

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЭКСКУРСИИ ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

«Путешествие в мир природы и человека: культура ханты и манси»

Место проведения: музей «Природа и человек»

Участники: дети старшей группы (5–6 лет), родители, воспитатель, экскурсовод (или педагог в роли экскурсовода)

Продолжительность: 60–70 минут

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ЭКСКУРСИИ

Цель:

Создать условия для совместного познавательного опыта детей и родителей через знакомство с традиционной культурой, мировоззрением и бытом народов ханты и манси в ходе интерактивной экскурсии в музее «Природа и человек».

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить детей и родителей с традиционными занятиями ханты и манси (рыболовство, охота, оленеводство) и соответствующими орудиями труда (острога, морда, сети, нарты, капканы).
2. Сформировать представление об устройстве чума как национального жилища (материалы, форма конуса, внутреннее убранство, правила поведения).
3. Дать первоначальные знания о мифологии народа ханты и манси: трёхчастном строении мира (Верхний — Средний — Нижний), главных духах (Нуми-Торум, Куль-Отыр) и значении идиолов-кукол.
4. Закрепить полученные знания через игровые формы (загадки, двигательная игра).

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес и наблюдательность при рассматривании музейных экспонатов.
2. Активизировать речь детей через ответы на вопросы, составление описательных рассказов и разгадывание загадок.
3. Развивать мелкую моторику и творческие способности в процессе совместного с родителями изготовления куклы без лица.
4. Обогащать словарный запас новыми словами: чум, нарты, острога, морда, малица, идол, Нуми-Торум, Куль-Отыр, Акань.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям и верованиям коренных народов Севера (ханты и манси).
2. Формировать бережное отношение к природе как к дому человека («Земля — наша мама, тайга — наша кладовая»).
3. Способствовать укреплению детско-родительских отношений через совместную деятельность (рассматривание экспонатов, выполнение творческого задания).
4. Прививать правила поведения в музее и уважение к священным предметам

чужой культуры.

Оздоровительные:

- Обеспечить смену видов деятельности (слушание, рассматривание, двигательная игра, практическая работа) для профилактики утомления детей.

Планируемые результаты:

- Дети смогут объяснить, почему чум имеет форму конуса.
- Назовут не менее двух орудий рыболовства (острога, морда).
- Расскажут, что Земля, по представлениям ханты, состоит из трёх миров (небо, земля, подземелье).
- Родители получают опыт содержательного досуга с ребёнком и расширяют свои представления о культуре народов Югры.

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

- бейджики для детей и родителей (или наклейки);
- памятки-задания для родителей (вопросы для детей по ходу экскурсии);
- аудиозапись звуков природы (лес, река, крик вороны);
- макет или фото чума;

ХОД ЭКСКУРСИИ

1. Организационный этап (5 минут)

Слова педагога (у входа в музей или в холле):

«Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители! Сегодня мы с вами отправляемся в необычное путешествие — в музей „Природа и человек“. Мы узнаем, как жили народы ханты и манси на нашей северной земле. Как вы думаете, зачем нам с собой родители? (Ответы детей). Правильно, чтобы вместе смотреть, удивляться и помогать друг другу. Давайте договоримся: в музее мы не бегаем, ничего не трогаем руками без разрешения, а вопросы задаём шёпотом. А в конце экскурсии мы сами сделаем хантыйскую куклу. Готовы? Тогда вперёд!»

Краткий инструктаж для родителей:

«Уважаемые родители, вы сегодня не просто сопровождающие, а помощники. Задавайте детям наводящие вопросы, помогайте рассматривать экспонаты, а во время мастер-класса будьте рядом. Спасибо!»

2. Вводная часть (5 минут) — в первом зале

Слова педагога:

«Ребята, посмотрите вокруг. Это не просто лес и река — это дом для народа ханты и манси. Они не строили больших каменных домов, потому что природа сама давала им всё: рыбу, мясо, шкуры для одежды и дрова для костра.

Поэтому они говорили: "Земля — наша мама, а тайга — наша кладовая".

Давайте подойдём к первой витрине — там про рыбу и рыбалку».

3. Основной этап (40–45 минут)

Зал 1: «Ритм биосферы» (Природа вокруг человека. Рыболовство)

Слова педагога:

«Чем же питались люди в Югре? Конечно, рыбой! Посмотрите на эти снасти. (Показывает).

1. Вот это — острога. Длинная палка с острыми зубьями. Ею били рыбу, когда она плыла близко к воде. Нужна была очень точная рука!

2. А это — морда (или "мурья"). Плетёная ловушка из ивы или бересты. Рыба заплывала внутрь, а обратно выплыть уже не могла. Умная ловушка, правда?

3. А это — сети. Их плели из крапивы или из сухожилий оленя.

Представляете? Из крапивы!

А теперь вопрос к родителям и детям вместе: как вы думаете, почему у ханты почти не было металлических крючков? (Выслушивает версии). Правильно, железо было очень дорогим, его добывали из руды на болотах. Чаще всего крючки делали из кости или дерева».

Зал 2: «Мифологическое время» (Как ханты и манси представляли Землю)

Слова педагога (ключевой блок):

«А теперь тихонько подойдём к самому интересному залу. Здесь живут не люди, а духи и легенды. Ханты и манси верили, что Земля устроена не как мячик и не как блин. А как же?

1. Верхний мир — это небо. Там живёт Нуми-Торум — самый главный бог, и его сыновья. Оттуда к нам падает снег и дождь.

2. Средний мир — это земля. Это наша тайга, реки, болота. Здесь живём мы с вами и все звери. А самый священный зверь здесь — медведь.

3. Нижний мир — под землёй. Там живёт злой дух Куль-Отыр. Он похож на чёрного лося или на огромную щуку. Он посылает болезни, поэтому его боятся и стараются не сердить.

А чтобы духи не сердились, люди делали идолов — деревянных кукол.

Посмотрите на них. У них нет лица — вместо глаз и рта щепка или бусы. Как вы думаете, почему? (Выслушивает детей). Правильно! Если нарисовать глаза и рот — в куклу вселится настоящий дух, и тогда её нельзя будет выбросить или просто так трогать. Это священное».

Игровой момент (закрепление):

«Давайте поиграем. Я буду говорить слово, а вы показываете руками движение.

· „Земля“ — хлопаем в ладоши.

· „Вода (река Обь)“ — плывём, как рыбка.

· „Медведь“ — рычим и показываем лапы (негромко, мы же в музее).

· „Дух“ — замираем и шепчем "т-с-с". Молодцы!»

Зал 3: «Историческое время» (Жилище — Чум)

Слова педагога (самый практический блок):

«А сейчас мы зайдём в настоящий дом хантов. Он называется ЧУМ.

Запомните это слово. (Дети встают внутрь макета или вокруг него).

Как построить чум за один час?

1. Сначала ставят шесты в виде конуса.

2. Потом накрывают шкурами оленя. А летом — берестой.

3. Внутри обязательно делают очаг из камней. Над очагом висит котелок с ухой. Дым выходит в дырку наверху. Эта дырка одновременно и окно — по дыму определяют погоду.

А теперь важные правила чума:

· Нельзя входить с ножом или кричать — так можно оскорбить огонь.

· Женщины сидят справа от входа (у них хозяйство, посуда).

- Мужчины — слева (у них оружие и нарты).
- А спали прямо на шкурах.

Вопрос к родителям и детям: как вы думаете, почему у чума нет прямых углов и квадратных стен? (Ответы). Потому что чум легко разобрать за 10 минут и перевезти на нартах на новое место. Ханты кочуют вместе с оленями».

Дополнительный показ орудий труда (ловушки, нарты) — кратко
Слова педагога:

«Посмотрите на нарты. На них возили скарб. Обратите внимание: у нарты палочки загнуты вверх, чтобы не втыкаться в снег.

А это капкан на соболя или белку. У хантов была такая поговорка: "Не ходи в тайгу с пустыми руками — тайга любит железо и смех". Как вы понимаете? (Выслушивает). Если ты грустный и боишься — зверь это чувствует и уходит. В тайгу нужно идти с добрым сердцем».

4. Заключительный этап (10 минут) — загадки и рефлексия

Слова педагога:

«Молодцы, какие красивые куклы у нас получились! А теперь проверим, кто был самым внимательным на нашей экскурсии. Я загадываю загадку — вы отвечаете.

1. Не дом, а конус. Не печь, а тепло. Зимой в нём уютно, хоть ветер злой. Что это? (Чум).

2. В воде родится, а на берегу рыбу ловить помогает. В ней душа рыбака. (Сеть, морда, острога — пусть дети назовут любое).

3. Кто носит лес на голове, а в реке купает бороду? (Лось — священное животное).

4. Почему у куклы ханты нет лица? (Чтобы дух не вселился).

5. Как называется тёплая шуба из оленьих шкур мехом внутрь? (Малица).

Какие вы молодцы! Всё запомнили».

Рефлексия (вопросы к детям и родителям):

«Ребята, что вам сегодня понравилось больше всего? Что было самым необычным? А родители, что вас удивило?

Спасибо всем большое! Теперь мы знаем, что чум — это не просто палатка, а настоящий умный дом. Что у ханты и манси Земля состоит из трёх миров.».

Завершение:

«На этом наша экскурсия заканчивается. Давайте поблагодарим друг друга аплодисментами. А дома вы сможете рассказать своим игрушкам о том, как живут народы ханты и манси. До свидания!»