

ТЕМА: КУПЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ.

ПРОЕКТ: «ДРЕССИРОВАННЫЙ МЕДВЕДЬ» (2 КЛАСС).

Пояснительная записка

Этот урок- настоящее погружение в удивительный мир купеческой жизни! Мы отправимся в прошлое, чтобы узнать, как жили и чем занимались предприимчивые купцы. Дети смогут почувствовать себя настоящими мастерами: кто-то превратится в умелого гончара, лепя из пластилина дрессированного медведя, а кто-то почувствует себя сказочником и напишет сказку, а творческая группа мультипликаторов снимет мультфильм про Ярмарку. Через увлекательные задания и материалы курса "Моя Москва. Горжусь тобой!" мы вместе откроем для себя богатую историю нашей Родины и узнаем, как жили наши предки.

Цель урока: разбудить у детей живой интерес к истории России, показав, как интересно и разнообразно жили люди в прошлом, на примере купеческого сословия, и научить их видеть связь прошлого с настоящим.

Задачи урока:

Узнаем и поймём:

Кто такие купцы и чем они занимались.

Как выглядели торговые ряды и что там продавалось.

Как жили наши предки, будучи купцами.

Попробуем и создадим:

Сделаем свой собственный проект "Дрессированный медведь".

Полепим из пластилина, представляя себя настоящими гончарами.

Вспомним, как торговцы продавали свои товары.

Придумаем сказку и снимем мультфильм.

Почувствуем и запомним:

Почувствуем себя частью истории своей Родины.

Узнаем много нового о жизни наших предков.

1. Вводно-мотивационный этап

В нашем городе, где на протяжении веков музыканты, писатели и поэты черпали вдохновение в столице, родились многие произведения. Молодая поэтесса Ирина Бутримова продолжает эту традицию, посвящая Москве свои проникновенные строки.

*Прекрасен вид неповторимый
Твоих соборов и дворцов.
Люблю тебя, Московский Кремль,
Творенье русских мастеров.
(«Московский Кремль»
Ирина Бутримова)*

Как вы думаете, о чём мы будем говорить сегодня? (о Москве)

Объясните пожалуйста, почему так говорили: «Град Москва- Всея Руси глава» (ответы детей)

Кто основал город? (князь Юрий Долгорукий)



Прочитайте отрывок стихотворения Ирины Бутримовой "Московский Кремль".

Прекрасен вид неповторимый
Твоих соборов и дворцов.
Люблю тебя, Московский Кремль,
Творенье русских мастеров.



Как вы думаете, о чём мы будем говорить сегодня?
Перейдите по ссылке. Это поможет вам угадать тему нашего урока.



Торговый люд

Перейдите по ссылке.

Это поможет угадать тему нашего урока.

Пройдя по ссылке, мы конечно же узнали тему, с которой знакомились в 1 классе.



Торговый люд

Многие века торговлю в Москве вели у кремлёвских стен, на Красной площади. Чего на Торгу не найдёшь: и съестные припасы, и железные изделия, и украшения, и игрушки! На площадях и на пристанях устраивали торжки поменьше. Народ, что приезжал изредка, продавал товар с **телёг** на Ленивом торгу. Зимой везли добро на санях и располагались на льду Москвы-реки, за храмом Василия Блаженного.

Русские **купцы** отправлялись в далёкие восточные страны, привозили дорогие **шелка**, ковры, **самоцветы**. А для иноземных купцов в Китай-городе построили два **гостинных двора**, ведь купцов тогда называли гостями.

О чём будет идти речь? (О торговцах и торговых рядах)

Верно. Представьте, дети, что давным-давно, когда на Красной площади, где нынче гуляют люди, кипела совсем иная жизнь!

Вместо шумной толпы туристов и праздничных гуляний, здесь располагались настоящие торговые ряды, и царила купеческая жизнь.



Как же в этом разобраться?
Куда идти, чтобы найти нужный товар?



Изучите информацию.



Купеческая жизнь



Купеческая жизнь

Изучите информацию нажав на ссылку.

Купеческая жизнь

Всю нынешнюю Красную площадь занимали торговые ряды. Каких только не было: Рыбный, Охотный, Суконный, Книжный. Покупатель не запутается. Это сегодня надо объяснять, что в Домерном ряду продавали **добры** и прочие музыкальные инструменты, в Коробейном – кораба и бочки. А за оружием шли в Саадашный, от слова «саадак» – комплект лучника. Ряд состоял из магазинчиков. Назывались они лавками, ведь продавец сидел на скамье без спинки.



И столик перед ним прилавком назывался. Сверху – навес, а богатый торговец сади и домишко со складом соорудит.

Пока он торгует, хозяйством распоряжается жена. На поясе у неё ключи ко всем замкам. Зовут её госпожой и повинуются во всём. Слуг в купеческих московских дворах бывали десятки. Их считали младшими членами семьи.



7. Выясни, какие ещё торговые ряды были в те времена на Красной площади и что в них продавали.



2. Изучение нового материала

Как же в этом разобраться? Куда идти, чтобы найти нужный товар? (Ответы детей)

Если нужно было купить рыбу, куда отправлялись люди? (В рыбные ряды)

Для всяких диковинок и припасов для охоты? (В охотные ряды)

А где можно было приобрести ткани хозяйкам? (Суконные ряды)

А если в то время люди были малограмотные, продавались ли там книги? (Да. Это книжные ряды)

А кто же покупал эти книги? (Размышление детей)

Покупателями книг в то время были: священники, купцы, ремесленники, военные чины.

3. Закрепление и применение знаний и умений

Рассмотри иллюстрации и ответьте на вопросы.



Словарь

Домра

Саадак

ЗАДАНИЕ 1
Выберите один из нескольких вариантов

Где в XVI-XVII веках можно было купить товары?

- Торговые ряды
- Рынок
- Магазины

Изменить ответ

Завершить

Рассмотрите иллюстрации и ответьте на вопросы:

Что изображено на картинках? (купеческие ряды)

Верно. Каждый товар имел своё особенное место.

Если бы вам захотелось научиться играть на музыкальных инструментах, например, на гуслях или дудочке, вы в какой бы ряд пошли? (Размышление детей)



Дóбра

Дóбра — русский народный трёхструнный музыкальный инструмент. У домры узнаваемый полукруглый корпус. В старину на домре играли весёлые артисты-скоморохи.

Сегодня домра — важная часть русских народных музыкальных ансамблей. На ней играют классические произведения и народные мелодии. Звучание домры особенное: порой звонкое, как весенний ручеёк, а временами грустное, трогательное за живое.

Это Домерный ряд.

Как вы думаете, какие еще инструменты можно было там купить? (Домра, балалайка).

Обратитесь к словарю. Изучите информацию.

Представьте, что вы юный охотник и вам нужны лук и стрелы. В каком ряду можно было его купить и как назывался комплект? (Размышление детей)

Саадашный ряд. Саадак.

Пройдя по ссылке, можно посмотреть, как выглядел комплект лучника.



Саада́к

Саада́к — специальный набор, который использовали конные лучники. В состав саадака входили: лук для стрельбы, чехол для лука — налуч, колчан, где хранили стрелы. Саадак крепко фиксировался на поясе воина, и все предметы всегда были у него под рукой.

Саадак был предметом гордости русского лучника. Его часто украшали эмалью, вышивкой, узорами и даже драгоценными камнями. Даже русские цари не выезжали на поле битвы без саадака. У царя Михаила Фёдоровича, например, он был сделан из кожи и золота, а украшен красивыми изображениями из эмали. Среди них — всадник, поражающий змея копьём. Сегодня этот же символ ты видишь на гербе Москвы.

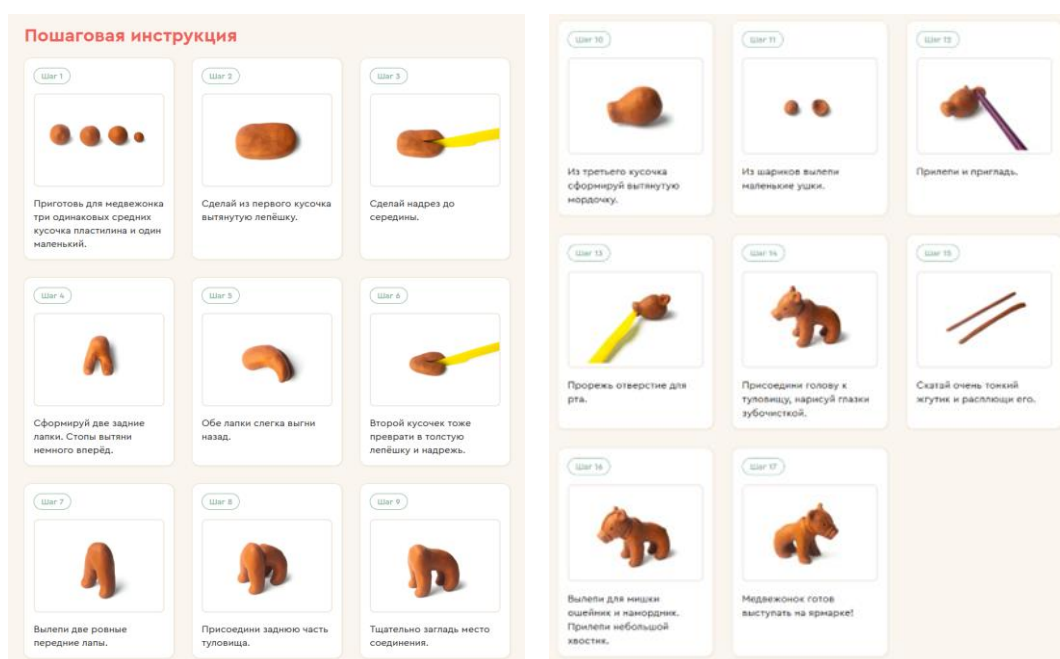
2. А чем мы можем заменить глину? (Пластилином)
3. Какой цвет нам понадобится? (коричневый)
4. Что еще потребуется для работы? (Стека-она поможет придать форме медведя нужные детали, зубочистка, досочка для лепки. На ней будет удобно работать, чтобы не испачкать стол).

Важно помнить, что каждая деталь нашего медведя создаётся по определённой схеме.

Внимательно смотрите на картинки, которые помогут вам шаг за шагом воплотить образ дрессированного медведя.

Чтобы наш медведь получился гармоничным, мы будем лепить его из несколько частей.

Обратите внимание на картинки.



Перед тем, как начать творить, убедитесь, что на вашем столе порядок. Разложите все материалы так, чтобы они были под рукой, но не мешали.

- Работайте аккуратно, чтобы не пораниться стеклой.
- После завершения лепки обязательно вымойте руки с мылом.

Приятного творчества!

Вы сотворили не просто игрушки, а настоящих дрессированных медведей. А хотелось бы поделиться своим шедевром с другими? (Да)

Представьте, что Вы на ярмарке и хотите продать свои игрушки. Чтобы вы сказали, чтобы непременно хотели бы их купить? (Встречайте, самый ловкий медвежонок, успеете купить! Не упустите свой шанс! Этот милый артист ждёт своего хозяина!)

Молодцы!

5. Изучение нового материала

Рядом с Красной площадью есть Гостиный двор.

Как вы думаете, почему он так называется? (Приезжали гости)

Гостиный двор

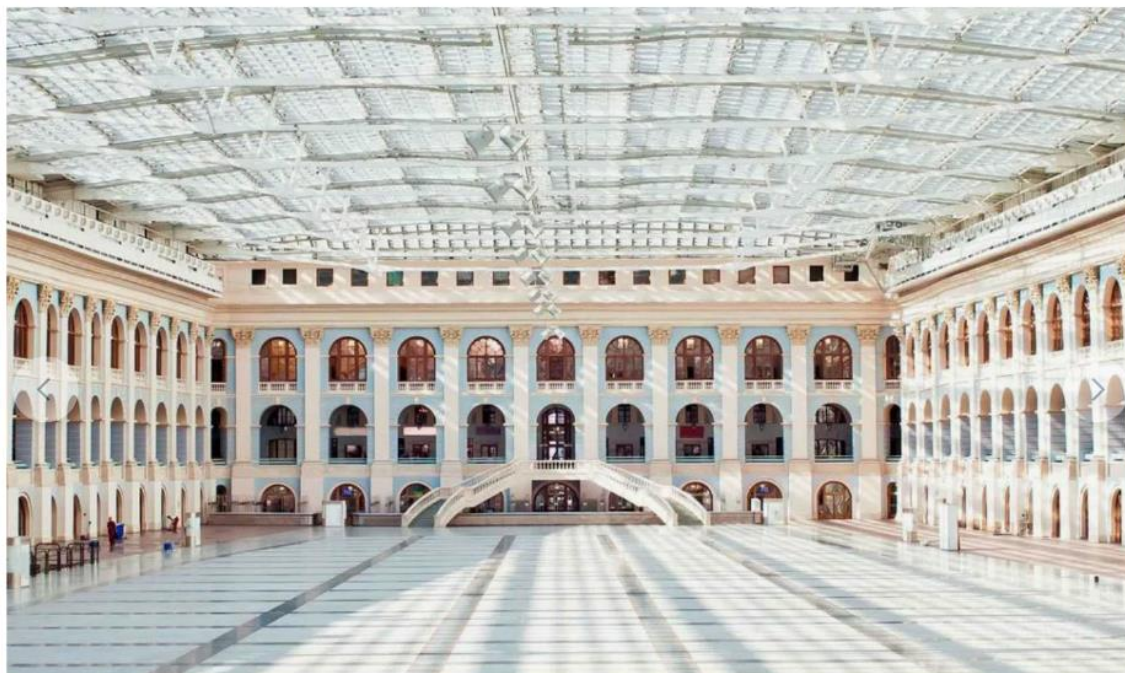


Как вы думаете, почему он так называется?
Что могло там размещаться?

● ○ ○

1 фрагмент

Что могло там размещаться? (версии детей)



2 фрагмент

Учитель переключает на 3 фрагмент, где дети самостоятельно изучают материал.

Гостиный двор

Гостиные дворы с давних времен являлись неотъемлемой частью городской жизни, привилегированными местами торговли. «Гостиный двор» – пространство для торговли заморскими товарами, произошло от понятия «гость» – иноземный купец или местный зажиточный купец.

В Москве уже в XV веке на территории Старого Гостиного двора развернулся один из торгово-ремесленных центров столицы. Сюда, к нынешним улицам Ильинке и Варварке, по указу Ивана IV торговые ряды были перенесены от стен Кремля, где располагались прежде.

В 1641 году, после нескольких пожаров, царь Михаил Федорович Романов капитально перестроил Гостиный двор, его главные ворота были обращены на Варварку. Позже к Гостиному двору решили достроить новое здание, а главный фасад повернуть в сторону Ильинки. В 1664 году строительство было завершено.

В 1789 году архитектору Джакомо Кваренги было поручено перестроить здание московского Гостиного двора. Он скруглил углы здания, разделил его на секции для амбаров и лавок. Внутренний двор был разделен на две части поперечным корпусом. Вдоль фасадов и внутри здания были выстроены галереи.

После пожара 1812 года восстанавливать центр Москвы было поручено Комиссии по строениям Москвы под руководством Осипа Бове. Перестроение Гостиного двора было завершено в 1839 году. Теперь Гостиный двор представлял собой застройку в едином стиле с большим внутренним двором.

На протяжении всей своей истории Старый Гостиный двор находился в центре городских событий, через него пролегли дороги купцов, дипломатов, путешественников, ученых. Здесь торговали заморскими товарами и заключали сделки, узнавали последние городские новости; в его павильонах находились городская биржа и торговые лавки крупных промышленников.

**Как вы думаете, почему он так называется?
Что могло там размещаться?**

3 фрагмент

Что нового узнали из текста? (Что Гостиный двор был местом для проживания иностранных гостей).

Верно. Они не просто там жили, они хранили свои товары.

Ответы детей: узнали, что сюда были перенесены ряды от Кремля, что много раз перестраивали, что горел в 1812 году.

В годы Великой Отечественной войны площади Гостиного двора использовались в качестве бомбоубежищ.

Сейчас в Гостином дворе проходят выставки, конференции, ярмарки народных изделий.

Есть амфитеатр на 450 посадочных мест для мероприятий, концертов и встреч.

6. Рефлексивно-оценочный этап

Учитель предлагает выполнить интерактивное задание.

Сделай правильный выбор



Лавка



Торговая лавка



Прилавок



Стол

Как в старину называли торговые места? (лавка)

Мы думаем, что на лавках сидят, отдыхают, правда? (да)

Но тогда это были настоящие магазины, полные жизни и товара.

Пока муж купец торговал, что делала его жена? За что отвечала? (заведовала всем хозяйством, домом).

Как её величали? Госпожой.

Кто помогал в быту? (Слуги. Их не считали чужими, относились к ним как членам семьи, доверяли им дела по дому).

Верно. Так и жили, торговали и создавали неповторимый колорит старой Москвы.

Дорогие ребята!

Сегодня вы продемонстрировали отличную работу на уроке. Мы вместе погрузились в увлекательный мир купеческой жизни, узнали много нового о торговых рядах и даже почувствовали себя настоящими мастерами-гончарами.

Вдохновленная вашими успехами, я предлагаю вам творческое задание: давайте вместе создадим волшебную сказку о ярмарке! Я с нетерпением жду ваших самых ярких и оригинальных идей.