

**Лариса Пилипенко**

# **ЗДОРОВО ВСЁ ЭТО!**

Песни для детей  
младшего и среднего возраста

Для голоса  
в сопровождении фортепиано



УДК 784.67  
ББК 85.988  
П32



**ЭБС E-MUSICA**  
Каталог электронных изданий

Художник Д. КУЗНЕЦОВА

**Пилипенко, Л. В.**

П32 Здорово всё это! : песни для детей младшего и среднего возраста: для голоса в сопровождении фортепиано / Лариса Пилипенко. — Москва : Музыка. — 56 с.  
ISMN 979-0-66010-468-2

В сборник вошли разные по характеру и тематике песни, которые украсят репертуар любого детского музыкального коллектива и могут быть использованы как на музыкальных занятиях в детском саду и начальных классах школы, так и дома. Многие из этих песен несложно инсценировать, что поможет развить у юных исполнителей фантазию и творческое начало.

Издание адресовано музыкальным руководителям детских образовательных учреждений.

**ББК 85.988**

ISMN 979-0-66010-468-2

© Пилипенко Л. В., 2024

© Издательство «Музыка», 2024

Нотное издание

**ПИЛИПЕНКО ЛАРИСА ВАСИЛЬЕВНА**

**ЗДОРОВО ВСЁ ЭТО!**

Песни для детей младшего и среднего возраста  
для голоса в сопровождении фортепиано

Редактор *В. Бекетова*

Лит. редактор *В. Мудьюгина*

Художник *Д. Кузнецова*

Вёрстка *Д. Кибо*

Компьютерный набор нот *О. Добротин*

Формат 60х90 1/8. Объем печ. л. 7,0

Изд. № 17990

АО «Издательство «Музыка», 123001, Москва, Б. Садовая, д. 2/46, стр. 1

Тел.: +7 (499) 254-65-98, +7 (499) 503-77-37

[www.musica.ru](http://www.musica.ru)



## Содержание

*Музыка и слова Ларисы Пилипенко*

Лягушата .....	4
Птички .....	6
Котёнок Тяпочка .....	8
Просто песенка дождя .....	10
Чучело .....	12
Солнечный зайка .....	14
Машина .....	18
Почемучкина страна .....	22
Весёлая прогулка .....	25

### Четыре времени года

Весна .....	30
Эта песня о весне .....	32
Настало лето .....	37
То-то летом хорошо! .....	40
Осень пришла .....	43
Осень хмурится .....	46
Зимний вальс .....	48
Дед Мороз .....	50
Новый год .....	54

## ЛЯГУШАТА

Музыка и слова Л. ПИЛИПЕНКО

Весело

Ф-п.

Голос

*mf*

Ля - гу - ша - та ска - чут лов - ко по до - рож - кам и по трав - ке.

Не - у - же - ли не у - ста - ли их зе - лё - нень - ки - е лап - ки?

«Ква, ква, нет - нет - нет! Ква, ква, нет!»

Ква, ква, нет - нет - нет! Ква! Нет!»

Лягушата скачут ловко  
 По дорожкам и по травке.  
 Неужели не устали  
 Их зелёненькие лапки?

«Ква, ква, нет-нет-нет!  
 Ква, ква, нет!  
 Ква, ква, нет-нет-нет!  
 Ква! Нет!»

## ПТИЧКИ

Музыка и слова Л. ПИЛИПЕНКО

Подвижно

*mp*

Умеренно

*mf*

Птич - ки стай - кой при - ле - те - ли,

на по - ля - ноч - ку при - се - ли.

*mp*

Крош - ки хле - ба по - кле - ва - ли, кош - ку Мур - ку

*mp*

## Подвижно

*rit.* у - ви - да - ли... Шух! *sf* *mf* Взле - те - ли вы - со -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a 'rit.' (ritardando) marking and the lyrics 'у - ви - да - ли...'. It then features a 'Шух!' (Shuh!) exclamation followed by 'Взле - те - ли вы - со -'. The piano accompaniment includes a treble and bass clef with various chords and melodic lines. Dynamic markings *sf* and *mf* are present.

\_ко. Шух! Шух! У - ле - те - ли, у - ле - те - ли,

л.р. пр.р.

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics '\_ко. Шух! Шух! У - ле - те - ли, у - ле - те - ли,'. The piano accompaniment features a treble clef with notes marked 'л.р.' (left hand) and 'пр.р.' (right hand). A fermata is placed over a note in the treble clef. Dynamic markings *sf* and *mf* are present.

у - ле - те - ли да - ле - ко. Шух!

The third system concludes the musical score. The vocal line has the lyrics 'у - ле - те - ли да - ле - ко. Шух!'. The piano accompaniment includes a treble and bass clef. A dynamic marking *sf* is present. The system ends with a double bar line.

Птички стайкой прилетели,  
 На поляночку присели.  
 Крошки хлеба поклевали,  
 Кошку Мурку увидали...  
 Шух! Взлетели высоко.  
 Шух! Шух!  
 Улетели, улетели,  
 Улетели далеко. Шух!