

Сценарий мероприятия для учащихся начальных классов «Обрядовый круг (культура и фольклор)»

Автор: Киш Лариса Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Малоатлымская СОШ»

Цель: ознакомить с обрядами ханты, манси.

Задачи:

- ознакомить с обрядами и национальными играми северных народов, связанных с такими животными, как заяц, северный олень, волк, медведь;
- развивать кругозор учащихся, внимание, речь;
- воспитывать интерес к культуре коренных народов Севера.

Оформление зоны: на полу – шкура медведя, на стене – логотип 95-летия Югры, на столе – макет «Национальное многоборье», пазлы «Чум ханты», раскраски.

Ведущий в костюме ханты.

Инвентарь для игр:

- карточки со следами животных, изображения медведя, волка, оленя, зайца, лисы;
- следы зайца;
- платки, ленты;
- костюм ханты мужской, женский;
- музыка;
- презентация.

Звучит хантыйская музыка

1. Введение в тему (презентация <https://disk.yandex.ru/d/E5-V5CmjVfuAlQ>)

Слайд 1.

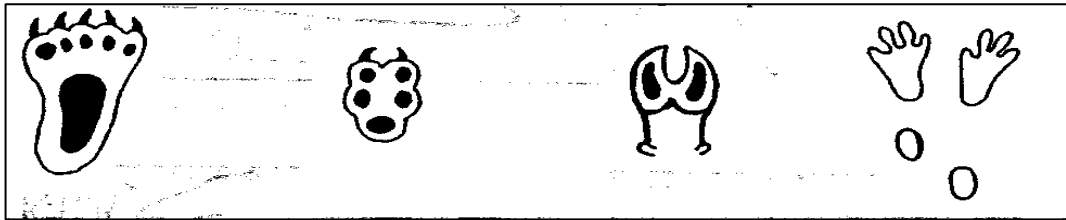
Давайте вернемся на много лет назад. Давным-давно это было, когда еще олени с людьми не дружили, Случилось это в нашем таежном крае, в крае рек и озер. Только старые, поросшие мхом кедры помнят те времена.

Слайд 2 (видеофрагмент https://disk.yandex.ru/i/tpuGs5_UsrOkPA)

Пришли в этот старинный край ханты и манси очень давно: может, с тех пор прошло соты тал - тысяча лет, а может, и того больше. Суровым был тогда наш край. Только ветер-разбойник и хозяйничал в необъятных просторах. Хоть и суров был край, но богат очень: кедра видимо-невидимо, много черемухи. В те древние времена столько водилось всякой птицы, что только шум да свист стоял от ее полета. В лесах зверья всякого полным-полно. И людям здесь тоже жилось привольно. Охотились, рыбачили, оленей разводили. Полюбится им место, где ягеля много, чум поставят.

2. Ознакомление с национальными обрядами, играми.

На доске изображения следов животных и фотографии самих животных. Ваша задача: соотнести следы с животными. Если отгадаете, чьи это следы, то узнаете на кого охотились коренные жители Югры. Будьте внимательны, у вас есть лишние изображения.



Медведь

волк

олень

заяц

Сегодня поговорим о народных традициях, связанных с этими животными.

Заяц

Заяц - частый герой ханты-мансийских сказок, где он предстает как ловкий, хитрый зверь, который обманывает более сильных хищников, показывая, как выжить благодаря уму.

Предлагаю вам сыграть в хантыйскую игру «Заячьи следы». На полу располагаются изображения заячьих следов. Ваша задача – пропрыгать точно по следам, как это делает заяц: одной ногой, второй, затем двумя и т.д.

Игра «Заячьи следы», проходит по хантыйскую музыку.

Волк

Слайд 3.

У хантов образ волка двойственен: с одной стороны, он олицетворяет дикую, неукротимую силу и опасность, а с другой — ассоциируется с храбростью и выступает в роли защитника или помощника.

Олень

Слайд 4.

Олень для северных народов - это не просто животное, а священный спутник, символ силы, выносливости, благополучия и духовности, «друг и член семьи», пришедший с неба. Недаром до сих пор существуют спортивные состязания – гонки на оленях. Обратите внимание на макет, который изображает северное многоборье (*макет <https://disk.yandex.ru/i/d-5WSrJMtvscow>*).

Основное место здесь занимает такое состязание, как гонка на оленьих упряжках.

Как вы думаете, для чего еще люди используют оленей?

Медведь

Слайд 6-8

Медведь – это «старший брат» и сын верховного бога Торума, которого почитают как «хозяина тайги», а его убийство связано с проведением «Медвежьего праздника» (Пупи як) — сложного обряда, где просят прощения и возвращают его душу на небо, совершая ритуальные песни и танцы, перекладывая вину на ружьё и ворон. Медвежий праздник не имеет определенной даты, он проводился после успешной охоты на медведя, длился 4-7 дней. Во время праздника украшают шкуру медведя лентами и платками, что предлагаю сделать и вам.

Украшение шкуры медведя лентами и платками.

Во время проведения этого праздника нельзя было показывать свое лицо медведю, поэтому люди прятали его за масками, которые изготавливали из бересты. Рассмотрите маски, можете их примерить и сделать фотографию на фоне шкуры медведя.

Фотосессия в костюме ханты, с маской, платком.

3. Беседа о традиционном жилище северных народов.

У всех северных народов одинаковое традиционное жилище – чум. Причем он бывает как летним из бересты, так и зимним, покрытым шкурами оленя. Рассмотрите макет «Внутреннее убранство чума» (макет https://disk.yandex.ru/i/cgsXFNprp6L4_Q).

Все здесь подчинено определенным условиям:

- центр занимает очаг, как символ жизни, который устанавливают под верхушкой чума:

- по сторонам от очага находятся кровати для членов семьи и гостей, причём для каждого члена семьи отводится определенная часть (справа посередине - место хозяина и хозяйки, в дальнем правом углу - для маленьких детей, а ближе к выходу - для стариков, в дальнем левом углу располагаются места для гостей);

- в дальней части чума располагается хозяйственная часть, где находятся столы и скамейки, сундуки с кухонной утварью;

- на перекладинах в верхней части чума сушится одежда, здесь же находятся оружие и берестяные туеса;

- внутри чум украшали цветной тканью.

Предлагаю вам собрать пазл, который поможет запомнить расположение вещей в чуме.

Пазл «Чум»

Северные народы, как и другие народы России, обладают еще одной традицией: гостеприимством. В конце занятия предлагаю отведать северные ягоды – бруснику и клюкву.

4. Рефлексия.

Почему наше занятие называется «Обрядовый круг»?

Какие традиции народов Севера вы запомнили?

Список источников.

1. Хантыйская музыка Режим доступа: <https://xn----7sbab8ajhdqf9bkts7gi7d.skysound7.com/>