Демакова Алена Олеговна,
студентка II курса специальности 050100.62 Педагогическое образование (профиль «Безопасность жизнедеятельности»), г. Киров

Педагогическое эссе по теме:
«Развитие индивидуальности учащихся в процессе воспитания»

В советской педагогике деятельность была направлена на развитие социально типичного, но в постсоветский период это направление деятельности сместилось в сторону становления и воспитания в ребенке индивидуальности. Постепенно это направление деятельности стало укореняться. Так что же такое индивидуальность и как она развивается в процессе воспитания и обучения? Попробуем найти ответ на этот вопрос.

Существует очень много определений понятия индивидуальность, но, на мой взгляд самым удачным является определение И. И. Резвицкого. Он считает, что индивидуальность состоит не столько в том, что каждый индивид неповторим, хотя и в этом также заключен момент его индивидуализации, а в том, что каждый человеческий индивид – это отдельный, самобытный мир, который, будучи, включен в окружающий его мир, в ту или иную социальную структуру, сохраняет при этом свою относительную самостоятельность. Существует семь принципов воспитания индивидуальности: 1) целостность; 2) бинарность; 3) доминантность; 4) вариативность; 5) сформированность помогающих отношений; 6) творческая активность; 7) рефлексивность. Методы воспитательного взаимодействия являются бинарными. Они обеспечивают в процессе воспитания двуединство деятельности педагога и активности ребенка. К разряду основных приемов и методов можно отнести шесть пар способов взаимодействия воспитателя и его воспитанника.

Таблица

Способы деятельности педагога	**Способы самодеятельности ребенка**
1.методы и приемы познания ребенка	1. методы и приемы самопознания
2.методы и приемы понимания ребенка и его жизнедеятельности	2.методы и приемы самопонимания
3.методы и приемы педагогического проектирования	3.методы и приемы самопроектирования
4.методы и приемы помогающего созидания	4.методы и приемы самосозидания
5. методы и приемы педагогической рефлексии	5. методы и приемы саморефлексии
6. методы и приемы педагогической коррекции	6. методы и приемы самокоррекции

Учителю необходимо иметь отчетливые представления об индивидуальной траектории жизнедеятельности и развития каждого ребёнка и на их основе более детально и обоснованно планировать индивидуальную работу с каждым учеником. Творчество очень важно для развития индивидуальности ученика. Способность педагога направить и поддержать развитие творческой стороны ученика будет способствовать формированию у него уникальных черт личности, индивидуального стиля деятельности и способность ученика творчески подходить к решению проблем.

В процессе индивидуализации ребенка очень важное значение имеет взаимодействие учителя и ученика. Только при правильной организации работы учителя, направленной на формирование личности, как индивидуальности, может привести к наилучшему результату.