

Тема. Моя Москва, горжусь тобой! Порт пяти морей (окружающий мир и технология)

Цели: познакомить школьников с назначением канала имени Москвы; учить проявлять уважение и свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему Москвы способствовать развитию познавательных интересов, активности, любознательности и самостоятельности в познании.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить с видами речного транспорта: от плота и ладьи до современных теплоходов и электроходов.

Дать представление о понятиях: канал, шлюз, плотина, верфь, мель, бакен, буй, маяк, причал, трап, порт.

Раскрыть смысл названия «Москва — порт пяти морей» и роль Канала имени Москвы.

Познакомить с профессиями: лодочник, капитан, матрос, инженер-кораблестроитель, смотритель маяка.

Развивающие:

Развивать умение слушать и понимать информацию из разных источников (аудиозапись, онлайн-текст, речь учителя).

Развивать пространственное мышление и мелкую моторику через изготовление модели катера.

Формировать навыки самоконтроля и самооценки при выполнении творческой работы.

Развивать коммуникативные умения при обсуждении в группе и презентации поделки.

Воспитательные:

Воспитывать уважение к труду людей, работающих на речном транспорте.

Прививать любовь к родному городу и интерес к его истории и современным достижениям.

Воспитывать экологическое мышление через обсуждение преимуществ современных речных трамвайчиков.

Планируемые результаты: предметные – знать о важности канала имени Москвы, объяснять назначение кораблей; метапредметные – понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке; личностные – проявлять ценностное отношение к своей Родине – России – Москве: чувство гордости за свою страну, город, уважение к его истории.

Оборудование: учебное пособие «Моя Москва, горжусь тобой!», с.114, сценарий урока, созданный на платформе МЭШ.

Проект «Современная Москва»: создание бумажных моделей речных катеров.

Рассматриваем 1 слайд



Слушаем запись.
Рассматриваем 2 слайд



На данном этапе учитель предлагает мотивационное задание.

- Рассмотрите картинки. Как вы думаете, куда собираются ребята? (В поездку, в поход, в путешествие).

- Да, в путешествие! И нас зовут. Но куда именно? Послушайте ...

Учитель или ученик включает звук. Ребята слушают запись (плеск воды, крики чаек, гудок теплохода), а потом высказывают свои предположения.

- Это Москва - река. Можно ли представить нашу столицу без неё? (Ответы детей).

- Вот на таких чудесных теплоходах можно путешествовать по Москве – реке. Но всегда ли так было?



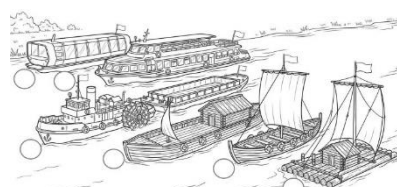
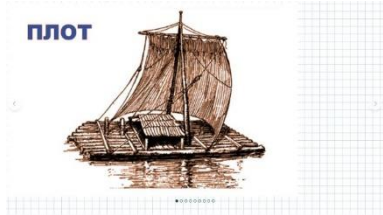
Учитель организует работу с текстом по теме «Порт пяти морей».

- Прослушайте аудио по ссылке и рассмотрите изображение.

Учитель нажимает на ссылку и переходит на сайт mymoskva.online. На открывшейся странице можно запустить аудиозапись (или предложить обучающимся самостоятельно прочитать текст).

- Сколько морей перечислено в тексте? Какие? Как называется канал, который соединил Москву - реку с Волгой? Зачем городу много воды? Чем гидроплан отличается от обычного самолёта? В чём важность строительства канала имени Москвы для столицы?

Рассматриваем презентацию



1 – плот 2 – ушкуй 3 – гусяна
4 – водоход 5 – теплоход 6 – электроход

Учитель организует работу с презентацией.

- Москва - река слышала и стук топора древнего мастера, и гудки современных теплоходов. Хотите узнать, на чём плавали по нашей реке много веков назад и на чём плавают сейчас?

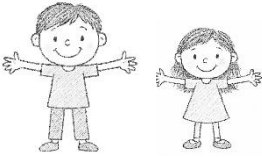
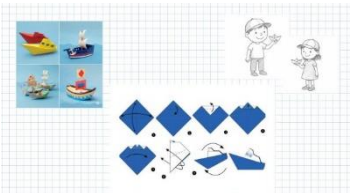
- Давным-давно, когда Москва только строилась, река была главной дорогой. Первыми плавсредствами были плоты — связанные брёвна. Позже люди научились выдалбливать из толстых дубов лодки — ладьи. Гребли деревянными вёслами и ставили простой парус из холста. Управлял такой лодкой лодочник — сильный и знающий реку человек. Товары на ладьях везли медленно, но река кормила и соединяла людей. Лодки становились больше, удобно было перевозить товары, переезжать людям.

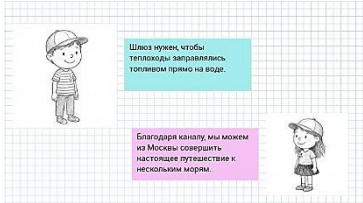

(Вводятся понятия: плотина, канал, шлюз, верфь).

- Когда человек установил на судна двигатель, корабли заметно увеличились. После строительства канала, Москва становится настоящим портом.

(Если позволяет время, можно познакомить ребят с понятиями: мель, бакен, буй, маяк, якорь, штурвал).

- Какие профессии связаны с речными (морскими) судами? (Инженер-кораблестроитель (строит такие суда на верфи), капитан-оператор (управляет электроходом), матрос, смотритель маяка.

	<p>После презентации учитель предлагает командам изучить рабочий лист и правильно пронумеровать названия судов.</p>
<p>Выполняем физминутку</p>  <p>От широкого причала оттолкнулся теплоход, Он шагнул назад сначала, а потом шагнул вперед, А потом поплыл по речке, набирая полный ход, Мимо рощи, мимо леса, вдаль, за синий поворот.</p>	<p>Учитель организует проведение физминутки.</p>
<p>Изучаем схему, делаем кораблики, украшаем, вырезаем человечков.</p> 	<p>Учитель организует деятельность по созданию творческого продукта.</p> <p>- Конечно, сегодня каждый из вас будет в роли не просто путешественника, а настоящего капитана! А поэтому нам нужны кораблики... Можно сделать много чудесных кораблей. Я предлагаю сегодня сделать небольшие катера. Не забудьте назвать свой катер, прикрепить якорь, спасательные круги, яркие флаги. Возможно, вы захотите посадить на борт наших ребят. Глеб и Вера будут рады.</p> <p>(Создание творческого продукта можно организовать как в формате групповой работы (3-4 человека), так и в формате самостоятельной работы).</p> <p>Обучающиеся создают творческий продукт, осуществляют самоконтроль своей работы (соблюдают технику безопасности, контролируют порядок на рабочем месте), вносят корректировки в творческий процесс.</p> <p>Учитель осуществляет контроль, наблюдение за деятельностью обучающихся, оказывает необходимую помощь и обеспечивает соблюдение правил техники безопасности.</p> <p>На завершающем этапе обучающиеся сравнивают получившийся творческий продукт с изображением на доске и корректируют его (при необходимости).</p> <p>Учитель организует презентацию творческих работ.</p> <p>- Посмотрите на свои работы. Что можно улучшить, добавить? Вижу, что все вы очень старались, молодцы!</p>

<p>Проверяем изученное (обсуждаем)</p> 	<p>Учитель организует обсуждение высказываний главных героев (Глеба и Веры). Прочитайте высказывание Глеба. Глеб: Шлюз нужен, чтобы теплоходы заправлялись топливом прямо на воде. Вера: Как здорово, что благодаря каналу, мы можем из Москвы совершить настоящее путешествие к нескольким морям.</p> <p>- Кто из ребят был внимательнее на уроке Вера или Глеб?</p>
<p>Проверяем изученное (выполняем тест)</p>	<p>Учитель организует обсуждение учащихся по теме урока с помощью теста:</p> <ol style="list-style-type: none"> Что такое мель? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Мелкое место, где корабль может застрять. <hr/> <input type="radio"/> Комната для пассажиров на теплоходе. <hr/> <input type="radio"/> Глубокое место, где прячется рыба. Как называется лестница, по которой поднимаются на борт корабля? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Трап <hr/> <input type="radio"/> Крыльцо <hr/> <input type="radio"/> Палуба До каких морей можно доплыть из Москвы? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Балтийское, Белое, Каспийское, Азовское и Чёрное <hr/> <input type="radio"/> Балтийское, Баренцево, Каспийское, Белое, Азовское <hr/> <input type="radio"/> Азовское, Чукотское, Каспийское, Балтийское, Белое
<p>Подводим итоги, делимся эмоциями</p> 	<p>Учитель организует обсуждение учащихся по теме урока:</p> <p>- Ребята, что больше всего запомнилось вам на уроке? (Москва - река перевозит людей и грузы, снабжает город водой для самых разных нужд. Люди разных профессий связаны с рекой).</p> <p>- И вы, юные москвичи, которые теперь знают о городе больше, берегите его, сохраняйте и создавайте новое! Спасибо за урок!</p>

Используемые методы и приёмы:

Словесные (эвристическая беседа, рассказ, объяснение, комментированное чтение, работа с текстом)

Наглядные (демонстрация слайдов презентации, работа со схемой кораблика)

Практические (конструирование из бумаги (поделка), раскрашивание, вырезание)

Интерактивные (работа с цифровым образовательным ресурсом «Моя Москва онлайн», работа со сценарием урока на платформе МЭШ)

Игровые (физминутка)

Контроля и самоконтроля (онлайн-тест)

Рефлексивные (итоговая беседа, обмен эмоциями, подведение итогов)

Сильные стороны урока:

1. Эмоциональное и аудиовизуальное погружение

Урок начинается со звуков реки и теплохода, что мгновенно включает воображение детей и создаёт мотивацию к изучению темы. Этот приём задаёт тон всему занятию и делает его личностно значимым.

2. Интеграция цифровых ресурсов

Использование платформы «Моя Москва онлайн» для чтения/аудирования текста «Порт пяти морей» приучает школьников работать с достоверными источниками, развивает навыки смыслового чтения и соответствует современной цифровой образовательной среде.

3. Чёткая структура и смена видов деятельности

Урок выстроен ритмично: статичное слушание сменяется движением (физминутка), затем — творческой работой руками, что соответствует возрастным особенностям младших школьников и предупреждает утомление.

4. Практико-ориентированный подход

Изготовление модели кораблика — не просто развлечение, а способ закрепления понятий (якорь, флаг, трап, спасательный круг) через предметную деятельность. Работа с бумагой развивает мелкую моторику, а момент презентации поделки формирует коммуникативные навыки и уверенность в себе.

5. Краеведческая направленность и связь с жизнью

Весь материал подан через призму Москвы: Канал имени Москвы, Северный речной вокзал, современный речной транспорт. Ребёнок осознаёт себя москвичом, причастным к жизни большого города.

6. Экологический и профориентационный аспекты

В разговоре о современных электроходах и профессиях (инженер-кораблестроитель, смотритель маяка) ненавязчиво закладываются основы бережного отношения к природе и уважения к труду.

7. Игровая форма проверки знаний

Приём «Кто прав — Глеб или Вера?» превращает проверку понимания в увлекательное мини-расследование. Дети не просто отвечают на вопрос, а анализируют высказывания, аргументируют выбор, что развивает критическое мышление.

8. Наличие самооценки

Ненавязчивый анализ выполненных работ учит ребёнка анализировать свой результат по заданным критериям, формирует регулятивные учебные действия уже в начальной школе.

9. Доступность и терминологическая точность

Новые понятия (шлюз, бакен, верфь, трап) вводятся с опорой на наглядность и простые объяснения, без перегрузки. При этом учитель даёт верные, научно корректные формулировки, адаптированные к возрасту.

10. Целостная эмоциональная рамка

Урок начинается с загадочного звука и заканчивается тёплым призывом беречь город. Это создаёт ощущение завершённого путешествия и оставляет положительный эмоциональный след.