



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества «Надежда»

ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУР  
**«ТРИ ШАГА  
К  
ЮБИЛЕЮ ГОРОДА»**  
*(методическая разработка тематического занятия)*

Автор: **Сагидуллина Алиса Биктимеровна**  
*педагог дополнительного образования*



## Описание занятия

<b>Тема</b>	Виртуальный тур «Три шага к юбилею города»
<b>Цель:</b>	Создать условия для воспитания гражданско-патриотической ответственности и уважения к истории и культуре своего города, формирования активной жизненной позиции у воспитанников через коллективное творческое дело.
<b>Задачи:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение исторических памятников города Салехарда, расширение знаний об истории его возникновения, создания карты-навигатора «От Обдорска до Салехарда».</li> <li>2. Развитие творческих способностей через создание коллективной творческой работы в технике выжигания.</li> <li>3. Воспитание уважительного отношения к малой родине, к истории и культуре.</li> </ol>
<b>Место проведения</b>	МБУ ДО ЦДТ «Надежда»
<b>Участники</b>	Обучающиеся объединения по интересам «Красота своими руками»
<b>Оборудование</b>	Интернет - ресурсы, смартфоны, компьютер, интерактивная доска система «Колибри», карта-навигатор, презентационный материал, выжигательный аппарат, фанерные заготовки.
<b>Продолжительность занятия:</b>	2 учебных часа
<b>Этапы проведения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 шаг - домашнее задание (видеосюжет «Посещаем всей семьей любимый уголок родной»);</li> <li>2 шаг - коллективный продукт карта-навигатор;</li> <li>3 шаг - изготовление сувенирной мозаики «От Обдорска до Салехарда».</li> </ol>
<b>Современные педагогические технологии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ИКТ- технологии</li> <li>- Проектная технология</li> <li>- Личностно-ориентированные технологии обучения</li> <li>- Здоровьесберегающие технологии</li> <li>- Технологии развивающего обучения</li> <li>- Технологии сотрудничества</li> </ul>
<b>Актуальность</b>	Актуальность занятия связана с исключительной важностью патриотического воспитания подрастающего поколения через изучение своей малой Родины. Его событийность мотивировала обучающихся на изучение памятных мест родного города, на коллективную творческую деятельность. Дети приобрели ценный опыт такого отношения к делу, когда каждый выполняет свою работу и в то же время удерживает общую цель, чувствует себя ответственным за конечный результат.
<b>Результативность занятия</b>	На этапе планирования занятия были созданы ситуация свободного выбора при посещении памятных мест города, условия сплочения семейных отношений, получен навык

	<p>публичного выступления, приобретение технических навыков работы с гаджетом.</p> <p>На этапе создания коллективного творческого дела детям была оказана поддержка со стороны педагога и родителей. Коллективный просмотр карты-навигатора позволил каждому оценить самого себя, способствовал формированию умения самооценки и взаимооценки.</p> <p>На этапе изготовления сувенира ребята вложили все свои усилия по технике выжигания для качественного выполнения сувенирной мозаики к юбилею города.</p>
<b>Практическая значимость</b>	<p>Памятные места города, которые посетили ребята, стали основой юбилейного подарка. Не случайно ими была определена форма – пазл, именно он позволил каждую отдельную деталь объединить в единое целое - картину настоящего и прошлого нашего города. Свой первый сувенир ребята решили передать директору Центра детского творчества «Надежда» как авторский продукт. Юбилейный сувенир прекрасный подарок для гостей и жителей нашего города. Деревянная мозаика является развивающим инструментом для детей с ограниченными возможностями здоровья. Работа имеет продолжение. Ребята загорелись желанием создать деревянную книгу под названием «Ямал».</p>

### Ход занятия:

**1. Организационный момент.** Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня, я предлагаю Вам совершить виртуальный тур «Три шага к юбилею города».

**2. Вступительная часть.**

Юбилей-это особая дата. В этом году юбилей отмечает наш город, ему исполняется 430 лет. Это праздник всех северян, ведь Салехард – это столица ЯНАО. Не останемся и мы в стороне этого значимого события, а совершим к нему путь в три шага.

**3. Основная часть.**

**Первый шаг** вы уже проделали. Каждый из вас выполнил домашнее задание и стал создателем видеосюжета «Посещаем всей семьей любимый уголок родной» (Видеосъемка о посещении любимого места города, рассказ о нем).

**Второй шаг** - это коллективный продукт, созданный на основе ваших видеосюжетов - карта-навигатор «От Обдорска до Салехарда».

Именно она позволит нам сегодня заглянуть в историю нашего города, познакомиться с его культурно-историческими памятниками.

Я надеюсь, что после нашего путешествия ваше представление о родном городе расширится, и вы сможете рассказать о нем своим далеким друзьям.

А гидом нашего путешествия буду я, Алиса Биктимеровна (показ и сопровождение карты-навигатора педагогом).

Педагог	Обучающиеся
И начнем наш путь вот с этого исторического места.	Сагидуллина Алина: Именно с Обдорского острога положил свое начало наш город. Центральное место на территории острога занимает первая деревянная церковь - основа духовного благополучия населения. Сегодня - это музей под открытым небом, открывшийся в сентябре 2006 года на историческом месте у слияния рек Полуй и Обь.
И сегодня духовной жизни города уделяется особое внимание. Следующая наша остановка - Храм Петра и Павла.	Карканица Алексей: Несколько лет назад зданию Храма были нанесены значительные разрушения. Снесены-белокаменная ограда, колокола, колокольные башни, изменена внутренняя планировка. Раньше в Храме располагалась детская спортивная школа. А в 1998 году Храм Петра и Павла стал вновь украшением нашего города. Я люблю ходить в Храм всей семьей.
Действительно, у каждого из нас есть свое любимое место в родном городе. О своем любимом месте расскажет нам Бакиева Камила.	Бакиева Камила: Необычная скульптура «Белые медведи» находится около гостиницы «Арктика». Здесь поселилась дружная медвежья семья. И это не случайно, ведь белые медведи живут в Арктике. Когда я смотрю на этих медвежат, то вспоминаю сюжет из мультфильма «Умка», такая же мама-медведица и ее малыши.
Жалко расставаться с медвежатами, но впереди нас ждет не менее интересная встреча.	Перельгина Ксения: Визитной карточкой нашего города является – черная лиса, установленная возле администрации нашего года. Чёрно-бурая красавица стоит на бетонном основании и подает руку прохожим. Символу Салехарда приписана легенда: «Чёрная лисица

	славится своим богатым и густым мехом. Если ее задобрить, погладить, то исполнится любое желание».
Славу городу приносила не только пушнина, но и рыба. Поэтому среди главных занятий народов севера было рыболовство.	Болфун Артем: Самой ценной и полезной рыбой считается муксун. Именно поэтому в Салехарде установили такой памятник легендарной рыбе. Он представляет собой фигурки металлических рыб, находящихся в фонтане.
Есть еще один легендарный мемориал, который мы сейчас посетим - Мемориал, посвященный строителям 501 стройки.	Мельников Иван: Это память о недостроенной 501 железной дороге. Люди с разных уголков страны, с разными судьбами оказались в одинаковых суровых условиях: голод, мороз, тяжелый труд. Трудно представить, что они испытали при строительстве железной дороги. Многие не выдержали тяжелых испытаний. Лучше всех слов о памятнике говорят слова, выбитые на мраморной плите: "Железный путь на самый край земли был беспощадно судьбами людей уложен".
Край земли - так описано место нахождения нашего города, но более точное его расположение отражает стела «66-я параллель».	Терентьев Арсений: Стела символизирует уникальность Салехарда — единственного города на Полярном круге. Стела была открыта в 2003 г. и с тех пор является символом города. Выполнен монумент в виде двух пирамид, между которыми находится металлический полукруг, символизируя сам полярный круг и город, разделенный воображаемой линией Полярного круга, вторая пирамида – как часть города в Заполярье.
Действительно, она делит город на две части. Давайте заглянем в ту часть города, где открывается прекрасный вид при въезде на берегу реки Оби.	Кочина Виктория: Памятник Мамонту - это одна из наиболее необычных и интересных достопримечательностей моего города. Художники, которые участвовали в его изготовлении, назвали скульптуру Митей. На мой взгляд, он получился добрым, спокойным. Хобот опущен, он спокоен, и с радостью встречает всех переправляющихся через реку Обь людей и желает им доброго пути.
А вот в Заполярной части города тоже на берегу реки, но Преображенка (Шайтанка) встречает нас многометровая фигура северного оленя - символ жизни округа. Поспешим на встречу с ним.	Хисаметдинов Давид: Северный олень. Он и питает, и защищает от лютых морозов, и используется как средство передвижения. С древних времен олень и человек идут вместе, живут рядом. Главный праздник в тундре – день оленя. Об этом животном сложены сказки, песни и легенды. Именно поэтому в северном городе установлен памятник оленю, верному помощнику. Стоя у берега реки, животное гордо смотрит на город, с одного берега на другой.
Завершим наш разговор о Салехарде в Центре детского творчества.	

Последняя наша остановка - мастерская «Красота своими руками».	
---	--

**Педагог:** Нашим третьим шагом к юбилею города будет изготовление сувенирной мозаики «От Обдорска до Салехарда». Памятные места города, которые мы посетили, станут основой юбилейного подарка.

**Этапы выполнения сувенира.**

1. Выполнение эскиза.
2. Перевод эскиза на фанерную заготовку.
3. Выжигание работы.

**Итог.**

Педагог: День рождения родного города - объединяет всех нас, дает возможность каждому выразить свою любовь. Действительно нам есть чем гордиться. За последние десятилетия наш город стремительно меняет свой облик, развивается, но исторические памятники архитектуры, памятные места бережно хранят его историю и помогают уверенно смотреть в будущее.

Хотелось бы завершить наш виртуальный тур на лирической ноте.

Камила Бакиева читает стихотворение:

Ты самый главный город на планете.  
Мой Салехард, Полярный круг храня,  
Дал счастье нам и всей планете.  
Прекрасней нет тебя, моя земля.









