Деменева Олеся Владимировна,
педагог-психолог, ГБОУ СПО «Свердловский областной медицинский колледж», г. Екатеринбург
lis1201@yandex.ru

Использование интеллектуальных инструментов ТРИЗ на занятиях развития социального интеллекта школьников 9-11 классов

Аннотация. *В статье описывается технология развития одного из компонентов социального интеллекта, а именно, умения конструктивно разрешать конфликты. Программа развития социального интеллекта была разработана и апробирована на базе ГБОУ СПО «Свердловский областной медицинский колледж» в рамках психологической подготовки будущих медицинских работников (учащиеся 9-11 классов). Занятие, направленное на творческое освоение конструктивного разрешения конфликта, разработано на основе модели инновационного креативного урока системы НФТМ-ТРИЗ.*
Ключевые слова: *конструктивное разрешение конфликта, социальный интеллект, система НФТМ-ТРИЗ, медицина.*

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования для медицинских специальностей основан на создании развивающей среды, необходимой для освоения специалистами медицинского профиля общих и профессиональных компетенций. При этом, в качестве основополагающей компетенции для медицинского работника выступает такая компетенция как «умение работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителем» [1]. Поэтому, в качестве одного из занятий, входящих в структуру программы развития социального интеллекта, выбрано занятие на тему «Конструктивное разрешение конфликта».

Термин «социальный интеллект» был введен в психологию Э. Торндайком в 1920 году для обозначения «дальновидности в межличностных отношениях». Социальный интеллект – способность правильно понимать поведение людей. Эта способность необходима для эффективного межличностного взаимодействия и успешной социальной адаптации [2].

Программа обучения предполагает использование активных форм занятия (коллективные творческие дела, методы art-терапии, видеотренинговые занятия, развивающие quest, групповые дискуссии).

В структуру практически каждого занятия программы развития социального интеллекта включены эвристические задания для активизации познавательного интереса, поддержки положительной мотивации, а также психологической разгрузки и рефлексии эмоционального состояния.

Рассмотрим одно из занятий программы развития социального интеллекта по теме «Конструктивное разрешение конфликта» (таблица 1).

1. «Встреча с чудом»

Комментарий для учителя: Для активизации творческого мышления, а именно, развития способности устанавливать новые связи, отношения между привычными предметами, создавать комбинации из отдельных несвязанных объектов, учащимся предлагается упражнение «Формулирование объекта» [3].

Комментарий для ученика: Итак, сейчас мы с Вами сделаем следующее упражнение. Возьмите наугад три-четыре признака предмета, мало связанные между собой. Из них надо составить как можно больше объектов более высокого уровня, которые бы обязательно включали в себя эти объекты. Меняйте падежи и используйте любые другие объекты того же уровня.

Таблица 1

Информационная карта занятия «Конструктивное разрешение конфликта» по программе развития социального интеллекта (9-11 классы, два астрономических часа)

№	Блоки занятия	Условное обозначение блока	Время, мин
1	Упражнение «Формулирование объекта» (мотивация)	М	10
2	«Конструктивное разрешение конфликта. Часть 1.» (первая содержательная часть программного материала)	СЧ-1	25
3	«Запаздывающее зеркало» (психологическая разгрузка)	ПР	10
4	«Вспомни ситуацию!» (головоломка)	Г	10
5	«Выделение существенных признаков объекта» (интеллектуальная разминка)	ИР	10
6	«Конструктивное разрешение конфликта. Часть 2.» (вторая содержательная часть программного материала)	СЧ-2	15
7	«Видеотренинг» (компьютерная интеллектуальная поддержка)	КИП	30
8	«Незавершенные предложения» (резюме)	Р	10

Приведу пример. Возьмем три слова: «ответственность», «радость» и «проблема». Очевидный вариант решения: «Девочка ответственно подошла к решению проблемы и испытала радость». Более сложный вариант решения с расширением события и введением новых объектов: «Девочка с большой ответственностью искала рифмы к словам «радость» и «проблема». Творческий вариант решения, включающий эти объекты в нестандартные связи: «Девочка, как радостно-играющий котенок, подбежала к папе, решающему жизненную проблему, и со всей ответственностью начала делать оригами». А теперь приведите свои примеры.

Блок 2. Содержательная часть программного материала.

Комментарий для учителя: Этот блок содержит первую часть программного материала урока по теме «Конструктивное разрешение конфликта».

Конфликт (от лат. conflictus – столкновение) – столкновение противоположно направленных целей, интересов, мнений, позиций людей в процессе взаимодействия. Конфликты в нашей жизни возникают повсеместно: в отношениях с друзьями, противоположным полом, на политической арене.

Конфликт – это искажение процесса общения. Общение же – это процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании собеседниками друг друга. Искажение общения или по-другому конфликт может произойти на любом уровне: 1) на уровне обмена (передачи) информации – когда один собеседник недостаточно точно доводит информацию до другого; 2) на уровне восприятия партнера по общению – когда собеседник в процессе общения с другим начинает испытывать некоторые эмоции (или позитивные, или негативные); 3) на уровне понимания – когда оба или один собеседник в процессе взаимодействия ориентированы на себя, а не на другого.

В психологической литературе принято выделять 4 вида конфликтов: 1) межличностный конфликт – столкновение противоположно направленных целей, интересов, мнений, позиций двух разных людей; 2) внутриличностный конфликт – столкновение разнонаправленных сторон личности, например, между тем, что личность «хочет, желает», его потребностью и между тем, что ей необходимо сделать, т.е. «надо», 3) групповой конфликт – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций двух или более социальных групп; 4) конфликт между

группой и отдельной личностью – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций одного человека и социальной группы.

Для разрешения конфликтов используются различные стратегии. Исследователь социального интеллекта Томас Килмен выделил следующие стратегии разрешения конфликта: 1) конкуренция – стратегия разрешения конфликта, при которой стороны конфликта абсолютно не учитывают интересы другой стороны и ориентированы только на свои желания; 2) сотрудничество – стратегия разрешения конфликта, при реализации которой стороны стремятся к максимальному учету своих интересов и интересов оппонента; 3) компромисс – стратегия разрешения конфликта, при которой стороны учитывают интересы свои, и интересы другого, но не в полной мере; 4) избегание – стратегия разрешения конфликта, при которой интересы сторон никак не проявлены в конфликте; 5) приспособление – стратегия разрешения конфликта, при которой одна сторона «жертвует» своими интересами в пользу интересов другой стороны (рис. 1.).

Рис. 1. Стратегии разрешения конфликтов (Томас Килмен)

С какими же последствиями конфликта сталкивается человек, разрешивший конфликтное взаимодействие? Выделяют следующие положительные последствия конфликта: желание разрешить конфликтное взаимодействие стимулирует творческий поиск решения, дает возможность высказаться всем сторонам конфликта, осознать причины проблем в отношениях, обнаружить скрытые проблемы в отношениях, разрешение конфликтных ситуаций способствует выражению эмоций и получению опыта социального взаимодействия. Кроме положительных сторон, конфликтное взаимодействие также имеет и отрицательные стороны: включенность в конфликт препятствует выполнению деятельности (деятельности общения, профессиональной и т. п.), приводит к разрывам в отношениях, а также вызывает негативные переживания, стресс.

Блок 3. Психологическая разгрузка.

Комментарий для учителя: Этот блок психологической разгрузки заключается в проведении тренингового упражнения, направленного на развитие навыка настраиваться на состояние и настроение другого человека [4].

Комментарий для ученика: Предлагаю Вам выполнить упражнение «Запаздывающее зеркало». Сейчас всем необходимо выстроиться полукругом, лицом к центру. Я Вам буду показывать произвольные движения (хлопок в ладоши, реверанс и т. д.). После того, как покажу второе движение, первый, из стоящих в полукруге, должен повторить начальное движение. Когда же я продемонстрирую третье движение, первый стоящий повторяет второе мое движение, а второй – первое. После показа четвертого движения, первый выполняет третье движение, второй – второе, третий – первое. И так далее, пока последний из членов группы не выполнит первое движение. Таким образом, каждый последующий в этой цепочке человек должен показать движение предыдущего.

Блок 4. Головоломка.

Комментарий для учителя: Этот блок занятия необходим для активизации способности учащихся выделять принцип разрешения конфликта и осуществлять перенос его с определенного конфликтного взаимодействия на широкий класс конфликтных ситуаций.

Комментарий для ученика: Ребята, для проведения данного упражнения, Вам необходимо разделиться на несколько групп по 4 человека. Участникам каждой группы предлагаю придумать или вспомнить конфликтную ситуацию из Вашей повседневной жизни. Запишите эту ситуацию к себе в тетрадь. Теперь, возьмите, пожалуйста, лист формата А4, мелки и разделите лист на две части. В первой части нарисуйте тот способ разрешения конфликта, который используется чаще всего, стандартный, а во второй – творческий, нестандартный. После того, как Вы изобразите свои способы разрешения ситуации, Вам необходимо будет рассказать об этом другим группам и подумать, будут ли эффективны стратегии разрешения конфликта, предложенные Вами, для ситуаций других команд. В конце задания у нас с Вами получится картотека «стандартных» и «нестандартных» способов разрешения конфликтного взаимодействия [5].

Блок 5. Интеллектуальная разминка.

Комментарий для учителя: В этом блоке осуществляется проверка усвоения первой части содержательного материала.

Комментарий для ученика: Предлагаю Вам упражнение «Выделение существенных признаков объекта». Возьмем для рассмотрения такое понятие как «конфликт». Определите путем обсуждения в мини-группах его существенные признаки. Назовите все важные признаки, игнорируя несущественные [3].

Блок 6. Содержательная часть программного материала.

Комментарий для учителя: Этот блок содержит вторую часть программного материала урока по теме «Конструктивное разрешение конфликта» (аналитическую).

Выбор стратегии разрешения конфликта определяется выделением и анализом структуры конфликта.

Структура конфликта включает в себя: 1) предмет конфликта – то, из-за чего возник конфликт (предметом конфликта может быть как материальный объект, так и те сферы и объекты, которые относятся к психическому миру человека); 2) стороны конфликта – участники конфликта, между которыми непосредственно происходит конфликтное взаимодействие (стороной может быть как отдельная личность, так и группа и даже определенная сторона личности); 3) потребности сторон – в основе определенной жизненной идеи, позиции, притязаний на какой-либо материальный объект лежит потребность человека или группы (рис. 2.).

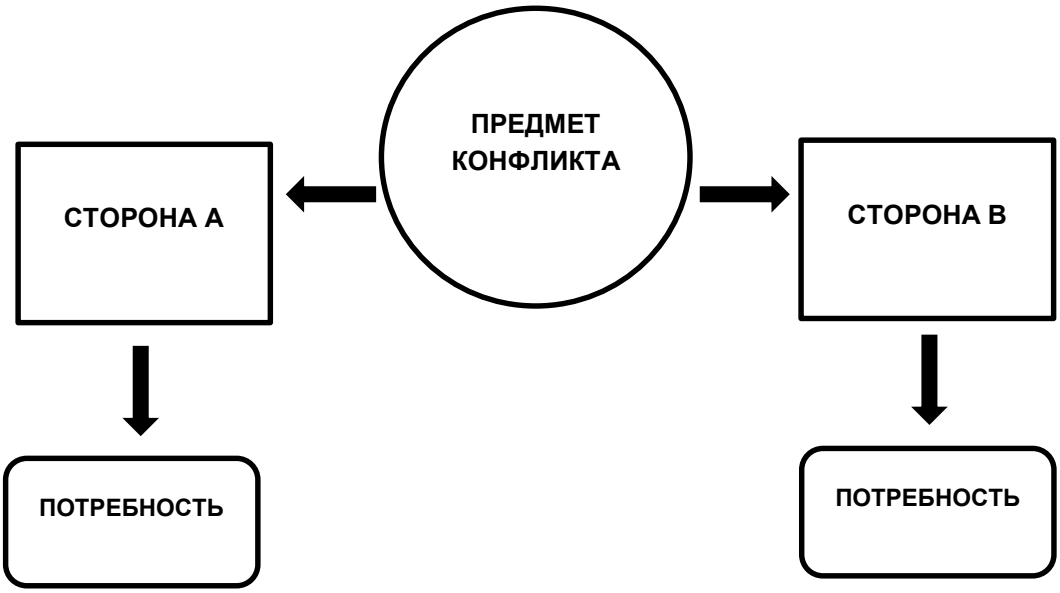

Рис. 2. Структура конфликта

Блок 7. Компьютерная интеллектуальная поддержка.

Комментарий для учителя: Блок компьютерной поддержки содержит видеоматериал, необходимый для работы над пониманием структуры конфликта.

Комментарий для ученика: Сейчас мы с Вами посмотрим короткометражный фильм Б. Гарабедиана и У. Забка «Мост» (производство: Чехия, США). Продолжительность фильма 30 минут. Смотрите очень внимательно! В ходе просмотра фильма постарайтесь выделить главного героя или героев и определить тип конфликта, его предмет, стороны конфликта, а также потребности, которые лежат в основе данного конфликтного взаимодействия. После просмотра фильма мы с Вами обсудим, что же удалось увидеть и выделить при просмотре фильма; проанализируем, насколько стратегии поведения в конфликте, выбранные сторонами, оказались эффективными при разрешении конфликтного взаимодействия.

Блок 8. Рефлексия.

Комментарий для учителя: данный блок направлен на получение информации учителем о текущем эмоциональном и познавательном состоянии обучающихся.

Комментарий для ученика: Ребята, на ватмане Вы видите следующие незаконченные предложения:

— Я научился...
— Я узнал, что...
— Я нашел подтверждение тому, что...
— Я обнаружил, что...
— Я был удивлен тем, что...
— Мне нравится, что...
— Я был разочарован тем, что...
— Самым важным для меня было...

Сейчас, я предлагаю вам подумать над тем, что вы приобрели в ходе нашего сегодняшнего занятия. Пожалуйста, выберите 2 любых незаконченных предложения, представленных на ватмане. Возьмите стикеры и запишите на них свой вариант продолжения, прикрепите его к ватману и проговорите вслух.

Практика проведения подобных занятий свидетельствует о том, что учащиеся 9-11 классов приобретают опыт конструктивного разрешения конфликтных ситуаций, что является одним из компонентов развитого социального интеллекта. Также,

подобные занятия позволяют рассматривать конфликт как открытую систему, свойства которой можно творчески преобразовывать, тем самым расширяя области своего эффективного социального взаимодействия [6].

Ссылки на источники

1. Приказ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 31.02.01 Лечебное дело» от 12 мая 2014 г.
2. Утёмов В. В., Зиновкина М. М., Горев П. М. Педагогика креативности: Прикладной курс научного творчества: Учебное пособие. – Киров: АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. – 212 с.
3. Зиновкина М.М., Утёмов В.В. Курс «Теория и методика развития творческого мышления и творческих способностей учащихся» («Модуль 4. Методология получения нестандартных эффективных решений творческих задач»). Киров: АНО ДПО «МЦИТО», 2013. с. 1-34.
4. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. СПб.: Речь, 2008 г. – 208 с.
5. Горбушина О. Психологический тренинг. Секреты проведения. СПб.: Питер, 2008. – 176 с.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Т.М. Грабенко. Практикум по креативной терапии. – СПб: Издательство «Речь», «ТЦ Сфера», 2001 г. – 400 с.