

СЕРЕДИН  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ БЛОКНОТ  
ДЛЯ ЮНОШЕСТВА  
Сюита для баяна (аккордеона)

SEREDIN  
MUSICAL NOTEBOOK  
FOR THE YOUTH  
Suite for Bayan (Accordion)

## От автора

Сюита «Музыкальный блокнот для юношества» для баяна создавалась в течение 2021 года. В каждой из десяти частей я старался ставить перед исполнителем разные художественные и технические задачи. Пьесы написаны в разных формах — от простых до сонатины и фуги.

Музыкальный материал большинства частей вырастает из главной темы, которая звучит в первой части. В следующих частях тема может появляться в качестве контрастирующей. В пьесе «Кот Финя» звучит аллюзия на тему из симфонической сказки «Петя и волк» С. С. Прокофьева. В «Страшилке» зашифровано моё имя (GSER). В среднем разделе пьесы «Первая любовь» звучит автоцитата песни «Давай сегодня встретимся», которую я написал в девятилетнем возрасте. В финальной части Сюиты, где можно услышать подражание музыкальной шкатулке, — цитата из песни моего первого учителя музыки Л. А. Смирнова «Вьюга да метелица». Эта реминисценция — словно мост в моё детство.

Если исполнять Сюиту целиком, то лучше в представленной последовательности, так как пьесы тонально связаны. Если играть отдельные части, то их порядок может быть любым. Пьесы, для кого-то сложные по фактуре, можно переложить для ансамбля исполнителей.

Выставленная аппликатура рассчитана на пятирядный готово-выборный баян. Сюита предназначена для учащихся старших классов музыкальных школ, студентов колледжей, а также концертирующих исполнителей.

*Г. Середин*

### **Середин, Г. А.**

С32 Музыкальный блокнот для юношества : сюита для баяна (аккордеона) / Г. Середин. — Москва : Музыка. — 48 с.

ISMN 979-0-66010-436-1

Десять разнохарактерных пьес, вошедших в сюиту, привлекают яркими музыкальными образами и раскрывают лирические, технические и тембровые достоинства современного баяна. Автор этого впервые публикуемого произведения — лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель ГМПИ имени М. М. Ипполитова-Иванова, талантливый баянист Григорий Середин.

Сочинение может стать достойным дополнением педагогического и концертного репертуара.

Издание предназначено для учащихся старших классов детских школ искусств, детских музыкальных школ, студентов музыкальных училищ и вузов, а также концертирующих исполнителей.

### **Seredin, G. A.**

Musical Notebook for the Youth : Suite for Bayan (Accordion). — Moscow : Muzyka. — 48 pp.

The ten multi-character pieces included in the suite attract with their vivid musical images and reveal the lyrical, technical and timbre qualities of the modern bayan. The author of this first published work is Grigory Seredin, a prize-winner at all-Russian and international competitions, a teacher at the M. M. Ippolitov-Ivanov State Music Pedagogical Institute, and a talented bayan player.

The composition can become a worthy addition to the educational and concert repertoire.

The publication is intended for high school students of children's art schools and children's music schools, students of music colleges and conservatories, as well as concert performers.

**ББК 85.954.6**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ БЛОКНОТ  
ДЛЯ ЮНОШЕСТВА

Сюита для баяна (аккордеона)

MUSICAL NOTEBOOK 3  
FOR THE YOUTH

Suite for Bayan (Accordion)

СНОВИДЕНИЯ

1.

DREAMS

Прелюдия

Prelude

Г. СЕРЕДИН  
G. SEREDIN

Bayan (Accordion)

Andante misterioso

con sord.  $\boxed{B}$   $p$

\*Г V 8 Г V

vibr. non vibr.

$più f$

loco

$mf$

\* Воздушный клапан.

\* Air valve.



**СОДЕРЖАНИЕ**  
**CONTENTS**

1. СНОВИДЕНИЯ. Прелюдия .....	3
DREAMS. Prelude	
2. НЕПОСЕДА. Скерцо .....	5
FIDGET. Scherzo	
3. А ПОЧЕМУ? Фуга .....	9
WHY? Fugue	
4. СТРАШИЛКА. Рондо-токката .....	11
HORROR STORY. Rondo toccata	
5. КОТ ФИНЯ. Вариации .....	15
CAT FINYA. Variations	
6. ПРИНЦ И ПРИНЦЕССА. Сонатина .....	19
PRINCE AND PRINCESS. Sonatina	
7. НА ПРИРОДЕ. Пастораль .....	25
OUTDOORS. Pastoral	
8. ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ. Вальс .....	28
FIRST LOVE. Waltz	
9. ДАЛЁКОЕ БЛИЗКОЕ. Воспоминания .....	33
DISTANT CLOSE. Reminiscence	
10. СКОРО НОВЫЙ ГОД. Бурлеска .....	39
NEW YEAR IS COMING SOON. Burlesque	



Нотное издание

**СЕРЕДИН ГРИГОРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ**  
**МУЗЫКАЛЬНЫЙ БЛОКНОТ ДЛЯ ЮНОШЕСТВА**  
Сюита для баяна (аккордеона)

Редактор *А. Юшин*  
Лит. редактор *В. Мудьюгина*  
Техн. редактор *С. Леонова*  
Корректор *Н. Тятюшкина*  
Компьютерный набор нот *А. Казачков*

Формат 60x90 1/8. Объем печ. л. 6,0  
Изд. № 17957

АО «Издательство «Музыка», 123001, Москва, Б. Садовая, д. 2/46, стр. 1  
Тел.: +7 (499) 254-65-98, +7 (499) 503-77-37  
[www.musica.ru](http://www.musica.ru)