

КЛАССИКА ДЛЯ ВСЕХ • CLASSICS FOR ALL

П.Чайковский

Популярные произведения
для фортепиано

P. Tchaikovsky

Popular Works
for Piano

МУЗЫКА  MUZYKA



ЭБС E-MUSICA
Каталог электронных изданий

Чайковский, П. И.

Ч15 Популярные произведения для фортепиано / П. Чайковский ; составитель В. Самарин. — Москва : Музыка. — 40 с. — (Классика для всех).

ISMN 979-0-706373-39-3

В издание вошли наиболее популярные пьесы великого русского композитора.

Адресовано учащимся детских школ искусств, детских музыкальных школ и детских хоровых школ, студентам музыкальных училищ и колледжей, а также широкому кругу любителей музыки.

Tchaikovsky, P. I.

Popular Works for Piano / compiled by V. Samarin. — Moscow : Muzyka. — 40 pp. — (Classics for All).

The collection includes the best piano pieces by the great Russian composer.

For pupils of music schools, students of music colleges and conservatoires, as well as for music lovers.

ББК 85.954.2

ISMN 979-0-706373-39-3

© Издательство «Музыка», 2006
© Muzyka Publishing House, 2006

ПЕСНЯ БЕЗ СЛОВ

П. ЧАЙКОВСКИЙ
Соч. 2, № 3

Allegretto grazioso e cantabile

p

4

mf

p

5

10

13

mf

16

p

19

cresc.

f

22

f

25

dim.

poco riten.

p

marcato

Tempo I

29

32

Measures 32-34. Treble staff: 32 (quarter, eighth, quarter, quarter), 33 (quarter, eighth, quarter, quarter), 34 (quarter, eighth, quarter, quarter). Bass staff: 32 (quarter, quarter, quarter, quarter), 33 (quarter, quarter, quarter, quarter), 34 (quarter, quarter, quarter, quarter).

35

Measures 35-38. Treble staff: 35 (quarter, quarter, quarter, quarter), 36 (quarter, quarter, quarter, quarter), 37 (quarter, quarter, quarter, quarter), 38 (quarter, quarter, quarter, quarter). Bass staff: 35 (quarter, quarter, quarter, quarter), 36 (quarter, quarter, quarter, quarter), 37 (quarter, quarter, quarter, quarter), 38 (quarter, quarter, quarter, quarter).

39

Measures 39-42. Treble staff: 39 (quarter, quarter, quarter, quarter), 40 (quarter, quarter, quarter, quarter), 41 (quarter, quarter, quarter, quarter), 42 (quarter, quarter, quarter, quarter). Bass staff: 39 (quarter, quarter, quarter, quarter), 40 (quarter, quarter, quarter, quarter), 41 (quarter, quarter, quarter, quarter), 42 (quarter, quarter, quarter, quarter).

43

Measures 43-45. Treble staff: 43 (quarter, quarter, quarter, quarter), 44 (quarter, quarter, quarter, quarter), 45 (quarter, quarter, quarter, quarter). Bass staff: 43 (quarter, quarter, quarter, quarter), 44 (quarter, quarter, quarter, quarter), 45 (quarter, quarter, quarter, quarter).

46

Measures 46-49. Treble staff: 46 (quarter, quarter, quarter, quarter), 47 (quarter, quarter, quarter, quarter), 48 (quarter, quarter, quarter, quarter), 49 (quarter, quarter, quarter, quarter). Bass staff: 46 (quarter, quarter, quarter, quarter), 47 (quarter, quarter, quarter, quarter), 48 (quarter, quarter, quarter, quarter), 49 (quarter, quarter, quarter, quarter).

Содержание

Песня без слов. Соч. 2 № 3	3
Романс. Соч. 5	7
Юмореска. Соч. 10 № 2	13
Ноктюрн. Соч. 19 № 4	17
Песенка без слов. Соч. 40 № 6	21
Ната-вальс. Соч. 51 № 4	24
Сентиментальный вальс. Соч. 51 № 6	31

Нотное издание

Классика для всех

ЧАЙКОВСКИЙ ПЁТР ИЛЬИЧ

ПОПУЛЯРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Составитель Владимир Аркадьевич Самарин

Редактор *В. Самарин*

Лит. редактор *В. Мудьюгина*

Худож. оформление серии *И. Смирнов*

Техн. редактор *А. Петрова*

Формат 60х90 1/8. Объем печ. л. 5,0

Изд. № 15688

АО «Издательство «Музыка»

123001, Москва, ул. Большая Садовая, д. 2/46, стр. 1

Тел.: +7 (499) 254-65-98, +7 (499) 503-77-37

www.musica.ru