RYABOV

COLLECTED WORKS

for Piano

IN FOUR VOLUMES

4

РЯБОВ

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

для фортепиано

В ЧЕТЫРЕХ ТОМАХ

P. JURGENSON

П. ЮРГЕНСОН

ББК 85.315
Р 98

Издание охраняется законом об авторских правах.
Ни одну часть этого издания, включая внутренние материалы и внешнее оформление, нельзя воспроизводить или использовать в какой бы то ни было форме, для каких бы то ни было целей или какими бы то ни было средствами (графическими, электронными или механическими, включая светокопирование, магнитную запись, а также любые системы хранения и поиска информации) без письменного разрешения издателя.
Нарушение этих ограничений преследуется в судебном порядке.

This publication is protected by the copyright laws.
Neither part of this publication, including the internal materials or external design, can be reproduced or otherwise used in any form, for any purpose or by any means (graphic, electronic, or mechanical, including the blue printing and/or magnetic recording, as well as any other systems for storing and retrieving information) without written permission of the publisher.
The violation of these restrictions will be punishable by law.

Рябов В.В.

Р 98 Собрание сочинений: Для фортепиано: В 4 т. Т. 4. — М.: П. Юргенсон. — 96 с.

ISMN 979-0-706393-11-7

В четвертый том Собрания сочинений композитора вошли два цикла фортепианных вариаций на темы русских народных песен, выполненных автором: Тринадцать русских песен, соч. 73, и Двенадцать русских песен, соч. 74.

Для концертирующих исполнителей, студентов музыкальных училищ и консерваторий.

Vladimir Ryabov

Collected Works: For Piano: In 4 volumes. Vol. 4. — Moscow, P. Jurgenson. — 96 p.

The fourth volume of the composer's Collected Works includes two cycles of piano variations of Russian songs, made by the author: *Thirteen Russian Songs*, Op. 73, and *Twelve Russian Songs*, Op. 74.

For professional performers, students of music colleges and conservatories.

ISMN 979-0-706393-36-0
ISMN 979-0-706393-11-7 (т.4)

© ЗАО «Музыкальное издательство «П. Юргенсон», 2019
© Edition Jurgenson, 2019

СОДЕРЖАНИЕ
CONTENTS

ТРИНАДЦАТЬ РУССКИХ ПЕСЕН. Op. 73
Thirteen Russian Songs

1. Буря море раздымает. Кант 5
   The Storm Is Dividing the Sea. Chant
2. По диким степям Забайкалья 8
   Through the Wild Steppes of Transbaikalia
3. Родина 11
   Motherland
4. Черный ворон 14
   The Black Raven
5. Из-за острова на стрежень 16
   From Behind an Island to the Rapids
6. Вниз по Волге-реке 18
   Down the Volga River
7. Светит месяц. Русская рапсодия 20
   The Crescent Is Shining. Russian Rhapsody
8. Над полями да над чистыми 33
   Over the Fields, over the Wide Fields
9. То не ветер ветку клонит 37
   It's not the Wind that Bends the Branch
10. Чернобровый, черноокий 40
    Dark-Browed, Dark-Eyed
11. Ах вы, сени, мои сени. Бурлеска 43
    Ah My Lobby, You My Lobby. Burlesgue
12. Помню, я еще молодушкой была 47
    I Remember when I Was a Young Girl
13. Эй, ухнем! Каприччио 46
    Hey, pull, oh! (Song of the Volga Boatmen). Capriccio

ДВЕНАДЦАТЬ РУССКИХ ПЕСЕН. Op. 74
Twelve Russian Songs

1. Степь да степь кругом 55
   Steppes, Steppes Are All Around
2. Ах ты,ноченька. Колыбельная 59
   Ah, You, Night. Lullaby
3. Однозвучно гремит колокольчик. Романс 62
   The Little Bell Is Sounding Monotonously. Romance
4. Окрасился месяц багрянцем 66
   The Crescent Has Turned Crimson
5. По улице мостовой. Скерцино 70
   Along the Pavement. Scherzino
6. Меж крутых бережков 73
   Between the Steep Banks
7. Тонкая рябина. Интермеццо 76
   Slender Mountain Ash. Intermezzo
8. Славное море — священный Байкал. Гимн 81
   Glorious Sea, Blessed Baikal. Hymn
9. Мой костер. 84
   My Bonfire
10. Вдоль по Питерской 87
    Down the Piterskaya Street
11. Вечерний звон 90
    Those Evening Bells
12. Слу-шай!..Тюремная песня 93
    Listen! Prison Song

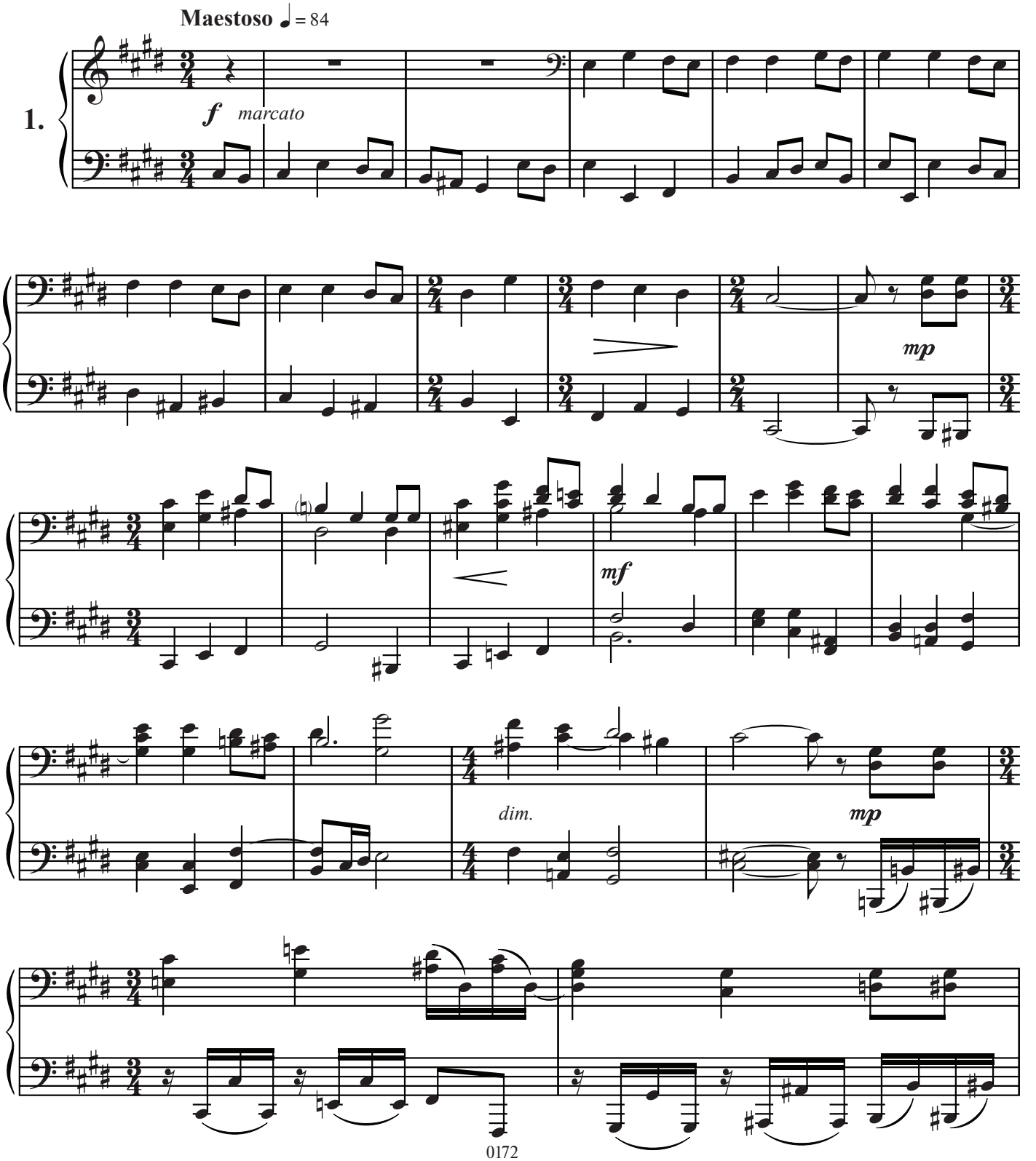
ТРИНАДЦАТЬ РУССКИХ ПЕСЕН
THIRTEEN RUSSIAN SONGS

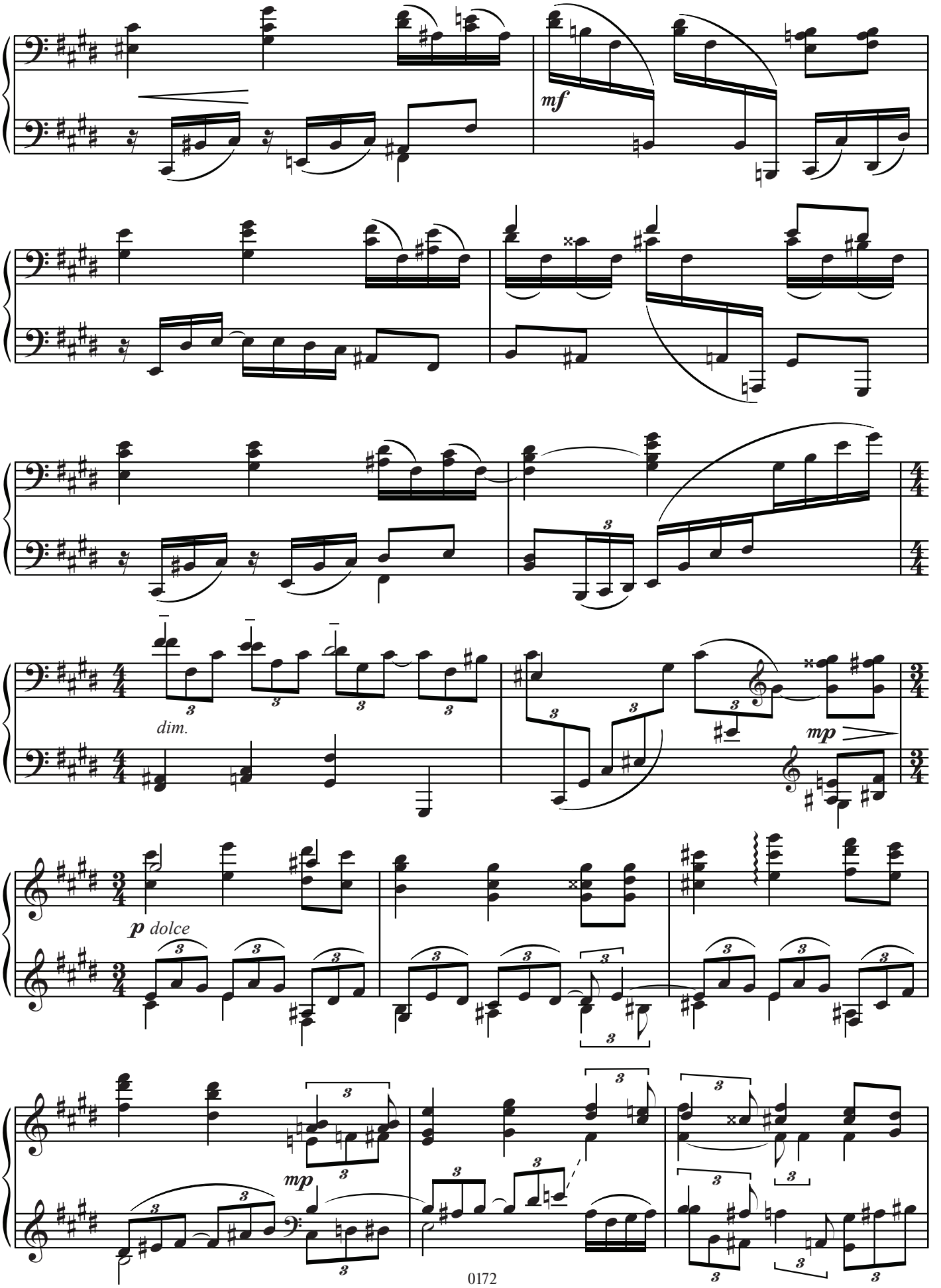
Op. 73

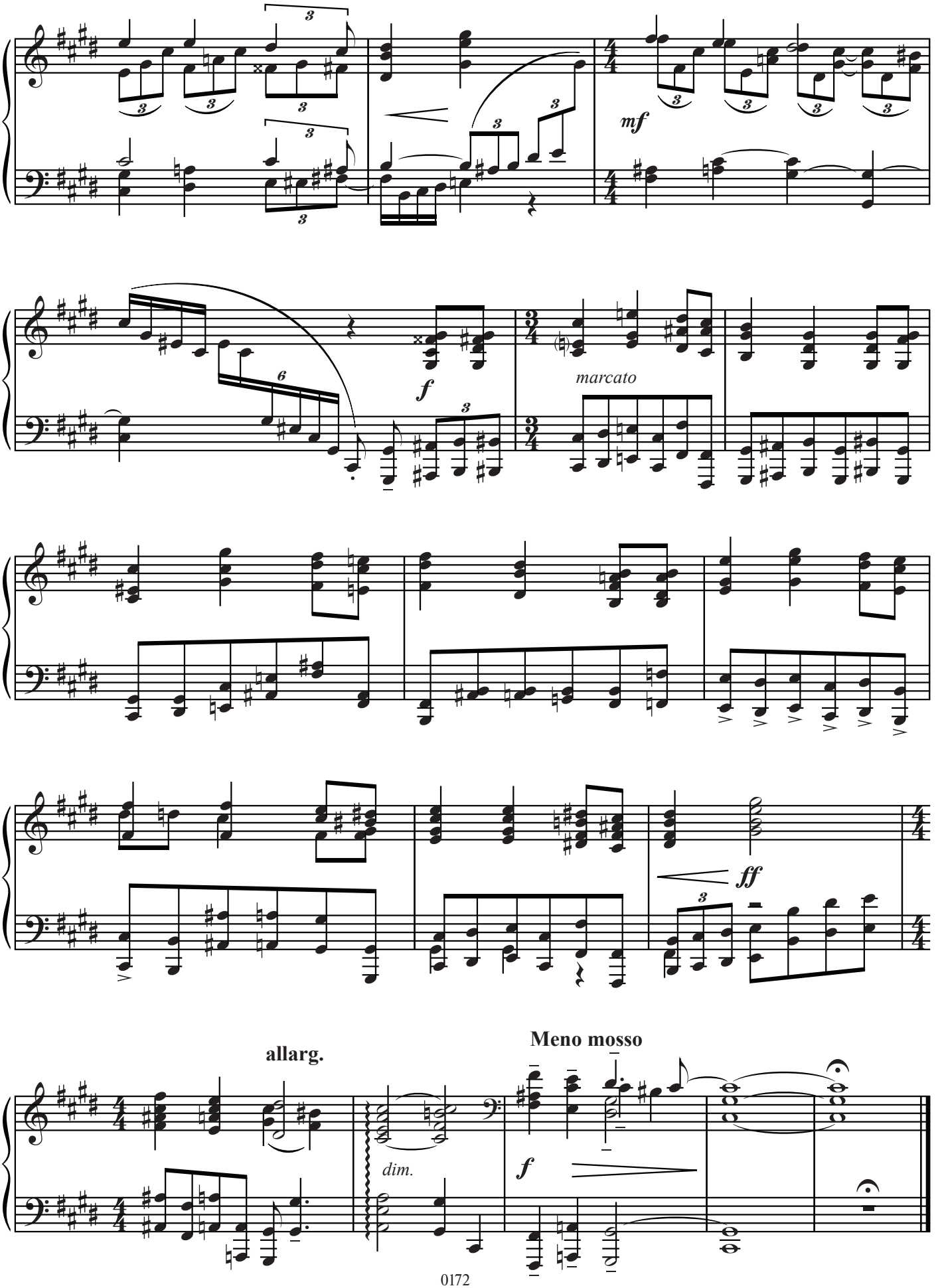
В. РЯБОВ
V. RYABOV

Памяти Александра Беломестнова
Буря море раздымает
Кант

In memory of Aleksandr Belomestnov
The Storm Is Dividing the Sea
Chant




mf
dim.
mp
p dolce
mp

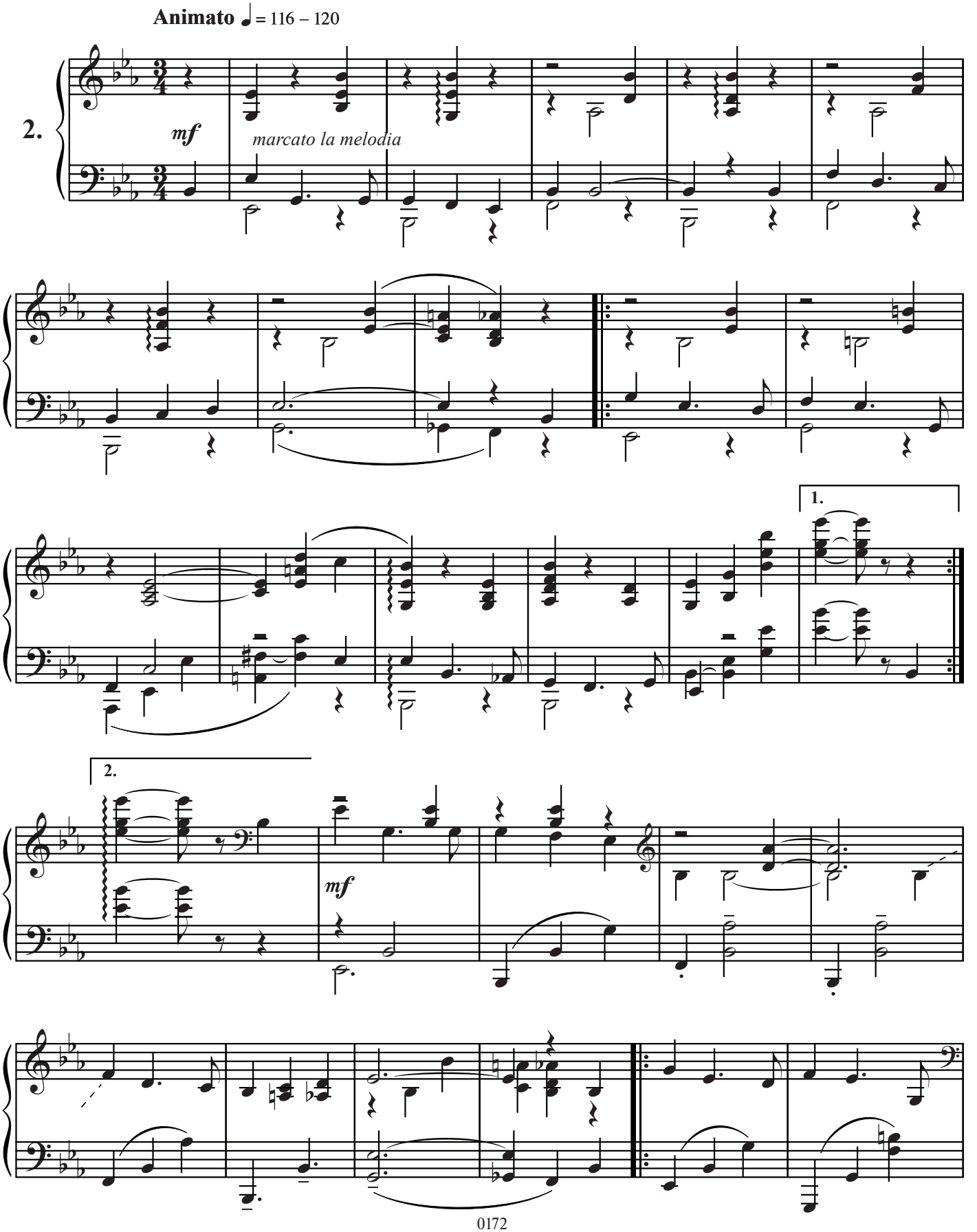

mf
f
marcato
ff
allarg.
dim.
Meno mosso
f

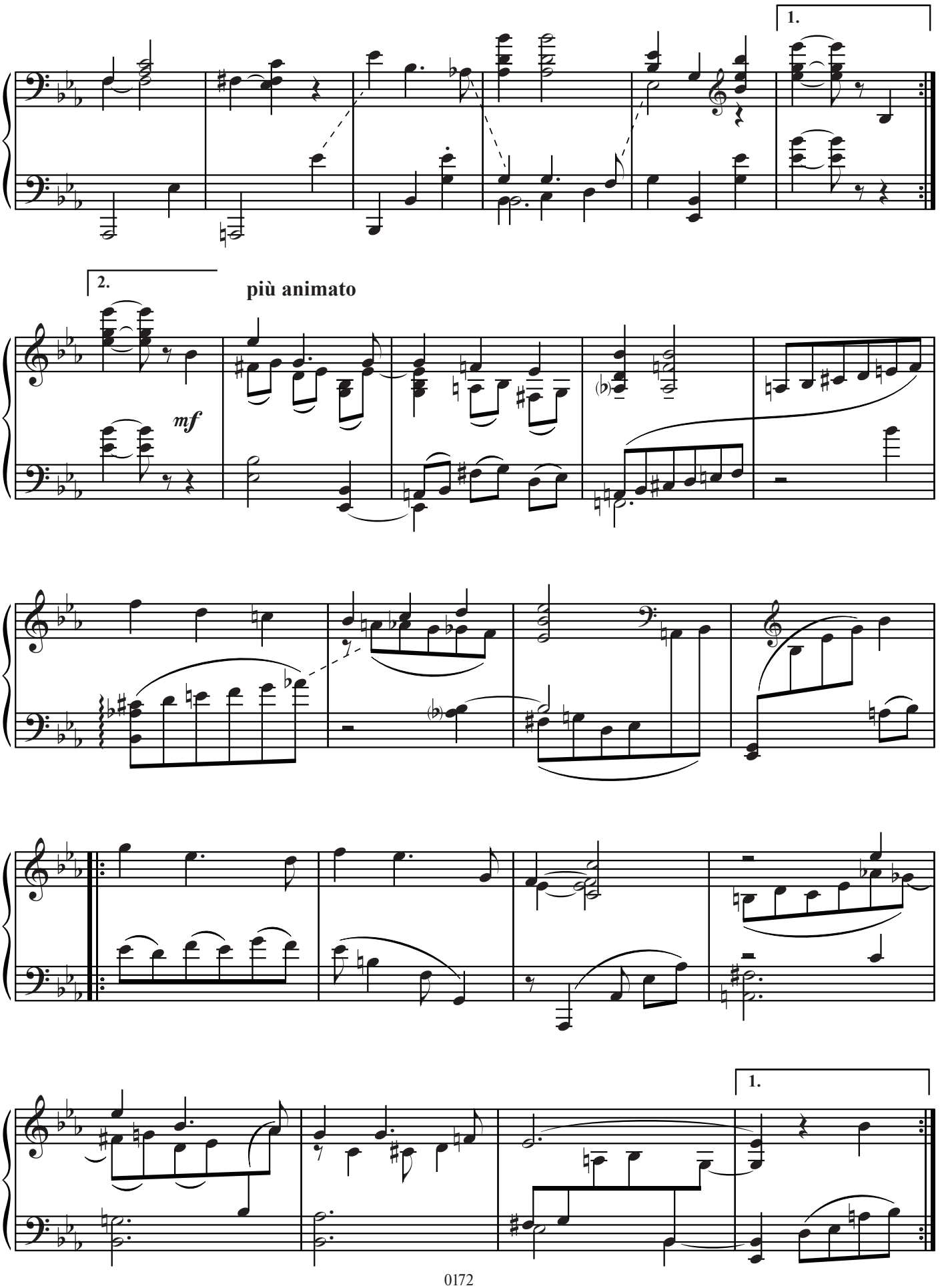
Иеруну Николаасу Кеттингу

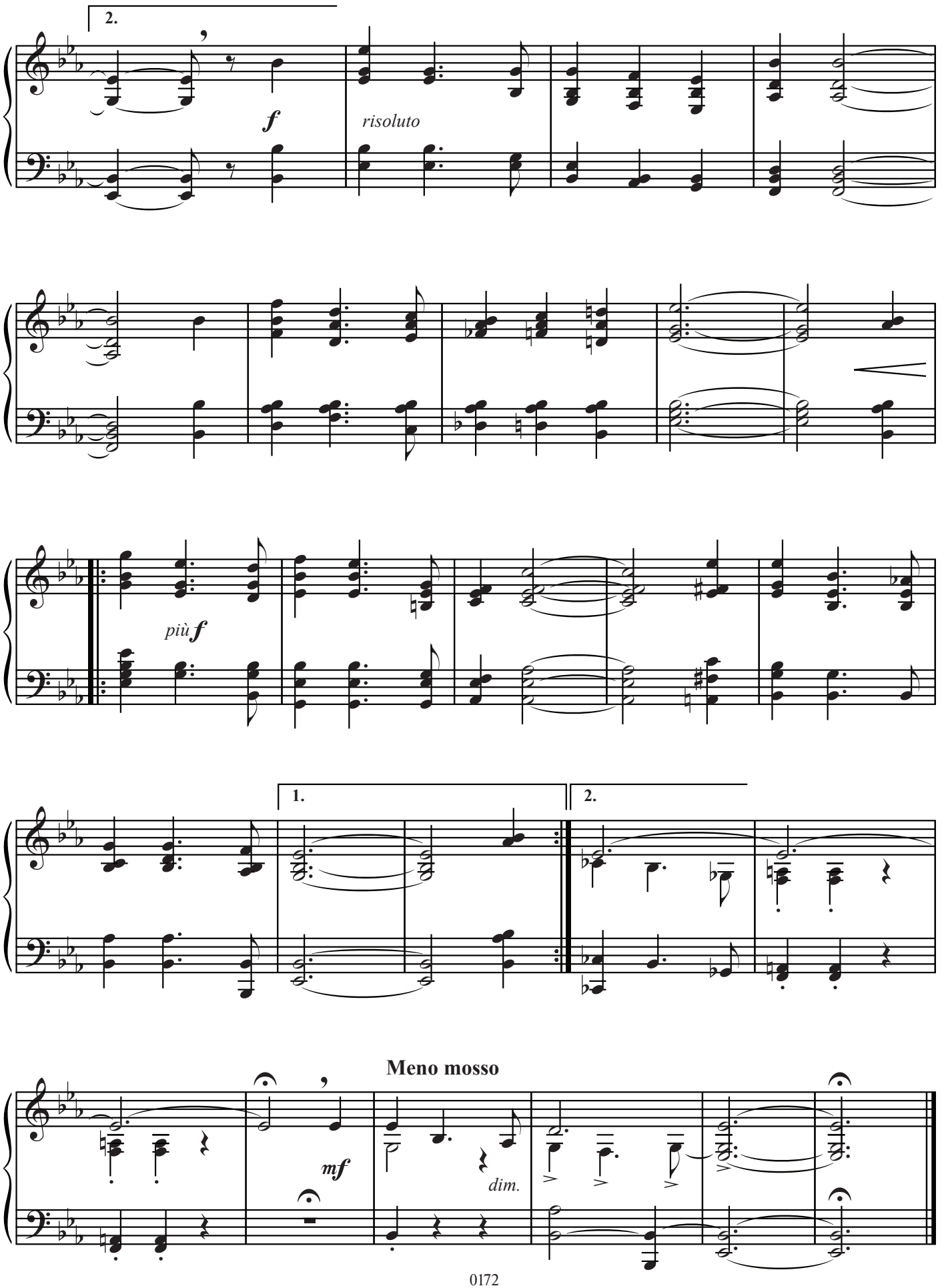
По диким степям Забайкалья

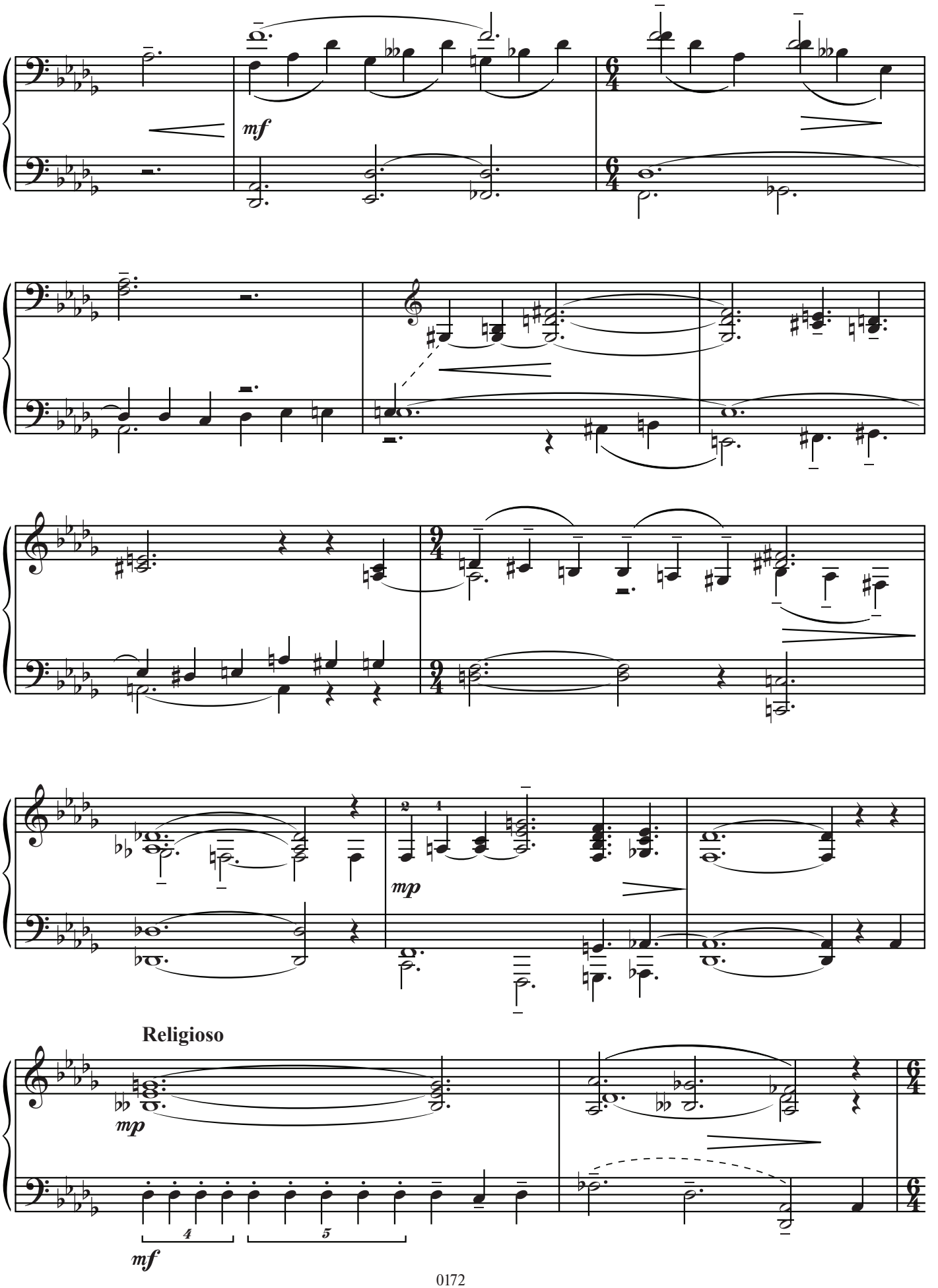
To Jeroen Nicolaas Ketting

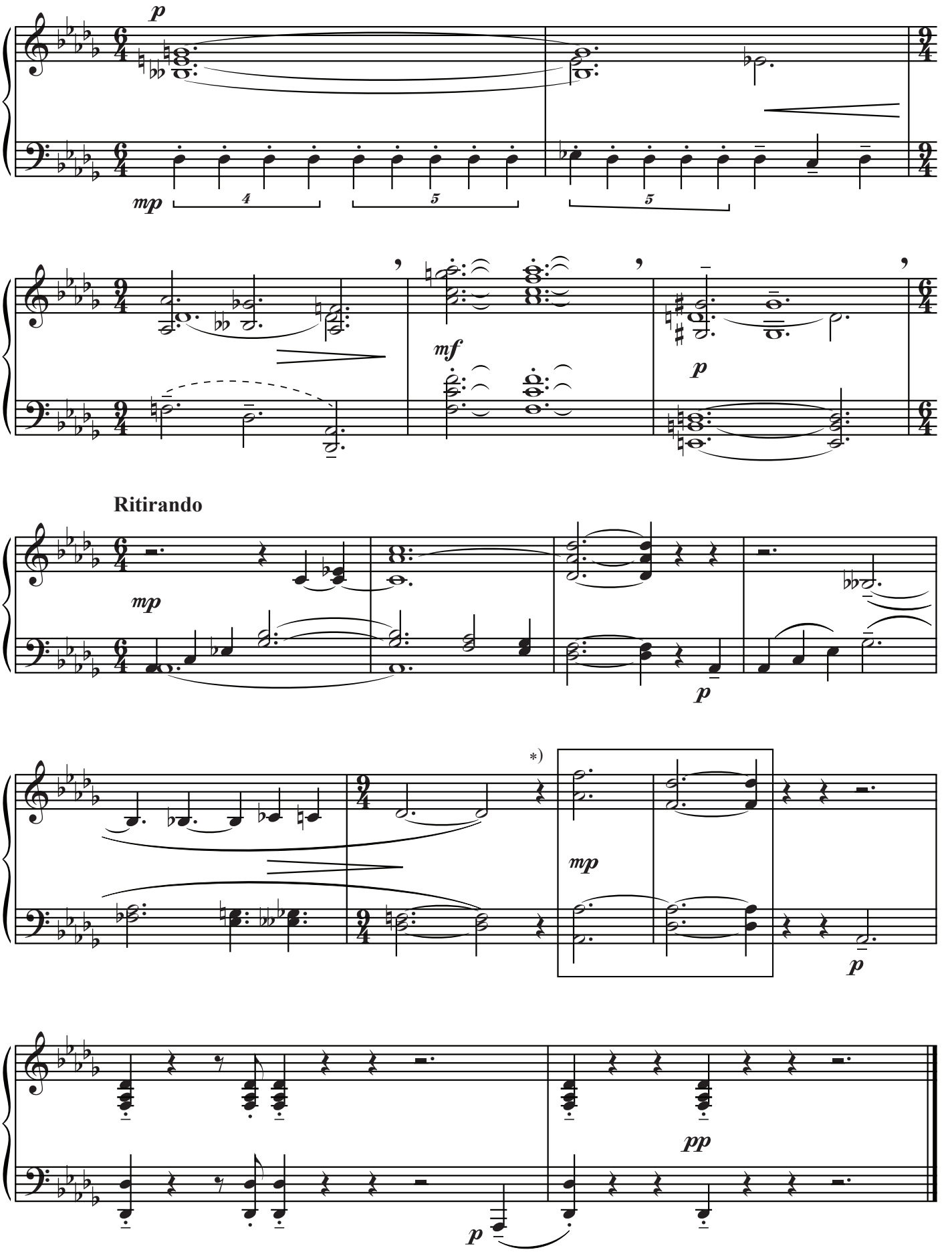
Through the Wild Steppes of Transbaikalia




1.
2.
più animato
mf
1.


2.
f
risoluto
più f
1.
2.
Meno mosso
mf
dim.


mf
mp
Religioso
mp
4
5
mf



*) Ф. Шопен. Ноктюрн, соч. 27 № 2.
F. Chopin. Nocturne, op. 27 No. 2.

Нотное издание
РЯБОВ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ
СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ
для фортепиано
Том 4

Редактор *В. Сумароков*
Лит. редактор *В. Мудьюгина*
Дизайн обложки *С. Калинин*
Техн. редактор *А. Петрова*

ИБ № 172

Формат 60x90 1/8
Объем печ. л. 13,5
Изд. № 0172

ЗАО «Музыкальное издательство «П. Юргенсон»
127051, Москва, Петровка, 26, стр. 3
Тел./факс: +7 (495) 609-07-93
E-mail: sales@jurgenson.ru
www.jurgenson.ru