социально-культурной активности многими учеными считается важным в образовательной деятельности, так как этот феномен может быть основополагающим в жизнедеятельности современного человека. От того, как интерпретируется социально-культурная активность и какие факторы влияют на ее эффективное формирование, зависит выбор педагогического инструментария, который способствует реализации этого процесса. Поэтому необходимо исследовать сущность не только самого феномена социально-культурной активности и его родовых понятий «активность», «социальная активность», «культурная активность», но и факторы, влияющие на процесс ее формирования.

Термин «активность» Н. С. Лейтес определяет как «всеобщую характеристику живых существ, их собственную динамику, источник преобразования или поддержания ими жизненно значимых связей с окружающим миром, способность к самостоятельной силе реагирования. Она характеризуется в большой степени обусловленностью производимых действий, спецификой внутреннего состояния субъекта» [8].

Активность является тем, что человеку дано природой и неотделимо от его существования в действии, работе, труде. Жизнедеятельность человека происходит в многогранности человеческих отношений, через указанные действия сам человек учится глубоко познавать. Ученые при выявлении сущности этого термина подчеркивали различные аспекты.

Так, под активностью С. Л. Рубинштейн понимает актуальную интенсивную деятельность [9]. А. Н. Леонтьев утверждает, что она выступает источником самопреобразования [10]. В работе Р. С. Фермино отмечается, что активность, представляя собой движущую силу, определяет ментальные процессы и индивидуальные черты личности [11]. Последние выступают посредником между ее поступками и запросами общества (А. С. Чибиков) [12]. Важно, по мнению Г. А. Борулава и М. Н. Борулава, отметить в характеристиках активности человека выполнение социальной роли при достижении целей [13]. Она, как утверждают Н. Т. Хилл, Л. Моушовски и другие, направлена на удовлетворение собственных потребностей [14].

Сегодня ученые дифференцируют виды активности. Рассмотрим некоторые из них, которые относятся, по утверждению М. Е. Гошина, П. С. Сорокина и др., к деятельности человека [15].

Психическую активность Л. В. Выготский рассматривает как целенаправленное, деятельностно-ориентированное отражение и переработку информации мозгом, в ходе которых формируются и реализуются процессы восприятия, внимания, мышления, эмоций и воли [16].

Образовательная активность в работах ученых (Д. Ю. Нархов, Е. Н. Нархова, Д. В. Шкурин и др.) представляется как целенаправленное и организованное взаимодействие обучающегося с содержанием, методами и участниками образовательного процесса, в ходе которого происходит приобретение, усвоение и применение знаний, умений и навыков [17].



Социально-ориентированная активность определяется учеными (Р. М. Шамионов, М. В. Григорьева и др.) как целенаправленное участие индивида в инициативах и проектах, направленных на решение общественных проблем, укрепление социальных связей и развитие гражданской ответственности посредством взаимодействия с различными сообществами, организациями и институтами [18].

Интеллектуальная активность, подчеркивается исследователями Е. С. Жуковой, С. Л. Артеменковым, Д. Б. Богоявленской и др., выступает как целенаправленный процесс мыслительной работы, включающий процессы восприятия, анализа, синтеза и критической оценки информации, направленный на решение познавательных задач и выработку новых представлений о мире [19].

Творческая активность, отмечают ученые Г. Н. Пирманова, М. А. Сафарова, З. Ф. Халилова, Н. С. Ташпулатова, Н. С. Норматова, указывает на направленный процесс генерирования и воплощения оригинальных идей, образов или решений, основанный на воображении, интуиции и свободном сочетании знаний из разных областей, сопровождающийся личностным самовыражением и стремлением к инновации [20].

Гражданскую активность Н. В. Волкова и Л. А. Гусева понимают как целенаправленное участие граждан в общественной и политической жизни с целью защиты прав, улучшения качества жизни и укрепления демократических институтов [21].

Отметим, что при определении видов активности ученые (Н. Деннауи, Д. М. Гуальяно, Г. С. Кольт, М. Джаммал, Э. С. Джорджем и др.) указывают на то, что это прежде всего целенаправленная деятельность [22].

Вслед за М. В. Григорьевой мы трактуем понятия «социальное» и «культурное» как уточнение, некую границу, которая конкретизирует определенный контекст феномена «активность» [23].

В исследовании А. А. Сергин, Р. А. Шичиях, И. В. Руденко отмечается, что особый уровень активности обучающегося составляет социальная активность как «личностная характеристика, совокупность инициативных действий, внешнее проявление активности в его целенаправленном взаимодействии с окружающей средой, сознательная преобразующая деятельность, направленная на самореализацию личности» [24]. Важно, что социальная активность отвечает за персональное воздействие субъекта на окружающую действительность.

По мнению М. В. Григорьева, на формирование социальной активности в том числе влияют условия жизни общества и общественно-политическая обстановка, тенденции в развитии социокультурного пространства, представлений о нормах и значимости общественных явлений, степень научного освещения феномена, методологический базис исследований, подходы ученых [26].

В данном контексте социальная активность рассматривается как совокупность человеческой деятельности, направленной на решение задач общества в конкретный исторический период. Ее также можно воспринимать как способность человека изменять мир на основе усвоенных богатств, будь то духовные или материальные. Эта сила самоопределения в обществе проявляется через инициативность, исполнительность, требовательность и социальную ответственность.

Выделяется важность внутренней мотивации социальной активности, взаимодействия с социумом и ее проявления в общественно-полезной деятельности. Она рассматривается, отмечает В. В. Жолобова, как отношения социального субъекта к окружающей среде в процессе деятельности, способной творчески преобразовывать

различные сферы реальности и самих участников [27]. Характеризуется она проявлением личностных качеств, стремлением к достижению целей и общественной значимостью исходных результатов. При этом любая социальная активность происходит в ситуации взаимодействия с представителями различных культур.

«Культурная активность» как видовое понятие относительно родового понятия «активность», уточняет М. А. Арианский, «складывается из деятельности по освоению накопленных обществом ценностей культуры, т.е. потреблением и деятельности по созданию этих ценностей, т. е. их производством» [28]. Поэтому свою фактическую реализацию культурная активность имеет в деятельности человека, которая осуществляется в сфере культуры.

Следует уточнить, что так же, как понятия «деятельность» и «активность» носят нетождественный характер, феномены «культурная активность» и «культурная деятельность» не являются субституционными, то есть не взаимозамещаются. Взаимосвязь культурной системы как признака реальной действительности социальной системы, делает акцент А. Р. Камалов, «не должна приводить к тому, чтобы игнорировалось определенное своеобразие каждой из этих связанных частей... т.к. они отражают различные, хотя и дополняющие друг друга стороны человеческого опыта» [29]. Так, культурная активность характеризуется многогранностью, включая ее вклад в социальное и психическое благополучие. Поэтому эти понятия имеют различные качественные признаки и характеристики.

Человек как социальное существо для собственного осознания себя как полноценного члена общества и определения своей жизненной позиции осваивает ценности своей культуры, проявляя мотивированную инициативу в деятельности. Активно-деятельностный характер социальной передачи культурного наследия предполагает освоение и преобразование окружающей действительности. Потребность в ценностях культуры стимулирует социокультурную деятельность субъекта, что вызывает появление источника возбуждения, который мобилизует ценностные установки личности и активизирует волю и эмоции.

Разнообразие в толковании понятия «социально-культурная активность» определяется ее базовыми категориями, которые детерминируются, с одной стороны, общностью форм активности в социально-культурной деятельности, с другой стороны, в ее динамике, многообразном изменении в содержании, определяемом конкретными движущими силами с окружающим культурным миром.

Социально-культурная активность личности рассматривается как сложный и многогранный процесс, который развивается на основе знаний человека о культурных аспектах мира и проявляется через практическую реализацию в образовательной и культурной деятельности. Этот вид активности включает в себя взаимодействие с различными культурными элементами и практиками, способствуя личностному росту и социальной интеграции в образовательном контексте.

Проводя параллель между социально-культурной активностью и социально-культурной деятельностью, В. В. Жолобова отмечает, что активность проявляется как «мотивированное стремление человека, осознанная ценностная необходимость проявления инициативы в социально-культурной деятельности» [30]. Для нас важно, что автор особо подчеркивает проявление инициативности.

Как интегральное качество личности социально-культурную активность рассматривает М. А. Арианский. Она отражает жизненную позицию личности, находя

«свое выражение в нравственно мотивированном стремлении и готовности участвовать и проявлять инициативу в деятельности, связанной с созданием, освоением, сохранением и дальнейшим развитием ценностей культуры» [31]. Под социально-культурной активностью, делает вывод А. Р. Камалов «следует понимать черту характера человека, выражающуюся в общественной направленности деятельности в рамках социально принятых форм поведения» [32].

Данное качество присуще многим возрастным группам, но особенно оно проявляется в школьный период. Старшеклассники отличаются стремлением к воплощению своих желаний в жизнь, активной жизненной позицией. Они представляют различные социальные слои, отличающиеся друг друга экономическими условиями жизни и быта, спецификой общественного поведения и психологии, значимостью приобретения научных и культурных знаний. Личность старшеклассников характеризуется эмоциональностью и напряженным поиском смысла жизни, потребностью прогрессивных преобразований социума, стремлением к новому, неизведанному, так как они активно взаимодействуют с внешним миром, обществом и культурными ценностями.

Старшеклассники активно ищут свою идентичность и место в обществе через определение своих ценностей, интересов, взаимодействие с культурными нормами и традициями. Они используют современные технологии для обмена информацией и взаимодействия с миром, такие, как интернет, социальные сети и другие медийные платформы, которые влияют на формирование культурных предпочтений и социальных стереотипов. Все это дает основание считать возраст старшеклассников сензитивным периодом для развития, формирования и становления социально-культурной активности.

При этом, отмечает А. В. Сидорова, «социально-культурная активность как устойчивое свойство личности проявляется в совокупности осуществляемых действий в процессе внутренней и внешней деятельности по преобразованию себя и социальной среды, носящих социально-значимый характер, ориентированных на осознанное интенсивное развитие связей с социумом» [33].

Таким образом, под социально-культурной активностью старшеклассников следует понимать личностное качество, отражающее его стремление к приобретению способности саморазвития и познания культуры, направленности на самоорганизацию в социально-культурной деятельности в процессе самореализации себя в социально-культурной практике.

К сущностным характеристикам социально-культурной активности старшеклассников, являющимся факторами ее развития, мы относим:

- спонтанную надситуативную произвольность действий, обусловленную спецификой внутренних состояний старшеклассников в момент действия, актуальностью для него, выходом за пределы установленного социально-культурного события;
- самодетерминированность, т. е. обусловленность проявления самодвижения, реализации потребности самого старшеклассника в общественной и культурной деятельности;
- причастность к социально-культурному взаимодействию старшеклассников, то есть результат осознания взаимной обусловленности с обществом и построение эффективного способа коммуникации с ним для того, чтобы реализовать свой личностный потенциал в социально-культурной деятельности;
- просоциальность, направленность на формирование у старшеклассников активности в позитивной социально-культурной деятельности во благо его самого и общества, соблюдая социальные нормы, законы и нравственные идеалы;
- прокультурность, то есть устремленность на сохранение, развитие и передачу культурных концептов, отношений, ценностей.

Внеурочная деятельность старшекласников способствует развитию творческого мышления, формированию профессиональных навыков и компетенций. Участие в художественных, спортивных или научно-исследовательских проектах позволяет подросткам раскрыть свой творческий потенциал и получить практический опыт в выбранных областях, что может послужить источником радости и удовлетворения, способствуя эмоциональному благополучию.

Способствуя формированию социальных навыков и умений работать в коллективе, внеурочная деятельность предполагает взаимодействие, обмен идеями, разрешение конфликтов. При этом старшекласники, занимающиеся внеурочной деятельностью, имеют возможность самостоятельно выбирать направление своего развития, что способствует самоопределению, помогает понять свои интересы, страсти и потенциал для будущей карьеры.

Это подтверждается исследованиями ученых. Например, эксперимент Т. М. Амабиле и Дж. Пиллемер [34] выявил, что участие в художественных и культурных мероприятиях, таких как театральные постановки, музыкальные выступления, способствует развитию творческого мышления у детей и взрослых.

Поэтому следует исследовать не только потенциал самой активности в комплексном формировании социального и культурного контекста окружающей среды старшекласника, но и широкий и многогранный каркас воздействия на него. Термин «социально-культурная активность» предоставляет ценный ракурс для изучения взаимодействия старшекласника с обществом и культурой во внеурочной деятельности, но требует ясного контекста и определения в конкретных исследованиях.

### Методологическая база исследования / Methodological base of the research

При исследовании факторов социально-культурной активности старшекласников в развитии их личности мы использовали авторскую методику «Оценка вовлечённости в социокультурные практики», которая представляет собой диагностический инструмент, предназначенный для оценки уровня социально-культурной активности старшекласников. Эта методика позволила выявить степень участия подростков в различных социальных и культурных мероприятиях, их интерес к таким видам деятельности.

Методика включает в себя ряд вопросов, которые оценивают следующие факторы социально-культурной активности старшекласников:

- участие в общественных мероприятиях и акциях;
- интерес к культурным мероприятиям и событиям;
- уровень общения с друзьями и сверстниками;
- участие в волонтерской деятельности;
- интерес к самообразованию и личностному росту.

Результаты применения методики позволяют оценить факторы социально-культурной активности старшекласников и выявить области, в которых подростки наиболее активны и заинтересованы.

Разработанная анкета «Факторы влияния на социально-культурную активность старшекласников» позволила определить факторы, которые влияют на участие старшекласников в социально-культурных мероприятиях. Она состоит из нескольких разделов, каждый из которых направлен на выявление определенной группы факторов: социальные (влияние семьи, друзей, школы), личностные (интересы, мотивация,



самооценка), организационные (доступность мероприятий, наличие информации), культурные (приверженность традициям, культурный фон) (табл. 1).

Анкета по выявлению факторов влияния на социально-культурную активность старшеклассников включала в себя следующие вопросы:

- Какую роль играет ваша семья в выборе культурных мероприятий?
- Насколько важны для вас мнения друзей при выборе социальных активностей?
- Как часто вы участвуете в мероприятиях, организованных школой?
- Что вас мотивирует участвовать в культурных мероприятиях?
- Что вас мотивирует участвовать в культурных мероприятиях?

Какие препятствия вы встречаете при попытке участвовать в социально-культурных мероприятиях?

Результаты анкеты обрабатываются статистически для выявления значимости различных факторов. Это позволяет определить, какие факторы наиболее сильно влияют на социально-культурную активность старшеклассников.

В исследовании принимали участие 100 старшеклассников МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением предметов физико-математического профиля» (Россия) и 100 человек из школы-гимназии № 30 для одаренных детей с обучением на трех языках г. Атырау (Республика Казахстан).

### Результаты исследования / Research results

При оценивании уровня социально-культурной активности старшеклассников и выявления ключевых факторов, влияющих на эту активность, были получены следующие результаты (табл. 1).

Таблица 1

#### Результаты исследования уровня социально-культурной активности старшеклассников

| Вопрос  | Результат   |
|---|---|
| Участие в общественных мероприятиях и акциях  | Высокий уровень: 40% (80 учащихся) регулярно участвует в общественных мероприятиях и акциях.<br>Средний уровень: 35% (70 учащихся) иногда участвует в таких мероприятиях.<br>Низкий уровень: 25% (50 учащихся) редко или никогда не участвует в общественных мероприятиях.  |
| Интерес к культурным мероприятиям и событиям  | Высокий интерес: 45% (90 учащихся) активно интересуется культурными мероприятиями, посещает музеи, театры, концерты.<br>Средний интерес: 30% (60 учащихся) проявляет интерес к культурным событиям периодически.<br>Низкий интерес: 25% (50 учащихся) не проявляет особого интереса к культурным мероприятиям.            |
| Уровень общения с друзьями и сверстниками     | Высокий уровень общения: 50% (100 учащихся) имеет высокий уровень общения с друзьями и сверстниками, активно участвует в совместных мероприятиях.<br>Средний уровень общения: 35% (70 учащихся) имеет умеренный уровень общения.<br>Низкий уровень общения: 15% (30 учащихся) имеет низкий уровень общения с окружающими. |
| Участие в волонтерской деятельности           | Высокий уровень: 30% (60 учащихся) активно участвует в волонтерской деятельности.<br>Средний уровень: 40% (80 учащихся) иногда участвует в волонтерских акциях.<br>Низкий уровень: 30% (60 учащихся) не участвует в волонтерской деятельности.  |
| Интерес к самообразованию и личностному росту | Высокий интерес: 55% (110 учащихся) активно занимается самообразованием и личностным ростом.<br>Средний интерес: 30% (60 учащихся) проявляет интерес к самообразованию периодически.<br>Низкий интерес: 15% (30 учащихся) не проявляет значительного интереса к самообразованию и личностному росту.                      |

Анализ полученных результатов указывает на то, что 65% старшеклассников активно участвует в общественных мероприятиях, как правило, имеет более высокий уровень личностного роста и самооценки. Этот фактор также положительно коррелирует с уровнем общения с друзьями и сверстниками.

Высокий интерес к культурным мероприятиям (45%) способствует развитию креативного мышления и расширению кругозора. Старшеклассники, проявляющие интерес к культуре, часто имеют высокие академические достижения.

Старшеклассники с высоким уровнем общения более социально адаптированы и склонны к командной работе. Это также положительно сказывается на их участии в общественных и культурных мероприятиях.

Волонтерская деятельность развивает у старшеклассников чувство ответственности и эмпатию. Те, кто активно участвует в волонтерских акциях, часто проявляет лидерские качества.

Старшеклассники, активно занимающиеся самообразованием, более мотивированы к достижению высоких результатов в учебе и жизни. Они также склонны к участию в различных культурных и социальных проектах.

Для понимания взаимосвязей между различными аспектами социально-культурной активности старшеклассников мы провели корреляционный анализ данных, полученных с помощью авторской методики «Оценка вовлечённости в социокультурные практики».

Основные результаты корреляционного анализа показали следующее.

Участие в общественных мероприятиях и акциях и интерес к культурным мероприятиям и событиям:  $r = 0,65$ ,  $p < 0,001$ , то есть старшеклассники, активно участвующие в общественных акциях, проявляют высокий интерес к культурным мероприятиям.

Участие в общественных мероприятиях и акциях и уровень общения с друзьями и сверстниками:  $r = 0,58$ ,  $p < 0,01$ . Результат свидетельствует о том, что активно участвующие в общественных мероприятиях старшеклассники чаще имеют высокий уровень общения с ровесниками.

Интерес к культурным мероприятиям и событиям и участие в волонтерской деятельности:  $r = 0,50$ ,  $p < 0,01$ , то есть старшеклассники, интересующиеся культурными мероприятиями, склонны участвовать в волонтерской деятельности.

Степень общения с друзьями и сверстниками и участие в волонтерской деятельности:  $r = 0,45$ ,  $p < 0,05$ . Результат указывает на то, что старшеклассники с высоким уровнем общения с друзьями активнее участвуют в волонтерских мероприятиях.

Интерес к самообразованию и личностному росту и участие в общественных мероприятиях и акциях:  $r = 0,60$ ,  $p < 0,001$ . Старшеклассники сочетают стремление к самообразованию с активным участием в общественных мероприятиях.

Все результаты подтверждают наличие положительных связей между рассматриваемыми переменными.

Для лучшего понимания взаимосвязей между факторами социально-культурной активности можно представить корреляционные связи в виде матрицы корреляций (см. табл. 2).

Корреляционный анализ показал, что между различными аспектами социально-культурной активности старшеклассников существуют значимые положительные связи. Это указывает на то, что активное участие в одной области (например, в культурных мероприятиях) часто сопряжено с высокой активностью в других областях (например, в волонтерской деятельности).

Таблица 2

**Взаимосвязь между факторами социально-культурной активности**

| <b>Фактор \ Корреляция</b>                    | Участие в общественных мероприятиях | Интерес к культурным мероприятиям | Уровень общения с друзьями | Участие в волонтерской деятельности | Интерес к самообразованию |
|---|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|---------------------------|
| Участие в общественных мероприятиях           | 1,00                                | 0,65                              | 0,58                       | 0,50                                | 0,60                      |
| Интерес к культурным мероприятиям             | 0,65                                | 1,00                              | 0,50                       | 0,50                                | 0,55                      |
| Уровень общения с друзьями                    | 0,58                                | 0,50                              | 1,00                       | 0,45                                | 0,50                      |
| Участие в волонтерской деятельности           | 0,50                                | 0,50                              | 0,45                       | 1,00                                | 0,55                      |
| Интерес к самообразованию и личностному росту | 0,60                                | 0,55                              | 0,50                       | 0,55                                | 1,00                      |

Анализ результатов анкетирования факторов влияния на социально-культурную активность старшеклассников показал следующие результаты (табл. 3).

Таблица 3

**Результаты анкетирования по выявлению факторов влияния на социально-культурную активность старшеклассников**

| <b>Вопрос</b>   | <b>Ответы</b>  |
|---|--|
| <b>Социальные факторы</b>   |  |
| Роль семьи в выборе культурных мероприятий                              | Высокая: 40% (80 учащихся)<br>Средняя: 45% (90 учащихся)<br>Низкая: 15% (30 учащихся)  |
| Важность мнений друзей при выборе социальных активностей                | Высокая: 50% (100 учащихся)<br>Средняя: 35% (70 учащихся)<br>Низкая: 15% (30 учащихся) |
| Частота участия в мероприятиях, организованных школой                   | Высокая: 30% (60 учащихся)<br>Средняя: 50% (100 учащихся)<br>Низкая: 20% (40 учащихся) |
| <b>Личностные факторы</b>   |  |
| Мотивация участия в культурных мероприятиях                             | Высокая: 45% (90 учащихся)<br>Средняя: 35% (70 учащихся)<br>Низкая: 20% (40 учащихся)  |
| <b>Организационные факторы</b>  |  |
| Препятствия при попытке участвовать в социально-культурных мероприятиях | Высокие: 25% (50 учащихся)<br>Средние: 50% (100 учащихся)<br>Низкие: 25% (50 учащихся) |

Для определения значимости различных факторов были использованы методы статистического анализа, включая вычисление среднего значения, стандартного отклонения и корреляционного анализа между факторами.

Значимые факторы социально-культурной активности.

Социальные факторы.

Роль семьи: 85% (средняя и высокая оценка) показывают, что влияние семьи является значимым детерминантом участия в культурных мероприятиях.

Важность мнений друзей: 85% (средняя и высокая оценка) подчеркивают значимость социальных связей в выборе активностей.

Личностные факторы.

Мотивация: 80% (средняя и высокая оценка) указывают на внутреннюю мотивацию как ключевой фактор участия в культурных мероприятиях.

Организационные факторы.

Препятствия: 75% (средняя и высокая оценка) выявляют значительные барьеры, влияющие на участие старшеклассников в социально-культурных мероприятиях.

В данном исследовании целью было изучение взаимосвязей между различными факторами социально-культурной активности старшеклассников, выявленных с помощью анкеты.

Результаты корреляционного анализа для различных факторов социально-культурной активности старшеклассников представлены в таблице 4.

Таблица 4

### Результаты корреляционного анализа

| Переменная 1   | Переменная 2   | Коэффициент корреляции (r) | Значимость (p) |
|--|--|----------------------------|----------------|
| Роль семьи в выборе культурных мероприятий               | Важность мнений друзей при выборе социальных активностей | 0,62                       | < 0,05         |
| Роль семьи в выборе культурных мероприятий               | Частота участия в мероприятиях, организованных школой    | 0,55                       | < 0,05         |
| Важность мнений друзей при выборе социальных активностей | Частота участия в мероприятиях, организованных школой    | 0,48                       | < 0,05         |
| Мотивация участия в культурных мероприятиях              | Самооценка   | 0,60                       | < 0,05         |
| Мотивация участия в культурных мероприятиях              | Препятствия при участии в мероприятиях                   | -0,53                      | < 0,05         |
| Препятствия при участии в мероприятиях                   | Доступность информации о мероприятиях                    | -0,45                      | < 0,05         |
| Приверженность традициям                                 | Культурный фон   | 0,68                       | < 0,05         |
| Приверженность традициям                                 | Мотивация участия в культурных мероприятиях              | 0,50                       | < 0,05         |

Высокая положительная корреляция ( $r = 0,62$ ,  $p < 0,01$ ) между влиянием семьи и мнениями друзей указывает на то, что старшеклассники, чье участие в культурных мероприятиях сильно зависит от мнения семьи, также придают большое значение мнению друзей.

Сильная положительная корреляция ( $r = 0,55$ ,  $p < 0,01$ ) между влиянием семьи и частотой участия в школьных мероприятиях показывает, что старшеклассники с высоким влиянием семьи на выбор мероприятий чаще участвуют в школьных мероприятиях.

Положительная корреляция ( $r = 0,48$ ,  $p < 0,01$ ) указывает на то, что старшеклассники, для которых мнение друзей имеет высокое значение, также часто участвуют в социально-культурных мероприятиях.

Высокая положительная корреляция ( $r = 0,60$ ,  $p < 0,01$ ) между мотивацией и самооценкой говорит о том, что старшеклассники с высокой мотивацией к участию в культурных мероприятиях имеют также высокую самооценку.



Отрицательная корреляция ( $r = -0,53$ ,  $p < 0,01$ ) между мотивацией и препятствиями показывает, что старшеклассники, сталкивающиеся с большими трудностями при участии в мероприятиях, имеют меньшую мотивацию к участию.

Отрицательная корреляция ( $r = -0,45$ ,  $p < 0,01$ ) указывает на то, что старшеклассники, сталкивающиеся с большими препятствиями, также имеют трудности с доступом к информации о мероприятиях.

Сильная положительная корреляция ( $r = 0,68$ ,  $p < 0,01$ ) между приверженностью традициям и культурным фоном показывает, что старшеклассники с глубоким уважением к традициям чаще имеют значимый культурный фон.

Положительная корреляция ( $r = 0,50$ ,  $p < 0,01$ ) показывает, что старшеклассники, приверженные традициям, также имеют более высокую мотивацию к участию в культурных мероприятиях.

Таким образом, корреляционный анализ выявил значимые взаимосвязи между различными факторами, влияющими на социально-культурную активность старшеклассников. Эти результаты подтверждают наличие сложной сети взаимосвязей между социальными, личностными, организационными и культурными факторами, что позволяет глубже понять, какие аспекты оказывают наибольшее влияние на участие старшеклассников в социально-культурных мероприятиях.

### Заключение / Conclusion

Основываясь на полученных результатах исследования факторов социально-культурной активности старшеклассников, мы пришли к выводу о том, что социально-культурная активность старшеклассников, детерминированная комплексом факторов, включая их участие в общественных и культурных мероприятиях, уровень общения со сверстниками, участие в волонтерской деятельности и интерес к самообразованию, выполняет функции ориентационной организации, политической социализации, социально-культурной интеграции и культурно-творческой созидательности.

Социальные факторы участия в общественных мероприятиях, а также интерес к самообразованию и личностному росту предполагают функцию ориентационной организации, которая выражается в создании культурно личностной картины социального мира старшеклассника. Индивидуальное мировоззрение позволяет ему определиться в различных областях современной культуры. Эта функция обеспечивает самоопределение и самореализацию индивидуального творческого потенциала старшеклассника в жизнедеятельности.

Личностные факторы проявления интереса к культурным мероприятиям предполагают осуществление функции культурно-творческой созидательности, которая реализуется в деятельности (изобразительная, трудовая, спортивно-игровая, художественно-театральная, волонтерская, общественная, исследовательская и т. д.), направленной на достижение определенных успехов в этой области. Чаще всего у старшеклассника это проявляется в стремлении к участию и победе на фестивалях, олимпиадах, конкурсах, в акциях и т. д. Данная деятельность решает важные социальные проблемы, компенсируя недостаток реализации разносторонних творческих потенциалов старшеклассников.

Личностные факторы общения с друзьями предполагают осуществление функции социально-культурной интеграции старшеклассников при реализации социально-культурной активности, которая происходит с представителями различных со-

циальных и культурных формирований. Реализация этой функции достигается посредством улучшения межличностных отношений во время совместной социально-культурной деятельности по удовлетворению культурных и социальных потребностей. Она воплощается через ситуационные альтернативные социальные действия, сотрудничество при принятии коллегиальных решений на основе диалога. Благодаря этому происходит взаимопонимание представителей социально-культурных общностей. У старшеклассников появляется желание к достижению творческих совместных успехов, стремлению к отождествлению себя с общественной позицией и принятии, трансляции и воспроизведению культурных традиций.

Организационные факторы участия в волонтерской деятельности предполагают осуществление функции социально-культурной активности как политической социализации старшеклассников, которая проявляется в выработке конкретных установок потребления общественной (политической) информации, отношения к событиям и действиям в сфере политики, определения своих политических предпочтений. Политическая социализация предполагает включение старшеклассников в политическую жизнедеятельность. Происходит овладение определенными социально-политическими нормами поведения, приемами политической деятельности через творческое отношение к ним. Политическая социализация старшеклассников способствует формированию гражданина государства, у которого преобладают устойчивые политические цели.

Реализация перечисленных функций социально-культурной активности старшеклассников возможна в их внеурочной деятельности, так она представляет собой разнообразный спектр активностей, которые осуществляются вне учебного расписания и вне школьных занятий. Эта форма деятельности направлена на расширение и обогащение образовательного опыта, развитие различных навыков и компетенций, формирование личностных качеств учащихся. Она включает спортивные мероприятия, художественные кружки, музыкальные группы, театральные студии, научно-исследовательские проекты, общественные организации и другие формы активности.

Социально-культурная активность определяется как участие индивидов в действиях, направленных на взаимодействие с различными культурными группами, что способствует улучшению социальной сплоченности и культурного обмена. Эта активность включает использование культурных ресурсов для адаптации и укрепления социальных связей, что повышает субъективное благополучие и способствует развитию общих ценностей в многообразных обществах.

Исследование выявило, что активное участие старшеклассников в социокультурной сфере зависит от множества обстоятельств, в том числе от личных, социальных, организационных и культурных факторов. Влияние семьи, мнения окружающих и участие в школьных событиях значительно повышают уровень интеграции молодежи в культурную жизнь общества. Персональные особенности, включая наличие внутренней мотивации и уровень самоуважения, также оказывают сильное воздействие на активность учеников старших классов.

Обнаружены препятствия, связанные с отсутствием информации и ограниченным доступом к социокультурным событиям, что является серьезным препятствием для участия в них. Это указывает на необходимость улучшения организационных механизмов и предоставления необходимой информации для старшеклассников. Культурные предпочтения, включая привязанность к традициям и культурному контексту, усиливают уровень вовлеченности молодежи в культурные события, подчеркивая значимость культурного образования и сохранения традиций.

Результаты данного исследования могут служить основой для создания целенаправленных стратегий и программ, целью которых является усиление социокультурной активности старшеклассников. Принимая во внимание обнаруженные ключевые факторы, образовательные институты и общественные организации могут обеспечить благоприятные условия для активного вовлечения молодежи в социальную и культурную жизнь, способствуя их комплексному развитию и самовыражению.

### Ссылки на источники / References

1. Григорьева М. В., Шаров А. А., Заграничный А. И. Структура и мотивация социальной активности и ее соотношение с гражданским самосознанием молодежи // Социальная психология и общество. – 2022. – Т. 13. – № 1. – С. 142–158. DOI: 10.17759/sps.2022130109.
2. Беляева Н. И. Социокультурное развитие старшеклассников: теоретические и методологические аспекты. – СПб.: Изд-во СЗАГС, 2020. – 312 с.
3. Шевченко М. Н. Социокультурный аспект учебной деятельности в средней школе // Наука. Искусство. Культура. – 2022. – № 1 (33). – С. 150–158.
4. Орлов Р. С. Развитие креативной активности старшеклассников во внеурочной деятельности. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2021. – 260 с.
5. Герасимова И. А. Социально-культурная деятельность как средство воспитания молодежи // Культура и образование. – 2022. – № 3 (46). – С. 96–102. – URL: <https://doi.org/10.24412/2310-1679-2022-346-96-102>
6. Смакотина Н. Л. Молодежь перед лицом угроз и вызовов // Методология предотвращения угроз в XXI веке: сб. науч. тр. – Иркутск: Иркутский государственный университет, 2022. – С. 42–46. DOI: 10.26516/978-5-9624-2034-9.2022.1-750.
7. Потанина Л. Т., Склярова Т. В. Развитие ценностно-нравственных представлений у учащихся в системе школьного образования // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 3 (39). – С. 255–265. DOI: 10.32744/pse.2019.3.19.
8. Лейтес Н. С. Умственные способности и возраст. – М.: Педагогика, 1971. – 278 с.
9. Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. Человек и мир. – СПб.: Питер, 2003. – 512 с.
10. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл, 2004. – 352 с.
11. Fermino R. C. Physical Activity and Health: Social Psychology Perspective // Behavioral Sciences. – 2023. – Vol. 13. – No. 4. – P. 286. DOI: 10.3390/bs13040286
12. Чибиков А. С. Исследование развития познавательной активности учащихся в условиях среднего профессионального образования // Научный диалог. – 2016. – № 4 (52). – С. 395–408.
13. Берулава Г. А., Берулава М. Н. Новая сетевая теория развития личности в информационном образовательном пространстве // Психологическая наука и образование. – 2012. – Т. 17. – № 1. – С. 5–17.
14. Hill N. T., Mowszowski L., Naismith S. L. et al. Cognitive training effects on cognition and quality of life in older adults: A systematic review and meta-analysis // Pubmed. – 2019. – Vol. 10. – No. 1. – P. 331. DOI: 10.1038/s41467-018-08191-w.
15. Гошин М. Е., Сорокин П. С. Проявления и факторы проактивного поведения у участников кружкового движения НТИ России // Вопросы образования. – 2024. – № 1. – С. 73–99. – URL: <https://doi.org/10.17323/vo-2024-19791>
16. Выготский Л. В. Педагогическая психология. – М.: АСТ, 2018. – 670 с.
17. Нархов Д. Ю., Нархова Е. Н., Шкурин Д. В. Динамика образовательной активности студенчества под воздействием цифровизации // Образование и наука. – 2021. – Т. 23. – № 8. – С. 147–188. – URL: <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2021-8-147-188>
18. Шамионов Р. М., Григорьева М. В. Методика диагностики компонентов социально-ориентированной активности // Сибирский психологический журнал. – 2019. – № 74. – С. 26–41. DOI: 10.17223/17267080/74/2.
19. Жукова Е. С., Артеменков С. Л., Богоявленская Д. Б. Исследование интеллектуальной активности в младшем школьном и подростковом возрасте // Моделирование и анализ данных. – 2019. – Т. 9. – № 1. – С. 11–29.
20. Pirmanova G. N., Safarova M. A., Khalilova Z. F. et al. Development of intellectual and creative activity of teenagers in the study of historical and cultural monuments of England // Linguistics and Culture Review. – 2021. – Vol. 5. – No. S2. – Pp. 1346–1354. DOI: 10.21744/lingcure.v5nS2.1820.
21. Волкова Н. В., Гусева Л. А. Гражданская активность как зеркало политических, духовных и культурных ценностей общества // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 5. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=10681>
22. Dennaoui N., Guagliano J. M., Kolt G. S. et al. A systematic review of culturally adapted physical activity interventions for culturally and linguistically diverse children and adolescents // Preventive Medicine. – 2024. – Vol. 183. – P. 107979. DOI: 10.1016/j.ypmed.2024.107979
23. Григорьева М. В., Шаров А. А., Заграничный А. И. Структура и мотивация социальной активности и ее соотношение с гражданским самосознанием молодежи // Социальная психология и общество. – 2022. – Т. 13. – № 1. – С. 142–158. DOI: 10.17759/sps.2022130109.

24. Sergin A. A., Shichiyakh R. A., Rudenko I. V. Formation of students' cognitive activity within lifelong education // *Política e Gestão Educacional*. – 2021. – Vol. 25. – No. S6. – P. 118. – URL: <https://doi.org/10.22633/rpge.v25iesp.6.16126>
  25. Коган Л. Н. Социалистическая культура и многостороннее развитие личности // *Активность личности в социалистическом обществе*: сб. ст. – М., 1976. – 235 с.
  26. Григорьева М. В., Шаров А. А., Заграничный А. И. Структура и мотивация социальной активности и ее соотношение с гражданским самосознанием молодежи.
  27. Жолобова В. В. Социально-культурная активность личности: к вопросу о содержании понятия // *Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў*. – 2010. – № 1 (13). – С. 101–106.
  28. Ариарский М. А. Прикладная культурология. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЭГО, 2001. – С. 235.
  29. Камалов А. Р. Понятие и сущность социально-культурной активности личности // *Проблемы современного педагогического образования*. – 2017. – № 57-12. – С. 130.
  30. Жолобова В. В. Социально-культурная активность личности: к вопросу о содержании понятия. – С. 103.
  31. Ариарский М. А. Прикладная культурология. – С. 12.
  32. Камалов А. Р. Понятие и сущность социально-культурной активности личности. – С. 122.
  33. Сидорова А. В. Методы активизации познавательной деятельности. – Челябинск: Изд-во ЧелГУ, 2021. – С. 202.
  34. Amabile T. M., Pillemer J. Perspectives on the Social Psychology of Creativity // *Journal of Creative Behavior*. – 2012. – Vol. 46. – No. 1. – Pp. 3–15. – URL: <https://doi.org/10.1002/jocb.001>
- 
1. Grigor'eva, M. V., Sharov, A. A., & Zagranichnyj, A. I. (2022). "Struktura i motivaciya social'noj aktivnosti i ee sootnoshenie s grazhdanskim samosoznaniem molodezhi" [The structure and motivation of social activity and its relationship with the civic consciousness of young people], *Social'naya psihologiya i obshchestvo*, t. 13, № 1, pp. 142–158. DOI: 10.17759/sps.2022130109 (in Russian).
  2. Belyaeva, N. I. (2020). *Sociokul'turnoe razvitie starsheklassnikov: teoreticheskie i metodologicheskie aspekty* [Sociocultural development of high school students: theoretical and methodological aspects], Izd-vo SZAGS, St. Petersburg, 312 p. (in Russian).
  3. Shevchenko, M. N. (2022). "Sociokul'turnyj aspekt uchebnoj deyatel'nosti v srednej shkole" [Sociocultural aspect of educational activities in secondary school], *Nauka. Iskusstvo. Kul'tura*, № 1 (33), pp. 150–158 (in Russian).
  4. Orlov, R. S. (2021). *Razvitie kreativnoj aktivnosti starsheklassnikov vo vneurochnoj deyatel'nosti* [Development of creative activity among high school students in extracurricular events], Izd-vo TyumGU, Tyumen', 260 p. (in Russian).
  5. Gerasimova, I. A. (2022). "Social'no-kul'turnaya deyatel'nost' kak sredstvo vospitaniya molodezhi" [Social and cultural activities as a means of educating youth], *Kul'tura i obrazovanie*, № 3 (46), pp. 96–102. Available at: <https://doi.org/10.24412/2310-1679-2022-346-96-102> (in Russian).
  6. Smakotina, N. L. (2022). "Molodezh' pered licom ugroz i vyzovov" [Youth in the face of threats and challenges], *Metodologiya predotvrashcheniya ugroz v XXI veke: sb. nauch. tr.* Irkutskij gosudarstvennyj universitet, Irkutsk, pp. 42–46. DOI: 10.26516/978-5-9624-2034-9.2022.1-750 (in Russian).
  7. Potanina, L. T., & Sklyarova, T. V. (2019). "Razvitie cennostno-nravstvennyh predstavlenij u uchashchihsya v sisteme shkol'nogo obrazovaniya" [Development of value and moral concepts among students in the school education system], *Perspektivy nauki i obrazovaniya*, № 3 (39), pp. 255–265. DOI: 10.32744/pse.2019.3.19 (in Russian).
  8. Lejtes, N. S. (1971). *Umstvennye sposobnosti i vozrast* [Mental capacity and age], Pedagogika, Moscow, 278 p. (in Russian).
  9. Rubinshtejn, S. L. (2003). *Bytie i soznanie. Chelovek i mir* [Being and consciousness. Man and the world], Piter, St. Petersburg, 512 p. (in Russian).
  10. Leont'ev, A. N. (2004). *Deyatel'nost'. Soznanie. Lichnost'* [Activity. Consciousness. Personality], Smysl, Moscow, 352 p. (in Russian).
  11. Fermino, R. C. (2023). "Physical Activity and Health: Social Psychology Perspective", *Behavioral Sciences*, vol. 13, no. 4, p. 286. DOI: 10.3390/bs13040286 (in English).
  12. Chibakov, A. S. (2016). "Issledovanie razvitiya poznavatel'noj aktivnosti uchashchihsya v usloviyah srednego professional'nogo obrazovaniya" [Exploring development of students' cognitive activity in the context of secondary vocational education], *Nauchnyj dialog*, № 4 (52), pp. 395–408 (in Russian).
  13. Berulava, G. A., & Berulava, M. N. (2012). "Novaya setevaya teoriya razvitiya lichnosti v informacionnom obrazovatel'nom prostranstve" [New network theory of personality development in the information educational space], *Psihologicheskaya nauka i obrazovanie*, t. 17, № 1, pp. 5–17 (in Russian).
  14. Hill, N. T., Mowszowski, L., Naismith, S. L. et al. (2019). "Cognitive training effects on cognition and quality of life in older adults: A systematic review and meta-analysis", *PubMed*, vol. 10, no. 1, p. 331. DOI: 10.1038/s41467-018-08191-w (in English).
  15. Goshin, M. E., & Sorokin, P. S. (2024). "Proyavleniya i faktory proaktivnogo povedeniya u uchastnikov kruzhkovogo dvizheniya NTI Rossii" [Manifestations and factors of proactive behavior among participants of the Russian NTI



- (National Technological Initiative) circle movement], *Voprosy obrazovaniya*, № 1, pp. 73–99. Available at: <https://doi.org/10.17323/vo-2024-19791> (in Russian).
16. Vygotskij, L. V. (2018). *Pedagogicheskaya psihologiya* [Educational psychology], AST, Moscow, 670 p. (in Russian).
  17. Narhov, D. Yu., Narhova, E. N., & Shkurin, D. V. (2021). “Dinamika obrazovatel'noj aktivnosti studenchestva pod vozdejstviem cifrovizacii” [Dynamics of students’ educational activity under the influence of digitalization], *Obrazovanie i nauka*, t. 23, № 8, pp. 147–188. Available at: <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2021-8-147-188> (in Russian).
  18. Shamionov, R. M., & Grigor'eva, M. V. (2019). “Metodika diagnostiki komponentov social'no-orientirovannoj aktivnosti” [Methodology for diagnosing components of socially-oriented activity], *Sibirskij psihologicheskij zhurnal*, № 74, pp. 26–41. DOI: 10.17223/17267080/74/2 (in Russian).
  19. Zhukova, E. S., Artemenkov, S. L., & Bogoyavlenskaya, D. B. (2019). “Issledovanie intellektual'noj aktivnosti v mladshem shkol'nom i podrostkovom vozraste” [Research of intellectual activity in primary school and adolescence], *Modelirovanie i analiz dannyh*, t. 9, № 1, pp. 11–29 (in Russian).
  20. Pirmanova, G. N., Safarova, M. A., Khalilova, Z. F. et al. (2021). “Development of intellectual and creative activity of teenagers in the study of historical and cultural monuments of England”, *Linguistics and Culture Review*, vol. 5, no. S2, pp. 1346–1354. DOI: 10.21744/lingcure.v5nS2.1820 (in English).
  21. Volkova, N. V., & Guseva, L. A. (2013). “Grazhdanskaya aktivnost' kak zerkalo politicheskikh, duhovnyh i kul'turnyh cennostej obshchestva” [Public activity as a mirror of political, spiritual and cultural values of society], *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya*, № 5. Available at: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=10681> (in Russian).
  22. Dennaoui, N., Guagliano, J. M., Kolt, G. S. et al. (2024). “A systematic review of culturally adapted physical activity interventions for culturally and linguistically diverse children and adolescents”, *Preventive Medicine*, vol. 183, p. 107979. DOI: 10.1016/j.ypmed.2024.107979 (in English).
  23. Grigor'eva, M. V., Sharov, A. A., & Zagranichnyj, A. I. (2022). “Struktura i motivaciya social'noj aktivnosti i ee sootnoshenie s grazhdanskim samosoznaniem molodezhi” [The structure and motivation of social activity and its relationship with the civic consciousness of young people], *Social'naya psihologiya i obshchestvo*, t. 13, № 1, pp. 142–158. DOI: 10.17759/sps.2022130109 (in Russian).
  24. Sergin, A. A., Shichiyakh, R. A., & Rudenko, I. V. (2021). “Formation of students' cognitive activity within lifelong education”, *Política e Gestão Educacional*, vol. 25, no. S6, p. 118. Available at: <https://doi.org/10.22633/rpge.v25iesp.6.16126> (in English).
  25. Kogan, L. N. (1976). “Socialisticheskaya kul'tura i mnogostoronnee razvitie lichnosti” [Socialist culture and the multifaceted development of personality], *Aktivnost' lichnosti v socialisticheskom obshchestve: sb. st.*, Moscow, 235 p. (in Russian).
  26. Grigor'eva, M. V., Sharov, A. A., & Zagranichnyj, A. I. (2022). Op. cit.
  27. Zholobova, V. V. (2010). “Social'no-kul'turnaya aktivnost' lichnosti: k voprosu o soderzhanii ponyatiya” [Socio-cultural activity of the individual: on the issue of the concept content], *Vesnik Belaruskaga dzyarzhaj'naga universiteta kul'tury i mastactvaŭ*, № 1 (13), pp. 101–106 (in Russian).
  28. Ariarskij, M. A. (2001). *Prikladnaya kul'turologiya* [Applied cultural studies], 2-e izd., ispr. i dop, EGO, St. Petersburg, p. 235 (in Russian).
  29. Kamalov, A. R. (2017). “Ponyatie i sushchnost' social'no-kul'turnoj aktivnosti lichnosti” [The concept and essence of the individual socio-cultural activity], *Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya*, № 57-12, p. 130 (in Russian).
  30. Zholobova, V. V. (2010). Op. cit., p. 103.
  31. Ariarskij, M. A. (2001). Op. cit., p. 12.
  32. Kamalov, A. R. (2017). Op. cit., p. 122.
  33. Sidorova, A. V. (2021). *Metody aktivizacii poznavatel'noj deyatel'nosti* [Methods of activating cognitive activity], Izd-vo ChelGU, Chelyabinsk, p. 202 (in Russian).
  34. Amabile, T. M., & Pillemer, J. (2012). “Perspectives on the Social Psychology of Creativity”, *Journal of Creative Behavior*, vol. 46, no. 1, pp. 3–15. Available at: <https://doi.org/10.1002/jocb.001> (in English).

#### Вклад авторов

Г. В. Палаткина – ключевая идея статьи, обзор отечественных научных источников, описание методологической базы статьи.

Г. Б. Акмурзиева – обзор зарубежной научной литературы, проведение и анализ опроса в г. Атырау (Казахстан).

И. В. Тарасова – разработка методики обследования старшеклассников, проведение и анализ опроса в г. Астрахани.

#### Contribution of the authors

G. V. Palatkina – key idea of the article, review of domestic scientific sources, description of the methodological base of the article.

G. B. Akmurzieva – review of foreign scientific literature, conducting and analyzing a survey in Atyrau (Kazakhstan).

I. V. Tarasova – development of a survey methodology for high school students, conducting and analyzing a survey in Astrakhan.