

सुभ्यम्भकं यजामहे । सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम् । उर्वारुकमिव बन्धनानां । मृत्योर्मुक्षीम्यसाम्भवात् ॥

ИНДУБАЛА



**ДЖЙОТИШ,
ИЛИ ВЕДИЧЕСКАЯ
АСТРОЛОГИЯ**

सुभ्यम्भकं यजामहे । सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम् । उर्वारुकमिव बन्धनानां । मृत्योर्मुक्षीम्यसाम्भवात् ॥



НОВОЕ ВРЕМЯ

ИНДУБАЛА

ДЖЙОТИШ,
ИЛИ ВЕДИЧЕСКАЯ
АСТРОЛОГИЯ



НОВОЕ ВРЕМЯ

Санкт-Петербург

2010

Индубала Деви даси (Поздеева И. В.)

Джйотиш, или Велическая астрология.

Издательство «Новое Время», 2010. – 296 с.

Эта книга представляет собой подробное руководство, позволяющее овладеть основами джйотиш, древней ведической астрологии.

В книге подробно рассматриваются построение гороскопа и его трактовка. Также в ней систематизированы и подробно проиллюстрированы примерами различные предсказательные техники ведической астрологии, такие как использование варг (вспомогательных гороскопов), система планетных периодов «Вимшоттари-даша», оценка гороскопа «Аштাকা-варга» и анализ транзитов планет.

Книга представляет собой квинтэссенцию двадцатилетнего опыта работы автора как практикующего астролога и преподавателя.

www.indubala.ru

www.newtimeproject.ru

ISBN 978-5-98361-111-5

© «Новое Время», 2010

© «Искусство России», 2010

Моим друзьям –
Марине, Станиславу, Наташе,
Элле, Артему, Джайкумару –
с любовью.

Моей маме – Поздеевой Вере
Ивановне – с нежностью.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Джйотиш, или ведическая астрология, – точная наука, которая опирается на законы материального мира: закон перевоплощения души и закон кармы. Джйотиш полагает, что рождение человека и все события его жизни не случайны, а являются следствием его поступков в прошлом и представляют собой звенья одной цепи – кармы, судьбы.

Поступки и судьбы людей «записываются» на Небесах в виде движения звезд и планет, и затем, при рождении человека, выдаются Небесной канцелярией в виде своеобразного паспорта – гороскопа. Гороскоп отражает картину судьбы и позволяет увидеть закономерности мироздания, частью которого является человек. Гороскоп помогает понять, почему происходят те или иные события, принять свою судьбу, осознать ответственность за совершенные и совершаемые поступки, но самое главное – помогает увидеть себя частью мира, где все пронизано законом соответствия и исполнено божественной любви, имеет глубокий смысл и направлено на благо человека.

Джйотиш использует девять планет: семь основных – от Солнца к Сатурну, и две теневые – Раху и Кету. В ведических писаниях семь планет сравниваются с семью основными цветами, а теневые планеты – с невидимой частью спектра: инфракрасными и ультрафиолетовыми излучениями. Путешествуя по зодиакальному кругу, планеты «заменивают краски» нашей судьбы. Ослепительно белый цвет, исходящий от центра всех галактик и всего мироздания преломляется во Вселенной через планеты Солнечной системы, создавая богатую палитру судеб и рисуя каждому неповторимое полотно его жизни.

Джйотиш не только дает возможность увидеть разноцветную картину судьбы, но и различить источник всех цветов – Верховного живописца, Того, кому подвластны все судьбы. Ведическая астрология в своем высшем предназначении является наукой познания Бога, поэтому джйотиш называют «глазами знания» – тем, что позволяет увидеть незримое.

Эта книга состоит из двух частей: «Трактовка гороскопа» и «Предсказательная астрология». В ней я изложила основы джйотиш, опираясь на свой опыт преподавания этой науки и на опыт собственного обучения. Все техники, приведенные в книге, подробно проиллюстрированы на примерах.

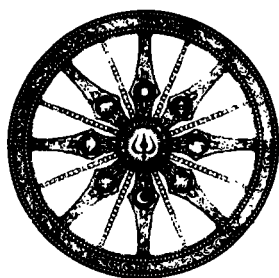
Я надеюсь, что эта книга поможет всем интересующимся этой наукой понять свою судьбу, а также овладеть первыми премудростями древнейшей науки – джйотиш, или ведической астрологии.

Я выражаю свою глубокую признательность А. Е. Лепарскому за помощь в издании книги.

*Индубала Деви даси,
апрель 2010 года.*

ЧАСТЬ 1

ТРАКТОВКА ГОРОСКОПА



ГЛАВА 1

ФИЛОСОФСКИЕ ПОНЯТИЯ ДЖЙОТИША

Джйотиши, или ведическая астрология – самая древняя мировая астрологическая традиция. Она насчитывает более 5 тысяч лет и является частью «Атхарва-веды», одной из древнейших книг человечества, наследием ведической, или арийской цивилизации.

«Арий» в переводе с санскрита означает «не воинственный», «духовный». Это была нетехнократическая цивилизация, могущество которой сейчас даже трудно вообразить, поэтому истории, описанные в Ведах, часто воспринимаются нами как мифы или легенды. Арии могли путешествовать на другие планеты, управлять погодой, им был понятен язык птиц и зверей, а продолжительность их жизни насчитывала несколько сот, а порой и тысяч лет.

Арии полагали, что человек – это духовная сущность, сокрытая материальным покровом, но не ограниченная им. Ариям было известно высшее знание, законы не только материального, но и духовного мира, мира сознания. «Веды» в переводе с санскрита, языка ариев, означает «знание». Это знание души, стоящее вне материальных границ, национальностей, рас, традиций и религий.

Веды – божественное, сияющее, чистое знание, свет которого называется «джйотиш». Также «джйотиш» переводится как «глаз знания» – то, что позволяет увидеть незримое.

ДЖЙОТИШ И ЗАПАДНАЯ АСТРОЛОГИЯ



Фундаментом греческой астрологии послужил джйотиш. Это видно из названий самих знаков зодиака: Меша на санскрите означает «баран», Вришабха – «телец», Митхуна – «близнецы», и так далее. Единственный знак, который имеет разные названия – это Козерог. В джйотише он называется «Макар» – мифологическое чудовище, крылатый крокодил. В обеих системах существует двенадцать домов гороскопа, отсчитываемых от знака, восходящего в момент рождения, называемого в западной астрологии *исцендентом* и *лагной* в джйотише. Кроме того, очень много общего в трактовке положения планет в знаках зодиака и домах гороскопа.

ПОДВИЖНЫЙ И НЕПОДВИЖНЫЙ ЗОДИАКИ

Несмотря на большое сходство, существуют и принципиальные различия.

Джйотиш использует так называемый «неподвижный» зодиак – положение самих звезд. В основе западной астрологии лежит «подвижный» зодиак – проекции звезд на тропики Земли. В связи со смещением точек равноденствия и отклонением оси Земли от оси Вселенной проекции звезд на Землю постоянно меняются, отсюда и название зодиака, который использует западная астрология. Это можно пояснить на примере: если Солнце проходит через знак Тельца, то с Земли мы видим его в созвездии Близнецов.

Были времена, когда эти два зодиака совпадали, и видимое соответствовало действительному. Время, в котором мы живем, в Ведах называют эпохой Кали, периодом разногласий и отсутствия гармонии. С астрологической точки зрения это объясняется тем, что в Кали-югу человек испытывает на себе влияние двух знаков зодиака, иногда очень противоречивое. Разни-

ца между подвижным и неподвижным зодиаком называется *аянамша* и составляет сейчас почти 24 градуса.

Можно сказать, что знак джйотиша показывает внутреннюю суть человека, а знак подвижного зодиака – его внешнее проявление. Например, не случайно два человека, которые определили ход мировой истории в XX столетии, В. И. Ленин, А. Гитлер родились в разные годы почти в один день – 21 и 22 апреля. С точки зрения подвижного зодиака Солнце в гороскопе этих людей находилось в знаке Тельца, но согласно джйотишу, Солнце было в 10-м градусе Мешы (Овна). Это градус экзальтации Солнца, его наивысшей силы и могущества. Такое положение Солнца указывает на выдающуюся личность, необычайно развитые лидерские и организаторские качества, воинственность и решительность, а также на жажду власти и стремление к господству.

Согласно Ведам, материальный мир устроен по закону соответствия и материальное – лишь оболочка сознания, поэтому когда сознание людей деградирует и воцаряется бездуховность, меняется и положение Земли во Вселенной. Затем опять все приходит в гармонию. Эта цикличность развития Вселенной в Ведах носит название «теории юг», или космических эпох. Джйотиш – вечная астрология, данная на все времена, астрология же подвижного зодиака связана с меняющимися проекциями звезд и возникает в Кали-югу.

Тем не менее, обе астрологические системы правомочны и не умаляют достоинств друг друга. Это как два взгляда на одного человека – можно смотреть в фас или в профиль. Человек же, которому составляется гороскоп, остается самим собою, со своей неповторимой судьбой и неповторимой индивидуальностью.

ВСЕЛЕНСКИЕ МУДРЕЦЫ И ПРОИСХОЖДЕНИЕ ДЖЙОТИША

Основу джйотиша составляют трактаты, которым более 5 тысяч лет. «Парашара-хора-шастра», «Сурья-сиддханта», «Гарга-самхита», «Бхригу-сутра» – вот лишь некоторые из них. Они были написаны такими выдающимися личностями, как Параша-

ра Муни, Бхригу Муни, Гарга Муни, Нарада Муни и другими. Это были не обычные люди, а лучшие умы Вселенной, *махариши* – великие мудрецы. Они сошли на Землю 5 тысяч лет назад, чтобы сопровождать Верховного Бога, Кришну, и принять участие в Его играх. Их имена встречаются на страницах «Махабхараты», «Шримад Бхагаватам» и других ведических писаний. Их наследие уникально, а откровения, дарованные ими, до сих пор подтверждаются современными исследованиями. Например, «Сурья-сиддханта» описывает, что окружность Брахманды (Галактики) равна 18712080864000000 *пуджан* или, согласно современным единицам исчисления, 1600 световых лет, а возраст Солнечной системы в ней определяется в 1956 миллионов лет.

В древних научных трудах по джйотишу упоминается и планета Варуна (Варуна – бог моря), рассчитана траектория ее движения, а также описано ее влияние на землетрясения и наводнения. Современные ученые лишь сравнительно недавно, в середине XIX века, открыли планету, которая удивительным образом соответствует древнему описанию, и назвали ее Нептуном.

В своих трудах, ставших классикой джйотиша, вселенские мудрецы описывают все премудрости великой науки соответствия – астрологии, учат видеть взаимосвязь человека и Вселенной, а также понимать законы мироздания. Например, в трактате «Брихат Парашара-хора-шастра», который по праву считается основой джйотиша, Парашара Муни учит не только как строить и трактовать гороскоп рождения, но и описывает гороскоп зачатия и показывает, как рассчитать продолжительность жизни человека по его гороскопу.

А наследие Бхригу Муни просто не укладывается в рамки логического восприятия и в нашем понимании граничит с мистикой. В «Бхагавад-гите» Кришна говорит: «Среди великих мудрецов Я – Бхригу» (10.25), подчеркивая тем самым его особое положение. «Бхригу-самхита» – грандиозный и мистический труд, в котором объясняется эволюция и устройство Вселенной, а также название необыкновенной коллекции гороскопов, известной европейцам как «коллекция гороскопов на пальмовых листьях». Пять тысяч лет назад Бхригу Муни составил гороскопы всех людей, которые жили, живут и будут жить на



Земле! Первоначально Бхригу Муни действительно записал эти гороскопы на пальмовых листьях. Эта коллекция достаточно велика и разделена на несколько частей, которые до сих пор хранятся в разных штатах Индии. Ее хранители – *бхригу-шастри*, особые *брахманские* кланы, где умение вычислять и находить нужный гороскоп в коллекции передается из поколения в поколение.

Веды описывают, что обителю вселенских мудрецов являются планеты Сатурниши – семь звезд Большой Медведицы. Может быть не

случайно каждый человек, который смотрит на звездное небо, в первую очередь ищет именно эти звезды, как ученик, стремящийся к знанию, обращает взор к учителю.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ВЕД

Веды считаются священными книгами и имеют божественное происхождение. Согласно самим Ведам, они были составлены и систематизированы 5 тысяч лет назад мудрецом Вьясадевой, воплощением Верховного Бога.

Веды описывают, что Бог – это Личность, причем абсолютно прекрасная, любящая и совершенная. Писания называют имя этой Личности – Кришна, что означает «Всепривлекающий», «Красивый». «Бхагавад-гита», основной философский трактат Вед, говорит: «Его красота настолько бесполобна и прекрасна, что даже один ее атом может затопить всю Вселенную. Поэтому все живые существа так непреодолимо притягиваются к Нему» (10.11).

Веды представляют собой божественное откровение, нисходящий из Абсолютной Истины, поток знания. В «Бхагавад-гите» Кришна говорит: «Я – Веды, Я – суть всего знания».

Эмпирический метод познания мира Веды называют «восходящим процессом познания». Веды признают этот метод несовершенным, так как он опирается на ограниченные чувства. Ум, при помощи которого мы оцениваем чувственный опыт, также несовершенен. «Человеку свойственно ошибаться» – эту истину подчеркивают Веды и рекомендуют обратиться к совершенному, надмирному Разуму. Веды говорят, что совершенное знание нисходит через учителя (*гуру*), священные писания (*шастры*) и общение со святыми (*садху-санга*). Такой процесс познания называется в Ведах «нисходящим».

Таким образом, знание человека всегда относительно, а знание Вед – абсолютно, так как исходит от Всеведущего, от Абсолютной Истины.

ПОЧЕМУ ЛЮДИ ОБРАЩАЮТСЯ К АСТРОЛОГУ?



«Цель всех Вед – познать Меня», – говорит Кришна в «Бхагавад-гите» (15.15). Человек ищет знания, стремясь познать Бога. Каждый ищет Бога, даже если и не осознает этого.

Высшее предназначение астрологии – помочь человеку найти свой путь к Богу, а не просто облегчить страдания или избежать их, что на самом деле невозможно в этом мире, мире справедливости,

где действуют неумолимые законы *кармы* – воздаяния за поступки. Даже если человек совершает только благочестивые действия, все равно ему не удастся избежать шести видов страдания материального мира, описанных в Ведах. Это страдания, причиняемые голодом, холодом, болезнями, смертью, стихийными бедствиями и другими живыми существами.

В «Бхагавад-гите» (7.16) Кришна перечисляет четыре типа людей, которые приходят к Нему: страждущие (попавшие в беду), ищущие богатства, любознательные и стремящиеся к познанию Абсолюта. Люди, которые обращаются к астрологу, движимы подобными мотивами. Но астролог – не Бог, и чтобы утолить истинные чаяния таких людей, он должен показать им путь к Богу.

КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ АСТРОЛОГ?

Сейчас можно прочитать гороскопы на каждый день в любой газете, но на самом деле могут быть только индивидуальные прогнозы, ведь у каждого из нас своя карма, своя неповторимая судьба, свой путь, который каждый должен пройти самостоятельно. Астролог может помочь осознать свой путь, понять причину страданий и радостей и, самое главное, принять свою судьбу как проявление любви Бога. Поэтому в Индии к астрологу предъявляются достаточно строгие требования. Он должен обладать четырьмя качествами: *ведагья*, *ганитанату*, *вриттаван* и *сатья-вача*.

ВЕДАГЬЯ – АСТРОЛОГ ДОЛЖЕН ЗНАТЬ ВЕДЫ

Люди приходят к астрологу с вопросами, поэтому первое необходимое качество – астролог должен знать Веды. Давать астрологические консультации, не зная законов кармы, не признавая вечность души и закон перевоплощения – значит пребывать в иллюзии и вводить в заблуждение других. Почему с нами происходят те или иные события, почему мы страдаем и как нам поступить в той или иной ситуации – на эти вопросы могут ответить Веды.

Часто люди, приходящие к астрологу, спрашивая совета как поступить, подспудно хотят, чтобы он принял за них решение. И астролог должен понимать это. Но как он может дать совет, руководствуясь лишь собственным жизненным опытом и своим миропониманием?

Кроме того, поступая таким образом, астролог вместе с ответственностью за принятие решения берет на себя *карму* своего клиента. Если же астролог вооружен знанием Вед, он руководствуется законом *дхармы* – долга, предписанных Богом обязанностей, и его совет получает благословение Бога. Человеку свойственно ошибаться, и его знание всегда относительно. Веды же дают истинное понимание сути происходящих событий.

Астролог – всегда духовный учитель и наставник тех, кто приходит к нему за помощью. Он должен брать на себя не материальную, а духовную ответственность за этих людей. Это – его плата за знания, которые ему дал Всевышний.

ГАНИТАПАТУ – ЗНАНИЕ МАТЕМАТИКИ

Астролог должен быть искусен в вычислениях. Сейчас, когда на помощь астрологу приходят компьютеры, создается впечатление, что ни к чему самому уметь рассчитывать гороскоп – это занимает много времени и требует много усилий. Однако это кажущееся облегчение. Всегда следует проверять компьютер – программа может дать сбой, или астролог может неверно ввести исходные данные.

Планетой, покровительствующей астрологам, является Меркурий. Он напрямую связан с умением делать расчеты. Развивая свои математические способности, астролог тем самым развивает свою связь с Божеством планеты. Сильный Меркурий дает астрологу «ясность видения», тот необъяснимый феномен озарения, интуиции, который так важен для правильного предсказания. Именно это качество отличает настоящего астролога от «астрологического компьютера». Этот факт может показаться мистическим, но его нельзя отрицать.

ВРИТТАВАН – ХОРОШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СОВЕРШЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Астролог в Индии – почитаемая профессия. Как правило, астролог начинает свое обучение в детстве. В Индии сильна семейная ученическая преемственность. Первым учителем может

стать мать или отец. Затем образование продолжается. Астрология в Индии имеет статус профессии, поэтому ее изучают в университетах. Например, в Бенаресском университете астрологию изучают семь лет. Сейчас, когда разрушаются границы между странами, идет обширная интеграция и культурный обмен между западной и восточной культурами, когда уроки по джйотишу становятся доступны благодаря Интернету и книгам, что же может считаться хорошим образованием?

Я могу привести пример из собственного опыта. Когда я получала уроки джйотиша от преподавателя факультета астрологии Бенаресского университета, первое, что сказал мне мой наставник: «Ты должна обрести истинное духовное руководство, тогда твое образование будет хорошим, и ты сможешь правильно воспринять джйотиш». Иногда по воле судьбы эти два учителя совпадают в одном лице, но, как правило, есть духовный учитель и джйотиш-гуру.

Что означает «совершенные действия»? Это не значит, что астролог совершенен и не допускает ошибок. Он так же, как все, подвластен законам *кармы* и имеет свою судьбу. Однако он должен стремиться к чистоте и совершенству.

САТЯ-ВАЧА – ПРАВДИВОСТЬ

Астролог должен быть правдив и бескорыстен. Он никогда не должен использовать свои знания для обогащения, возвышения, а также в своих собственных корыстных интересах.

Астролог должен говорить только правду. Но что такое правда? Однажды мой друг, практикующий западную астрологию, при мне консультировал молодых людей, которые хотели пожениться. Они были молоды, влюблены, счастливы. Астролог, посмотрев их гороскопы, сказал, что им вообще не следует вступать в брак, так как через три года они расстанутся. Молодые люди были шокированы, они не хотели верить в то, что такое может случиться с ними. Они ушли подавленные, обескураженные. Я спросила своего друга: «Как ты мог так поступить? Кто дал тебе право вмешиваться в их судьбу? Посмотри, ведь эти люди связаны друг с другом не одну жизнь. Да, они бы расста-

лись, но за эти три года они могли бы решить собственные кармические проблемы, получить хороший урок и переоценить свое отношение к браку».

Каждая встреча дана нам не случайно. Высший властелин судеб необычайно доброжелателен к нам, и все, что уготовано судьбой – благо для нас. В данном случае астролог, изучив гороскопы обоих, должен был сказать, в чем и почему у людей возникнут проблемы во взаимоотношениях и дать понимание о должных отношениях в браке. Тогда бы это было правдой.

С точки зрения Вед, правда – это то, что приносит благо, способствует духовному развитию человека и не смущает его ум.

ПРИМЕР ИДЕАЛЬНОГО АСТРОЛОГА

В «Махабхарате» описан пример идеального астролога. «Махабхарата» – это сказание о двух великих царских родах, Пандавах и Кауравах, которые враждовали между собой. И хотя законными наследниками были сыновья царя Панду, их двоюродные братья, Кауравы, нечестным путем захватили престол на тринадцать лет. Когда же истек этот срок, Кауравы не согласились отдать власть. Пандавы объявили войну.

Один из братьев Пандавов, Сахадева, был великим астрологом. Он мог не только трактовать гороскопы, но видеть будущее по очертанию облаков, движению муравьев и другим знакам. И вот перед началом битвы к нему пришел Дурьодхана, предводитель Кауравов, и спросил о *мухурте* – благоприятном времени для начала войны. Перед Сахадевой встала непростая задача: назначить день битвы, которая принесет поражение и смерть его братьям и ему самому. И что же сделал Сахадева? Он честно исполнил свой долг астролога – рассчитал *мухурту*, благоприятное время для начинаний, и назначил начало войны на поволуние. Обычно поволуние (*амавасья*) не рекомендуется для начала каких-либо благоприятных дел, но для Дурьодханы эта война была несправедливой, поэтому для ее успеха Сахадева выбрал именно это время. Дурьодхана очень обрадовался – зная Сахадева как великого астролога, он был уверен в победе.

МЫ ВЫБИРАЕМ, НАС ВЫБИРАЮТ...



И вот наступил день новолуния. Две великие армии, готовые к бою, выстроились на поле Куру. Арджуна, предводитель Пандавов, был в нерешительности, так как не хотел смерти своих родственников, сражающихся на стороне Кауравов, а Дурьодхана ждал времени, рассчитанного Сахадевой, чтобы начать битву. О том, что Дурьодхана получил расчет *мудурты*, знал только сам Дурьодхана и Сахадеева. Дурьодхана был уверен в успехе.

И вдруг Кришна, которого все знали как друга Арджуны, царя Двараки и великого воина, но не как Верховного Бога, воскликнул: «Началось новолуние, следует совершить омовение в Ганге!» Воины Пандавов побросали оружие и пошли к Ганге.

Дурьодхана опешил: «Положите, не уходите, новолуние еще не началось!» Но Пандавы не слушали его – увлекаемые Кришной, они шли на Гангу. Дурьодхана, будучи вспыльчивым и нетерпеливым, не справился со своими эмоциями и начал войну. Он начал ее раньше рассчитанного времени и проиграл.

Эта история говорит о том, что все происходит по воле Кришны, Верховного Бога. Его называют Парам Ишварой – Высшим Властелином. Он находится в сердце каждого, Ему известны все сокровенные чаяния, все мысли, и Он – единственный, кто контролирует все происходящее.

КАК УЗНАТЬ ИСТИНУ?

Астролог может лишь предположить, как будут развиваться события в будущем. Но кто, кроме Абсолютной истины, может с уверенностью сказать, что произойдет на самом деле?

В «Бхагавад-гите» (7.26) Кришна говорит: «Арджуна, лишь Я один знаю прошлое, настоящее и будущее всех существ». Поэтому мудрецы стремятся познать Бога, так как Он сам говорит в «Бхагавад-гите»: «Тот, кто знает Меня – знает все».

ВСЕ ЛИ ПРЕДОПРЕДЕЛЕНО?

«Наши судьбы записаны на небесах». Тем не менее, даже самый опытный астролог может лишь на 70% быть уверенным в своих прогнозах. Судьба – это реальность мира справедливости, в котором мы живем. Но Веды и святые говорят, что существует еще и мир милосердия, и милосердие сильнее справедливости. Милостью Бога предначертанное Им может измениться. Сколько известно подобных примеров из жизни великих святых и просто верующих людей, когда неотвратимое отступало, и происходящее было подобно чуду!

Астролог всегда должен помнить о том, что карма – не высший закон этого мира, сильнее кармы – любовь и милость Бога. В самых безнадежных ситуациях всегда есть надежда – и это *сатьявача*, правда, которую должен говорить астролог.

ДЖЙОТИШ – ЛУННАЯ АСТРОЛОГИЯ.

Ведическую астрологию еще называют «лунной», так как основное внимание в ней уделяется положению Луны (Чандры) в гороскопе. Джйотиш-астрологи судят по Луне о карме человека, его прошлой жизни, уровне сознания и духовном опыте. Наряду с основным гороскопом рождения они рассматривают еще и Чандра-лагну, гороскоп, где за восходящий знак принимается знак зодиака, в котором находится Луна. Кроме того, если в Индии вас спросят, кто вы по знаку зодиака, следует назвать знак, в котором находилась Луна в момент рождения.

Все остальные, более поздние астрологические традиции можно назвать «солнечными», так как знак рождения определяется по Солнцу. Например, если вы родились 30 мая, то вы считаете своим знаком Близнецов, потому что Солнце было в Близнецах. Почему так разнится подход в определении знака

зодиака? Ответ на этот вопрос следует искать в самом определении, что есть «я».

Джйотиш, опираясь на ведическую философию, говорит, что «я» – это *атма*, душа, со своим индивидуальным духовным опытом, склонностями, привязанностями и навыками прошлой жизни. Душа вечна, а тело рождается и умирает и служит временным пристанищем для души. Со смертью тела душа покидает его и получает новое, подобно тому, как человек меняет старую одежду на новую. Согласно учению Вед, материальное – это форма сознания, и именно сознание определяет физическое тело. Сознание – это неотъемлемое свойство души, и оно способно к эволюции и деградации. Веды учат, что кроме физического тела (*стхула-шарира*) существует еще и тело сознания, так называемое «тонкое тело», или *линга-шарира*.

Линга-шарира – наш неизменный спутник во всех воплощениях в материальном мире. Покидая физическое тело, душа остается в покровах «тонкого» тела, и именно оно определяет наше следующее рождение. Линга-шарира – показатель развития сознания, совокупность всех наших желаний, устремлений, навыков и привязанностей, и в астрологии его показывает Луна. Луну в джйотише называют *манас-карака* – показатель ума.

Солнце же в астрологии представляет физическое тело, *стхула-шарира*. В джйотише Солнце называют *атма-каракой*, показателем индивидуальных качеств, показателем эго.

ЛУНА И СОЛНЦЕ – ДУША И ТЕЛО

Я навсегда запомнила урок, который мне преподнес в священном городе Джаганнатха Пури один *брахман*, профессор *карма-канды* (обрядовая сторона Вед), учитель астрологии.

Прежде чем учить меня джйотиш, он сказал, что задал мне один вопрос. «Ты изучаешь западную астрологию уже несколько лет и, наверное, сможешь определить, кто я по знаку зодиака?» – спросил он меня. Я внимательно посмотрела на своего собеседника. Он был худощав, лицо вытянутое, с тяжелым подбородком и глубоко посаженными глазами. Я спросила: «Вы

Козерог?» – «Нет, – был ответ, – я Рыба». Я была удивлена и, не поверив, спросила: «А когда вы родились?» Он ответил: «Восемнадцатого января».

Видя мое замешательство, он продолжил: «Ты судишь обо мне по моей внешности. Но я ничего общего не имею с этим телом! Я – душа, и мой духовный опыт представлен знаком Рыб. Это водный, *брахманический* знак, связанный с эзотерическими знаниями. Именно поэтому я родился в *брахманической* семье и с самого детства изучал Веды, а теперь я профессор *кармаканды* и преподаю в колледже. В своих прошлых жизнях я также изучал оккультные науки. Я научился контролировать свои чувства и стал достаточно отречен и аскетичен. Поэтому Солнце в моем гороскопе находится в знаке Козерога».

Провожая меня в этот день, он напутствовал: «Никогда не суди по внешнему, это лишь следствие. Ищи причину, развивай внутреннее видение, только тогда ты сможешь стать астрологом».

СТРАНСТВИЯ ДУШИ

Веды говорят, что душа получает тело в соответствии со своим сознанием. Все живое обладает сознанием. Существует 8 400 000 форм жизни – так многогранно сознание Творца. Человеческое сознание – лишь один из видов сознания Вселенной. Веды описывают, что Вселенная пронизана сознанием, и материя – лишь его форма.

Нам кажется, что мы одни во Вселенной, но Веды описывают жизнь на других планетах. Например, Солнце и Луна считаются *дева-локами*, высшими планетами материального мира, обителью гармоничного сознания. На них живут боги, стоят великолепные дворцы, украшенные драгоценными камнями, и плодonoсят *калма-врикши*, деревья желаний. Веды описывают прекрасные, сияющие живые существа, населяющие эти планеты. Но и они не в силах избежать смерти.

Есть и планеты демонического сознания, сознания эксплуатации – это низшие этажи сознания Вселенной. Как правило, они населены технократическими цивилизациями, которые

«покоряют природу», стремятся господствовать. Эти планеты на санскрите называются *адхо-локи*.

Наша Земля относится к средним планетам, *манушья-локам*.

Почему же мы не видим другие цивилизации? Своим физическим зрением мы можем увидеть лишь нечто подобное себе. Материя состоит из пяти основных элементов: эфир, огонь, воздух, вода и земля. В различных сочетаниях, они составляют строительный материал Вселенского Зодчего. В нашем теле более всех проявлены земля и вода, в телах богов – эфир и огонь, поэтому невозможно увидеть богов даже в самый мощный телескоп и достичь райских планет на космических кораблях. В соответствии со своим сознанием, душа странствует по Вселенной, меняя тела.

Интересна этимология слова «сознание» в русском языке. Душа неотделима от сознания, душа «со знанием» себя, своей природы. Обрести это знание – и есть высшая цель человеческой жизни.

КАРМА

Веды говорят, что рождение человека происходит не случайно, а в соответствии с его *кармой*, то есть с тем, какую жизнь вел человек и какие поступки он совершал. «Карма» в переводе с санскрита означает «действие», «поступок». Веды учат, что любое действие приводит к последствиям или, как сформулировал Ньютон, «на каждое действие есть противодействие». Карма – закон причин и следствий, поступков и их реакций. Это – наша реальность, это – объективный закон материального мира. Подобно закону тяготения, он действует независимо от того, знаем мы о нем или нет.

ЭНЕРГИИ КОСМОСА

Веды говорят, что природа материального мира тройственна и проявляется как благость (*саттва*), страсть (*раджас*) и невежество (*тамас*). Качества материального мира называются на санскрите «гуны» – пути, веревки. Гуны опутывают сознание живого существа и держат *атму* – душу – в материальном мире.

Гуны – это космические энергии: *тамас* – сила разрушения, *раджас* – созидания, *саттва* – гармонизирующая, поддерживающая. *Гуны* постоянно смешиваются, и их сочетания соответствуют разным типам сознания.

Гуны – краски Вселенского живописца, которыми написана вся Вселенная. Подобно тому как желтая, красная и синяя краски творят палитру цветов, так и *саттва*, *раджас* и *тамас* отражают разнообразие бытия.

Все, что окружает нас, а также все наши действия (*карма*) происходят в *гунах*. Последствия поступков приходят к нам, окрашенные невежеством, страстью и благостью. Поэтому можно говорить о благоприятной (саттвичной), смешанной (раджастичной) и негативной (тамастичной) *карме*.

СТРУКТУРА КАРМЫ

Астрология – это метод «чтения» *кармы*, а гороскоп – то увеличительное стекло, через которое мы можем увидеть причины наших бед и неудач, благосостояния и процветания. Различают четыре вида *кармы*: *санчитта*, *праарабдха*, *крияман*, *агами*.

Наши поступки продиктованы мыслями, а мысли проистекают из нашего сознания. Если меняется сознание, меняются и поступки, *карма*. В соответствии с этим *карму* можно разделить на две категории: то, что нельзя изменить – *карма* прошлых жизней и совершенных поступков, и то, на что мы можем повлиять – *карма* будущей жизни.

СУДЬБА, ИЛИ ПРААРАБДХА-КАРМА

Карма, неподвластная изменению, – последствия поступков, уже совершенных нами ранее. Это наша судьба, всходы того, что мы когда-то «посеяли», предопределенность, воздаяние по закону справедливости. *Карму* совершенных поступков можно сравнить с айсбергом – часть его сокрыта водой, а вершина находится над ее поверхностью.

Видимая часть айсберга – *праарабдха-карма*, судьба, то, что нам предписано испытать в жизни: печали и радости, удача и несчастья, разочарования и успех, то, что мы заслужили сво-

ими действиями. Именно эту *карму* мы можем увидеть в гороскопе, и она представлена через положение планет в момент рождения.

Праарабдху необходимо пережить, «перестрадать». С помощью разных оккультных методов ее можно отложить на более поздний срок, но не разрушить. Она может быть уничтожена только Парам Ишварой, Владыкой судеб, Всевышним.

НЕПРЕДВИДЕННОЕ. ИЛИ САНЧИТА-КАРМА

Санчитта-карма – это скрытая часть айсберга нашей судьбы, последствия поступков прошлых жизней, которые еще только ожидают своих всходов. Она проявляется через наши глубинные побуждения и порой достаточно неожиданно для нас.

Например, в экстремальной ситуации человек робкий и нерешительный в жизни вдруг совершает поступок, которые менее всего от него ожидали окружающие, или наоборот, смелый и решительный вдруг совершает низость, предательство. *Санчитта* выходит на поверхность, всплывают *самскар* – мотивации прошлых жизней.

Так совершается подвиг – героический поступок, вспоминая который, человек даже не может объяснить самому себе, почему он поступил так, а не иначе. Солдат штрафного батальона, бывший преступник вдруг, движимый порывом самопожертвования, закрывает собой амбразуру дзота, и его подвиг помнят долгие годы! Не потому ли, что в своей далекой прошлой жизни он был великим воином, погибшим на поле битвы, защищая идеалы и выполняя долг?

Санчитта-карма не описана в гороскопе, можно увидеть лишь намек, или ответ. С точки зрения *санчитты*, мы не знаем себя и не знаем, на что способны.

НАШ ВЫБОР – КРИЯМАН-КАРМА

Мы не только страдаем или наслаждаемся результатами совершенных действий, но и действуем, создаем *карму*. Мы совершаем поступки, часто не задумываясь, что сами творим свое будущее. И в области будущей *кармы* мы тоже можем пожинать плоды своих действий сейчас или в будущей жизни.

Крияман-карма – это наш выбор, поступки, которые мы совершаем. Это могут быть добрые дела или, наоборот, дурные поступки. Разум человека несовершенен, поэтому он может заблуждаться в том, что хорошо, а что плохо. Поэтому Кришна советует в «Бхагавал-гите» (16.24): «Да будут священные писания мерилom в решении, что следует делать и чего не следует. Познав наставления писаний и опираясь на них, ты должен действовать в этом мире». К какой бы духовной традиции ни принадлежал человек – христианству, исламу, индуизму, буддизму или другим, – он должен строить свою жизнь в соответствии с писаниями и наставлениями истинного духовного наставника.

ЗАДЕЛ НА БУДУЩЕЕ – АГАМИ-КАРМА

Иногда может показаться, что зло остается безнаказанным, а добро исчезает бесследно. Но это не так – результат придет в следующих жизнях. Это – *агами-карма*, скрытая от нашего восприятия будущая судьба. Двенадцатый дом гороскопа показывает наши будущие жизни. Значит ли это, что они уже определены?

ЕСТЬ ЛИ СВОБОДА ВЫБОРА ИЛИ ВСЕ ПРЕДОПРЕДЕЛЕНО?

Можем ли мы вершить свою судьбу? С точки зрения Вед, свобода человека мала, так как он совершает действия, руководствуясь своими мыслями. Потом совершенные поступки оказывают влияние на его мысли и так далее. Подобно песку в песочных часах, *карма* прошлой жизни становится мотивацией настоящего и затем, как последствия совершенных поступков, перетекает в будущее. Тогда о какой свободе может идти речь? Гороскоп показывает настоящее, один из его домов – прошлое, а другой – будущее, которое тоже предначертано.

Мудрецы и святые говорят: «Измени себя, и окружающий мир изменится». И это – наш единственный выбор: мчаться как белка в колесе, воображая, что двигаешься вперед, или постараться изменить свое сознание, мысли и мотивации поступков.

Джйотиш имеет два основных раздела: Хора и Самхита. Хора – это построение и трактовка гороскопа человека, а Самхита – составление и трактовка гороскопов для стран, государств, городов.

В Хоре используются только семь основных планет: Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, а также лунные узлы – теневые планеты Раху и Кету. Считается, что они полностью описывают индивидуальную *карму* человека. Самхита, кроме этих планет, еще использует Нептун и Уран, но в основном для предсказания таких стихийных явлений, как наводнение, землетрясение, цунами, смерчи и так далее. Плутон никогда не считался планетой в джйотише, и о нем нет упоминаний в древних трактатах.

Каждая планета в Хоре, астрологии личности, рассматривается как *карака*, показатель определенного пласта индивидуальной *кармы*. Например, Солнце рассматривается как *питри-карака*, показатель *кармы*, связанной с отцом, Луна – как *матри-карака*, показатель *кармы*, связанной с матерью, Венера – как *калатра-карака*, показатель супружеской *кармы*, Юпитер – *путра-карака*, показатель *кармы*, связанной с детьми, и так далее.

Расположение планет в знаках зодиака и домах гороскопа приоткрывает завесу тайны поступков человека, рассказывает о его судьбе в прошлом, настоящем и будущем.

ГЛАВА 2

ПЛАНЕТЫ – ХРАНИТЕЛИ СУДЬБЫ.

МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Но прежде чем приступить к изучению положения планет в гороскопе, необходимо познакомиться с богами планет, Девами.

Веды дают личностное мировосприятие, учат за формой (физическим телом) видеть сознание. С этой точки зрения планеты – не просто небесные тела, это форма высокого сознания и особых личностных качеств.

Ведические писания, такие как Пураны и Упанишады, описывают различные истории, связанные с богами планет. Не следует воспринимать их как вымысел или фантазии, это – след другой Реальности, позволяющий познать законы соответствия, это – «мифологемный» способ познания мира.

СУРЬЯ, БОГ ПЛАНЕТЫ СОЛНЦЕ



В давние времена у мудреца Кашьяпы Праджapati, прародителя человечества, и его жены Адити родилось двенадцать богов, получивших по имени своей матери общее имя Адитьев. Одним из них был Сурья, дарующий свет этому миру. У Сурьи много имен: «Вана-парва» приводит 108 его имен. Пураны в основном упоминают два имени: Мартанда –

«Рожденный из мертвого яйца» и Вивасван – «Лучезарный».

Предание гласит, что однажды к дому Адити пришел Чандра, бог Луны. Адити была беременной и не смогла быстро встать, чтобы приветствовать гостя. Ее промедление Чандра принял за признак неуважения и в гневе воскликнул: «Пусть ребенок в твоём чреве умрет!» Слова Чандры безмерно опечалили Адити, и, видя непрерывные слезы своей жены, Кашьяпа спросил о причине ее горя. Адити поведала мужу о проклятии Чандры, но Кашьяпа благословил жену, сказав, что ребенок в лоне Адити вернется к жизни. Так сын Адити получил

во чреве матери имя Мартанда, а после рождения стал известен как Вивасван*.

СУРЬЯ И САНГЬЯ

Пураны описывают, как Вивасван женился на Сангье, дочери золчего богов Вишвакармы. Их первым ребенком был Вивасвата Ману, от которого берет свое начало Солнечная династия. У Сангьи и Вивасвана было еще двое детей: сын Яма, который стал богом смерти и справедливости, и дочь Ями.

Сангья не смогла вынести постоянный жар, исходящий от супруга, и тайно ушла к отцу, оставив вместо себя свою тень. Чхаю, в которую вдохнула жизнь. Вишвакарма не одобрил поступок дочери, и чтобы искупить свой грех, Сангья приняла облик кобылицы и ушла на священное поле Куру предаваться аскезе.

Вивасван не заметил подмены, и Чхая родила ему еще троих детей. Одним из них был могущественный Шани, бог планеты Сатурн. Чхая баловала своих детей и не любила старших. Однажды Яма, не стерпев обиды, пнул мать ногой, и Чхая в гневе воскликнула: «Пусть отсохнет твоя нога!» Испуганный Яма поспешил к отцу и стал жаловаться: «Отец! Мать ненавидит нас, а любит только младших. Я ударил ее, это правда, но я осознал свою ошибку. Сжался надо мной и скажи, как мне избежать ее проклятия». Вивасван ответил сыну, что не может отменить проклятия матери, может только смягчить его. Так Ямарадж стал хромым, а Вивасван догадался, что Чхая не была его настоящей женой, матерью его старших детей. Он обратился к Вишвакарме, и Небесный зодчий сумел уменьшить сияние Вивасвана и сказал, где найти Сангью. Вивасван принял облик коня и вернул Сангью домой. Скоро у них родились Ашвини Кумары, два брата-близнеца в образе небесных коней, искусные врачеватели и целители богов, Утренняя и Вечерняя Заря. Они всегда сопровождают колесницу Сурьи, своим светом озаряя небеса.

* Интересно отметить, что в современной астрономии есть гипотеза о двойнике Солнца – Черном карлике, о том, что некогда Солнце было двойной звездой.

СУРЬЯ – ЦАРЬ ПЛАНЕТ

Из всех планет Солнце считается самой важной, потому что олицетворяет три Веды: Риг, Яджур и Сама. Пураны объясняют смену дня и ночи путешествием Сурьи на большой колеснице, запряженной семью конями, которые представляют семь размеров ведических гимнов: *гайатри*, *брихати*, *джагати* и другие. Вместе с Сурьей в его колеснице путешествуют по небу другие *адити*, мудрецы, *гандхарвы*, небесные девы, *якши*, змеи, которые сменяются каждый месяц и несут тепло, холод и дождь в течение тридцати дней.

Сурья занят постоянным служением и потому часто остается в стороне от распрей между богами и демонами. Веды говорят о том, что однажды могущественный *асур* Равана, завоевав три мира, достиг области Солнца. Он направил своего министра во дворец Сурьи с дерзкими словами: «Царь света! Выходи на битву, тебя вызывает царь тьмы!» Сурья ответил: «Передай своему повелителю, что у меня нет времени сражаться и мне все равно кто победит в этой битве». Услышав такой ответ, глупый и надменный Равана стал говорить всем, что одержал победу над самым богом Солнца.

СУРЬЯ И ВИРОЧАНА

Могущество Сурьи так велико, что его благословение может нарушить только сам Махавишну. «Ганеша-пурана» сообщает, что Сурья был очень доволен Вирочаной, сыном Прахлады Махараджа и отцом Бали, который хоть и родился демоном, был благочестив, соблюдал ритуалы Вед и оказывал покровительство брахманам. Сурья подарил ему венец, сказав, что смерть Вирочаны наступит только тогда, когда кто-нибудь сумеет снять с его головы этот венец. После такого благословения Вирочана возгордился и возомнил себя бессмертным. Тогда Махавишну принял облик прекрасной женщины, соблазнившей Вирочану, снял с его головы венец и убил его.

Здесь было бы уместно вспомнить очень интересную историю о Вирочане, к которому так благоволил Сурья. Упанишады сообщают, что однажды боги и демоны обратились к Праджapati, стремясь узнать от него о Брахмане, Безличном Боге.

Праджанати сказал им: «*Атман*, или дух – есть первая *таттва* (сущность), безгрешная и вечная, бесстрастная и непредставимая здесь». Ни боги, ни демоны не смогли понять этих слов. Тогда боги избрали Индру, а демоны – Вирочану, и направили их к Праджанати в ученики, чтобы познать *Атман*. Индра и Вирочана несколько лет жили у Праджанати, однако он не спешил открыть им тайну Брахмана. Наконец, желая испытать их, он сказал: «Ваше отражение, которое вы видите в зеркале или воде, и есть *Атман*, ваше истинное “Я”».

Боги не приняли эту философию, полагая за истину учение, согласно которому *Атман*, или истинное «Я», является сутью природы, независимой от материи и ума.

Вирочана, ошибочно приняв слова Праджанати за истину, немедленно совершил священное омовение, облачился в дорогие одежды и украшения и, встав рядом с водой, взглянул на свое отражение. Приняв увиденное материальное тело за истинное «Я», он распространил это убеждение среди демонов. С тех пор демоны признали материю за дух.

Возможно, поэтому Солнце в джйотише считается злонессущей, пагубной планетой, хотя и *саттвичной*, благостной природы. Сильное Солнце дает развитое эго, гордость, сильное отождествление с телом, привязанность к материальному миру. Саттвичная, благостная природа Солнца проявляется в способности осознания человеком своего внутреннего «Я», *атмы*, а также своего предназначения в жизни.

СОЛНЦЕ В АСТРОЛОГИИ

Солнце в джйотише считается огненной, мужской планетой.

Солнце – *атма-карака*, показатель эго, индивидуальности, личностных качеств человека и его внешности (так как внешнее зависит от тонкого источника, от внутренних качеств человека). Солнце представляет *стхула-шарира*, физическое тело человека.

По силе Солнца в гороскопе судят о силе личности, характера, о здоровье человека и его жизненных силах.

Кроме того, Сурья – *питри-карака*, показатель *кармы* в отношении отца, предков. По положению Солнца в гороскопе мож-

но судить о том, какую поддержку от предков получает человек, судить о его роде. Древние тексты говорят, что сильное Солнце в гороскопе приносит удачу от Бога, правительства и отца.

Солнце управляет дыханием, дает человеку *прану*, жизненную энергию. Именно Солнце показывает самостоятельность человека, умение принимать решения, брать на себя ответственность.

Сильное Солнце в гороскопе говорит о способности самознания, умении найти поддержку в себе, в Боге, который всегда с нами.

Люди, у которых в гороскопе сильное Солнце, будут иметь крепкое телосложение, сильное тело и хорошее здоровье, привлекательную внешность, большое круглое лицо и, как правило, средний рост, темные волосы и смуглый цвет кожи.

Кроме того, сильное Солнце дает четкие жизненные принципы, уверенность в себе, процветание, высокое общественное положение, популярность, качества лидера и умение вести за собой людей.

Сильное Солнце говорит об уважении окружающих, о чувстве собственного достоинства, гордости, великодушии, благородстве, щедрости и искренности, наделено амбициями и талантами.

Если **Солнце слабое** или поражено аспектами негативных планет (Сатурна, Марса, Раху и Кету), то человек будет эгоистичен, чрезмерно горд, высокомерен, экстравагантен, будет стремиться доминировать над другими людьми и мечтать о власти. Такой человек не будет иметь поддержки своего рода, он будет скитаться и испытывать унижения от родственников.

Парашара Муни, один из основоположников джйотиш и один из семи *махаршии*, мудрецов Вселенной, хранителей всего знания, говорит о том, что нахождение Солнца в 10-м градусе Весов уничтожает все благоприятные результаты *раджа-йоги*, королевской комбинации планет.

Солнце управляет верхней частью спины, сердцем, правым глазом у мужчин и левым – у женщин. Солнце, как и Луна, представляет зрение. Солнце представляет витальность, общий запас сил всего организма.

Металл Солнца – золото, камень – рубин, день – воскресенье, цвет – оранжевый.

ЧАНДРА – БОГ ПЛАНЕТЫ ЛУНА



Бога Луны зовут Чандра, Сома, Инду.

Он был рожден от мудреца Кашьяпы и Анусуйи и является одним из восьми Васу, особых богов, хранителей трансцендентного знания.

«Девя-бхагавата» сообщает, что Тара, прекрасная жена Брихаспати, наставника богов, однажды повстречала Чандру. Они полюбили друг друга с первого взгляда и стали

жить, наслаждаясь супружеским счастьем. Так проходил день за днем. Брихаспати отправил к Чандре своих учеников, чтобы вернуть Тару домой. Но на их уговоры она ответила отказом. Брихаспати посылал учеников вновь и вновь, но Тара не возвращалась. Тогда он сам пошел в дом Чандры и сказал ему такие слова: «Чандра, ты знаешь, что убийца брахмана, вор золота, пьяница, тот, кто женится на чужой жене, и даже тот, кто общается с подобными грешниками, совершают пять величайших грехов мира. Уже поэтому ты не достоин жить на *дева-локе*, в мире богов. Или ты вернешь мою жену, или я прокляну тебя!»

Но слова учителя не подействовали на Чандру. Он ответил своему наставнику, что Тара пришла в его дом по собственной воле и оставит его только по своему желанию. Разгневанный Брихаспати обратился за помощью к Индре, царю богов, который пригрозил Чандре войной, если он не отдаст Тару законному супругу. Но влюбленные не захотели расставаться, и тогда Индра стал готовиться к войне.

Слухи о разногласии между богами достигли асуров, и Шукра-чарья, наставник демонов и давний враг Брихаспати, встретился с Чандрой и предложил ему помощь в случае войны с Индрой. Он также настоятельно советовал Чандре не отказываться от Тары.

И вот началась война. Во Вселенной воцарился хаос.

Тогда вмешался Брахма и призвал Чандру и Шукру остановиться. Они не посмели ослушаться Брахму, творца Вселенной, и прекратили сражение. Чандра возвратил Тару законному супругу.

Война прекратилась, но вскоре возникла новая проблема – Тара родила необычайно красивого мальчика, и Брихаспати с Чандрой стали спорить, кто из них является отцом ребенка.

Спор нарастал и готов был вылиться в новую войну. И вновь вмешался Брахма – он явился в дом Брихаспати и спросил Тару, кто же отец ребенка. Тара назвала Чандру. Брихаспати по велению Брахмы отдал мальчика Чандре. Его назвали Будхой, и он стал богом планеты Меркурий.

«Харивамша» (4. 2) рассказывает, как однажды император Притху, чтобы обрести все ценности Вселенной, превратил Бхумидеви, богиню Земли, в корову. Различные категории живых существ превращали своего представителя в теленка, чтобы получить от Бхумидеви то, что они желали. Демоны, мечтая о богатстве, выбрали Прахладу Махараджа, а мудрецы превратили в теленка Чандру, чтобы с его помощью получить ведическое знание. Благодаря Чандре, боги познали Веды, и Брахма короновал его как Царя звезд и лекарственных растений. С тех пор свет Луны питает лекарственные растения и придает им силу.

ПОЧЕМУ ВОЗНИКЛИ ФАЗЫ ЛУНЫ

Согласно Пуранам, у Чандры двадцать семь жен, дочерей *праджapati* (прародителя) Дакши, олицетворяющих собой двадцать семь созвездий (*накшатр*), и четыре сына.

«Шалья-парва» сообщает, что из двадцати семи дочерей Дакши Чандра больше всех любил Рохини и никогда не расстался с ней. Остальные жены были недовольны и пожаловались отцу. Дакша призвал Чандру относиться ко всем женам одинаково, но тот не последовал его совету. Тогда отвергнутые жены снова обратились к Дакше: «Мы останемся в твоём доме и будем жить у тебя, так как Сома обделяет нас вниманием». Дакша разгневался и проклял Чандру, настав на него *кшая-рогу*, чахотку.

Чандра совершил много различных жертвоприношений, но не смог избавиться от болезни. Рост лекарственных растений приостановился, и все живые существа стали болеть. Тогда боги стали просить Дакшу отменить или хотя бы смягчить проклятие.

Не в силах полностью отменить свое проклятие, Дакша посоветовал Чандре совершить омовение в священной реке Сарасвати, чтобы избавиться от болезни на полмесяца. Чандра последовал совету Дакши, поэтому в течение пятнадцати дней Луна растет, и Чандра выздоравливает, а затем вновь чахнет.

ЗАГАДКА ЛУНЫ

Веды описывают, что Луна в два раза больше, чем Солнце, и в два раза дальше от Земли, чем Солнце. Мы же знаем, что Луна – спутник Земли, и современная наука рассматривает Луну как «плацдарм» для освоения космоса.

Что же тогда на самом деле Луна?

Веды говорят, что Луна, как и Солнце – высшая планета материального мира, *дева-лока*, планета, где обитают боги, стоят величественные дворцы, построенные зодчим богов Вишвакарманом, растут *кальпа-врикиши*, необыкновенные деревья, исполняющие желания. Но увидеть все это невозможно, если сознание не соответствует божественному плану.

Луна – это райская планета*, и достичь ее можно не с помощью космических кораблей, а пребывая в божественном сознании.

Веды, и джйотиш вместе с ними, раздвигают горизонты нашего восприятия окружающего мира, показывают его неоднозначность, говорят о том, что все определяется в первую очередь сознанием.

* Для современных ученых одной из загадок Луны является то, что угол наклона ее оси по отношению к оси Вселенной составляет около 1 градуса, в то время, как Земля отклонена больше чем на 23 градуса. Принимая во внимание утверждение Вед о высшей природе Луны, это становится понятным – Луна более чем Земля (манушья-лока, планета «смешанного» сознания) «созвучна», гармонична Вселенной.

ЛУНА В АСТРОЛОГИИ.

Луна в джйотише – женская, водная планета. В гороскопе растущая Луна считается благонесущей, убывающая – наоборот.

Луна – *матри-карака*, показатель *кармы*, связанной с матерью. По положению Луны можно судить о том, как будут складываться отношения с матерью, о ее здоровье и характере, а также о продолжительности ее жизни.

Луна управляет зачатием и рождением детей. Считается, что до 12 лет дети находятся под покровительством Чандры и не отвечают за свои поступки. Первые четыре года жизни ребенка показывают *карму* матери, вторые – *карму* отца, и с 8 до 12 лет проявляется собственная *карма* человека. После 12 лет ребенок считается достигшим «кармического совершеннолетия», и сам отвечает за свои поступки.

Луна – *манас-карака*, показатель ума, а также показатель «тонкого» тела, тела ума и эмоций. Луна показывает уровень развития сознания, степень духовного развития, духовный опыт предыдущих воплощений, *самскар* (привязанности, склонности) прошлой жизни .

Сильная Луна в гороскопе дает эмоциональность, сильные чувства, хорошую память, богатое воображение, восприимчивость и медиумизм. Хорошее положение Луны в гороскопе говорит о любви к природе, ко всему прекрасному, наделяет музыкальным талантом, любовью к дому, семье, родственникам.

В жизни людей с сильной Луной происходит много взлетов и падений. Сильная Луна дает сострадание, эмпатию, душевность, заботу о людях, склонность к гуманизму.

Люди с сильной Луной, как правило, бледны, имеют невысокий рост. Сильную Луну всегда можно узнать по глазам – красивым, привлекательным, с мягким, магнетическим и притягивающим взором.

Слабая или пораженная Луна говорит о чрезмерном стремлении к наслаждениям, злоупотреблении удовольствиями, питьем и едой, наделяет непостоянством, необязательностью, инфантилизмом.

Луна представляет жидкости в теле, управляет мозгом, грудью, желудком, левым глазом у мужчин и правым у женщин.

Металл Луны – серебро, камень – жемчуг и другие молочно-белые камни, день – понедельник, цвет – белый.

МАНГАЛА – БОГ ПЛАНЕТЫ МАРС



Бог Марса имеет разные имена: Мангала, Куджа, Ангара, Су-табхуми.

Пураны описывают различные версии рождения Мангалы. Одна из них гласит, что жена Шивы, прекрасная Сати, не смогла перенести оскорбления, нанесенного ее отцом, Дакшей, любимому ее супругу, и совершила самоубийство.

Шива, пораженный горем из-за смерти жены, начал суровое подвижничество. Со лба преда-

вавшегося *tanasyu* Шивы упала капля пота, и Мангала был сыном, родившимся из этой капли. Шива ввел Мангалу в число девяти планет и сделал защитником жены человека и его земельной собственности («Шива-пурана», «Рудра-самхита», 1.10, «Сканда-пурана», 4.1.17).

Другая легенда, описанная в «Сканда-пуране» гласит, что некогда Шива женился на Викеши, дочери Хираньякши. В один из дней, когда они наслаждались друг другом, к Шиве пришел Агни, бог огня. Его приход разгневал Шиву, глаза бога вспыхнули, и капля горячей влаги упала с глаз Шивы на лицо Викеши. Став беременной от нее, через несколько дней Викеши поняла, что она не в силах удержать зародыш Шивы и сбросила его в Гималаи. Богиня Земли, Бхуми, усыновила ребенка Шивы и вскормила его своим молоком. Назвали его Мангалой, или Су-табхуми, сыном Бхуми.

«Деви-бхагавата» сообщает, что Мангала был сыном Бхумидеви, богини Земли, и Варахи, воплощения Махавишну в облике вепря. В период Вараха-кальпы (явления Вишну в облике Ва-

рахи) все небожители – боги и *гандхарвы* – поклонялись Земле, Бхуми.

Иногда Пураны олицетворяют Мангалу с Картикеей, предводителем небесного воинства, сыном Шивы.

МАРС В АСТРОЛОГИИ

Согласно джйотишу, Марс – огненная, мужская планета.

Марс управляет амбициями, желаниями и способностью превратить эти желания в жизнь, чувствами и сексуальной потенцией у мужчин.

Марс является *бхратри-каракой*, показателем братьев. По его положению судят о *карме*, связанной с братьями и сестрами.

Марс – *тарка-карака*, показатель собственности (в том числе и жены для мужчины), амбиций и мужественности. По положению Марса можно судить о недвижимости и другой собственности человека.

Сильный Марс дает мужество, смелость, упорство, самоуверенность, независимость, выносливость, склонность к рискованным и героическим поступкам, воинственность, острый ум, умственную активность, воинственность, любовь к спорам, лидерство, хорошие организаторские качества и способности к практическому выполнению различных идей.

Люди с сильным Марсом будут иметь красноватый цвет лица, круглые глаза, высокий рост и атлетическое сложение. Как правило, «марсиане» – хорошие спортсмены.

Слабый или пораженный Марс дает безрассудство, опрометчивость, неосторожность, упрямство, стремление использовать грубую силу, сексуальную распушенность и склонность к употреблению наркотиков. Слабый Марс разрушает семейную жизнь, становится причиной аварий и привлекает к суду.

Марс управляет половыми органами, кровью, иммунной системой, мускулатурой, головой, лицом, левым ухом и чувством вкуса.

Металл – железо, камень – коралл, день – вторник, цвет – красный.

БУДХА – БОГ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ



«Девы бхагавата» сообщает, что у Брихаспати, наставника богов, была красивая жена по имени Тара. Однажды она увидела прекрасного Чандру и влюбилась в него. Чандра, бог Луны, был учеником Брихаспати, и со стороны жены учителя было грешно испытывать влечение к последователю ее мужа. Но страсть ее была так велика, что чувства Чандры воспламенились, и он похитил Тару.

Узнав о случившемся, Брихаспати потребовал возвращения жены.

Оба соперника готовы были вступить в смертельный бой, и ни один не хотел уступать. Тогда в их спор вмешались боги и заставили Чандру вернуть жену законному супругу.

К тому времени Тара уже была беременной от Чандры, но когда ребенок родился, Брихаспати, очарованный его умом и обаянием, признал его своим сыном. Его назвали Будхой.

Будха вырос очень красивым юношей. Его полюбила Ила, превращенный в женщину царь Судьюмна. От их союза родился прославленный Пуруравас, основатель Лунной династии. «Сабха-парва» говорит, что «сияющий великолепием Будха входит в состав собрания Брахмы».

Будха познал все ведические науки от Брихаспати, которого принял своим духовным учителем.

Будха – единственный *вайшнав* (слуга Верховного Бога) из *Деватов*, богов планет. Он покровительствует *вайшнавам*, тем, кто ищет любви Бога, практикует бхакти-йогу. Он покровительствует астрологам. Будха дает возможность осознать духовный, высший аспект знания, *гьяну*, и приводит к духовному учителю.

Меркурий олицетворяет ученичество и ученика.

МЕРКУРИЙ В АСТРОЛОГИИ

Согласно джйотишу, Меркурий управляет той частью интеллекта, которая отвечает за способности к обучению и культурному развитию.

Меркурий в астрологии – воздушная планета смешанной природы (не мужская, не женская).

Меркурий называют *видья-каракой*, показателем знания. Меркурий показывает наблюдательность и способности к повторению, воспроизведению чего-либо, указывает на способности к адаптации, ловкость, проворство, мастерство, остроумие, чувство юмора и фантазию.

Сильный Меркурий в гороскопе говорит о приверженности к «слову» – лингвистических, ораторских и литературных способностях. «Меркурианцам» свойственно методичное, систематизированное и упорядоченное мышление. Они логичны, интеллигентны, впечатлительны, изобретательны, внимательны к деталям и наделены аналитическими и математическими способностями. Люди с сильным Меркурием буквально все «схватывают на лету», догадливы, умеют сопоставлять факты, хорошо обучаемы.

Хороший Меркурий наделяет логикой, эрудицией и благоразумием. Кроме того, сильный Меркурий дает интерес и способности к оккультным наукам, таким как астрология.

Слабый или пораженный Меркурий дает ум, но и хитрость и коварство. Меркурий – показатель речи, поэтому плохой Меркурий в гороскопе даст склонность ко лжи. Человек со слабым Меркурием в гороскопе будет поверхностным, несерьезным. Он может стать картежником, шулером, вором, попасть в зависимость от различного рода игр – от компьютерных до рулетки. Поражение Меркурия вызывает чрезмерную нервную активность тела и ума.

В гороскопе Меркурий представляет дядю.

На физическом плане Меркурий отвечает за нервную систему, солнечное сплетение, кишечник, руки, рот, язык и зрение.

Металл – ртуть, камень – изумруд или другие прозрачные зеленые камни, день – среда, цвет – зеленый.

БРИХАСПАТИ – БОГ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР



Бога планеты Юпитер зовут Гуру, или Брихаспати. Пураны описывают его как добродушного и мудрого. Он имеет пропорциональное, но тучное телосложение. Он милосерден и сострадателен, искусен во всех областях знания.

Брихаспати – учитель богов. Все решения, которые принимают боги, подсказаны мудростью их учителя.

«Гуру» в переводе с санскрита означает «тяжелый». Планета

Юпитер – самая большая и самая тяжелая из планет солнечной системы.

В писаниях сказано: «Гуру (духовный учитель) тяжелее Гималаев», ученика же называют *лагху* – легкий. Такой вес *гуру* придают его твердая вера и несокрушимые убеждения, и только тот, чья вера подобна Гималаям, становится *гуру*. Мирозрение, убеждения – все приходит к нам через милость Брихаспати, *Гуру*.

Святые говорят: «О человеке можно судить по его идеалам: если идеал велик, то и человек велик». Высочайший идеал – это Бог, поэтому Юпитер силен в гороскопах святых, посвятивших свою жизнь служению Богу. *Гуру*, Юпитер – проводник высшего знания, знания о Боге.

Самые возвышенные мирские идеалы – патриотизм, служение людям – также даруются *Гуру*, Юпитером.

Юпитер олицетворяет закон Неба на Земле. Он самая благоприятная планета – показатель благочестивой *кармы* человека в гороскопе его рождения.

УЧИТЕЛЯ СУРОВ И АСУРОВ

С незапамятных времен между *девами* и *асурами* (богами и демонами) была непрекращающаяся вражда.

Наставником и советником демонов был благочестивый и аскетичный *брахман* Шукра, бог планеты Венера. Духовным учителем богов был избран Брхиспати.

Учителя богов и демонов негласно соревновались друг с другом в искусстве побеждать. И однажды Шукра, наставник *асуров*, решил силой аскезы получить милость владыки Шивы. Он удалился в Гималаи и предался аскезам.

Боги знали Шукру как сурового аскета и очень тревожились, что милость Шивы и усердие бога Венеры сделают *асуров* непобедимыми. Они обратились за советом к своему гуру, Брхиспати. Он придумал хитрый план.

У Индры, царя богов, была необыкновенно красивая дочь, и боги решили направить ее в Гималаи, где исполнял свой обет Шукрачарья. Дочь Индры отправилась в Гималаи и разделила с Шукрой все тяготы его тысячелетней аскезы.

Получив от Шивы могущественную «Мрита-сандживанимантру», способную оживлять мертвых, Шукра хотел было вернуться к *асурам*.

Но сначала он спросил, что хочет прекрасная женщина, что была рядом с ним на протяжении всего подвижничества. «Я хочу, чтобы ты взял меня в жены», – ответила дочь Индры. Шукрачарья не смог отказать ей, но, согласившись, выдвинул свое условие: «Мы будем вместе всего десять лет, и все это время никто не должен знать о нашем браке. Я – наставник *асуров* и должен возвратиться к ним».

БОЖЕСТВЕННЫЙ ЗАМЫСЕЛ

Между тем Брхиспати, бог планеты Юпитер и духовный учитель богов, принял облик Шукры и явился к *асурам*. Демоны очень обрадовались возвращению своего наставника и устроили пир в его честь.

Таким образом, Брхиспати десять лет был учителем *асуров*. Он давал им такие наставления, что за десять лет искоренил у них привычку к злобе и зависти. Но вот явился настоящий Шукра, и демоны увидели перед собой двух одинаковых Шукр. Они пришли в недоумение и решили, что их настоящий гуру тот, кто учил их последние десять лет.

Шукрачарья разгневался на *асуров* за то, что те не признали его. Он воскликнул: «Раз вы не узнали своего учителя и не оказали мне должного почтения, я проклиная вас, и с этих пор *девы* всегда будут одерживать над вами победу!»

Брихаспати, достигнув цели, принял свой настоящий облик и удалился. *Асуры* впали в отчаяние и стали молить Шукру о прощении. Они говорили: «Без тебя мы подобны овцам без пастуха, отмени свое проклятие». Шукрачарья смиловился, но не смог вернуть сказанного. «Даже несмотря на “*Мрита-сандживани-мантру*”, которую я получил от Шивы, боги всегда будут побеждать вас. Но в одну из эпох вы будете править этим миром!» – сказал Шукра своим незадачливым ученикам.

ВОЛЯ ВСЕВЫШНЕГО

Эта история показывает то, что даже боги подвластны воле Всевышнего. Если разобраться с точки зрения людской морали, то боги обманом смогли одержать победу над демонами. Они добились того, что учитель *асуров*, безупречный брахман, знаток Вед и великий подвижник, сам проклял своих учеников. Таков был сценарий Всевышнего, и все боги играли отведенные им роли.

Верховный Бог – всеблагой, и благо получили все: и демоны и боги. Те качества, которые Брихаспати сумел привить демонам, умилили их зависть и дали им возможность увидеть другой мир, в котором нет места зависти и злобе.

Настоящий учитель руководствуется высшей целью служения Всевышнему. Его поступки находятся на трансцендентном уровне. Настоящий учитель вне двойственности этого мира и судит с точки зрения абсолютного блага. Преданный ученик должен знать о трансцендентном положении своего *гуру* и с верой принимать его наставления.

БРИХАСПАТИ И ХАНУМАН

У Брихаспати была служанка, Пуджиникастхали, которая однажды, гуляя вдоль озера, увидела *гандхарвов*, предававшихся любви. Она укрылась за деревом и наблюдала за ними. Брихаспати узнал об этом и проклял ее. Он сказал: «Ты совер-

шила низкий поступок и в следующей жизни родишься обезьяной».

Так его служанка родилась обезьяной. Но она была необыкновенной обезьяной, и ее полюбил бог ветра, Ваю. От их союза родился Хануман – великий преданный Рамы, герой «Рамаяны».



Когда Хануман подрос и захотел получать наставления Вед, он обратился к Брихаспати, наставнику богов. Но Брихаспати отказал ему, сказав: «Я не могу давать уроки обезьяне. К тому же ты настолько беспокоен, что не можешь и секунды провести на одном месте». В ведических писаниях ум часто сравнивают с обезьяной, которая прыгает по веткам. Брихаспати объяснил Хануману, что в таком состоянии невозможно воспринять Веды.

Хануман опечалился, но, тем не менее, не оставил тягу к знанию. Он обратился к Сурье и попросил его стать наставником в изучении Вед.

Сурья находится в вечном движении, он не останавливается ни на секунду. Узнав о причине отказа Брихаспати, Сурья спросил Ханумана: «Смог бы ты постоянно двигаться и как бы ты это сделал?» Хануман ответил: «Я бы тогда постарался идти впереди Солнца».

Этот ответ очень понравился Сурье – Хануман выразил свое почтение и отметил достоинства Сурьи. Сурья стал учителем Ханумана.

Пураны рассказывают от том, как однажды демон Равана пленился красотой дочери Брихаспати и захотел украсть ее. Брихаспати разгневался и проклял Равану. Он сказал: «Ты, раненый стрелами любви, будешь убит стрелами Рамы».

Для исполнения этого проклятия сам Верховный бог пришел в этот мир как Рама, и Равана был не только ранен стрелами бога любви, но и погиб от стрел Рамы.

ЮПИТЕР В АСТРОЛОГИИ

Согласно джйотишу, Юпитер – мужская, огненная планета. Юпитер называют *гьяна-каракой*, показателем духовного зна-

ния. Планета Юпитер в джйотише называется Гуру, так как именно по этой планете в гороскопе видно, какова карма человека по отношению к своему гуру, духовному наставнику.

Считается, что сильный Юпитер в гороскопе человека говорит о его тесной связи с духовным учителем, а также то, что сам человек может стать гуру. Он может сам распространять *гьяну* – духовное знание.

В джйотише Гуру считается самой благоприятной планетой. По положению Юпитера в гороскопе человека судят о его благочестивой *карме*. Циклы планеты Юпитер, или ее транзиты, приносят человеку плоды его благочестивой *кармы*. Это – периоды успехов и удачи, процветания и благополучия.

Китайская астрология построена на циклах планеты Юпитер. Года Собаки, Тигра, Петуха, Обезьяны и т. д. связаны с движением Юпитера по знакам зодиака. 12 лет – это цикл планеты Юпитер. Он находится один год в знаке, и за 12 лет он проходит полностью весь Зодиак. Поэтому периоды в 12 лет, 24, 36, 48, 60 лет и т. д. отмечены милостью Юпитера. Если Юпитер хорошо расположен в гороскопе человека, в эти периоды он может получить плоды своей благоприятной *кармы*. Если Юпитер слаб, тогда слабая благоприятная *карма* даст не слишком заметные плоды.

Не только двенадцатилетние циклы, но и транзиты Юпитера считаются очень важными. Именно Юпитер дает возможность проявиться благоприятной *карме*. Без его аспекта плоды благоприятной *кармы* не могут созреть и проявиться.

Юпитер – *дхарма-карака*, показатель благочестия и хорошей *кармы*.

Юпитер – *путра-карака*, показатель сына. Считается, что хорошая *карма* проявляется прежде всего в благочестивом поведении.

Юпитер – *дхана-карака*, показатель богатства.

Юпитер представляет закон, юриспруденцию, духовного учителя, педагогов, высшее образование и дальние поездки.

Сильный Юпитер дает здоровье, склонность к полноте.

«Юпитерианцы» оптимистичны, веселы, общительны, почитательны к старшим, к духовным учителям и священным пи-

саниям, сострадательны, справедливы, честны. У «юпитерианцев» всегда найдутся сильные и могущественные покровители.

Имея логический, широкий ум, значительное самообладание, самоуверенность и решительность, «юпитерианцы» обычно вызывают доверие и занимают ответственные, важные позиции в обществе.

Пораженный и слабый Юпитер дает расточительность, чрезмерный оптимизм, экстравагантность, ложные надежды и пустые мечты, долги, споры, склонность к азартным играм, безрассудство и подорванную репутацию.

В гороскопе Юпитер указывает на духовного учителя, наставника, начальника и представителя закона.

В теле человека Юпитер представляет печень, вены, кровь, артерии и бедра.

Металл Юпитера – золото, камень – желтый сапфир и другие прозрачные желтые камни, день – четверг, цвет – желтый.

ШУКРА – БОГ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА



«Махабхарата» пишет, что «...сыном великого мудреца и *Праджанати*, прародителя человечества, Бхригу Муни, был мудрый и ученый Шукра, божество планеты Венеры. Этот мудрый сын, по предписанию Самосущего, в виде планеты обходит мир ради поддержания жизни во всех трех мирах, для пролития и удержания дождя и для того, чтобы грозить опасностью миру и устранять ее. Учитель йоги, обладающий вели-

ким умом, давший и исполняющий твердый обет воздержания, мудрый Шукра был духовным наставником демонов и богов».

Шукра считается сильнейшим из семи сыновей Бхригу и его жены Пуломы. Другие имена Шукры – Кави, Ушанас.

Сострадательный Шукра стал духовным учителем демонов, потому как кто более этих несчастных нуждается в сострадании!

СПОСОБНОСТЬ ПОБЕЖДАТЬ СМЕРТЬ

Пураны описывают, как однажды Шукра, наставник *асуров*, удалился в Гималаи и предался суровой аскезе, чтобы снискать милость Шивы. Он дал обет питаться одним лишь дымом, пока Шива не предстанет перед ним.

Наконец Шива явился перед Шукрой и поведал ему искусство воскрешения мертвых – открыл «*Мрита-сандживани-мантру*», которую знали только он, его жена Парвати и двое сыновей – Ганеша и Сканда. Шива назвал Венеру лучшей из планет и повелел, что «отныне все благие обряды будут начинаться с ее восхода».

КАК БОГИ УЗНАЛИ ТАЙНУ ШУКРЫ.

Между богами и демонами с незапамятных времен возникла вражда за господство в трех мирах. Боги, стремясь к победе, избрали отшельника Брихаспати, сына Ангираса Муни, в свои наставники, а их противники – мудрого Ушанаса, сына Бхригу. И оба *брахмана* постоянно соперничали друг с другом. *Асуров*, которых убивали в бою боги, Кавья воскрешал вновь, опираясь на силу своих знаний и используя «*Мрита-сандживани-мантру*», которую он узнал от Шивы. Воскреснув, демоны опять вызывали на бой *девов*.

Но богов, убитых *асурами*, не мог воскресить Брихаспати, он не знал науки воскрешения, *сандживани*, которой владел Кавья. И боги предались глубокой печали. Тогда они, мучимые страхом перед мудрым Ушанасом, пришли к Каче, старшему сыну Брихаспати, и уговорили его любым путем узнать науку воскрешения из мертвых. Кача пришел к Шукре и смиренно обратился к нему с просьбой взять его в ученики. Из уважения к Брихаспати мудрый Ушанас согласился обучать сына наставника богов, и тот принял обет воздержания на тысячу лет.

По прошествии пятисот лет Кача сумел добиться расположения Деваянти, дочери Шукры. И вот однажды *асуры* узнали

Качу. Желая сохранить тайну науки воскрешения и ненавидя Брихаспати, они убили сына наставника богов. Прекрасная Деваянти, узнав о случившемся, стала молить своего отца оживить ученика, и Шукра, применив могущественную *мантру*, вернул к жизни Качу. Но мстительные *асуры*, выждав, когда сын Брихаспати остался один, вновь напали на него, убили, сожгли, растворили пепел в вине и дали это вино выпить самому Шукре.

Не дождавшись Качи, которого Деваянти попросила нарвать цветов для нее в лесу, дочь Шукры сильно опечалилась. Она обратилась к отцу и услышала в ответ мудрые слова наставника *асуров*: «Дочь моя! Кача отправился дорогой усопших, он, хоть и оживленный моей наукой, убит вновь. Не нужно печалиться, не плачь, Деваянти! Подобная тебе не должна скорбеть о смертном. И боги и весь мир смиряются, когда появляется недоброе знамение». Но видя безутешное горе любимой дочери, Шукра использовал свою мистическую силу и стал звать Качу. И вдруг великий мудрец, владеющий наукой воскрешения, услышал голос из своего чрева: «Учитель! По твоей милости память не покидает меня, а сила моего долгого подвижничества помогает переносить эту страшную муку. Убитый *асурами*, я был сожжен и превращен в пепел, а затем подан тебе вместе с вином!» После таких слов Деваянти пришла в полное отчаяние, так как жизнь Качи можно было вернуть только смертью ее отца.

И тогда мудрый Шукра нашел выход из трудного положения. Он поведал науку воскрешения и священную *мантру* своему ученику и распорол себе живот. Возвращенный к жизни, Кача оживил мертвого учителя. Очнувшись, Шукра, обеспокоенный тем, что вино затуманило его разум, сказал: «Отныне кто из *брахманов* в заблуждении выпьет вино, тот заслужит порицание в этом мире и в другом, как забывший закон и губитель *брахманов*! Этот порядок, определяющий границу в поведении и речи *брахманов*, установлен мною во всем мире».

Кача, прожив при учителе еще десять сотен лет, с его дозволения отправился к богам и поведал им науку воскрешения («Махабхарата. Ади-парва»).

Так боги сравнялись в могуществе с демонами и, находясь под защитой самого Вишну, превзошли их.

КАК ШУКРА ЛИШИЛСЯ ГЛАЗА

Пураны описывают, как однажды Шукра, воспользовавшись тем, что Махавишну был недоволен богами, убедил Бали, сына Вирочаны и внука Прахлады, правившего тогда *асурами*, вступить в войну с небожителями. В яростной битве демоны одержали победу и стали править небесами. Боги один за другим покинули свою обитель и ушли в леса.

Мать девов Адити была сильно опечалена участью своих детей, и по совету мужа, мудреца Кашьяпы, стала совершать двенадцатидневный пост, желая получить милость Вишну. Удовлетворенный ее подвижничеством, Махавишну согласился родиться сыном Адити, сместить Бали с занимаемого им престола Царя небес и вернуть царство богам.

Так, *аватара* Вишну, Вамана, под видом мальчика-подвижника, явился перед Бали как беспомощный ребенок и попросил у царя три шага земли в свою собственность. Шукра заподозрил неладное и посоветовал Бали не выполнять просьбу мальчика. Но Бали не послушался учителя и предложил Вамане, как принимающему дар, выпить воды из царского кувшина.

Тогда наставник асуров превратился в шмеля и заслонил горлышко кувшина, желая предотвратить поражение *асуров*. Махавишну, находящийся в сердце каждого живого существа как *параматма* и потому знающий намерения каждого, понял хитрость мудрого Шукры. Взяв стебелек травы, Вамана ткнул им в горлышко кувшина, попав при этом в глаз Шукрачарии. Вода беспрепятственно полилась из кувшина, и Вамана принял подношение царя *асуров*.

Разгневанный Шукра проклял Бали, сказав, что его царство будет уничтожено. Неожиданно Вамана стал расти, и одним шагом преодолел все земли, а следующим – перешагнул небеса. Затем Вамана спросил у Бали, куда он может сделать свой последний, третий шаг. Видя необычайное могущество мальчика-*брахмана*, Бали понял, что перед ним – сам Вишну и ответил, что в собственности у него осталось только тело. Вамана поставил ногу на голову Бали и переместил царя демонов в Паталу, низшую обитель Вселенной. С тех пор *асуры* стали обитателя-

ми нижнего мира, боги вернулись на небеса, а учитель демонов, Шукра, лишился глаза.

МИЛОСТЬ ШУКРЫ

Шукра – благочестивый брахман, честный и благородный. В джйотише Венера – благоприятная планета. В гороскопе Венера показывает супружескую *карму* и способность человека любить. Сострадательный Шукра учит милосердию, прощению, дает чувство прекрасного. В ведической мифологии планету Венеру олицетворяют с богиней процветания Лакшми, и потому Венера может одарить красотой, богатством и благополучием.

ВЕНЕРА В АСТРОЛОГИИ

Джйотиш считает Венеру женской, земной планетой.

Венера называется *калатра-каракой*, показателем партнера по браку, и представляет *карму* супружества.

Кроме того, Венера указывает на средства передвижения, автомобили, повозки и т. д., может означать также партнера по бизнесу.

Венеру олицетворяют с богиней процветания Лакшми, поэтому Венера в гороскопе говорит о финансовом положении человека.

Венера управляет осязанием, определяет способности человека в музыке, поэзии, живописи, пении. Венера – показатель речи, как и Меркурий, поэтому по ее положению можно судить о том, насколько красиво будет говорить человек.

Сильная Венера в гороскопе наделяет хорошими манерами, светским поведением, красотой, грацией и изяществом, общительностью и добротой. «Венерианцы» утонченны, способны понимать и ценить прекрасное, видеть гармонию. У них прекрасное чувство юмора, они великодушны и сострадательны.

«Венерианцы» обычно среднего роста, полные, круглолицые (кожа лица может быть «проблемной»). У них, как правило, ямочки на щеках, добрые большие глаза, вьющиеся волосы, «сладкая» улыбка и приятный голос.

Слабая или пораженная Венера говорит о чувстве недовольства, неудовлетворенности, приносит беспокойство в любви, сложные отношения с друзьями из-за финансов, нестабильное материальное положение, а также несдержанность в развлечениях, еде и питье.

В теле человека Венера представляет мочеполовую систему, почки, кожу, вены, горло, яичники у женщин, сперму у мужчин.

Металл Венеры – медь и серебро, камень – алмаз, день – пятница, цвет – прозрачный.

ШАНИ – БОГ ПЛАНЕТЫ САТУРН



Шани, имя бога планеты Сатурн, переводится как «Медленный». Это самая удаленная от Солнца и медленная планета – она проходит зодиак за 29–30 лет.

Рождение и деяния Шани удивительны. Его отец – Сурья, бог Солнца, царь планет. Мать – Сангья, дочь Вишвакармы, зодчего богов.

Однажды Сангья решила уйти от мужа – жар Сурьи испепелял ее. Она оживила Чхаю, свою тень, а

сама вернулась в дом отца. Отец не принял дочь и сказал, что при любых обстоятельствах она должна была оставаться с мужем. Отец поставил перед дочерью выбор: искупить свой грех или вернуться к мужу. Сангья выбрала искупление. Дочь Вишвакармы пришла на поле Куру, обернулась кобылицей и дала обет, что проведет в постах и молитве тысячу лет.

Тем временем Чхая оставалась неузнанной. От ее союза с Сурьей родилось еще трое детей, Шани – один из них.

Как только родился Шани, отец взял его на руки. Этому обычаю всегда следуют боги и люди. Когда отец берет новорожденного, он передает свою силу и поддержку ребенку. Но маленький Шани взглянул на отца, и лицо Сурьи покрылось проказой. Затем Шани взглянул на слугу, и тот упал замертво.

Сурья понял, что у него родился необыкновенный ребенок, один взгляд которого приносит несчастья.

Шива, учитель Шани, повелел ему стать богом планеты Сатурн, которая олицетворяет несчастья и страдания, служит показателем негативной *кармы* человека.

Шани темноволос, худощав, высокого роста. Он хромотает на одну ногу.

Его взгляда боятся даже боги.

ВЗГЛЯД ШАНИ

Пураны описывают, как однажды непобедимый демон Равана, покорив три мира, захватил в плен все семь планет. Но ему было мало того, что они покорились ему, он захотел еще унижить их. Равана приказал, чтобы на ступенях к трону положили поверженных богов, начиная от великого Сурьи и заканчивая Шани. Входя на трон, он ступал по спинам богов.

Как-то раз великий мудрец Нарада пришел во дворец Раваны и увидел поверженных богов. Он воскликнул: «Как же ты, Шани, терпишь такое? Тебя же невозможно победить!» Шани ответил: «Я бессилен, так как Равана положил меня лицом вниз, и я не могу взглянуть на него». Нарада успокоил Шани: «Не беспокойся. Я все устрою».

В тот же вечер в разговоре с Раваной Нарада стал превозносить его силу и могущество: «Ты настолько велик, что победил все планеты. Более того, ты ступаешь по их телам, когда идешь к трону. Почему бы тебе еще более не насладиться унижением богов, видя в их глазах страдание?»

Наступить на грудь означает выражение самого большого презрения. Нарада напомнил об этом Раване. Тот обрадовался и приказал своим слугам перевернуть богов на спину. Как только он это сделал, Шани взглянул на Равану, и на него посыпались все проклятия и несчастья, которые только могут быть.

Шани обращает свой взор и на человека. Каждый человек в 29–30 лет может испытать на себе суровый взгляд Шани. Затем этот период повторяется в 60 лет. Это самая удаленная от Солнца планета, и ее цикл обращения равен тридцати годам. 29–30 лет – обычно очень тяжелый период. Это время испытаний, не-

взгод и лишений. Многие даже не выдерживают взгляда Шани и уходят из жизни в это время.

Кроме того, Шани обращает на нас свой взор в особые периоды, которые называются *Саде-сати*. Это случается тогда, когда Шани проходит по 1-му, 2-му и 12-му дому от Луны. *Саде-сати* у каждого происходит в свое время. *Саде-сати* продолжается в течение семи лет. Через тридцать лет *Саде-сати* повторяется.

ШАНИ И ЯМАРАДЖ



Шани олицетворяют с богом смерти Ямараджем. Некоторые Пураны называют Шани старшим братом Ямы, хотя Шани и младший. Пураны специально подчеркивают старшинство Шани за его величие и силу. Между братьями много общего.

Ямарадж хромает на одну ногу. Пураны описывают, что Чхайя любила своих детей больше, чем детей Сангьи. Маленькому Яме было очень обидно. Однажды в порыве гнева он толкнул ногой свою мать, и Чхайя разгневалась. Она крикнула: «Как ты смеешь так обращаться с матерью? Я проклинаяю тебя, быть тебе без ноги!»

Яма испугался, побежал к отцу и сказал: «Мой дорогой отец! Мать прокляла меня и сказала, что я останусь без ноги. Она не любит нас, а любит только младших детей».

Сурью насторожило такое поведение жены. Он подумал: «Разве родная мать может проклясть своего ребенка?» Он заподозрил неладное и понял, что Чхая не родная мать его старших детей. Сурья утешил сына и сказал ему: «Я не могу отменить ее проклятие, но могу смягчить его. Твоя нога лишь усохнет». Так Яма стал хромым.

Во искупление поступка, который он совершил, поддавшись гневу, Яма дал себе обет – всегда поступать по справедливости. Так он стал Дхарма-раджем – Царем справедливости.

Шани так же хром, как и его старший брат. Пураны описывают, что когда демон Равана покорил все планеты и завоевал

три мира, он захотел сделать своего сына еще более могущественным царем. Когда должен был родиться его наследник, он собрал все семь планет в 11-й дом гороскопа сына. Этот дом в астрологии называется домом процветания или радости – *лабха-бхава*. Но Шани воспротивился приказу Раваны. Он сумел вытянуть свою ногу в 12-й дом гороскопа. Это – дом потерь, лишений и трат. Таким образом предрешилась судьба сына Раваны. Увидев это, разгневанный Равана ударил его по ноге. С тех пор Шани остался хромым.

Не только внешнее сходство и кровное родство связывают Шани и Ямараджа. У них схожие качества. Шани так же беспощаден, как и Ямарадж.

Перед смертью все равны и все заслуги теряют свою силу. Смерть приходит неминуемо, в тот день и в тот час, когда она предназначена. Это – беспощадность Ямы.

Точно так же беспощаден и Шани. В определенный час к человеку приходят его страдания и лишения, которые он сам заработал своими неблагоприятными проступками.

Ямарадж судит человека после смерти, а Шани – во время жизни. Он отмеряет продолжительность жизни живого существа. По положению Шани в гороскопе можно судить, насколько долгой будет жизнь человека. Все, что человек должен получить по своей судьбе, определяет Шани. Из гороскопа также видно, какое наказание он избирает. Это отражается в том, какой дом и какие планеты он аспектирует.

ВЕЛИЧИЕ САТУРНА

Благосклонность Сатурна снискать очень сложно. Но такой ли он беспощадный и жестокий, как может показаться сначала?

«Шани-махатмия», «Сказание о величии Сатурна», описывает историю царя Викрамадити, который был очень богат, благочестив и мудр. Однажды Викрамадити захотел выяснить, какая из планет самая сильная. Он пригласил жрецов планет и попросил рассказать ему о богах. Жрец Сатурна, выступавший последним, заявил, что несмотря на слова жрецов таких могущественных планет как Солнце и Юпитер, главной планетой следует считать Шани. Викрамадити воскликнул: «Как ты можешь

так говорить! Ведь Шани – *шудра*! Он так жесток, что не пощадил даже собственного отца!»

Викрамадити обронил эти слова в тот момент, когда неподалеку проезжал на своей колеснице Шани. Услышав их, Шани явился во дворец и произнес: «Викрамадити! Ты сомневаешься в моем могуществе и в праведности тех поступков, которые я совершаю? Ты оскорбил меня, и теперь ты сможешь сам испытать на себе мою силу. Я собираюсь вступить в двенадцатый знак от твоей Луны, и у тебя начнется период Саде-сати. В течение этих семи с половиной лет ты узнаешь меня!» Шани удалился, а царь опечалился, поняв, что сказал лишнее. Он приготовился испытать свою чашу страданий до дна.

На следующий день во дворец явился купец, который на самом деле был переодетым Шани, и предложил Викрамадити купить лучших в мире коней. Царь захотел взглянуть на них. «Твои кони прекрасны! Сколько ты просишь за них?» – спросил царь. Купец назвал неслыханную цену и предложил испытать одного из них. Викрамадити оседлал коня, и тот взлетел на воздух и умчал его далеко за пределы царства. Опустившись на землю, конь исчез, а царь оказался один в незнакомом лесу.

Весь день проскитавшись в лесу, царь вышел к деревне и присел отдохнуть у торговой лавки. И тут торговля в лавке пошла очень успешно. Хозяин, заметив незнакомца благородной наружности, подумал, что этот человек притягивает удачу. Он пригласил его в дом, угостил изысканными яствами и предложил ему в жены свою дочь.

Наступила ночь, дочь торговца готовилась к встрече, а Викрамадити, обеспокоенный, ждал немилости Шани. Он притворился спящим, думая, что таким образом с ним ничего дурного не произойдет. Пришла дочь хозяина и увидела, что гость спит. Она пыталась привести его в чувство, но он не просыпался. Тогда она прилегла рядом с ним и уснула. Свое жемчужное ожерелье она сняла и положила на стол. Ночью Викрамадити услышал шорохи и увидел, что гусь, нарисованный на стене, ожил. Он спрыгнул со стены, подошел к ожерелью и стал проглатывать по одной жемчужине. Царя охватило сомнение,

как поступить (сомнения – одно из проявлений влияния Сатурна). «Что же делать? На моих глазах нарисованный гусь съедает жемчужное ожерелье. Я не могу остановить его, потому что царь должен быть щедрым. Если я закричу, то проснется хозяйская дочь». Он решил ничего не делать, закрыл глаза и снова притворился спящим.

Наутро дочь купца обнаружила пропажу и обвинила Викрамидити в воровстве. Услышав об этом, купец пришел в ярость: «Негодяй! Я принял тебя как дорогого гостя, хотел отдать тебе в жены свою дочь, а ты обокрал меня!» И он привел Викрамидити на суд к царю.

Правитель той страны был скор на расправу и приказал наказать виновного. В то время за воровство отрубали ступни ног и кисти рук. Царь так разгневался на Викрамидити, что велел своим подданным не подходить к нему после казни и под страхом смерти не оказывать ему помощи.

Викрамидити отрубили кисти рук и ступни и бросили в лесу. Он истекал кровью, но никто не помог ему. Несчастный молил о смерти. Но недаром Шани зовут «медленным». Он продлил его страдания, и раны медленно заживали на его теле. Викрамидити страдал от голода: он не мог принимать пищу и не мог двигаться.

Несчастливого царя нашла бедная женщина, жена торговца маслом, и прониклась к нему состраданием. Нарушив запрет правителя, она привела Викрамидити в свой дом и уговорила мужа помочь ему. Так некогда могущественный царь стал жить в доме бедняков. Чтобы как-то отблагодарить сострадательных хозяев, царь начал помогать торговцу в работе. Он сидел на вершине масличного жернова и погонял лошадей, которые шли по кругу. Время текло очень медленно, и Викрамидити, чтобы скрасить его, стал петь за работой.

Так прошло семь лет. Голос его был настолько хорош, а мастерство пения так искусно, что однажды, когда он пел, в городе зажглись все светильники. Дочь царя удивилась и спросила: «Кто это так поет?» Она попросила слуг разыскать певца.

Когда Викрамидити привели к принцессе, она пожелала, чтобы он остался во дворце и пел для нее. Царь, узнав об

этом, пришел в гнев и воскликнул: «Как ты посмела дать приют вору и нарушить мою волю?» Принцесса невозмутимо ответила: «Я не только нарушила твою волю, но еще я хочу выйти замуж за этого человека. А если ты не позволишь мне сделать это, я расстанусь с жизнью!» Царь увидел такую решимость в глазах дочери, что ему ничего не оставалось, как смириться с судьбой.

Викрамадити подумал, что Шани забыл о нем, ведь уже прошло отведенное для наказания время. Он сокрушался, что так и не смог умиловить Шани за этот срок. Вдруг сам Шани предстал перед ним и сказал: «Мой дорогой Викрамадити! Я принес тебе много страданий за тот поступок, который ты совершил, но вижу, что ты смиренно принял их. Я доволен тобой. Проси все что хочешь!»

Викрамадити хотел предложить Шани поклоны, но упал, и лежал у его ног. «Я очень настрадался за эти семь лет. Пожалуйста, сделай так, чтобы ни одно живое существо не страдало так, как я».

Шани остался очень доволен ответом Викрамадити: «Ты не просишь вернуть здоровье и царство. Ты просишь за других, и это меня несказанно радует».

Тут же Викрамадити преобразился, к нему вернулся прежний облик, и он воссиял во всей своей красоте и славе. Однако Шани отказался выполнить просьбу царя: «Мой долг – нести страдания живым существам, если они того заслуживают!»

СОКРУШИТЕЛЬ ЭГО

Эта история говорит о том, что лишь смирение, терпение и бескорыстие могут умиловить Шани. Эти качества Шани ценит превыше всего. Он беспощаден к эгоистам, к тем, кто горд и высокомерен. До тех пор, пока Шани не сломит эго и не добьется своего, он не успокоится.

Кроме того, именно Шани наделяет человека самыми редчайшими качествами в этом мире – верностью, преданностью, стойкостью и смирением.

Шани – наш великий учитель. Урок Сатурна состоит в том, чтобы научиться благодарно принимать все, что ниспослано

судьбой, а это и есть настоящее смирение. Как только меняется наше сознание, все вокруг начинает меняться. Великий святой вайшнавизма, Шрила Шридхар Махарадж, говорил: «Мир дружелюбен по отношению к вам. Исправьте себя!»

ШАНИ – ВРЕМЯ, СМЕРТЬ И САМОСОЗНАНИЕ

Пожалуй, главная визитная карточка Сатурна – время. Время – самая загадочная категория нашего четырехмерного пространства. Что такое время?

Веды утверждают, что время – это Кришна. В «Бхагавад-гите» (11.32) Кришна говорит: «Я – время, могущественная сила, побеждающая каждого. Я здесь, чтобы уничтожить всех живущих».

Смерть – еще один лик Сатурна. Каждая планета проводит энергию Абсолюта, Его волю. В астрологии Сатурн – показатель продолжительности жизни, показатель смерти. Ведические писания говорят, что итог нашей жизни – смерть. Поэтому жизнь человека рассматривается как подготовка к смерти. В момент смерти все встает на свои места, и проявляются главные отождествления личности, главные мотивы ее жизни. В момент смерти человек вспоминает самое главное, то, что стало центром всей его жизни.

В Пуранах есть замечательная притча. Один купец всю жизнь занимался торговлей, зарабатывая деньги. Но он знал, что если в момент смерти вспомнить о Боге, можно вернуться к Нему, в мир, где нет страдания, а есть только Любовь. Поэтому в Индии до сих пор сохраняется обычай называть детей именами Бога. Произнося имя Бога, человек невольно вспоминает о Нем, мысленно связывается с Ним.

У этого купца было много детей. Лежа на смертном одре, он призвал их к себе и стал называть по именам: «Нарайна, Вишну, Рама...» И вдруг он воскликнул: «Вы все здесь, а кто же остался в лавке?» С этими словами он и умер.

Смерть невозможно обмануть, в момент смерти всплывает самое главное отождествление. И только если Бог стал центром сознания, то тогда в момент смерти можно вспомнить о Нем и вернуться к Нему.

Сатурн – самая удаленная от Солнца планета из семи главных планет, олицетворяющих *карму* человека. Мы находимся в этом мире под властью планет, потому что принимаем себя за тело, имеем материальное представление о своей природе. Сатурн – планета йогов, мистиков и трансценденталистов, всех, кто стремится к самосознанию. Мы – лишь часть Величайшего и Прекраснейшего Абсолюта, и осознание своей природы – цель нашей жизни.

Великие учителя и святые, а также священные писания говорят о том, что природа души – *татастха* (пограничная) и душа занимает положение между духовным и материальным мирами. Мы не можем быть независимы и всегда ищем опору либо в мире материи, либо в мире высшей реальности. Однажды мы уже сделали свой выбор и оказались в мире разочарования, но у нас есть надежда вступить в другой мир, мир подлинного счастья.

И помогает нам в этом Сатурн. Он беспощадно сокрушает нашу гордыню, но взамен дает бесценный дар – смирение и самоосознание.

В «Бхагавад-гите» (5.20) сказано: «Тот, чье сознание пребывает в равновесии, кто не принимает свое тело за самого себя, а то, что имеет, не считает своим, тот не радуется, обретая желаемое, и не огорчается, встречая неприятности. Такая душа обитает в царстве вечного сознания, по ту сторону сотворенного мира».

Именно Сатурн подводит нас к этой черте, и только с его помощью мы можем преодолеть границу между сотворенным миром и вечным. «Умереть, чтобы жить» – самый большой дар Шани.

Время, смерть, самоосознание – это все проявление любви Абсолюта, которые приходят к нам через влияние могущественнейшей планеты Сатурн.

Сатурн – сила любви нашего Вечного Доброжелателя, а Он – вне двойственности, Он – абсолютное благо. В материальном мире, мире двойственности, любовь Абсолюта проявляется и через влияние Сатурна, приходя к нам в виде страдания, но обратная сторона этого урока – смирение, познание себя. Одарить ими – во власти Сатурна.

САТУРН В АСТРОЛОГИИ

Джйотиш полагает, что Сатурн – женская, земная планета.

Сатурн – *аюш-карака*, показатель продолжительности жизни. По его положению в гороскопе можно судить насколько длинной будет жизнь человека.

Сатурн в джйотиш – показатель негативной *кармы*, считается самой неблагоприятной, но очень важной планетой. Он разрушает ложные идеалы, заставляя задуматься над самым важным вопросом – поиском смысла жизни. Сатурн приводит ум в состояние внутренней концентрации, сосредоточенности на деятельности души и стимулирует стремление к духовному совершенствованию, поэтому его называют еще и *мокша-каракой*, показателем освобождения из круга перевоплощений.

Сатурн олицетворяет смерть, несчастья, потери, лишения, гордыню, беспощадность, зло.

В гороскопе показывает стариков, слуг, людей низкого происхождения, а также аскетов или подвижников. Кроме того, Сатурн управляет землей, имуществом, рудниками, источниками сырья, подземными ископаемыми, свинцом и всеми сделками по недвижимости.

Сильный Сатурн наделяет редчайшими качествами – верностью и преданностью, постоянством. «Сатурнианцы», как правило, люди астенического сложения, замкнутые, серьезные, с тяжелым взглядом глубоко посаженных глаз. Они благоразумны, предусмотрительны, осторожны, скромны, имеют великодушные организаторские и исполнительские способности. Сильный Сатурн одаривает честностью, правдивостью, надежностью и целомудрием.

«Сатурнианцы» чрезвычайно чувствительны, но прячут свои чувства под маской сдержанности. Их часто незаслуженно осуждают и порицают, поэтому они избегают общества, и, как правило, их карьера и развитие происходят очень медленно.

Слабый или пораженный Сатурн говорит о раздражительности, склонности к проявлению постоянного недовольства, жалобам и подверженности слепому гневу.

В теле человека Сатурн представляет кости, зубы, селезенку, позвоночник, правое ухо и чувство слуха.

Металл Сатурна – железо и сталь, камень – синий сапфир, день – суббота, цвет – темно-синий или черный.

РАХУ И КЕТУ



Древние индусы называли эти планеты теньвыми, так как это – тонкоматериальные тела, не имеющие массы и видимых нашему зрению форм.

Согласно Пуранам, асуры могли оживлять мертвых с помощью «*Мрита-сандживани-мантры*», а боги – нет.

И вот девы обратились за помощью к Вишну, и Всевышний сказал им, что если они смогут «взбить» Причинный океан, то получают *амриту*, напиток бессмертия. Но од-

ним богам эта задача оказалась не под силу, и они позвали демонов, пообещав им часть нектара бессмертия.

Обвязав священную гору Меру вселенским змеем Васуки, асуры с одной стороны, а боги – с другой принялись взбивать Причинный океан. Когда образовалась *амрита*, между *девами* и *асурами* возник серьезный спор о ее распределении. Демоны захотели полностью завладеть напитком бессмертия и установить во Вселенной свою власть.

Тогда, услышав молитвы богов, Вишну принял облик обольстительной девушки – Мохини Мурти, и демоны, очарованные ее красотой, отдали ей *амриту*. Мохини Мурти так поделила напиток бессмертия, что он полностью достался *девам*.

Но демон Раху не поверил Мохини Мурти и тайно присоединился к богам, приняв облик одного из них. Он получил *амриту*, но был разоблачен богами Солнца и Луны – Сурьей и Чандрой. Тогда Вишну метнул свое оружие, огненный диск – *сударшану-чакру* в Раху и отсек ему голову. Но так как демон успел выпить напиток бессмертия, то и части его тела остались живыми.



Голова получила имя Раху, а тело и хвост – Кету.

С этих пор Раху и Кету стали вечными врагами Солнца и Луны. Периодически они стремятся поглотить светила, и тогда наступают солнечные и лунные затмения. Светила всегда спасаются бегством, так как наделены бессмертием.

РАХУ И КЕТУ В АСТРОЛОГИИ

Астрономически Раху и Кету – это точки пересечения орбиты Луны и орбиты Солнца, находятся они друг против друга и движутся попятно. Их положение рассчитывается очень точно, так как они имеют особое предсказывающее значение в гороскопе.

Обычно Раху усиливает характеристики того дома, в котором находится, вносит тенденции борьбы и ссор.

Сильные Раху и Кету указывают на рожденного в низкой касте или на того, кто имеет греховные мысли и совершает низкие поступки.

Сильный Раху может дать человеку власть и поможет добиться высокого положения в обществе. Кету оказывает сдерживающее влияние, создает препятствия и повергает в нищету. Кету зловещ по своей природе и ослабляет тот дом, в котором находится, если не экзальтирован или не сочетается с какой-либо благоприятной планетой.

И все же нельзя однозначно сказать, что лучше иметь **слабые или пораженные Раху и Кету** в гороскопе, так как Раху может способствовать материальному успеху человека, а Кету – даровать стремление выйти из круга перерождений. Но в обоих случаях демоническая природа этих планет будет проявляться в эгоистических устремлениях и самообольщении.

Раху и Кету будут действовать как хозяин того знака, в котором они располагаются. Поэтому о силе этих планет судят не

только по их собственному положению в знаках, но и по положению хозяина знака, в котором они находятся.

Кроме того, многие классические тексты по джйотиш утверждают, что Раху действует подобно Сатурну, а Кету – подобно Марсу.

РАХУ

Самый главный показатель Раху – эгоистические желания наслаждения, те желания, о которых мудрецы говорят: «Бойтесь своих желаний».

«Бхагавад-гита» замечает: «То, что вначале нектар, потом становится ядом, а то, что вначале кажется ядом, становится нектаром». Раху вынуждает потворствовать нашей материальной природе, погружает нас в гонку за призрачным счастьем.

Кроме того, Раху дает сомнения, разочарования, неуверенность. Раху вносит смятение в ум, создает искушения. Он аморален (Раху, как и Кету – демон), олицетворяет все незаконное, порицаемое – дурные привычки, склонность к интоксикациям, азартные игры.

Единственное, с материальной точки зрения, достоинство сильного Раху – власть над людьми, умение влиять на толпу. Но с духовной точки зрения это – самое большое испытание.

Раху показывает яды, он дает такие качества характера, как алчность, жадность и зависть.

КЕТУ

Кету, как и Раху, демоническая планета, но его природа – скрытая, тайная.

Когда силен Кету, возникают запутанные ситуации, плетутся интриги, ведется закулисная борьба. Люди с сильным Кету становятся «серыми кардиналами», они честолюбивы, коварны и стремятся к власти. Пожалуй, Кету – самая коварная планета, так как он действует скрыто, выжидает момент и дает способность контролировать и скрывать свои подлинные чувства.

Кету называют *мокша-карака*, показатель освобождения из пут материального мира. Кроме негативных материальных ка-

честв Кету дает способность к глубокой медитации, погружение в познание своей природы, стремление к *мокше*, освобождению, стремление к *нирване*.

Камнями Раху и Кету считаются тигровый и соколиный глаз.

ГЛАВА 3 ЗНАКИ ЗОДИАКА

Кроме девяти планет (*грах*) джйотиш использует 12 знаков зодиака («знак зодиака» на санскрите – «*раши*»).

Древняя ведическая легенда гласит, что однажды Сурья и Чандра поспорили между собой, кому из них принадлежит зодиак. Тогда, чтобы разрешить спор, они разделили зодиак пополам. Воображаемая ось деления проходит между знаками Рака и Льва, Козерога и Водолея. Таким образом, светилам досталось по одному знаку, а остальные пять планет владеют десятью зодиакальными знаками, по два на каждую планету. Влияние планет распределяется симметрично воображаемой оси зодиака. Эти полусферы в джйотише называют Дакшинаяна и Уттаранаяна – южный и северный путь Солнца или «день и ночь богов».

Итак, владычество планет идет следующим образом. Первые два знака от светил принадлежат Будхе (Меркурию), как самой ближайшей к Солнцу планете: Канья (Дева) и Митхуна (Близнецы). Будху называют принцем в иерархии планет.

Затем следуют владения Шукры, или Венеры: Тула (Весы) и Вришабха (Телец). Шукра был назначен придворным министром.

Следующие знаки – Вришчика (Скорпион) и Меша (Овен) достались при разделе Мангале (Марсу). Марс – военачальник, командующий армией богов.

Гуру (Юпитер) управляет знаками Дхану (Стрелец) и Мины (Рыбы). Он – придворный министр, так же как и Шукра.

Замыкает парад планет Шани (Сатурн), самая удаленная от Солнца планета. В его распоряжение предоставлены два знака: Макара (Козерог) и Кумбха (Водолей). Шани – слуга небесного царства.

Раху и Кету составляют армию планет.

Семь основных планет, кроме Раху и Кету, владеют знаками зодиака, являются хозяевами или управителями знака. Каждая планета имеет знак экзальтации (*учча*), в котором она наиболее сильна и проявляет все свои лучшие качества. Кроме того, планета имеет знак слабости (*нича*), в котором она проявляет негативные качества. Таким образом, характеристика знака зодиака складывается в основном из совокупности «владычества» планет.

КЛАССИФИКАЦИЯ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

Каждый знак имеет свою природу, которая характеризуется полом, стихией и принадлежностью к определенному «кресту» (крест – две пары противоположных знаков под углом 90 градусов).

Веды говорят, что материя состоит из восьми материальных элементов: эго, разум, ум, эфир, огонь, земля, воздух и вода. В зодиаке проявлены четыре «грубых» элемента, стихии: огонь, земля, воздух и вода.

1. Огонь – стремление к лидерству, смелость, активность, честолюбие (Овен, Лев, Стрелец).
2. Земля – стабильность, практичность, медлительность, консерватизм (Телец, Дева, Козерог).
3. Воздух – подвижность, общительность, стремление к знаниям (Близнецы, Весы, Водолей).
4. Вода – адаптивность, медиумизм, созерцание, проницательность (Рак, Скорпион, Рыбы).

Мудрецы выявили, что пары противоположных знаков, расположенных под углом 90 градусов друг к другу, имеют схожую природу.

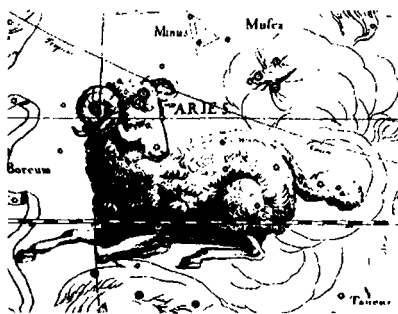
1. Подвижные знаки (*чара-раши*) – стремление к переменам, активность, предприимчивость, взлеты и падения в жизни (Овен, Рак, Весы, Козерог).
2. Неподвижные знаки (*стхира-раши*) – консерватизм, устойчивость, спокойствие (Телец, Лев, Скорпион, Водолей).
3. Двойственные знаки (*двшивабхава-раши*) – изменчивость, непостоянство, сомнение, трудность сделать выбор, противоречивость (Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы).

Кроме того, знаки различаются по полу.

1. Мужские знаки (нечетные) – активность, лидерские качества, инициатива, умение брать на себя ответственность (Овен, Близнецы, Лев, Весы, Стрелец, Водолей).
2. Женские знаки (четные) – пассивность, ведомость, мягкость, эмоциональность (Телец, Рак, Дева, Скорпион, Козерог, Рыбы).

ДВЕНАДЦАТЬ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

МЕША (ОВЕН)



Мешой управляет Мангала, Марс.

Этот знак силен ночью, по природе – огненный, подвижный, мужской.

Символизируется двумя баранами, упирающимися друг в друга рогами, что говорит об упрямстве, склонности к спорам, смелости, предприимчивости, безрассудстве, отчаянности. Эти качества свойственны Меше (Овну). Овны любят путешествия, склонны навязывать свою волю другим, им необходимо, чтобы цель включала какие-то материальные достижения.

В этом знаке экзальтируется Солнце. Это придает Овнам гордость, честолюбие, стремление к власти и славе.

Сатурн ослаблен в Овне. Это говорит о нетерпеливости Овнов, неумении распределять свое время, а также о том, что Овны, беря на себя ответственность, часто не могут с ней справиться, им трудно довести начатое до конца.

ВРИШАБХА (ТЕЛЕЦ)



Вришабхой управляет Шукра, Венера.

Этот знак силен ночью, по своей природе – земной, неподвижный, женский.

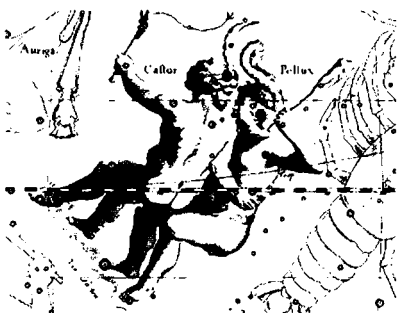
Символизируется быком, что говорит о сильном, упорном и упрямом характере этих людей.

Тельцы практичны, реалистичны, несколько приземлены, консервативны.

Венера дает им красоту, артистичность, хороший голос, музыкальные способности, склонность к чувственным удовольствиям.

В этом знаке экзальтируется Луна, что говорит о спокойствии, благоразумии, восприимчивости и интуиции Тельцов.

МИТХУНА (БЛИЗНЕЦЫ)



Митхуной управляет Будха, Меркурий.

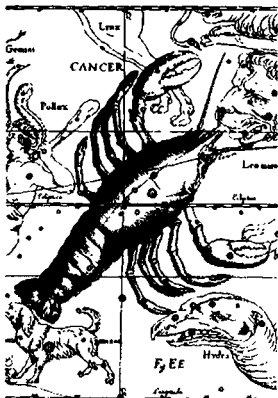
Этот знак силен ночью, по своей природе – воздушный, двойственный, мужской.

Символизируется парой влюбленных близнецов.

Близнецы разговорчивы, любопытны, веселы, торопливы, привлекательны и обаятельны. Их настроение подвержено колебаниям, они стремятся все успеть, поэтому часто поверхностны. Склонны к переутомлениям и нервным расстройствам. Они ценят интеллек-

туальное общение, уважают знающих людей, застенчивы, хорошо приспосабливаются к обстановке.

КАРКА (РАК)



Каркой управляет Чандра, Луна.

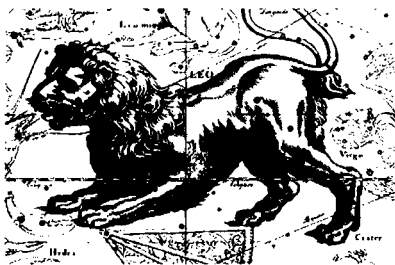
Этот знак силен ночью, по своей природе – водный, подвижный, женский.

Символ знака – рак или краб.

Раки эмоциональны, чувствительны, привязаны к семье, дому, консервативны и склонны к выражению недовольства. Раки проницательны, сдержаны, в их жизни большую роль играют чувства.

В Раке экзальтируется Юпитер, что говорит о привязанности к традициям, ритуалу, склонности к философии, мистицизму и оккультным знаниям. Марс ослаблен в этом знаке, поэтому Раки часто нерешительны, боязливы, застенчивы. При опасности отступают, «пятятся назад», но если отступить дальше некуда, начинают отчаянно сражаться.

СИМХА (ЛЕВ)



Симхой управляет Сурья, Солнце.

Этот знак силен днем, по своей природе – огненный, неподвижный, мужской.

Символ знака – лев, что указывает на царственную наружность и царские повадки.

Львы щедры по характеру, благородны, прирожденные лидеры, инициативны, имеют крепкое здоровье, независимый характер, выносливы и смелы. Древние тексты утверждают, что рожденные под знаком Льва удачливы и имеют покровительство Бога, отца и правительства.

К отрицательным качествам Льва можно отнести эгоцентризм, излишнюю самоуверенность, гордость и самодовольство.

КАНЬЯ (ДЕВА)



Каньей управляет Будха, Меркурий.

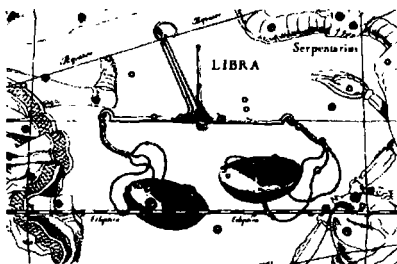
Этот знак силен днем, по своей природе – земной, двойственный, женский.

Символ знака – дева, что говорит о скромности, застенчивости, аккуратности и стремлении к чистоте, как внешней, так и внутренней. Девы робки и нерешительны, строги, невинны и несколько наивны.

В Деве экзальтируется Меркурий, и это указывает на критический ум, аналитические способности, внимание к деталям, склонность к коммерческой деятельности.

Венера ослаблена в этом знаке, поэтому Девам часто непросто строить свои отношения с противоположным полом.

ТУЛА (ВЕСЫ)



Тулой управляет Шукра, Венера.

Этот знак силен днем, по своей природе – воздушный, подвижный, мужской.

Символ знака – весы, что указывает на стремление уравновесить материальные и духовные ценности, говорит о выраженном чувстве справедливости и дипломатических способностях. Венера дает рожденным под этим знаком красоту, хорошие манеры, гармоничность, привлекательность, успех в партнерстве.

В Весах экзальтируется Сатурн, что говорит о постоянстве, верности, но и о сдержанности, некоторой отстраненности, холодности натуры. Сочетание влияний Сатурна и Венеры придает Весам аристократизм, дендизм.

Солнце ослаблено в Весах, и это приводит к неуверенности в себе, но и дает высокомерие, надменность и некоторый снобизм.

ВРИШЧИКА (СКОРПИОН)



Вришчикой управляет Мангала, Марс.

Этот знак силен днем, по своей природе – водный, неподвижный, женский.

Символ знака – скорпион, что говорит о раздражительном, мстительном характере.

Люди, рожденные под этим знаком, пронзительны, умны и язвительны. Они привлекательны, утонченны, соблазнительны, привязаны к сексуальным удовольствиям. Огненный Марс, владея водным знаком, дает Скорпионам «горячую», страстную и темпераментную натуру.

Древние тексты называют этот знак знаком очищения и преобразования. Часто в своей жизни Скорпионы сталкиваются с большими трудностями и испытаниями, пока не преобразуются духовно.

В Скорпионе ослаблена Луна, и это указывает на эмоциональную ранимость, обидчивость, дает разногласия с матерью.

Марс наделяет Скорпионов смелостью, склонностью к риску, бесстрашием, а также мистической силой, управляемой волей. Поэтому среди рожденных под этим знаком так много мистиков и магов.

ДХАНУ (СТРЕЛЕЦ)



Дхану управляется Гуру, Юпитером.

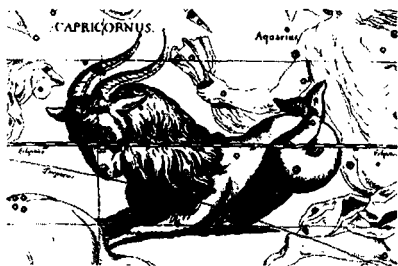
Этот знак силен ночью, по своей природе – огненный, двойственный и мужской.

Символ знака – стрелок из лука, что наводит на мысль, что Стрельцы всегда преследуют неведомые высокие цели.

Стрельцы искренни, честолюбивы, правдивы, оптимистичны, выносливы, упорны и на-

дежны. Они интересуются философией и религией, стремятся к святой и чистой жизни.

МАКАР (КОЗЕРОГ)



Макарой управляет Шани, Сатурн.

Этот знак силен ночью, по своей природе – земной, подвижный, женский.

Символ знака – мифическое чудовище, крылатый крокодил, что говорит об упорстве и изобретательности в достижении цели, необыкновенной силе личности, медлительности, выносливости, терпении и способности оказывать сильное влияние на других людей, а также о большом честолюбии и стремлении к власти.

В Козероге экзальтируется Марс, поэтому люди, рожденные под этим знаком, решительны, могут действовать молниеносно, подчас коварно. Они имеют трезвый, расчетливый ум и способны просчитать свои и чужие действия на несколько шагов вперед. Шани, который управляет этим знаком, наделяет Козерогов верностью, постоянством и обязательностью.

Козероги – опасные противники и надежные друзья.

Они эгоистичны, не любят быть под контролем других людей, не довольствуются малым и стремятся к власти. Им свойственен постепенный прогресс и стремление к достижению своих целей.

КУМБХА (ВОДОЛЕЙ)



Кумбхой управляет Шани, Сатурн.

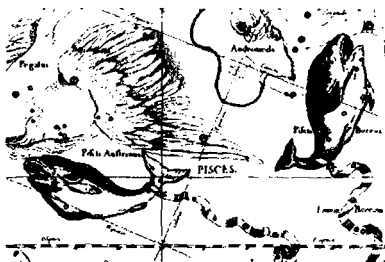
Этот знак силен днем, по своей природе – воздушный, неподвижный, мужской.

Символ знака – женщина, несущая кувшин с водой, – говорит о том, что рожденные под этим знаком служат другим и несут тяжелую ношу. И эта

ноша – эгоизм, свойственный Водолеям от рождения. Однако милостью Шани в течение жизни они попадают в ситуации, которые позволяют им осознать свой эгоизм и измениться.

Водолеи имеют интерес к мистике, высшим знаниям. Они неустойчивы по характеру, веселы и порой эксцентричны.

МИНА (РЫБЫ)



Мина управляется Гуру, Юпитером.

Символ этого знака – две рыбы, плывущие в разных направлениях.

Рыбы чувствительны, эмоциональны, неустойчивы, легко поддаются чужому влиянию, мечтательны и непрактичны. Часто они испытывают внутренние противоречия, нерешительность, сложность сделать выбор.

Юпитер наделяет их склонностью и интересом к философии и религии, дает педагогические способности.

В этом знаке экзальтируется Венера и одаривает Рыб привлекательной и магнетической внешностью, артистическими талантами, музыкальными способностями.

Меркурий ослаблен в Рыбах, поэтому Рыбы часто необщительны, замкнуты, живут в своем мире.

В мировой астрологии используется два зодиака – звездный (неподвижный) и тропический (подвижный).

Звездный зодиак – это сами звезды, они неподвижны, поэтому звездный зодиак и называют неподвижным. Он используется только в джйотише. Этот зодиак не меняется, и поэтому джйотиш применим во все времена, это вечное знание. Тропический зодиак назван так потому, что использует проекции звездного зодиака на тропики Земли. Ось Земли несколько отклонена от оси Вселенной, которая проходит через Полярную звезду и высшую планету материального мира – Сатья-локу, или Брахма-локу, обитель Брахмы, творца Вселенной. Мало того, ось Земли все время смещается, и угол расхождения увеличивается. В астрономии это явление носит название «смещение точек равноденствия», или «смещение оси прецессии». Соответственно, проекции знаков зодиака на тропики все время меняются, и поэтому тропический зодиак называют подвижным.

ГЛАВА 4 РАСЧЕТ КООРДИНАТ ПЛАНЕТ В ЗВЕЗДНОМ ЗОДИАКЕ

АЙАНАМША

Разница между подвижным и неподвижным зодиаками, или звездами и их проекциями в джйотише называется *айанамшей*, и составляет сейчас около 24 градусов. Поэтому и зодиаки отсчитываются в разных системах по-разному. К примеру, 10 января Солнце

проходит знак Стрельца, но с Земли кажется, что оно путешествует по знаку Козерога. В джйотише, или согласно неподвижному зодиаку, Солнце будет в Стрельце, а согласно подвижному – в Козероге.

В Индии астрологи разных школ используют различные *ай-анамши*, немного отличающиеся друг от друга. Однако эта небольшая разница может оказаться существенной при последующих расчетах. Самой распространенной и авторитетной считается *айанамша* Лахири. Ниже приводятся ее значения.

АЙАНАМША ЛАХИРИ НА 1 ЯНВАРЯ КАЖДОГО ГОДА XX ВЕКА И ПЕРВЫХ 10 ЛЕТ XXI ВЕКА

1900 - 22°27'55"	1926 - 22°49'09"	1952 - 23°11'20"
1901 - 22°28'43"	1927 - 22°49'58"	1953 - 23°12'14"
1902 - 22°29'30"	1928 - 22°50'48"	1954 - 23°13'08"
1903 - 22°30'15"	1929 - 22°51'42"	1955 - 23°14'00"
1904 - 22°30'59"	1930 - 22°52'35"	1956 - 23°14'50"
1905 - 22°31'44"	1931 - 22°53'30"	1957 - 23°15'38"
1906 - 22°32'29"	1932 - 22°54'26"	1958 - 23°16'24"
1907 - 22°33'15"	1933 - 22°55'23"	1959 - 23°17'09"
1908 - 22°34'03"	1934 - 22°56'18"	1960 - 23°17'54"
1909 - 22°34'53"	1935 - 22°57'11"	1961 - 23°18'38"
1910 - 22°35'45"	1936 - 22°58'04"	1962 - 23°19'23"
1911 - 22°36'39"	1937 - 22°58'55"	1963 - 23°20'10"
1912 - 22°37'33"	1938 - 22°59'44"	1964 - 23°20'58"
1913 - 22°38'29"	1939 - 23°00'30"	1965 - 23°21'48"
1914 - 22°39'25"	1940 - 23°01'16"	1966 - 23°22'40"
1915 - 22°40'21"	1941 - 23°02'01"	1967 - 23°23'34"
1916 - 22°41'15"	1942 - 23°02'45"	1968 - 23°24'29"
1917 - 22°42'08"	1943 - 23°03'30"	1969 - 23°25'25"
1918 - 22°43'00"	1944 - 23°04'16"	1970 - 23°26'21"
1919 - 22°43'49"	1945 - 23°05'04"	1971 - 23°27'17"
1920 - 22°44'37"	1946 - 23°05'53"	1972 - 23°28'11"
1921 - 22°45'23"	1947 - 23°06'44"	1973 - 23°29'04"
1922 - 22°46'08"	1948 - 23°07'38"	1974 - 23°29'55"
1923 - 22°46'52"	1949 - 23°08'32"	1975 - 23°30'44"
1924 - 22°47'37"	1950 - 23°09'27"	1976 - 23°31'32"
1925 - 22°48'23"	1951 - 23°10'23"	1977 - 23°32'17"

1978 – 23°33'02"	1992 – 23°44'59"	2006 – 23°55'43"
1979 – 23°33'47"	1993 – 23°45'50"	2007 – 23°56'29"
1980 – 23°34'31"	1994 – 23°46'39"	2008 – 23°57'15"
1981 – 23°35'17"	1995 – 23°47'25"	2009 – 23°58'00"
1982 – 23°36'04"	1996 – 23°48'10"	2010 – 23°58'46"
1983 – 23°36'53"	1997 – 23°48'55"	2011 – 23°59'33"
1984 – 23°37'44"	1998 – 23°49'40"	2012 – 24°00'20"
1985 – 23°38'37"	1999 – 23°50'24"	2013 – 24°01'07"
1986 – 23°39'31"	2000 – 23°51'11"	2014 – 24°01'50"
1987 – 23°40'27"	2001 – 23°51'56"	2015 – 24°02'37"
1988 – 23°41'22"	2002 – 23°52'40"	2016 – 24°03'24"
1989 – 23°42'18"	2003 – 23°53'26"	2017 – 24°04'12"
1990 – 23°43'14"	2004 – 23°54'12"	2018 – 24°05'00"
1991 – 23°44'07"	2005 – 23°54'58"	2019 – 24°05'46"

Для того чтобы вычислить *айанамшу* на определенную дату, необходимо провести интерполяцию двух значений. Например, человек родился в Ленинграде 7 октября 1973 года в 18 часов. *Айанамша* на 1 января 1973 года, согласно таблице, – 23°29'04", а на 1 января 1974 года – 23°29'55". *Айанамшу* для нашего примера рассчитываем следующим образом: разницу между этими двумя значениями разделим на 12 месяцев, тем самым найдем величину смещения точек равноденствия за один месяц, умножим ее на 9,23 месяца (9 месяцев и 7 дней до дня рождения) и прибавим к значению *айанамши* на 1 января 1973 года. Окончательно получаем: 23°29'43".

РАСЧЕТ КООРДИНАТ ПЛАНЕТ

Для расчета координат планет необходимо использовать следующие справочные материалы, которые продаются в любом астрологическом магазине:

- 1) Эфемериды,
- 2) справочник «Координаты городов и изменение времени на территории СНГ».

В Индии вместо Эфемерид, которые рассчитаны для подвижного зодиака, используются *Панчанги*, ежегодные справочники

движения планет. Кроме того, для расчета координат планет потребуется точное знание *айанамши*, разницы между подвижным и неподвижным зодиаками. Расчет *айанамши* следует производить на точную дату рождения.

Теперь необходимо обратиться к Эфемеридам и рассчитать положения планет сначала в системе подвижного зодиака, а потом перевести их в звездные значения, вычитая *айанамшу*. В Эфемеридах координаты планет указаны на 0 часов по Гринвичу. Чтобы рассчитать положения планет на время рождения, необходимо перевести местное время рождения (Т события) во время рождения по Гринвичу (Т события Гринвича).

$T_{сг} = T_c - N - 1$, где

N – номер часового пояса места рождения,

1 – декретный час, который нужно отнимать от времени события (T_c) для людей, родившихся позже 31 марта 1930 года, когда на территории нашей страны было введено декретное время. Если рождение произошло летом, то следует вычитать еще и летний час (летнее время в нашей стране введено в 1981 году).

Для нашего примера $T_{сг} = 18$ часов – 2 часа – 1 час = 15 часов.

Все координаты планет будем рассчитывать на 15 часов.

Далее выписываем два значения положения планет для 7 и 8 октября.

Примечание: в колонке Солнца и Луны даны значения градусов, минут и секунд, в остальных – градусы, минуты и десятые доли минуты.

Расчет координаты Солнца.

7 октября – 13°35'0" Весов

8 октября – 14°34'12" Весов.

Проводим интерполяцию двух значений координат Солнца, чтобы вычислить координату на момент рождения:

$(14°34'12" - 13°35'00") : 24 \text{ часа} \times 15 \text{ часов} + 13°35'00" = 14°11'54" \text{ Весов.}$

Искомая координата Солнца получится после вычитания *айанамши*. Для удобства вычислений, когда координата планеты меньше *айанамши*, прибавляем к ней 30 градусов предыдущего знака.

$44°11'54" \text{ Девы} - 23°29'43" = 20°42'11" \text{ Девы.}$

Обратите внимание, что по ведической астрологии этот человек родился под знаком Девы.

Подобным образом рассчитываются координаты Меркурия, Марса, Юпитера, Сатурна, Венеры, Раху и Кету.

Примечание: в нашем примере Марс движется попятно (на самом деле Марс двигается вперед, но с точки зрения наблюдателя на Земле, кажется, что он движется в обратную сторону). В колонке Эфемерид координат Марса стоит значок «R». При попятном движении планеты и большей координаты вычитается меньшая, далее путь планеты до времени рождения по Гринвичу рассчитывается как обычно, и полученное значение вычитается из большей координаты, а затем вновь отнимается *айа-намша*.

$7^{\circ}9'3'' - (7^{\circ}9'3'' - 6^{\circ}54'6'') : 24 \text{ часа} \times 15 \text{ часов} = 7^{\circ}0'1''$ Тельца.

Истинная координата Марса:

$37^{\circ} \text{ Овна} - 23^{\circ}29'43'' = 13^{\circ}29'17''$ Овна.

Следует обратить внимание на то, что в Эфемеридах приводятся два значения положения Луны, как самой быстро двигающейся планеты, – на 0 часов и на 12 часов по Гринвичу.

Рождение человека, чей гороскоп взят нами для примера, произошло между 12 часами 7 октября и 0 часов 8 октября. Поэтому интерполяцию проводим для этих значений, делим на 12 часов и умножаем на 3 часа, а не на 15 часов, как в других расчетах.

Координату Луны следует рассчитывать как можно более точно, так как от этого зависит правильное вычисление планетных периодов, о которых будет рассказано в свое время.

Положение Луны по подвижному зодиаку:

$(24^{\circ}1'53'' - 17^{\circ}49'14'') : 12 \times 3 + 17^{\circ}49'14'' = 19^{\circ}22'10''$ Водолея.

Истинная координата Луны:

$19^{\circ}22'10'' \text{ Водолея} - 23^{\circ}29'43'' = 25^{\circ}52'27''$ Козерога.

Таким образом рассчитываются координаты всех девяти планет по неподвижному зодиаку.

Планеты, путешествуя по знакам зодиака, проявляют свои различные качества, потому что каждый знак имеет планету-хозяина, а некоторые знаки – ослабленную и сильнейшую планеты.

Характеристики планет в знаках зодиака исходят из взаимоотношений этих планет.

СУРЬЯ В ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКАХ

СУРЬЯ В МЕШЕ (СОЛНЦЕ В ОВНЕ)

Человек с Солнцем в Овне активен, известен, много путешествует, богат, наделен сильной личностью. Он понятлив, импульсивен, может быть раздражителен. Это первопроходец, борец. Его фортуна переменчива.

Солнце символизирует политические круги, поэтому человек с Солнцем в Овне может состоять на государственной службе, быть лидером, чувствовать, что рожден для величия.

Солнце экзальтируется в Овне, поэтому человек может обладать развитой «духовной» интуицией, он может видеть широкие возможности для совершенствования жизни людей. Это человек скорее идеалистического, чем материалистического склада. Он экспрессивен, тверд, храбр. Ему свойственно переоценивать свои силы, что приводит к неприятностям.

ГЛАВА 5 ПЛАНЕТЫ В ЗНАКАХ ЗОДИАКА

Овны часто страдают от перенапряжения.

Люди, у которых Солнце находится в Овне, предприимчивы, честолюбивы, склонны навязывать свою волю другим, им необходимо, чтобы их деятельность включала какие-то материальные достижения.

Овном управляет Марс, поэтому древние тексты называют людей, у которых Солнце располагается в Овне, «человек, носящий оружие». Этим подчеркивается, что человек с Солнцем в Овне всегда будет готов к борьбе, станет стремиться к славе, известности. Они хорошие ораторы, говорят экспрессивно, энергично, наделены харизмой и высокой самооценкой.

СУРЬЯ ВО ВРИШАБХЕ (СОЛНЦЕ В ТЕЛЬЦЕ)

Телец управляется Венерой, поэтому эти люди красивы, музыкальны, будут любить вкусную пищу и хорошие напитки. Они практичны, консервативны, склонны к философии (но больше на житейском уровне), выступают как миротворцы. Они настойчивы, упрямы, надежны. Они склонны сначала все обдумать, потом действовать. Их привлекает комфортная обстановка, они любят духи, цветы, приятные запахи, красивые ткани.

Солнце в Тельце делает человека осторожным, несколько старомодным, наделяет хорошим чувством юмора и способностью к анализу.

СУРЬЯ В МИТХУНЕ (СОЛНЦЕ В БЛИЗНЕЦАХ)

Меркурий управляет Близнецами и дарит людям, у которых Солнце располагается в Близнецах, многогранные таланты. Их главный талант – обаяние, умение нравиться людям.

Они интересные собеседники, всегда веселы, общительны, наделены творческими и литературными способностями. Любят делать несколько вещей сразу, и им это удается. Они дружелюбны, вежливы, торопливы, экспрессивны и возбуждены, поэтому часто страдают от переутомления, нервных расстройств. Близнецы любят вмешиваться в чужие дела, легко поддаются чужому влиянию. Они начитаны и ценят в людях эрудицию.

Солнце в Близнецах говорит о любознательности, способности к изучению иностранных языков, склонности к эзотерическим знаниям, в том числе и к астрологии. Близнецы застенчивы, но легко приспосабливаются к окружению, могут хорошо зарабатывать и умеют обращаться с деньгами.

СУРЬЯ В РАКЕ (СОЛНЦЕ В РАКЕ)

Солнце в Раке говорит о привязанности к дому, родственникам, доброте, сердечности и любви к удовольствиям. Раки любят жить в роскоши, у воды. Они искренни, чувствительны и эмоциональны, наделены большой интуицией. На принятие решений большую роль оказывают чувства.

Люди с Солнцем в Раке застенчивы, сдержаны, упорны, восприимчивы к новым идеям и проницательны.

В своей карьере и жизни они, как правило, испытывают взлеты и падения, что объясняется влиянием переменчивой Луны. Раки бережливы, консервативны, добродушны и оптимистичны. Как правило, они богаты (в Раке экзальтируется *дхана-карака*, показатель богатства, Юпитер), независимы, обладают обостренным чувством справедливости. Из них получаются хорошие учителя. Они альтруистичны и способны жертвовать своими интересами ради других людей.

Иногда они могут показаться грубыми, нетактичными (в Раке ослаблен Марс), но их грубость продиктована не пренебрежением к человеку, а просто тем, что они не всегда понимают, когда и что следует говорить.

СУРЬЯ В СИМХЕ (СОЛНЦЕ ВО ЛЬВЕ)

Здесь Солнце находится в своем собственном знаке, поэтому наделяет Львов царственной внешностью и манерами, удачей, хорошим здоровьем. Львы, как все огненные знаки, идеалистичны, мечтательны.

Они искренни, но иногда чрезмерно высокого мнения о себе, эгоистичны и горды. Жить с такими людьми очень сложно, но если к ним относиться с почтением, они проявляют великодушие.

Львы обладают прекрасными организаторскими и лидерскими качествами, наделены харизмой.

СУРЬЯ В КАНЬЕ (СОЛНЦЕ В ДЕВЕ)

Классические тексты по джайотишу говорят о людях, у которых Солнце находится в Деве: «Человек женственной наружности, хорошо пишет, рисует, может быть скульптором, поэтом. У него хорошая память и приятная мягкая речь. Физически он не очень вынослив, у него слабая нервная система. Он проникателен, имеет лингвистические способности, искренен, нуждается в психологической поддержке и лести, общителен, отзывчив, хорошо приспосабливается к различному окружению, имеет изобретательские способности, умеет дружить». К этому описанию можно добавить, что человек с Солнцем в Деве будет добрым, образованным, будет иметь чистые помыслы. Экзальтация Меркурия в земном знаке придает Девам легкую возбудимость, нервность.

В Деве ослаблена Венера, поэтому люди с Солнцем в Деве могут быть излишне чувствительны, робки и нерешительны, легко попадают под влияние противоположного пола. Девы способны сочетать практическую и идейную стороны дела, внимательны к деталям, имеют прекрасные аналитические способности.

СУРЬЯ В ТУЛЕ (СОЛНЦЕ В ВЕСАХ)

Солнце ослаблено в Весах, поэтому такие люди могут страдать от слабости зрения, болезней сердца, частых головных болей и слабости пищеварения. Если Солнце поражено, они могут быть высокомерны, надменны, склонны к интоксикациям, могут быть распушенными.

Весы ищут мирной, гармоничной обстановки, они дружелюбны, удачливы в партнерстве. У них хороший вкус, они стремятся к утонченным людям или людям, занимающим высокое положение в обществе, не склонны к насилию, сострадательны и беспристрастны. У них обостренное чувство справедливости, другим людям иногда трудно понять мотивы их поведения. Обычно они настроены против авторитетов, интересуются политикой, не уверены в себе.

СУРЬЯ ВО ВРИШЧИКЕ (СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ)

Люди с Солнцем в Скорпионе имеют привлекательную, соблазнительную внешность. Скорпионы обладают сильным ха-

рактором, скрытны, могут действовать вопреки общему мнению или здравому смыслу, склонны к риску. Могут быть жестоки, легко обучаются владеть оружием, сражаться. Они решительны (Скорпионом управляет Марс), пытливы, их интересуют любые виды психологического знания. Они упорны, упрямы, темпераментны, беспокойны и энергичны. Могут быть застенчивы, сдержаны. В их жизни часто происходят несчастные случаи, они подозрительны к окружающим, а их собственное поведение не всегда безупречно. Речь их может быть исполнена сарказма и язвительна. Они – реформаторы общества и революционеры.

Люди с Солнцем в Скорпионе могут быть прекрасными хирургами, военными, исследователями, шпионами или теми, кто занят секретной деятельностью.

Марс, управляющий Скорпионом, приносит им удачу в сделках с недвижимостью.

СУРЬЯ В ДХАНУ (СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ)

Люди, у которых Солнце находится в Стрельце, искренни, правдивы, на них можно положиться, у них чистые помыслы. Они открыты, прямолинейны. Согласно древнему тексту «Брихат-джатаке», «...к таким людям относятся с уважением, они заняты религиозной деятельностью, богаты, независимы, могут знать медицину или стать хорошими скульпторами».

Стрельцы вспыльчивы, упорны, всегда стремятся к высоким целям и ищут идеалы. Они счастливы, популярны, состоятельны, имеют способности к музыке. Как правило, они оптимисты, веселы, добродушны. В их характере прослеживается двойственность: они отчасти материалистичны, отчасти идеалистичны. Классические тексты говорят о Стрельцах как о благоразумных, способных принимать правильные решения и милосердных людях. Они уверены в себе, изобретательны, оригинальны, с большим творческим потенциалом. Стрельцы – природжденные лидеры и не любят работать в подчинении. Они свободолюбивы и независимы, любят путешествия, перемены, ведут как правило добропорядочную жизнь.

У них хорошее здоровье и прекрасные сыновья. В жизни Стрельцам сопутствует удача.

СУРЬЯ В МАКАРЕ (СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ)

Люди, у которых Солнце располагается в Козероге, практичны, работают медленно и иногда ленивы, имеют организаторские способности. В жизни стремятся к накоплению.

Козерогом управляет Шани, поэтому в жизни этих людей все происходит медленнее, чем у других, с отсрочкой. Успех к ним приходит, как правило, во второй половине жизни.

Козероги эгоистичны, не любят контроля, могут много и упорно работать. Они умеренны в своих требованиях, аскетичны, пессимистичны и склонны к философии.

Они могут быть нечестными, бессердечными, скупыми и упрямыми, способны на коварство и хитрость, если это нужно им для достижения своих целей. Козерогам свойственно сочувствие к людям, стоящим ниже их по социальной лестнице. Они осторожны, дружелюбны и обладают хорошим чувством юмора. Это – творческие люди, спокойные и меланхолические.

СУРЬЯ В КУМБХЕ (СОЛНЦЕ В ВОДОЛЕЕ)

Это привлекательные люди, щедрые, иногда эксцентричные, с широкими взглядами. Они терпеливы, надежны, упорны, преданные и верные друзья. Как правило, в их жизни есть период бедности, иногда они могут зависеть от менее талантливых людей. Они легкообучаемы, испытывают интерес к мистическому и духовному знанию.

Классические тексты говорят, что Солнце в Водолее приносит мало счастья от детей, а также убытки, связанные с отцовским имуществом, склонность к болезням сердца. Водолеев интересует общественная жизнь, они стремятся преобразовать общество и улучшить положение нуждающихся.

СУРЬЯ В МИНЕ (СОЛНЦЕ В РЫБАХ)

Люди, у которых Солнце располагается в Рыбах, привлекательны, спокойны, меланхоличны, интуитивны. В Рыбах ослаблен Меркурий, поэтому они нерешительны и беспокойны, легко поддаются влиянию других людей. Рыбы – мечтатели, фантазеры, живут скрытой, внутренней жизнью, могут иметь склонность уходить от проблем с помощью интоксикаций.

Юпитер дает Рыбам интерес к духовным практикам, самоотверженность, веру в высние силы, эмоциональность и жертвенность.

В Рыбах экзальтируется Венера, поэтому Рыбы пользуются популярностью у противоположного пола. Как правило, у них удачный, выгодный брак. Они умеют любить, способны создать психологический комфорт для партнера. Они могут получить наследство и быть богаты. Рыбы миролюбивы, общительны, несколько раздражительны, робки, нерешительны, обладают хорошим чувством юмора. Они не очень сильны физически, склонны к избыточному весу, к кишечным заболеваниям, нервному возбуждению и заболеваниям ног.

ЧАНДРА В ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКАХ

ЧАНДРА В МЕШЕ (ЛУНА В ОВНЕ)

Сила, энтузиазм, непосредственность, жизнерадостность, любовь к путешествиям, спорту, азарт – вот качества, которыми наделяет Луна в Овне. Эти люди склонны к соперничеству, спорам, вспыльчивы и порой агрессивны, смелы, выносливы, деятельны. Могут быть деспотичны, эгоистичны, грубы, уверены в себе. У них могут быть головные боли, плохие зубы (в Овне ослаблен Сатурн), возможны опасности от огня или несчастные случаи.

Как правило, они – старшие среди своих сестер или братьев. Это популярные люди, пользующиеся заслуженным уважением. Они владеют землей и богатством, склонны к переменам и не отличаются постоянны.

ЧАНДРА ВО ВРИШАБХЕ (ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ)

Для Луны положение в Тельце – лучшее во всем Зодиаке. Это проявляется в контролируемом, спокойном, уравновешенном характере. Как правило, люди, у которых Луна в Тельце, наследуют лучшие качества своих матерей и их собственность, у них сильный интеллект, они способны концентрироваться, и упорны в достижении цели. Они немного ленивы, практичны, надежны, экономны, консервативны. Успех, как правило, прихо-

дит к ним во второй половине жизни. Венера дает им привлекательность, хорошее телосложение, склонность к полноте, любовь к музыке и ко всему прекрасному.

ЧАНДРА В МИТХУНЕ (ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ)

Луна в Близнецах дарит уверенность в себе, некоторый скептицизм, скрытность. Эти люди романтичны, но их чувства поверхностны. У них сильный интеллект, они легко учатся, имеют литературные наклонности, артистичны. Могут делать несколько дел одновременно. Близнецы непостоянны, ветрены. Они дружелюбны, талантливы в бизнесе и коммерции, остроумны и обаятельны. Могут убедить и уговорить кого угодно.

Они любят музыку, хорошо разбираются в искусстве, сами играют на музыкальных инструментах или поют.

ЧАНДРА В КАРКЕ (ЛУНА В РАКЕ)

Рак – собственный знак для Луны, поэтому она дарует людям, у которых Луна в Раке, прекрасных матерей, наделяет ясным умом, хорошей памятью, сильным интеллектом. Эти люди склонны к жалобам, эмоциональны, чувствительны, обидчивы, у них бывает более одного брака. Они, как правило, полные, привлекательные, разговорчивые, прибегают к интоксикациям, чтобы снять стресс. Их интересует философия, астрология, они успешны в изучении иностранных языков.

ЧАНДРА В СИМХЕ (ЛУНА ВО ЛЬВЕ)

Люди, у которых Луна располагается во Льве, решительны, любят быть в центре внимания, артистичны, им нужны зрители и почитатели. Они – прирожденные лидеры, любят власть, падки на лесть. Как правило, они очень самоуверенны, чувствуют, что рождены для величия и славы. Их не беспокоит мнение окружающих, они эгоистичны, независимы, откровенны. Львы легко гnevаются и быстро прощают. Они искренни и благородны.

ЧАНДРА В КАНЬЕ (ЛУНА В ДЕВЕ)

Луна в Деве говорит о дружелюбном характере и привлекательной внешности. Девы излучают безобидность, но могут

быть слишком требовательными, нервными и рассеянными. Они имеют литературный талант, склонны помогать нуждающимся, практичны, разумны, добродетельны.

Они застенчивы, держатся с достоинством, склонны к оккультизму, скептически, иногда прохладны к противоположному полу. Как правило, они стройные, среднего роста.

ЧАНДРА В ТУЛЕ (ЛУНА В ВЕСАХ)

Люди, у которых Луна находится в Весах, могут быть экстравагантными, казаться откровенными, но при этом оставаться скрытными. Они честны, не любят, когда их критикуют, доверчивы. Венера, управляющая этим знаком, наделяет романтизмом, любовью к противоположному полу, склонностью к искусству и развлечениям и путешествиям.

Эти люди привлекательны и богаты.

Партнерство для них оказывается выгодным, но они должны остерегаться чрезмерно доверять другим людям. Они могут быть беспечными, склонны все откладывать «на потом».

ЧАНДРА ВО ВРИШЧИКЕ (ЛУНА В СКОРПИОНЕ)

Марс, управляющий этим знаком, наделяет людей, у которых Луна расположена в Скорпионе, решительностью, храбростью, твердостью характера и смелостью. Они способны доводить начатое до конца, в достижении своих целей могут использовать других людей и проявлять жесткость и жестокость.

Луна ослаблена в этом знаке, поэтому эти люди испытывают чувство одиночества, неуверенности в себе, могут быть двуличными, скрытными, обидчивыми и мстительными. Скорпионы очень эмоциональны, страстны. Могут быть завистливыми, эгоистичными, вспыльчивыми и ревнивыми.

Они проницательны, обладают сильной личностью, большой психической силой, испытывают проблемы в отношениях с матерью.

ЧАНДРА В ДХАНУ (ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ)

Луна в Стрельце говорит об энтузиазме, честолюбии, искренности, откровенности, чистых помыслах и честности. Люди, у

которых Луна располагается в Стрельце – творческие, великодушные, верные, имеют глубокий ум, эрудированны. Они могут быть излишне независимыми, часто ссорятся с близкими. Любят спорт и физические нагрузки.

Они подвержены приступам гнева, но быстро отходят, умеют прощать и забывать обиды. По отношению к другим проявляют благородство, погружены в себя, пользуются уважением.

ЧАНДРА В МАКАРЕ (ЛУНА В КОЗЕРОГЕ)

Человек, у которого Луна в Козероге, внешне может быть безжалостным и грубым, однако он любит людей и заботится о нуждающихся.

Козероги – творческие люди, хорошие организаторы и прекрасные исполнители.

Могут быть расчетливыми, уверенными, холодными, бесстрастными. Они скромны и в глубине души романтичны. Их жизнь – постоянная борьба, они испытывают недостаток энергии и сил. Как правило, непостоянны, но у них доброе сердце.

ЧАНДРА В КУМБХЕ (ЛУНА В ВОДОЛЕЕ)

Луна в Водолее дает человеку психическую силу, склонность к религии, преданность Богу.

Водолеи не могут выносить одиночества, по характеру они благодарны, энергичны и эмоциональны. Их речь дипломатична, они тактичны и имеют прекрасный художественный вкус, настроены скептически, склонны к возражениям и критике.

В их жизни много перемен, взлеты часто сменяются падением. У них много врагов среди влиятельных людей, характер у них неуживчивый и трудный. Не исключены периоды бедности и зависимости от других. В конце жизни, как правило, они обращаются к духовности.

ЧАНДРА В МИНЕ (ЛУНА В РЫБАХ)

Люди, у которых Луна располагается в Рыбах, красивы, исполнены чувства собственного достоинства, наблюдательны и восприимчивы. Им трудно принять решение или сделать вы-

бор. Они чувствительны, эмоциональны, иногда предвзяты. Часто чувства оказывают влияние на их взгляды и суждения.

Они романтичны и мечтательны, слегка рассеяны, имеют легкий, уступчивый характер, им трудно говорить «нет», могут казаться слабыми, но, решившись на что-либо, не уступают. У них доброе сердце, они щедры, великодушны, рады услужить.

МАНГАЛА В ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКАХ

МАНГАЛА В МЕШЕ (МАРС В ОВНЕ)

Марс в Овне дарит энергичность, склонность к конкуренции, лидерство, смелость, отвага. Эти люди предприимчивы, активны, действуют безрассудно и опрометчиво, любят спорт, привязаны к сексуальным удовольствиям. Способны на подвиг, воинственны, часто страдают от несчастных случаев, от несправедливого отношения и огня. Они общительны, любят домашних животных и владеют имуществом.

МАНГАЛА ВО ВРИШАБХЕ (МАРС В ТЕЛЬЦЕ)

Марс в Тельце наделяет упрямством, решительностью, любовью к спорту и музыке, застенчивостью, разговорчивостью, эмоциональностью и чувствительностью. Может проявиться жестокость. На этих людей большое влияние оказывает противоположный пол, они эмоциональны и погружены в себя.

МАНГАЛА В МИТХУНЕ (МАРС В БЛИЗНЕЦАХ)

Сарказм, критичность, скупость, мало друзей. Люди, у которых Марс находится в Близнецах, не могут довести начатое дело до конца, они разбросаны, могут иметь незаконченное образование, изобретательны, привлекательны и ловки.

МАНГАЛА В КАРКЕ (МАРС В РАКЕ)

Люди с Марсом в Раке обычно неправильно используют свою энергию и переоценивают свои силы. Часто они живут в чужих домах или находятся в зависимости от других людей. Могут быть заносчивыми, раздражительными, недисциплини-

рованными. Они независимы по характеру и имеют проблемы во взаимоотношениях, много путешествуют.

МАНГАЛА В СИМХЕ (МАРС ВО ЛЬВЕ)

Марс во Льве дарит физическую силу, бесстрашие, честолюбие, инициативность, любовь к путешествиям, спорту и природе, интерес к политике. У этих людей благородное сердце, они великодушны и обладают большим запасом жизненных сил. Могут любить математику, астрологию и другие оккультные науки. Подвержены приступам гнева, болезням сердца.

МАНГАЛА В КАНЬЕ (МАРС В ДЕВЕ)

Робкий характер, склонность к обману, сильные сексуальные побуждения, неразумная трата денег свойственны людям, у которых Марс в Деве. Они могут иметь способности к механике, интересоваться наукой, умеют зарабатывать деньги. Они склонны к роскоши, самодовольны и претенциозны.

МАНГАЛА В ТУЛЕ (МАРС В ВЕСАХ)

Привлекательная внешность, сильное тело, страстная натура. Люди с Марсом в Весах восприимчивы, имеют способности к коммерции, они хорошие спортсмены, заядлые спорщики, имеют утонченный, изысканный вкус. Дружат с образованными людьми, страдают от противоположного пола. Они добры, разговорчивы, легко впадают в гнев, пронизательны.

МАНГАЛА ВО ВРИШЧИКЕ (МАРС В СКОРПИОНЕ)

Марс в Скорпионе дает сильный ум, решительность, уважение окружающих, гордость, мстительность, обидчивость и склонность к критике. Эти люди могут владеть недвижимостью. Они имеют способности к оккультным наукам, могут быть успешны в тайной, секретной деятельности.

Это энергичные, уверенные в себе люди.

МАНГАЛА В ДХАНУ (МАРС В СТРЕЛЬЦЕ)

Человек с Марсом в Стрельце будет борцом за справедливость, за идею.

Он будет богат и уважаем, иметь высокое положение в обществе, а его дети станут известны. Марс в Стрельце дает способности в медицине, авторитарность, властность.

МАНГАЛА В МАКАРЕ (МАРС В КОЗЕРОГЕ)

Энергичность, известность, преданность, самоотверженность, много друзей, в семейной жизни возможны проблемы.

Экзальтированный Марс принесет удачу в делах с недвижимостью, механизмами, успех в математике, хирургии, спорте, в военной профессии.

МАНГАЛА В КУМБХЕ (МАРС В ВОДОЛЕЕ)

Склонность к спорам, конкуренции, возможно запятнанная репутация, много завистников.

Люди, у которых Марс располагается в Водолее, сильны, любят путешествовать, обладают широкими познаниями, искренни, склонны к жалобам.

В их жизни могут быть периоды бедности. Они могут быть грубы, склонны к интоксикациям.

МАНГАЛА В МИНЕ (МАРС В РЫБАХ)

Сострадание, уважение со стороны других людей, влюбчивость, переменчивость настроения. Их ждет удача вдали от места рождения. Интерес к оккультным наукам, философии и религии.

БУДХА В ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКАХ

БУДХА В МЕШЕ (МЕРКУРИЙ В ОВНЕ)

Активный, изобретательный ум, быстрая речь, постоянное беспокойство, склонность к азартным играм и обману. Могут проявиться способности к живописи и рисованию, любовь к литературе.

БУДХА ВО ВРИШАБХЕ (МЕРКУРИЙ В ТЕЛЬЦЕ)

Красивая внешность, сильное тело и приятный голос. Такие люди обладают привлекательностью и имеют множество свя-

зей. Они щедры, учтивы, поэтичны, разбираются в искусстве. Могут быть упорными и настойчивыми в зарабатывании денег.

БУДХА В МИТХУНЕ (МЕРКУРИЙ В БЛИЗНЕЦАХ)

Литературный талант, общительность, разговорчивость, подвижность. Такие люди имеют много друзей, как правило, не один брак. Они часто меняют профессии. Могут проявиться способности к искусствам и наукам, правдивость, любовь к развлечениям, чувство юмора.

БУДХА В КАРКЕ (МЕРКУРИЙ В РАКЕ)

Склонность к риску, эмоциональность, неуживчивый характер, успех в бизнесе. Обычно они зарабатывают перевозкой товаров, часто меняют место жительства.

БУДХА В СИМХЕ (МЕРКУРИЙ ВО ЛЬВЕ)

Гордость, хвастовство, глупость, любовь к путешествиям, сексуальность. Возможен успех в коммерции, проницательность и творческие способности.

БУДХА В КАНЬЕ (МЕРКУРИЙ В ДЕВЕ)

Сильный ум, чистота помыслов, привлекательность, хороший вкус, способности в бизнесе и литературе, общительность, дружба с образованными людьми. Эти люди, как правило, получают хорошее образование, они красноречивы, религиозны и целомудренны, могут дать полезный совет.

БУДХА В ТУЛЕ (МЕРКУРИЙ В ВЕСАХ)

Широкий кругозор, уравновешенный, мягкий характер, бережливость, верность, частая смена профессии, стремление к богатству. Успех может прийти в деятельности, связанной с изданием книг.

БУДХА ВО ВРИШЧИКЕ (МЕРКУРИЙ В СКОРПИОНЕ)

Подозрительность, критичность, храбрость, неуживчивый характер. Может проявиться беспечность и нескромность, эгоизм, недружелюбное отношение к окружающим.

БУДХА В ДХАНУ (МЕРКУРИЙ В СТРЕЛЬЦЕ)

Образованность, эрудиция, сдержанность в речи, авторитет и уважение окружающих. Такие люди путешествуют на Восток, делают успешную карьеру в области образования.

БУДХА В МАКАРЕ (МЕРКУРИЙ В КОЗЕРОГЕ)

Непоследовательный и беспокойный характер, поглощенность своей работой. Зарабатывая деньги, люди с таким стоянием Меркурия могут ловчить, предпринимать тайные, не всегда честные действия. Они общаются с низкими людьми, делают много долгов.

БУДХА В КУМБХЕ (МЕРКУРИЙ В ВОДОЛЕЕ)

Меркурий в Водолее указывает на глубокого мыслителя, метафизика или ученого. Такие люди горды, искренни, правдивы, образованы и могут занимать высокое положение в обществе.

Они застенчивы, обладают логическим складом ума и устойчивыми взглядами, любят спорить, могут быть несколько распушены и вульгарны, склонны к эпатажному поведению.

БУДХА В МИНЕ (МЕРКУРИЙ В РЫБАХ)

Возможен разрыв родственных связей, незаконченное образование, неразумные решения. Можно ожидать нервных недомоганий и сильного воображения.

ГУРУ В ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКАХ

ГУРУ В МЕШЕ (ЮПИТЕР В ОВНЕ)

Великодушие, интерес к духовной жизни, честность, энергичность, искренность, чувство собственного достоинства, любовь к спорту и путешествиям, частая смена деятельности.

ГУРУ ВО ВРИШАБХЕ (ЮПИТЕР В ТЕЛЬЦЕ)

Сильное тело, щедрый, преданный характер, привязанность к дому, к своим близким. Мнения и взгляды эти людей устойчи-

вы. Они начитаны, обычно счастливы в браке. Немного надменны, склонны к чувственному удовольствию.

ГУРУ В МИТХУНЕ (ЮПИТЕР В БЛИЗНЕЦАХ)

Знание многих языков, поэтический и литературный талант, красноречие. Как правило, не один брак.

ГУРУ В КАРКЕ (ЮПИТЕР В РАКЕ)

Удача, религиозность, великодушие, мягкий характер, способность хорошо зарабатывать. Такие люди, как правило, становятся хорошими родителями или хорошими учителями.

ГУРУ В СИМХЕ (ЮПИТЕР ВО ЛЬВЕ)

Отзывчивость, доброта, религиозность, здравый смысл, искренность, лидерские качества. Могут проявиться творческие и литературные способности.

ГУРУ В КАНЬЕ (ЮПИТЕР В ДЕВЕ)

Упрямство, язвительность, способности в искусстве и ремеслах. Такие люди сильны, выносливы, у них могут быть хорошие друзья, прекрасные партнеры по браку.

ГУРУ В ТУЛЕ (ЮПИТЕР В ВЕСАХ)

Это образованные, справедливые люди. Они, как правило, преданы партнеру, но в браке возможны проблемы. Они красивы, религиозны и трудолюбивы.

ГУРУ ВО ВРИШЧИКЕ (ЮПИТЕР В СКОРПИОНЕ)

Яркая внешность, чувственность, склонность к подавлению других, мстительность. Такие люди могут зарабатывать деньги безнравственным путем. Они образованы, трудолюбивы, имеют слабость к противоположному полу.

ГУРУ В ДХАНУ (ЮПИТЕР В СТРЕЛЬЦЕ)

Ум, образованность, хорошие друзья, высокое положение в обществе, познания в области религии, философии, права и финансовой сфере. Такие люди искренни и заслуживают доверия.

Они совершат паломничество, обретут счастье в детях.

ГУРУ В МАКАРЕ (ЮПИТЕР В КОЗЕРОГЕ)

Лицемерие, незаконная финансовая деятельность, аморальные связи и пренебрежение своими обязанностями. Возможен чрезмерный идеализм, проблемы в карьере, беспокойства от детей.

ГУРУ В КУМБХЕ (ЮПИТЕР В ВОДОЛЕЕ)

Интерес к философии, талант в литературе, милосердие и сострадание, помощь и удача от друзей. Такие люди могут быть втянуты в дурные компании.

ГУРУ В МИНЕ (ЮПИТЕР В РЫБАХ)

Искренность, самопожертвование, доброта, сочувствие. Такие люди имеют педагогический талант, способны дать хороший совет в финансовой сфере, могут работать в больнице или в церкви. Возможно более одного брака, получение наследства.

ШУКРА В ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКАХ

ШУКРА В МЕШЕ (ВЕНЕРА В ОВНЕ)

Любовь к комфорту, искусствам, развлечениям, хороший партнер по браку, но в семейной жизни будет период ссор.

ШУКРА ВО ВРИШАБХЕ (ВЕНЕРА В ТЕЛЬЦЕ)

Привлекательность, чувственность, практичность, сострадание, хороший партнер по браку.

ШУКРА В МИТХУНЕ (ВЕНЕРА В БЛИЗНЕЦАХ)

Хорошее образование, способности к искусствам, хорошие друзья, склонность к флирту.

ШУКРА В КАРКЕ (ВЕНЕРА В РАКЕ)

Эмоциональные потрясения, мягкий, слабый и робкий характер, артистические способности, доброе сердце, любовь к комфорту, привлекательность, хороший вкус.

ШУКРА В СИМХЕ (ВЕНЕРА ВО ЛЬВЕ)

Гордость, страстность, возможно, распушенность. Это светские, артистичные люди, любящие развлечения, они романтичны, склонны к идеализму, но при этом практичны.

ШУКРА В КАНЬЕ (ВЕНЕРА В ДЕВЕ)

Проблемы в браке, ссоры и разногласия с партнером, внезапная потеря имущества, бедность и неразборчивость в средствах заработка. Могут быть болезни половой сферы. Могут «погрузиться» в религию и потерять интерес к материальным вещам.

ШУКРА В ТУЛЕ (ВЕНЕРА В ВЕСАХ)

Чувственность, светские манеры, умение хорошо зарабатывать, страсть к автомобилям, красивым домам, вещам, произведениям искусства. Такие люди поэтичны, любят путешествовать, могут иметь удачный брак.

ШУКРА ВО ВРИШЧИКЕ (ВЕНЕРА В СКОРПИОНЕ)

Отвага, смелость, поэтичность, артистичность, страстная и импульсивная натура, разочарования в любви, некрасивые поступки. У таких людей развита интуиция, они скрытны, ревнивы, придирчивы, критичны.

ШУКРА В ДХАНУ (ВЕНЕРА В СТРЕЛЬЦЕ)

Успех, богатство, интерес к философии, хорошее образование, счастье в семейной жизни. Они уважаемы, занимают высокое положение в обществе, уважаемы и живут в комфорте.

ШУКРА В МАКАРЕ (ВЕНЕРА В КОЗЕРОГЕ)

Привлекательность, слабое здоровье, сомнительная мораль, хорошее образование, склонность к хвастовству. Популярны, но могут быть периоды материальной зависимости от других.

ШУКРА В КУМБХЕ (ВЕНЕРА В ВОДОЛЕЕ)

Хорошее образование, интерес к мистике, склонность к противоположному полу, независимость, общительность, вредные привычки.

ШУКРА В МИНЕ (ВЕНЕРА В РЫБАХ)

Это любящие, нежные, тактичные люди, способные на жертвы, доброжелательные и дружелюбные. Им сопутствует успех, они владеют автомобилями и домами.

ШАНИ В ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКАХ

ШАНИ В МЕШЕ (САТУРН В ОВНЕ)

Глупость, проблемы в браке, болтливость, грубость, зависть. Может проявиться склонность к бродяжничеству, вздорность и угрюмость, неудачи в коммерческих предприятиях. Вероятны болезни позвоночника и зубов.

ШАНИ ВО ВРИШАБХЕ (САТУРН В ТЕЛЬЦЕ)

Твердость, сдержанность, аккуратность и бережливость, проблемы в браке, одиночество и склонность к уединению.

ШАНИ В МИТХУНЕ (САТУРН В БЛИЗНЕЦАХ)

Двойственность натуры: с одной стороны терпеливость и смирение, с другой – опрометчивость, склонность к обману и некрасивым поступкам.

ШАНИ В КАРКЕ (САТУРН В РАКЕ)

Болезни в детстве, частая перемена места жительства, упрямство и пессимистический склад ума, недостаток родительской любви.

ШАНИ В СИМХЕ (САТУРН ВО ЛЬВЕ)

Упрямство, сильный характер, независимость, ответственность, раздражительность, проблемы в браке.

ШАНИ В КАНЬЕ (САТУРН В ДЕВЕ)

Организаторские и исполнительские способности, предусмотрительность, усердие, придирчивость, угрюмость, консерватизм.

ШАНИ В ТУЛЕ (САТУРН В ВЕСАХ)

Долгая жизнь, способность влиять на других, богатство, высокое положение в обществе, склонность к противоположному полу, возможны сомнительные средства заработка.

ШАНИ ВО ВРИШЧИКЕ (САТУРН В СКОРПИОНЕ)

Опрометчивость, импульсивность, активность, дух соперничества, сарказм, интерес к оккультизму, сомнительные связи, жизнь, полная тревог и опасностей, возможность судов и заключения в тюрьму.

ШАНИ В ДХАНУ (САТУРН В СТРЕЛЬЦЕ)

Религиозность, милосердие и сострадание, оптимизм, простота в общении. Таким людям можно доверять, им под силу большие проекты, в конце жизни они становятся богатыми.

ШАНИ В МАКАРЕ (САТУРН В КОЗЕРОГЕ)

Настойчивость, умение концентрироваться, забота о нуждающихся, талант в искусстве, известность. Это стояние Сатурна дает склонность к меланхолии, частую смену настроений, склонность к неблагоприятным поступкам, эгоизм и вспыльчивость.

ШАНИ В КУМБХЕ (САТУРН В ВОДОЛЕЕ)

Склонность к философии, мистике, долгая жизнь, творческие способности, великодушные и дружелюбие. Это необычные, зачастую эксцентричные люди, восприимчивые к влиянию женщин и вина.

ШАНИ В МИНЕ (САТУРН В РЫБАХ)

Семейное счастье, нравственность, хорошие друзья, в конце жизни – склонность к уединению и отречение от материальных привязанностей.

РАХУ И КЕТУ В ЗНАКАХ ЗОДИАКА

Раху и Кету известны как *апракаша*, теньевые планеты. Поэтому классические тексты не приводят описания расположения этих планет в знаках зодиака. Так как их природа теньевая, то они часто принимают свойства хозяев знака, в котором расположены. При этом необходимо смотреть, как расположен хозяин знака, в котором находятся Раху и Кету. Если он силен, то и возможности теньевых планет будут велики, и наоборот.

Джйотиш говорит, что Раху действует подобно Сатурну, а Кету – подобно Марсу.

Парашара Муни, один из основоположников джйотиша, говорит, что Раху экзальтируется в Тельце, а Кету – в Скорпионе. Результатом экзальтации теньевых планет может стать богатство, известность, могут проявиться мистические способности. Считаются сильными позиции Раху в Деве и Кету в Рыбах. Раху становится еще сильнее, когда он расположен в собственном знаке, Водолее, а Кету – во Льве. Остальные знаки не считаются благоприятными для этих планет. В общем случае мы должны толковать влияние этих планет, исходя из силы хозяина того знака, в котором они расположены.

ГЛАВА 6

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ В ДЖЙОТИШЕ

Планеты, двигаясь по зодиакальному кругу, проявляют свои различные качества и формируют определенные сочетания между собой – соединения или аспекты. По своей естественной природе планеты делятся на благотворные и злотворные, или добрые и злые.

Добрые, благотворные планеты: Юпитер, Венера, растущая Луна (*шукла-пакша*), Меркурий (если он расположен один или в соединении с доброй планетой). Злые или пагубные, злотворные планеты: Сатурн, Марс, Солнце, убывающая Луна (*кришна-пакша*) и Меркурий, если он соединен со злой планетой.

СОЕДИНЕНИЕ ПЛАНЕТ (ЙУТИ-ГРАХА)

Соединением называется нахождение двух и более планет в одном знаке. Считается, что полное соединение – это нахождение планет в пределах 20 градусов друг от друга. Если планеты расположены в одном знаке далее чем на 20 градусов, их влияние друг на друга ослабевает. Считается, что соединение с доброй планетой укрепляет другую планету, усиливает ее хорошие качества. Соединение со злой планетой, наоборот, ослабляет, «поражает» планету.

При соединении происходит смешение качеств планет. Чтобы проанализировать соединение планет, необходимо узнать, какая из планет будет «задавать тон» для всего соединения. Это будет

самая сильная планета (см. главу 4). Например, Солнце в гороскопе человека соединено с Марсом и Венерой в знаке Козерога. Марс в Козероге экзальтирован, то есть является самым сильным в соединении, поэтому преобладают его качества: это будет страстный, темпераментный человек, сильный, решительный, ревнивый, иногда жестокий, злопамятный, резкий. Если же это соединение происходит в Тельце, то задавать тон будет Венера, и человек, оставаясь темпераментным и ревнивым, во взаимоотношениях будет более мягким и сдержанным.

Если Солнце имеет меньшую зодиакальную долготу (градусы положения в знаке), то оно выигрывает «планетную войну» – становится сильнее Марса, и на первый план выходят качества Солнца. Пораженное Марсом (злой планетой), Солнце проявляет свое негативное качество – эгоизм. Если Солнце соединено только с Венерой или другой благоприятной планетой, то это качество будет менее проявлено. Тем не менее, оно будет, так как Солнце располагается во враждебном знаке (см. главу 4) и проявляет себя не с лучшей стороны.

СОЖЖЕНИЕ ПЛАНЕТ (КОПА-АВАСТХА)

Особо стоит рассмотреть соединения планет с Солнцем. Если расстояние между Солнцем и планетой меньше 5 градусов, говорят о «сожжении» планеты. При этом планета становится бессильной проявлять свои лучшие качества, Солнце «затмевает» планету, «сжигает» ее. Сожжение ослабляет планету. Это негативно сказывается на благотворных планетах, таких как Венера, Меркурий, при этом планета страдает по функции *караки*. Например, соединение Солнца с Венерой говорит о привлекательной внешности (влияние Венеры на Солнце), но не дает счастья в любви, в браке (влияние Солнца на Венеру). Русская поговорка «не родись красивой, а родись счастливой» как нельзя лучше описывает это соединение.

Сожжение Меркурия приводит к трудностям в обучении, могут быть проблемы речи, такие как заикание, «булькающая», невнятная речь. Такому человеку будет сложно формулировать свои мысли. Юпитер же настолько сильная и добрая планета,

что даже сожжение ему нипочем! Его соединение с Солнцем говорит о благочестии, большом духовном опыте с прошлых жизней, склонности к философии и религии, почтении к учителям и духовным людям.

Злые же планеты при соединении с Солнцем несколько утрачивают свою злую силу. Например, сожжение Сатурна не говорит о непостоянстве и неверности, напротив, укрепляет личность, делает ее убеждения четкими, постоянными, формирует стержень личности. Сатурн по своей злой силе сильнее Солнца, поэтому сожжение прежде всего отражается на Солнце, как на *питри-караке*. При этом возможна ранняя потеря отца.

Соединение с Марсом дает вспыльчивость, импульсивность, безрассудство, склонность к гневу. При этом Марс также «злее» Солнца, поэтому могут быть проблемы с отцом.

РЕТРОГРАДНОСТЬ ПЛАНЕТ (ВАКРА-ГРАХА)

В Эфемеридах можно встретить значок «R». Это означает, что планета ретроградна, то есть движется попятно. На самом деле планета не может двигаться в обратную сторону, но с точки зрения наблюдателя с Земли кажется, что планета пошла назад.

Что означает ретроградность планет? Ведь как мы знаем, не бывает ничего случайного, тем более в Небесной канцелярии, ведающей *кармой* и выдающей нам «кармические паспорта» в виде гороскопа. Ретроградность планеты всегда говорит об отягощенной *карме* в отношении этой планеты. Например, ретроградный Юпитер указывает на то, что в прошлой жизни человек мог нанести оскорбление своему духовному учителю или преступить закон. И сейчас расплата неизбежна. Она может прийти в виде того, что человек встретит лжеучителя или будет иметь неприятности с законом. Считается, что злая ретроградная планета становится еще злее.

Ретроградность планеты – это созревшая *карма*, *праарабха*. В действительности весь гороскоп – это *праарабха*, но ретроградные планеты – это долги, которые человек будет отдавать в первую очередь. Ретроградные планеты – своего рода кредиторы, ждущие своей очереди.

При анализе гороскопа следует обращать особое внимание на ретроградные планеты, особенно если идет период или подпериод ретроградной планеты.

АСПЕКТЫ ПЛАНЕТ (ДРИШТИ ГРАХ)

Планеты оказывают влияние друг на друга или на дома гороскопа, если оказываются к ним под определенным углом. Это можно назвать «взглядом» планеты, или аспектом. При аспекте планета передает свое влияние знаку (дому гороскопа и другой планете), а при взаимном влиянии планет друг на друга происходит смешение их качеств. Итак, все планеты влияют на седьмой знак от себя. То есть, если Солнце находится в Рыбах, а Юпитер – в Деве, то говорят о взаимном аспекте между Солнцем и Юпитером.

Есть особые аспекты для Юпитера, Марса и Сатурна. Юпитер влияет, как и все планеты, на седьмой знак от себя, но, кроме того, он аспектирует пятый и девятый знаки. Марс влияет на седьмой, четвертый и восьмой знаки от себя. Сатурн аспектирует седьмой, третий и десятый знаки от того, в котором находится.

По поводу аспектов Раху и Кету у джитиш-астрологов нет единого мнения. Некоторые считают, что эти теньевые планеты не дают аспектов, кроме соединения. Другие говорят, что Раху и Кету – планеты-вредители, и аспектируют 5-й, 7-й и 9-й дом, считая от того, в котором находятся сами. Мой опыт показывает, что Раху и Кету действительно влияют на планеты и дома.

При взаимном влиянии планет также происходит смешение качеств, но в меньшей степени, чем при соединении. Например, соединение Солнца с Юпитером и аспект Юпитера на Солнце будут отличаться, можно сказать, в количественном отношении. В обоих случаях это будет человек, стремящийся к благочестию, интересующийся религией и философией, но в случае соединения эти качества будут проявлены в большей степени.

СИЛА ПЛАНЕТЫ В ЗНАКЕ (СТХАНА-БАЛА)

Определение силы планеты – ключ ко всей трактовке гороскопа. Очень важно научиться определять силу планеты, так

как это не только основа анализа гороскопа, но и основа для предсказаний. Мы говорили о том, что планеты имеют свои собственные знаки, знаки экзальтации, высшей силы (*учча*) и знаки слабости (*нича*).

Кроме того, различают положения *мулатриконы* и *свакшетры*. Сила планеты в *свакшетре* приравнивается по силе к ее положению в собственном знаке, а нахождение в *мулатриконе* считается слабее, чем экзальтация, но сильнее, чем в собственном знаке. В таблице, представленной ниже, сила планет изображена в порядке убывания, в скобках обозначены градусы знака, например, 10-й градус Овна – градус экзальтации Солнца, градус кульминации его силы.

	Учча	Мулатрикона	Свакшетра	Нича
Солнце	Овен (10°)	Лев (0° – 20°)	Лев (20° – 30°)	Весы (10°)
Луна	Телец (1° – 3°)	Телец (4° – 10°)	Рак	Скорпион (3°)
Марс	Козерог (28°)	Овен (1° – 12°)	Овен (13° – 30°), Скорпион	Рак (28°)
Меркурий	Дева (15°)	Дева (16° – 20°)	Дева (0° – 15°, 21 – 30°), Близнецы	Рыбы (15°)
Юпитер	Рак (5°)	Стрелец (1° – 5°)	Стрелец (6° – 30°), Рыбы	Козерог (5°)
Венера	Рыбы (27°)	Весы (0° – 20°)	Весы (21° – 30°), Телец	Дева (27°)
Сатурн	Весы (20°)	Водолей (1° – 20°)	Водолей (21° – 30°), Козерог	Овен (20°)
Раху	Телец	Близнецы	Водолей	Скорпион
Кету	Скорпион	Дева	Лев	Телец

Если планета не занимает особые положения, перечисленные в таблице, то определить силу планеты можно по вовлеченности в *йоги* – планетные комбинации (глава 12), по аспектам от других планет и по расположению в домах гороскопа.

Напомним, что аспекты благотворной планеты (Юпитер, Венера, растущая Луна, Меркурий) укрепляют планету, а аспекты злой планеты (Сатурн, Марс, Раху и Кету), наоборот, поражают, ослабляют планету.

Если планета находится в *ниче* (знаке ослабления), она может получить *ничабхангу* – «компенсацию слабости». Это не означает, что планета перестает быть слабой, просто, в зависимости от расположения в гороскопе, она может стать сильнее и может быть «проработана» с течением времени.

Итак, *ничабханга* формируется:

1. Если ослабленная планета находится в квадранте (1-й, 4-й, 7-й, 9-й дома) от *лагны* или от Луны;
2. Если хозяин знака, в котором расположена ослабленная планета, находится в квадранте от Луны или *лагны*;
3. Если планета, экзальтируемая в знаке, в котором расположена ослабленная планета, находится в квадранте от Луны или *лагны*;
4. Если ослабленная планета находится в экзальтации в *навамше* (см. часть 2, глава 2).

Например, в гороскопе Альберта Эйнштейна (см. стр. 150) присутствует три *ничабханги* ослабленного Меркурия: он сам располагается в *кендре* от *лагны*, в 10-м доме; Юпитер, хозяин Рыб, располагается в *кендре* от Луны; и Венера, экзальтирующаяся в Рыбах, также располагается в *кендре* от *лагны*.

ПРИНЦИП ДРУЖЕСТВЕННОСТИ И ВРАЖДЕБНОСТИ ПЛАНЕТ

Кроме того, определить силу планеты поможет «Принцип дружественности и враждебности планет», который не рассматривается ни в одной другой системе астрологии. Понять взаимоотношения планет позволяют мифы о божествах планет, *деватах* (глава 2).

Джйотиш учит, что планеты – прежде всего личности (*деваты*, боги), которые имеют свои личностные качества. Между личностями возникают различные взаимоотношения: дружеские, враждебные и нейтральные. Так и между богами (и, соответственно, планетами) существуют свои взаимоотношения.

Считается, что, «приходя» в дом к своему другу, планета раскрывает самые лучшие качества, в доме врага, напротив, планета предстает с негативной стороны, а в нейтральном знаке планета проявляет себя в зависимости от обстановки, то есть влияний других планет.

Взаимоотношения между божествами планет можно узнать из следующей таблицы (Раху и Кету не рассматриваются, так как они не являются хозяевами знаков).

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ПЛАНЕТАМИ

Планета	Друзья	Враги	Нейтральные
Солнце	Луна, Марс, Юпитер	Сатурн, Венера	Меркурий
Луна	Солнце, Меркурий	–	Марс, Юпитер, Венера, Сатурн
Марс	Солнце, Луна, Юпитер	Меркурий	Венера, Сатурн
Меркурий	Солнце, Венера	Луна	Марс, Сатурн, Юпитер
Юпитер	Солнце, Луна, Марс	Меркурий, Венера	Сатурн
Венера	Меркурий, Сатурн	Солнце, Луна	Марс, Юпитер
Сатурн	Меркурий, Венера	Солнце, Луна, Марс	Юпитер

Например, Меркурий будет проявлять свои хорошие качества, располагаясь в знаках Льва, Тельца, Весов, и плохие – располагаясь в Раке; Венера будет «доброй» в Близнецах, Козероге, Водолее, а «злой» – в знаках Льва и Рака, и так далее.

Теперь, когда определены координаты планет, можно приступить к построению звездного (ведического, индийского) гороскопа. Если положение планет в знаках зодиака описывает психологический портрет личности и *карму* человека, то положение планет в домах гороскопа говорит о том, каким образом проявится та или иная *карма*.

ГЛАВА 7 ЗВЕЗДНЫЙ ГОРОСКОП

ПОСТРОЕНИЕ ЗВЕЗДНОГО ГОРОСКОПА

Построение звездного гороскопа начинается с определения *лагны*, восходящего в момент рождения знака зодиака, а также вычисление точного градуса восхождения.

Обратимся вновь к расчетам.

После того как определены истинные координаты девяти планет (глава 6), следует определить *лагну*. Для этого потребуется справочник «Таблицы домов» Плацидуса или Коха, а также знание географической широты и долготы места рождения.

Чтобы построить звездный гороскоп, сначала определим T_{pl} (время Плацидуса) по следующей формуле:

$T_{pl} = Sid\ Time + T_c - N - 1 + D/15$
гр/час, где *Sid Time* – звездное время на момент рождения. В первой колонке Эфемерид приводятся значения *Sid Time* на 0 часов по Гринвичу для каждого суток. Точно также находим раз-

ницу между звездным временем интересующих суток и следующих, делим на 24 час и умножаем на время рождения по Гринвичу, затем прибавляем к меньшему значению Sid Time Эфемерид.

(1 час 5 мин. 56 сек – 1 час 2 мин.) : 24 час. x 15 час. + 1 час 2 мин. = 1 час 4 мин.

Tс – N – 1 – время рождения по Гринвичу,

D – долгота места рождения.

Примечание: если человек родился в момент, когда действовало летнее время, необходимо вычесть еще один час из Tс, местного времени события. Подставляем все значения в формулу:

$Tp1 = 1 \text{ час } 4 \text{ мин.} + 15 \text{ час.} + 30^\circ 25' : 15^\circ/\text{час} = 15 \text{ час. } 6 \text{ мин.}$

Теперь, используя «Таблицы домов», находим градус восхождения. В этом справочнике слева указано Tр1, а в самой таблице – широта места рождения. Для построения звездного гороскопа понадобится только один столбец – «Asc». Если рассчитанное по формуле время Плацидуса находится между приведенными значениями в таблице, необходимо провести интерполяцию значений.

$4^\circ 22' 20'' + (8^\circ 42' 31'' - 4^\circ 22' 20'') : 2 = 6^\circ 32' 25''$ Овна

Теперь осталось сделать последний шаг для вычисления *лагны* и вычесть *айанамшу* из значения асцендента подвижного зодиака.

$6^\circ 32' 25''$ Овна – $23^\circ 29' 43'' = 13^\circ 2' 42''$ Рыб.

Первым домом в звездном гороскопе является знак, где находится *лагна*. В нашем примере это Рыбы, второй дом располагается в Овне, третий – в Тельце и так далее.

Теперь можно построить звездный гороскоп. В ведической астрологии принята равнодомная система домов, предложенная великим мудрецом Парашарой Муни, где 1-м домом считается знак, куда попадает *лагна*. Даже если *лагна* в 1-м градусе или в 30-м градусе, то все равно этот знак полностью считается 1-м домом. Эта система удобна и до сих пор используется звездными астрологами. Существует еще и система, при которой дома равны 30 градусам, но началом первого дома считается градус *лагны*. Мы же будем пользоваться системой домов, предложенной Парашарой Муни.

Lg	Марс 14°		Кету 9° Сатурн 12°
	7.10.1973 18:00 Ленинград		
Луна 26° Юпитер 9°			
Раху 9°	Венера 5°	Меркурий 14°	Солнце 9°

Рис. 1

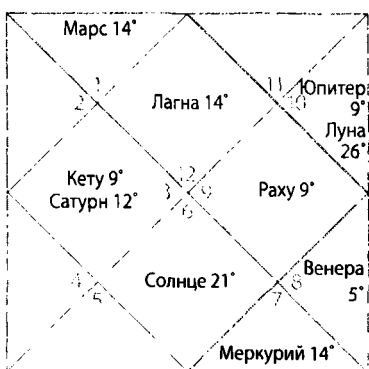


Рис. 2

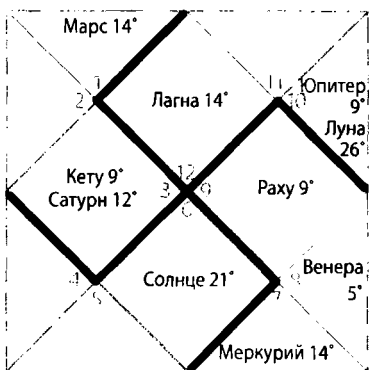


Рис. 3

В Индии существует два вида изображения гороскопа. Один принят в Южной Индии и выглядит следующим образом (рис. 1).

В этом гороскопе не указываются знаки, а считается, что второй верхний справа квадрат – всегда знак Овна, потом по часовой стрелке – Телец, Близнецы и т. д. *Лагна* обозначается в соответствующем доме косой чертой или знаком Lg.

В Северной Индии принят другой способ начертания гороскопа (рис. 2).

Первым домом всегда является верхний диагональный квадрат, и на него записывается знак *лагны*. Знаки в джайотише обозначаются цифрами: 1 – это Овен, 2 – Телец, 3 – Близнецы, 4 – Рак и т. д.

Второй дом гороскопа – это маленький треугольник слева против часовой стрелки, затем третий дом – это вертикальный треугольник, четвертый дом – это левый квадрат и т. д. Дома в этом стиле изображены против часов стрелки.

Меня иногда спрашивают: «А почему дома в индийском гороскопе рисуются против часовой стрелки, ведь это направление негативной энергии?» На этот вопрос я всегда рисую го-

роскоп так, как увидела его впервые в Бенаресе, когда мне составлял гороскоп королевский астролог (рис. 3).

1-й, 4-й, 7-й и 10-й дома изображаются свастикой, символизирующей колесо жизни, вращающейся по часовой стрелке (позитивная энергия, энергия жизни), а остальные дома символизируют негативную энергию, энергию смерти, и изображены против часовой стрелки. Гороскоп – это могущественный символ колеса *самсары*, череды воплощений, и именно ее должен видеть ведический астролог.

ЧАНДРА-ЛАГНА

Чандра-лагна – это гороскоп, в котором за *лагну* принимается знак Луны (*джанма-раши*). Этот гороскоп становится просто незаменим, когда неизвестно время рождения.

Но не только в этом случае используется *Чандра-лагна*. Ее следует обязательно трактовать при анализе гороскопа, особенно, когда делаются предсказания и учитываются транзиты планет. Если Луна в гороскопе рождения сильнее *лагны* (это определяется по *стхана-бале* Луны и *лагнеши* – хозяйина *лагны*, по влияниям, которые они испытывают и по нахождению в домах гороскопа), то тогда у человека как основной гороскоп «работает» именно *Чандра-лагна*, и ее следует анализировать в первую очередь.

В любом случае, без анализа этой таблицы, как и *навамши*, невозможно правильно анализировать гороскоп.

Строится *Чандра-лагна* очень легко: следует поставить знак, где расположена Луна, в первый дом, и гороскоп готов! Далее расположение планет в домах *Чандры-лагны* трактуется так же, как при обычной *лагне*.

ДОМА ГОРОСКОПА

В астрологии используется двенадцать домов, на санскрите дом гороскопа называется «бхава», или «стхана». Каждый дом показывает определенную сферу жизни, имеет свои «действующие лица, декорации и реквизиты».

ПЕРВЫЙ ДОМ, ИЛИ ТАЛУ-БХАВА (ДОМ ТЕЛА)

Внешность, физическое сложение, рост, конституция, здоровье, жизнеспособность, темперамент, характер, привычки и наклонности, честь и достоинство, общее благополучие, добродетели, основное направление жизни, ее продолжительность, события в период юности, патриотизм.

В медицинском плане представляет голову, мозг и зрение.

ВТОРОЙ ДОМ, ИЛИ ДХАНА-БХАВА (ДОМ БОГАТСТВА)

Богатство, финансовые дела, деньги, долговые обязательства, ценные бумаги, выгода (прибыль или потери), драгоценности, семья (до брака – родительская, после брака – собственная), знание, речь, питание, зрение, память и воображение.

В медицинском плане представляет горло, шею, язык, нос, правый глаз, зубы.

ТРЕТИЙ ДОМ, ИЛИ БХРАТРИ-БХАВА (ДОМ БРАТЬЕВ)

Братья и сестры, мужество, смелость, твердость, доблесть и героизм, умственные способности, память, интеллект, способности к обучению, почерк, младшие братья и сестры, соседи, люди равного статуса, литературные сочинения, спорт, переезд, перемена места жительства, смерть родителей, подписание контрактов или соглашений, короткие поездки, корреспонденция, средства коммуникации (такие как железные дороги, радио, почта, телеграф, интернет), собственные усилия, инициативность, предприимчивость, организаторские способности.

В медицинском плане – плечи, руки, правое ухо.

ЧЕТВЕРТЫЙ ДОМ, ИЛИ МАТРИ-БХАВА (ДОМ МАТЕРИ)

Мать, место жительства, домашнее окружение, недвижимость, дом, квартира, унаследованная собственность, счастье, душевный покой, душевность, поля, пастбища, фермы, фруктовые сады, шахты, здания, клады.

В медицинском плане – сердце, грудь, легкие, бронхи.

ПЯТЫЙ ДОМ, ИЛИ ПУТРА-БХАВА (ДОМ ДЕТЕЙ)

Дети, образование, интеллект, мораль и нравственность, интеллигентность, ученики, последователи, капиталовложения, инвестиции, большое богатство, эмоции, романтика, наслаждение, артистический талант, отдых, развлечения, спорт, любовные развлечения, азартные игры, наука и знания, религиозность, духовная и тантрическая практика, склонность человека к молитве и практике *мантр*, мудрость и проницательность, благочестивая деятельность в предыдущем рождении (*пурва-пунья*).

В медицинском плане – желудок и кишечник.

ШЕСТОЙ ДОМ, ИЛИ ШАТРУ-БХАВА (ДОМ ВРАГОВ)

Враги, болезни, уход за больными, расстройства, переживания, сфера обслуживания, подчиненные и слуги, долги, дядя со стороны матери, тревоги и беспокойства, страхи и разочарования, развод, судебные разбирательства.

В медицинском плане – кишечник.

СЕДЬМОЙ ДОМ, ИЛИ КАЛАТРА-БХАВА (ДОМ СУПРУЖЕСТВА)

Брак, супружеские отношения, сексуальная жизнь, муж или жена, партнер в бизнесе, влияние в иностранных государствах, опасность для жизни.

В медицинском плане – почки, мочевой пузырь, половые органы.

ВОСЬМОЙ ДОМ, ИЛИ АЮР-БХАВА (ДОМ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ ЖИЗНИ)

Продолжительность жизни, смерть, перевоплощения, прошлые и будущие рождения, несчастные случаи, риск, аварии, наследственность и наследство, завещания, страховка, пенсия, денежный подарок, нищета, несчастья, печаль, борьба, раздор, тревоги, позор, бесчестие, уныние, разочарования, потери и затруднения, воровство, ограбление, хронические заболевания, мистицизм, астрология и способность предвидения, самоубийство, смерть от огня, насильственная смерть, различные жизненные кризисы.

В медицинском плане – половые органы, анус, выделительная система.

ДЕВЯТЫЙ ДОМ, ИЛИ ДХАРМА-БХАВА (ДОМ БЛАГОЧЕСТИЯ)

Религия, вера, мудрость, служение Богу, удача, философия, медитация, интуиция, милосердие, отец, наставник, гуру (духовный учитель), преподавание, братья и сестры партнера по браку, путешествия, мораль и нравственность, богатство, изобилие, второй брак, внуки, мечты, сны и видения, высшее образование, зарубежные поездки.

В медицинском плане – бедра и бедренные кости.

ДЕСЯТЫЙ ДОМ, ИЛИ КАРМА-БХАВА (ДОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Профессия, карьера, общественное положение, честь и достоинство, уважение, известность, слава, власть, престиж, почет, статус, звание, амбиции, авторитет, общественная деятельность, ответственность, правительство, высокое положение в обществе, почет у правительства, паломничество по святым местам, обряд похорон родителей.

В медицинском плане – колени, связки, спина.

ОДИННАДЦАТЫЙ ДОМ, ИЛИ ЛАБХА-БХАВА (ДОМ РАДОСТИ)

Доходы и прибыль, радость, выигрыш, приобретения, процветание, старшие братья и сестры, друзья, компании, амбиции, желания, мечты и их исполнение, успех в предприятиях, выздоровление после болезни, коллеги.

В медицинском плане – ноги, левое ухо.

ДВЕНАДЦАТЫЙ ДОМ, ИЛИ ВЪЯЯ-БХАВА (ДОМ ПОТЕРЬ)

Потери и утраты, сдержанность и ограничения, расточительность и сумасбродство, расходы, изнурительная работа, обман, жертвования, благотворительность, печаль, нищета и несчастье, бедность, тюремное заключение, больница, скандал, по-

зор, бесчестье, зарубежные путешествия, граница, сексуальные удовольствия, успех через оккультные практики, отречение от мирских дел, просветление, *мокша* (освобождение из материального мира), будущая жизнь.

В медицинском плане – ступни, левый глаз.

КЛАССИФИКАЦИЯ ДОМОВ ГОРОСКОПА

10-й, 7-й, 4-й и 1-й дома – *кендры* (угловые дома), или дома первого квадранта (креста) от *лагны*. Их называют домами Вишну.

9-й, 5-й и 1-й дома – *триконы*, или дома триады. Их называют домами Лакшми, богини процветания, супруги Вишну.

Кендры и *триконы* считаются самыми благоприятными домами гороскопа. Нахождение благотворных планет в этих домах говорит о благочестивой *карме*, о счастливой судьбе, а злых планет, напротив, о различного рода препятствиях и проблемах.

Планеты, располагающиеся в *кендрах*, усиливаются и дают результаты в первой трети жизни.

5-й, 11-й, 2-й, 8-й дома – *пананары* (последующие дома), или дома второго квадранта от *лагны*. Планеты здесь проявляют свою среднюю силу и «включаются» во второй трети жизни.

9-й, 3-й, 6-й, 12-й дома – *апоклимы* (падающие дома), или дома третьего квадранта от *лагны*. Планеты в этих домах слабы, их влияние скрыто и проявляется в последней трети жизни.

11-й, 10-й, 6-й и 3-й дома – *упачая*, дома прибыли или увеличения. Планеты, расположенные в этих домах, действуют благотворно и увеличивают свою силу по мере того как человек становится старше. Злые планеты в домах *упачая* проявляют свои хорошие качества.

8-й, 12-й и 6-й дома – *дустханы*, самые неблагоприятные, злые дома. Расположение планет в этих домах ослабляет их.

2-й, 7-й дома – *марака-стханы*, дома смерти. Важны при анализе вопросов, связанных с продолжительностью жизни или опасностью для жизни.

Примечание: все дома перечислены в порядке возрастания их силы.

ЙОГА-КАРАКА – ПЛАНЕТА СИЛЫ ГОРОСКОПА

Некоторые знаки имеют одинаковых управителей (Овен и Скорпион управляются Марсом, Телец и Весы – Венерой, Близнецы и Дева – Меркурием, Стрелец и Рыбы – Юпитером, Козерог и Водолей – Сатурном), и в гороскопе одна планета оказывается хозяйкой двух домов. В зависимости от восходящего знака одна планета может стать владелицей двух благоприятных домов – дома *квадранта* и *триады*. Такая планета называется *йога-карака*, или «планета силы».

Например, Венера будет *йога-каракой* для *лагн* Козерог и Водолей, так как управляет 5-м и 10-м домами.

Если гороскоп имеет *йога-караку*, важно правильно оценить ее положение в гороскопе. Любое положение *йога-караки* усиливает дом, в котором она находится, расширяет его возможности, приносит удачу в дела этого дома. Если *йога-карака* занимает благоприятный дом (*квадрант* и *трикону*), то, безусловно, хозяин этого гороскопа приобретет известность и высокое положение. Очень благоприятно, если какая-то планета находится в соединении до 5 градусов с *йога-каракой* или испытывает ее влияние. При этом возможности проявления благоприятных качеств планеты и дома, которым она управляет, максимально возрастают.

Итак, Марс является *йога-каракой* для восходящих знаков Льва и Рака.

Венера – *йога-карака* для восходящих Козерога и Водолея.

Сатурн – *йога-карака* для восходящих Тельца и Весов.

ТЕОРИЯ «БХАВАТ-БХАВАМ» – «ДОМ ИЗ ДОМА»

Прежде чем приступить к изучению характеристик положения планет в домах гороскопа, следует постараться понять и усвоить две важнейшие теории, связанные с домами гороскопа. И первая из них – это «Бхават-бхавам», что в дословном переводе означает «Дом из дома».

Эта теория гласит, что характеристики домов проистекают не только из самого дома, но и из тех домов, которые его окружают, а вернее, отсчитываются от него.

Обратимся к примерам.

Мы говорили, что 9-й дом – это дом *дхармы*, религиозности и удачи. Но кроме того, это и дом внуков, сестер и братьев партнера по браку. Почему? Потому что 9-й дом – это 5-й, считая от 5-го дома, дома детей, а внуки – это дети детей. 9-й дом – это 3-й (дом братьев), отсчитывая от 7-го дома, дома партнера по браку, то есть по 9-му дому можно увидеть, как будет складываться жизнь сестры вашего мужа или брата вашей жены.

Как можно увидеть в своем гороскопе, например, детей брата? Опять-таки, отсчитав 5-й дом от 3-го, то есть по 7-му дому вашего гороскопа.

Деньги супруга можно определить по 2-му дому от 7-го дома, то есть по 8-му дому, дому смерти и разрушения. И действительно, бывает и так, что деньги партнера по браку могут привести к разрушению личности, увеличению ее неблагочестивых качеств. Кроме того, 8-й дом – дом наследства, это 2-й (деньги, смерть) от 7-го дома (партнер по браку).

Развод в джитотише определяется по 6-му дому. Развод – это потеря супруга, а 6-й дом – это 12-й (дом потерь) от 7-го дома (партнера по браку). 6-й дом – дом врагов, и нередко бывший супруг или супруга оказывается после развода врагом.

Таким образом, из одного своего гороскопа вы можете узнать много интересного о своих родственниках, их детях, образовании, поездках, карьере, доходах и т. д.

Это еще раз показывает, что гороскоп отражает *карму* человека, а она связана с его близкими, родственниками, знакомыми, друзьями. В древние времена, например, гороскоп для женщин вообще не составлялся. Считалось, что *карма* женщины полностью записана в гороскопе мужа.

Интересно в свете этой теории рассмотреть 8-й дом, дом разных оккультных знаний и астрологии в том числе. 8-й дом – это 12-й (потеря, отрицание) от 9-го дома (духовность). Оккультные практики – это не только то, что находится «около культа» поклонения Богу, но часто это и отрицание идеи служения Богу, развитие *сиддх* (магических сил), приводящих к гордыне, которая и становится препятствием на пути духовного разви-

тия. Если астрология рассматривается не как служение Богу, а как одна из мирских профессий, связанных с зарабатыванием денег, то она неминуемо становится разрушительной для личности астролога. «Шримад-бхагаватам», священное писание вайшнавизма, говорит, что «неправедный астролог, использующий свякую науку в корыстных целях, рождается в следующей жизни слепым», то есть, переводя на астрологический язык – с сильно пораженным 2-м домом, отвечающим за зрение. 2-й дом находится напротив 8-го дома, дома астрологии, и по нему приходит расплата за неправедное использование знания. 2-й дом, дом денег, в джйотише считается *марака-стханой*, домом смерти. Имеется в виду не только физическая смерть, но прежде всего духовная. Писания говорят, что «деньги и женщины – две дороги, ведущие в ад», и астрология подтверждает это, называя 2-й и 7-й дома домами смерти.

Если же астрология воспринимается как служение Богу, и астролог становится духовным наставником для своих клиентов, то тогда «включается» 9-й дом гороскопа (дом *дхармы* и удачи), тогда и предсказания астролога становятся удачными, потому что осенены милостью духовного учителя и милостью самого Бога. Сама же астрология становится для такого астролога «ученичеством» (ось 3-го и 9-го домов), путем познания Бога.

ТЕОРИЯ «КАРАКА-БХАВА-НАШАЯ» – «СЛАБОСТЬ КАРАКИ В СОБСТВЕННОМ ДОМЕ»

Следующая теория домов – это «Карака-бхава-нашая» – «Слабость *караки* в собственном доме», и она утверждает, что *карака*, попадая в собственный дом, дает негативные функциональные характеристики, или страдает по функции *караки*.

Например, *Солнце*, *питри-карака*, показатель отца, попадая в 9-й дом гороскопа, дом отца, говорит о ранней потере отца или плохих отношениях с ним.

Луна, *матри-карака*, находясь в 4-м доме, доме матери, вызывает ее болезнь, дает недолгую жизнь матери, разлуку с ней или плохие отношения.

Марс, бхратри-карака, оказываясь в *бхратри-бхаве*, 3-м доме гороскопа, доме братьев, приносит потерю братьев или сестер. «Брихат-джатака» пишет, что при таком расположении Марса в гороскопе «старшие братья умрут, а младшие не выживут». Но нельзя буквально принимать утверждения *шастр*, писаний, и другие отдельные трактовки. Необходимо синтезировать несколько показателей. Например, смерть братьев может не произойти, если есть спасительный аспект Юпитера на 3-й дом, или на хозяина 3-го дома, или сам хозяин 3-го дома силен.

Меркурий, видья-карака, приносит трудности в обучении, незаконченное образование, если расположен в 6-м доме, доме *видьи*.

Юпитер, нутра-карака, показатель сына, располагаясь в 5-м доме, *нутра-бхаве*, может не дать детей. Но благотворная сила Юпитера так велика, что дети у владельца гороскопа могут все же родиться, но только девочки.

Венера, калатра-карака, располагаясь в 7-м доме, *калатра-бхаве*, может принести несчастья в браке, раннюю смерть партнера по браку или плохие отношения с ним. Так же у человека может не быть сексуального удовольствия от супружеских отношений.

Сатурн, аюш-карака, – единственная планета, которая делает исключения из теории «Карака-бхава-нашая». Находясь в 8-м доме, *аюр-бхаве*, доме продолжительности жизни, Сатурн дарует долгую жизнь.

Теневые планеты не описаны теорией «Карака-бхава-нашая», тем не менее, можно сказать, что Кету, как *мокша-карака*, наоборот дает прекрасные результаты, оказываясь в 12-м доме гороскопа, *мокша-стхане*. Это положение, особенно если Кету экзальтировано, встречается у великих йогов, людей, которые живут последнюю жизнь, имеют определенную миссию, связанную с духовным возрождением человечества.

ГЛАВА 8

ОПИСАНИЕ ДВЕНАДЦАТИ ЛАГН

Лагна, или восходящий знак – это сектор пространства (знак), который восходил в момент рождения. Восходящий знак дает множество сведений о внешнем облике человека и чертах его характера. Это – социальная маска, которую носит каждый из нас в обществе, то, как нас видят окружающие.

Во многих отношениях лагна оказывает большее влияние, чем те знаки, в которых находились Солнце и Луна в момент рождения. Это – видимая, социальная часть нашей личности.

Кроме того, лагна показывает основное направление всей жизни человека, как сложится его жизнь, насколько она будет успешной, или наоборот, как много испытаний встретит человек в своей жизни и как он с ними справится. Описание лагн во многом похоже на описание знаков, однако, есть и существенные отличия.

ЛАГНА В МЕШЕ

Овен считается первым знаком зодиака, поэтому люди с лагной в этом знаке всегда будут стремиться стать первыми. Они хорошие стратеги, хорошо командуют и руководят людьми, не выносят, когда кто-то пытается командовать ими. Люди с лагной в Овне решительны, несколько агрессивны, всегда готовы «вступить в бой» и совершить подвиг. И действительно, в их жизни много борьбы и препятствий, которые

Овнам приходится преодолевать. Они нацелены на результат, и иногда в достижении цели неразборчивы в средствах.

Овны горды, независимы и непостоянны. Они честолюбивы, общительны, вспыльчивы, не прислушиваются к советам. В семейной жизни, как правило, испытывают трудности.

Овны румяны, привлекательны, с атлетической фигурой, с рельефными венами и шрамами на теле. Их привлекают комфорт и богатство, они любят горячую, острую пищу.

Люди с *лагной* в Овне хорошо разбираются в технике, успешны в сферах, связанных с недвижимостью и строительством.

ЛАГНА ВО ВРИШАБХЕ

Люди с восходящим Тельцом красивы и удачливы. Это мягкие, отзывчивые, женственные и доброжелательные люди. Однако они крайне независимы и опасны в гневе, могут плохо относиться к своим родителям. Они выносливы и решительны, уверены в себе, способны любить и прощать.

Тельцы горды и упрямы, но легко попадают под влияние противоположного пола. Они чувственны, артистичны, харизматичны и сильны, способны понимать прекрасное и разбираются в искусстве. Это щедрые, преданные люди, способные на самоотверженность и постоянство. Люди, у которых *лагна* находится в Тельце, удачливы в делах, связанных с сельским хозяйством, природой. Они хорошие семьянины, но дети, как правило, не приносят им большого счастья.

ЛАГНА В МИТХУНЕ

Узнать человека, родившегося под восходящими Близнецами, достаточно легко: он всегда оживлен, весел, любит вечеринки, пение, танцы, у него быстрые, ловкие руки. Близнецы непостоянны, ветрены, часто поверхностны, им трудно доводить начатое до конца, они не следуют своим обязательствам и не любят тяжелого труда.

В защиту этого очаровательного знака можно сказать, что люди с *лагной* в Близнецах просто любят разнообразие, их ум

требует постоянного возбуждения. Поэтому они могут стать хорошими журналистами, писателями, учеными, преподавателями, и успешны во всех сферах, связанных с обменом информацией.

Из них получают хорошие поэты, художники, люди искусства, ремесла, правительственные чиновники. Они смогут уговорить кого угодно и на что угодно, успешны в коммерческой деятельности и в работе, связанной с цифрами, фактами. Они общительны, умны, проницательны, но сами могут стать жертвой обмана. Близнецы – хорошие, но ненадежные друзья.

ЛАГНА В КАРКЕ

Люди, у которых *лагна* находится в Раке, искренни, эмоциональны, экспрессивны, разговорчивы, склонны к жалобам, нытью, бережливы до скупости, любознательны, сострадательны. Интересуются астрологией и всем таинственным.

Раки окружают себя родственниками, находятся под большим влиянием своих партнеров по браку, способны на искреннюю заботу. Они владеют собственностью, любят жить у воды, предпочитают иметь мало детей или не иметь их вообще. В любви возможны разочарования.

Раки – романтики, они застенчивы, благодарны, чувствительны, с богатым воображением и развитой фантазией. Они любят путешествовать за границу, могут знать несколько языков, непостоянны в своих занятиях.

ЛАГНА В СИМХЕ

Львы всегда выделяются на общем фоне. Они имеют величественный облик, высоки, широки в плечах, выражение их царственного лица – задумчивое.

У Львов благородный характер, храброе сердце. Они правдивы, искренни, чувствительны, обычно находятся в приподнятом настроении, но когда рассердятся, успокоить их нелегко.

Люди, у которых *лагна* находится во Льве, – гордые, честолюбивые, амбициозные, самостоятельные и независимые. Они на-

дежные друзья и партнеры, но жить с ними нелегко. Львы великодушны, они легко адаптируются к окружению, любят пышные церемонии и интересуются самопознанием.

Обычно в жизни они добиваются известности, славы и власти, имеют несколько браков.

ЛАГНА В КАНЬЕ

Люди, у которых *лагна* находится в Деве, тихи, задумчивы, осторожны, не слишком уверены в себе, пунктуальны, беспокойны и нервны.

Им трудно порой бывает принять решение, если оно не идет от сердца. Они религиозны, но склад ума практический, аналитический. Им сопутствует успех в коммерческой деятельности, они испытывают интерес ко всякого рода знаниям. Разговорчивы, любопытны, импульсивны, любят искусства, музыку.

В семье возможны разногласия, а с родственниками могут быть даже враждебные отношения. Жизнь их обычно долгая, а конец ее – тихий, мирный.

Девы – творческие, чувствительные, приятные в общении люди, чистые, иногда наивные. Они могут упорно трудиться, зарабатывая деньги, но однообразие и рутина угнетает их.

ЛАГНА В ТУЛЕ

Это – сильная *лагна*, давшая истории человечества весьма ярких личностей. Люди, у которых *лагна* находится в Весах, сильны не только своим характером, но и партнерами, окружением, они умеют создать «команду».

Весы деятельны, разумны, откровенны, справедливы, честны, но склонны слишком настаивать на своей правоте. Они могут стать хорошими судьями или адвокатами.

Обычно люди, у которых *лагна* в Весах, помогают родственникам, любят веселье, развлечения, комфорт, прогулки или путешествия, волнение и приятное возбуждение. У них сильные чувства, которые Весы умело скрывают под маской холодной сдержанности.

Они склонны к мечтательности, не любят жить в одиночестве, удачливы в торговле. У них часто есть псевдоним или второе имя.

ЛАГНА ВО ВРИШЧИКЕ

В людях, родившихся под восходящим Скорпионом, есть что-то скрытое, загадочное. Они обладают большой психической силой, притягивают к себе внимание окружающих.

Скорпионы имеют сильный характер, склонны к риску, азарту, уверены в себе, им свойственен дух соперничества. Они независимы, раздражительны, устойчивы в своих взглядах и убеждениях, решительны, иногда грубы, мстительны и жестоки.

Они осторожны и подозрительны, саркастичны и импульсивны, в достижении цели используют любые средства.

Этот восходящий знак указывает на среднюю продолжительность жизни и болезни в детстве. Они могут рано потерять отца, имеют сложные отношения с матерью.

ЛАГНА В ДХАНУ

Как только в комнату входит человек, у которого лагна в Стрельце, все сразу обращают на него внимание. Эти люди «занимают много места», не в прямом смысле, а в смысле энергетики пространства. Они бодры, веселы, энергичны, могут быть шумными, могут быть молчаливыми, но всегда окружающие чувствуют значительность их личности.

Они принципиальны, открыты, честны, исполнены энтузиазма, уважаемы благородными людьми. Обычно они испытывают противодействие со стороны завистников, но всегда способны одолеть своих противников.

Стрельцы скромны, импульсивны, любят путешествовать, не выносят лицемерия и лести, могут пожертвовать собой ради других, находят удачу за границей или вдали от места рождения, интересуются философией, религией, астрологией.

Ради идеи Стрельцы жертвуют своими интересами, поэтому их семейную жизнь не назовешь гладкой.

ЛАГНА В МАКАРЕ

Люди, у которых *лагна* находится в Козероге, незаметны, сдержаны, соблюдают дистанцию в общении. Они практичны, способны долго ждать «своего часа», сострадательны к нуждающимся, но эгоистичны в своих действиях и способны на низкие поступки.

В их жизни много перемен, они хорошо приспосабливаются к окружающей обстановке, интересуются философией и религией, имеют способности во многих областях.

Козероги могут быть холодны и расчетливы, они честолюбивы, иногда завистливы, черствы, скупы и жестоки. Тем не менее, они способны на самопожертвование, имеют организаторский талант, и со временем к ним приходит известность. В их жизни немало неудач, возможны периоды нужды.

У них мало детей, и партнер по браку может быть старше.

ЛАГНА В КУМБХЕ

Это самые необычные, экстравагантные и странные люди. Манера их поведения эпатажна, а иногда, наоборот, скромна и незаметна. Они способны на неординарные поступки, стремятся выделиться на общем фоне: манерой ли говорить или одеваться, необычным ли поведением. Они любят читать стихи, цитировать что-нибудь умное или просто петь.

Их бывает непросто понять: то они следуют какому-то необычному культу, то становятся философами, приверженцами нового направления. Это самые мистические люди, иногда действительно провидцы, «пророки в своем отечестве».

Водолеи умны, разговорчивы, скуповаты, не стремятся к лидерству, любят путешествовать, часто выглядят болезненными и усталыми. Водолеи тактичны, никогда не навязывают себя другим.

Их супружеская жизнь омрачена разочарованием, потому что Водолеи очень независимы и не выносят рутины. Они любят спорт и развлечения, но способны терпеливо выполнять тяжелую работу.

ЛАГНА В МИНЕ

Рыбы таинственны, привлекательны внешне. Они сильны, имеют крупные черты лица и чувственный рот. Их можно узнать по необычному взгляду: они будто смотрят на вас и в то же время – вглубь себя. Они могут быть несколько рассеяны, живут в своем мире. Они мечтательны, романтичны, с творческими способностями, нерешительны, вежливы, с приятными манерами, несколько суеверны.

Люди, у которых *лагна* находится в Рыбах, богаты, хорошо образованы, независимы, иногда ортодоксальны и фанатичны. Могут быть ленивы, склонны к тратам, деньги им достаются слишком легко. Воображение их очень богатое, они не довольствуются серой повседневностью и ищут утешения в философии или в интоксикациях.

Рыбы пользуются большим успехом у противоположного пола. У них, как правило, хорошие партнеры по браку, однако Рыбы терроризируют их своей ревностью и подозрительностью.

Люди, у которых *лагна* находится в Рыбах, любят историю, расположены к благотворительной и праведной деятельности. Они – возвышенные души, способные дать окружающим духовное вдохновение, отвлечь их от повседневности и показать им другую реальность, чистую и исполненную красоты и гармонии.

ГЛАВА 9 ПЛАНЕТЫ В ДОМАХ ГОРОСКОПА

Основное правило при трактовке положения планет в домах гороскопа – учитывать естественную природу планеты.

Если планета благотворная (Юпитер, Венера, растущая Луна и непораженный Меркурий), то проявятся лучшие характеристики дома. Если планета пагубная, злотворная (Сатурн, Марс, Солнце, убывающая Луна, пораженный Меркурий), то дом покажет себя не с лучшей стороны. Тоже относится и к аспектам планет: злые планеты поражают дом, добрые – укрепляют, дают возможность проявлению лучших качеств.

Если злая планета находится в хорошем доме (*кендре* или *триконе*), то она в первую очередь поражает его по функции *караки*. Например, Марс в 5-м доме, доме детей, может принести потерю ребенка, трудности с деторождением. Если планета очень злая (Сатурн, Марс), то страдают другие *караки* дома. В нашем примере, Марс в 5-м доме, доме *дхармы*, может говорить о бездуховности, способности совершать аморальные поступки, предосудительные действия, склонность к азартным играм. Во второстепенных характеристиках дом может и не пострадать – владелец гороскопа может быть хорошо образован.

Важно запомнить еще несколько несложных правил, которые помогут в трактовке гороскопа. Вот они:

1. Хорошо, когда в *кендрах* и *триконах* располагаются благотворные планеты. Это говорит о хорошей *карме*, счастливой и удачно складывающейся жизни, добродетельном характере владельца гороскопа;
2. Хорошо, когда злонесущие планеты занимают дома *упа-чаи*. При этом они проявляют свои положительные качества, приносят прибыль и процветание владельцу гороскопа.

СУРЬЯ В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

СУРЬЯ В 1-М ДОМЕ

Эгоизм, гордость, чувство собственной значимости, независимость, энергичность, любовь к пышным церемониям, путешествиям, увлечение политикой, сложности в семейной жизни. Эти люди испытывают тягу к знаменитым людям и сами могут прославиться. Они могут стать хорошими лидерами, у них прекрасные организаторские качества, доброе сердце, они обязательны и заслуживают доверия. Любят одиночество, не терпят, когда другие пытаются руководить ими, сами же с удовольствием принимают служение других. Наделены тягой к самопознанию и стремятся работать ради какого-то хорошего дела.

СУРЬЯ ВО 2-М ДОМЕ

Сила характера, спокойствие, упорство, умеренность в еде, образованность, среднее финансовое положение. Эти люди способны упорно трудиться и содержать большую семью. Они говорят гордо, внушительно, их внешность значительная. Живут независимо от родителей, но получают от них финансовую помощь.

СУРЬЯ В 3-М ДОМЕ

Для Солнца это хорошее, сильное положение, указывающее на человека с крепким здоровьем, рожденного в хорошей семье, доброжелательного, смелого и твердого в своих убеждениях. Это творческие, экспрессивные и деятельные люди. Как правило, у них есть литературный талант и хорошая репутация.

СУРЬЯ В 4-М ДОМЕ

Много путешествий, сильный интеллект, владение недвижимостью. Люди с таким положением Солнца в гороскопе добры и душевны, но имеют мало близких друзей. Они работают на благо государства или занимаются общественными делами.

СУРЬЯ В 5-М ДОМЕ

Высокое общественное положение, привлекательность, любовь к путешествиям, размышлениям, играм и развлечениям, образованность (но образование может быть незаконченным или прерванным). У них мало детей, могут быть проблемы с их здоровьем.

СУРЬЯ В 6-М ДОМЕ

Это расположение указывает на сильный, жизнерадостный характер. Люди с таким положением Солнца в гороскопе независимы, имеют много врагов и недоброжелателей, но одерживают над ними победу. Они интересуются другими культурами, любят путешествовать. Могут стать известными, успешны в области медицины, юриспруденции, политики.

СУРЬЯ В 7-М ДОМЕ

Крайняя независимость, споры с властями, ссоры в семейной жизни, организаторские способности и широкая известность. Люди с Солнцем в 7-м доме гороскопа успешны в собственном бизнесе, много путешествуют.

СУРЬЯ В 8-М ДОМЕ

Интерес к мистике, к вопросам, связанных со смертью, слабое зрение, проблемы с пищеварением. Солнце в 8-м доме наделяет застенчивостью, незаметностью, дает мало детей. Как правило, эти люди живут далеко от места рождения.

СУРЬЯ В 9-М ДОМЕ

Честолюбие, опрометчивость, творческие способности, путешествия, ранняя разлука с отцом или плохие отношения с ним. Эти люди сильны и влиятельны, интересуются религией, философией и политикой. Возможны неприятности с законом и властями, разочарования в любви.

СУРЬЯ В 10-М ДОМЕ

Прекрасное здоровье, крепкое телосложение, склонность к противоположному полу, повышенная работоспособность, хо-

рошая репутация. Такие люди могут преуспеть в политике, медицине, имеют организаторский талант. Как правило, у них заботливые родители и успешные дети.

СУРЬЯ В 11-М ДОМЕ

Красота и привлекательность, долгая, интересная жизнь, значительная собственность и богатство. Солнце в 11-м доме указывает на хорошее происхождение, славных предков. Такие люди эгоистичны, горды и хвастливы, имеют мало близких друзей. Они талантливы, харизматичны и пользуются уважением образованных людей.

СУРЬЯ В 12-М ДОМЕ

Слабое зрение, ранняя разлука с отцом, слабость характера, нерешительность, частая смена занятий, любовь к путешествиям. Возможна потеря ребенка, стремление к уединению и духовному знанию.

ЧАНДРА В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

ЧАНДРА В 1-М ДОМЕ

Красота, популярность, чувствительность, мягкость, много путешествий, много перемен, склонность к духовной жизни, счастливая семейная жизнь.

ЧАНДРА ВО 2-М ДОМЕ

Практичность, любовь к семье, возможна неумеренность в еде, убедительная, мягкая речь, наследство, переменчивое финансовое положение.

ЧАНДРА В 3-М ДОМЕ

Экспрессивность, переменчивость настроения, много путешествий и частая смена деятельности, талант писателя и артистизм. Возможны ссоры с родственниками, подозрительность, хитрость, скупость.

ЧАНДРА В 4-М ДОМЕ

Доброжелательность и душевность, хорошие манеры, разумность, восприимчивость, счастье (если Луна растущая и непораженная). Такие люди часто меняют место жительства, владеют хорошей недвижимостью. Они могут быть излишне требовательны к людям, имеют проблемы во взаимоотношениях с матерью.

ЧАНДРА В 5-М ДОМЕ

Образованность, ответственность, хорошее положение в обществе, счастье в детях или учениках. Луна в 5-м доме дает склонность к молитве, *мантре*, благочестивые поступки, честность, удачу во вложении денег.

ЧАНДРА В 6-М ДОМЕ

Проблемы со здоровьем в юности, возможен развод родителей, пессимизм, периоды унижения и нужды, много врагов. Луна в 6-м доме наделяет стремлением помогать другим.

ЧАНДРА В 7-М ДОМЕ

Нелегкий характер, подверженный переменам, частая смена партнеров, успех в коммерческой деятельности, много путешествий, привлекательность, сексуальность, ревность, склонность к конкуренции.

ЧАНДРА В 8-М ДОМЕ

Болезни в детстве, юность, отмеченная одиночеством и переживаниями, отделение от отца, хорошие восстановительные силы организма. Средняя продолжительность жизни, возможны заболевания глаз, получение наследства.

ЧАНДРА В 9-М ДОМЕ

Ум, склонность к философии, религии, творческие способности, талант в искусстве, много поездок, счастье в детях, богатство.

ЧАНДРА В 10-М ДОМЕ

Популярность, доброжелательность, альтруизм, бескорыстность. Это сравнительно редкая позиция, указывающая на человека с призванием, харизматичного и творческого. Возможна долгая жизнь, участие в религиозных или общественных организациях.

ЧАНДРА В 11-М ДОМЕ

Дружелюбие, обаяние, умение вести дела и получать максимальную прибыль. Луна в 11-м доме дает много друзей, хороших детей, хорошее общественное положение.

ЧАНДРА В 12-М ДОМЕ

Любовь к одиночеству, замкнутый образ жизни, возможна склонность к незаконной деятельности, к употреблению наркотиков. Луна в 12-м доме говорит о переменчивости фортуны, слабости зрения, проблемах с матерью, болезнях в детстве.

МАНГАЛА В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

МАНГАЛА В 1-М ДОМЕ

Энергичность, активность, склонность к конкуренции и спорам, любовь к спорту, проблемы в семейной жизни, несколько браков. Люди с таким стоянием Марса честолюбивы, используют любые средства, чтобы достигнуть цели. Им сопутствует удача в приобретении недвижимости, они храбры и независимы, часто страдают от огня и несчастных случаев, разбираются в механике.

МАНГАЛА ВО 2-М ДОМЕ

Разговорчивость, любовь к спорам, прямолинейность, критичность. Такие люди имеют математические способности, интересуются политикой, зарабатывают деньги через недвижимость. В их жизни могут быть периоды бедности, но в зрелом возрасте к ним приходит богатство. Это положение Марса плохо сказывается на семье: родительская семья распадается, в собственной – проблемы.

МАНГАЛА В 3-М ДОМЕ

Храбрость, доблесть, несчастные случаи в поездках, потеря братьев или сестер, способность упорно работать ради денег, владение недвижимостью. Такое стояние Марса говорит об успехе в спорте и о том, что человек исполнен решимости прилагать собственные усилия и упорно добиваться цели.

МАНГАЛА В 4-М ДОМЕ

4-й дом символизирует сердце, и Марс, расположенный в нем, говорит о «горячем» сердце – страстном темпераменте и ревности. Он дает владение значительной собственностью, несколько браков и неудачные капиталовложения.

МАНГАЛА В 5-М ДОМЕ

Высокое социальное положение и возможность его внезапно утратить. Могут быть проблемы с деторождением или потеря ребенка. Эти люди могут совершать аморальные поступки, они склонны к азартным играм, к употреблению интоксикаций. Они страдают от обид, нанесенным им, но не замечают, как обижают других. Возможна язва желудка.

МАНГАЛА В 6-М ДОМЕ

Эти люди красивы, привлекательны, решительны, способны брать на себя ответственность. Они требовательны к близким, успешны в спорте и в любых видах конкуренции. Удача приходит к ним вдали от места рождения.

МАНГАЛА В 7-М ДОМЕ

Такие люди спортивные, владеют собственностью, много путешествуют, могут пережить смерть партнера по браку. Они активны, деятельны, достигают известности. Их партнер по браку, как правило, страстный, любящий споры и азарт.

МАНГАЛА В 8-М ДОМЕ

Проблемы в браке, споры, судебные разбирательства. Может быть небольшая продолжительность жизни, сомнительный бизнес, хитрость, коварство, умение убеждать. Возможно получение наследства.

МАНГАЛА В 9-М ДОМЕ

Потеря отца или проблемы во взаимоотношениях с ним. Эти люди склонны к насилию и гневу, не питают уважения к религии и духовным людям, теряют деньги, неудачно вложив их, имеют конфликты с властями.

МАНГАЛА В 10-М ДОМЕ

Удача, успех, процветание, известность, уважение в обществе. Человек с таким стоянием Марса будет иметь сильный и жесткий характер, но окружающие будут уважать его и восхищаться им. Марс в 10-м доме дает значительную собственность и роскошные средства передвижения.

МАНГАЛА В 11-М ДОМЕ

Счастье, богатство, смелость, решительность, исполнение желаний. Такие люди добры, малообщительны, их братья процветают. Марс со временем дает им влияние в обществе и значительную собственность. Возможны проблемы с детьми.

МАНГАЛА В 12-М ДОМЕ

Много перемен в жизни, возможна потеря партнера по браку, нарушение супружеской верности, неразумные денежные траты, периоды бедности и лишений, склонность к благотворительности. У женщин с таким стоянием Марса в гороскопе могут быть проблемы с деторождением.

БУДХА В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

БУДХА В 1-М ДОМЕ

Красноречие, разговорчивость, веселый и легкий нрав, понятливость, хорошее образование, торопливость и беспокойство. Возможен успех в коммерции, литературный талант, склонность к медицине, астрологии, философии.

БУДХА ВО 2-М ДОМЕ

Разговорчивость, хорошие манеры, тонкий вкус, много друзей. Такие люди могут происходить из большой семьи или сами иметь много детей, могут зарабатывать деньги издательской, лекционной и писательской деятельностью, способны на благотворительность.

БУДХА В 3-М ДОМЕ

Писательские способности, большое число родственников, решительность, умение доводить начатое дело до конца, успех в коммерции, способности в математике и в компьютерном программировании. Возможны нервные заболевания.

БУДХА В 4-М ДОМЕ

Хорошее образование, искренность, любовь к путешествиям, привязанность к семейной жизни, владение собственностью, транспортными средствами, склонность к астрологии. Возможна помощь от родственников, человека с таким стоянием Меркурия любят родители, и сам он становится хорошим отцом или матерью.

БУДХА В 5-М ДОМЕ

Хорошее образование, талант научного исследователя, способности к писательскому труду, непостоянство, любовь к спорту и играм. Эти люди часто занимают высокие посты, могут хорошо вложить деньги. У них много детей. Они интересуются астрологией, склонны к молитве.

БУДХА В 6-М ДОМЕ

Склонность к конкуренции, спорам и ссорам, гордость, много врагов, путешествия за границу, настойчивость в работе, любовь к уединению, литературные наклонности. Возможны проблемы в получении образования или перерывы в образовании, интерес к религии, праву, успех в судах.

БУДХА В 7-М ДОМЕ

Известность, убедительная речь, путешествия за границу. Эти люди рано вступают в брак и имеют несколько браков. Они разумны и успешны в бизнесе, неоднократно меняют работу, склонны к астрологии.

БУДХА В 8-М ДОМЕ

Долгая жизнь, хорошее образование, мистические знания, наследство, ранняя разлука с партнером по браку, склонность к жалобам. У таких людей мало детей и мало друзей.

БУДХА В 9-М ДОМЕ

Удача во всех начинаниях, счастье, известность, красноречие, склонность к благотворительности, высокопоставленные друзья, религиозность. Отец такого человека может быть широко известен и проживет долгую жизнь.

БУДХА В 10-М ДОМЕ

Известность, слава, хорошая репутация, ораторские способности, успех в торговле, прекрасное образование, удача и добродетельный характер. Такие люди склонны к духовному знанию, к астрологии, могут стать врачами или писателями.

БУДХА В 11-М ДОМЕ

Образование, правдивость, счастье, богатство, слава, почести, любовь к роскоши. Такие люди в течение жизни приобретают большое состояние, имеют выгодный бизнес и влиятельных, могущественных друзей.

БУДХА В 12-М ДОМЕ

Великодушие, склонность к благотворительности и духовным познаниям, неустойчивый ум, долги, незавершенное образование, отсутствие благоприятных профессиональных возможностей, склонность к нарушению супружеской верности и небольшое число детей. Тем не менее, этот человек совершает много добрых поступков, и его будущая жизнь более счастливая, чем настоящая.

ГУРУ В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

ГУРУ В 1-М ДОМЕ

Удачливость, везение, благородство, хорошее здоровье, мужество, долгая жизнь, привлекательная внешность, счастье от детей. Такие люди могут быть хорошими учителями, философами, прекрасными родителями. Трактаты по джйотишу говорят об этом стоянии Юпитера как о дарующем «полное знание трех Вед».

ГУРУ ВО 2-М ДОМЕ

Богатство, правдивость, разум, склонность к духовному знанию и молитве, красноречие, хорошая семья. Такие люди могут быть очень разговорчивы и болтливы, а при поражении Юпитера могут проявиться склонность ко лжи и воровству.

ГУРУ В 3-М ДОМЕ

Философский склад ума, сильный интеллект, решительность, инициативность, способности к литературе, юриспруденции. Люди с таким стоянием Юпитера будут много путешествовать, у них будет хороший партнер по браку, высокие покровители. Сами они могут быть скупы, язвительны, непрактичны и неблагодарны.

ГУРУ В 4-М ДОМЕ

Счастливая семейная жизнь, хорошее образование, нравственность, удача, великодушие, владение значительной собственностью и средствами передвижения. Такие люди – прекрасные родители, учителя и талантливые руководители.

ГУРУ В 5-М ДОМЕ

Счастье, удача, добродетельный характер, склонность к философии и молитве, ученость, хорошая репутация, обаяние, высокие покровители, удачные капиталовложения. Это стояние Юпитера может дать проблемы с детьми.

ГУРУ В 6-М ДОМЕ

Победа над врагами, возможен период унижений в жизни, пустые траты, мало детей, склонность к ссорам, тщеславие. Как правило, такие люди имеют хорошее здоровье, много путешествуют.

ГУРУ В 7-М ДОМЕ

Хороший партнер по браку, великодушие, хорошее здоровье, много друзей. Люди с таким стоянием Юпитера способны хорошо распорядиться деньгами и подняться по социальной лестнице выше своих родителей. Их ждет удача в партнерском бизнесе или бизнесе, связанном с границей. Возможно получение денег через партнера по браку.

ГУРУ В 8-М ДОМЕ

Сомнительная мораль, низкие принципы, подчиненное положение, долгая жизнь, проблемы в браке, неискренность, амбициозность, испорченная репутация. Возможны болезни печени и недиагностируемые болезни.

ГУРУ В 9-М ДОМЕ

Удача, религиозность, благочестие, правдивость, принципиальность, проницательность, хорошее образование, богатство, много путешествий, счастье в детях, долгая жизнь отца. Такие люди могут прославиться и оказывать покровительство другим.

ГУРУ В 10-М ДОМЕ

Праведный и добродетельный характер, талант и способности, уважение окружающих, почет, хорошая репутация, склонность к благотворительности, высокое покровительство, богатство, известность.

ГУРУ В 11-М ДОМЕ

Большие финансовые прибыли, ученость, хорошее образование, счастье в детях, везение, удачные капиталовложения.

ГУРУ В 12-М ДОМЕ

Бедность и неудачи, склонность к уединению, недовольство своей жизнью, обременительные обязанности в отношении детей, сомнительные принципы и неблагоприятные поступки. В конце жизни такие люди совершают много добрых дел, что обеспечивает им хорошее следующее рождение.

ШУКРА В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

ШУКРА В 1-М ДОМЕ

Красота, привлекательность, счастье, любовь противоположного пола, долгая жизнь. Такие люди склонны к искусству, могут быть хорошими лидерами или учителями, им сопутствует удача в делах, связанных с автомобилями.

ШУКРА ВО 2-М ДОМЕ

Привлекательность, красивые глаза, хорошее финансовое положение, красноречие, такт, романтизм, способности к поэзии, скромность. Такие люди владеют имуществом, счастливы в семейной жизни.

ШУКРА В 3-М ДОМЕ

Талант и успех в искусстве, писательстве, торговле, скупость, трусость, нерешительность, нелюбовь к женщинам, неудачливость. У таких людей хорошие братья, умеренные средства к существованию.

ШУКРА В 4-М ДОМЕ

Владение значительной собственностью, средствами передвижения, родительское и семейное счастье, склонность к романтике, дружба с людьми искусства, наследство. Эти люди сострадательны и милосердны.

ШУКРА В 5-М ДОМЕ

Почет и уважение, мудрость, богатство, семейное счастье, хорошие дети, склонность к молитве. Люди с таким стоянием Венеры мечтательны и идеалистичны, любят комфорт и роскошь. Они делают хорошие капиталовложения, успешны в театре и шоу-бизнесе.

ШУКРА В 6-М ДОМЕ

Победа над врагами, болезненный партнер по браку, долги, большие расходы, проблемы в браке, мало детей. Не следует ожидать роскошной или богатой наслаждениями жизни.

ШУКРА В 7-М ДОМЕ

Красота, привлекательность, хорошее образование, частые путешествия, богатство, проблемы в браке, множество внебрачных связей, успех в коммерции, особенно в партнерском бизнесе.

ШУКРА В 8-М ДОМЕ

Долгая жизнь, спокойная смерть, наследство, наличие собственности, интерес к оккультизму, низкие качества характера. Возможны проблемы в браке: эти люди могут поздно вступить в брак, или их партнер будет деспотичен, или у них будет несколько браков.

ШУКРА В 9-М ДОМЕ

Богатство, счастье в семейной жизни, щедрость, любовь к путешествиям, комфортное существование, наличие средств передвижения, склонность к религии, благочестие. Возможен брак с иностранцем.

ШУКРА В 10-М ДОМЕ

Удача, слава, богатство, почет и уважение, владение прекрасным домом и машиной, хорошая репутация, талант в искусстве. Возможен брак с известным человеком.

ШУКРА В 11-М ДОМЕ

Процветание, удача, счастье в детях, хороший партнер по браку, много друзей и высоких покровителей, много внебрачных связей, владение разнообразной собственностью, деньги зарабатываются без особых усилий.

ШУКРА В 12-М ДОМЕ

Потеря богатства, потакание своему сладострастию, множество внебрачных связей, склонность к обману, возможна потеря партнера по браку или потеря социального статуса. Такие люди склонны к благотворительности, но не устойчивы в своих религиозных взглядах.

ШАНИ В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

ШАНИ В 1-М ДОМЕ

Бедность, болезненность, неудачи в период юности, проблемы в партнерстве, медлительность, скептичность. Такие люди хорошо приспосабливаются к различной обстановке, они умеют терпеть и ждать.

ШАНИ В 2-М ДОМЕ

Слабость зрения, бедность, проблемы в семье, жизнь вдали от места рождения и родительской семьи, грубая речь.

ШАНИ В 3-М ДОМЕ

Потеря или отсутствие братьев и сестер, разногласия с родственниками, возможен аборт или потеря ребенка. Ожидается долгая жизнь, смелость, предприимчивость, большие возможности.

ШАНИ В 4-М ДОМЕ

Успех вдали от места рождения, возможна потеря матери или сложные отношения с ней, болезненность, несчастья в период юности, холодность в отношении с другими людьми. Возможно владение земельной собственностью или средствами передвижения.

ШАНИ В 5-М ДОМЕ

Проблемы с детьми, разочарования в любви, недоброжелательность, бедность, плохое образование, семейные неурядицы.

ШАНИ В 6-М ДОМЕ

Хорошее здоровье, много путешествий, способность преодолеть любые препятствия и победить врагов.

ШАНИ В 7-М ДОМЕ

Много путешествий за границу, сомнительная репутация партнера по браку или по бизнесу. Возможно вовлечение в незаконную деятельность, запятнанная репутация, жестокость.

ШАНИ В 8-М ДОМЕ

Долгая жизнь, заболевания глаз, склонность к обману, бедность, интерес к мистике, замкнутость, необщительность, возможна разлука с ребенком, склонность к заболеваниям выделительной системы.

ШАНИ В 9-М ДОМЕ

Неудачи, проблемы с отцом, споры с начальством, интерес к политике, атеизм, сомнительная мораль. Возможны заболевания желудочно-кишечного тракта.

ШАНИ В 10-М ДОМЕ

Большие способности, талант, честолюбие, упорство, посещение святых земель, богатство. Может быть раннее отделение от семьи, несколько браков или смерть супруга. Возможно достижение могущества и высокого положения в обществе и внезапная потеря всего.

ШАНИ В 11-М ДОМЕ

Богатство, процветание, большие доходы, высокое покровительство, долгая жизнь, много препятствий. Возможны периоды эмоциональной подавленности, депрессии.

ШАНИ В 12-М ДОМЕ

Большие расходы, траты, интерес к философии, любовь к уединению, бедность, проблемы в семье, плохое зрение, большие зубы. Возможно заключение в тюрьму, госпитализация или ссылка.

РАХУ В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ

РАХУ В 1-М ДОМЕ

Известность, эксцентричность, непостоянство, несколько браков, критичность, сильные чувства, много желаний, сексуальность.

РАХУ В 2-М ДОМЕ

Бедность, болезненность, неразборчивость в еде, долги, незаконные средства заработка, склонность к интоксикациям, болтливость, гневливость, заболевания полости рта или лица.

РАХУ В 3-М ДОМЕ

Смелость, решительность, упорство в достижении цели, твердость характера, богатство, почет и уважение, враждебные отношения с родственниками.

РАХУ В 4-М ДОМЕ

Возможны проблемы с матерью, материализм, распущенность, жизнь вдали от места рождения, семейные неурядицы, несколько браков.

РАХУ В 5-М ДОМЕ

Повышенная эмоциональность, атеистический настрой, критичность, завистливость, склонность к интоксикациям, мало детей или бездетность, возможны аборты или выкидыши.

РАХУ В 6-М ДОМЕ

Много борьбы в жизни, могущественные враги, победа над врагами, долгая жизнь, мужество, сильный характер, заграничные связи

РАХУ В 7-М ДОМЕ

Проблемы в семейной жизни, несколько браков, независимый характер, эксцентричное поведение. Возможен брак с иностранцем или человеком другой веры, культуры.

РАХУ В 8-М ДОМЕ

Недолгая жизнь, болезненность, проблемы в семье, склонность к обману, придирчивость, сварливость, сомнительные средства заработка, вредные привычки, интерес к оккультизму.

РАХУ В 9-М ДОМЕ

Сомнительная мораль, атеизм, много заграничных путешествий, мало детей, предприимчивость, крайняя независимость, бунтарский характер. Возможны конфликты с властями.

РАХУ В 10-М ДОМЕ

Успех в карьере, большие способности, таланты, жестокость, проблемы с матерью, богатство, слава.

РАХУ В 11-М ДОМЕ

Богатство, процветание, известность, успех, исполнение желаний, мало детей, долгая жизнь, высокие покровители, удача через иностранцев.

РАХУ В 12-М ДОМЕ

Расточительность, много трат, неблагочестивые поступки, удача за границей, много поездок, интерес к оккультизму.

КЕТУ В ДВЕНАДЦАТИ ДОМАХ**КЕТУ В 1-М ДОМЕ**

Интерес к духовному развитию, к эзотерическим знаниям, упорство, проблемы в семейной жизни.

КЕТУ ВО 2-М ДОМЕ

Слабое зрение, заикание, или другой дефект речи, зарабатывание на жизнь необычными способами, периоды зависимости от других, проблемы в семейной жизни, плохие привычки в питании, бедность.

КЕТУ В 3-М ДОМЕ

Решительность, смелость, отвага, большой запас жизненных сил, способность преодолевать препятствия и побеждать врагов, помощь от родственников, долгая жизнь, известность,

хорошая репутация. Возможна потеря братьев и сестер.

КЕТУ В 4-М ДОМЕ

Разлука с матерью, жизнь в чужом доме или вдалеке от места рождения, несчастья, потеря земельной собственности, мало друзей и близких людей.

КЕТУ В 5-М ДОМЕ

Мало детей, потеря денег из-за плохих вложений, много беспокойств, сильные эмоции.

КЕТУ В 6-М ДОМЕ

Решительность, авторитет, слава, хорошее здоровье, победа над врагами и преодоление препятствий, настойчивость в достижении цели.

КЕТУ В 7-М ДОМЕ

Несколько браков, известность, много поездок, любовь к уединению, сомнительная мораль, унижения от противоположного пола.

КЕТУ В 8-М ДОМЕ

Препятствия в начинаниях, хронические болезни, средняя продолжительность жизни, возможна потеря наследства, периоды бедности, склонность к незаконным и скандальным действиям, вспыльчивость, опасные враги.

КЕТУ В 9-М ДОМЕ

Решительность, вспыльчивость, споры с властями, много поездок, бизнес с иностранцами, проблемы с детьми, несправедливость, разлука с отцом, неудачи в жизни.

КЕТУ В 10-М ДОМЕ

Упорная работа, способности, амбиции, известность, жесткий характер, неудачи, испорченная репутация, посещение святых мест, встречи с необычными людьми.

КЕТУ В 11-М ДОМЕ

Богатство, успех в начинаниях, сбывшиеся мечты, влияние и высокие покровители, доброта, склонность к благотворительности, проблемы с детьми.

КЕТУ В 12-М ДОМЕ

Интерес к духовной сфере жизни, победа над врагами, путешествия, много трат, склонность к благотворительности. Возможна бессонница и глазные болезни.

Йога на санскрите означает «связь». В духовном смысле *йога* – это связь души с Богом. В астрологии термин «*йога*» означает связь между планетами. Это может быть как соединение планет, так и их объединенное влияние. Анализ *йог* очень важен при трактовке гороскопа. Умение видеть планетные сочетания, иногда противоречивые, и делать при этом правильные выводы развивается с опытом.

К тому же, необходимо уметь анализировать, насколько сильна *йога*, и как она проявится в гороскопе. Например, в двух гороскопах есть соединение Юпитера и Луны, образующее *гаджа-кешари-йогу*. В одном гороскопе эта *йога* формируется в 1-м доме в Раке (обитель Луны и экзальтация Юпитера), а в другом – в 8-м доме в Козероге. Безусловно, эти *йоги* будут разные по силе. Поэтому при анализе *йог* необходимо учитывать силу *йоги*.

Йога будет сильна, если:

- 1) планеты, вовлеченные в *йогу*, сильны по *стхана-бале* (положению в знаке);
- 2) планеты, вовлеченные в *йоги*, управляют хорошими домами.

В ведической астрологии огромное количество *йог*. Рассмотрим лишь некоторые из них.

Раджа-йога, или «королевская комбинация планет» – наиболее значительное сочетание планет в гороскопе. Они указывают на силу дома, в ко-

ГЛАВА 10

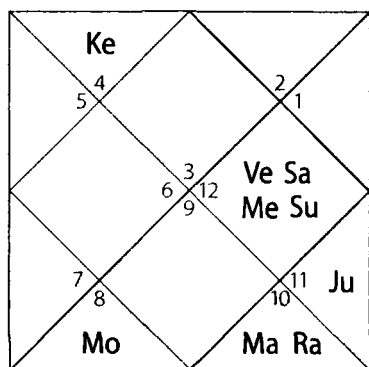
ЙОГИ – СОЧЕТАНИЯ ПЛАНЕТ

тором формируется *раджа-йога*, на славу, известность, таланты, удачу и так далее. Например, в гороскопе Альберта Эйнштейна присутствует шесть *раджа-йог*, что само по себе уже уникально.

Раджа-йога образуется сочетанием влияний хозяев домов Вишну (1-й, 4-й, 7-й и 10-й дома) и домов Лакшми (1-й, 5-й, 9-й дома) в следующих случаях:

- 1) соединение хозяев домов Лакшми-Вишну в отдельном доме;
- 2) одновременное влияние хозяев домов Лакшми-Вишну на отдельный дом;
- 3) положение хозяина 9-го дома в 10-м или наоборот.

ГОРОСКОП АЛЬБЕРТА ЭЙНШТЕЙНА



Ve Sa Me Su			Lg
Ju	А. Эйнштейн 14.03.1879 11:30 Ульм, Германия		Ke
Ma Ra			
	Mo		

Lag	Sun	Moon	Mar	Mer	Jup	Ven	Sat	Rahu
19°46'	01°20'	22°25'	04°44'	10°58'	05°18'	24°49'	12°01'	10°33'

В этом гороскопе формируется две *раджа-йоги* в 10-м доме (Меркурий, хозяин *лагны*, дома Вишну, соединен с Венерой, хозяйкой 5-го дома, дома Лакшми, а также Меркурий соединен с Сатурном, хозяином 9-го дома, дома Лакшми).

В четвертом доме присутствует две *раджа-йоги*, образованные влиянием хозяев домов Лакшми-Вишну из 10-го дома.

И еще две *раджа-йоги* формируются нахождением Сатурна, хозяина 9-го дома в 10-м доме и Юпитера, хозяина 10-го дома в 9-м доме.

Виприт-раджа-йога формируется хозяевами *дустхан* (6-го, 8-го и 12-го домов) и возникает в случае, если хозяева *дустхан* располагаются в *дустханах* или в 3-м доме. *Виприт-раджа-йога* уничтожает вредное влияние *дустхан*, способствует проявлению благоприятных характеристик дома, может принести власть, славу, богатство, но неожиданно (часто в результате какого-то несчастья) и ненадолго.

В гороскопе Эйнштейна присутствует *виприт-раджа-йога*: Марс, хозяин 6-го дома, дома врагов, располагается в 8-м доме.

ПАНЧА-МАХАПУРУША-ЙОГИ, «ПЯТЬ ЙОГ ВЕЛИКОЙ РАДОСТИ»

Пять главных планет формируют так называемые «*панча-махапурushi-йоги*», или «*пять йог великой радости*». Это – самые сильные комбинации, и их наличие в гороскопе – важнейший показатель. Если в гороскопе присутствуют *панча-махапурushi-йоги*, они делают гороскоп значительным, неординарным и способны отменить негативные влияния других планетных комбинаций.

Панча-махапурushi-йоги:

1. **Хамса-йога** формируется Гуру (Юпитером), расположенном в *квадранте* (1-й, 4-й, 7-й и 10-й дома) в своем собственном знаке или знаке экзальтации. Приносит богатство, образованность, благочестие и удачу.
2. **Малавья-йога** формируется Шукрой (Венерой), расположенной в *квадранте* в своем собственном знаке или знаке экзальтации. Говорит о красоте, богатстве, удовольствиях, чувственности и таланте в искусстве.
3. **Бхадра-йога** формируется Будхой (Меркурием), расположенным в *квадранте* в своем собственном знаке или знаке экзальтации. Указывает на интеллектуальность, дружелюбие, хорошие манеры, общительность, литературный талант.

4. **Ручака-йога** формируется Мангалой (Марсом), расположенным в *квадранте* в своем собственном знаке или знаке экзальтации. Наделяет владельца гороскопа энергичностью, лидерскими качествами, мужеством и говорит о наличии недвижимости.
5. **Шаши-йога** формируется Шани (Сатурном), расположенным в *квадранте* в своем собственном знаке или знаке экзальтации. Говорит о долгой жизни, власти, способности «оставить след в истории».

Существуют еще несколько значительных и часто встречающихся *йог*.

Паривартхана-йога образуется, когда две планеты обмениваются домами. При этом планеты и дома как бы «сцепляются» между собой, становятся сильнее, а дела домов «переплетаются».

Например, в гороскопе Эйнштейна Сатурн, хозяин дома удачи, расположен в Рыбах, а Юпитер, хозяин дома карьеры – в Воле.

Другой пример: в 1-м доме располагается Венера в Раке, а Луна, хозяйка *лагны*, – в 4-м доме в Весах. Формируется *паривартхана-йога* между 1-м и 4-м домом, к тому же при *лагне* в Раке. Результатом этой комбинации будет хорошее происхождение, благочестивая семейная карма, чрезвычайная привязанность к семье и так далее.

При этом рассмотренные *йоги* не будут одинаковыми по силе и выраженности. Понятно, что у Эйнштейна *паривартхана* между 9-м и 10-м домами, которая формирует еще и две *раджа-йоги*, будет намного значительнее и уникальнее. И действительно, талант великого немецкого физика оказал большое влияние на развитие всего человечества.

Шубхакартари-йога («Счастливое сочетание планет») формируется, когда планета или дом окружены благоприятными планетами. Планета, попавшая в счастливое соседство, укрепляется, становится сильной и проявляет свои самые лучшие качества.

Все *йоги* ранжируются по силе и проявленности в гороскопе. Например, *шубхакартари* для *лагны* будет намного сильнее и заметнее в жизни человека, чем, скажем, *шубхакартари* для 12-го дома.

В гороскопе Эйнштейна есть две *шубхакартари-йоги*: для Солнца и для Сатурна. Солнце – хозяин 3-го дома, располагается в 10-м доме: Эйнштейн написал около 150 книг и более 300 научных работ по физике, истории и философии науки.

Сатурн – хозяин 8-го и 9-го домов, располагается в 10-м доме: несмотря на то, что в жизни великого физика было много борьбы, препятствий и кризисов, его ничто не могло сокрушить.

Папакартари-йога («Несчастливое сочетание планет») формируется, когда планета или дом окружены неблагоприятными планетами. Планета, попав в неблагоприятное окружение, становится бессильной проявить свои хорошие качества.

В гороскопе Альберта Эйнштейна две *папакартари-йоги*: для Юпитера и Меркурия. Меркурий – хозяин 1-го и 4-го домов: ученому пришлось пережить изгнание на чужбину, его лишили немецкого гражданства и подвергли гонениям на родине.

Юпитер – хозяин 7-го и 10-го домов, располагается в 9-м доме: несмотря на признание его заслуг перед мировой наукой в виде Нобелевской премии, научные идеи и деятельность Эйнштейна встречали в основном непонимание современников, а его открытие взаимосвязи массы и энергии привело к созданию ядерного оружия.

Гаджа-кешари-йога (*йога* «Слона и льва») формируется при расположении Гуру в *кендре* от *лагны* или Чандры, при этом Гуру соединен или аспектирован благодетельной планетой, не сожжен и не в *ниче*, и не во враждебном знаке. Часто для *гаджа-кешари* достаточно первого условия – Юпитер в *кендре* от *лагны* или Чандры. Если же выполняется и второе условие, то *гаджа-кешари* становится очень сильной и значительной комбинацией и по силе приравнивается к *раджа-йоге*. *Гаджа-кешари-йога* дает блестящее положение в обществе, благородство, великодушные, здоровье, хороший характер, славу. В гороскопе Эйнштейна присутствует *гаджа-кешари-йога*.

Дура-йога («Плохое сочетание планет») – хозяин 10-го дома в 6-м, 8-м или 12-м домах. Результаты деятельности человека принадлежат другим людям. Здесь также важно знать, что *йога* будет «злее», если хозяин 10-го дома расположен в 8-м доме, самой «злой» *дустхане*.

Шаката-йога («Колесо») образуется, когда Луна располагается в 6-м, 8-м или 12-м домах от Юпитера. В жизни человека возможны радикальные изменения: роскошь сменяется нищетой, удача оборачивается несчастьем.

Лакшми-йога («Йога богатства») возникает, когда есть связь (соединение или аспект) между хозяевами 1-го, 2-го, 5-го и 9-го домов.

В гороскопе Альберта Эйнштейна, лауреата Нобелевской премии, несколько *лакшми-йог*. Любопытно, что одна из *лакшми-йог* формируется в 12-м доме – Луна, хозяйка 2-го дома и Сатурн, хозяин 9-го дома, совместно влияют на 12-й дом, дом потерь и благотворительности – Эйнштейн раздал все деньги, полученные в качестве Нобелевской премии, на благотворительные нужды.

Асура-йога («Йога демона») – положение Юпитера или Венеры в 8-м доме. Эта *йога* говорит о склонности к атеизму или пренебрежении к религии. Эти люди уверены в себе, полагаются только на себя и считают, что могут все. Они горды и независимы.

ЧАНДРА-ЙОГИ, СОЧЕТАНИЕ ПЛАНЕТ С ЛУНОЙ

1. **Сунапха-йога** возникает в случае, когда во 2-м доме от Чандры располагается любая планета, кроме Сурьи. Дает ум, известность, способность хорошо зарабатывать деньги.
2. **Анапха-йога** формируется любой планетой, кроме Сурьи, расположенной в 12-м доме от Чандры. Приносит здоровье, счастье, обаяние, добродетельный характер.

3. **Дурудхара-йога** – планета, кроме Сурьи во 2-м и 12-м домах от Чандры. Приносит богатство, много удовольствий в жизни.
4. **Кемадрума-йога** формируется, если нет планет (не считая Сурьи) в знаке Чандры, во 2-м и 12-м домах от Чандры, а также нет планет в *кендре* от *лагны*. Приносит бедность, лишения, одиночество, болезни в детстве, меланхолию, депрессии. В гороскопе Эйнштейна Луна «в одиночестве», ее не окружают планеты. Это говорит о том, что он, как многие гении, чувствовал себя одиноким среди людей, испытывал состояние эмоциональной подавленности и угнетенности.
5. **Шаката-йога** формируется, когда Чандра занимает 6-й, 8-й и 12-й дома от Гуру и указывает на постоянные перемены, «взлеты и падения» в жизни.
6. **Адхи-йога** возникает при расположении благотворных планет в 6-м, 7-м, 8-м домах от Чандры. Говорит о здоровье, хорошем характере, популярности и богатстве.
7. **Амала-йога** формируется при расположении благотворных планет в 10-м доме от Луны или *лагны*. Приносит известность, уважение, говорит о праведности характера и готовности помочь другим людям. В гороскопе Эйнштейна в 10-м доме от *лагны* располагаются Меркурий и Венера. Он всегда помогал нуждающимся, был прост в общении, следовал гуманистическим идеям. Эйнштейн говорил о себе: «Идеалами, освещавшими мой путь и придававшими мне смелость и мужество, были Добро, Красота и Истина».
8. **Балариштха-йога** образуется расположением Луны в *дустханах* (6-й, 8-й и 12-й дома). «*Балариштха*» переводится как «вред ребенку». Классически считается, что эта *йога* указывает на раннюю смерть, но в современных условиях она говорит о болезнях в детстве, о разводе родителей.
9. **Балариштха-бханга-йога** – «нейтрализация *балариштхи*». Формируется при рождении в светлое время суток

(после восхода и до захода Солнца) и убывающей Луне (*кришна-пакша*, темная половина лунного месяца), а также при рождении в темное время суток (после захода и до восхода Солнца) и при растущей Луне (*шукла-пакша*, светлая половина лунного месяца). При этом человек получает высокое покровительство Чандры, его защиту, которая проявляется в удачливости человека. Результаты *баларишитхи* все равно будут проявлены, но они не принесут разрушительного воздействия, напротив, укрепят человека. В гороскопе Эйнштейна присутствует *баларишитха-бханга-йога*: Луна убывающая (*кришна-пакша*) и дневное рождение. Детство Эйнштейна нельзя назвать счастливым: у него была деспотичная, властная мать, он очень поздно начал говорить – до трех лет не произносил ни одного слова, а к семи годам мог говорить только заученные фразы, он был подвержен приступам ярости и гнева, плохо учился в школе и не получил аттестат об окончании. Тем не менее, в его жизни всегда был «счастливый случай», высшая защита.

СУРЬЯ-ЙОГИ, СОЧЕТАНИЯ ПЛАНЕТ С СОЛНЦЕМ

1. **Веши-йога** возникает при расположении любой планеты, кроме Чандры, во 2-м доме от Сурьи. Говорит о правдивости, счастье, хорошем зрение, лени.
2. **Воши-йога** – планета в 12-м доме от Сурьи. Дает склонность к благотворительности, славу, знание. В гороскопе Эйнштейна в 12-м доме от Солнца располагается Юпитер.
3. **Убхайачари-йога** – планеты во 2-м и 12-м домах от Сурьи или Сурья между благоприятными планетами. Приносит счастье, энтузиазм, красоту, лидерские качества, уважение окружающих. *Убхайачари-йога* – один из видов *шубхакартари-йоги*. В гороскопе Эйнштейна присутствует эта комбинация планет.

КУДЖА-ДОША, ИЛИ «ЗЛОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ МАРСА»

Куджа-доша формируется в следующих случаях:

- 1) Марс в 1-м доме, исключая положение в Овне,
- 2) Марс в 4-м доме, исключая знак Скорпиона,
- 3) Марс в 7-м доме, исключая Рыбы и Козерог,
- 4) Марс в 8-м доме, исключая положение в Раке,
- 5) Марс в 12-м доме, исключая положение в Стрельце.

Дома могут отсчитываться от *лагны* и от Луны, в зависимости от того, что сильнее в гороскопе.

Куджа-доша говорит о негативной *карме* супружества и влияет на семейные отношения. Может показаться странным, почему Марс говорит о *карме* брака, но это только на первый взгляд. Формируя *куджа-дошу*, Марс поражает дома семьи и брака, 2-й и 7-й дома, привнося в семейные отношения ссоры, конфликты, стремление играть лидирующую роль, подавление партнера.

Индийские астрологи, когда составляют гороскопы на совместимость партнеров, в первую очередь смотрят на стояние Марса. Считается, что брак будет счастливым только тогда, когда у обоих супругов либо нет *куджа-доши*, либо есть, причем для счастливого брака *куджа-доша* должна быть одинаковая.

В гороскопе Альберта Эйнштейна присутствует *куджа-доша*: Марс располагается в 8-м доме. Великий физик был женат дважды.

При трактовке гороскопа очень важно видеть, через какие сферы жизни будет проявляться тот или иной дом гороскопа. Это показывает расположение хозяев домов. Например, в гороскопе Эйнштейна Венера, хозяйка 5-го дома, дома интеллекта, располагается в 10-м доме, доме карьеры, что говорит о том, что для владельца гороскопа наука станет делом всей его жизни, а нахождение хозяйки на 10-го дома в 9-м доме, доме удачи, говорит, что его карьера будет складываться удачно.

При анализе каждого дома очень важно изучить расположение его хозяина. Основное правило гласит: сила дома зависит от силы его хозяина. Если хозяин дома силен, то и дела дома, который он представляет, будут процветать.

Например, в гороскопе Эйнштейна Венера, хозяйка дома интеллекта, экзальтирована – можно говорить об успехах на научном поприще.

Но не только *стхана-бала* говорит о силе хозяина дома, вовлеченность в *йоги* также усиливает его. В гороскопе Эйнштейна Венера, хозяйка 5-го дома, дома интеллекта, вовлечена в могущественные комбинации планет: *раджа-йоги*, *паривартхана-йогу*, *Лакшми-йогу*, *Будха-чатурья-йогу* («Йога великого ума»: Меркурий в соединении с тремя планетами). Все это позволяет говорить о том, что вла-

делец гороскопа – один из величайших гениев, когда-либо рожденных человечеством.

Еще один важный принцип при трактовке гороскопа: дом становится сильнее, когда на него влияет собственный хозяин. Например, в гороскопе Эйнштейна мы видим влияние Меркурия на свой собственный 4-й дом, который становится очень сильным в гороскопе великого физика. Это говорит о привязанности к матери, ее силе, о любви к родной стране и патриотизме.

Однако важно помнить, что нельзя выносить суждения по одному показателю, важно уметь синтезировать много влияний. Например, на этот же 4-й дом в гороскопе Эйнштейна влияют Сатурн и Солнце, а его хозяин, Меркурий, вовлечен в *напакартари-йогу* – это говорит о деспотичном характере матери и о вынужденной эмиграции.

Итак, осталась последняя глава, и вы научитесь видеть в подчас причудливом сочетании цветных стеклышек отдельных трактовок расположения планет в гороскопе гармоничный и неповторимый калейдоскоп судьбы человека.

ХОЗЯИН 1-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА

В 1-М ДОМЕ

Сила характера, привлекательность, независимость, эгоизм, проблемы в семейной жизни, несколько браков.

ВО 2-М ДОМЕ

Привязанность к семье, умение зарабатывать деньги, хорошее образование, красноречие, практичность, предусмотрительность.

В 3-М ДОМЕ

Смелость, общительность, счастье, ум, склонность к писательству или талант в общении с людьми, несколько браков.

В 4-М ДОМЕ

Хорошее происхождение, сердечность, доброжелательность, привязанность к матери и семье, сладострастие. Владение собственностью и транспортными средствами.

В 5-М ДОМЕ

Сильный интеллект, эмоциональность, педагогические наклонности. Возможны проблемы с детьми.

В 6-М ДОМЕ

Преодоление многочисленных препятствий, долги, болезненность, победа над врагами.

В 7-М ДОМЕ

Общительность, коммерческие способности, много путешествий, умение устанавливать хорошие взаимоотношения с другими людьми. Возможны проблемы в браке.

В 8-М ДОМЕ

Много страданий и кризисов в жизни, болезненность, склонность к внебрачным связям, возможна безнравственность. Интерес к психологии и оккультизму.

В 9-М ДОМЕ

Благочестие, вера в Бога, семейное счастье, богатство.

В 10-М ДОМЕ

Честолюбие, таланты, успех, известность, привлекательность, поддержка правительства.

В 11-М ДОМЕ

Счастье, исполнение желаний, хорошее положение в обществе, высокое покровительство, удачные капиталовложения.

В 12-М ДОМЕ

Благотворительность, удача за границей, потери, склонность к уединению.

ХОЗЯИН 2-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Способность хорошо зарабатывать, настойчивость, практичность, проблемы в семье.

В 2-М ДОМЕ

Хорошее здоровье, богатство, привлекательность для противоположного пола, гордость. Может не быть детей.

В 3-М ДОМЕ

Ум, смелость, мудрость, музыкальные и литературные способности.

В 4-М ДОМЕ

Богатство, доходы от деятельности, связанной с недвижимостью, транспортом. Мать такого человека может быть богата.

В 5-М ДОМЕ

Жестокость, проблемы в семье, скудость, удачные капиталовложения, богатство.

В 6-М ДОМЕ

Долги, потеря денег через суды, хитрость, склонность к обману и зависти.

В 7-М ДОМЕ

Деньги придут через партнера по браку или партнерский бизнес, через связи с границей.

В 8-М ДОМЕ

Наследство, грубость, проблемы в семейной жизни, препятствия в бизнесе, склонность к рискованным финансовым операциям.

В 9-М ДОМЕ

Успех в коммерции, познания в области философии, права и религии. Болезни в период детства и юности, счастье во второй половине жизни.

В 10-М ДОМЕ

Образованность, уважение окружающих, эгоцентричность, хорошее здоровье, красноречие, проблемы в семье.

В 11-М ДОМЕ

Богатство, большие доходы, успех в партнерстве и партнерском бизнесе, много друзей и покровителей.

В 12-М ДОМЕ

Траты, потери денег, склонность к благотворительности, потери членов семьи, заработки за границей.

ХОЗЯИН 3-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Решительность, вспыльчивость, склонность навязывать свое решение другим, активность и предприимчивость.

В 2-М ДОМЕ

Лень, стяжательство, безынициативность.

В 3-М ДОМЕ

Смелость, заработок от издательской деятельности, удовлетворенность своей жизнью, семейное счастье.

В 4-М ДОМЕ

В целом удачная и счастливая жизнь, ум, возможна потеря имущества, разногласия в семье.

В 5-М ДОМЕ

Преуспевающие дети, романтизм, сильные чувства, способность хорошо распорядиться деньгами.

В 6-М ДОМЕ

Враждебные отношения с родственниками, неразборчивость в связях, склонность к незаконной деятельности.

В 7-М ДОМЕ

Не очень счастливое детство, воровские наклонности, разногласия с супругом.

В 8-М ДОМЕ

Склонность к преступлениям, проблемы в браке, болезни и смерть родственников, неудачи в начинаниях.

В 9-М ДОМЕ

Преуспевающий брат или сестра, опасность для отца, успех в деятельности, связанной с туризмом, удача от лиц противоположного пола.

В 10-М ДОМЕ

Известные брат или сестра, успех в издательской или писательской деятельности, решительность, храбрость, ум.

В 11-М ДОМЕ

Энергичность, вовлеченность в семейный бизнес, предприимчивость, доходы.

В 12-М ДОМЕ

Робость, любовь к уединению, убытки, бесполезная трата времени. Может быть брат, интересующийся духовной жизнью, внезапные перемены в родственных отношениях.

ХОЗЯИН 4-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Мягкость, добродетельный характер, сильное влияние мате-

ри, хорошее происхождение, владение собственностью и драгоценностями.

ВО 2-М ДОМЕ

Семейное счастье, богатство, честолюбие, деньги от недвижимости, склонность к рискованным предприятиям.

В 3-М ДОМЕ

Смелость, щедрость, решительность, предприимчивость, состояние, заработанное собственным трудом.

В 4-М ДОМЕ

Счастье, благородный характер, наличие значительной собственности и дорогостоящих транспортных средств, хорошая, заботливая мать.

В 5-М ДОМЕ

Счастье, уважение окружающих, богатство, удачные капиталовложения, талантливые дети.

В 6-М ДОМЕ

Гневливость, неудовлетворенность своей жизнью, склонность к жалобам, долги, опасность от транспортных средств, склонность к воровству, испорченная репутация.

В 7-М ДОМЕ

Хорошие партнеры по браку, наличие собственности, способность к коммерческой деятельности, связанной с недвижимостью, много путешествий, хорошее образование.

В 8-М ДОМЕ

Раннее отделение от родителей или жизнь вдали от места рождения, опасность от транспортных средств, вероятность попадания в дорожно-транспортные происшествия.

В 9-М ДОМЕ

Счастье, хорошее происхождение, комфортная жизнь, добродетельность и религиозность, много заграничных поездок.

В 10-М ДОМЕ

Высокое положение в обществе, образованность, счастье, прекрасная репутация, удача в торговле недвижимостью и автомобилями.

В 11-М ДОМЕ

Дружелюбие, сильные желания, щедрость, влияние, склонность к благотворительности.

В 12-М ДОМЕ

Возможность эмиграции или отсутствие постоянного места жительства, отделение от родителей или сложные отношения с ними.

ХОЗЯИН 5-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Интеллект, склонность к науке, известность, романтичность, религиозность. Ребенок такого человека прославится.

ВО 2-М ДОМЕ

Много детей, богатство, известность, математические способности, умение правильно делать прогнозы, успех в астрологии.

В 3-М ДОМЕ

Много детей, талант исследователя, братья такого человека достигают высокого положения в обществе, возможна склонность к обману, скупость.

В 4-М ДОМЕ

Счастье, богатство, сильный интеллект, хорошее образование, высокое положение в обществе, известность, владение недвижимостью, хорошая мать.

В 5-М ДОМЕ

Сильный интеллект, склонность к науке, уважение окружающих, беспокойства от детей, благочестие.

В 6-М ДОМЕ

Возможны враждебные отношения с детьми или усыновление чужого ребенка, склонность к атеизму.

В 7-М ДОМЕ

Добродетельный характер, счастье от детей, хорошее образование, страстность, темперамент, любвеобильность. У такого человека может быть ребенок, который добьется известности в другой стране.

В 8-М ДОМЕ

Несчастья, долги, мало детей, раздражительность, атеизм.

В 9-М ДОМЕ

Праведность, способность стать учителем, *гуру*, много путешествий, удачные капиталовложения, религиозные, праведные дети, склонность к науке, слава.

В 10-М ДОМЕ

Слава, известность, хорошая репутация, владение собственностью, склонность к благотворительности, занятия наукой. Ребенок такого человека может прославиться.

В 11-М ДОМЕ

Образованность, успешная карьера, богатство, удачные капиталовложения, успешные дети.

В 12-М ДОМЕ

Возможна потеря ребенка или усыновление чужого ребенка, интерес к самопознанию, много поездок в другие страны.

ХОЗЯИН 6-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Склонность к конкуренции, болезненность, подозрительность.

В 2-М ДОМЕ

Красноречие, известность, долги, иногда – финансовые затруднения, возможны болезни глаз, проблемы в семейной жизни.

В 3-М ДОМЕ

Решительность, раздражительность, вспыльчивость, трусость, ссоры с братьями.

В 4-М ДОМЕ

Перемена места жительства, сложные взаимоотношения с матерью, споры из-за собственности или недвижимости, возможность несчастного случая.

В 5-М ДОМЕ

Конфликты с детьми, вложение денег в незаконные дела, переменчивое материальное положение, друг может стать врагом.

В 6-М ДОМЕ

Хорошее здоровье, победа над врагами, мужество, склонность к конкуренции, спортивные достижения.

В 7-М ДОМЕ

Конфликты в браке, болезненность партнера по браку, ссоры с партнером по бизнесу, богатство, заработанное своим трудом.

В 8-М ДОМЕ

Болезненность, средняя продолжительность жизни, наследство, богатство, внебрачные связи, возможна известность.

В 9-М ДОМЕ

Перемены фортуны, конфликты с отцом, враждебные отношения с властью.

В 10-М ДОМЕ

Конфликты на работе, с начальством, с властью, с правительством. Может быть испорченная репутация, проблемы с отцом.

В 11-М ДОМЕ

Возможны враждебные отношения со старшим братом, доходы, предприимчивость, препятствия в достижении цели.

В 12-М ДОМЕ

Бесполезные траты денег, плохие привычки, внебрачные связи, порочность.

ХОЗЯИН 7-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Много путешествий, сладострастие, проблемы в браке.

В 2-М ДОМЕ

Богатство, приходящее через партнера по браку, несколько браков.

В 3-М ДОМЕ

Влияние на окружающих, возможность аборта или потеря ребенка, любвеобильность.

В 4-М ДОМЕ

Образованность, сильный, влиятельный партнер по браку, значительная собственность, правдивость, открытый характер.

В 5-М ДОМЕ

Брак по любви, богатство, много детей, высокий социальный статус, хорошее образование.

В 6-М ДОМЕ

Страдания от любви, болезненный партнер по браку или враждебное отношение к нему, заболевания половой сферы.

В 7-М ДОМЕ

Известность, влияние за границей, счастье в браке.

В 8-М ДОМЕ

Возможна потеря партнера по браку, ссоры с партнером по бизнесу, смерть на чужбине, несчастья в браке.

В 9-М ДОМЕ

Хороший партнер по браку, удача на чужой земле, честолюбие, дипломатические способности, много путешествий.

В 10-М ДОМЕ

Бизнес, связанный с поездками, партнер по браку – известный человек.

В 11-М ДОМЕ

Богатство через партнера по браку, возможна потеря ребенка или проблемы во взаимоотношениях с ними.

В 12-М ДОМЕ

Возможна потеря партнера по браку, проблемы в браке, удача за границей, сильные сексуальные желания, потери в бизнесе.

ХОЗЯИН 8-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Слабое здоровье, внебрачные связи, сексуальная привлекательность, интерес к оккультизму и психологии, склонность к атеизму, возможность несчастных случаев, шрамы или раны на теле.

В 2-М ДОМЕ

Плохое здоровье, потеря денег, внезапная кончина родственников, бедность, возможность наследства.

В 3-М ДОМЕ

Трусость, проблемы с братьями и сестрами, заболевания, связанные со слухом.

В 4-М ДОМЕ

Раннее отделение от семьи, потеря имущества, склонность к предательству, отсутствие счастья, плохое образование.

В 5-М ДОМЕ

Мало детей, возможна потеря ребенка, прерванное образование, проблемы в учебе.

В 6-М ДОМЕ

Болезненность, победа над врагами, успех в конкуренции.

В 7-М ДОМЕ

Разрушение брака, неудачи в бизнесе, несколько браков.

В 8-М ДОМЕ

Долгая жизнь, хорошее наследство, нечистые помыслы.

В 9-М ДОМЕ

Проблемы в отношениях с отцом, наследство, партнер по браку с сомнительными моральными принципами, склонность к атеизму, неприятие условностей и правил.

В 10-М ДОМЕ

Потеря отца или проблемы с ним, препятствия в карьере, запятнанная репутация, периоды бедности и неожиданная прибыль, связанная с чьей-то смертью.

В 11-М ДОМЕ

Проблемы, связанные со старшим братом, друзьями, бедность, несчастья, которые с течением жизни сменяются на благополучие и удовлетворенность.

В 12-М ДОМЕ

Небольшая продолжительность жизни, пустые траты, склонность к обману.

ХОЗЯИН 9-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Религиозность, щедрость, известность, путешествия, хорошие дети, долгая жизнь отца, удача, процветание, образованность.

В 2-М ДОМЕ

Богатство, доставшееся от отца, счастливая семейная жизнь, правдивость, красноречие, сладострастие.

В 3-М ДОМЕ

Дружелюбие, умение зарабатывать деньги, удача благодаря брату или другим родственникам, литературные способности.

В 4-М ДОМЕ

Любовь к матери, наличие собственности и транспортных средств, доброта, счастье.

В 5-М ДОМЕ

Удача, успех, религиозность, смелость, щедрость, хорошее образование, путешествия. Отец такого человека состоятельный, а ребенок удачливый.

В 6-М ДОМЕ

Упорный труд ради достижения успеха, но удача не приходит легко. Разногласия с отцом, возможна разлука с детьми, служение государству, беспокойства от врагов.

В 7-М ДОМЕ

Счастье в браке, склонность к духовному развитию, удача в коммерческой деятельности, в делах с иностранцами, праведный партнер по браку, известность.

В 8-М ДОМЕ

Раннее отделение от отца, периоды неудач, склонность к незаконной деятельности, одиночество, атеизм.

В 9-М ДОМЕ

Религиозность, лидерские качества, харизма, много путешествий, богатство, хорошие отношения с отцом.

В 10-М ДОМЕ

Успех в профессиональной области, известность, смелость, дружба с влиятельными людьми, хорошая репутация, богатство.

В 11-М ДОМЕ

Богатство, большие доходы, удача, праведная жизнь, умение дарить радость окружающим.

В 12-М ДОМЕ

Стремление к освобождению, великодушие, оптимизм, недостаток родительского руководства и любви, упорный труд, споры с властями, штрафы и взыскания, периоды неудач.

ХОЗЯИН 10-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Известность, талант. Такой человек может организовать и претворить в жизнь большие проекты, стать писателем или поэтом. В детстве возможны болезни и неудачи, но впоследствии – процветание и благополучие.

В 2-М ДОМЕ

Богатство, счастье, красноречие, хорошая репутация, склонность к благотворительности, успех в бизнесе.

В 3-М ДОМЕ

Брат может стать известным, таланты в искусстве, мужество.

В 4-М ДОМЕ

Счастье, широкая известность, образованность, владение хорошими домами и транспортными средствами, забота о матери.

В 5-М ДОМЕ

Большой успех, богатство и благочестие, энтузиазм, сильный интеллект, успешные дети, которые могут прославиться.

В 6-М ДОМЕ

Много препятствий в жизни, противодействие врагов, может проявиться склонность к преступной деятельности, финансовые трудности, проблемы с отцом.

В 7-М ДОМЕ

Известность, успех в партнерстве, удача в бизнесе, добродетельный характер.

В 8-М ДОМЕ

Неудачи в карьере, потеря репутации, работа, связанная с риском или аморальная.

В 9-М ДОМЕ

Успешная карьера, политическое влияние, богатство, хорошая репутация, счастье в детях.

В 10-М ДОМЕ

Успех в профессии, слава, дружба с влиятельными людьми, способность достичь успеха во всех начинаниях.

В 11-М ДОМЕ

Богатство, счастье, влияние в обществе, значительная ответственность, хорошие дети, радость и энтузиазм.

В 12-М ДОМЕ

Потеря репутации, неудачи в карьере, преступные наклонности, неприятности от правительства.

ХОЗЯИН 11-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА**В 1-М ДОМЕ**

Способность хорошо зарабатывать, красноречие, счастье, богатство, дружелюбность.

В 2-М ДОМЕ

Прибыль от сотрудничества с другими, хорошие заработки, роскошь, хорошая пища, публичные выступления, склонность

к благотворительности, духовной жизни, счастье.

В 3-М ДОМЕ

Счастье от братьев-сестер, помощь от родственников, успех в начинаниях. Возможна хитрость, склонность ловчить.

В 4-М ДОМЕ

Комфортная, счастливая семейная жизнь, владение недвижимостью, поддержка от матери, влиятельные друзья.

В 5-М ДОМЕ

Благочестие, богатство, педагогические склонности, возможно получение научных степеней, успешные дети.

В 6-М ДОМЕ

Болезненность, вздорность, сварливость, застенчивость, необщительность, противодействие врагов или недоброжелателей.

В 7-М ДОМЕ

Брак с человеком из состоятельной семьи, многочисленные любовные увлечения, партнерский бизнес, поездки.

В 8-М ДОМЕ

Неудачи в начинаниях, потери прибыли и доходов, разочарования, долгая жизнь, партнер по браку умрет раньше, чем владелец гороскопа, предательства друзей.

В 9-М ДОМЕ

Удача сопутствует во всех начинаниях, богатство, высокие покровители, хорошие друзья.

В 10-М ДОМЕ

Поддержка правительства, почести, помощь другим, процветающий бизнес, религиозность, высокопоставленные друзья.

В 11-М ДОМЕ

Счастливая, радостная жизнь, успех во всех начинаниях, хорошие друзья, способность зарабатывать без значительных усилий, возможна помощь влиятельного старшего брата.

В 12-М ДОМЕ

Потери, неудачи могут преследовать человека, невезение в дружбе, любвеобильность, склонность к благотворительности, общение с духовными людьми.

ХОЗЯИН 12-ГО ДОМА В ДОМАХ ГОРОСКОПА

В 1-М ДОМЕ

Слабое здоровье, эксцентричность, стремление к уединению или отречению, расточительность.

ВО 2-М ДОМЕ

Доброжелательность, склонность к философии, долги, склонность к благотворительности. Возможно слабое зрение.

В 3-М ДОМЕ

Склонность к спорам, недоброжелательность, эгоизм, отделение от родственников или потеря брата.

В 4-М ДОМЕ

Перемены места жительства, большие расходы на собственность и транспортные средства, проблемы во взаимоотношениях с матерью.

В 5-М ДОМЕ

Возможна потеря ребенка, эмоциональная неудовлетворенность, неразумные капиталовложения, проблемы с получением образования.

В 6-М ДОМЕ

Склонность к соперничеству, суды, траты, благотворительность, проживание за границей, враждебное отношение к окружающим.

В 7-М ДОМЕ

Недостаток здравого смысла, интерес к путешествиям и духовной жизни, траты на партнера по браку, несчастливая семейная жизнь.

В 8-М ДОМЕ

Добродетели, религиозность, любезность, наследство, богатство.

В 9-М ДОМЕ

Гордость, эгоизм, враждебное отношение к отцу и учителям, удача вдали от места рождения.

В 10-М ДОМЕ

Неудачи в карьере, периоды зависимости от других, подорванная репутация, проблемы с отцом.

В 11-М ДОМЕ

Неуспех в начинаниях, траты на чувственные удовольствия, одиночество, разочарования.

В 12-М ДОМЕ

Успех вдали от места рождения, благотворительность, слабое здоровье, раздражительность.

Нрежде чем приступить к трактовке всего гороскопа, необходимо оценить силу *лажны*, 1-го дома, и *лагнеши*, хозяина 1-го дома.

ГЛАВА 12

ТРАКТОВКА ГОРОСКОПА

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Первый дом, *тану-бхава*, дом тела, показывает насколько будет сильна не только личность человека, но и его здоровье. Не случайно 1-й дом называется *тану-бхава*, дом тела, а не личности, так как именно здоровье определяет способность человека реализовать свой потенциал. Если *лагна* и *лагнеша* слабы, то какие бы возможности не таил в себе гороскоп, человек не сможет их претворить в жизнь. Поэтому очень важно сначала оценить *лагну* и *лагнешу*.

К примеру, если эти показатели сильны, то даже средний гороскоп становится сильным, так как человек сможет использовать для своего развития все возможности, которые ему предоставит жизнь. Наоборот, если *лагна* и *лагнеша* слабы, то, какие бы благоприятные возможности не предоставлялись, человек не сможет их использовать. Если же, к примеру, *лагна* сильна, а *лагнеша* слаба, то человек, будучи сильной личностью и имея хорошее здоровье, при выполнении задуманного может заболеть, что помешает ему осуществить свои планы, или он может столкнуться с какими-то препятствиями, которые ему будет не преодолеть. Сферу препятствий пока-

жет дом, в котором находится *лагнеша* – если это, к примеру, 6-й дом, дом врагов, то человек не сможет одолеть сопротивление противников, если 3-й, то ему может помешать собственный брат, сестра или другие родственники, если это 8-й дом – чья-то смерть или другое неожиданное несчастье. Если же, наоборот, слаба *лагна*, а *лагнеша* сильна, то человеку может и вовсе не представиться благоприятных возможностей для исполнения желаний, так как *лагна* – это общее направление жизни. Тем не менее, его собственный потенциал будет очень большой.

При оценке силы *лагны* необходимо учитывать возможную *варготтаму* – важнейший показатель силы всего гороскопа. Варготтама образуется если *лагны* в гороскопе рождения (*джанма-раши*) и в гороскопе *навамши* совпадают. О *навамше* мы будем говорить в разделе «Предсказательная астрология».

Хочу заметить, что это все общие рассуждения, так как каждый гороскоп рассматривается индивидуально, в соответствии с планетными периодами и подпериодами, о которых пойдет речь в разделе «Предсказательная астрология». Но сейчас нам надо прежде всего усвоить алгоритм трактовки гороскопа, а потом он легко «ляжет» на предсказательные техники.

Итак, сила *лагны* и *лагнеши* показывает возможности человека.

Определить силу *лагны* можно по положению планет в 1-м доме (например, если в нем расположены благоприятные планеты, это усиливает *лагну*, злые планеты поражают ее), по аспектам на *лагну* (влияние благотворных планет укрепляет 1-й дом, пагубных – ослабляет), по *йогам* (благотворные *йоги* укрепляют *лагну*, а злые – разрушают, например *папакартари-йога* губительно действует на *лагну*, ослабляя ее).

Сила *лагнеши* определяется по положению в знаке (дружественном, враждебном, нейтральном), по аспектам на *лагнешу* (благонесущие или злонесущие), по положению в доме (хорошие дома или *дустханы*), вовлеченность в *йоги*. Забегая немного вперед, можно сказать, что в определении силы планет очень важна таблица *навамши*.

Затем следует уделить внимание знаку и дому, в котором расположена Луна. Эта информация даст нам возможность понять

насколько силен ум человека, а также как ему следует преподносить информацию.

Не будем забывать, что астролог становится духовным учителем, *гуру* для своих клиентов, они приходят к нему за помощью и советом, поэтому он должен нести ответственность и за свои слова, и за своего клиента. Мы говорили о качествах астролога. Одним из важных качеств является *сатьявача* – «говорить только правду», а правда, с точки зрения священных писаний, это то, что способствует духовному развитию человека. Поэтому к каждому человеку должен быть свой индивидуальный подход, какой – покажет Луна.

Сила Луны определяется так же по положению в знаке, доме, аспектам и *йогам*. Следует посмотреть, где расположен хозяин знака Луны и оценить его силу, а также выяснить, где расположен и насколько силен хозяин *накшатры* Луны. О *накшатрах* речь пойдет в разделе «Предсказательная астрология».

Также очень важно оценить силу Солнца. Это происходит точно так же, как описано выше. По положению Солнца судят, насколько самостоятельно человек сможет принимать решения, о силе его личности и способности самопознания и критического отношения к себе.

Следует посмотреть, как расположены другие планеты в гороскопе (знак, дом), и оценить их расположение с точки зрения планеты как *караки* (показателя *кармы*) и хозяина домов, которыми управляет планета.

Затем следует внимательно проанализировать гороскоп с точки зрения наличия *йог*, планетных комбинаций.

Возможно, сначала вам покажется, что собранная информация достаточно противоречива. Так и должно быть при предварительном анализе. Это лишь первые шаги.

Потом следует научиться синтезировать собранную информацию. Это самая важная часть работы астролога. Умение «читать» гороскоп приходит с опытом и в общении с более компетентными астрологами, в ученичестве. Ни одна даже самая подробная книга не сделает вас настоящим астрологом, в этой науке необходимо руководство, и прежде всего духовное. В моем преподавательском опыте было немало случаев, когда ко мне

приходили учиться люди, незнакомые с астрологией, но знающие духовную традицию и священные писания. Они очень быстро овладевали астрологическими техниками и замечательно трактовали гороскопы, а также хорошо делали предсказания. *Гьяна*, духовное знание, выше *видьи* (знания-информации). Но и без *видьи* невозможно трактовать гороскоп.

В окончательном анализе гороскопа все встает на свои места, отдельные трактовки, подобно цветным стеклышкам, занимают свое место в калейдоскопе судьбы. Гороскоп – удивительно четкая, ясная картина, если научиться ее правильно видеть. Если в гороскопе, к примеру, хозяин 7-го дома – ретроградная планета, то обязательно будут и поражения самого 7-го дома или его хозяина, или *калатра-караки* Венеры. Основное правило при вынесении окончательных суждений – это поиск повторяющихся показателей, факторов, «работающих» в одном направлении.

Гороскоп – чрезвычайно логичная картина, ведь он описывает «хитросплетения *кармы*» и делает незримое видимым. Недаром астрологию называют «джйотиш» – «глаз знания». Я иногда шучу: «Гороскопы не ошибаются, ошибаются лишь астрологи». Джйотиш – это бескрайний океан знаний, и по мере «продвижения» в этой науке, все больше понимаешь, что ты все еще находишься далеко на берегу. Но это вовсе не означает, что не стоит и пытаться постигать астрологическую премудрость. В «Стране джйотиш» как в Зазеркалье – чем дальше, по твоему мнению, ты от цели, тем на самом деле ты ближе к ней. А цель джйотиш стоит того, чтобы посвятить ей свое время – астрология может стать путем познания себя, окружающего мира и в конечном счете Бога.

Итак, предварительный анализ гороскопа включает в себя следующие шаги.

1. Оценка силы *лагны*.
2. Оценка силы *лагнеши*.
3. Анализ силы Луны.
4. Анализ силы хозяинов знака и *накшатры* Луны.
5. Анализ силы Солнца.
6. Анализ силы планет и домов (подробнее см. ниже).
7. Анализ *йог* (планетных комбинаций).

АНАЛИЗ СИЛЫ ПЛАНЕТ И ДОМОВ В ГОРОСКОПЕ

В вынесении окончательных суждений по трактовке гороскопа поможет определение силы планет и домов.

В каждом гороскопе есть свое ядро, суть. Это может быть либо одна планета (экзальтированная, или ретроградная, или ослабленная и так далее), либо какая-то *йога*, либо определенный дом гороскопа. В любом случае, выявление самого значительного фактора, подобно получению нити Ариадны, обязательно приведет к выходу из лабиринта противоречивых на первый взгляд и разрозненных показателей гороскопа.

При определении силы планеты необходимо учесть следующие факторы.

1. Положение в знаке – *стхана-бала*. Замечательно, если в гороскопе есть экзальтированные планеты – они становятся (если не поражены по нижеперечисленным пунктам) путеводными звездами, покровительствуют человеку, защищают его.
2. Положение в доме.
3. Определить, в какие *йоги* вовлечена планета.
4. Оценить аспекты, которые воспринимает планета.
5. Положение планеты в гороскопе *навамшиа*.
6. Отметить естественную природу планеты (благо- или злонесущая).
7. Проанализировать Чандра-лагну (гороскоп, где за *лагну* принимается знак, в котором расположена Луна).

После анализа всех вышеперечисленных факторов можно приступить к анализу силы домов. Каждый дом необходимо оценить по следующим показателям.

1. Оценить силу хозяина дома. Например, при *лагне* в Козероге Марс, хозяин 4-го дома, располагается в Скорпионе, в 11-м доме, что говорит о силе 4-го дома и принесет рождение в хорошей, преуспевающей семье, наличие значительной собственности.
2. Присутствие планет в доме. Благоприятные планеты укрепляют дом, а злые, наоборот, ослабляют. Так, Са-

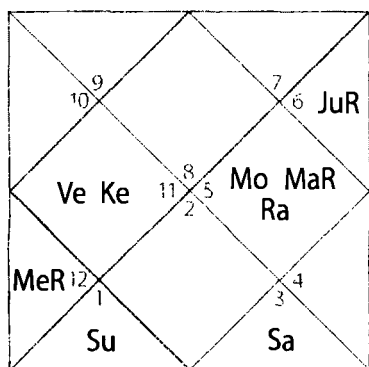
турн во 2-м доме поражает дом денег и говорит о бедности, умеренных финансовых возможностях.

3. Аспекты, которые испытывает дом. Здесь логика та же – добрые планеты укрепляют дом, злые – поражают, ослабляют его. Например, аспект Юпитера на 11-й дом увеличивает возможность прибылей и доходов, дает хороших друзей и покровителей.
4. *Йоги*, влияющие на дом. Например, *шубхакартари-йога* вокруг 5-го дома (Юпитер в 4-м доме, Венера в 6-м доме) дает рождение благочестивых и талантливых детей.

После проведения такого анализа необходимо рассмотреть дома в Чандра-лагне и оценить их в соответствии с теми же принципами.

Для примера разберем гороскопы русских поэтов Серебряного века – Николая Степановича Гумилева и Анны Андреевны Ахматовой.

ТРАКТОВКА ГОРОСКОПА Н. С. ГУМИЛЕВА



MeR	Su		Sa
Ve Ke	Н. С. Гумилев 15.04.1886 22.40 Кронштадт		Mo MaR Ra
	Lg		JuR

Lag	Sun	Moon	MarR	MerR	JupR	Ven	Sat	Rahu
05°28'	03°31'	26°47'	13°37'	22°19'	05°49'	18°12'	10°52'	23°28'

Гороскоп великого русского поэта, гражданина, интеллигента и патриота Николая Степановича Гумилева поражает своим красноречием.

Восходящим знаком, лагной, является Скорпион – знак мужественный, скрытный, загадочный и пророческий (рис. 4).

Марс, *лагнеша*, влияет на *лагну*, что значительно усиливает саму *лагну* и гороскоп в целом. Марс очень силен: вовлечен в могущественную *раджа-йогу*, располагается в дружественном знаке Льва, вовлечен в паривартхана-йогу с хозяином 6-го дома, Солнцем.

Кроме того, Марс, хозяин 1-го дома находится в 10-м доме – одна из сильнейших позиций для *лагнешши*.

Итак, мы можем говорить о том, что владелец гороскопа – яркая личность, человек незаурядный (сильная *Вришчика-лагна*), он станет известным, прославленным, много успеет сделать для общества, и имя его войдет в историю.

Ирина Одоевцева, поэт и ученица Гумилева, в своей книге «На берегах Невы» пишет: «Кто был Гумилев? Поэт, путешественник, воин, герой – это его официальная биография, и спорить с этим нельзя. Но... но из четырех определений мне хочется сохранить только “поэт”. Он был прежде всего и больше всего поэтом. Ни путешественника, ни воина, ни даже героя могло не выйти из него – если бы судьба его сложилась иначе. Но поэтом он не мог не быть. Он сам говорил о себе: “Я родился поэтом, а не стал им, как другие. Мои самые первые детские воспоминания уже свидетельствуют об этом. Я был действительно

Колдовской ребенок,

Словом остававшийся дождь...”»

О поэтическом таланте в его гороскопе говорят взаимные аспекты Юпитера, хозяина 2-го дома, дома речи, от *лагны* и Меркурия, хозяина 2-го дома от Чандра-лагны; Венеры и Луны на оси 4-го и 10 домов, а также сильный 2-й дом от Чандра-лагны, и Юпитер, расположенный в нем.

Его поэзию можно назвать «солнечной», столько в ней было жара сердца, экзотики, героизма, четкости, яркости, ясности выражений и энергии. Это, безусловно, объясняется сильным Солнцем в его гороскопе и Луной во Льве.

Он был настоящим патриотом России и считал эмиграцию «позором для поэта». Николай Степанович говорил, что «слу-

жить надо любой России». Астрологически это объясняется тем, что в гороскопе Гумилева присутствует *раджа-йога* в 4-м доме, доме, олицетворяющим страну рождения: Марс, хозяин лагны, в 10-м доме соединен с Луной, хозяйкой 9-го дома, и обе планеты влияют на 4-й дом.

Луна находится во Льве, что говорит о независимом, артистичном человеке с царственной внешностью и манерами, смелом и великодушном, лидере и первопроходце (соединение с Марсом, хозяином 1-го дома). Силу Луны обеспечивает еще и тот факт, что Луна, как хозяйка 9-го дома, располагается в 10-м доме – одна из сильнейших *раджа-йог*. Луна расположена в дружественном знаке, и это указывает на сильный интеллект, влияет на 4-й дом и показывает привязанность к матери. Однако Луна поражена Марсом и Раху, что может проявиться как частые головные боли, гневливость, эмоциональность, всплески чувств.

Кроме того, Раху – демоническая планета, и ее соединение с Луной, *манас-каракой* (показателем ума) «впрыскивает яд» в ум такого человека, говорит о богоборчестве, бунтарстве, азартности натуры и постоянном поиске новой пищи для ума. При этом Луна – хозяйка 9-го дома, дома духовности, поэтому бунтарская натура владельца гороскопа будет чрезвычайно противоречива и направлена не на Бога, а против того, что сдерживает, лишает свободы, попирает честь и достоинство. Николай Степанович говорил: «Верю, Господи, верю, помоги моему неверию...».

Ирина Одоевцева так описывает первую встречу с Гумилевым: «В нем было что-то театральное, даже что-то оккультное. Или, вернее, это было явление существа с другой планеты. И это все почувствовали – удивленный шепот прокатился по рядам». Далее она вспоминает: «Трудно представить себе более некрасивого, более особенного человека. Все в нем было особенное, и особенно некрасивое. Продолговатая, словно вытянутая вверх голова, с непомерно высоким плоским лбом. Волосы, стриженные под машинку, неопределенного цвета. Жидкие, будто молью траченные брови. Под тяжелыми веками совершенно плоские глаза. Пепельно-серый цвет лица. Узкие бледные губы. Улыбается он тоже совсем особенно. В улыбке его



что-то жалкое и в тоже время лукавое. Что-то азиатское. От “идола металлического”, с которым он сравнивал себя в стихах:

*Я злюсь, как идол металлический
Среди фарфоровых игрушек.*

И мне понемногу начинает казаться, что его косые плоские глаза светятся особенным таинственным светом. Я понимаю, что это о нем, конечно, Ахматова писала:

*И загадочных, темных ликов
На меня поглядели очи...*

Ведь она была его женой. Она была влюблена в него.

И вот уже я вижу совсем другого Гумилева. Пусть некрасивого, но очаровательного. У него действительно иконописное лицо – плоское, как на старинных иконах, и такой же двоящийся загадочный взгляд...

Казалось, что он, смотря на меня, смотрит еще на кого-то или на что-то за своим плечом. И от этого мне становилось как-то не по себе, даже жутко».

За глаза в астрологии отвечают два дома: 1-й и 2-й. Оба хозяйина, Марс и Юпитер, являются ретроградными в гороскопе Гумилева.

Сильный ретроградный хозяин 1-го дома говорит о фатальности в судьбе, о ее трагизме. Ретроградный Марс постоянно вмешивается в судьбу поэта.

Когда началась Первая мировая война, Николай Степанович добровольцем ушел на фронт. За храбрость в боях он был награжден Георгиевскими крестами четвертой и третьей степеней, произведен в офицеры.

Об Октябрьской революции 1917 года он узнал во Франции, в Париже, и несмотря на то, что он мог спокойно остаться за границей, где он был известен как русский поэт и герой войны, он уже в апреле 1918 года возвращается в Россию. И здесь уже «включается» *паривартхана-йога* с Солнцем, расположенным

в 6-м доме, доме врагов. Но до трагической развязки еще долгих три года, наполненных творчеством, славой, признанием...

Он не мог не вернуться в Россию – Марс «крепко связан» с 4-м домом и с *атма-каракой* Солнцем, показателем личности. Солнце в гороскопе Гумилева располагается в Овне, в знаке экзальтации и говорит о силе личности, яркой индивидуальности, честности (по словам современников, «он был честен до фанатизма»), больших жизненных силах, любви к путешествиям.

Николай Степанович был страстный путешественник, исследователь Африки, тогда малоизученной земли. Однако Солнце располагается в 6-м доме, доме болезней, что говорит о болезненности, подверженности лихорадкам, воспалениям, простудным заболеваниям, но при этом быстром восстановлении сил, так как Солнце сильное.

Кроме того, экзальтированное Солнце и Марс во Льве, а также *паривартхана-йога* между ними говорят о чрезмерном эгоцентризме, самолюбии и честолюбии.

Николай Степанович не скрывал свои недостатки, наоборот, гордился ими. Он говорил о себе: *«Я с детских лет был болезненно самолюбив. Я мучился и злился, когда брат перегонял меня в беге или лучше меня лазил по деревьям. Я хотел все делать лучше других, всегда быть первым. Мне это, при моей слабости, было нелегко. И все-таки я ухитрялся забираться на самую верхушку ели, на что ни брат, ни дворовые мальчишки не решались. Я был очень смелый. Смелость заменяла мне силу и ловкость. Но учился я скверно. Я почему-то “не помещал своего самолюбия в ученье”. Я даже удивляюсь, как мне удалось окончить гимназию. Я ничего не смыслю в математике, да и писать грамотно не мог научиться. И горжусь этим. Своими недостатками следует гордиться. Это их превращает в достоинства».*

Проблемы в учебе, особенно в математике и грамотности, показывает ретроградный Меркурий в *ниче*, в знаке Рыб.

В гороскопе Гумилева три планеты ретроградные: Меркурий, Марс и Юпитер. Две из них становятся *мараками*, планетами смерти. Ретроградность *марак* и *лагнеши* (Марса) гово-



рят о насильственной смерти. Несмотря на то, что Сатурн занимает 8-й дом и обещает долгую жизнь, три ретроградные планеты, «кредиторы кармы», в 35 лет трагически прерывают путь поэта.

О смерти Николай Степанович Гумилев (Скорпион по лагне) думал всегда. Известно, например, что когда ему было 11 лет, он пытался покончить жизнь самоубийством.

Гумилев предчувствовал свою смерть, ощущал ее дыхание, хотя друзей уверял,

что будет жить долго, «до девяноста лет». Ирина Одоевцева вспоминает большой монолог о смерти, который произнес перед ней Гумилев в рождественский вечер 1920 года: *«Я в последнее время постоянно думаю о смерти. Нет, не постоянно, но часто. Особенно по ночам. Всякая человеческая жизнь, даже самая удачная, самая счастливая, трагична. Ведь она неизбежно кончается смертью. Ведь как ни ловчись, как ни хитри, а умереть придется. Все мы приговорены от рождения к смертной казни. Смертники. Ждем – вот постучат на заре в дверь и поведут вешать. Вешать, гильотинировать или сажать на электрический стул. Как кого. Я, конечно, самонадеянно мечтаю, что “И умру я не на постели при нотариусе и враче, а в какой-нибудь дикой щели, утонувшей в густом плюще”. Или что меня убьют на войне. Но ведь это, в сущности, все та же смертная казнь. Ее не избежать. Единственное равенство людей – равенство перед смертью. Очень банальная мысль, а меня все-таки беспокоит. И не только то, что я когда-нибудь, через много-много лет, умру, а и то, что будет потом, после смерти. И будет ли вообще что-нибудь?»*

Через полгода после этого разговора Гумилев был арестован органами ГПУ за участие в «контрреволюционном заговоре», так называемом «Таганцевском деле».

Георгий Иванов, муж Ирины Одоевцевой и друг Гумилева, пересказывает слова работника ГПУ Сергея Боброва: «Да... Этот ваш Гумилев... Нам, большевикам, это смешно. Но, знаете, шикарно умер. Я слышал из первых рук (от чекистов, членов расстрельной команды): улыбался, докурил папиросу... Фанфаронство, конечно. Но даже на ребят из особого отдела произвел впечатление. Пустое молодечество, но все-таки крепкий тип. Мало кто так умирает».

Меркурий, хозяин 8-го дома аспектирован ретроградным Юпитером и расположен в 5-м доме, доме *дхармы*, духовно-нравственного закона. Смерть Николая Степановича была смертью человека смелого, исполненного чувства собственного достоинства, твердого в своих убеждениях и готового ради них пожертвовать своей жизнью. На стене камеры перед казнью Гумилев написал: «Господи, прости мои прегрешения, иду в последний путь».

В конце 80-х годов XX века вспыхнули споры о причине смерти Гумилева. После рассекречивания архивов ГПУ было установлено, что Николаю Степановичу вменялось в вину «недонесение», будто бы он знал и не донес о готовившемся офицерском заговоре. Попробуем разгадать тайну гибели великого поэта с помощью его гороскопа.

Пожалуй, самой значительной комбинацией планет в его гороскопе является *паривартхана-йога* между хозяином 10-го дома, экзальтированным Солнцем, и хозяином 6-го дома, Марсом.

Эта конstellляция планет говорит о могущественных врагах владельца гороскопа. При этом не будем забывать, что Марс – хозяин 1-го дома, дома личности. Какой дом из вступивших в *паривартхана-йогу* сильнее: 6-й или 10-й? Конечно, 10-й дом: его хозяин экзальтирован, в нем находится раджа-йога. 10-й дом олицетворяет власть, политическую систему. Сама государственная машина стала противником великого поэта. Он всегда был «одними словами живущий», демонстративно аполитичным, а революцию попросту не замечал.

Его убили, потому что расстрельный список – 64 человека по «Делу Таганцева» – надлежало украсить именем большого и влиятельного в молодежной творческой среде, поэта. На эту «роль» Гумилев, как дворянин и офицер, подходил идеально.

Убивая Гумилева, власть показала свое отношение к человеческой личности вообще, а заодно к независимости и творческому началу. Интеллигенции было сказано: вы больше не нужны.

Участвовал ли Гумилев в заговоре? Скорее всего, нет. Он был вне политики, и его нельзя было назвать человеком дела – Сатурн, хозяин 3-го дома, дома собственных усилий, расположен в *дустхане*, а Марс ретроградный. Он был борцом, но борцом за идеалы, мечтателем, «рыцарем в панцире железном» (ретроградный Юпитер в 11-м доме, доме мечты). Ирина Одоевцева вспоминала, что незадолго до ареста он говорил ей, что участвует в заговоре, но она приняла его слова за позу, которую Николай Степанович очень любил. Он жил, как на сцене (Луна во Льве), играл в заговорщика, но только в своем воображении, потому как самым главным в его жизни была поэзия...

Продолжим анализ ретроградных планет гороскопа Гумилева. Ретроградные планеты – «ахиллесова пята» гороскопа, кармические долги, то, что будет «спрошено» в первую очередь. Это как невыученный урок, который откладывается на следующую жизнь: повторяются ситуации, даже действующие в ней лица возвращаются, как тени прошлого.

У Гумилева в гороскопе ретроградный Юпитер, хозяин 5-го дома и ретроградный Марс, хозяин 1-го дома. Кроме того, поражена Венера. Все это указывает на «тяжелую» семейную карму.

Николай Степанович был человеком совершенно не приспособленным для брака. Он не был счастлив в семейной жизни и не мог принести счастья своим женам: ни гордой Anne Ахматовой, ни покорной Anne Энгельгард.

Но, пожалуй, самая «отягощенная» карма – это область 5-го дома, дома детей. Хозяин 5-го дома от лагны и 5-го дома от Луны – ретроградный Юпитер. После развода с Ахматовой Гумилев сразу женился второй раз. Его жена, Аня Энгельгард, как все звали ее за детское и непосредственное отношение к жизни и благоговейное отношение к Гумилеву, после рождения доче-

ри переехала в Бежецк, к матери Гумилева. Вместе с ними жил и сын Ахматовой, Левушка (Лев Николаевич Гумилев, известный историк, автор «Теории этногенеза»).

Николай Степанович навещал их раз в два месяца и приезжал всего на два дня. Жена просилась в Петербург, томясь деревенской скукой. После долгих уговоров, весной 1921 года, Николай Степанович перевез семью в Петербург. Это было всего за несколько месяцев до его трагической гибели.

Поселились они в Доме искусств на Литейном. Одоевцева вспоминает: «Жить в Доме искусств было удобно. Здесь Гумилев читал лекции, здесь же вместе с Аней и питался в столовой Дома искусств. Но возник вопрос: как быть с Леночкой? Детям в Доме искусств места не было. И тут Гумилев принял “соломоново решение”. Он отдал Леночку в один из детских домов».

Конечно, после смерти Николая Степановича Аня Энгельгард забрала дочку к себе. Они так и жили вдвоем в Эртелевом переулке (ныне улица Чехова) и умерли в блокадном Ленинграде в 1942 году...

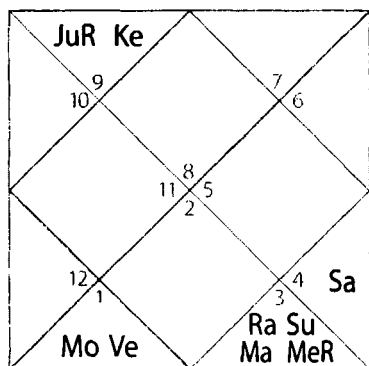
Паривартхана Юпитера, хозяина 5-го дома, и Меркурия, хозяина 11-го дома, в гороскопе Гумилева говорит о том, что его первенец, сын, станет знаменитым. Аспекты Юпитера и Сатурна на 5-й дом и на хозяина 11-го дома указывают на историю как область науки, в которой прославится своими исследованиями сын Гумилева.

Аспект Юпитера есть и на 3-й дом гороскопа самого Николая Степановича – он тоже изучал историю, географию и блестяще описывал их в своих стихах. Всем известны его знаменитые строчки, которые наполнены бесконечным очарованием, горячим и сухим ветром, неизвестными и манящими ароматами:

*Я знаю веселые сказки таинственных стран
 Про черную деву, про страсть молодого вождя,
 Но ты слишком долго вдыхала тяжелый туман,
 Ты верить не хочешь во что-нибудь, кроме дождя.
 И как я тебе расскажу про тропический сад,
 Про стройные пальмы, про запах немыслимых трав...
 Ты плачешь? Послушай... далеко, на озере Чад
 Изысканный бродит жираф.*

Таким он и остался в памяти потомков: изысканный, интеллектуальный, гордый, загадочный, страстный путешественник, отважный герой, великий поэт России.

ТРАКТОВКА ГОРОСКОПА А. А. АХМАТОВОЙ



	Mo Ve		Ra Su Ma MeR
	A. А. Ахматова 23.06.1889 16.45 Одесса		Sa
JuR Ke	Lg		

Lag	Sun	Moon	Mar	MerR	JupR	Ven	Sat	Rahu
02°08'	09°56'	18°01'	08°23'	03°44'	11°14'	25°31'	25°05'	19°50'

Восходящий знак, или *лагна* в гороскопе Анны Ахматовой находится в Скорпионе – сильном и мужественном знаке, знаке мистиков, магов. Ее называли колдуньей, вокруг нее царил ореол загадочности, она поражала окружающих своим пророческим даром. О себе она писала:

*Я сама не из таких,
Кто чужим подвластен чарам,
Я сама... но, впрочем, даром
Тайн не выдаю своих.*

Лagneша, Марс, расположен в 8-м доме, доме смерти и разрушения, доме мистики. Он соединен с Солнцем, Меркурием и Раху. Здесь формируется сразу две *раджа-йоги*: соединение *лагнеши* Марса и хозяина 10-го дома Солнца, а также *виприт-раджа-йога*: положение хозяина 8-го дома, Меркурия, в 8-м доме. Все это говорит о необыкновенной силе личности и не-



ординарной, трагической судьбе. Сильный в Близнецах Раху «отравляет» соединение, подчеркивая неотвратимость судьбы, ее фатальность.

Ахматова всегда чувствовала свою избранность, отмеченность Богом, исключительность. Она придавала этому очень большое значение. Для людей, окружавших ее, это было непонятно, вызывало даже насмешку. Но она действительно была та-

кой, и вся ее жизнь подтвердила это.

Сто лет назад никто не заподозрил бы в молодой и талантливой поэтессе великого поэта, взвалившего на свои хрупкие плечи судьбу интеллигенции России, ставшего голосом ее совести. Тогда, в начале XX века, она была лишь томима предчувствиями своей судьбы.

В трагические 1930-1940-е годы Ахматова разделила судьбу многих, пережив арест сына, гибель мужа и многих друзей, а также свое отлучение от литературы.

Муж в могиле, сын в тюрьме,

Помолитесь обо мне.

Раху поражает Солнце, хозяина 10-го дома, дома профессиональной деятельности, славы, репутации. Кроме того, нахождение хозяина 10-го дома в 8-м доме формирует сильную *Дурайогу*. На долгие годы произведения Ахматовой были под запретом, и ей приходилось «писать в стол». С 1924 года Ахматову перестают печатать. Только в 1940 году увидел свет небольшой сборник ее стихов, а через двадцать лет – еще два. Ее самое значительное произведение, «Реквием», долгих пятьдесят лет не был даже записан, а существовал только в памяти поэта.

Луна в гороскопе Анны Андреевны находится в Овне, сильном, мужском знаке. Она была решительна, мужественна, эго-

истична, часто не замечала, что происходит с другими людьми, она была прежде всего борцом, стойко принимавшим вызов судьбы.

Луна – хозяйка 9-го дома, дома удачи, и ее положение в *дустхане*, в доме врагов, говорит о переменчивости удачи, о противодействиях многочисленных врагов. 9-й дом – дом отца, и положение хозяина в *дустхане* говорит о разлуке с отцом. Об этом же говорит и Сатурн в 9-м доме. Кроме того, Луна в 6-м доме формирует *балариштху-йогу*. Все эти факторы указывают на развод родителей.

Но Луна формирует и *балариштха-бхангу* – рождение в *кришна-накиу* (убывающая Луна) и в светлую половину дня. Чандра всегда хранил поэта, с честью выводя из всех испытаний: разрушалось все вокруг, только не сама Ахматова.

В гороскопе Анны Андреевны силен 3-й дом, дом братьев и мужества: Сатурн, хозяин 3-го дома влияет на свой собственный дом. Мы уже говорили о необыкновенной внутренней силе этой великой женщины, о ее мужестве и стойкости. На 3-й дом влияют Марс и Сатурн, поражая его по функции *караки*. У Анны Андреевны было три сестры и два брата. В живых остался только один брат, которого Анна Андреевна 30 лет считала пропавшим без вести.

Соединение *калатра-караки* Венеры, хозяйки 7-го дома, дома супружества, и независимой и гордой Луны в Овне, говорит о проблемах в партнерстве. Обе планеты располагаются в *дустхане*, в 6-м доме, что говорит о разрушении брака. Кроме того, Марс в 8-м доме формирует Куджа-дошу, а Сатурн поражает Венеру, хозяйку 7-го дома. Ахматова была замужем трижды и трижды расставалась со своими мужьями.

Луна соединена с Венерой, показателем речи, и указывает на поэтический дар, красивое слово. Поэзию Ахматовой можно назвать «лунной», в отличие от «солнечной» поэзии Гумилева.

Сложными и запутанными были отношения Анны Ахматовой и Николая Гумилева. Оба поэта, несомненно, оказали друг на друга огромное влияние, оба были «колдовскими детьми» (оба с *лагной* в Скорпионе), с острым даром предчувствия. Гумилев ввел жену в те литературные и поэтические круги, в ко-

торых вращался сам. Друзья в шутку называли их «ГумиЛЕВ и ГумиЛЬВИЦА», подчеркивая гордость, благородство и особенность этой пары. Их брак просуществовал недолго: они не могли быть вместе, как не могут быть долго рядом на небосводе Солнце и Луна.

Поэтический дар Ахматовой показывают сильные 2-й и 3-й дома от *лагны*. Юпитер, хозяин 2-го дома, дома речи, располагается в собственном 2-м доме, а Сатурн, хозяин 3-го дома, дома литературного творчества, аспектирует из 9-го дома свой собственный 3-й дом, усиливая его. Кроме того, в Чандра-лагне хозяин 2-го дома находится в *лагне*, а в 3-м доме формируется *раджа-йога*.

В гороскопе Анны Андреевны две планеты ретроградные: Юпитер, хозяин 5-го дома, дома детей, и Меркурий, хозяин 8-го дома. Горе матери, потерявшей сына, которое довелось ей пережить – следствие ретроградного Юпитера. Однако Юпитер очень силен – он располагается в своей *свакшетре* (своем знаке Стрельца) во втором доме, доме семьи. Юпитер испытывает влияние *раджа-йоги* из 8-го дома и говорит о славе и трагедии, выпавших на долю членов семьи, а также и на то, что сын Ахматовой будет пощажён Богом (*нутра-карака* в своем знаке) и станет известным.

Гороскоп Анны Андреевны таит в себе разгадку ее удивительной судьбы. Она не была уничтожена государственной машиной, ее не посадили в тюрьму, что просто необъяснимо для ее биографов. Почему? Гороскоп объясняет этот феномен: все три хозяина *дустхан*, хозяйка 12-го дома, дома заключения в тюрьму, хозяин 8-го дома, дома смерти и хозяин 6-го дома, дома врагов, формируют *виприт-раджа-йоги*. Ей была уготована в истории другая роль: роль победительницы, несломленного таланта, оставившего один из ярчайших следов в русской поэзии XX века.

ЧАСТЬ 2

ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНАЯ
АСТРОЛОГИЯ



Прежде чем приступить к изучению самой сути джйотиши – ее предсказательных техник – познакомимся с великой личностью, покровителем астрологов, богом знания, Шри Ганешей.

Все астрологические вычисления, составление гороскопа и его трактовка начинаются с молитв, обращенных к нему: «Ганеша, слоголовый сын Шивы, доблестный и отважный, мудрейший из мудрых, знаток всех ведических писаний, прими мое почтение!»

Для каждого астролога имя Ганеши священно, каждый астролог чувствует незримую связь с этой необыкновенной личностью.

Кто же он, бог с головой слона?

История, описанная в Пуранах, рассказывает о рождении Ганеши. Он родился у Парвати, когда Шива в лесу предавался аскезе. Маленький Ганеша сразу спросил свою мать, что он может для нее сделать. И Парвати, еще не придя в себя после родов, велела сыну охранять вход в дом и никого не пускать. Малыш встал у двери. И тут появился Шива и захотел войти в свой дом. Но путь ему преградил ребенок. Шива потребовал, чтобы его пропустили, но маленький мальчик и не собирался выполнить повеление грозного Шивы.



Тогда Шива решил применить силу. Он стал сражаться с Ганешей: сначала в полсилы, потом – в полную силу, потом – с удвоенной силой, но ему никак не удавалось победить маленького воина. И тогда Шива понял, что перед ним – его сын. Он обнял малыша и дал ему все свои благословения.

Другая история раскрывает тайну необычного облика Ганеши. Когда у

Шивы и Парвати родился прекрасный, сияющий ребенок, они решили устроить пир и пригласили всех богов. Боги подходили к колыбели малыша и давали ему свои благословения. Все были радостно возбуждены, ведь такая честь – быть на пиру по случаю рождения сына у самого Владыки Шивы! И только Шани, бог планеты Сатурн, был невесел. Не прийти на это торжество и не одарить младенца благословением – значило выказать непочтение к Шиве, а на это Шани пойти никак не мог. Но он знал и то, что его благословение слишком тяжело, а взгляд может принести смерть.



Когда подошла очередь бога Сатурна благословить новорожденного, Шани не смел взглянуть на младенца и не смог вымолвить ни слова. Парвати, удивленная таким необычным поведением, стала упрашивать Шани посмотреть, какой у нее замечательный ребенок. Тогда Шани медленно поднял свой взор на Ганешу. Голова Ганеши упала с плеч, и Парвати залилась слезами горя.

Шива, молниеносно принимающий решения, не растерялся. Он велел своему слуге немедленно принести во дворец голову первого попавшегося на его пути живого существа. Слуга, не разбирая дороги, помчался со всех ног выполнять волю Владыки. Первый, кто ему повстречался, был Айравата, слон Индры. Слуга не задумываясь отсек ему голову и принес ее Шиве. Шива приставил голову к телу ребенка, и так на свет появился слогоголовый сын Владыки Шивы, устраняющий препятствия и хранитель всего знания.

На этом история рождения Ганеши не закончилась. Индра, увидев своего слона обезглавленным, пришел к Шиве и потребовал вернуть к жизни Айравату. Шива своим могуществом вдохнул жизнь в бездыханное тело, и у Айраваты выросла новая голова. Таким образом, все остались довольны, и Индра, Владыка небес, удалился.

Ганешу изображают в двух видах. Ему поклоняются вайшнавцы, последователи Вишну, и шиваиты, последователи Шивы.

Вайшнавцы изображают Ганешу с отломанным бивнем в одной из четырех рук. Это – свидетельство трансцендентного подвига слогового бога, память о его безграничной преданности Всевышнему.



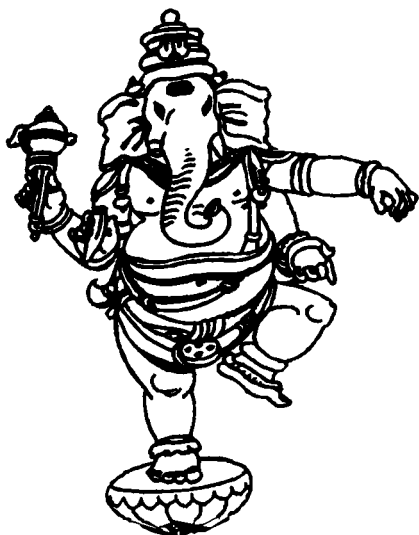
Однажды Вьяса, воплощение Кришны, почувствовав приближение Калиюги, решил записать Веды. В эпоху Кали сознание людей деградирует, память слабеет, и они нуждаются в письменных источниках знания.

Записать Веды – чрезвычайно трудное дело, они настолько велики, что потребуются бесчисленное количество лет, чтобы исполнить этот подвиг. Вьяса бросил клич по Вселенной, призывая помощника. Но никто из живых существ не откликнулся – слишком велик был тот труд, слишком тяжело его исполнение.

И только Ганеша согласился помочь Вьясе. Однако он поставил условие: «Так как Веды неизмеримо велики, я возьму на себя обет непрерывно записывать, а ты должен дать слово, что будешь диктовать без остановки». Вьяса принял условие Ганеши. Поэтому Веды иногда пространны и многословны – это Вьяса обдумывал и «оттачивал» свою мысль, – а иногда необычайно конкретны и сияют, словно алмаз.

Ганеша записывал со слов Вьясы, не останавливаясь ни на секунду, но вот однажды сломалась палочка, которой писал Ганеша. Тогда он, чтобы не нарушить обет, не раздумывая сломал свой бивень и продолжал записывать им слова Вьясы.

Вайшнава судят по поступкам, по его готовности служить Кришне. Настоящий слуга не задумываясь жертвует всем ради служения Кришне, а Ганеша унаследовал необыкновенную преданность Всевышнему от своего отца – величайшего вайшнава, Господа Шивы. В память об этой безупречной преданности вайшнавцы всегда изображают Ганешу с отломанным бивнем в руках, как символом его полного самопожертвования.



Другая история из Пуран рассказывает о том, как однажды Ганеша справлял свой день рождения. Ганеша очень любит сладкое (его изображают с шариком сладкого риса в руке), и во время поклонения ему всегда предлагают сладкое.

И вот однажды, празднуя свой день рождения, Ганеша съел слишком много шариков сладкого риса, которыми его в изобилии угощали в тот день. Он возвращался домой и вдруг споткнулся о змею. Ганеша

упал, его живот треснул, и шарики выкатились. Ганеша поднялся и бережно сложил обратно в живот все сладости, а змею, о которого споткнулся, Ганеша перевязал свой живот. Все это видел Чандра, бог Луны, и не смог сдержать усмешки. Ганеша увидел это и в гневе воскликнул: «Ты, посмевавшийся смеяться надо мной! Теперь тот, кто посмотрит на тебя в день моего рождения, непременно заболеет!»

До сих пор в августе, в Ганеша-чатурдаши, день рождения Ганеша, который приходится на четырнадцатый день растущей Луны, в Индии никто не смеет взглянуть на Чандру.

Таков он, необыкновенный сын Господа Шивы, Ганеша, Ганapati, тот, кто устраняет любые препятствия, дарует благополучие и раскрывает секреты ведического знания.

ॐ नमो गणेशाय नमः॥

Мое почтение Великому Ганеше!

ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВТОРОЙ ЧАСТИ

Джйотиш славится во всем мире как самая точная предсказательная наука. В предсказательном арсенале джйотиш – различные системы планетных периодов; *варги*, дробные карты, помогающие увидеть более детально *карму* определенной области жизни; множество теневого планет и специальных *лагн*, а также техники, позволяющие рассчитать силу планет и домов; гороскопы, составленные на год, и многое-многое другое. Кажется, что не хватит всей жизни, чтобы до конца разобраться со всей этой премудростью!

Поэтому у каждого практикующего астролога вырабатывается свой стиль, свой «почерк», своя система для предсказаний, состоящая из определенных техник.

Мне чрезвычайно близок в этом отношении подход ведущего индийского астролога доктора К. Н. Рао: «не в ширину, а в глубину» – проверенные, надежные техники, четкий и конкретный подход. Недавно я получила замечательный урок от доктора Рао, за который необыкновенно признательна. Я готовила в России его астрологический семинар и попросила доктора Рао познакомить российских слушателей с одной сложной, малоизвестной техникой, предполагая, что это вызовет интерес аудитории. Но он ответил, что «эта техника не исследована и потому ненадежна», и предложил взамен прочитать лекцию по использованию «Вимшоттари-даша», самой известной и распространенной системы планетных периодов. Я поняла тогда, что квалификация астролога – не в энциклопедическом знании, а в умении правильно использовать ту информацию, которая может дать успех в предсказаниях, в ее осознании и глубинном понимании.

Поэтому во второй части книги «Предсказательная астрология» я подробно описываю лишь те «шаги», совершая которые, несомненно, можно придти к правильным и успешным предсказаниям. Это – *варги*, вспомогательные гороскопы; система планетных периодов «Вимшоттари-даша»; система оценки гороскопа «Аштака-варга» и транзиты планет. Эти техники логичны, взаимно переплетаются и при правильном использовании дают замечательные результаты.

Накшатры, звезды, или лунные стоянки – одна из самых сокровенных и важнейших тем индийской предсказательной астрологии.

Именно на *накшатры* опирается самая точная и распространенная система планетных периодов «Вимшоттаридаша» (глава 3).

Джйотиш, или «наука о звездах», как называют астрологию древней Индии, использует двенадцать знаков зодиака, девять планет и двадцать семь *накшатр*.

НАКШАТРЫ

Древние мудрецы Индии заметили, что планета проявляет свои различные качества, в зависимости от расположения в знаке. Они выделили 27 сегментов зодиакального круга протяженностью в 13 градусов 20 минут пространства, которые назвали *накшатрами* – звездами, или лунными стоянками. Таким образом, каждый знак зодиака включает в себя три *накшатры* и, следовательно, имеет три различные характеристики. Астрологи Запада также отмечают эти особенности знаков, выделяя их как подтипы каждого знака.

Джйотиш называют еще лунной астрологией, так как положение Луны в знаке зодиака и *накшатре* считается наиболее важным показателем в гороскопе человека.

ГЛАВА 1

НАКШАТРЫ – ЛУННЫЕ СТОЯНКИ

Накшатры называют лунными стоянками, так как мифологически *накшатры* – это жены Чандры, бога Луны, дочери *Праджапати* (прародителя человечества) Дакши. Считается, что Чандра, проходя по двадцати семи *накшатрам*, открывает дверь для воплощения души на Земле в соответствие с ее индивидуальной *кармой* и поступками в прошлой жизни.

Накшатры имеют различную природу и подобны сладким и горьким плодам *кармы*. Древнее выражение «родиться под счастливой звездой» имеет прямое толкование в джйотише.

Положение Луны в определенной *накшатре* в гороскопе человека носит название *джанма-накшатра* (звезда рождения) и считается основополагающим для толкования гороскопа, определения характера и судьбы его владельца.

Общие характеристики, приведенные ниже для каждой *накшатры*, даны именно для *джанма-накшатры*.

Звездные астрологи полагают, что психологические характеристики человека, а также основное направление его судьбы, определяется в первую очередь *джанма-накшатрой*, затем – восходящей *лагна-накшатрой*, в которой располагается *асцендент* или *лагна* гороскопа, и, наконец, – *Сурья-накшатрой*, в которой находится Солнце.

Знание о *накшатрах* лежит в основе системы «Вимшоттаридаша» – определения дат планетных периодов и подпериодов, а также в трактовках транзитов планет и других всевозможных предсказаний.

Накшатрами называют не только созвездия зодиакального круга, но и все остальные созвездия. Например, в «Риг-веде» упоминается *Сантариши-накшатра* – «Созвездие семи мудрецов», более известное нам по греческому названию «Большая Медведица». Но в астрологии используются только созвездия вблизи эклиптики, которые необязательно являются созвездиями знаков зодиака.

Каждая *накшатра* состоит из 13 градусов 20 минут зодиака и включает в себя 4 *пады* или четверти, длиной в 3 градуса 20 минут каждая. Девять *пад* составляют один *раши*, знак зодиака, девять *накшатр* составляют четыре знака – *парьяи*. И *накша-*

ны и знаки отсчитываются от одной точки зодиака – 0 градусу Овна.

№	Накшатра	Протяженность
1	Ашвини	0° – 13°20' Овна
2	Бхарани	13°20' – 26°40' Овна
3	Криттика	26°40' Овна – 10°00' Тельца
4	Рохини	10°00' – 23°20' Тельца
5	Мригашира	23°20' Тельца – 06°40' Близнецов
6	Ардра	06°40' – 20°00' Близнецов
7	Пунарвасу	20°00' Близнецов – 03°20' Рака
8	Пушья	03°20' – 16°40' Рака
9	Ашлеша	16°40' – 30°00' Рака
10	Магха	0° – 13°20' Льва
11	Пурвапхалгуни	13°20' – 26°40' Льва
12	Уттарпхалгуни	26°40' Льва – 10°00' Девы
13	Хаста	10°00' – 23°20' Девы
14	Читра	23°20' Девы – 06°40' Весов
15	Свати	06°40' – 20°00' Весов
16	Вишакха	20°00' Весов – 03°20' Скорпиона
17	Анурадха	03°20' – 16°40' Скорпиона
18	Джйештха	16°40' – 30°00' Скорпиона
19	Мула	0° – 13°20' Стрельца
20	Пурвашадха	13°20' – 26°40' Стрельца
21	Уттарашадха	26°40' Стрельца – 10°00' Козерога
22	Шравана	10°00' – 23°20' Козерога
23	Дхаништха	23°20' Козерога – 06°40' Водолея

КЛАССИФИКАЦИЯ НАКШАТР*

Различают божественные (*дэва*), демонические (*ракшас*) и земные (*манушья*) накшатры. Рождение под определенной звездой обусловлено *кармой* прошлой жизни и говорит о сознании человека.

Так, демонические *накшатры* дают гордость, высокомерие, тщеславие, стремление к чувственным наслаждениям, эгоизм и богоборческое сознание.

Влияние *дэвы*, божественной звезды, говорит о благочестии, религиозности, стремлении к духовному совершенствованию.

Рождение под звездой земной природы говорит о смешанном влиянии.

Божественные	Земные	Демонические
Ашвини	Бхарани	Криттика
Мригашира	Рохини	Ашлеша
Пунарвасу	Ардра	Магха
Пушья	Пурвапхалгуни	Читра
Хаста	Уттарапхалгуни	Вишакха
Свати	Пурвашадха	Джйештха
Анурадха	Уттарашадха	Мула
Шравана	Пурвабхадрапада	Дхаништха
Ревати	Уттарабхадрапада	Шатабхиша

Накшатры различают по полу, *йони*. Люди, родившиеся под мужскими *накшатрами*, более независимы, самостоятельны, обладают лидерскими качествами и организаторскими способностями. Напротив, люди женских *накшатр* склонны колебаться в принятии решений, стремятся переложить ответственность на партнера, более мягкие и покладистые.

В этом мире проявлены три качества, гунны: *саттва*, *рад-жас* и *тамас*. Материальное творение сложено из этих основных кирпичиков. Так и *накшатры* имеют различную природу.

* Подробнее о накшатрах смотрите в книге «Ведическая астрология супружества», Индубала, издательство «Профит-стайл», 2002 г.

Мужские накшатры	Женские накшатры
Ашвини	Криттика
Бхарани	Рохини
Пушья	Мригашира
Ашлеша	Ардра
Магха	Пунарвасу
Уттарапхалгуни	Пурвапхалгуни
Свати	Хаста
Вишакха	Читра
Джйештха	Анурадха
Мула	Дхаништха
Пурвашадха	Шатабхиша
Уттарашадха	Уттарабхадрапада
Шравана	Ревати
Пурвабхадрапада	

Тамас	Раджас	Саттва
Ашвини	Бхарани	Пунарвасу
Ардра	Криттика	Ашлеша
Мригашира	Рохини	Вишакха
Пушья	Пурвапхалгуни	Джйештха
Магха	Уттарапхалгуни	Пурвабхадрапада
Читра	Хаста	Ревати
Свати	Пурвашадха	
Анурадха	Уттарашадха	
Мула	Шравана	
Шатабхиша		
Дхаништха		
Уттарабхадрапада		

Люди, родившиеся под звездами *тама-гуны*, медлительны, ленивы, инертны, предпочитают плыть по течению, неаккуратны, праздны и догматичны. Накшатры *раджаса* указывают на сильные чувства, беспокойства, активность, честолюбие, бойцовский характер и темпераментность. Рождение под звездами

саттва-гуны говорит об уравновешенном, часто созерцательном, характере, склонности к философии и религии, стремлении к духовному знанию.

Рождение под определенной *накшатрой* говорит о преобладании тех или иных качеств, свойственных четырем основным *варнам*. *Варны* – это разные уровни сознания и развития человека. Их неправильно сравнивают с *кастами* индийского общества. Эта путаница в понятиях возникла в связи с тем, что раньше в Древней Индии в семье *брахманов* рождались только *брахманы*, в семье *шудр* – только *шудры*. Браки между представителями разных *варн* не поощрялись. Теперь, в Кали-югу, все *варны* смешались, и можно говорить лишь об определенных качествах.

Варны – понятие не социальное, это характеристика развития индивидуального сознания.

Например, *брахманам* свойственны стремление к религиозности, добродетели, поиск высшего смысла жизни, терпение и терпимость.

Кшатрии более практичны, наделены лидерскими и организаторскими способностями, решительны и смелы.

Вайшьи искусны в торговле, в обращении с деньгами.

Шудры могут быть прекрасными исполнителями, но не самостоятельны и нуждаются в контроле.

Внекастовыми называются люди, способные на антисоциальные поступки и пренебрегающие законами общества.

Брахманы	Кшатрии	Вайшьи	Шудры	Внекастовые
Криттика	Пушья	Ашвини	Бхарани	Ардра
Пурвапхалгуни	Уттарпхалгуни	Мригашира	Рохини	Свати
Пурвашадха	Уттарашадха	Пунарвасу	Ашлеша	Мула
Пурвабхадрапада	Уттарабхадрапада	Хаста	Магха	Шатабхиша
		Читра	Вишакха	
		Джйештха	Анурадха	
		Дхаништха	Шравана	
		Ревати		

ДВАДЦАТЬ СЕМЬ НАКШАТР

АШВИНИ

Накшатра Ашвини – это три звезды в созвездии Овна.

Ашвини – это имена Ашвини Кумаров, братьев-близнецов, сыновей Сурьи и Сангьи. Это прекрасные боги в образе коней, они всегда следуют с колесницей Солнца, их можно увидеть как утреннюю и вечернюю зарю. Ашвини Кумары – небесные лекари, исцеляющие от всех недугов.

Ашвини – божественная, мягкая звезда. Рождение под ней наделяет сильным разумом, привлекательностью, умом, смелостью, вспыльчивостью, проницательностью, любовью к путешествиям, интересом к духовному знанию, талантами в искусстве. Ашвини Кумары одаривают рожденных под этой звездой целительскими способностями, умением разбираться в травах, вносить гармонию в окружающее пространство.

Луна в Ашвини: Илья Репин, Василий Качалов.

БХАРАНИ

Накшатра Бхарани – это три звезды в созвездии Овна.

Бхарани – «земная» звезда недоброй природы. Ее влияние – сдерживающее, ограничивающее. Символ *накшатры* – чрево, это указывает на то, что рожденным под ее покровительством есть что скрывать в своей жизни. Управляет *накшатрой* Ямарадж, бог смерти. Это говорит, с одной стороны, о том, что в жизни людей, рожденных под Бхарани, будет много невзгод и испытаний, а с другой – на то, что эти трудности всегда будут направлены на духовное преобразование человека. Ямарадж – *вайшнав*, слуга Вишну, и он наделяет тех, кому покровительствует, преданностью Богу и интересом к высшему знанию.

У людей, рожденных под Бхарани, будет хорошее здоровье, стремление к лидерству и крайняя независимость. Они честны, снисходительны, ревнивы, нетерпеливы, активны и не боятся трудностей.

Луна в Бхарани: Георгий Распутин, Анна Ахматова, Вера Холодная, Екатерина Дашкова, Марина Цветаева.

КРИТТИКА

Накшатра состоит из шести звезд, по форме напоминающих дротик. Греческое название – Плеяды. Это звезда демонической, низкой природы, обладающая силами смешанного характера. Покровитель *накшатры* – бог огня Агни, который наделяет рожденных под этой звездой горячностью, пылкостью ума и чувств.

Звезда названа по имени Картикееи, бога войны и сына Шивы. «Криттика» переводится как «топор». Это говорит о том, что люди, родившиеся под ней, склонны «рубить с плеча», резко отсекают привязанности.

Люди, родившиеся под Криттикой, красивы, величественны, известны, горды и амбициозны. Они честны и решительны, обладают ярко выраженным чувством собственного достоинства.

Луна в Криттике: Даниил Андреев, Максим Горький, Иннокентий Смоктуновский.

РОХИНИ

Накшатра состоит из сорока двух звезд в форме дерева баьян. Ярчайшая из них – Альдебаран. Символ *накшатры* указывает на благополучие.

Рохини – очень благоприятная звезда «земной» природы. Рохини – любимая жена Чандры, звезда, под которой родился Кришна. Покровитель *накшатры* – творец Вселенной Брахма, великий *вайшнав*, преданный слуга Кришны. Тем, кому посчастливилось родиться под этой звездой, сопутствует удача, высшее покровительство.

Люди, родившиеся под Рохини, наделены яркими творческими способностями, обаятельны, мягки, честны, красивы и приятны в общении, однако склонны к излишнему материализму и практицизму. Они любят роскошь, искусство, музыку.

Луна в Рохини: Федор Достоевский, Павел Пестель

МРИГАШИРА

Мригашира состоит из трех звезд в созвездии Ориона.

Это – кроткая, мягкая звезда. Название переводится как «голова оленя». Родившиеся под ней чем-то напоминают оленя: грацией, взглядом. Покровительствует им сам Чандра, бог

Луны. Рождение под этой звездой говорит о мягком характере, дружелюбии, доверчивости, искренности, честности. Это творческие, активные люди. Они долго выглядят молодыми благодаря своему энтузиазму и открытости. Общительны, проницательны, робки, но красноречивы, обладают юмором.

Луна в Мригашире: Михаил Кузьмин, Модест Мусоргский.

АРДРА

Это одна звезда красного цвета. Греческое название – Бетельгейзе.

Название этой звезды переводится как «слеза», что указывает на то, что человек, родившийся под этой звездой, может принести немало слез другим людям и сам в своей жизни будет испытывать страдания. Божество, покровительствующее *накшатре* – бог бурь, Рудра.

Рождение под этой звездой говорит о темпераментном характере, надменности, неблагодарности, непредсказуемости, резкой смене настроения, подверженности депрессии. Эти люди хорошо приспосабливаются к ситуации, могут делать несколько дел одновременно, не склонны подчиняться, способны на предательство.

Луна в Ардре: Екатерина II, Олег Даль, Николай Некрасов.

ПУНАРВАСУ

Пуна состоит из пяти звезд, ярчайшая из которых называется Поллукс. Управляет этой звездой Адити, мать богов.

«Пуна» переводится как «повторение». Рождение под этой звездой указывает на то, что в жизни у людей, которые родились под этой звездой, часто повторяются ситуации, которые они должны переосмыслить. Милость Адити проявляется в том, что она предоставляет людям, которым покровительствует, «пересдать невыученный кармический урок».

Люди, которые родились под Пунарвасу, будут счастливы, дружелюбны, несколько глупы, болезненны, спокойны и интеллигентны. Они склонны к религии, обаятельны, не показывают своих истинных чувств, но всегда готовы прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

Луна в Пунарвасу: Александр Пушкин, Анна Павлова, Николай Лобачевский, Антон Деникин, Александр Керенский.

ПУШЬЯ

Накшатра состоит из трех звезд в созвездии Рака.

Пушья считается самой лучшей звездой для начинаний. Ее божество – учитель богов Брихаспати, приносит удачу всем, кто родился под этой звездой.

Рождение под Пушьей говорит о процветании, способности дать хороший совет, педагогическом таланте. Эти люди спокойны, уравновешены, образованы, богаты, добродетельны, их все любят.

Луна в Пушье: Андрей Белый, Орест Кипренский, Василий Верещагин, Петр Чайковский.

АШЛЕША

Ашлеша – демоническая звезда недоброй природы. Накшатра состоит из шести звезд в созвездии Гидра.

Покровителем этой *накшатры* является вселенский змей Шарпа. Даже взгляд людей, родившихся под этой звездой, обладает непонятной мистической силой. Ашлеша способна принести человеку боль, страдание, но дает стремление к трансцендентному, духовное преобразование.

Люди, родившиеся под этой звездой, подозрительны, скрытны, осторожны, мудры, хладнокровны, здравомыслящи. Они могут стать опасными врагами. Они способны даже в зрелом возрасте сохранять обаяние юности, легко адаптируются к любым условиям, быстро принимают решения. Как правило, наделены незаурядным умом, сильной личностью, независимостью.

Луна в Ашлеше: Вячеслав Иванов, Михаил Булгаков, Михаил Врубель, Иван Крамской, Вера Мухина.

МАГХА

Магха состоит из шести звезд, греческое название самой яркой из них – Регул.

«Магха» переводится как «сильная». Людям, рожденным под этой звездой, покровительствуют Питары – предки, поэтому

часто они продолжают дело своей семьи или имеют незримую поддержку рода.

Эти люди упорны, благородны, амбициозны и честны, склонные к атеизму. Они – прирожденные лидеры, способные прислушаться к советам более опытных людей, перенять их навыки. Они оптимистичны, прямолинейны, подчас высокомерны, признают только силу.

Луна в Магхе: Корней Чуковский, Федор Тютчев, Надежда Крупская, Лев Троцкий, Матильда Ксешинская, Валерий Чкалов.

ПУРВАПХАЛГУНИ

Накшатра состоит из двух звезд, греческое название одной из них – Зосма.

Один из переводов названия этой *накшатры* – «плод с дерева». Считается, что рождение под этой звездой вознаграждает за хорошую *карму*. Покровительствующее божество – бог удачи Бхагья.

Люди, родившиеся под Пурвапхалгуни, любят своих родителей, нежны к близким, дружелюбны, проникательны, амбициозны, справедливы, честны, щедры. Они – прирожденные лидеры, не боятся трудностей и не меняют своих решений.

Луна в Пурвапхалгуни: Николай Гумилев, Федор Шаляпин, Михаил Салтыков-Щедрин, Василий Суриков.

УТТАРАПХАЛГУНИ

Накшатра состоит из двух звезд, греческое название одной из них – Денебола.

«Уттарапхалгуни» переводится как «фиговое дерево», что указывает на плодотворную жизнь людей, родившихся под этой звездой. Покровительствует им Арьяман, один из двенадцати Адитьев, сыновей Адити.

Это привлекательные, целеустремленные и упрямые люди, способные упорно трудиться ради достижения поставленной цели. Они – лидеры, общительные, веселые, морально устойчивые и спокойные люди. Как правило, «трудоголики», предпочитают редкий отдых в кругу семьи. Иногда им не хватает чувства такта и терпимости к окружающим.

Луна в Утгарапхалгуни: Иван Бунин, Лев Толстой, Николай Заболоцкий, Константин Циолковский, Петр Капица.

ХАСТА

Накшатра состоит из пяти звезд, греческое название – Ворон. Покровительствующее божество – Адитья (одно из имен Сурьи, бога Солнца), сын Адити.

Символ Хасты – сжатый кулак, что говорит об умении людей, родившихся под ее влиянием, концентрировать свои усилия на поставленной цели, контролировать ситуацию или людей. Эта звезда указывает на чистые помыслы и дарит способность исцелять духовно, устранять невежество.

Люди, родившиеся под этой звездой, обаятельны, творчески, интеллигентны, с прекрасным чувством юмора. Они мужественно и стойко переносят удары судьбы, упорны в достижении цели и, как правило, достигают высоко социального положения. Они артистичны, но не всегда могут анализировать свои чувства и действия.

Луна в Хасте: Валерий Брюсов, Петр Чаадаев, Сергей Прокофьев.

ЧИТРА

Накшатра состоит из одной звезды, греческое название которой – Спика.

Название *накшатры* переводится как «бриллиант», или «сверкающая», «блестящая». Демонический характер звезды проявляется в том, что люди, родившиеся под ней, из-за собственного блеска не замечают окружающих.

Родившиеся под этой звездой действительно «блестящи»: красивы, изящны, с прекрасными манерами. Они молодо выглядят, любят красивые одежды и украшения. Хорошо разбираются в искусстве, имеют хороший вкус.

Звездой управляет архитектор богов Вишвакарман – люди, родившиеся под ней, могут стать хорошими архитекторами. В любом случае, Вишвакарман одаривает яркими творческими способностями, желанием творить, созидать.

Луна в Читре: Александр Меньшиков, Александр Первый, Владимир Маяковский, Александр Блок, Борис Пастернак, Владимир Набоков, Николай Гоголь, Георгий Жуков.

СВАТИ

Свати – это одна звезда оранжевого цвета, известная как Арктур.

Название *накшатры* переводится как «жрец» или «меч», что указывает на способность человека, родившегося под этой звездой, отсечь материальные привязанности. Еще один перевод – «самостоятельная», что говорит о независимом характере и способности принимать решения. Покровительствует людям, родившимся под Свати, бог ветра Ваю.

Свати – божественная звезда, и она наделяет родившихся под ней справедливостью, добротой, заботливостью, сострадательностью, амбициозностью и ранимостью. Такие люди упорно трудятся ради достижения цели, у них устойчивая психика и устойчивые взгляды, вторая половина жизни более счастливая.

Луна в Свати: Александр Дельвиг, Леонид Андреев, Константин Сомов, Всеволод Мейерхольд.

ВИШАКХА

Накшатра Вишакха – это три звезды в созвездии Весов.

Название этой *накшатры* переводится как «звезда целеустремленности». Ее символом является раскидистое дерево, что указывает на широкую известность, плодотворную жизнь. Управляют звездой и покровительствуют людям, родившимся под ней, царь богов Индра и бог огня Агни, которые и награждают царственностью, эгоизмом, пылкостью и горячностью.

Люди, родившиеся под Вишакхой, активные, обладающие энтузиазмом и даром убеждения. Они могут быть завистливы, придиричивы, пользуются успехом у противоположного пола.

Луна в Вишакхе: Михаил Лермонтов, Владимир Высоцкий, Александр Вертинский, Аркадий Райкин, Карл Брюллов, Иван Шишкин, Александр Скрябин.

АНУРАДХА

Накшатра Анурадха – это три звезды в созвездии Скорпиона.

Ее название переводится как «звезда успеха» или как «последователь Радхи», что говорит о большом духовном опыте людей, родившихся под ней, и об удаче, сопутствующей им. Покровительствует им Митра, сын Адити.

Эти люди обаятельны, дружелюбны, умеют расположить к себе, наделены организаторскими способностями, терпеливы, могут много работать для достижения своей цели. Они обладают большим творческим потенциалом и способностями в искусстве.

Луна в Анурадхе: Петр Первый, Казимир Малевич, Андрей Сахаров.

ДЖЙЕШТХА

Накшатра из трех звезд в созвездии Скорпиона, ярчайшая из которых – Антарес.

Джйештха – демоническая, низкой природы звезда, резкая по характеру.

Управляет этой звездой и покровительствует людям, родившимся под ней, царь богов Индра. Название *накшатры* переводится как «старший», «лидер», что указывает, что Индра поможет этим людям добиться главенствующего положения.

Людям, родившимся под этой звездой, свойственна гордость, общительность, энергичность, способность вести за собой, природное обаяние. Они обидчивы, как правило, несчастны в семейной жизни, склонны к интоксикациям.

Луна в Джйештхе: Константин Станиславский, Афанасий Фет, Василий Поленов, Михаил Барклай-де-Толли, Николай Бухарин.

МУЛА

Накшатра Мула – это шесть звезд в созвездии Скорпиона.

«Мула» переводится как «корень» и указывает на людей, ищущих первопричину всего, или на тяжелые условия жизни. Покровительствующее божество – Ниррити, королева мертвых, представляющая зло.

Люди, родившиеся под Мулой, активны, решительны, амбициозны, умны, подозрительны. Они, как правило, привлекательны, наделены шармом, умеют располагать к себе других и оказывать влияние на них. Могут стать состоятельными, так как умеют упорно трудиться. Возможны сложности в семейных отношениях.

Луна в Муле: Максимилиан Волошин, Дмитрий Шостакович, Сергей Королев, Юрий Гагарин.

ПУРВАШАДХА

Пурвашадха – две звезды в созвездии Стрельца, которые вместе со звездами Уттарашадхи составляют квадрат.

Это «земная» звезда недоброй природы. Название этой *накшатры* переводится как «непокорная», а ее символ – веер, что указывает на то, что человек, родившийся под этой звездой, будет гордым и широко известным. Покровительствовать ему будет Джала, бог воды.

Люди, рожившиеся под Пурвашадхой, как правило, искренние, упорные, целеустремленные, заботливые, упрямые и независимые. Они – хорошие друзья, но не умеют долго поддерживать отношения, умеют прощать. Возможны неприятности в браке, успех приходит в второй половине жизни.

Луна в Пурвашадхе: Иосиф Бродский, Павел Филонов, Майя Плисецкая, Нестор Махно, Александра Коллонтай.

УТТАРАШАДХА

Уттарашадха – две звезды в созвездии Стрельца, которые вместе со звездами Пурвашадхи составляют квадрат.

Это «земная» звезда благоприятной, мягкой природы. Перевод названия – «всеобщая», что указывает на вовлеченность людей, родившихся под этой звездой, в активную общественную жизнь. Эти люди увлечены, поглощены какой-то высокой идеей, они служат на благо общества или заботятся о духовном подъеме человечества. Управляют этой звездой и покровительствуют людям, родившимся по ней, Вишвадеваты, коллективные боги, контролирующие деятельность мозга.

Люди, родившиеся под Уттарашадхой, искренние, справедливые, честные, терпеливые, наделены хорошим чувством юмора, любят лесть. Они пользуются заслуженным уважением окружающих, особенно во второй половине жизни, но сами редко кому доверяют.

Луна в Уттарашадхе: Владимир Ленин, Александр Грибоедов, Александр Герцен, Иван Павлов, Алексей Толстой.

ШРАВАНА

Шравана – это три звезды в созвездии Орла, ярчайшая из которых – Альтаир.

Ее название переводится как «слушание», и это – первая ступень к постижению высшего, трансцендентного знания. Управляет ею и дает свое высокое покровительство людям, родившимся под этой звездой, сам Вишну. Это говорит о том, что человек имеет большой духовный опыт из прошлых жизней и снискал покровительство Верховного бога. Накшатра символизирует три шага Ваманы, воплощения Вишну.

Люди, рожденные под этой звездой, удачливы, религиозны, аккуратны, общительны, умны, сострадательны, имеют много друзей, любят путешествовать.

Луна в Шраване: Прасковья Жемчугова, Леонид Утесов, Сергей Эйзенштейн, Александр Куприн, Инесса Арманд, Марк Шагал.

ДХАНИШТХА

Накшатра состоит из четырех звезд в созвездии Дельфина.

Переводится как «богатый», «известный». Символ накшатры – барабан, что указывает на участие в какой-либо общественной деятельности, способности объединить других людей. Покровительствующее божество – Ашта Васавас, восемь богов.

Людам, родившимся под Дхаништхой, свойственны эгоизм, любознательность, ум, осторожность, мстительность, способности в музыке. Как правило, они не в ладу со своими родителями. Удача приходит вдали от места рождения.

Луна в Дхаништхе: Анна Керн, Виссарион Белинский, Михаил Шолохов, Даниил Хармс, Иван Айвазовский, Дмитрий Менделеев, Софья Ковалевская.

ШАТАБХИША

Эта *накшатра* – скопление ста звезд в созвездии Водолея.

Название переводится как «сто исцелителей», что указывает на способности в медицине. Покровительствует людям, рожденным под этой звездой, Варуна, бог дождя и врач богов.

Шатабхиша известна как «прикрывающая или маскирующая звезда». Люди, родившиеся под ней, внешне спокойны, покладисты и тихи, но им всегда есть что скрывать. Они, как правило, религиозны, бескомпромиссны, правдивы, упрямы, неудачливы, образованы и красноречивы.

Луна в Шатабхише: Исаак Левитан, Вера Комиссаржевская.

ПУРВАБХАДРАПАДА

Пурвабхадрапада – две звезды в созвездии Пегас, которые вместе со звездами Уттарабхадрапады составляют квадрат.

Считается, что эта *накшатра* приносит пагубное влияние в жизнь человека: возможна клевета в адрес человека, нелюбовь и непонимание окружающих. Название переводится как «обжигающая пара», что говорит о пылкости, страстности, импульсивности родившихся под ней людей. Покровительствует им Шива.

Этим людям свойственна уверенность в себе, практичность, энергичность, упорство. Они самодостаточны, добры, легко ладят с окружающими, могут вдохновлять других людей.

Луна в Пурвабхадрападе: Александр Солженицын, Михаил Глинка, Николай Римский-Корсаков.

УТТАРАБХАДРАПАДА

Это – вторая «половинка» «обжигающей пары», две другие звезды в созвездии Пегас.

Уттарабхадрапада, несмотря на свою горячность, тем не менее считается благоприятной звездой и дает способность кон-

тролировать гнев, духовно развиваться. Верховное божество – Ахир-Будхни, небесная Подводная змея.

Родившиеся под этой звездой люди будут привлекательны, темпераментны, красноречивы, хорошо образованы, добры, самоотверженны. Они внимательны и дисциплинированы, любят спокойствие и уединение, самодостаточны, но, несмотря на это, у них много друзей.

Луна в Уттарабхадрападе: Андрей Тарковский, Сергей Есенин, Осип Мандельштам, Кузьма Петров-Водкин, Николай Лесков, Иван Тургенев.

РЕВАТИ

Ревати – это три звезды в созвездии Рыб.

Название *накшатры* переводится как «богатая» и говорит о том, что люди, родившиеся под этой звездой, будут богаты. Покровительствует им бог Пуша, небесный пастух, сын Адити.

Как правило, люди, родившиеся по Ревати, искренни, заботливы, храбры, амбициозны и независимы. Они красивы, имеют крепкое здоровье, цветущий вид, твердые убеждения.

Луна в Ревати: Николай Второй, Павел Первый, Александр Третий, Елена Блаватская, Антон Чехов, Кондратий Рылеев, Михаил Зощенко, Фаина Раневская.

ГЛАВА 2 ВАРГИ – ДРОБНЫЕ ГОРОСКОПЫ

Гороскоп в джитиш – понятие многослойное, у него не одно скрытое «дно», а целых шестнадцать! Из основного гороскопа рождения (раши) джитиш-астрологи рассчитывают 16 вспомогательных гороскопов, которые называются *варгами* – гороскопами деления знака или дробными картами. Каждая из *варг* описывает определенную сферу *кармы* человека – богатство, партнерство, дети, карьера, образование и так далее.

Очень важно знать точное время рождения, потому что именно от градуса *лагны*, восходящего знака, зависит правильность построения *варг*. Однако в этой взаимосвязи заложены еще и возможности для уточнения времени рождения: если событие произошло, то оно должно отражаться не только в гороскопе рождения, но и в соответствующих *варгах*.

Что правильно считать временем рождения? Например, древние астрологи Индии строили много гороскопов рождения: были гороскопы, рассчитанные на момент, когда показалась головка ребенка, когда он вышел из утробы матери, когда перерезали пуповину, когда раздался его первый крик. Анализировался также и гороскоп зачатия, в «Брихат Парашара-хора-шастре», например, описывается его трактовка.

Но в Кали-югу люди относятся ко времени не столь почтительно, как в

прежние эпохи, поэтому мудрецами рекомендовано рассчитывать лишь один гороскоп рождения, составленный на момент перерезания пуповины и отделения от матери. Это и считается временем рождения человека. Уже из этого основного гороскопа рассчитываются вспомогательные, описывающие разные сферы жизни человека.

В своем труде «Брихат Парашара-хора-шаstra» (глава 6, суртры 2–4) великий мудрец Парашара Муни говорит: «Господь Брахма описал 16 видов подразделений (*варг*) для каждого знака. Это: *раши*, *хора*, *дрешкана* (*дриккана*), *чатуртхамша*, *саптамша*, *навамша*, *дашаманша* (*дашамша*), *двадашамша*, *шодашамша*, *вимшамша*, *чатурвимшамша*, *саптавимшамша*, *тримшамша*, *кхаведамша*, *акшаведамша* и *шаштхьямша*».

Современные астрологи Индии используют для предсказаний не все 16 *варг*, а в основном несколько таблиц, отражающие важнейшие стороны жизни человека. Это *раши*, *хора*, *дриккана*, *чатуртхамша*, *саптамша*, *навамша*, *дашаманша* (*дашамша*), *двадашамша*, иногда используется *вимшамша*.

Все *варги* анализируются совместно с *раши*, основным гороскопом рождения.

НАВАМША

Навамша – одна из главнейших шестнадцати *варг*. Без нее нельзя анализировать *раши*, гороскоп рождения.

Пожалуй, важнейшее назначение *навамши* – показать силу планет и гороскопа в целом. *Навамша* – как второе дно, которое таит гороскоп: вы видите силу планет в *джанма-раши*, но определяете ее по *навамше*. Здесь может оказаться, что планета, сильная в *раши*, слаба в *навамше*, поэтому ее периоды или подпериоды (глава 3) не принесут слишком хороших результатов. И наоборот, планета, сильная в *навамше*, может «вытянуть» планету, нейтральную в *раши*. Можно сказать, что *навамша* показывает не саму силу планет (*стхана-балу*), которая определяется по *раши*, а силу планет в динамике, то, как будет «разворачиваться» сила планеты в планетные периоды. Поэтому так важно обращать внимание на экзальтированные

или ослабленные положения планеты в *навамши*, а также на то, хороший дом (*кендры*, квадрант) или плохой (*дустханы*) занимает планета.

Очень важна так называемая «*варготтама*» – нахождение в одном знаке в *раши* и *навамши*. Может быть *варготтама лагны*, например, *лагна* в Водолее в *раши* и в Водолее в *навамши*. Это многократно усиливает гороскоп, говорит о незаурядной личности, больших возможностях, талантах, удаче, о том, что этому человеку уготована неординарная судьба. *Варготтама* планеты также многократно усиливает планету, показывает на значительность и судьбоносность периодов этой планеты и важности ее транзитов (глава 4), а также делает более важными те сферы жизни, которые представлены планетой, как хозяйкой домов.

Кроме того, *навамши* показывает *карму*, связанную с партнерством, супружеством. Она представляет и сам брак и партнера, его внешность, качества, его судьбу. И здесь *навамши*, как и все *варги*, анализируется как самостоятельный гороскоп.

Проведем анализ *навамши* на примере уже известного нам гороскопа Н. С. Гумилева (стр. 180).

ПОСТРОЕНИЕ НАВАМШИ

Слово «*навамши*» означает «девятая часть». Составляется она из одной девятой части *джанма-раши*. Для построения *навамши* используется, как и для других *варг*, вспомогательная таблица, в которой знак зодиака разделен на девять частей, *амиш*, и в которой находится соответствие расположения планеты в знаке и планеты в *навамши*.

Составление таблицы *навамши* начинается с определения *лагны*. Потом по этой же таблице определяется положение каждой планеты и составляется гороскоп.

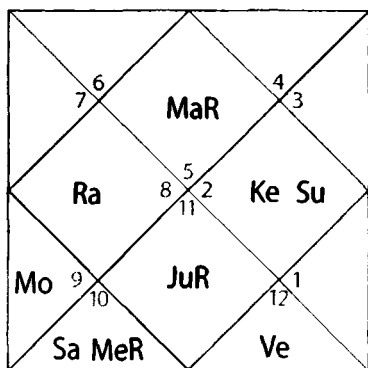
Итак, обратимся к гороскопу Николая Степановича Гумилева. Его *лагна* – 5 градусов 28 минут Скорпиона. В вертикальном столбике найдем знак Скорпиона, в горизонтальном – *амишу*, деление, куда попадает точный градус *лагны*. В нашем случае *лагной навамши* будет Лев (второй столбец). Затем подобным же

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ НАВАМШИ

Знак	0° – 3°20'	3°20' – 6°40'	6°40' – 10°	10° – 13°20'	13°20' – 16°40'	16°40' – 20°	20° – 23°20'	23°20' – 26°40'	26°40' – 30°
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	10	11	12	1	2	3	4	5	6
3	7	8	9	10	11	12	1	2	3
4	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	10	11	12	1	2	3	4	5	6
7	7	8	9	10	11	12	1	2	3
8	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	10	11	12	1	2	3	4	5	6
11	7	8	9	10	11	12	1	2	3
12	4	5	6	7	8	9	10	11	12

1 – Овен, 2 – Телец, 3 – Близнецы, 4 – Рак, 5 – Лев, 6 – Дева, 7 – Весы,
8 – Скорпион, 9 – Стрелец, 10 – Козерог, 11 – Водолей, 12 – Рыбы

образом находим положение остальных планет в соответствие с их градусами в знаках. Получаем такой гороскоп.



Ve		Ke Su	
JuR	Н. С. Гумилев Навамша		
Sa MeR			Lg MaR
Mo	Ra		

Навамша трактуется точно также как *раши*: определяется сила *лагны* и *лагнешши*, анализируются положения планет в зна-

ках и домах, рассматриваются *йоги* хозяев и определяется наличие других *йог*.

Мы говорили, что следует обязательно посмотреть, есть ли в *навамше* планеты в *ниче* или в *учче* (ослабленные или экзальтированные). Если есть, то необходимо уделить особое внимание положению этой планеты в доме *навамши*. Это укажет, добрую или злую силу таит в себе планета.

Например, в гороскопе Николая Степановича Гумилева в *навамше* мы видим экзальтированную Венеру в 8-м доме, в злейшей из *дустхан*. Не будем забывать, что Венера в гороскопе Гумилева – хозяйка *марака-стханы*, 7-го дома, дома супружества, и *дустханы*, 12-го дома, дома потерь. Она оказывается экзальтированной в *навамше*, то есть является на самом деле очень сильной. Венера расположена в *дустхане*, следовательно, будет сильной и очень злой. Этой планеты следует опасаться. Это означает, что ее периоды и подпериоды таят в себе угрозу жизни владельца гороскопа (планета-марака в доме *мараки* в *навамше*), и мы убедимся в правдивости этих слов, как только составим планетные периоды по «Вимшоттари» для гороскопа Гумилева (Глава 3). Не будем забывать, что Венера – *калатра-карака*, показатель *кармы* брака и к тому же хозяин 7-го дома.

Следующий по силе – Сатурн, он располагается в собственном знаке Козероге в 6-м доме *навамши*, тоже *дустхане*. Опять таки – сильная и злая планета. Отметим, что Сатурн – хозяин 3-го дома (литературного творчества) и 4-го дома (страны, семьи), и расположен в 8-м доме *раши*, доме смерти. Кроме того, он – хозяин 7-го дома, *марака-стханы*, считая от Чандра-лагны. Все это говорит о том, что в собственной и любимой стране талант поэта будет забыт на долгие годы, а его имя опорочено и предано забвению.

Далее, анализируя *навамшу* Гумилева, можно увидеть, что Марс, *лагнеша* и хозяин 6-го дома, дома врагов, занимает знак Льва, так же как в *раши*, то есть формируется *варготтама* Марса. Таким образом, будет сильна личность владельца гороскопа и сильны его враги. Кроме того, Марс ретроградный и в *навамше* располагается в 1-м доме, что говорит о том, что эта борьба будет открытая и фатальная.

Кроме того, *навамша* показывает брак и партнера по браку, его внешность, качества, его судьбу. *Навамша* показывает предпочтения в выборе партнера, портрет «второй половины».

В *навамше* Гумилева *лагна* – Лев, и это говорит о том, что супруг будет иметь царственную, яркую внешность. И в самом деле, жена Гумилева, Анна Андреевна Ахматова, была похожа на портрет, который мы видим в *навамше* Николая Гумилева. Друзья-поэты называли их в шутку «ГумилЕВ» и «ГумилЬВИЦА», а Левушка, их сын, говорил о матери, когда та была не в духе: «Мама опять королевится».

В 1-м доме *навамши* располагается Марс, что указывает на «марсианский» характер партнера по браку. Можно с уверенностью сказать, что Николаю Степановичу нравились сильные, яркие, страстные и экспрессивные женщины. Во внешности человека Марс представляет нос, и его расположение в 1-м доме *навамши* как нельзя лучше «рисует» знаменитый гордый профиль его жены.

Хозяин *лагны навамши*, Солнце, располагается в 10-м доме, доме славы, что говорит об известности партнера по браку. Экзальтированная Венера в 8-м доме, хозяйка 3-го дома (литературного творчества) и 10-го дома (карьеры), описывает талант супруга и его трагическую судьбу.

В *навамше* Марсом поражены 1-й и 7-й дома, *калатра-карака* Венера поражена Марсом и Сатурном, хозяин 7-го дома располагается в дустхане, а Юпитер, хозяин 8-го дома, располагается в 7-м доме, доме брака. Все это указывает на проблемы и неудачи в браке.

В *навамше* присутствуют *раджа-йоги* в 8-м и 4-м домах и *виприт-раджа-йога* в 6-м доме. Мы уже описывали проявление этих комбинаций в гороскопе его первой жены, Анны Ахматовой. Вторая жена Николая Степановича была из известной в Петербурге и родовитой семьи ученого Энгельгардта.

ХОРА

Хора – таблица, показывающая благосостояние человека. *Хора* – это деление знака на две части. Первая половина нечет-

ного знака управляется Солнцем, вторая – Луной. Для четных знаков наоборот: первые 15 градусов принадлежат Луне, вторые – Солнцу. Для составления *хоры* необходимо выписать градусы планет и распределить их в солнечную или лунную *хору*, то есть поместить в знак Льва или Рака. Затем следует посмотреть, как распределились планеты. Если женские планеты занимают лунную *хору*, а мужские – солнечную, то можно сказать, что человек будет богат.

Планеты мужской природы: Солнце, Марс, Юпитер.

Планеты женской природы: Луна, Венера, Сатурн.

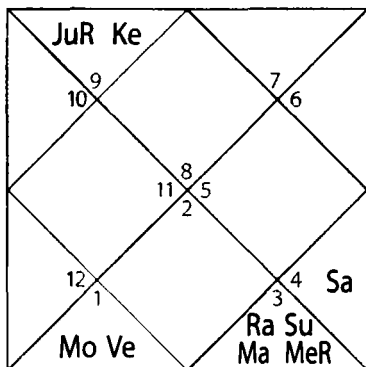
Меркурий имеет средний пол.

ДРЕШКАНА

Дрешкой называют третью часть знака – 10 градусов. Гороскоп *дрешконь* говорит о *карме*, связанной с братьями и сестрами. Строится *дрешкана*, как и *навамиша*, с использованием вспомогательной таблицы. Каждые 10 градусов управляется определенным знаком: первые 10 градусов принадлежат самому знаку, вторые – 5-му дому от этого знака, третья – 9-му дому от знака.

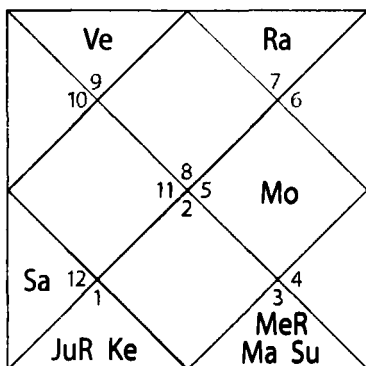
ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ДРЕШКАНЫ

Знак	0° – 10°	10° – 20°	20° – 30°
1	1	5	9
2	2	6	10
3	3	7	11
4	4	8	12
5	5	9	1
6	6	10	2
7	7	11	3
8	8	12	4
9	9	1	5
10	10	2	6
11	11	3	7
12	12	4	8



	Mo	Ve		Ra	Su
				Ma	MeR
	A. А. Ахматова			Sa	
	23.06.1889				
	16.45				
	Одесса				
JuR	Ke	Lg			

Lag	Sun	Moon	Mar	MerR	JupR	Ven	Sat	Rahu
02°08'	09°56'	18°01'	08°23'	03°44'	11°14'	25°31'	25°05'	19°50'



Sa	JuR	Ke		MeR	Su
				Ma	
	A. А. Ахматова			Mo	
	Дрешкана				
Ve	Lg	Ra			

Начинается построение *дрешканы*, как и всех *варг*, с определения *лагны*. Затем распределяются по знакам все остальные планеты. Анализируется *дрешкана* точно также как и основной гороскоп, но говорит о родных братьях или сестрах владельца гороскопа.

Разберем *варги* гороскопа Анны Ахматовой.

В гороскопе Ахматовой мы видим сильный 3-й дом, дом братьев и сестер (Сатурн, хозяин 3-го дома *раши* влияет на свой собственный дом, в *навамше* он силен, но не добр, а в 3-м доме от Чандра-лагны располагается *раджа-йога*).

В *дрешкане* дома *квадранта* и *триады* практически пусты, *лагнеша* располагается в 8-м доме, формирует *раджа-йогу* и соединена с хозяином 8-го дома.

У Анны Андреевны было три сестры: Инна, Ия и Ирина, а также два брата: Андрей и Виктор. Сестра Ирина умерла ребенком в 1896 году, сестры Инна и Ия умерли от туберкулеза в 1906 и 1922 году. Младшего брата Виктора долгие годы Анна Андреевна считала пропавшим без вести, последнее известие от него получила в 1926 году. Только в 1956 году ей передали письмо Виктора, из которого она узнала, что он живет в Нью-Йорке. Старший и любимый брат Андрей, близкий друг Николая Гумилева, в 1920 году в Греции, не вынеся смерти любимой дочери, покончил с собой.

ЧАТУРТХАМША

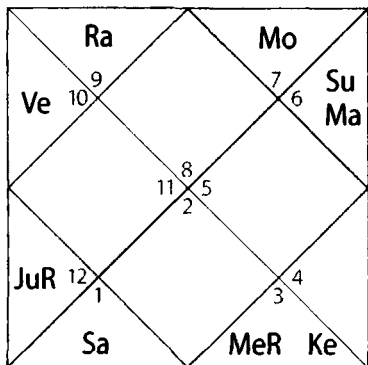
Чатуртхамша показывает основное направление судьбы, это очень важная таблица. Получается она путем деления знака на четыре части. Первая *амша*, четвертая часть знака, 7 градусов 30 минут, управляется самим знаком, вторая *амша* – четвертым знаком, отсчитывая от того, в котором находится планета, третья – седьмым знаком, четвертая – десятым знаком.

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ЧАТУРТХАМШИ

Знак	0° – 07°30'	07°30' – 15°	15° – 22°30'	22°30' – 30°
1	1	4	7	10
2	2	5	8	11
3	3	6	9	12
4	4	7	10	1
5	5	8	11	2
6	6	9	12	3
7	7	10	1	4
8	8	11	2	5
9	9	12	3	6
10	10	1	4	7
11	11	2	5	8
12	12	3	6	9

Рассмотрим *чатуртхамшу* Анны Ахматовой.

И опять мы видим полное отсутствие планет в домах *квадранта*. В *чатуртхамше* сильны 3-й, 5-й и 8-й дома (влияние хозяев дома на собственный дом), присутствуют *раджа-йоги* в 11-м и 5-м домах и *виприт-раджа-йога* в 8-м доме. Все это опять говорит о литературном таланте, славе, превратностях судьбы, высшей защите. Обратите внимание, что в этой таблице есть *варготтама лагны*, что еще раз подчеркивает фатальность судьбы.



JuR	Sa		MeR Ke
	A. A. Ахматова Чатуртхамша		
Ve			
Ra	Lg	Mo	Su Ma

САПТАМША

Септамша – гороскоп, отражающий *карму* детей владельца гороскопа. Это также очень важная таблица. «*Септамша*» означает «седьмая часть». В случае если планета или лагна оказывается в нечетном, мужском знаке, первая *амша* (4°17') принадлежит тому знаку, в котором находится планета. Далее все *амши* расписываются по порядку следования знаков в зодиаке. Если знак четный, женский, то первое подразделение принадлежит противоположному знаку, потом знаки идут в своей последовательности.

Рассмотрим *септамшу* Анны Ахматовой.

Лагнеша Венеры ослаблена в Деве, но занимает хороший дом гороскопа. В домах квадранта располагаются основные планеты гороскопа. В *септамше* есть *раджа-йоги* во 2-м, 4-м, 8-м и 11-м домах. Хозяин 5-го дома, дома учености, расположен в доме знаний, соединен с Сатурном, хозяином 10-го дома, и аспектирован

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ САПТАМШИ

Знак	0° – 04°17'	04°17' – 08°34'	08°34' – 12°51'	12°51' – 17°08'	17°08' – 21°25'	21°25' – 25°42'	25°42' – 30°
1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	1	2
3	3	4	5	6	7	8	9
4	10	11	12	1	2	3	4
5	5	6	7	8	9	10	11
6	12	1	2	3	4	5	6
7	7	8	9	10	11	12	1
8	2	3	4	5	6	7	8
9	9	10	11	12	1	2	3
10	4	5	6	7	8	9	10
11	11	12	1	2	3	4	5
12	6	7	8	9	10	11	12

Sa MeR	Ke
Ma 4	1 12
Mo Su	JuR
Ve 6	9 10
Ra	

	Ke	Lg	Sa MeR
JuR	A. А. Ахматова Саптамша		Ma
			Mo Su
		Ra	Ve

Юпитером из 10-го дома. Все эти факторы говорят об исполненной превратностями судьбе сына Ахматовой, о его славе в своей стране, а также указывает на историю, научными исследованиями в которой и занимался Лев Николаевич Гумилев.

Кроме того, в *саптамше* ослаблена *лагнеша*, и Марс располагается в 3-м доме гороскопа (согласно древним текстам, это означает «старших братьев не будет, а младшие – не выживут») – у Анны Андреевны был только один ребенок.

ДАШАМША, ИЛИ ДАШАМАНША

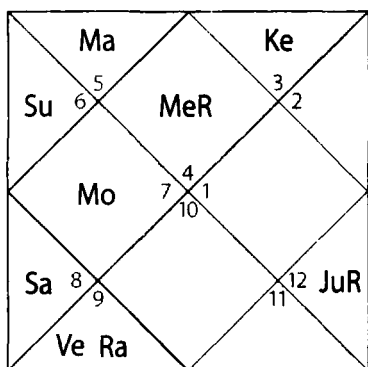
Составляется *дашамша* из деления знака на десять частей и говорит о карьере, профессиональных достижениях. Знак делится на *амши*, по 3 градуса каждая. Если это нечетный, мужской знак, то первая *амша* принадлежит тому же знаку, в котором находится планета. Далее знаки идут в своей последовательности. Если планета располагается в нечетном, женском знаке, то первая *амша* принадлежит 9-му знаку, далее идет обычная последовательность.

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ДАШАМШИ

Знак	0°-3°	3°-6°	6°-9°	9°-12°	12°-15°	15°-18°	18°-21°	21°-24°	24°-27°	27°-30°
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2
6	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
7	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
8	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1
9	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6
10	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
11	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8
12	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5

Рассмотрим *дашамшу* Анны Ахматовой.

В 1-м доме располагается Меркурий, показатель речи и поэтического таланта, а также хозяин 3-го дома, дома литературного творчества. На 3-й дом влияет Юпитер. Марс, хозяин 10-го дома, поражен аспектами Сатурна и Раху. Все эти факторы говорят о том, что владелец гороскопа будет известным поэтом, но на его имя ляжет тень клеветы. В *дашамше* силен 7-й дом (признание за границей) и 9-й дом (дом удачи).



JuR			Ke
	А. А. Ахматова Дашамша		Lg MeR
			Ma
Ve Ra	Sa	Mo	Su

ДВАДАШАМША

Этот гороскоп анализируется, когда возникают вопросы, связанные с родителями владельца гороскопа. По нему можно определить *карму*, связанную с родителями – продолжительность их жизни, род деятельности, будет ли развод родителей и так далее.

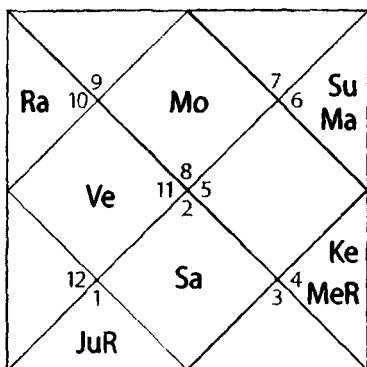
Двадашамша – это гороскоп, построенный из деления знака на 12 частей. Каждая *амша* составляет 2,5 градуса. Первая *амша* управляется тем же самым знаком, в котором находится планета, затем знаки идут в соответствующей последовательности.

Рассмотрим *двадашамшу* А.А. Ахматовой.

В 1-м доме находится Луна, что говорит о сильном влиянии матери. *Лагнеша* поражен Солнцем и Раху, в 7-м доме находится Сатурн, Венера, хозяйка 7-го дома, поражена Сатур-

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ДВАДАШАМШИ

Солнце	0° - 2°30'	2°30' - 5°	5° - 7°30'	7°30' - 10°	10° - 12°30'	12°30' - 15°	15° - 17°30'	17°30' - 20°	20° - 22°30'	22°30' - 25°	25° - 27°30'	27°30' - 30°
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1
3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2
4	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
5	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
6	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
7	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6
8	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
9	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8
10	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11



	JuR	Sa	
Ve	A. А. Ахматова Двадешамша		Ke MeR
Ra			
	Lg Mo		Su Ma

ном, в 9-м доме располагаются Раху и Меркурий. Марс, хозяин 6-го дома, дома развода, влияет на свой собственный 6-й дом. Все это говорит о разводе родителей Ахматовой и разлуке с отцом.

ТРИМШАМША

Деление знака в последующих *варгах* происходит на все большее количество частей. Для того чтобы работать с ними, необходимо точно, до минуты, знать время рождения, что порой бывает очень сложно. В *шодашамше*, например, знак делится на 16 частей, в *вимшамше* – на 20 частей, в *чатурвимшамше* – на 24 части и так далее, а в *шаштхьямше* деление знака уже происходит на 60 частей.

Однако некоторые современные астрологи используют *тримшамшу*, деление знака на 30 частей. Эта таблица показывает неудачи, несчастья. Это гороскоп рока.

Первые пять градусов нечетных, мужских знаков управляют Овном, следующие пять градусов – Водолеем, следующие восемь градусов – Стрельцом, следующие семь градусов – Близнецами и последние пять градусов – Весами.

В случае четных, женских знаков первые пять градусов находятся под контролем Тельца, следующие семь градусов – Девы, следующие восемь градусов – Рыбами, следующие пять градусов – Козерогом и последние пять градусов – Скорпионом.

Рассмотрим *тримшамшу* А.А. Ахматовой.

Мы видим, что *квадрант* занят планетами-вредителями – Марс, Солнце, Сатурн. Хорошие планеты заточены в *дустханах* – *лагнеша* Венера, Юпитер и Луна. Причем сам гороскоп силен – *лагнеша* находится в своем знаке, в нем есть значитель-

Mo Ra Ke 3 4		MeR 1 12
	2 5 8	Ma Su 11
6 7 Ve	Sa	9 10 JuR

	MeR	Lg	Mo Ra Ke
Ma Su	A. A. Ахматова Тримшамша		
JuR	Sa	Ve	

ные планетные комбинации – *раджа-йога*, *паривартхана-йога*, *гаджа-кешари-йога* и другие. Обратите внимание на *паривартхану* между 10-м и 7-м домами – успех и признание за границей, а также на две *виприт-раджа-йоги* в 8-м и 6-м домах. В гороскопе присутствует поражение 5-го дома, дома детей, и хозяин 5-го дома, Меркурий, расположен в 12-м доме, доме потерь и заключения в тюрьму. Все это дополняет и «раскрывает» гороскоп рождения.

ГЛАВА 3 ВИМШОТТАРИ- ДАША

Джйотиш известна как самая точная предсказательная наука. В основе ее предсказаний лежит использование систем планетных периодов, которые рассчитываются на основе *накшатр*, или знака Луны. Этим систем очень много: «Стхира-даша», «Мандук-даша», «Чара-даша», «Шула-даша», «Нилан-шула-даша» и другие.

Но наиболее популярна «Вимшоттари-даша», система планетных периодов, рассчитывающихся на основе *джанма-накшатры*. Эта система рекомендована самим Парашара Муни, основателем джйотиша. В своем труде «Брихат Парашара-хора-шастра» он пишет: *«Существует много систем планетных периодов. Среди них "Вимшоттари-даша" – основная. В Кали-югу жизнь человека будет коротка и составит лишь 120 лет. Поэтому "Вимшоттари-даша" считается наиболее подходящей для Кали-юги и лучшей из всех систем планетных периодов»* (гл. 46, сутры 2, 14).

Эта система охватывает 120 лет, состоящих из девяти планетных периодов различной протяженности. По мнению великого мудреца, 120 лет – средняя продолжительность жизни человека в Кали-югу. Нельзя сказать, что мудрец ошибался: соблюдая правильный образ жизни, человек может жить до 120 лет. Каждая планета управляет тремя *накшатрами* и распространяет свое влияние на определенное количество лет.

ПЛАНЕТНЫЕ ПЕРИОДЫ: МАХАДАШИ И АНТАРДАШИ

Очередность *даш*, планетных периодов, определяется по *джанма-накшатре*.

В момент рождения Луна находится в определенной *накшатре* и, следовательно, под влиянием одной из девяти планет, которая управляет первым периодом в жизни человека.

Накшатры			Планета-управитель	Длительность периодов
1. Ашвини	10. Магха	19. Мула	Кету	7 лет, или 2520 дней
2. Бхарани	11. Пурвапхалгуни	20. Пурвашадха	Венера	20 лет, или 7200 дней
3. Криттика	12. Уттарпхалгуни	21. Уттарашадха	Солнце	6 лет, или 2160 дней
4. Рохини	13. Хаста	22. Шравана	Луна	10 лет, или 3600 дней
5. Мригашира	14. Читра	23. Дхаништха	Марс	7 лет, или 2520 дней
6. Ардра	15. Свати	24. Шатабхиша	Раху	18 лет, или 6480 дней
7. Пунарвасу	16. Вишакха	25. Пурвабхадрапада	Юпитер	16 лет, или 57600 дней
8. Пушья	17. Анурадха	26. Уттарабхадрапада	Сатурн	19 лет, или 6840 дней
9. Ашлеша	18. Джйештха	27. Ревати	Меркурий	17 лет, или 6120 дней

Рассмотрим на примере расчет планетных периодов и подпериодов.

В гороскопе Н. С. Гумилева Луна располагается в 26°46' Льва, в *накшатре* Уттарпхалгуни.

Протяженность каждой *накшатры* – 13°20', или 800'. Уттарпхалгуни находится в промежутке 23°40' Льва – 10° Девы. В нашем примере Луна находится «внутри» *накшатры*, и потому период Солнца, которое управляет этой звездой, будет неполным. Рассчитаем его. Из таблицы мы узнаем, что период Солнца продолжается 6 лет, или 2160 дней.

В джйотише при расчетах используется система, данная Парашарой Муни и основанная на периоде годового обращения Солнца, где год равен 360 дням и 1 месяц – 30 дням.

АНТАРАДАШИ – ПЛАНЕТНЫЕ ПОДПЕРИОДЫ

подпер- иоды главные периоды	Солнце		Луна		Марс		Раху		Юпитер		Сатурн		Меркурий		Кету		Венера	
	месяцы	дни	месяцы	дни	месяцы	дни	месяцы	дни	месяцы	дни	месяцы	дни	месяцы	дни	месяцы	дни	месяцы	дни
Солнце	3	18	6	0	4	6	10	24	9	18	11	12	10	6	4	6	12	0
Луна	6	0	10	0	7	0	18	0	16	0	19	0	17	0	7	0	20	0
Марс	4	6	7	0	4	27	12	18	11	6	13	9	11	27	4	27	14	0
Раху	10	24	18	0	12	18	32	12	28	24	34	6	30	18	12	18	36	0
Юпитер	9	18	16	0	11	6	28	24	25	18	30	12	27	6	11	6	32	0
Сатурн	11	12	19	0	13	9	34	6	30	12	36	3	32	9	13	9	38	0
Мер- курий	10	6	17	0	11	27	30	18	27	6	32	9	28	27	11	27	34	0
Кету	4	6	7	0	4	27	12	18	11	6	13	9	11	27	4	27	14	0
Венера	12	0	20	0	14	0	36	0	32	0	38	0	34	0	14	0	40	0

Определим остаток пути Луны до окончания Уттарпхалгуни: $13^{\circ}14'$ или 794 минуты. Теперь составим простую пропорцию: $794/800 = X/2160$, где $X = 2143,8$ дней или 5 лет 343 дня или 5 лет 11 месяцев 14 дней – продолжительность периода Солнца в жизни Гумилева.

Затем следует период Луны, продолжительностью 10 лет, потом – Марса (7 лет), Раху (18 лет) и так далее.

Итак *махадаш*, основные планетные периоды жизни Н. С. Гумилева:

Солнце – 15.04.1886 – 29.03.1892

Луна – 29.03.1892 – 29.03.1902

Марс – 29.03.1902 – 29.03.1909

Раху – 29.03.1909 – 29.03.1927

В пределах каждого из главных периодов, *махадаш* или *даш*, имеется девять планетных подпериодов, называемых *антардашами*, или *бхукти*. Очередность *антардаш* начинается с той же планеты, которая управляет основным периодом.

В нашем примере Н. С. Гумилев родился в самом начале периода Солнца. Махадаша Солнца началась 29.03.1886 года и продолжалась до 29.03.1892 года. В соответствии с таблицей «Антардаши – Планетные подпериоды» определим, что подпериод Солнца в *дашу* Солнца длился 3 месяца 18 дней (от начала периода Солнца), потом будет *антардаша* Луны – 6 месяцев, потом – *антардаша* Марса – 4 месяца 6 дней, и так далее.

Планеты показывают, какие области кармы будут «активны» в этот период времени, какие события произойдут. Это можно узнать по тем сферам жизни, которые представляет планета как хозяйка домов гороскопа и как *карака*. Предварительно определить насколько удачным или неудачным будет период, можно по тому, какой характер – злонесущий или блонесущий – приобретает планета для определенного гороскопа.

БЛАГОПРИЯТНЫЕ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ПЛАНЕТЫ ДЛЯ ЛАГНЫ

В зависимости от восходящего знака, *лагны*, планета в гороскопе может стать блонесущей или злонесущей. Это очень

важный фактор, который не учитывается ни в одной другой астрологической системе.

Общий принцип говорит, что благодесущими становятся хозяева *триад* и *кендр*, остальные хозяева – неблагоприятные.

Например, Венера является хорошей планетой для рожденных с *лагной* в Близнецах, так как Венера – хозяйка благоприятного 5-го дома, а для гороскопов с *лагной* в Раке Венера – неблагоприятная планета, так как управляет 11-м домом. Для восходящего Скорпиона благодесущими будут Марс, Луна, Юпитер и Солнце, потому что Солнце управляет только *кендрой*.

Лагна	Благоприятные планеты	Неблагоприятные планеты	Нейтральные планеты	Йога-карака
Овен	Марс, Солнце, Юпитер	Сатурн, Меркурий, Венера	Луна	
Телец	Солнце, Меркурий, Венера	Юпитер, Луна	Марс	Сатурн
Близнецы	Меркурий, Венера, Сатурн	Солнце, Марс, Юпитер	Луна	
Рак	Луна, Юпитер	Меркурий, Венера, Сатурн	Солнце	Марс
Лев	Солнце, Юпитер	Меркурий, Венера, Сатурн	Луна	Марс
Дева	Венера, Меркурий	Марс, Луна, Юпитер	Солнце, Сатурн	
Весы	Меркурий, Венера, Луна	Марс, Юпитер, Солнце		Сатурн
Скорпион	Марс, Солнце, Луна, Юпитер	Меркурий, Венера, Сатурн		
Стрелец	Юпитер, Солнце, Марс	Сатурн, Венера, Меркурий	Луна	
Козерог	Сатурн, Меркурий	Луна, Марс, Юпитер	Солнце	Венера
Водолей	Сатурн, Марс, Меркурий, Солнце	Юпитер, Луна		Венера
Рыбы	Марс, Юпитер, Луна	Солнце, Сатурн, Меркурий, Венера		

Для двойственных знаков (Близнецы, Дева, Стрелец а и Рыбы) Юпитер и Меркурий становятся одновременно хозяевами двух *кендр*. Это сказывается неблагоприятно на характеристиках их периодов. Тем не менее, это все равно будут яркие, насыщенные событиями периоды.

ГЛАВА 4 ТЕХНИКА ПРЕДСКАЗАНИЙ

После того как определены даты планетных периодов и подпериодов, можно приступать к предсказаниям.

Гороскоп показывает потенциал человека, его возможности и способности, тогда как планетные периоды – это гороскоп в динамике, судьба, «колесо времени», или то, чего на самом деле может добиться человек и что он получит как результат собственной *кармы*.

Сами планеты и звезды самостоятельно не оказывают воздействия на судьбу человека, их нахождение в той или иной *накшатре* и в определенном доме гороскопа – результат поступков в прошлом, а планетные периоды – время, когда придут реакции этих поступков. «Махабхарата» говорит: «Планеты указывают время, когда проявится плохая или хорошая *карма*».

Девять планетных периодов сменяют друг друга и олицетворяют плоды *кармы*, которые пожинает человек. В зависимости от того, как расположены планеты в гороскопе и каким образом следуют планетные периоды, можно судить, как сложится судьба человека. Бывает, что гороскоп очень силен, содержит экзальтированные планеты, сильные дома, и владелец гороскопа чувствует в себе «силы необъятные», но на расцвет его деятельности приходится неблагоприятные периоды, и человек проживает обычную жизнь, не может воплотить свои задачи и устремления в жизнь. Или, напротив,

человек, имеющий заурядный с точки зрения астрологии гороскоп, но благоприятное сочетание планетных периодов, может преуспеть.

Прежде чем приступить к предсказаниям, необходимо оценить планету, хозяина *даши*, учитывая несколько факторов.

1. Хозяевами каких домов является планета-управитель *даши*.
2. В каком доме расположена планета.
3. В каком знаке расположена планета.
4. Естественная природа планеты (например, Юпитер – благонесущая планета, Сатурн – вредитель).
5. Какой *каракой* является планета (например, Венера – *калатра-карака*, показатель партнера по браку).
6. В какие *йоги* вовлечена планета.
7. Какие планеты влияют на нее.
8. В каком доме, считая от Луны, располагается планета.
9. В каком доме и знаке находится планета в *навамше*.

Чтобы произошло то или иное событие, необходимо, чтобы шли периоды планет, связанные с определенными сферами жизни. Например, чтобы человек женился, необходимо, чтобы были *даши* или *антардаши* хозяина 1-го дома, 7-го дома (или 9-го дома в случае второго или третьего брака*) *раши*, *навамши* или *чатуртхамши*. Чтобы родился ребенок, должны быть периоды хозяина 1-го, 5-го или 7-го и 9-го** домов в случае второго и третьего ребенка, опять-таки в *раши*, *навамше*, *саптамши* или *чатуртхамше*. Чтобы произошло какое-либо выдающееся событие в сфере профессиональной деятельности, необходимо участие планет, хозяек 1-го, 10-го домов *раши*, *навамши*, *дашамши* или *чатуртхамши* и так далее.

*9-й дом рассматривается для второго брака, потому что является 3-м (дом брата) от 7-го дома (дома супруга). Согласно понятиям дхармы, если женщина оставалась вдовой, то ее брал в жены брат мужа.

** 7-й и 9-й дома рассматриваются как дома второго и третьего ребенка, потому что являются 3-ми домами (дома братьев) от 5-го и 7-го домов. Но в большинстве случаев всех детей показывает 5-й дом.

Кроме того, если планеты-хозяева *даш* или *антардаш* связаны между собой аспектом или соединены, то тогда можно с уверенностью говорить о том, что событие, на которое указывают планеты, произойдет.

Если планета-хозяйка *даши* или *антардаши* находится в соединении или аспектирует какие-либо планеты, необходимо посмотреть, хозяевами каких домов являются эти планеты, так как событие может затронуть и те сферы жизни, которые представляют эти планеты.

Необходимо учитывать также, какой *каракой* является планета-хозяйка *даши* или *антардаши*, и не забывать про Чандра-лагну.

Затем подобным образом рассматриваются и более мелкие деления – *пратьянтардаши*.

КЛАССИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ АНАЛИЗА ПЛАНЕТНЫХ ПЕРИОДОВ

1. *Даша лагнеши*, хозяина 1-го дома будет удачной, если *лагнеша* хорошо расположен и силен.

2. *Даша* хозяев 5-го и 9-го домов благоприятны всегда, даже если хозяева – «вредители» (Сатурн, Марс и другие).

3. *Даша* хозяев 3-го, 8-го и 12-го домов будут неблагоприятными.

4. 3-я, 5-я и 7-я *даши*, считая от *даши* рождения, могут быть трудными и неблагоприятными.

5. *Даша* хозяина 11-го дома может принести благополучие, но пагубно отразиться на здоровье человека.

6. *Антардаши* Раху и Кету в *даши* Солнца и Луны считаются неблагоприятными.

7. Если хозяева *даши* и *антардаши* находятся друг от друга в 4-м и 10-м домах или в 5-м и 9-м домах, проявятся благоприятные результаты.

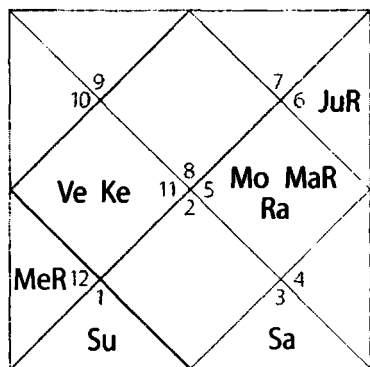
8. Если хозяева *даши* и *антардаши* находятся друг от друга во 2-м и 12-м домах или 6-м и 8-м домах, следует ожидать трудных периодов в жизни.

ПРИМЕРЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ДАТ СОБЫТИЙ ПО ПЛАНЕТНЫМ ПЕРИОДАМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ВАРГ

Для того чтобы научиться правильно делать предсказания, обратимся к ретроспективным примерам. Зная определенные этапы и события жизни известных людей, чьи гороскопы взяты нами для примеров, посмотрим, как эти события отражаются в соответствующих планетных периодах и подтверждаются в *варгах*, вспомогательных гороскопах. Если научиться видеть эту взаимосвязь в ретроспективе, то тогда можно с уверенностью «говорить наперед», то есть успешно делать предсказания будущих событий.

Кроме того, с помощью планетных периодов и *варг* можно «находить» неизвестное время рождения. Эта техника в астрологии называется «ректификация».

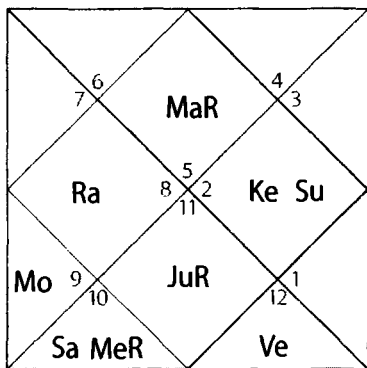
АНАЛИЗ ПЛАНЕТНЫХ ПЕРИОДОВ Н. С. ГУМИЛЕВА



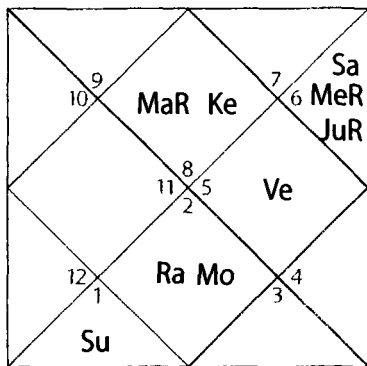
MeR	Su		Sa
Ve Ke	Н. С. Гумилев 15.04.1886 22.40 Кронштадт		
			Mo MaR Ra
	Lg		JuR

Lag	Sun	Moon	MarR	MerR	JupR	Ven	Sat	Rahu
05°28'	03°31'	26°47'	13°37'	22°19'	05°49'	18°12'	10°52'	23°28'

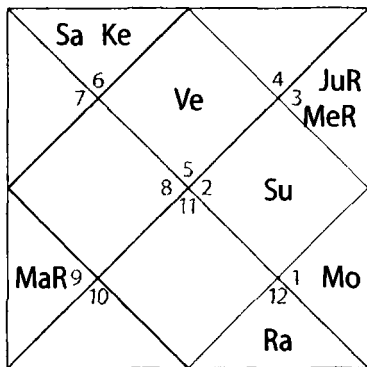
Николай Степанович Гумилев родился 3 (15) апреля 1886 года в Кронштадте, в семье корабельного врача, в период Солнца, который продолжался до 1892 года. Он часто болел – Солнце находится в 6-м доме, доме болезней. Вскоре отец вышел в от-



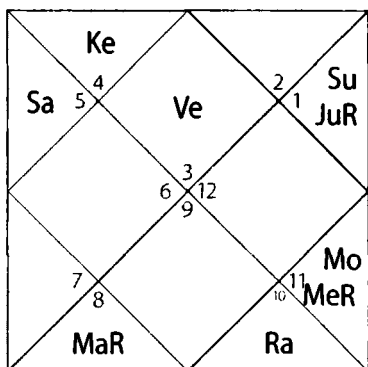
Ve		Ke Su	
JuR	Н. С. Гумилев Навамша		
Sa MeR			Lg MaR
Mo	Ra		



	Su	Ra Mo	
	Н. С. Гумилев Чатуртхамша		
			Ve
	Lg MaRKe		Sa MeR JuR



Ra	Mo	Su	JuR MeR
	Н. С. Гумилев Дашамша		
			Lg Ve
MaR			Sa Ke



	Su JuR		Lg Ve
Mo MeR	Н. С. Гумилев Саптамша		Ke
Ra			Sa
	MaR		

ставку (Солнце – *питри-карака*, показатель отца – в 6-м доме), и семья переехала в Царское село.

Солнце – хозяин 10-го дома, дома творчества и свершений, оно экзальтировано, и поэтому можно сказать, что талант Гумилева проявится очень рано. Гумилев говорил о себе, что «всегда, с самого рождения был поэтом, а не стал им, как другие».

Известно, что стихи он начал писать с 12 лет. Это был период **Луна – Меркурий**, то есть в *дашу* Луны, *антардашу* Меркурия. Луна, хозяйка *даши*, находится в 10-м доме, в соединении с *лагнешей* Марсом (в этот период ярко проявится личность), вовлечена в *раджа-йогу*, аспектирована хозяином 3-го дома, дома литературного творчества, Сатурном, а также Венерой, хозяйкой 3-го дома от Чандра-лагны. Меркурий – хозяин 2-го дома от Чандра-лагны, дома речи и литературного творчества.

В период **Луна – Венера** семья переезжает на Кавказ, в Тифлис. Это были яркие и насыщенные впечатлениями годы в жизни мальчика Гумилева, когда, по его собственному выражению, «он стал поэтом Гумилевым». Венера – хозяйка 7-го и 12-го домов, связанных с дальними поездками, а также хозяйка 3-го дома от Чандры-лагны, дома перемены места жительства. Луна и Венера связаны с домами литературного творчества в гороскопе Гумилева.

В сентябре 1902 года в газете «Тифлисский листок» были впервые опубликованы стихи гимназиста Гумилева «Я в лес бежал из городов...». Это был период **Марс – Раху**. Марс – *лаг-*

неша, находится в 10-м доме, доме профессиональных достижений, вовлечен в *раджа-йогу* и соединен с Раху. Кроме того, Марс – *йога-карака* в *навамше*.

Учился Гумилев плохо и окончил гимназию в двадцать лет, в 1906 году, в период **Марс – Меркурий**. Меркурий – *видья-карака*, показатель обучения, ретроградный, в *ниче*, в 5-м доме, доме образования. На Меркурий влияет Юпитер, Гуру. Это помогло получить диплом, так как, по словам самого Гумилева, он «непонятно как вообще смог сдать экзамены». В это время Гумилев находится под влиянием и покровительством директора гимназии, крупного поэта русского символизма Иннокентия Федоровича Анненского. Годом раньше, в этот же период Марса – Меркурия, у гимназиста вышла первая книжка стихов «Путь конквистадоров».

В период **Марс – Раху**, в 1903 году Гумилев знакомится со своей будущей женой, гимназисткой Анной Горенко (Ахматовой). Марс – хозяин 1-го дома и расположен в 1-м доме *навамши*, соединен с Раху и находится на оси 1-го и 7-го домов от Чандра-лагны.

В 1906 году после окончания гимназии, в период **Марс – Кету**, Гумилев уезжает в Париж, где слушает лекции в Сорбонне и заводит знакомства в литературно-художественной среде. Кету находится в 4-м доме и символизирует разлуку с родиной. В Париже он издает журнал «Сириус», в трех вышедших номерах которого печатается под собственной фамилией и под псевдонимом Анатолий Грант, а также печатает первое стихотворение Анны Ахматовой.

В Париже, в 1908 году, на средства автора вышел второй сборник стихов Гумилева «Романтические стихи» посвященный Анне Горенко. Это был период **Марс – Солнце**. Солнце – хозяин 10-го дома, экзальтировано, находится в 9-м доме от Чандра-лагны, доме, связанном с границей. Кроме того, Солнце находится в 10-м доме *навамши*.

Осенью 1908 года в период **Марс – Луна**, Гумилев совершает свою первую поездку на Восток, в Египет. Луна и Марс соединены в 10-м доме и формируют *раджа-йогу*. Луна – хозяйка 9-го дома, а 10-й дом связан с паломничеством, посещением святых

мест. Для Гумилева Египет был священной землей, и свою поездку он не считал обычным путешествием. Кроме того, Луна – хозяйка 12-го дома *навамши*, дома заграницы.

В марте 1909 года начинается период **Раху**, который в 10-м доме соединен с *лагнешей* Марсом, аспектирующим 1-й, 4-й, 5-й дома, и Луной, хозяйкой 9-го дома. Про этот период можно в целом сказать, что он будет удачным и судьбоносным – он обещает получение образования, успехи в карьере, брак и рождение детей.

В период **Раху – Раху**, в 1909 году, он поступает на юридический факультет столичного университета и вскоре переводится на историко-филологический. В это же время принимает деятельное участие в организации нового издания, журнала «Аполлон», в котором в дальнейшем, до 1917 года, печатал стихи и переводы и вел постоянную рубрику «Письма о русской поэзии». Раху аспектирует 4-й дом, дом образования, а также в астрологии символизирует все иностранное. Его нахождение в 10-м доме в соединении с *раджа-йогой*, говорит об успехах на профессиональном поприще.

25 апреля 1910 года, в период **Раху – Раху – Сатурн** (*даша Раху, антардаша Раху, пратьянтардаша Сатурна*), Николай Гумилев венчается с Анной Горенко. Раху символизирует *каму*, желание, поэтому в его периоды люди часто вступают в брак. Также Раху расположен на оси 1-го и 7-го домов в Чандралагне. Сатурн – хозяин 7-го дома *навамши*, а в раши влияет на *лагнешу* Марс.

Осенью 1911 года, в период **Раху – Раху – Марс**, создается «Цех поэтов», провозгласивший свою независимость от символизма и создание собственного эстетического направления. Раху располагается в 10-м доме, вовлечен в *раджа-йогу*, влияет на 10-й дом в *навамше*. Раху олицетворяет нечто отличающееся, нетрадиционное, а Марс – *лагнеша* и хозяин 6-го дома, дома непохожести, чуждого. К тому же, Марс – удачно расположенная *йога-карака* в *дашамше*. Марс и Раху связаны между собой и в *раше* и в *дашамше*.

1 октября 1912 года у супругов Гумилевых рождается сын, Лев Николаевич Гумилев, крупнейший русский ученый, историк-

этнолог. Это был период **Раху – Юпитер – Меркурий**. Юпитер – *путра-карака*, показатель детей, хозяин 5-го дома *раши*, *навами*, *чатуртхамши* и Чандра-лагны. Он влияет на 5-й дом, дом детей в *раши*, *чатуртхамше* и *саптамше*. Меркурий – хозяин *лагны саптамши*, расположен в 5-м доме *раши* и связан с *путра-каракой* Юпитером.

Весной 1913, в период **Раху – Юпитер – Венера**, Гумилев в качестве начальника экспедиции от Академии Наук уезжает на полгода в Африку (для пополнения коллекции этнографического музея). Раху в астрологии символизирует все иностранное, Юпитер – другие культуры, Венера – хозяйка 12-го дома, дома заграницы, в *раши* и *чатуртхамше*. Кроме того, можно сказать, что эта поездка окажет большое влияние на творчество поэта – она расположена в 1-м доме *дашамши* и в 10-м доме *чатуртхамши*.

В начале Первой мировой войны Николай Гумилев поступает добровольцем в уланский полк и заслуживает за храбрость два Георгиевских креста. Это произошло в период **Раху – Сатурн**. Сатурн – хозяин 3-го дома, дома мужественности и отваги, а также 6-го дома *навами*, связанного со служением в армии. В этот же период в 1915 году в «Биржевых ведомостях» публикуются его «Записки кавалериста». Сатурн – хозяин 3-го дома, дома литературного творчества и 7-го дома *навами* и Чандра-лагны, дома признания, а также расположен в 11-м доме, лучшем доме *упачая* от Чандра-лагны.

В конце 1915 года, в период **Раху – Сатурн – Солнце**, выходит сборник «Колчан», а в журналах печатаются его драматургические произведения. Сатурн связан с 10-м домом и в *раши* и в *навамше*, Солнце – хозяин 10-го дома в *раши* и 1-го – в *дашамше*.

Вскоре Гумилев переходит в гусарский полк и добивается отправки в русский экспедиционный корпус на Салоникский фронт, но по пути задерживается в Париже и Лондоне до весны 1918 года. В это время он пишет: «Искусство для меня дороже и войны, и Африки». К этому периоду относится цикл его любовных стихов, составивший вышедшую посмертно книжку «К синей звезде». Это был творческий пери-

од **Раху – Меркурия**. Меркурий – хозяин 2-го дома *навамши* и Чандра-лагны, расположен в 5-м доме под аспектом Юпитера. Весной 1918 года, в период **Раху – Меркурий – Солнце**, Гумилев возвращается в Россию. У него происходит окончательный разрыв с Анной Ахматовой, и он женится второй раз – на Анне Энгельгардт. Меркурий соединен с Сатурном, хозяином 7-го дома *навамши* в 6-м доме, доме развода. Раху располагается на оси 1-го и 7-го домов Чандра-лагны. Солнце располагается в 6-м доме, доме развода, в *раши* и в *чатуртхамше*.

В апреле 1919 году, в период **Раху – Меркурий – Юпитер**, у Гумилева рождается дочь Леночка. Связь этих планет с 5-м домом, домом детей, уже описывалась.

По возвращении в Россию Гумилев работает как переводчик, пишет несколько пьес, издает книги стихов. Николай Степанович читает лекции в многочисленных студиях и художественных объединениях. Он – учитель и любимец петроградской поэтической молодежи. Все это были, по выражению Гумилева, «баснословные годы», период наивысшего подъема творческих сил и расцвета его славы. Астрологически – это периоды **Раху – Меркурий, Раху – Кету**.

В октябре 1920 года начинается период **Раху – Венера**. Мы уже видели, какую злую силу имеет Венера в гороскопе Николая Степановича. Она – *марака*, планета смерти, хозяйка 7-го дома *раши* и *чатуртхамши*, экзальтирована в *навамше* в 8-м доме, доме смерти. С этого момента «смерть постучала в окно» Николая Степановича, он стал часто задумываться о ней. Как гениальный поэт, он был провидцем, поэтому чувствовал «дыхание смерти», ждал ее и не верил, что может умереть так рано (экзальтированное Солнце).

3 августа 1921 года, в период **Раху – Венера – Луна**, Николай Степанович Гумилев был арестован по обвинению в участии в контрреволюционном заговоре и через три недели расстрелян. Луна – *марака* (располагается в 7-м доме) в *чатуртхамше*, гороскопе судьбы, и хозяйка 12-го дома в *навамше*, дома тюремного заключения.

В конце августа 1921 года в этот же планетный период выходит последняя книга Гумилева, которая считается венцом твор-

чества поэта – «Огненный столп». Луна, хозяйка творческого 9-го дома, располагается в 10-м доме *раши* и вовлечена в *раджа-йогу*, а в *дашамше* Луна располагается в 9-м доме, доме удачи. Так Луна стала *маракой*, планетой смерти, для самого Николая Степановича, и вершиной удачи его творчества. Она зажглась яркой звездой, освещая последний путь великого поэта и его путь к посмертной славе.

Точное время и место смерти Николая Степановича Гумилева неизвестно. «Огненный столп» хоть и вышел после гибели поэта, был встречен молчанием критиков. Имя поэта было на долгие годы опорочено, произведения – забыты, слава – развеяна. Астрологически это объясняется тем, что в 10-м доме, доме известности и репутации, располагается злой во Льве Раху, который соединен с *лагнешей* Марсом, Луной и испытывает влияние *мараки* Венеры. Раху поражает и 10-й дом навамши, а в *дашамше* располагается в 8-м доме.

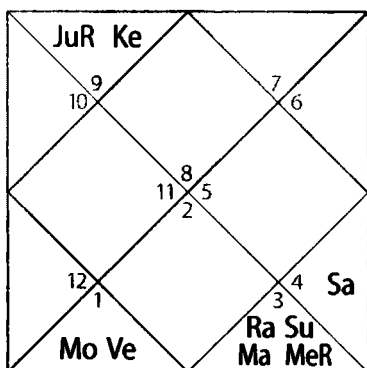
Удивительно, что экзальтированная в *навамше* Венера, хозяйка 10-го дома, дома славы, сыграла свою роль уже в посмертной жизни поэта Николая Гумилева.

Венера располагается в 8-м доме, доме возрождения. В 1986 году, если продолжить планетные периоды, начался период Венера – Венера. С этого времени российские журналы были буквально наводнены публикациями о жизни и творчестве Николая Гумилева, с него было снято обвинение в контрреволюции, и слава вновь засияла с необыкновенной силой. Появилось множество исследований его творчества, снимались документальные фильмы. Так, через сто лет после своего рождения, поэт Николай Гумилев одержал победу над смертью...

АНАЛИЗ ПЛАНЕТНЫХ ПЕРИОДОВ

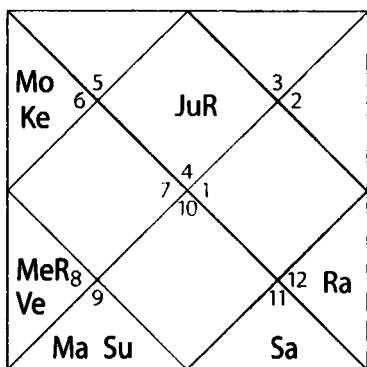
А. А. АХМАТОВОЙ

Анна Андреевна родилась в семье морского инженера в Одессе. Ее *джанма-накшатра* – Бхарани, которой управляет Венера. Рождение под этой звездой дает женщинам магнетическую привлекательность, красоту, трагическую, наполненную испытаниями судьбу и сильный, мужской характер.



	Mo Ve		Ra Su Ma MeR
	A. А. Ахматова 23.06.1889 16.45 Одесса		Sa
JuR Ke	Lg		

Lag	Sun	Moon	Mar	MerR	JupR	Ven	Sat	Rahu
02°08'	09°56'	18°01'	08°23'	03°44'	11°14'	25°31'	25°05'	19°50'



Ra			
Sa	A. А. Ахматова Навамша		Lg JuR
Ma Su	MeR Ve		Mo Ke

Через год после рождения дочери семья переехала в Царское Село. Здесь Ахматова стала ученицей Мариинской гимназии, но каждое лето проводила под Севастополем. В 1905 году после развода родителей (разлуку с отцом предвещает Сатурн в 9-м доме, а также Солнце, *нитри-карака*, и Луна в *дустханах*) Ахматова с матерью переехала в Евпаторию. В 1906–1910 годах она провела в Киеве, училась в гимназии и на юридическом отделении высших женских курсов.

	Ra		Mo
Ve	9		7
10		8	6
		11	Su
		5	Ma
		2	
JuR	12		4
	1		3
	Sa		MeR
			Ke

JuR	Sa		MeR Ke
	A. А. Ахматова		
Ve	Чатуртхамша		
Ra	Lg	Mo	Su Ma

	Ma		Ke
Su	5		3
6		4	2
		7	MeR
		1	
		10	
Sa	8		12
	9		11
	Ve		JuR
	Ra		

JuR			Ke
	A. А. Ахматова		Lg
	Дашамша		MeR
			Ma
Ve Ra	Sa	Mo	Su

	Sa MeR		Ke
Ma	3		1
4		2	12
		5	JuR
		11	
		8	
Mo Su	6		10
Ve	7		9
	Ra		

	Ke	Lg	Sa MeR
JuR	A. А. Ахматова		Ma
	Саптамша		Mo Su
		Ra	Ve

С Николаем Степановичем Гумилевым Анна Горенко познакомилась в 1903 году и 25 апреля 1910 года «за Днпром в деревенской церкви» они обвенчались. Это был период **Луна – Раху – Сатурн**. Луна – хозяйка 1-го дома навамши, в раши соединена с хозяйкой 7-го дома Венерой. Раху соединен с лагнешей в раши, а Сатурн является хозяином 7-го дома навамши.

В 1907 году Гумилев опубликовал стихотворение Анны «На руке его много блестящих колец...» в издававшемся им в Париже журнале «Сириус». Это был весьма успешный дебют будущего великого русского поэта Анны Ахматовой. В ее гороскопе был период **Солнце – Венера**. Солнце – хозяин 10-го дома, дома славы, Венера – хозяйка 7-го дома, заграничного признания, влияющая на 12-й дом, дом заграницы.

В 1910–1912 годах Ахматова вместе с Гумилевым дважды побывала в Париже, путешествовала по Италии. Это были периоды **Луна – Раху**, **Луна – Юпитер**. Луна в раши находится в соединении с Венерой, хозяйкой 12-го дома, дома заграницы и 7-го дома, дома супруга. Луна и Венера влияют на 12-й дом раши. В навамше Луна находится в 3-м доме, связанном с поездками и аспектирована Раху, который в астрологии олицетворяет все иностранное. В чатурхамше Луна, хозяйка 9-го дома, дома удачи и дальних поездок, располагается в 12-м доме, доме заграницы. В Чандра-лагне Юпитер – хозяин 12-го дома и расположен в 9-м доме.

1 октября 1912 года у Анны Андреевны и Николая Степановича родился сын Левушка, как они ласково его называли. Только что начался период **Луна – Сатурн**. На первый взгляд, Сатурн не связан с 5-м домом, скорее Юпитер: он – *путра-карака*, хозяин 5-го дома раши и чатурхамши. В навамше Юпитер экзальтирован, а в чатурхамше – располагается в своем собственном 5-м доме. В этот период произошло зачатие, а рождение ребенка – в *антардашу* Сатурна. Сатурн в раши находится в 9-м доме в Раке, знаке Луны, хозяйки даши. В сантамше Сатурн – *йога-карака*, «планета силы», соединен с Меркурием, хозяином 5-го дома сантамши. Кроме того, Сатурн в сантамше влияет на хозяйку даши Луну.

В марте 1912 года вышла первая книга Анны Ахматовой сборник «Вечер». Это произошло в период **Луна – Юпитер**. Юпитер в картах Ахматовой везде очень силен: в *навамше* экзальтирован, в *чатуртхамше* и *дашамше* – в своем знаке. Несомненно, периоды Юпитера должны принести успех Анне Андреевне. Луна, хозяйка *даши*, управляет в *раши* 9-м домом, домом удачи, а в *навамше* – 1-м домом, домом супруга. Первая книга Ахматовой вышла в «Цехе поэтов», который возглавлял ее муж. В этот период Ахматова провозглашает себя вслед за Николаем Гумилевым акмеисткой. Юпитер, хозяин 2-го дома *раши*, дома поэзии, располагается в своем доме и влияет на Солнце, хозяина 10-го дома *раши*, а также на 10-й дом. В *чатуртхамше* Юпитер вновь хозяин 2-го дома и влияет из 5-го дома, дома удачи, на Солнце, хозяина 10-го дома, и *лагнешу* Марс.

Но настоящая, оглушительная слава пришла к Ахматовой весной 1914 года, когда вышел сборник стихов «Четки». Это был период **Луна – Меркурий**. Меркурий соединен с Солнцем, хозяином 10-го дома, и *лагнешей* Марсом, вовлечен в *раджа-йогу* и испытывает счастливый аспект Юпитера. В *дашамше* Меркурий – хозяин 3-го дома, дома литературного творчества, и расположен в 1-м доме, также под аспектом Юпитера. В Чандра-лагне Меркурий – хозяин 3-го дома, располагается в нем, вовлечен в *раджа-йогу* и аспектирован Юпитером.

Анна Андреевна не была честолюбивой, и слава не радовала ее. 10-й дом в ее гороскопе не выделен так ярко, как 8-й, и его хозяин находится в *дустхане*. Ахматова остро переживала критику, была очень ранима, а слава ее оставляла равнодушной.

*Я-то вольная. Все мне забава, –
Ночью Муза слетит утешать,
А наутро притащится слава
Погремушкой над ухом трещать.*

В августе 1918 года произошел развод с Н. С. Гумилевым. Это был период **Марс – Марс**. Марс – хозяин 6-го дом, дома развода, в *раши* и *чатурхамше*. Марс располагается в 6-м доме *навамши* и соединен с Сатурном, хозяином 7-го дома, дома супруга. В Чандра-лагне, Марс, *лагнеша*, аспектирует 6-й дом. В *ча-*

турхамше Марс также *лагнеша*, соединен с Меркурием, хозяином 6-го дома, и аспектирует 6-й дом.

Осенью 1918 года она вышла замуж за Владимира Шилейко. Их отношения были недолгими – летом 1921 года они расстались. По словам Николая Степановича, он не был хорошим мужем, но «Шилейко – катастрофа, а не муж!» Поженились они в период **Марс – Марс** (Марс – хозяин 1-го дома *раши*, Чандра-лагны и *чатуртхамши*), а расстались в период **Марс – Сатурн** (Сатурн располагается в 6-м доме *чатуртхамши* в знаке Овна и аспектирован Марсом).

Весной 1921 года Ахматову настиг страшный удар – три близких ей человека, Блок, Гумилев и брат Андрей, ушли из этого мира. Это был период **Марс – Сатурн**. Сатурн – хозяин 3-го дома *раши*, *дрикканы*, *чатуртхамши*, аспектирует свой собственный 3-й дом в *раши* и *чатуртхамше*. Марс – хозяин 1-го дома, дома смерти супруга (седьмой от 7-го дома), а Сатурн – хозяин 7-го дома *навамши*.

Осенью 1922 года Ахматова становится гражданской женой искусствоведа Николая Пунина. Это – период **Марс – Меркурий**. Меркурий соединен с *лагнешей* Марсом в *раши* и с *калатра-каракой* Венерой в *навамше*.

С 1923 года практически до 1940 года произведения Ахматовой, недавно вызывавшие восторг публики и благосклонно принятые властью, не переиздавались, а новые не печатались. В 1923 году начался период **Марс – Венера**. Венера – *марака* основного гороскопа, Чандра-лагны и *чатуртхамши*. Она расположена в доме врагов в *раши* и в *дашамше*. В *дашамше* Венера поражена Раху.

Только в 1940 году увидел свет небольшой сборник «Из шести книг», в период Раху – Солнце. Солнце – хозяин 10-го дома *раши* и *чатуртхамши*, а также вовлечено в *раджа-йоги*.

В 1938 году арестован и приговорен к пяти годам исправительно-трудовых лагерей сын Лев Гумилев. В этом же году Ахматова расстается с Николаем Пуниным.

Это был период **Раху – Венера**. В *раши* Венера – хозяйка 7-го и 12-го домов, а в *сантамше* – хозяйка 1-го и 6-го дома (*марака* детей), находится в *ниче*.

Войну Анна Андреевна провела в эвакуации в Ташкенте. В 1941 году уехала в Ташкент по настоянию врачей (в сентябре 1941 года у нее начались дистрофические отеки). Это был период **Раху – Луна**. Луна – хозяйка 9-го (поездки) дома *раши* и *чатуртхамши*. В *чатуртхамше* Луна располагается в 12-м доме, доме другой страны, в *навамше* – в 3-м доме (поездки).

Осенью 1946 года, на фоне популярности как поэта, литературоведа и искусствоведа, Анну Андреевну исключили из Союза писателей, а ее творчество объявили идеологически чуждым. Это был период **Юпитер – Сатурн – Венера**. О Венере, как о *мараке* мы уже говорили, она не раз доставляла неприятности Ахматовой. Юпитер, хозяин *даши*, управляет 2-м домом в *раши* и *чатуртхамше*. Обратимся к *тримшамше*, гороскопу несчастий. Сатурн – хозяин 10-го дома, дома славы, репутации. Он располагается в 7-м доме (общественность) и поражает своим аспектом 1-й дом (личность) и 4-й дом (страна рождения). Кроме того, 10-й дом поражен всеми возможными вредителями: Марсом, Солнцем, Раху и Кету. Юпитер и Венера, хозяева периодов, располагаются в *тримшамше* в *дустханах* и сами являются хозяевами *дустхан*. Все эти показатели четко указывают на периоды труднейших испытаний.

Ноябрь 1949 года – вновь арестован Лев Николаевич. На этот раз приговор – 10 лет лагерей. Период **Юпитер – Меркурий**. Юпитер – хозяин 5-го дома *раши* и *чатуртхамши*, Меркурий – хозяин 5-го дома *саптамши* и *тримшамши*. Меркурий в *тримшамше* находится в 12-м доме, доме тюрьмы.

В январе 1951 года по ходатайству Александра Фадеева, Анна Ахматова восстановлена в Союзе советских писателей. Период **Юпитер – Кету – Юпитер**.

Юпитер в *дашамше* расположен в 9-м собственном доме и в *раши* – в собственном 2-м доме. Кроме того, хозяин *антардаши* Кету, находясь в Стрельце, действует подобно Юпитеру.

Почему же период Юпитера принес и славу, и забвение, и вновь признание? Посмотрим внимательно на его положение в *раши* – основном гороскопе рождения.

Юпитер – ретроградный, он – «кредитор кармы», хозяин 5-го дома, дома детей, расположен в собственном 2-м доме, доме се-

мы. Влияет на 10-й, 6-й и 8-й дома, практически на все планеты гороскопа, исключая Сатурн. Это и есть «динамическое ядро» гороскопа, самый трудный период, связанный с проработкой всех кармических долгов. Мы говорили про *виприт-раджа-йоги* гороскопа Ахматовой, про ее удивительную способность «возрождаться из пепла». В период Юпитера обещание основного гороскопа подтверждается *варгами*: *виприт-раджа-йога* в *тримшамше* и прекрасное положение в *дашамше*.

В 1962 году Анна Андреевна Ахматова номинирована на Нобелевскую премию. Это был период **Сатурн – Меркурий**. Сатурн – хозяин 10-го дома от Чандра-лагны, располагается в 9-м доме в *раши*. Меркурий – хозяин 3-го дома *дашамши* и Чандра-лагны, располагается в 1-м доме *дашамши*, в *раши* и в Чандра-лагне вовлечен в могущественные *раджа-йоги*. Кроме того, Меркурий – хозяин 11-го дома, дома почестей, премий и наград, расположен в собственном 8-м доме, формируя *виприт-раджа-йогу*, и вовлечен в *раджа-йогу* соединением с хозяином 10-го дома. Сатурн, хозяин *даши*, влияет на 11-й дом.

В 1964 году, также в период **Сатурн – Меркурий**, в Италии Ахматова получила международную премию «Этна-Таормина». В декабре этого года ей присуждена степень почетного доктора литературы Оксфордского университета.

5 марта 1966 года Анна Андреевна Ахматова умерла в санатории Домодедово в Подмосковье. Это был период **Сатурн – Кету**. Кету становится *маракой*, располагаясь во 2-м доме совместно с хозяином *марака-стханы*, Сатурн – *марака навамши*, расположен в 8-м доме *навамши*.

Аштакa-варга – это метод, позволяющий определить силу и возможности каждого дома гороскопа и сделать более точные предсказания, опираясь на транзиты планет. *Аштакa-варга* дана Парашарой Муни и Варахамихирой. В этих системах есть расхождения, но в Астрологической школе доктора К. Н. Рао следуют методам, предложенным Варахамихирой.

СОСТАВЛЕНИЕ АШТАКА-ВАРГИ

Для того чтобы понять смысл *аштакa-варги*, необходимо знать, что планета, двигаясь по зодиакальному кругу, формирует различные аспекты по отношению к своему положению в карте рождения, а также к позициям других планет. Планеты по отношению друг к другу могут быть благотворными и неблаготворными, в зависимости от формируемых аспектов.

«*Аштакa-варга*» переводится как «восемь источников силы» для каждой планеты, включая *лагну* (асцендент). Раху и Кету, как теньевые планеты, не учитываются. *Аштакa-варга* используется для двух типов анализа: статички (гороскопа) и динамики (транзиты).

Сначала составляются восемь несложных карт для каждой планеты, в которых указываются благотворные точки (*бинду*). Потом на основании этих карт выводится суммарная карта –

бхинаштак-варга планеты. Затем результаты всех *бхинаштак* сводятся в конечную таблицу – *аштак-варгу*.

Солнце считается благотворным в 3-м, 4-м, 6-м, 10-м, 11-м и 12-м домах от **лагны**; в 1-м, 2-м, 4-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от себя; в тех же самых домах от **Марса** и **Сатурна**; в 5-м, 6-м, 9-м и 11-м домах от **Юпитера**; в 3-м, 6-м, 10-м и 11-м домах от **Луны**; в 3-м, 5-м, 6-м, 9-м, 10-м, 11-м и 12-м домах от **Меркурия**; и в 6-м, 7-м и 12-м домах от **Венеры**. Всего 48 *бинду*.

Луна считается благотворной в 3-м, 6-м, 10-м и 11-м домах от **лагны**; во 2-м, 3-м, 5-м, 6-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от **Марса**; в 1-м, 3-м, 6-м, 7-м, 10-м и 11-м домах от себя; в 3-м, 6-м, 7-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от **Солнца**; в 3-м, 5-м, 6-м и 11-м домах от **Сатурна**; в 1-м, 3-м, 4-м, 5-м, 7-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от **Меркурия**; в 1-м, 4-м, 7-м, 8-м, 10-м, 11-м и 12-м домах от **Юпитера**; в 3-м, 4-м, 5-м, 7-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от **Венеры**. Всего 49 *бинду*.

Марс будет благоприятным в 1-м, 3-м, 6-м, 10-м и 11-м домах от **лагны**; 3-м, 5-м, 6-м, 10-м и 11-м домах от **Солнца**; в 3-м, 6-м и 11-м домах от **Луны**; в 1-м, 2-м, 4-м, 7-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от себя; в 1-м, 4-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от **Сатурна**; в 3-м, 5-м, 6-м и 11-м домах от **Меркурия**; в 6-м, 8-м, 11-м и 12-м домах от **Венеры**; в 6-м, 10-м, 11-м и 12-м домах от **Юпитера**. Всего 39 *бинду*.

Меркурий будет благотворным в 1-м, 2-м, 4-м, 6-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от **лагны**; в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 5-м, 8-м, 9-м и 11-м домах от **Венеры**; в 1-м, 2-м, 4-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от **Марса** и **Сатурна**; в 6-м, 8-м, 11-м и 12-м домах от **Юпитера**; в 5-м, 6-м, 9-м, 11-м и 12-м домах от **Солнца**; в 1-м, 3-м, 5-м, 6-м, 9-м, 10-м, 11-м и 12-м домах от самого себя; во 2-м, 4-м, 6-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от **Луны**. Всего 54 *бинду*.

Юпитер считается благотворным в 1-м, 2-м, 4-м, 5-м, 6-м, 7-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от **лагны**; в 1-м, 2-м, 4-м, 7-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от **Марса**; в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 7-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от самого себя; в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м от **Солнца**; во 2-м, 5-м, 6-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от **Венеры**; во 2-м, 5-м, 7-м, 9-м и 11-м домах от **Луны**; в 3-м, 5-м, 6-м и 12-м от **Сатурна**; в 1-м, 2-м, 4-м, 5-м, 6-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от **Меркурия**. Всего 56 *бинду*.

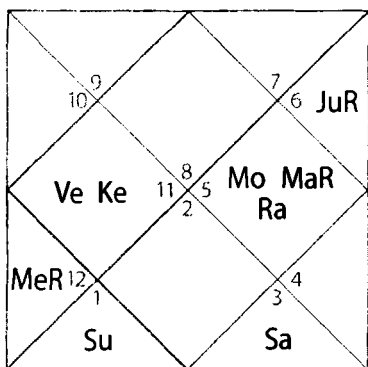
Венера является благоприятной в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 5-м, 8-м, 9-м и 11-м домах от лагны; в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 5-м, 8-м, 9-м, 11-м и 12-м домах от Луны; в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 5-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от себя самой; в 3-м, 4-м, 5-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от Сатурна; в 8-м, 11-м и 12-м домах от Солнца; в 5-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от Юпитера; в 3-м, 5-м, 6-м, 9-м и 11-м от Меркурия; в 3-м, 5-м, 6-м, 9-м, 11-м и 12-м от Марса. Всего 52 бинду.

Сатурн благотворен в 1-м, 3-м, 4-м, 6-м, 10-м и 11-м от лагны; в 3-м, 5-м, 6-м и 11-м домах от самого себя; в 3-м, 5-м, 6-м, 10-м 11-м и 12-м домах от Марса; в 1-м, 2-м, 4-м, 7-м, 8-м, 10-м и 11-м домах от Солнца; в 6-м, 8-м, 9-м, 10-м, 11-м и 12-м домах от Меркурия; в 3-м, 6-м и 11-м от Луны; в 6-м, 11-м и 12-м от Венеры; в 5-м, 6-м, 11-м и 12-м домах от Юпитера. Всего 39 бинду.

Общее количество 337 бинду для всего гороскопа остается неизменным.

Таковы благотворные позиции. В остальных домах планеты неблагоприятны. Обычно при составлении таблиц благотворные позиции отмечаются «0», а неблагоприятные отмечаются знаком «-».

Рассмотрим построение таблицы «аштака-варга» для Солнца на конкретном примере.



MeR	Su		Sa
Ve Ke	H. C. Гумилев 15.04.1886 22.40 Кронштадт		
			Mo MaR Ra
	Lg		JuR

Составим бхинаштака-варгу Солнца.

Сначала начертим восемь карт с восходящим знаком Скорпиона и в первой отметим позицию Солнца в знаке Овна в 6-м доме; во второй – позицию Луны во Льве в 10-м доме; в тре-

твей – положение Марса во Льве в 10-м доме; в четвертой – Меркурия в Рыбах в 5-м доме и т. д. Теперь приступаем к нанесению *бинду*, или благотворных точек, в первой карте, которая будет *аштака-варгой* Солнца относительно Солнца.

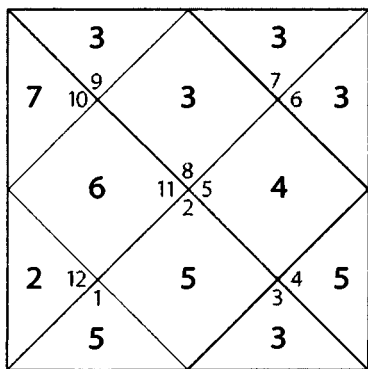
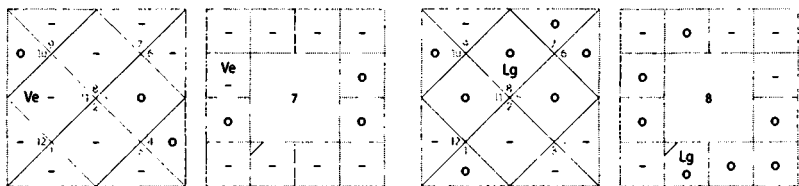
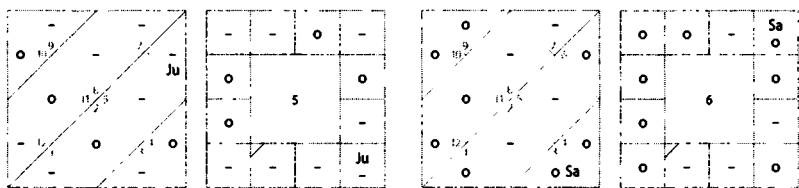
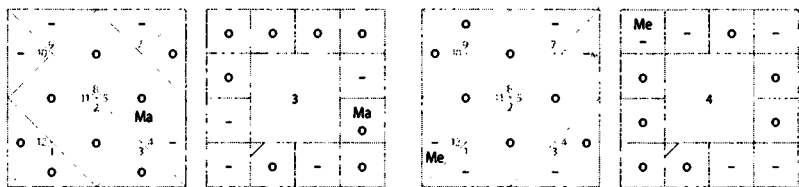
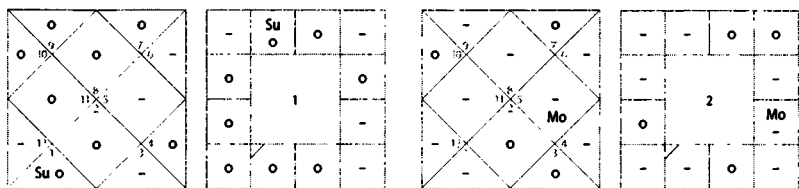
Нам известно, что Солнце становится благотворным в 1-м, 2-м, 4-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м домах от своего собственного положения. Отметим знаки Овна, Тельца, Рака, Весов, Скорпиона, Стрельца, Козерога и Водолея значками «о» (*бинду*), в остальные знаки поставим « – » (*рекха*). Такую же несложную операцию проведем во второй карте, но «0» отметим знаки Льва (так как Марс располагается во Льве и 1-й дом от него будет Лев), Девы, Скорпиона, Водолея, Рыб, Овна, Тельца и Близнецов.

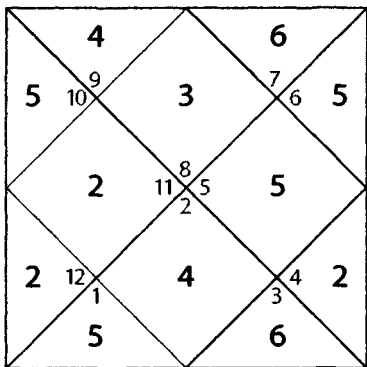
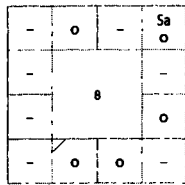
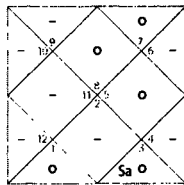
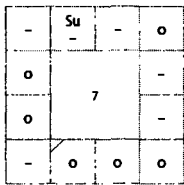
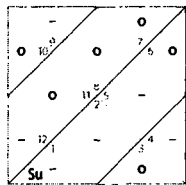
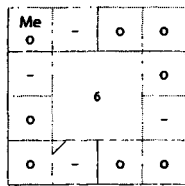
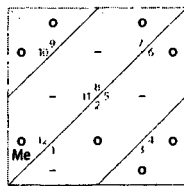
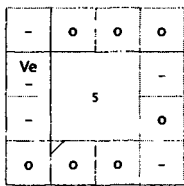
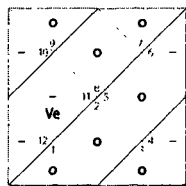
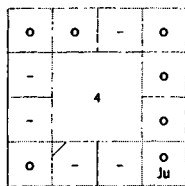
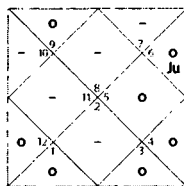
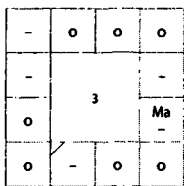
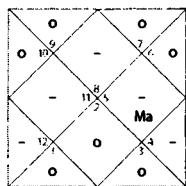
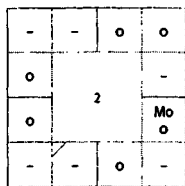
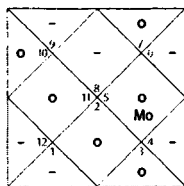
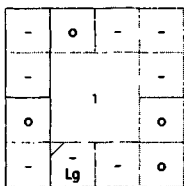
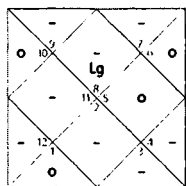
Подобным образом заполним 8 карт и выведем итоговую, которая и будет являться *бхинаштакой-варгой* Солнца. Числа в ней обозначают количество благотворных точек или *бинду* во всех восьми картах по каждому знаку.

По *бхинаштака-варге* каждой планеты можно оценить, насколько благо- или злонесущими будут ее транзиты. Если *бинду* больше чем *рекх*, то есть больше чем 4, то соответствующие дома будут сильны в *бхинаштаке* планеты, а транзит планеты по этим знакам – благотворен. Это относится ко всем планетам, исключая Сатурн. Для его транзитов лучше, когда *бинду* в знаке меньше 4. В сумме количество *бинду* должно быть 48.

САМУДАЯ АШТАКА-ВАРГА

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Σ
Солнце	4	5	3	5	4	3	3	3	3	7	6	2	48
Луна	5	4	6	2	5	5	6	3	4	5	2	2	49
Марс	2	2	5	3	5	5	1	2	2	6	4	2	39
Меркурий	5	4	5	3	5	6	1	4	5	3	7	6	54
Юпитер	5	4	6	5	4	4	4	7	6	2	4	5	56
Венера	5	3	5	5	3	4	4	5	4	5	4	5	52
Сатурн	3	2	2	4	4	1	5	4	3	7	4	0	39
Σ	29	24	32	27	30	28	24	28	27	35	31	22	337





Результаты всех *бхинаштак* записываются в таблицу. Чтобы проверить правильность составления таблицы, необходимо сложить все баллы. Их количество должно быть 337 (см. таблицу «Самудая аштака-варга» на с. 262).

Когда построены все семь *бхинаштак* для каждой планеты, выводится суммарная карта, которая называется «*сарваштак-варга*». Для данного гороскопа *сарваштак-варга* будет следующей.

	27		24	
35	9	28	7	28
	10		6	
	31	8	5	30
	11		2	
22	12	24	4	27
	1		3	
	29		32	

22	29	24	32
31	Сарваштак-варга		27
35	Гумилева		30
27	28	24	28

Сарваштак-варга показывает силу каждого дома, что позволяет сделать более точные предсказания при трактовке гороскопа. *Бхинаштаки* используются для определения благоили злонесущей силы самой планеты и ее транзитов.

Например, в гороскопе Гумилева мы видим слабый 5-й дом (всего 22 *бинду*). Управитель 5-го дома – Юпитер, и в *бхиннаштак*е Юпитера 5 дом силен и имеет 5 *бинду*, поэтому можно говорить о том, что дети будут. Когда родился его сын, Юпитер шел по Скорпиону, в котором в *бхинаштак*е Юпитера 7 *бинду*, а когда родилась дочь – по Близнецам, в которых 6 *бинду*. Это самые большие показатели в *бхинаштак*е Юпитера.

Считается, что дом силен, если в *сарваштак-варге* у него больше чем 28 *бинду*. Это число получается из расчета деления общего количества *бинду* (337) на 12 знаков зодиака.

Например, в гороскопе Н. С. Гумилева самый слабый дом – это дом детей, там всего 22 *бинду*, потом идет 7-й и 12-й дома (24 *бинду*). Слабыми будут и 2-й, и 9-й дома (27 *бинду*). Когда мы

анализировали гороскоп Николая Степановича, мы описывали слабость этих домов. Самыми сильными домами стали 3-й, 8-й и 10-й дома. О выраженности этих домов мы тоже говорили в анализе гороскопа.

Таким образом, мы еще раз убеждаемся, что гороскоп представляет собой удивительно ясную, логичную и взаимно подтверждающую картину.

КЛАССИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ АНАЛИЗА АШТАКИ-ВАРГИ

1. Писания по джйотишу рекомендуют сложить *бинду* в 1-м, 4-м, 5-м, 7-м, 9-м и 10-м домах и сравнить полученный результат с суммой *бинду* во 2-м, 3-м, 6-м, 8-м, 11-м и 12-м домах. Если в первой группе будет больше *бинду* – человек будет добродетельный, удачливый, преуспевающий, если наоборот – обманщик, склонный к неблагочестивым поступкам. Большее количество *бинду* во второй группе говорит о плохой *карме*, однако в Кали-югу это помогает «выживать» и «преуспевать» за счет других.
2. Считается также, что *лагна* должна быть сильнее, чем 12-й дом, а 12 дом должен быть слабее 11-го – тогда человек будет наслаждаться жизнью, и его доходы будут превышать расходы, и получать доходы он будет достаточно легко (чем больше разница между *бинду* 11-го и 12-го домов, тем легче).
3. Рассматриваются *бинду* в 9-м, 10-м и 11-м домах. Желательно, чтобы количество *бинду* возрастало от 9-го к 11-му дому (9-й дом – удача, 10-й дом – *карма*, деятельность, 11-й дом – то, что получает человек в результате своей деятельности).
4. Если *бинду* в 1-м, 9-м, 10-м и 11-м домах будут меньше 28 – то удача не будет сопутствовать человеку.
5. Если во 2-м доме больше *бинду*, чем в 12-м, то человек тратит меньше, чем зарабатывает, если нет – то наоборот.
6. Сложить *бинду* по группам: огненные знаки (восток), земные (юг), воздушные (запад), водные (север).

Наибольшее количество *бинду* покажет направление, в котором человека ждет удача.

7. Кроме того, «удачное» направление можно узнать, сложив по группам *бинду* следующих домов: 1-й, 12-й, 11-й дома – восток; 10-й, 9-й, 8-й дома – юг; 7-й, 6-й, 5-й дома – запад; 4-й, 3-й, 2-й дома – север. Направление всегда следует смотреть не от места жительства, а от места рождения.
8. Если в *лагне* больше 30 *бинду* и в знаке Солнца больше 28 *бинду* – человек удачлив, его ждет успех в начинаниях.
9. Если в 4-м доме больше 30 *бинду*, можно говорить о комфортной жизни.
10. Если в *лагне* много *бинду* – нет семейного счастья, возможна потеря партнера.
11. Следует обращать внимание на большую разницу в количестве *бинду* между домами – как правило, это предвещает скачки в карьере, резкие перемены в жизни.
12. В «Прашна-марге» говорится, что в *лагне* не должно быть 25 *бинду*, во 2-м доме – 22 *бинду*, в 3-м – 29, 4-м – 24, 5-м – 25, 6-м – 34, 7-м – 19, 8-м – 24, 9-м – 29, 10-м – 36, 11-м – 54, в 12-м доме – 16. Если это произошло, то рекомендуется контролировать свои чувства в делах, связанных с домом.
13. Можно разделить гороскоп на 4 группы: *дхарма* (1-й, 5-й и 9-й дома), *артха* (2-й, 6-й, 11-й дома), *кама* (3-й, 7-й и 11-й дома) и *мокша* (4-й, 8-й, 12-й дома) и сравнить по двум группам: *дхарма* – *артха* и *кама* – *мокша*. Если сильнее *дхарма* – человек будет религиозный, преуспевающий, он будет работать на себя; если сильнее дома *артхи* – материализм, упорный труд, любовь к деньгам, работа на кого-то. Если во второй группе окажутся сильнее дома *мокши*, в жизни человека будет много борьбы и мало удовольствий, если сильнее дома *камы* – наоборот.
14. У каждого дома много характеристик, поэтому следует уточнять предсказания по *бхинаштакам*. Например, в гороскопе слабый 4-й дом (меньше 28 *бинду*). О чем это говорит: о матери, недвижимости, комфор-

те? Для этого смотрим отдельные показатели 4-го дома в *бхинаштаках-варгах* планет. Наличие недвижимости покажет *бхинаштака* Марса, транспортных средств – *бхинаштака* Венеры, а о матери можно узнать по *бхинаштаке* Луны.

15. Считается благоприятным, если в *дустханах* небольшое количество *бинду*. Их тоже надо сравнивать с *лагной*.
16. Для определения наиболее плодотворного и удачного периода жизни следует сложить и сравнить *бинду* по группам: от Рыб до Близнецов (детство), от Рака до Весов (зрелость), от Скорпиона до Водолея (старость).
17. Общее благосостояние человека можно определить, сложив *бинду* 1-го, 2-го, 4-го, 9-го, 10-го и 11-го домов. Если результат будет больше 164, то жизнь человека будет благополучна, и в течение жизни его благосостояние будет увеличиваться.

САДЕ-САТИ И АШТАКА-ВАРГА

Аштака-варга помогает определить наиболее тяжелый период во время Саде-сати. Саде-сати – это прохождение Сатурна по 12-му, 1-му и 2-му дому от Луны. Этот период охватывает семь с половиной лет.

Чтобы определить «пик» Саде-сати, рекомендуется рассмотреть количество *бинду* в этих трех знаках. Тот дом, в котором меньше всего *бинду*, и будет самым «проблемным», а период, когда по нему пойдет Сатурн, будет наиболее тяжелым из всего Саде-сати. Затем можно детализировать предсказание – рассмотреть *бхиннаштаки* Сатурна и Луны. Благоприятно, когда в *бхинаштаке* Луны больше 4 *бинду*, а в *бхинаштаке* Сатурна – наоборот, меньше. При этом количество *бинду* в *бхинаштаке* Сатурна покажет «давление среды», а в *бхинаштаке* Луны – возможность человека справиться с ситуацией, его удачу.

ГЛАВА 5 ТРАНЗИТЫ ПЛАНЕТ

Транзиты планет, или *гочара* – одна из важных тем в джйотише. Однако им не придается такого большого предсказывающего значения, как в западной астрологии. Транзиты планет используются в предсказательной астрологии, а также в *мухурте* – выборе благоприятного времени для начинаний. Считается, что 60 % предсказаний в джйотише приходится на систему планетных периодов, только 30 % – на транзиты планет и 10 % – на годовую таблицу, *варшпхал*.

Транзиты планет – это движение планет через знаки Зодиака и *накшатры*. Наиболее важными считаются транзиты Юпитера и Сатурна. Юпитер олицетворяет *дживу*, живое существо, а Сатурн – *калу*, время. Таким образом, движение этих планет показывает, что происходит с *дживой* во времени, олицетворяя тем самым колесо сансары или судьбу.

Когда происходит то или иное событие, то оно, безусловно, приходит к нам в соответствии с *кармой*, и это показывают *даши* и *антардаши*. За всем, что происходит с нами, внимательно наблюдают боги планет, служители *кармы*. Это связь проявляется в транзитах планет. Когда человек женится, боги приходят к нему в свидетели на свадьбу в виде транзитов по его 1-му или 7-му дому или влияют на хозяев этих домов. Когда у него рождается ребенок, то боги выстраиваются в очередь, что-

бы дать свои благословения родившемуся малышу, проявляющееся в аспектах на 1-й, 5-й и 9-й дома гороскопа или их хозяев. Любое событие сопровождается взглядом богов, от служителей *кармы* утаить ничего невозможно.

Наш гороскоп не меняется, но мы меняемся каждую минуту. Гороскоп – это «обещание», то, что мы должны получить в результате собственной *кармы*, но когда – показывают *даши* и транзиты.

Транзиты планет в гороскопе рассматриваются и от *лагны*, и от Луны. Некоторые астрологи полагают, что следует смотреть транзиты и от хозяина *махадаши*.

Джйотиш – лунная астрология, поэтому при трактовке транзитов планет первостепенное значение придается *джанма-раши*, знаку, где находится Луна в гороскопе рождения. Мудрецы джйотиш говорят, что «Луна – семя, плоды – *лагна*, вкус – *варги*». Луна представляет ум (*манас-карака*). Именно через ум мы воспринимаем все события: счастье или несчастье, поражения или победы.

Таким образом, транзиты планет от Луны показывают эмоциональную «окраску» событий. Они могут быть созидательными или разрушительными, удачными или сокрушительными. Однако великий астролог Индии, живший в XVI веке, Мандешвара, автор прославленной «Пхаладипики», закончил свою книгу *шлокой*:

*Ahimskya dantasya dharma-arjit dhans-aya cha
Sarvada niyamasya sada sanu-graha graham.*

«Тот, кто контролирует себя, никому не причиняет вреда, кто честно зарабатывает себе на жизнь, к тому транзиты планет всегда благосклонны».

БЛАГОПРИЯТНЫЕ ТРАНЗИТЫ

Считается, что планеты могут проявить в транзитах как свою добрую, так и злую силу. Для каждой планеты это разные дома, отсчитывая от Луны в гороскопе рождения.

Природу неблагоприятных планет можно проследить по их транзитам. Марс и Сатурн, самые сильные «вредители», имеют

Планеты	Благоприятные дома для транзита, отсчитывая от Луны в раши
Солнце	3, 6, 10, 11
Луна	1, 3, 6, 7, 10, 11
Марс	3, 6, 11
Меркурий	2, 4, 6, 8, 10, 11
Юпитер	2, 5, 7, 9, 11
Венера	1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 12
Сатурн	3, 6, 11
Раху, Кету	3, 6, 10, 11

только три дома, транзиты по которым приносят владельцу гороскопа хорошие результаты. Сурья (бог Солнца) дает благоприятные аспекты в домах *упачая*. Одно из его имен – Крура, «безучастный», он олицетворяет справедливость.

Меркурий и Луна имеют шесть благоприятных для транзитов домов и шесть неблагоприятных. Венера благоприятна в девяти домах, Юпитер – в пяти. Но тем не менее Юпитер имеет три аспекта, то есть пять домов «доброй силы» Юпитера умножаем на три, получаем пятнадцать. Прибавив пять домов, в которых транзит Юпитера благоприятен, получаем двадцать. Двадцать благосклонных взоров дарит нам Гуру, Юпитер! У Венеры только один аспект. Умножаем девять домов, где Венера дает благоприятные транзиты, на два (один аспект Венеры), получаем восемнадцать.

Всего планет девять, умножаем на двенадцать знаков, получаем 108 влияний.

Итого злых влияний – 64, добрых – 44, то есть мы испытываем от планет, служителей *кармы*, 60 % негативного влияния и только 40 % – позитивного. Поэтому часто люди говорят о своей жизни в шутку: «То была белая полоса!»

Кроме того, транзиты планет могут быть благоприятными или неблагоприятными в зависимости от того, хозяевами каких домов они являются. Считается, что транзиты хозяев 5-го и 9-го домов по *лагне* или их аспекты на *лагну* всегда благоприятны. Они будут улучшать общее состояние дел в жизни человека.

ВЕДХА, ПРЕПЯТСТВИЕ

Однако несмотря на то, что мы перечислили достаточно много домов, в которых планеты дают хорошие результаты при своих транзитах, реально транзиты имеют немного возможностей сделать нас счастливыми, потому что существуют так называемые «ведхи», или препятствия для проявления доброй силы транзитов.

Ведха – это препятствие для получения благоприятного результата транзита планеты. Не забывайте, что *грахи* – личности, и между ними существуют определенные взаимоотношения, они, как люди, могут чинить друг другу препятствия.

Мы говорили, что Солнце одаривает хорошими результатами, когда проходит 11-й, 3-й, 10-й и 6-й дома от натальной Луны, если, в этот момент его *ведха* (5-й, 9-й, 4-й и 12-й дома соответственно) не заняты транзитом любой другой планеты, кроме Сатурна.

Луна дает хорошие результаты, когда проходит 7-й, 1-й, 6-й, 11-й, 10-й и 3-й дома от себя, если по *ведхам*, то есть 2-му, 5-му, 12-му, 8-му, 4-му и 9-му домам соответственно, не проходят другие планеты, кроме Меркурия.

Транзит **Марса** по 3-му, 11-му и 6-му дому от Луны принесет хорошие результаты, если 12-й, 5-й и 9-й дома не пересекают другие планеты. То же самое применимо и к транзитам **Сатурна**, но в этом случае *ведха* не образуется, когда Солнце проходит эти дома.

Меркурий становится благоприятным, когда проходит по 2-му, 4-му, 6-му, 8-му, 10-му и 11-му домам от Луны, если в это время 5-й, 3-й, 9-й, 1-й, 8-й и 12-й дома не заняты транзитами других планет, кроме Луны.

Транзит **Юпитера** по 2-му, 11-му, 9-му, 5-му и 7-му домам от Луны подарит хорошие результаты, если 12-й, 8-й, 10-й, 4-й и 3-й дома свободны от транзитов других планет.

Венера будет благоденствующей, если проходит по 1-му, 2-му, 3-му, 4-му, 5-му, 8-му, 9-му, 12-му и 11-му домам от Луны, если при этом 8-й, 7-й, 1-й, 10-й, 9-й, 5-й, 11-й, 6-й и 3-й дома свободны от транзитов других планет.

ИТАК, ВЕДХИ ТРАНЗИТОВ ПЛАНЕТ

В этой таблице через «/» обозначены дома, по которым идет планета и в которых не должно быть планет, чтобы проявились хорошие результаты. Например, *ведха* Солнца 3/9 означает, что когда Солнце идет по 3-му дому от Луны, не должно быть планет, кроме Сатурна, в 9-м доме от Луны.

Солнце/ведха	3/9, 6/12, 10/4, 11/5, нет ведхи для Сатурна
Луна/ведха	1/5, 3/9, 6/12, 7/2, 10/4, 11/5, нет ведхи для Меркурия
Марс/ведха	3/12, 6/9, 11/5
Меркурий/ведха	2/5, 4/3, 6/9, 8/7, 10/8, 11/12, нет ведхи для Луны
Юпитер /ведха	2/12, 5/4, 7/3, 9/10, 11/8
Венера/ведха	1/8, 2/7, 3/1, 4/10, 5/9, 8/5, 9/11, 11/3, 12/6
Сатурн /ведха	3/12, 6/9, 11/5, нет ведхи для Солнца

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ТРАНЗИТЫ

При анализе транзитов необходимо учитывать транзиты планет в соответствии с их положением в *джанма-раши*. Итак, проявляются негативные результаты, когда планета проходит следующий дом, отсчитывая от своего натального положения, то есть положения в *джанма-раши*:

Планета	Неблагоприятный транзит по дому, отсчитывая от своего натального положения
Солнце	5
Луна	7
Марс	8
Меркурий	4
Юпитер	3
Венера	6
Сатурн	1
Раху	9
Кету	2

ТРАНЗИТЫ ПО НАКШАТРАМ.

Особо выделяются девять *накшатр*, начиная от *джанма-накшатры* – *накшатры*, где находилась Луна в момент рождения. При транзитах планет по ним им приписываются различные свойства. Считается, что транзиты любой планеты, даже благодетельской, по 3-й, 5-й и 7-й *накшатре*, считая от *джанма-накшатры*, неблагоприятны. Безусловно, благодетельские планеты принесут меньше проблем, чем планеты-вредители. Затем влияния повторяются по следующим *накштрам*.

1. Джанма-накштра – общее состояние духа, настроение.
2. Сампат – деньги.
3. Випад – проблемы.
4. Кшема – благополучие, покровительство.
5. Пратьяхри – враги, оппоненты.
6. Садхака – помощь в завершении дел.
7. Наидхан – *мрителью*, смерть.
8. Митра – друг.
9. Парам митра – лучший друг.

Эти влияния мы можем приложить к *дашам*: хозяева 3-й, 5-й, 7-й *накшатр* от *джанма-накшатры* будут плохими периодами в жизни человека, и в них соответственно проявятся либо общие проблемы, либо козни врагов, либо опасности для жизни человека.

МУРТИ, КАЧЕСТВО ТРАНЗИТОВ

Эта несложная техника применяется, чтобы узнать, каковы в целом будут транзиты планеты в определенном знаке. Для этого необходимо посмотреть день, когда планета переходит из знака в знак, а затем посмотреть в каком доме в этот день была транзитная Луна по отношению к Луне гороскопа рождения. Например, Юпитер перешел в Рыбы 1 мая 2010 года. Транзитная Луна в этот день находилась в знаке Скорпиона. Для людей, у которых в гороскопе Луна в гороскопе находится в Скорпионе, Близнецах и Козероге, транзит Юпитера будет замечательным (*сварна*) и может принести удачу, успех и благополучие. *Пайат* даст хороший результат, *тамра* – средний, *лоха* – плохой.

Мурти	Транзиты
Сварна (золото)	1, 6, 11
Пайат (серебро)	2, 5, 9
Тамра (медь)	3, 7, 10
Лоха (железо)	4, 8, 12

Эта техника применима к любой планете, но обычно смотрят только «тяжелые» планеты: Юпитер, Сатурн и Раху.

Считается, что транзитный Сатурн за полгода до перехода в другой знак начинает действовать из двух знаков – из того знака, в котором находится и в который только перейдет.

Юпитер, наоборот, после перехода в другой знак в течение месяца сохраняет влияние из двух знаков.

АНАЛИЗ ТРАНЗИТОВ ПО АШТАКЕ-ВАРГЕ

Для анализов транзитов используется еще и *аштака-варга*. В *аштака-варге* учитывается количество *бинду* в доме, по которому проходит транзит интересующей планеты, а также обращается внимание на разницу в *бинду* при переходе планеты из знака в знак.

Если в знаке имеется более 30 *бинду*, то планеты, проходя через него, приносят счастье, материальное благополучие, душевный покой и преуспевание; если благотворных точек в знаке меньше 30, но больше 25 – результаты будут средними; если *бинду* меньше чем 25 – возможны неприятности, разочарования, материальные потери и т. д.

Разница в *бинду* между домами покажет «качество» транзита планеты. Например, Юпитер из Водолея переходит в Рыбы: в Водолее 28 *бинду*, а в Рыбах – 35 *бинду*, значит, даже если планетные периоды неблагоприятны, то транзит Юпитера может «помочь» и уменьшить негативные влияния, а разница в 7 *бинду* вселяет надежду на перемены к лучшему. Также, если получается большая разница в меньшую сторону (например, в Водолее больше *бинду*, чем в Рыбах), то даже хорошие результаты могут быть «испорчены» транзитом.

При анализе транзитов планет важнейшее внимание уделяется транзитам Юпитера и Сатурна как основных «предсказывающих» планет гороскопа. Для общей оценки транзитов этих планет смотрим, как они соотносятся в основном гороскопе. Например, если они расположены в 6-м и 8-м домах друг от друга, то в целом их транзиты могут создавать проблемы. Если дом, в котором находится Юпитер, имеет больше *бинду*, чем дом, где находится Сатурн, то Юпитер «победит» негативные влияния Сатурна.

Транзиты Сатурна будут благоприятными, когда он идет по дому, в котором много *бинду* в *сарваштаке-варге* и мало *бинду* в *бхинаштаке* Сатурна. Для транзитов других планет лучше, когда *бинду* больше в обеих таблицах.

«БХАВА-СИДДХИ-КАЛА», ИЛИ «ЧТО И КОГДА ПРОИЗОЙДЕТ»

Предсказать событие можно, ответив на два вопроса: кто даст событие и когда оно произойдет. При анализе транзитов планет необходимо обращать внимание на планеты, которые «активны» в Вимшоттари-даша, то есть являются управителями *даши*, *антардаши*, *пратьянтардаши*. Транзиты *лагнешхи* также очень важны – они всегда приносят результаты. Кроме того, планеты могут дать результаты в зависимости от функции караки и от того, хозяевами какого дома они являются.

Следующий шаг в предсказании событий – определение времени событий. Событие произойдет, когда транзитная планета (если есть подтверждение в планетных периодах) проходит:

1. Бхава-мадхья (середина дома) – наиболее вероятная точка для проявления результатов транзита планеты.
2. Если транзитная планета проходит по натальной планете или аспектирует ее. При этом надо смотреть, какой *каракой* и хозяином каких домов является натальная планета (орбит 6 градусов для соединения и 3–4 градуса для аспекта).

Например, в гороскопе Гумилева на момент смерти транзитные Юпитер и Сатурн были в 4–5 градусах от натальной Луны,

хозяйки *пратьянтардаши* и *мараки*. Юпитер – сам *марака*, хозяин 2-го дома, в гороскопе Гумилева. Марс, *лагнеша*, аспектировал (с орбисом 2 градуса) *мараку* Венеру, хозяйку *антардаши*.

Кроме того, считается, что планеты проявляют свои результаты, когда проходят следующие градусы каждого знака:

Транзитные планеты	Когда проявляются результаты транзита
Солнце, Марс, Раху, Кету	Первые 10 градусов знака
Юпитер и Венера	Вторые 10 градусов знака
Сатурн и Луна	Последние 10 градусов знака
Меркурий	Весь знак

ТРАНЗИТЫ РЕТРОГРАДНЫХ ПЛАНЕТ

1. Когда благонесущие планеты приходят в ретроградное движение, считается, что их благотворное влияние возрастает.
2. Транзиты ретроградных зловещих планет становятся более пагубными.
3. Ретроградная планета влияет из двух домов: из того, в котором находится, и из предыдущего дома.

«ДВОЙНОЙ» ТРАНЗИТ

В предсказательной астрологии необходимо учитывать так называемый «двойной» транзит Сатурна и Юпитера. В начале главы мы говорили о важности транзитов этих двух планет, олицетворяющих движение человека во времени.

Правило «двойного» транзита гласит: чтобы дом дал результат, Сатурн должен влиять на дом или на его хозяина аспектом или расположением в доме, и Юпитер также должен «благословить» аспектом или своим «посещением» дом или его хозяина. При этом точное время события укажет аспект Луны.

Еще одна особенность учета транзитов: ретроградные планеты влияют (аспектируют) из предыдущего дома и из того, в котором находятся.

Поясним на примере действие двойного транзита.

Мы рассматривали события жизни по гороскопу А. А. Ахматовой. 25 апреля 1910 года она вышла замуж. Это был период Луна – Раху. Транзитный Юпитер был ретроградный и шел по Деве, Сатурн – по Овну. Юпитер влиял на 7-й дом из Девы и, как ретроградный, влиял на Венеру, хозяйку 7-го дома, из Льва. Сатурн шел по Овну, по Венере, хозяйке 7-го дома. Это и был «двойной транзит».

Николай Гумилев несколько раз делал предложение своей будущей жене, и только при «двойном» транзите Юпитера и Сатурна (и при соответствующих планетных периодах) она согласилась.

Кроме того, Марс, *лагнеша*, шел по Тельцу, 7-му дому, а Луна в день свадьбы прошла по Весам, влияя на хозяйку 7-го дома, Венеру, и по 7-му дому от Чандра-лагны.

Когда родился сын, 1 октября 1912 года, транзитный Юпитер был в Скорпионе, *лагне*, и влиял на свой 5-й дом, а ретроградный Сатурн шел по Тельцу, влияя на *лагну*.

В день смерти, 5 марта 1966 года, боги смотрели вслед уходящей из этого мира Анне Андреевне: Юпитер был в Тельце и аспектировал *лагну*, Сатурн – в Водолее и также аспектировал *лагну*.

КЛАССИЧЕСКИЕ ОПИСАНИЯ ТРАНЗИТОВ ОСНОВНЫХ ПЛАНЕТ

Приведем описания транзитов лишь основных планет – светила, Юпитера и Сатурна. Нельзя забывать, что это только основа для интерпретации транзита. Для каждого человека транзиты принесут его индивидуальные плоды *кармы*, в соответствии с основным гороскопом и планетными периодами. Все транзиты рассматриваются в соответствии с положением Луны в гороскопе рождения.

ТРАНЗИТЫ СОЛНЦА

Солнце меняет знак примерно в середине месяца. Его транзиты влияют на здоровье человека, карьеру и взаимоотношения с другими людьми.

Дома	Результаты транзита Солнца
1	Возможны проблемы со здоровьем, перенапряжение и усталость, проявления эгоизма и конфликты с другими людьми
2	Возможны финансовые затруднения, проблемы в семейной жизни
3	Улучшение состояния здоровья, инициатива, активность. Это – хороший месяц для принятия решений, ведения переговоров, подписания контрактов
4	Возможны проблемы в семье, с матерью, машиной, недвижимостью
5	Хорошее время для планирования нового. Возможны проблемы с детьми, учебой, с возлюбленными
6	Благоприятное время для решения вопросов в суде, для того, чтобы расплатиться с долгами. Возможны успехи в работе, удачная смена работы, путешествия за границу
7	Успех в бизнесе, разногласия с партнерами, поездки
8	Финансовые трудности, проблемы со здоровьем, конфликты с окружающими. Не рекомендуется для поездок
9	Длительные путешествия, общение с духовными людьми
10	Лучшее время для свершений, для того, чтобы довести начатое до конца
11	Получение прибыли и доходов, исполнение желаний, развлечения, отдых
12	Потери, неожиданные траты, путешествия, неблагоприятно для начала новых дел

ТРАНЗИТЫ ЛУНЫ

Луна движется быстрее других планет, каждый день меняя *накшатру*, и каждые два дня – знак. Луна показывает эмоциональный фон, настроение человека, его мысли и планы на будущее.

Дома	Результаты транзита Луны
1	Прилив жизненных сил и энергии, оптимизма, улучшение общего состояния дел
2	Расходы, проблемы в семье, ссоры
3	Возможны доходы, приобретения, активность, творчество. Рекомендуется уделить внимание родственникам
4	Возможны проблемы в семье, не рекомендуется решать вопросы, связанные с недвижимостью
5	Могут возникнуть проблемы с детьми, негативные эмоции
6	Улучшение здоровья, победа над врагами, общение с иностранцами, поездки
7	Семейное счастье, успех в бизнесе, отдых, развлечения, поездки. Хорошее время для планирования новых дел
8	Это худшие дни месяца: конфликты, неприятности, опасность для жизни
9	Удача в поездках. Могут возникнуть проблемы с чиновниками, возможно ухудшение самочувствия. Не рекомендуется начинать новые дела и планировать
10	Успехи на работе
11	Получение прибыли, подарков, исполнение желаний, общение с друзьями, радость
12	Возможны потери и убытки. Рекомендуется благотворительность, отдых, путешествия

ТРАНЗИТЫ ЮПИТЕРА

Юпитер меняет знак каждый год. Китайская астрология связана с движением Юпитера по знакам зодиака, который определяет года разных животных.

Транзиты Юпитера оказывают влияние на те области жизни, которыми управляет Юпитер – финансы, дети, духовная жизнь и так далее.

Дома	Результаты транзита Юпитера
1	Улучшение материального положения, путешествия, переезды
2	Улучшение финансовых дел, семейное счастье
3	Препятствия в работе, возможность сделать неправильный выбор, проблемы у родственников, успех в литературном творчестве
4	Семейные проблемы. Возможно удачное вложение денег, успехи в образовании
5	Удачные вложения денег, успехи в учебе, у детей, финансовое благополучие, известность
6	Долги, болезни детей
7	Улучшение партнерских отношений, развитие коммерческой деятельности. Хорошо для поездок, подписания контрактов, договоров, судов
8	Финансовые трудности, беспокойства, связанные с детьми или судебными разбирательствами
9	Это – самый лучший год из двенадцатилетнего цикла Юпитера. Улучшение всех сфер жизни
10	Препятствия в карьере, скучная и рутинная работа, упрочение репутации, благотворительность
11	Это год прибылей и приобретений
12	Возрастают расходы, появляются проблемы со здоровьем. Могут быть успехи в духовной практике

ТРАНЗИТЫ САТУРНА

Сатурн меняет знак каждые два с половиной года. Транзиты Сатурна особенно важны в отношении занятий человека, его окружения, общего состояния здоровья. Сатурн – планета, олицетворяющая плохую *карму*, поэтому его транзиты весьма ощутимы для человека и считаются в основном неблагоприятными (кроме 3-го, 6-го и 11-го дома от натальной Луны, учитывая *ведху*).

Известно так называемое «вредное влияние Сатурна» – Садесати, период протяженностью семь с половиной лет. Садес-

сати – это прохождение Сатурна по 12-му, 1-му и 2-му дому от натальной Луны. Как правило, Саде-сати – время внутреннего и внешнего кризиса, переоценки ценностей, болезней, несчастных случаев, в этот период возможна смерть родителей или проблемы в семейной жизни.

Также особо выделяют транзиты Сатурна по 4-му и 8-му домам от Луны. Их называют Дхая. Они также считаются сложными, но приносят в конечном итоге, как и Саде-сати, хорошие результаты. Другое имя этих периодов – Кальяни, что в переводе означает «благодетель». Это периоды очищения, лишения все-

Дома	Результаты транзита Сатурна
1	Глубокий внутренний кризис, ухудшение здоровья, препятствия
2	Финансовые затруднения, болезнь членов семьи
3	Получение нового источника доходов, приобретение имущества, улучшение здоровья, успех в конкуренции
4	Внутренняя неудовлетворенность, болезнь матери, изменение места жительства, вовлечение в дурную компанию, трудности в семейной жизни
5	Потеря капиталовложений, болезнь детей или разлука с ними
6	Укрепление здоровья, победа над врагами, удачно складывающаяся карьера
7	Болезнь партнера по браку, неудачи в путешествиях, конфликты, проблемы в бизнесе, особенно с партнерами
8	Внутренний кризис, разочарования, чувство тщетности своих усилий, опыт, появившийся вследствие близости смерти, интерес к философии
9	Возможна болезнь отца, споры с начальством, невезение, склонность к безнравственным поступкам
10	Рутинная работа, препятствия, противодействия врагов, вред репутации, ухудшение здоровья
11	Неожиданные прибыли, получение подарков, премии или награды, увеличение влияния на других людей
12	Потеря положения, проблемы в работе, госпитализация, препятствия, разлуки, расходы

го ненужного, в эти периоды человек понимает, кто ему настоящий друг, а кто – нет.

Так как Сатурн – самая медленная планета, то он начинает давать результаты следующего дома и знака приблизительно за полгода до вхождения в него. Особенно сильно влияние Сатурна, когда он проходит последние десять градусов знака.

ГЛОССАРИЙ

Антардаша – планетный подпериод, рассчитанный по методу Вимшоттари-даша.

Ариштха – комбинация планет в гороскопе, указывающая на опасность для жизни.

Ариштха-бханга – нейтрализация негативного влияния *аристхи*.

Атма-карака – показатель индивидуальности в системе Джаймини.

Аштака-варга – метод, позволяющий определить силу каждого дома гороскопа. Заключается в построении таблиц (*бхиннаштак-варг*) для каждой планеты, а также итоговой таблицы, *сарваштак-варги*, в которых количество баллов (*бинду*) указывает силу домов. Используется в основном при изучении влияния транзитных планет.

Балариштха – комбинация планет в гороскопе, указывающая на опасность для жизни ребенка.

Брахма – бог-творец, первое живое существо во вселенной.

Брахман – представитель высшего сословия; жрец, священнослужитель.

Буддха – Меркурий.

Бхава – дом гороскопа.

Бхиннаштак – одна из семи карт *аштак-варги*.

Бхригу-шастри – астролог, работающий по методу Бхригу Муни.

Варги – 16 дополнительных гороскопов, посвященные отдельным областям жизни. Строятся на основе гороскопа рождения.

Варготтама – схожее положение планеты или *лагны* в *раши* и *навамше*.

Вимшоттари-даша – метод вычисления планетных периодов и подпериодов, основанный на цикле в 120 лет.

Вишну, Нараяна – проявление Кришны, поддерживает гармонию во вселенной.

Вишну-стхана – дом Вишну; 1-й, 4-й, 7-й, 10-й дома гороскопа.

Гаджакешари-йога – благоприятная комбинация планет, расположение Луны в *кендрах* от Юпитера

Граха – планета.

Граха-шанти – поклонение божествам девяти планет.

Гуру – 1) духовный учитель, 2) планета Юпитер

Даша, или махадаша – основной планетный период.

Дашамша, или Дашаманша – одна из 16 *варг*; гороскоп профессиональной карьеры.

Двадашамша – одна из 16 *варг*, гороскоп родителей.

Джйотиш – ведическая астрология.

Дрешкона – одна из 16 *варг*, гороскоп братьев и сестер.

Йоги – комбинации планет в гороскопе.

Кендра – 1-й, 4-й, 7-й, 10-й дома гороскопа.

Кона – 1-й, 5-й, 9-й дома гороскопа.

Кришна («Всепривлекающий») – Изначальная Личность Бога, источник всех прочих воплощений Абсолюта в Своем наивысшем, наиболее прекрасном облике.

Куджа – Марс.

Куджа-доша – плохое влияние Марса.

Лагна – знак, восходящий в момент рождения; 1-й дом гороскопа.

Лагнеша – управитель *лагны*.

Лакшми – богиня процветания, супруга Господа Вишну.

Лакшми-стхана – дом Лакшми; 1-й, 5-й и 9-й дома гороскопа.

Майя – иллюзия, энергия Вишну.

Мангал или Куджа – Марс.

Мантра – сакральная звуковая формула; молитва, обращенная к божеству.

Махадаша – см. *даша*.

Мритьюнджая-мантра – «*мантра*, побеждающая смерть»; молитва из Яджур-веды, обращенная к Шиве.

Навамша – одна из 16 *варг*; гороскоп супружества.

Накшатра – лунная стоянка; сектор зодиака, протяженностью 13°20'.

Пада – четверть.

Пандит – знаток писаний, ученый *брахман*, специалист в какой-либо области ведического знания.

Паривартхана-йога – обмен хозяевами домов.

Пратьантардаша – планетный подпериод, рассчитанный по методу Вимшоттари-даша.

Пураны – восемнадцать священных писаний, дополняющих основные четыре Веды.

Раши – 1) гороскоп рождения, 2) знак зодиака: Меша (Овен), Вришабха (Телец), Митхуна (Близнецы), Карка (Рак), Симха (Лев), Канья (Дева), Тула (Весы), Вришчика (Скорпион), Дхану (Стрелец), Макар (Козерог), Кумбха (Водолей), Мина (Рыбы).

Рама – воплощение Вишну в образе идеального царя. Его деяния описаны в эпосе Вальмики «Рамаяна».

Санньяса-йога – комбинация планет, указывающая на высокую духовную реализацию.

Санньяси – монах.

Саптамша – одна из 16 *варг*, гороскоп детей.

Сарваштака-варга – итоговая таблица в *аштака-варге*.

Сурья – Солнце.

Чандра – Луна.

Чатуртхамша – одна из 16 *варг*, гороскоп общего направления жизни.

Шани – Сатурн.

Шива – бог-разрушитель; одно из наиболее почитаемых божеств индуистского пантеона; управляет материальным миром.

Шукра – Венера.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	5
------------------	---

ЧАСТЬ 1. ТРАКТОВКА ГОРОСКОПА

Глава 1. Философские понятия Джйотиша	9
Джйотиш и западная астрология	10
Подвижный и неподвижный зодиаки	10
Вселенские мудрецы и происхождение джйотиша	11
Возникновение Вед	13
Почему люди обращаются к астрологу?	14
Каким должен быть астролог?	15
Ведагья – астролог должен знать Веды	15
Ганитапату – знание математики	16
Вриттаван – хорошее образование и совершенные действия	16
Сатья-вача – правдивость	17
Пример идеального астролога	18
Мы выбираем, нас выбирают.....	19
Как узнать истину?	19
Все ли предопределено?	20
Джйотиш – лунная астрология.	20
Луна и Солнце – душа и тело	21
Странствия души	22
Карма	23
Энергии космоса	23
Структура кармы	24
Судьба, или прарабдха-карма	24
Непредвиденное, или санчита-карма	25
Наш выбор – крияман-карма	25
Задел на будущее – агами-карма	26
Есть ли свобода выбора или все предопределено?	26

Глава 2. Планеты – хранители судьбы. Мифы и реальность.	27
Сурья, бог планеты Солнце	28
Сурья и Сангья	29
Сурья – царь планет	30
Сурья и Вирочана	30
Солнце в астрологии	31
Чандра – бог планеты Луна	33
Почему возникли фазы Луны	34
Загадка Луны	35
Луна в астрологии	36
Мангала – бог планеты Марс	37
Марс в астрологии	38
Будха – бог планеты Меркурий	39
Меркурий в астрологии	40
Брихаспати – бог планеты Юпитер	41
Учителя суров и асуров	41
Божественный замысел	42
Воля Всевышнего	43
Брихаспати и Хануман	43
Юпитер в астрологии	44
Шукра – бог планеты Венера	46
Способность побеждать смерть	47
Как боги узнали тайну Шукры	47
Как Шукра лишился глаза	49
Милость Шукры	50
Венера в астрологии	50
Шани – бог планеты Сатурн	51
Взгляд Шани	52
Шани и Ямарадж	53
Величие Сатурна	54
Сокрушитель эго	57
Шани – время, смерть и самосознание	58
Сатурн в астрологии	60
Раху и Кету	61
Раху и Кету в астрологии	62
Раху	63
Кету	63

Глава 3. Знаки зодиака	65
Классификация знаков зодиака	66
Двенадцать знаков зодиака	67
Глава 4. Расчет координат планет в звездном зодиаке	75
Айанамша	75
Расчет координат планет	77
Глава 5. Планеты в знаках зодиака	81
Сурья в двенадцати знаках	81
Чандра в двенадцати знаках	87
Мангала в двенадцати знаках	91
Будха в двенадцати знаках	93
Гуру в двенадцати знаках	95
Шукра в двенадцати знаках	97
Шани в двенадцати знаках	99
Раху и Кету в знаках зодиака	101
Глава 6. Основные понятия в джйотише	103
Соединение планет (йути-граха)	103
Сожжение планет (копа-авастха)	104
Ретроградность планет (вакра-граха)	105
Аспекты планет (дришти грах)	106
Сила планеты в знаке (стхана-бала)	106
Принцип дружественности и враждебности планет	108
Взаимоотношения между планетами	109
Глава 7. Звездный гороскоп	111
Построение звездного гороскопа	111
Чандра-лагна	114
Дома гороскопа	114
Классификация домов гороскопа	118
Йога-карака – планета силы гороскопа	119
Теория «Бхават-бхавам» – «Дом из дома»	119
Теория «Карака-бхава-нашая» – «Слабость караки в собственном доме»	121

Глава 8. Описание двенадцати лагн	123
Лагна в Меше	123
Лагна во Вришабхе	124
Лагна в Митхуне.	124
Лагна в Карке	125
Лагна в Симхе	125
Лагна в Канье	126
Лагна в Туле	126
Лагна во Вришчике	127
Лагна в Дхану	127
Лагна в Макаре	128
Лагна в Кумбхе	128
Лагна в Мине	129
Глава 9. Планеты в домах гороскопа	131
Сурья в двенадцати домах	132
Чандра в двенадцати домах	134
Мангала в двенадцати домах	136
Будха в двенадцати домах	138
Гуру в двенадцати домах	140
Шукра в двенадцати домах	142
Шани в двенадцати домах	143
Раху в двенадцати домах	145
Кету в двенадцати домах	146
Глава 10. Йоги – сочетания планет	149
Панча-махапуруша-йоги	151
Чандра-йоги	154
Сурья-йоги	156
Куджа-доша	157
Глава 11. Управители в домах гороскопа	159
Хозяин 1-го дома в домах гороскопа	160
Хозяин 2-го дома в домах гороскопа	161
Хозяин 3-го дома в домах гороскопа	162
Хозяин 4-го дома в домах гороскопа	163
Хозяин 5-го дома в домах гороскопа	165

Хозяин 6-го дома в домах гороскопа	166
Хозяин 7-го дома в домах гороскопа	167
Хозяин 8-го дома в домах гороскопа	168
Хозяин 9-го дома в домах гороскопа	169
Хозяин 10-го дома в домах гороскопа	170
Хозяин 11-го дома в домах гороскопа	171
Хозяин 12-го дома в домах гороскопа	173
Глава 12. Трактовка гороскопа	175
Предварительный анализ.	175
Анализ силы планет и домов в гороскопе.	179
Трактовка гороскопа Н. С. Гумилева.	180
Трактовка гороскопа А. А. Ахматовой	189
 ЧАСТЬ 2. ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНАЯ АСТРОЛОГИЯ	
Введение	195
Предисловие ко второй части.	199
Глава 1. Накшатры – лунные стоянки	201
Накшатры	201
Классификация накшатр	204
Двадцать семь накшатр	207
Глава 2. Варги – дробные гороскопы	219
Навамша	220
Хора	224
Дрешкана.	225
Чатуртхамша.	227
Саптамша	228
Дашамша, или дашаманша	230
Двадашамша	231
Тримшамша	233
Глава 3. Вимшоттари-даша	235
Планетные периоды: махадаши и антардаши	236

Благоприятные и неблагоприятные планеты для лагны	238
Глава 4. Техника предсказаний	241
Классические принципы анализа планетных периодов	243
Примеры определения дат событий по планетным периодам с использованием варг. . . .	244
Анализ планетных периодов Н. С. Гумилева	244
Анализ планетных периодов А. А. Ахматовой . . .	251
Глава 5. Аштака-варга	259
Составление Аштака-варги	259
Классические принципы анализа аштаки-варги . .	266
Саде-сати и аштака-варга.	268
Глава 6. Транзиты планет.	269
Благоприятные транзиты	270
Ведха, препятствие	272
Неблагоприятные транзиты	273
Транзиты по накшатрам.	274
Мурти, качество транзитов	274
Анализ транзитов по аштаке-варге	275
«Бхава-сиддхи-кала», или «что и когда произойдет»	276
Транзиты ретроградных планет	277
«Двойной» транзит	277
Классические описания транзитов основных планет	278
Транзиты Солнца.	279
Транзиты Луны.	279
Транзиты Юпитера	280
Транзиты Сатурна	281
ГЛОССАРИЙ.	285

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	5
------------------	---

ЧАСТЬ 1. ТРАКТОВКА ГОРОСКОПА

Глава 1. Философские понятия Джйотиша.....	9
Глава 2. Планеты – хранители судьбы. Мифы и реальность... 27	
Глава 3. Знаки зодиака.....	65
Глава 4. Расчет координат планет в звездном зодиаке.....	75
Глава 5. Планеты в знаках зодиака.....	81
Глава 6. Основные понятия в джйотише.....	103
Глава 7. Звездный гороскоп.....	111
Глава 8. Описание двенадцати лагн.....	123
Глава 9. Планеты в домах гороскопа.....	131
Глава 10. Йоги – сочетания планет.....	149
Глава 11. Управители в домах гороскопа.....	159
Глава 12. Трактровка гороскопа.....	175

ЧАСТЬ 2. ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНАЯ АСТРОЛОГИЯ

Введение.....	195
Предисловие ко второй части.....	199
Глава 1. Накшатры – лунные стоянки.....	201
Глава 2. Варги – дробные гороскопы.....	219
Глава 3. Вимшоттари-даша.....	235
Глава 4. Техника предсказаний.....	241
Глава 5. Аштака-варга.....	259
Глава 6. Транзиты планет.....	269

ГЛОССАРИЙ.....	285
----------------	-----

ИНДУБАЛА

ДЖЙОТИШ, ИЛИ ВЕДИЧЕСКАЯ АСТРОЛОГИЯ

Редактор – А. Лепарский

Корректор – Д. Муллаянова

Дизайн и верстка – М. Закупень

Заказать книги издательства «Новое Время»
можно по адресу: newtimeproject@mail.ru
и на сайтах www.newtimeproject.ru
www.indubala.ru

Издательство
«НОВОЕ ВРЕМЯ»

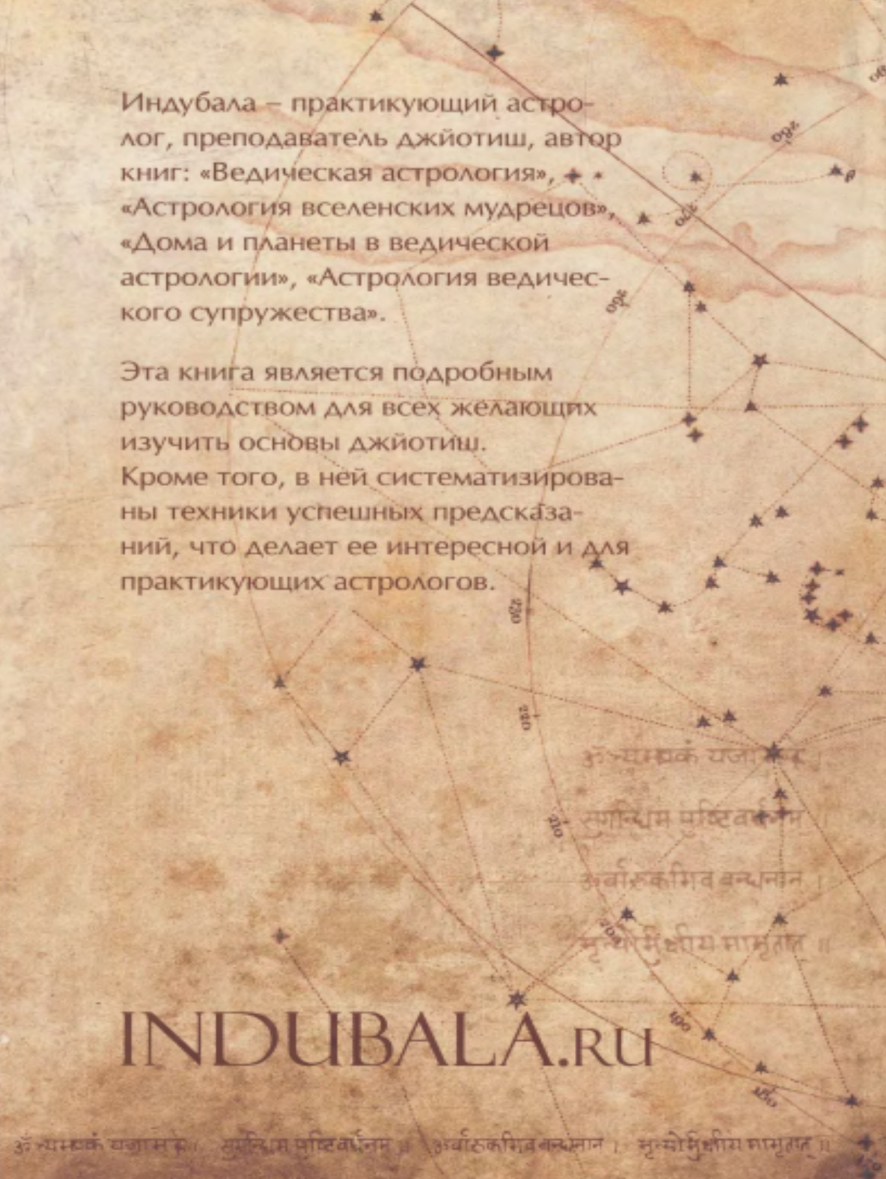
Подписано в печать 19.05.2010 г. Формат 60х90/16.

Печать офсетная. Тираж 1000 экз. Заказ № 3400.

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО «Издательско-
полиграфическое предприятие “Искусство России”»

198099, Санкт-Петербург, ул. Промышленная, д. 38, к. 2.

Тел. 786-87-13



Индубала – практикующий астро-
лог, преподаватель джйотиш, автор
книг: «Ведическая астрология»,
«Астрология вселенских мудрецов»,
«Дома и планеты в ведической
астрологии», «Астрология ведичес-
кого супружества».

Эта книга является подробным
руководством для всех желающих
изучить основы джйотиш.
Кроме того, в ней систематизирова-
ны техники успешных предска-
заний, что делает ее интересной и для
практикующих астрологов.

INDUBALA.RU

ॐ यम्यकं यजामहे ।

सूर्योऽस्य मुखनिवृत्तम् ।

अर्वाहकमिव बन्धनान् ।

मृत्योर्मुक्षीम मामृतात् ॥

ॐ यम्यकं यजामहे । सूर्योऽस्य मुखनिवृत्तम् । अर्वाहकमिव बन्धनान् । मृत्योर्मुक्षीम मामृतात् ॥