TCHAIKOVSKY

SIX ROMANCES

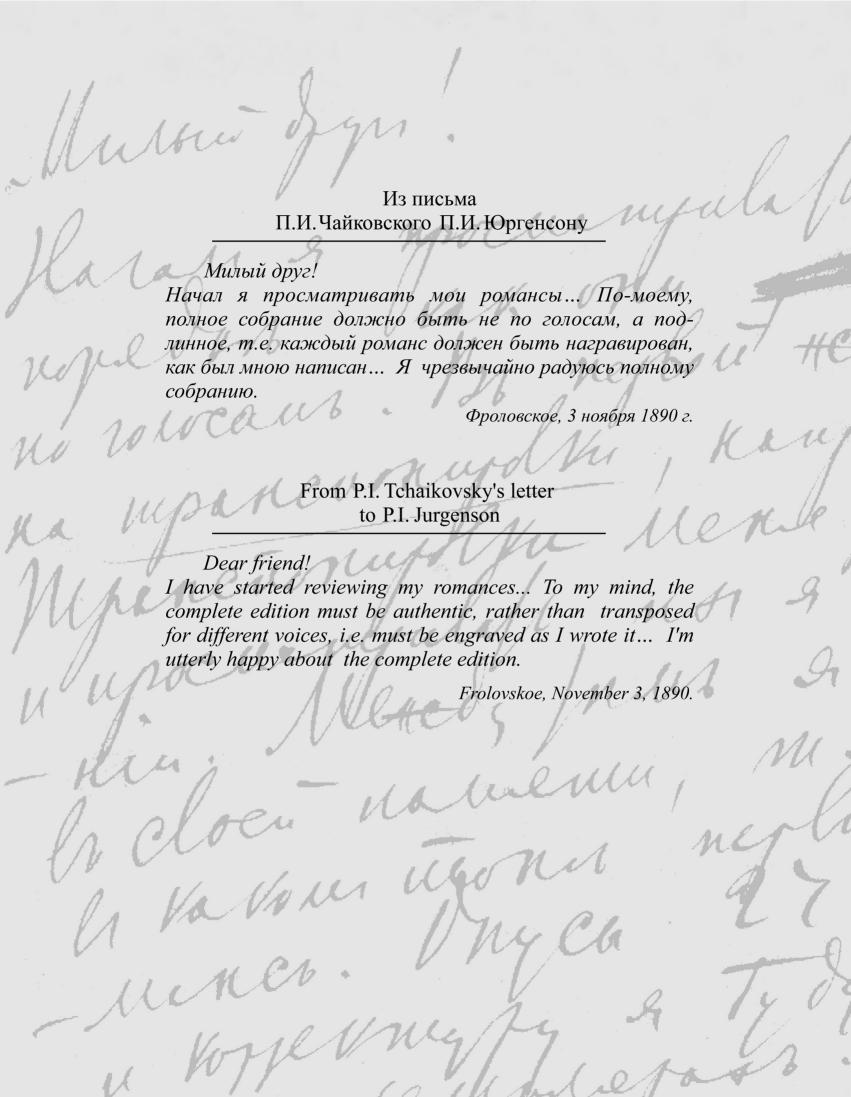
for Voice and Piano Op. 57

ЧАЙКОВСКИЙ

ШЕСТЬ РОМАНСОВ

для голоса и фортепиано Соч. 57





ШЕСТЬ РОМАНСОВ

Соч. 57

SIX ROMANCES

Op. 57

Ф. П. Комиссаржевскому

Скажи, о чем в тени ветвей

ЧС 275

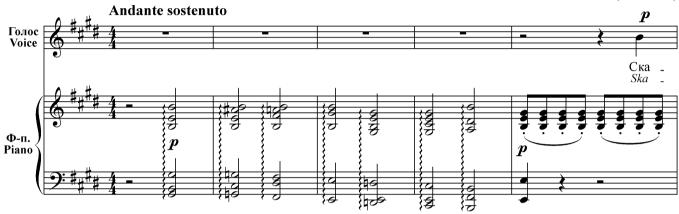
To F. P. Komissarzhevsky

Tell Me, What in the Shade

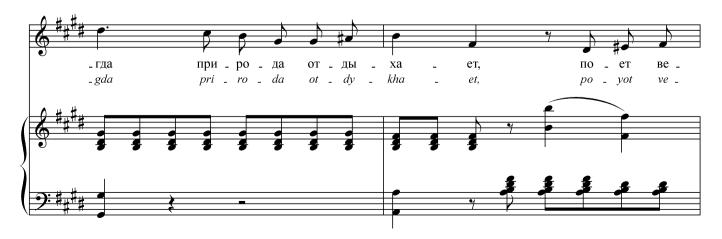
of the Branches ČW 275



Слова В. СОЛЛОГУБА Words by V. SOLLOGUB П. ЧАЙКОВСКИЙ Р. TCHAIKOVSKY (1840–1893)











СОДЕРЖАНИЕ CONTENTS

Шесть романсов. Соч. 57 (ЧС 275–280) Six Romances. Op. 57 (ČW 275–280)	
1. Скажи, о чем в тени ветвей. Слова В. Соллогуба	3
2. На нивы желтые. Слова А. К. Толстого	10
3. Не спрашивай. Слова А. Струговщикова (из И. В. Гёте)	14
4. Усни! Слова Д. Мережковского	19
5. Смерть. Слова Д. Мережковского	24
6. Лишь ты один. Слова А. Плещеева (из А. Кристен)	28

Издание охраняется законом об авторских правах.

Ни одну часть этого издания, включая внутренние материалы и внешнее оформление, нельзя воспроизводить или использовать в какой бы то ни было форме, для каких бы то ни было целей или какими бы то ни было средствами (графическими, электронными или механическими, включая светокопирование, магнитную запись, а также любые системы хранения и поиска информации) без письменного разрешения издателя.

Нарушение этих ограничений преследуется в судебном порядке.

This publication is protected by the copyright laws.

Neither part of this publication, including the internal materials or external design, can be reproduced or otherwise used in any form, for any purpose or by any means (graphic, electronic, or mechanical, including the blue printing and/or magnetic recording, as well as any other systems for storing and retrieving information) without written permission of the publisher.

The violation of these restrictions will be punishable by law.

Чайковский П.

Ч 15 Шесть романсов: Для голоса и фортепиано. Соч. 57. — М.: П. Юргенсон. — 32 с. ISMN 979-0-706393-24-7

Широко известные романсы соч. 57 («Скажи, о чем в тени ветвей», «На нивы желтые» и др.), написанные в 1884 году, публикуются в оригинальных тональностях.

Для студентов музыкальных училищ и консерваторий, а также для концертирующих исполнителей.

Tchaikovsky P.

Six Romances: For Voice and Piano. Op. 57. — Moscow: P. Jurgenson. — 32 p.

The popular romances Op. 57 (*Tell Me, What in the Shade of the Branches*; *On the Golden Cornfields*, etc.), composed in 1884, are published here in their original keys.

For students of music colleges and conservatories, as well as for professional performers.

ISMN 979-0-706393-24-7

- © ЗАО «Музыкальное издательство «П. Юргенсон», 2007
- © Edition Jurgenson, 2007

Нотное издание

ЧАЙКОВСКИЙ ПЕТР ИЛЬИЧ

ШЕСТЬ РОМАНСОВ для голоса и фортепиано Соч. 57

Редактор *О. Макаренко*Лит. редактор *В. Мудьюгина*Дизайн обложки *С. Калинин*Худож. редактор *И. Матинян*Техн. редактор *А. Петрова*Компьютерный набор нот *Л. Пагис*

ИБ № 64

Формат 60х90 1/8 Объем печ. л. 4,0 Изд. № 0064

3AO «Музыкальное издательство «П. Юргенсон» 127051, Москва, Петровка, 26, стр. 3 Тел./факс: +7 (495) 609-07-93 E-mail: sales@jurgenson.ru www.jurgenson.ru