

Яппарова Лузия Заквановна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 3, г. Сургут
ma-redal@yandex.ru

Урок окружающего мира в 1 классе. Обобщение раздела «Кто и что?»

Аннотация. В статье рассматривается использования навыков креативного мышления на уроках Окружающего мира в 1-м классе на примере урока по теме: «Кто и что?». Описывается проведение обобщающего урока, приводится блочное описание одного из уроков.

Ключевые слова: урок окружающего мира, креативный подход, творческое мышление, творческие задачи.

Развитие личности ребенка, готовой к саморазвитию и непрерывному образованию лежит в основе Федерального государственного образовательного стандарта [1]. Организация образовательного процесса в рамках системно-деятельностного подхода обеспечивает в тоже время и активную учебно-познавательную деятельность обучающихся, с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей [2].

На примере построения Урока окружающего мира 1-го класса предлагается посмотреть формирование таких качеств, как формирование целостного мировоззрения, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской и творческой видов деятельности [3].

В выбранной теме ставится задача проверить знания и умения, формировать навык самооценки, развивать воображение, мышление, интерес к предмету, воспитывать бережное отношение к природе, к своей Родине.

Использование компьютерной интеллектуальной поддержки позволяет сформировать полноценное диалогическое взаимодействие обучаемых между собой и образовательной средой [5].

Блок мотивации.

Дети смайликами показывают своё настроение.

(Стих) Прозвенел звонок веселый

Мы начать урок готовы.

Будем слушать, рассуждать

И друг другу помогать.

К вам пришли наши помощники Черепашка и Муравьишка.

А еще у нас много гостей.

Ребята закончили изучение первого раздела учебника «Окружающий мир». Вспомним, как он назывался? (Кто и что?)

Ребята самостоятельно формулируют цели и задачи урока. (Почему раздел так назывался?)

Блок творческого разогрева.

1) Ответы на вопросы:

Найдите задание 1.

– Какие символы России знаете?

– Когда поют гимн?

2) Задание № 2

– Что знаете о Кремле?

3) Задание № 3

– А если без светофора просто пешеходная дорога?

Что вы должны знать?

4) Задание № 6

– Открыли оглавление в атласах-определителях. Где будем искать?

– Найдите растения. Какие признаки растения знаете?

– Открыли стр. 84.

– Найдите это дерево, прочитайте описание.

Блок динамической паузы.

Скачут, скачут во лесочке

Зайцы – серые клубочки

(руки возле груди, как лапки у зайцев, прыжки)

Прыг-скок, прыг-скок –

Встал зайчонок на пенек

(прыжки вперед-назад)

Всех построил по порядку,

Стал показывать зарядку.

Раз! Шагают все на месте.

Два! Руками машут вместе.

Три! Присели, дружно встали.

Все за ушком почесали.

На четыре потянулись

Пять! Прогнулись и нагнулись

Шесть! Все встали снова в ряд,

Зашагали как отряд.

Блок примеров

(Ребята делятся на 3 группы.)

– Посмотрите, пожалуйста, у вас у всех есть жетончики (красная, зелёная, жёлтая).

– У кого красный жетон, садятся за парты, где красная подставка, зеленый – зеленая подставка, желтый – желтая подставка.

– А что, значит, работа в группах? Как мы должны работать?

(Выберите себе спикеров; по 6–7 человек в группе) [4].

– Давайте выберем экспертов. Они будут оценивать ваши достижения. (Еременко, Л. Ильина, Саша Хизев).

Выполнение заданий:

1) Найдите лишнее в каждом ряду (картинки).

Таблица 1

Желтый жетон	Зеленый жетон	Красный жетон
1) Жук, корова, жираф	1) Кабан, белка, окунь	1) Лиса, заяц, щука
2) Кузнечик, бабочка, синица	2) Божья коровка, оса, снегирь	2) Бабочка, пчела, дятел
3) Мышь, ласточка, сова	3) Воробей, ворона, медведь	3) Белка, сорока, голубь

Докажите, почему они лишние.

Назовите основные признаки лишних животных.

Приготовьте рассказ об одном животном.

Выберите из этих слов: (вытягивают жетон)

(шарф, варежки, тарелка, утюг, сарафан, чашка, пылесос, холодильник, рубашка, сковородка, кастрюля, телевизор)

только одежду

только посуду

только электроприборы

– Оценивание.

Устная работа.

– Как нужно относиться к электроприборам? (Восп. момент)

- Какие опасности еще могут быть дома?
- Какие номера телефонов мы очень хорошо должны знать?
- 01 – пожарная безопасность.
- 02 – полиция.
- 03 – скорая помощь.

Ребята, а как мы работали в группе?

Блок психологической разгрузки

(Физминутка для глаз)

Блок проектной деятельности

- Ребята, каждый человек любит свою Родину, страну. Это очень хорошо. Но у каждого человека есть своя малая Родина, где он родился.

Вы вот родились в Сургуте, но некоторые из вас родились не в этом городе, у них тоже есть своя малая Родина. Каждый человек любит свою родину, знает свои традиции, культуру.

А вы любите свой город?

- А теперь послушаем Настю Еременко. Она нам приготовила проект «Моя малая Родина».

Блок резюме

На этом наше занятие заканчивается.

- Понравился ли вам урок?
 - Что было интересным. Кому было трудно?
 - Оцените свои достижения.
 - Достаньте смайлики, покажите, какое у вас настроение.
- Вам будет задание: сделать проект «Моя малая Родина».

Ссылки на источники

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897).
2. Зиновкина М. М., Утёмов В. В. Структура креативного урока по развитию творческой личности учащихся в педагогической системе НФТМ-ТРИЗ // Концепт. – 2013. – Современные научные исследования. Выпуск 1. – ART 53572. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/53572.htm>. – Гос. рег. Эл No ФС 77-49965. – ISSN 2304-120X.
3. «Green Emotion» / «Зелёная Эмоция»: программа развития эмоционального интеллекта младших школьников / С. В. Пашкевич, О. В. Пашкевич. Екатеринбург, УрФУ, лицей № 130, 2011.
4. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Психология развития. – СПб: Питер, 2001. – 512 с.
5. Зиновкина М. М. НФТМ-ТРИЗ: Креативное образование XXI века. М.: Издательство МГИУ, 2007