

Никулина Екатерина Александровна,
магистрант ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»,
г. Киров
nikulchenko17@mail.ru



Хмелькова Елена Вячеславовна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры дефектологии ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров
usr11824@vyatsu.ru

Предпосылки усвоения слоговой структуры слова у дошкольников с дизартрией

Аннотация. Речевое развитие ребенка предполагает завершение освоения слоговой структуры слова к трем годам. Однако при дизартрии развитие слогообразования задерживается. Цель статьи заключается в изучении предпосылок нарушения слоговой структуры слова у дошкольников с дизартрией. Теоретический анализ научной литературы показал, что на сегодняшний день имеется малая часть исследований, связанных с изучением нарушений слоговой структуры слова при дизартрии и причин их возникновения, что подчеркивает актуальность исследования. В статье раскрывается понятие слоговой структуры и ее развитие в онтогенезе, анализируются предпосылки развития слоговой структуры слова у дошкольников с дизартрией.

Ключевые слова: слоговая структура слова, базовые предпосылки, дошкольники, дизартрия.

Раздел: 5.3. Психология.

Введение

В настоящее время неуклонно растет число дошкольников, имеющих речевые нарушения. Одним из наиболее часто встречающихся нарушений является дизартрия.

При дизартрии помимо нарушений произносительной стороны речи многие исследователи отмечают нарушения двигательной сферы, артикуляционного праксиса, пространственного гнозиса, фонематического слуха, ритмических способностей. Все эти компоненты являются базовыми предпосылками развития слоговой структуры слова согласно исследованиям авторов, работающих на стыке наук логопедии и нейропсихологии.

В онтогенезе усвоение слоговой структуры слова происходит постепенно, через ряд сменяющихся этапов. Каждый этап речевого развития характеризуется определенными особенностями. Примерно к 3–3,5 годам слоговая структура слова считается усвоенной за исключением малознакомых ребенку слов.

При дизартрии часто возникает общее недоразвитие речи, при котором формирование слоговой структуры слова задерживается.

На современном этапе логопедия осуществляет свою деятельность не только лишь в речевом плане. Воздействуя на структуру дефекта, работая на стыке наук – нейропсихологии и логопедии, можно добиться более значимых результатов в коррекции.

Методология и результаты исследования

Нами было проведено теоретическое исследование, посвященное изучению предпосылок усвоения слоговой структуры слова при дизартрии. Методами указанного исследования стали анализ и обобщение теоретических данных.

Проблемой изучения слоговой структуры слова занимались ученые, психофизиологи, лингвисты и педагоги, такие как А. К. Маркова, А. Н. Гвоздев, И. А. Сикорский, Н. И. Жинкин, Р. Е. Левина, А. Р. Лурия и другие.

Существует несколько трактовок понятия слоговой структуры слова. Часть авторов разделяет понятия слоговой и звуковой структуры слова, другие исследователи считают неразрывным понятие звуко-слоговой структуры слова. Приведем разные точки зрения на указанные понятия.

Исследователем И. А. Сикорским проведено разделение детей на «звуковых», которые быстрее усваивают звуковую сторону речи, а слоговая сторона у них формируется медленнее, и «слоговых» детей, у которых сначала формируется слоговой контур слова, а затем он наполняется звуками. Тем самым автор показывает обособленное формирование слоговой и звуковой стороны речи [1].

Аналогично, согласно концепции А. К. Марковой, слогоструктурирование представляется более поздним формированием, нежели усвоение звуковой стороны речи, что также свидетельствует о разведении указанных понятий. Исследователь приводит следующее понятие слоговой структуры слова: это сочетание ударных и безударных слогов, различающихся по сложности. Автор выделил ступени усложнения слогов и 14 классов слов слоговой структуры по возрастающей степени сложности, которые в настоящее время стали общим ориентиром в коррекционной работе логопедов [2].

Советский педагог и психолог Р. Е. Левина расширяет понятие слоговой структуры слова, отмечая в своих работах, что указанное понятие является частью всех систем языка: фонетики, лексики, грамматики. В противоположность работам А. К. Марковой исследователем Р. Е. Левиной отмечается, что усвоение слоговой структуры более раннее образование, чем формирование звукопроизношения. Однако, так же как и вышепредставленные авторы, Р. Е. Левина проводит разделение понятий звуковой и слоговой структуры слова. Слоговая структура слова, по ее мнению, хоть и переплетается со всеми сторонами речи, все же является отдельным элементом речевой системы языка [3].

В противоположность работам А. К. Марковой, Р. Е. Левиной, И. А. Сикорского советский педагог и исследователь А. Н. Гвоздев, трактуя понятие слоговой структуры слова, показывает ее взаимосвязь с ударностью и безударностью слогов русских слов. Автор считает, что поскольку ударные слоги имеют большую силу, чем безударные, то они усваиваются в онтогенезе раньше. При этом, постигая безударные слоги позже, ребенок лишается возможности освоить звуки, входящие в них. В этом ученый показывает взаимосвязь слоговой и звуковой систем речи [4].

Аналогично исследованиям А. Н. Гвоздева автор Н. И. Жинкин считает слог единицей языка, которая облегчает произнесение и узнаваемость слов за счет звуков, входящих в его состав. Тем самым в трудах ученого прослеживается тенденция согласованности звукопроизношения и овладения слоговым составом слова. При этом автор указывает на то, что механизмы речи формируются у ребенка взаимодействием слухового и двигательного анализаторов. Психофизиологические процессы восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова связаны с членением речевого материала на слоги «слуховой системой» и последовательной реализацией их артикуляции [5].

Исследуя предпосылки протекания речевого акта, ученый А. Р. Лурия выделил два его составных компонента: кинестетическую и кинетическую основу. Экспрессив-

ная речь всегда предполагает кинетическую цепь артикуляторные движения с постоянным торможением предыдущих артикуляций и их изменение в зависимости от следующих, с переключением с одной артикуляции на другую. Поэтому нарушение кинетической схемы слова приводит к нарушению произнесения слова, а значит, нарушению его слоговой структуры. Говоря о высказывании как о системе связанных слов, А. Р. Лурия представляет его как целую динамическую систему взаимосвязанных речедвигательных актов. Связывая нарушение речевого акта с двигательным актом, исследователь А. Р. Лурия указывает, что каждое сложное произвольное движение и двигательный навык представляют собой организованную во времени последовательно сменяющую цепь двигательных актов. Существенную роль в обеспечении двигательных процессов играет премоторная область коры головного мозга. Кинестетическая основа речевого акта предполагает устойчивое сохранение в памяти моторного образа звука, слога. Как прообраз речевого акта кинестетическая основа движений предполагает моторную память на воспроизведение отдельного двигательного акта. Кинестетическая основа речевого акта обеспечивается зоной Брока головного мозга. Недоразвитие указанной зоны приводит к недостаточно четко сформированному образу звука, нарушению дифференциации сходных звуков [6].

В литературе отмечается, что началом формирования слоогообразования у детей считается конец стадии гуления, когда образуется четкий слог. В период лепета, в возрасте 5–7 месяцев, ребенок способен воспроизвести длинную цепь однородных открытых слогов. Затем слоги начинают изменяться, чаще всего первыми меняются согласные в слогах, и ребенком произносятся слоги с одинаковыми гласными и разными согласными. К году количество звеньев в лепетных цепочках сокращается до двух-трех, что составляет среднюю длину русского слова. В процессе формирования слова изначально ребенком произносятся слова, которые включают один слог («ма»). Следом после этого формируются двухсложные слова, состоящие из двух одинаковых слогов («баба»). Затем ребенок осваивает слова, состоящие из двух разных слогов, и это считается значительным прорывом в развитии слоговой структуры слова. По наблюдениям А. К. Марковой, в период появления фразовой речи происходит также активное овладение слоговой структурой слова. Существует взаимосвязь между формированием предложений и сло-гоструктурированием. Ребенок раньше овладевает способностью воспроизведения предложений из четырех слогов, чем четырехсложных слов. Еще медленнее происходит развитие звуковой стороны речи. В то время как ребенок овладевает умением воспроизводить многосложные слова, звуковая сторона речи остается неувоенной [7].

Согласно исследованиям Н. С. Жуковой, у ребенка трех лет слоговая структура слова считается усвоенной, за исключением редко встречаемых слов [8].

Таким образом, обобщая исследования авторов по определению понятия слоговой структуры слова и развитию ее в онтогенезе, можно отметить:

- слоговая структура слова определяется как последовательность слогов, входящих в его состав;
- слоговая структура слова и звуковая сторона речи усваиваются ребенком в разное время, но связаны между собой;
- у ребенка трех лет слоговая структура слова считается усвоенной, за исключением редко встречаемых слов.

Согласно исследованиям современных авторов, на усвоение слоговой структуры слова влияет ряд неречевых процессов, базовых предпосылок усвоения слоговой структуры слова.

Согласно Толковому словарю русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова, предпосылка – это предварительное условие, исходный пункт чего-либо [9].

Исследования Г. В. Бабиной, Н. В. Шариповой произвели переворот в логопедической науке. Авторы, опираясь на исследования в области нейропсихологии, психофизиологии и других наук, пришли к выводу о взаимосвязи усвоения слоговой структуры слова с такими базовыми образованиями, как пространственные представления, возможности динамических и ритмических движений и действий. Авторы указывают на необходимость предварительной работы с невербальным материалом по формированию указанных выше неречевых процессов в ходе коррекции нарушений слоговой структуры слова [10].

Согласно современным нейропсихологическим исследованиям, любому двигательному акту присуща ритмическая составляющая. Речевые механизмы также подчиняются законам ритма. Ритм считается формой организации движений и действий во времени и пространстве. На овладение правильного произнесения слов любой структурной сложности влияет умение воспроизводить разнообразные ритмы.

Возможности ритмических действий являются основой для овладения слоговым составом слова, интонацией, ударением, ускоряют развитие других лингвистических способностей.

Формирование пространственных представлений взаимосвязано с организацией ритмических движений. Любое слово в русском языке состоит из ряда слогов, различающихся по структурной сложности, и имеет определенную пространственную схему. Восприятие и проговаривание слова осуществляется благодаря разворачиванию в пространстве и времени его вербальной структуры. Пространственные представления – это представления о пространстве собственного тела, о физическом пространстве, а также квазипространственные представления (пространство речи и языка).

Автор методики по формированию слоговой структуры слова Т. А. Ткаченко указывает на необходимость предварительной работы над формированием фонематических процессов в период устранения нарушений слоговой структуры слова [11].

Фонематический слух – это тонкий систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух, будучи частью физиологического слуха, развивается от рождения и является основой для понимания речи другого человека, контроля над собственной речью, грамотного письма в дальнейшем. Т. А. Ткаченко развитие фонематического слуха считает базой для усвоения слогоструктурирования [12].

Автор современных исследований О. И. Крупенчук, говоря о структуре дефекта при нарушении слоговой структуры слова, указывает на существенную роль в формировании речи развития моторных функций (общей, мелкой и артикуляционной моторики). Поскольку при формировании слоговой структуры слова наблюдается переключение с одного слога на другой, то это, по мнению автора, связано с двигательной координацией. А формирование двигательной координации осуществляется на трех уровнях: развитие состояния крупной моторики, ручной моторики и артикуляционной моторики [13]. Также автор отмечает зависимость слоговой структуры слова от развития пространственных представлений. Специфическая роль пространственного фактора в развитии речи заключается в возможности восприятия схем и их разбиении на части. Помимо этого несомненное влияние на становление речевых механизмов, по мнению автора, имеет двигательный ритм. Методика коррекции нарушений слоговой структуры О. И. Крупенчук включает, помимо проговаривания слов доступного класса, блоки интерактивной артикуляционной гимнастики и биоэнергопластики, кинезиологических упражнений, дыхательных упражнений, массажа и самомассажа, упражнений для развития мелкой моторики, развития ритмических способностей, формирования пространственных и квазипространственных представлений [14].

Автор системного метода устранения нарушения слоговой структуры слова Н. С. Четвертушкина утверждает, что логопедическая работа по коррекции указанного

нарушения не может ограничиваться задачей исправления лишь данного недостатка. Существует необходимость развития фонематического восприятия, словарного запаса, грамматического строя речи и интеллектуальных функций как компонентов формирования слоговой структуры слова [15].

Таким образом, обзор научной литературы показал, что базовыми предпосылками слоговой структуры слова являются развитие фонематического слуха, пространственных представлений, общей, мелкой и артикуляционной моторики, возможностей ритмических движений.

На сегодняшний день существует значительное количество трудов, посвященных проблеме нарушения слоговой структуры у детей с общим недоразвитием речи (далее – ОНР), алалией. При этом имеется малая часть исследований, связанных с изучением слоговой структуры слова при дизартрии. Дизартрия является сложным речевым нарушением органического характера. Значительная часть детей с дизартрией имеет ОНР. При общем недоразвитии речи страдают все системы языка: лексика, грамматика, фонетика, фонематика. В структуру ОНР входит и недостаточное развитие слоговой структуры слова.

Дизартрии, помимо нарушений звукопроизводительной системы, также сопутствуют другие расстройства: расстройство голосообразования, интонации, недостаточность объема речевого выдоха, назализация голоса, невыразительность речи. При дизартрии могут проявляться расстройства темпа и ритма речи. Они не всегда обусловлены парезом речевой, дыхательной и голосовой мускулатуры, поскольку помимо пареза при дизартрии могут быть нарушены подкорковые структуры. Ребенок до года с дизартрией часто не имеет лепета, то есть после стадии гуления, которая сопровождается воспроизведением гласных звуков, не наступает стадии произнесения слогов, поскольку за лепет отвечают подкорковые структуры головного мозга. Дизартрия сочетается с дискоординаторными расстройствами. Они не имеют отношения к парезам и параличам, но оказывают влияние на речевую моторику. К ним относится точность и соразмерность речевых движений (гиперметрия), трудности чередования движений, тремор кончика языка, трудность удержания позы, увеличение латентного периода реакции на стимул, трудности реципрокной (последовательной) работы мышц языка, насильственные движения, синкинезии. Это маркер подкорковых нарушений, за которые ответственны подкорковые структуры: стриатум и паллидум. При дискоординаторных расстройствах нарушение звуковой стороны речи проявляется не при изолированном произнесении звуков, а на уровне слогов, слов и предложений. Это связывается с запаздыванием включения артикуляционных движений. Речь становится скандированной и замедленной.

Зарубежные исследователи А. Альтахер, Шин Ин Чу, Рахаю бинти Мустаффа Кам, Рогайя а Разак отмечают, что дизартрия может повлиять на общие коммуникативные способности, разборчивость речи и способность человека участвовать и взаимодействовать в повседневных жизненных ситуациях. Резюмируя это, авторы говорят, что цели коррекции при дизартрии должны быть направлены на улучшение взаимодействия с окружающими людьми [16].

Наиболее часто дизартрия проявляется у детей с ДЦП. По материалам книги Л. С. Волковой исследования дизартрии при ДЦП показывают, что существует взаимосвязь между тяжестью нарушения двигательной сферы и степенью дизартрии, также отмечается взаимосвязь между тяжестью поражения верхних конечностей и речевой моторики. Это объясняется анатомическим и функциональным расположением двигательных и речевых зон в коре головного мозга. При этом у детей с дизартрией нарушается не только двигательный центр речи, но и кинестетическое восприятие артикуляционных поз [17].

Большую роль в развитии кинестетических ощущений в развитии речи отмечал Н. И. Жинкин. Нарушение обратной кинестетической афферентации у детей с дизартрией может задерживать развитие других мозговых структур: премоторно-лобную, теменно-височную область коры. Отсюда может происходить недостаточное развитие слухового восприятия у детей с дизартрией [18].

По мнению С. Е. Большаковой, при нарушении ритма и плавности речи у детей с дизартрией необходима коррекция общего плана движений, за которой подтягивается и речевая сфера. Согласно разработкам автора, в коррекционной работе нужно создать речевую корковую доминанту, то есть научить ребенка сознательно управлять своей речью, мотивацией и волей. Автор считает, что в дополнение к классической логопедической работе следует добавить нормализацию афферентных мышечных импульсов, то есть, когда ребенок недостаточно чувствует положение органов артикуляции, нужно подключить зрительный контроль. Для развития кинестетического восприятия С. Е. Большакова предлагает работать не только над артикуляционным, но и над оральным праксисом. Данные упражнения даются с целью улучшения кинестетических ощущений и уменьшения апраксического компонента. В работу вносится элемент переключения, смена позы тела: вертикально на стуле, на ковре на животе, что способствует лучшему усвоению информации, согласно исследованиям специалистов по сенсорной интеграции. Двигательные упражнения, ритм смены положения тела, ритм активности дают ребенку ощущение постоянной включенности в работу, не переутомляют его [19].

По мнению исследователя в области нейропсихологии Д. Айрес, мозг многих детей испытывает трудности асинхронной работы. Правое и левое полушарие работают не содружественно. Информация в лобных долях головного мозга от правой и левой половины тела, от подкорковых зон является неинтегрированной, и тогда мозг в состоянии дискоординированности не может осуществить деятельность по инструкции, по замыслу, реализовать высшие психические способности. Дети выглядят как дискоординированные, неуклюжие, плохо организующие внимание. И все это Д. Айрес описывает как нарушение сенсорной интеграции. Ученый определяет сенсорную интеграцию как упорядочивание ощущений, которые потом будут как-либо использованы. И действительно, чтобы говорить, ребенку важно анализировать информацию от своих органов артикуляционного аппарата, четко ощущать, где у него находится язык, губы или мягкое небо, как при этом включается в работу его голос, как происходит переключение от одного акта артикуляции к другому. Все это завязано на ощущениях от тактильной и проприоцептивной систем. Кроме того, речевые акты представляют собой сложную систему последовательностей и переключений, что также взаимосвязано с работой сенсорных анализаторов. Д. Айрес описывает детей с трудностями языкового, речевого характера, чтения и письма, дающими в некоторых тестах яркую картину телесных проблем, и, корректируя эти проблемы специальными упражнениями, автор добивается улучшения внимания, самоконтроля, укрепления эмоционально-волевых качеств ребенка без трудных, утомительных упражнений [20].

Автор методики по развитию слоговой структуры у дошкольников С. Е. Большакова предлагает модифицировать упражнения в области нейропсихологии, сенсорной интеграции и представить эти упражнения в игровом плане, где есть возможность тренировать правую и левую половину тела в подвижных играх, координацию с переходом через среднюю линию тела. Работа над сенсорной интеграцией – первостепенная задача, которая подготавливает ребенка, выводит его на новый личностный уровень, позволяя контролировать себя, ведь логопед имеет целью контроль речевой деятельности. Учась контролировать себя в неречевой сфере, что бывает гораздо сложнее,

чем контролировать свою речь сидя на стуле, ребенок потом переносит эти умения и навыки на произношение за счет усиленной эмоционально-волевой сферы [21].

Таким образом, дети с дизартрией имеют ряд нарушений неречевой сферы, такие как недостаточное развитие моторной сферы (крупной, ручной и артикуляционной моторики), низкий уровень развития фонематического слуха, пространственных представлений, нарушение ритмических способностей. А это, в свою очередь, обуславливает нарушение усвоения слоговой структуры слова у детей указанной нозологической группы.

На основе изученного материала можно выделить особенности овладения слоговой структурой слова детьми при дизартрии:

- слоговая структура слова определяется как последовательность слогов, входящих в его состав;
- слоговая структура слова и звуковая сторона речи усваиваются ребенком в разное время, но связаны между собой;
- у ребенка трех лет слоговая структура слова считается усвоенной, за исключением редко встречаемых слов;
- при дизартрии часто возникает общее недоразвитие речи, при котором нарушается слоговая структура слова.

Анализируя данные научной литературы, можно определить ряд предпосылок, влияющих на усвоение слоговой структуры слова при дизартрии:

- базовыми предпосылками усвоения слоговой структуры слова являются пространственный гнозис, способности динамических и ритмических движений и действий, фонематические представления, состояние моторной сферы, включающей возможности общей, ручной моторики и артикуляционного праксиса;
- нарушение слоговой структуры при дизартрии обусловлено низким уровнем развития двигательной сферы, артикуляционной моторики, фонематического слуха, пространственных представлений, возможностей ритмических действий;
- работа над базовыми предпосылками слоговой структуры слова у детей с дизартрией методами сенсорной интеграции эффективна в коррекции нарушений слоговой структуры слова.

Заключение

Таким образом, проанализировав научные исследования об онтогенезе формирования слоговой структуры слова, об особенностях и предпосылках усвоения слоговой структуры слова у дошкольников с дизартрией и методах их коррекции, можно сделать выводы:

- слоговая структура слова определяется как последовательность слогов, входящих в его состав;
- слоговая структура слова и звуковая сторона речи усваиваются ребенком в разное время, но связаны между собой;
- формирование слоговой структуры слова заканчивается к трем годам ребенка, при этом исключения составляют сложные слова с неизвестным лексическим значением, что говорит о тесной взаимосвязи с лексической системой языка;
- базовыми предпосылками усвоения слоговой структуры слова являются пространственный гнозис, способности динамических и ритмических движений и действий, фонематические представления, состояние моторной сферы, включающей возможности общей, ручной моторики и артикуляционного праксиса;

- при дизартрии часто возникает общее недоразвитие речи, при котором нарушается слоговая структура слова;
- нарушение слоговой структуры при дизартрии обусловлено низким уровнем развития двигательной сферы, артикуляционной моторики, фонематического слуха, пространственных представлений, возможностей ритмических действий;
- работа над базовыми предпосылками слоговой структуры слова у детей с дизартрией методами сенсорной интеграции считается эффективной в коррекции нарушений слоговой структуры слова.

Ссылки на источники

1. Сикорский И. А. Развитие речи у детей. – Киев: Комиздат, 1999. – С. 28–36.
2. Маркова А. К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией / под ред. Р. Е. Левиной. – М., 1961. – 11 с.
3. Левина Р. Е. Нарушение слоговой структуры слова у детей. – М.: Просвещение, 1959. – Вып. 4.
4. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: АПН РСФСР, 1961. – 374 с.
5. Жинкин Н. И. Механизмы речи. – М., 1958. – 256 с.
6. Лурия А. Р. Высшие корковые функции человека. – М.: Академический проект, 2000. – 504 с.
7. Маркова А. К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией.
8. Жукова Н. С. Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к «Букварю». – М.: Эксмо, 2016. – 72 с.
9. Ушаков Д. Н. Толковый словарь русского языка. Т. 4. С – Ящурный / гл. ред. Б. М. Волин и проф. Д. Н. Ушаков; сост. проф. В. В. Виноградов, проф. Г. О. Винокур, проф. Б. А. Ларин, С. И. Ожегов, Б. В. Томашевский, проф. Д. Н. Ушаков; под ред. проф. Д. Н. Ушакова. – М.: Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1940. – 1500 с.
10. Бабина Г. В., Шарипова Н. Ю. Слоговая структура слова: исследование возможностей восприятия слов различной слоговой структуры: альбом. – М.: Парадигма, 2016. – 112 с.
11. Ткаченко Т. А. Слоговая структура слова. Коррекция нарушений: логопедическая тетрадь. – М.: Книголюб, 2008. – 48 с.
12. Ткаченко Т. А. Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника: пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2005. – 32 с. – (Практическая логопедия).
13. Крупенчук О. И., Витязева О. В. Движение и речь: кинезиология в коррекции детской речи. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2022. – 48 с.
14. Крупенчук О. И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2021. – 96 с.
15. Четвертушкина Н. С. Слоговая структура слова: системный метод устранения нарушений. – М.: НКЦ, 2022. – 188 с.
16. Abeer Muneer Altaher, Shin Ying Chu, Rahayu binti Mustaffa Kam, Rogayah A Razak. A Report of Assessment Tools for Individuals with Dysarthria // The Open Public Health Journal. – 2019. – Vol. 12. – P. 384–386. DOI: 10.2174/1874944501912010384. Available at: <https://www.researchgate.net/publication/336558314>
17. Волкова Л. С. Логопедия: учеб. для студ. дефектологического факультета пед. высш. учеб. завед. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 528 с.
18. Жинкин Н. И. Механизмы речи.
19. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: метод. пособие. – 3-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 64 с.
20. Айрес Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / [пер. с англ. Юлии Даре]. – М.: Теревинф, 2017. – 272 с.
21. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.

Ekaterina A. Nikulina,

Graduate Student, Vyatka State University, Kirov, Russian Federation
nikulchenko17@mail.ru

Elena V. Khmelkova,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Defectology, Vyatka State University, Kirov, Russian Federation
usr11824@vyatsu.ru

The prerequisites for learning the syllabic structure of a word in preschool children with dysarthria

Abstract. The child's speech development involves the completion of learning the syllabic structure of a word by the age of three. However, in case of dysarthria, the development of syllable structuring is delayed. The

purpose of the article is to study the prerequisites for violation of the syllabic structure of words in preschool children with dysarthria. Theoretical analysis of the scientific literature has shown that today only a small part of research is devoted to the study of violations of the syllabic structure of words in dysarthria and the causes of their occurrence, which emphasizes the relevance of the study. The article explains the concept of syllabic structure and its development in ontogenesis, gives the analysis of prerequisites for the development of the syllabic structure of a word in preschoolers with dysarthria.

Key words: syllabic structure of the word, basic prerequisites, preschool children, dysarthria.

References

1. Sikorskij, I. A. (1999). *Razvitie rechi u detej*, Komizdat, Kiev, pp. 28–36 (in Russian).
2. Markova, A. K. (1961). *Osobennosti usvoeniya slogovoj struktury slova u detej, stradayushchih alaliej*, Moscow, 11 p. (in Russian).
3. Levina, R. E. (1959). *Narushenie slogovoj struktury slova u detej*, Prosveshchenie, Moscow, vyp. 4 (in Russian).
4. Gvozdev, A. N. (1961). *Voprosy izucheniya detskoj rechi*, APN RSFSR, Moscow, 374 p.
5. Zhinkin, N. I. (1958). *Mekhanizmy rechi*, Moscow, 256 p. (in Russian).
6. Luriya, A. R. (2000). *Vysshie korkovye funkcii cheloveka*, Akademicheskij proekt, Moscow, 504 p. (in Russian).
7. Markova, A. K. (1961). Op. cit.
8. Zhukova, N. S. (2016). *Ya govoryu pravil'no. Ot pervyh urokov ustnoj rechi k "Bukvaryu"*, Eksmo, Moscow, 72 p. (in Russian).
9. Ushakov, D. N. (1940). *Tolkovyj slovar' russkogo yazyka. T. 4. S – Yashchurnyj*, Gos. izd-vo inostr. i nac. slovarej, Moscow, 1500 p. (in Russian).
10. Babina, G. V., & Sharipova, N. Yu. (2016). *Slogovaya struktura slova: obsledovanie vozmozhnostej vospriyatiya slov razlichnoj slogovoj struktury: al'bom*, Paradigma, Moscow, 112 p. (in Russian).
11. Tkachenko, T. A. (2008). *Slogovaya struktura slova. Korrekciya narushenij: logopedicheskaya tetrad'*, Knigolyub, Moscow, 48 p. (in Russian).
12. Tkachenko, T. A. (2005). *Razvitie fonemacheskogo vospriyatiya. Al'bom doskol'nika: posobie dlya logopedov, vospitatelej i roditelej*, GNOM i D, Moscow, 32 p. (Prakticheskaya logopediya) (in Russian).
13. Krupenchuk, O. I., & Vityazeva, O. V. (2022). *Dvizhenie i rech': Kineziologiya v korrekcii detskoj rechi*, Izd. dom "Litera", St. Petersburg, 48 p. (in Russian).
14. Krupenchuk, O. I. (2021). *Kompleksnaya metodika korrekcii narushenij slogovoj struktury slova*, Izd. dom "Litera", St. Petersburg, 96 p. (in Russian).
15. Chetvertushkina, N. S. (2022). *Slogovaya struktura slova: sistemnyj metod ustraneniya narushenij*, NKC, Moscow, 188 p. (in Russian).
16. Abeer Muneer Altaher, Shin Ying Chu, Rahayu binti Mustaffa Kam, & Rogayah A Razak (2019). "A Report of Assessment Tools for Individuals with Dysarthria", *The Open Public Health Journal*, vol. 12, pp. 384–386. DOI: 10.2174/1874944501912010384. Available at: <https://www.researchgate.net/publication/336558314> (in English).
17. Volkova, L. S. (2008). *Logopediya: ucheb. dlya stud. defektologicheskogo fakul'teta ped. vyssh. ucheb. zaved.*, Gumanit. izd. centr VLADOS, Moscow, 528 p. (in Russian).
18. Zhinkin, N. I. (1958). Op. cit.
19. Bol'shakova, S. E. (2023). *Preodolenie narushenij slogovoj struktury slova u detej: metod. posobie*, 3-e izd, TC Sfera, Moscow, 64 p. (in Russian).
20. Ajres, E. Dzh. (2017). *Rebenok i sensoraya integraciya. Ponimanie skrytyh problem razvitiya*, Terevinf, Moscow, 272 p. (in Russian).
21. Bol'shakova, S. E. (2023). Op. cit.

Рекомендовано к публикации:

Горевым П. М., кандидатом педагогических наук,
главным редактором журнала «Концепт»

Поступила в редакцию <i>Received</i>	12.04.24	Получена положительная рецензия <i>Received a positive review</i>	15.06.24
Принята к публикации <i>Accepted for publication</i>	15.06.24	Опубликована <i>Published</i>	31.07.24



Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

© Никулина Е. А., Хмелькова Е. В., 2024