

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ТАЗОВСКИЙ РАЙОН
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок»

ул. Геофизиков, д. 26 а, п. Тазовский, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629350
тел. (34940) 2 42 46, тел/факс (34940) 2 45 48, <http://taz-teremok.ru>

Конспект занятия для средней группы
«Ямал - мой край родной»

Составитель:

Заместитель заведующего по ВМР

Демидова А.И.

Тазовский, 2026 г.

Образовательная область: познавательное развитие (интеграция: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие).

Цель: расширять представления детей о культуре, быте и традициях коренных народов Ямала через взаимодействие с экспонатами краеведческого мини-музея «ЯмалиЯ».

Задачи:

1. Образовательные задачи: дать знания о богатстве родного края, о том, что богатством родного края пользуются народ России и народы других стран; расширить и закрепить знания детей о природе родного края, культуре, быте коренных народов Севера.

2. Развивающие задачи: учить употреблять в своей речи национальные термины, развивать связную речь, память, мышление, умение рассуждать, делать выводы.

3. Воспитательные задачи: воспитывать любовь к родному краю, любовь и бережное отношение к природе родного края; воспитывать уважение к людям, к их труду, вызвать желание быть похожими на них; воспитывать уважение к жителям коренных национальностей Севера.

Оборудование и материалы:

- Мини-музей: зоны «Стойбище» (чум, нарты, макет оленя), «Мастерская» (изделия из бисера, шкур), «Музыкальная гостиная» (бубен, варган).
- Кукла в ненецкой одежде (мальчик или девочка) или игрушка (олененок).
- Макет чума, детские нарты.
- Аудиозапись: завывание ветра, звон бубна, ненецкая мелодия.
- Книги, иллюстрации с изображением тундры и оленьих упряжек.

Ход занятия:

1. Организационный момент

Звучит аудиозапись «завывание ветра».

Воспитатель собирает детей вокруг себя. В руках у него кукла, одетая в ненецкую одежду (или игрушка-олененок).

Воспитатель: Ребята, вы слышите? Что это за ветер? Это северный ветер прилетел к нам в гости и принес весточку с тундры. Посмотрите, кто к нам пришел? Это девочка по имени Майма, в переводе с ненецкого языка означает «радость». Давайте с ней поздороваемся, она вам говорит нани' торова"! Она живет далеко в тундре и приглашает нас в гости, в свой мини-музей «ЯмалиЯ», чтобы показать, как живут коренные жители тундры. Отправимся в путешествие?

2. Введение в тему

Воспитатель: Путь у нас долгий. Давайте посмотрим на карту. (Показывает). Где находится наш Ямал? (Дети показывают или смотрят). Здесь всегда холодно, снег лежит долго, дуют сильные ветры. Но люди здесь живут смелые и добрые. А на чем же мы поедем в тундру? (Предположения детей). Правильно, на оленях! Давайте поедем как ненцы — в упряжке.

Динамическая пауза:

Мы поедем, мы помчимся, (руки перед собой, имитация движения на нартах)

На оленях утром ранним (цокают языком)

И отчаянно ворвемся (хлопки в ладоши сверху)

Прямо в снежную тайгу...

3. Экскурсия по музею

Воспитатель подводит детей к первой зоне. Майма (кукла) «шепчет» воспитателю подсказки.

Зона 1. «Стойбище: Чум и Нарты»

Воспитатель: Посмотрите, что это за дом посреди тундры? Дом называется **чумом** — дом ненецкой семьи. Чум сделан из брезента, шкур оленя и шестов.

Вопрос: Как вы думаете, почему чум похож на палатку, а не на деревянный дом? (Чтобы легко было можно каслать по тундре, вслед за оленями).

Вопрос: А что внутри? (Показывает фотографию или заглядывает в макет). Там горит очаг, греет всю семью.

Игровой момент: Майма просит помочь собрать чум для его друзей.

Игра «Собери чум»: Дети по очереди кладут палки-шесты и сверху накрывают сукном. Воспитатель комментирует: «Сначала ставим шесты, потом накрываем сукном — вот и готов чум!»

Зона 2. «Ненецкая одежда и предметы быта»

Воспитатель: Посмотрите на Майму. Как вы думаете, ей холодно? Почему? (Она одета в **ягушку** — шубку из оленьих шкур).

Рассматривание: Потрогайте (если есть образцы меха), какая она? (Мягкая, теплая, пушистая).

Вопрос: А почему одежда украшена бисером и полосками? (Чтобы было красиво, это узоры-обереги от злых духов).

Показ предметов: Вот предметы быта сделаны из дерева и бересты. Ненцы делали её сами. Как вы думаете, почему они не использовали стеклянную посуду? (Была бы тяжелая и разбилась в дороге).

Зона 3. «Олень — главный помощник»

Воспитатель: Олень для ненца — это всё: и дом, и одежда, и еда, и транспорт.

Рассматривание нарт: Посмотрите, какие легкие сани — **нарти**. На них перевозят вещи. Нарты делятся на мужскую и женскую. Они отличаются между собой.

Зона 4. «Музыкальная и творческая»

Воспитатель: Когда заканчивается день, и чум собран, ненцы любят петь и танцевать. Главный музыкальный инструмент — **бубен**. Его звук похож на стук копыт оленя.

Слушание: Воспитатель дает послушать аудиозапись игры на бубне (или сам играет, если есть инструмент).

Вопрос: Что напоминает этот звук? (Дождь, бег оленя, шаги).

Рассматривание бисера: Женщины делают красивые украшения. Бисер переливается как снег и лед. (Налобник, игрушки, брелоки, орнаменты).

4. Закрепление пройденного материала

Воспитатель предлагает детям сесть в круг (в «чум»).

Воспитатель: Майме пора возвращаться, но она хочет проверить, запомнили ли вы ее рассказ.

- Где живет Майма? (В тундре/на Ямале).
- Как называется дом ненцев? — **Чум**.
- Во что одета Майма? — **Ягушка**.
- На чем ездят по тундре? — **Нарты**.
- Кто главный помощник? — **Олень**.

5. Рефлексия

Воспитатель: Ребята, вам понравилось в нашем мини-музее «ЯмалиЯ»? Что было самым интересным?

Давайте встанем вокруг маленького огонька-очага (зажигает фонарик или ленточку в центре круга и согреемся как в настоящем чуме. Звучит спокойная ненецкая мелодия.

6. Итог

Воспитатель: Сегодня мы узнали, как живут коренные жители тундры на Севере. Это очень мудрый и смелый народ. Они бережно относятся к природе и своим традициям. Девочка Майма приглашает прийти в краеведческий мини-музей вместе с мамами и папами, чтобы рассказать им, что вы узнали и говорит всем «лакамбой» (до свидания)!

Методические рекомендации (для воспитателя):

1. **Акцент на сенсорику:** Детям 4-5 лет важно не только видеть, но и трогать. В конспекте добавлены моменты «потрогай мех», «перевези груз», «собери чум», ненецкие куколки и украшения.
2. **Словарная работа:** Не требуйте от детей идеального произношения слов «чум», «малица», «ягушка». Важно, чтобы они понимали значение. Вводите слова в игру (например: «Айда в чум!», «Надень малицу»).
3. **Интеграция:** Данное занятие легко интегрируется с рисованием (украшение малицы узором) или лепкой (олененок) в последующей деятельности.