

Забывтые мелодии

*Песни и романсы
из репертуара мастеров эстрады
начала XX века*

*в несложном переложении
для голоса и фортепиано*

выпуск 1

Составитель В. Бекетова





ЭБС E-MUSICA
Каталог электронных изданий

- 3 12 **Забытые** мелодии : песни и романсы из репертуара мастеров эстрады начала XX века : в несложном переложении для голоса и фортепиано. Выпуск 1 / составитель В. Бекетова. — Москва : Музыка. — 52 с.

ISMN 979-0-66010-474-3

Издание «Забытые мелодии» — своеобразное отражение целого пласта музыкальной культуры прошлого столетия, представленного в творчестве мастеров эстрады начала XX века. В первый выпуск вошли наиболее популярные песни и романсы из репертуара Петра Лещенко и Изабеллы Юрьевой.

Произведения даны в несложном переложении для голоса и фортепиано, что делает их доступными широкому кругу любителей и исполнителей ретро-музыки.

ББК 85.943

Из репертуара Петра Лещенко

У САМОВАРА

Слова П. ЛЕЩЕНКО

Музыка Ф. ГОРДОНА

Оживлённо

Ноч - ка снеж - на - я,

а у ме - ня на серд - це ле - то. Жён - ка

неж - на - я, пус - кай за - ви - ду - ют мне в э - том!

Ду - мы мо - и од - не — по - быть ско - ре - е с ней на - е - ди -

_не. Тём - на ноч_ка по_кро_ет

всё, не вы_даст нас, и бу_дет точ_ка! У са_мо_ва - ра я и мо_я

Ма - ша, а на дво - ре со_всем у - же тем - но. Как в са_мо -

_ва - ре, так ки_пит кровь на - ша, и ме_сяц смот - рит ла_ско_во в ок -

_но. Ма - ша чай мне на_ли_ва - ет, и взор е -

- е так мно-го о-бе-ща-ет. У са-мо-ва-ра я и мо-я

Ма - ша, впри-кус - ку чай пить бу - дем до ут - ра!

Ночка снежная,
 А у меня на сердце лето.
 Жёнка нежная,
 Пускай завидуют мне в этом!
 Думы мои одне —
 Побывать скорее с ней наедине.
 Тёмна ночка
 Покроет всё,
 Не выдаст нас,
 И будет точка!

У самовара я и моя Маша,
 А на дворе совсем уже темно.
 Как в самоваре, так кипит кровь наша,
 И месяц смотрит ласково в окно.
 Маша чай мне наливает,
 И взор её так много обещает.
 У самовара я и моя Маша,
 Вприкуску чай пить будем до утра!

ЧУБЧИК

Народная песня

Обработка П. Лещенко

Умеренно

mf

Чуб - чик, чуб - чик, чуб - чик,

чуб - чик ку - че - ря - вый, раз - ве - вай - ся, чуб - чик, по вет - ру.

Рань - ше, чуб - чик, я те - бя лю - би - ла,

о те - бе за - бь - ь я не мо - гу.

1.

2. - бе за - быть я не мо - гу. Бы - //вай - ся, чуб - чик, по вет - ру!	Для окончания
---	---------------

Чубчик, чубчик, чубчик кучерявый,
 Развевайся, чубчик, по ветру.
 Раньше, чубчик, я тебя любила,
 О тебе забыть я не могу.

Бывало, шапку наденешь на затылок,
 Пойдёшь гулять и днём, и вечером,
 Из-под шапки чубчик так и вьётся,
 Эх, так и вьётся, вьётся по ветру.

Пройдёт зима, наста... настанет лето,
 В саду деревья пышно расцветут,
 А мне, бедному да мальчонке,
 Эх, цепями ручки-ножки закуют.

Но я Сибири, Сибири не страшуся,
 Сибирь ведь тоже русская земля.
 Эх, вейся, вейся, чубчик кучерявый,
 Эх, развевайся, чубчик, по ветру!

СОДЕРЖАНИЕ

Из репертуара Петра Лещенко (1898–1954)

<i>У самовара.</i> Музыка Ф. Гордона, слова П. Лещенко	3
<i>Чубчик.</i> Народная песня в обработке П. Лещенко	6
<i>Чёрные глаза.</i> Музыка и слова О. Строка	8
<i>Капризная, упрямая.</i> Музыка З. Карчевского, слова А. Кошевой	12
<i>Марфуша.</i> Музыка и слова М. Марьяновского	14
<i>Караван.</i> Музыка Б. Прозоровского, слова Б. Тимофеева	16
<i>Всё, что было.</i> Музыка Д. Покрасса, слова П. Германа	18
<i>Татьяна.</i> Музыка и слова М. Марьяновского	20
<i>Моя Марусечка.</i> Музыка Г. Вильнова, слова П. Лещенко	23
<i>И льётся песня.</i> Музыка В. Кручинина, слова М. Лахтина	26

Из репертуара Изабеллы Юрьевой (1899–2000)

<i>О любви и дружбе.</i> Музыка А. Тургеля, слова И. Аркадьева	29
<i>Прощай, мой табор.</i> Музыка Б. Прозоровского, слова В. Маковского	32
<i>Ночь света.</i> Музыка М. Шишкина, слова М. Языкова	34
<i>Если можешь, прости!</i> Музыка Г. Раймондо, слова И. Ардова	36
<i>Бирюзовые колечики.</i> Цыганская таборная песня	38
<i>Саша.</i> Музыка Б. Фомина, слова П. Германа	40
<i>Ласково взгляни.</i> Музыка В. Сидорова, слова И. Аркадьева	44
<i>Очи чёрные.</i> Музыка Ф. Германа, слова Е. Гребёнки	46
<i>Нищая.</i> Музыка А. Алябьева, слова П. Беранже, перевод Д. Ленского	48
<i>На перепутье.</i> Музыка и слова С. Покрасса	50

Автор переложений В. Самарин

Нотное издание

ЗАБЫТЫЕ МЕЛОДИИ

Песни и романсы

из репертуара мастеров эстрады начала XX века
в несложном переложении для голоса и фортепиано

Выпуск 1

Составитель Виктория Григорьевна Бекетова

Редактор *В. Бекетова*

Лит. редактор *В. Мудьюгина*

Худож. оформление *Д. Кибо*

Техн. редактор *С. Леонова*

Формат 60х90 1/8. Объем печ. л. 6,5

Изд. № 17186

АО «Издательство «Музыка»

123001, Москва, Б. Садовая, д. 2/46, стр. 1

Тел.: +7 (499) 254-65-98, +7 (499) 503-77-37

www.musica.ru