ВЕБЕР

ТРИ ОПЕРНЫЕ УВЕРТЮРЫ

Партитура

WEBER

THREE OPERA OVERTURES

Full score





ЭБС E-MUSICA Каталог электронных изданий

Вебер, К. М. фон

В26 Три оперные увертюры / К. М. фон Вебер. — Партитура. — Москва : Музыка. — 136 с.

ISMN 979-0-66010-533-7

Карл Мария фон Вебер (1786—1826) — немецкий композитор-романтик, пианист, дирижёр, знаковая фигура в мировой музыкальной культуре. В разные годы жизни им созданы выдающиеся образцы оперной, симфонической, вокальной и камерно-инструментальной музыки.

Настоящее издание содержит симфонические увертюры к трём последним операм композитора — «Вольный стрелок» (Der Freischütz), «Эврианта» (Euryanthe) и «Оберон» (Oberon).

Печатается по изданию: Вебер К. Три оперные увертюры. М.: Музыка, 1982.

Предназначается для концертно-педагогической практики и нотных библиотек.

Weber, C. M. von

Three Opera Overtures. — Full score. — Moscow: Muzyka. — 136 pp.

Carl Maria von Weber (1786–1826) was a German romantic composer, pianist, conductor, and an iconic figure in musical culture. Over the years, he created lots of outstanding examples of opera, symphonic, vocal, and chamber-instrumental music. This edition contains symphonic overtures to the composer's last three operas: *Der Freischütz, Euryanthe*, and *Oberon*.

Published according to the edition: *Weber C*. Three Opera Overtures. Moscow: Muzyka, 1982. For concert and teaching practice and music libraries.

ББК 85.951.1П

- © Издательство «Музыка», 2025
- © Muzyka Publishers, 2025

ВОЛЬНЫЙ СТРЕЛОК DER FREISCHÜTZ

Op. 77

ORCHESTRA

- 2 Flauti
- 2 Oboi
- 2 Clarinetti (B)
- 2 Fagotti
- ***
- 4 Corni (F, C, Es, G)
- 3 Trombe (C)
- 3 Tromboni
- ***

Timpani

Violini I

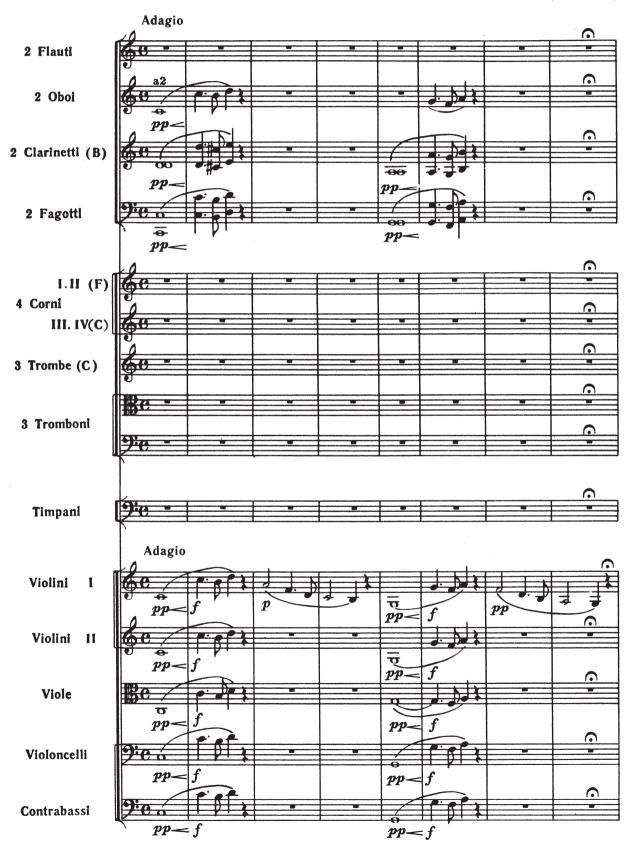
Violini II

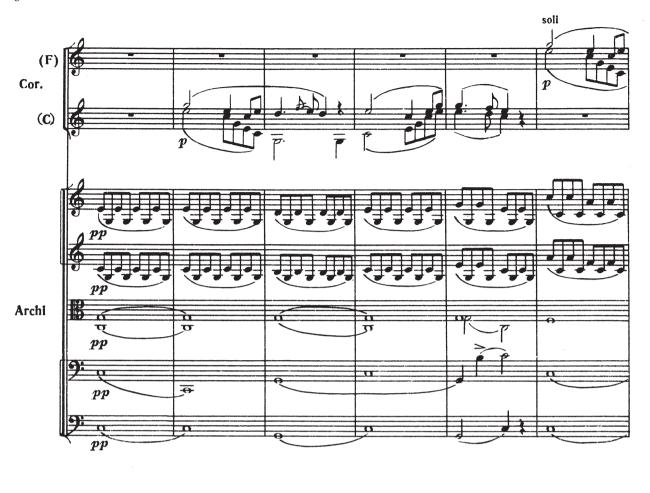
Viole

Violoncelli

Contrabassi

К. М. фон ВЕБЕР С. М. von WEBER (1786–1826)























СОДЕРЖАНИЕ CONTENTS

К. М. фон Вебер. Три оперные увертюры С. М. von Weber. Three opera overtures	
Вольный стрелок	5
Эврианта Euryanthe	43
Оберон Oberon	91

Нотное издание

ВЕБЕР КАРЛ МАРИЯ фон ТРИ ОПЕРНЫЕ УВЕРТЮРЫ

Партитура

Редакторы *Ю. Оленев, Г. Варламов*Лит. редактор *В. Мудьюгина*Техн. редактор *С. Леонова*Компьютерная корректура *А. Житник*

Формат 60х90 1/8. Объем печ. л. 17,0 Изд. № 11710

АО «Издательство «Музыка», 123001, Москва, Б. Садовая, д. 2/46, стр. 1 Тел.: +7 (499) 254-65-98, +7 (499) 503-77-37 www.musica.ru