Детская школа искусств Детская музыкальная школа 1–3 классы

ЭТЮДЫ

для виолончели

Редактор-составитель Р. Сапожников





ISMN 979-0-66010-532-0

Сборник этюдов на различные виды техники составлен отечественным виолончелистом и педагогом Р. Е. Сапожниковым (1903—1987), ему же принадлежат аппликатура, штрихи и варианты исполнения. Значительная часть примеров дается в ансамблевом изложении (ученик и преподаватель).

Предназначается для учащихся младших классов детских школ искусств и детских музыкальных школ; соответствует федеральным государственным требованиям.

Печатается по изданию: Этюды для виолончели / составитель Р. Сапожников. М.: Музыка, 1989.

ББК 85.955.694

ЭТЮДЫ

НАЧАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА ОДНОЙ, ДВУХ И ТРЁХ СТРУНАХ

Аппликатура, штрихи и варианты исполнения Р. САПОЖНИКОВА К. ДАВЫДОВ Andante [Не спеша] Сначала учить різг. (щипком), затем агсо (смычком). Ученик 1. Педагог 1. Варианты: и т. д. и т. д. Cp. Andante [He спеша] к. давыдов Сначала учить ріzz. (щипком), затем агсо (смычком) 2. Варианты:

14152

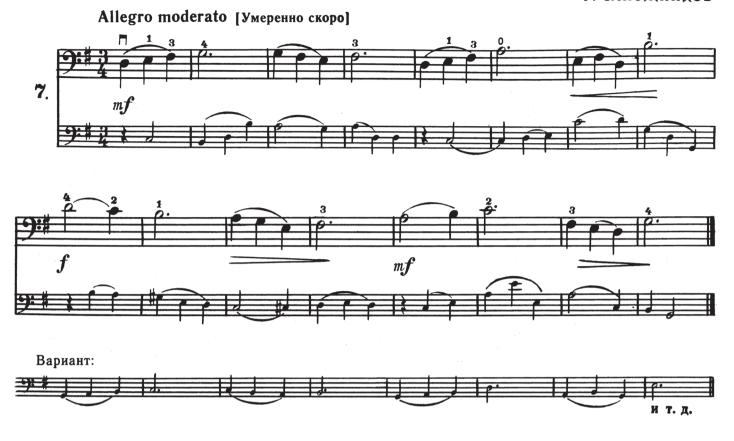


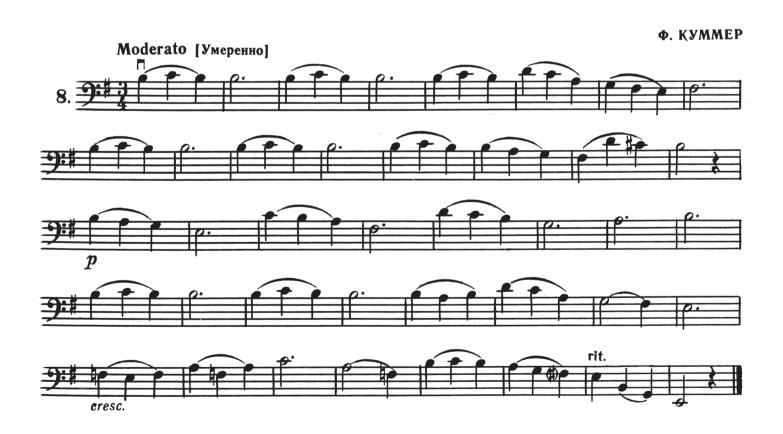
ЛЕГАТО И РАВНОМЕРНЫЕ ШТРИХИ

С. ЛИ

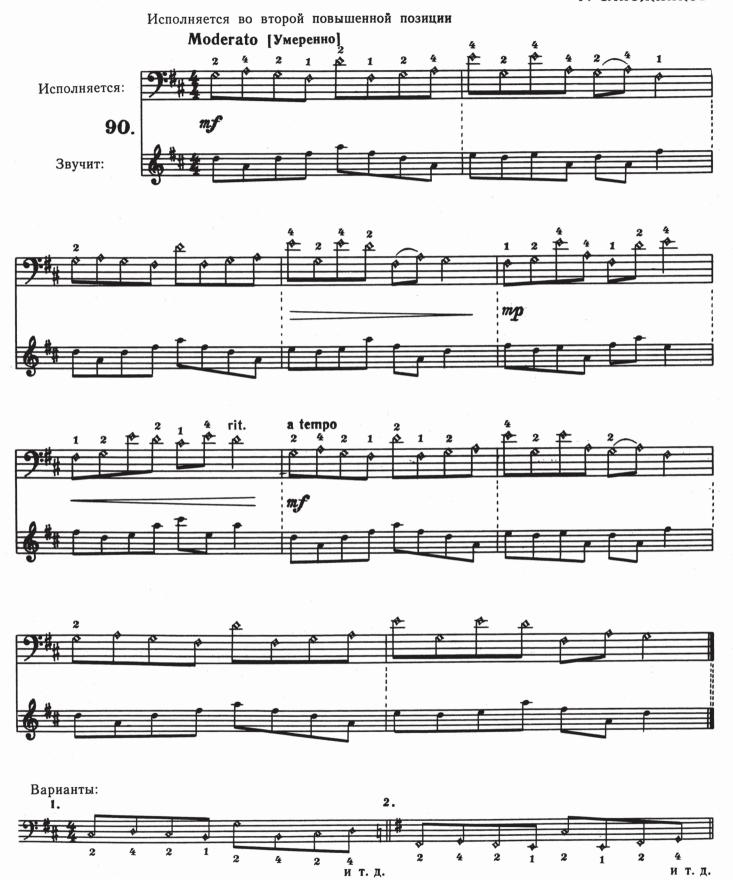


Р. САПОЖНИКОВ





Р. САПОЖНИКОВ



СОДЕРЖАНИЕ

Начальные упражнения на одной, двух и трёх струнах (№1-4)	3
Легато и равномерные штрихи (№ 5-8)	5
Переходы со струны на струну (№ 9–20)	7
Восьмая. Штрих деташе (№ 21–22)	12
Мелодические этюды. Изучение четвёртой позиции и смена позиций (\mathbb{N} 23 $-$ 26)	13
Широкое расположение пальцев (первый способ) (№ 27—28)	15
Широкое расположение пальцев (второй способ) (№ 29-32)	16
Четверть с точкой и восьмая. Легато (№ 33)	18
Основные (плавные) штрихи (№ 34–36)	19
Пунктирный штрих (№ 37 -38)	23
Мелодические этюды (№ 39-43)	24
Двойные ноты (№ 44–45)	27
Двойной штрих (№ 46–48)	29
Несимметричные штрихи (№ 49—52)	30
Четверть с точкой и восьмая раздельными штрихами (№ 53–55)	33
Мелодические этюды (№ 56-59)	35
Синкопа (№ 60-62)	39
Акценты. Отрывистые штрихи (мартле, стаккато) (№ 63-65)	41
Арпеджио и аккорды (№ 66-71)	43
Сочетание различных штрихов (№ 72-77)	48
Хроматизмы (№ 78)	52
Этюды в позиции ставки (№ 79-81)	53
Различные виды техники (№ 82 $-$ 87)	56
Форшлаг (№ 88)	61
Натуральные флажолеты (№ 89–90)	62

Нотное издание

ЭТЮДЫ ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ

1-3 классы ДШИ и ДМШ

Редактор-составитель Роман Ехилович Сапожников

Редактор *Г. Варламов*Лит. редактор *В. Мудьюгина*Техн. редактор *С. Леонова*Компьютерная корректура *А. Рязанцев*

Формат 60х90 1/8. Объем печ. л. 8,0 Изд. № 14152

АО «Издательство «Музыка», 123001, Москва, Б. Садовая, д. 2/46, стр. 1 Тел.: +7 (499) 254-65-98, +7 (499) 503-77-37 www.musica.ru