

Третьяковка

Правила игры, редизайн

3-5 игроков, 45 минут






Меценаты покупают и продают на аукционах картины известных художников, стараясь заработать в обоих случаях...

Подготовка к игре

Положите в центре стола доску, на которой отмечаются цены на картины.

Подготовьте колоду с картами картин и раздайте каждому игроку по **10-9-8 карт** для 3-4-5 игроков, и по **100 денежных единиц**. Количество денег, имеющееся у игрока – скрытая информация.

Определите первого игрока. Игра состоит из 4 раундов, в каждом из которых игроки делают свой ход по очереди, по часовой стрелке, начиная с первого игрока. В свой ход игрок выступает продавцом, выставляя на продажу одну из картин с руки:

-  **Открытый аукцион.** Игроки называют ставки в любом порядке, выше предыдущей.
-  **Один круг.** Каждый игрок может назвать только одну ставку, выше предыдущей, по очереди, по часовой стрелке, заканчивая продавцом.
-  **Закрытый аукцион.** Каждый игрок делает закрытую ставку, затем все одновременно их показывают. Ничья в пользу продавца, затем по часовой стрелке от него.
-  **Фиксированная цена.** Продавец называет цену (но не выше количества имеющихся у него денег). Игроки по очереди, по часовой стрелке, могут купить картину по этой цене. Если никто не купил, покупает продавец.
-  **Две картины.** Продавец добавляет к этой картине вторую картину того же художника (но не с двойным знаком). Тип аукциона определяется знаком второй картины. Если продавец не может предложить вторую картину, это могут сделать следующие игроки, по очереди, по часовой стрелке, после чего очередь, вид продажи и доход от 2 картин переходит к этому игроку. Если никто не добавил вторую картину, продавец получает её бесплатно.

Оплата

Игрок, выигравший аукцион, платит за картину продавцу (делать ставку выше количества имеющихся у игрока денег запрещено). Если аукцион выиграл продавец, он платит за неё в банк.

После аукциона картина кладётся на стол лицом вверх, рядом с игроком.

Когда на продажу выставляется **5-я картина какого-либо художника**, раунд заканчивается, без продажи этой картины. Определяются художники, чьи картины участвовали в аукционах раунда чаще всего (победителем автоматически считается автор 5-й картины). При равенстве предпочтение получает художник, указанный на доске с ценами на картины левее других.

Цена раунда на картины **трёх** самых продаваемых художников: **30-20-10 плюс цены** на них в предыдущих раундах. Игроки, имеющих картины **этих трёх** художников, продают их в Третьяковскую галерею. Все картины, участвовавшие в аукционах прошедшего раунда, выходят из игры.

Первым игроком становится следующий по очереди игрок.

Игроки получают из колоды по **6-4-3 карты** (для 3-4-5 игроков). В 4-м раунде новые карты не выдаются.

Окончание игры

Игра заканчивается после 4-го раунда.

Победителем считается игрок, имеющий наибольшее количество денег.