Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №90" "Оляпка" г.Пермь

**Положение о конкурсе «Методы успеха»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения и подведение итогов конкурса методических разработок «Метод успеха» (далее Конкурс) в Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №90" "Оляпка" г.Пермь

2. **Цель и задачи конкурса**

2.1. Конкурс проводиться с целью моделирования образовательного процесса в соответствии с новыми требованиями ФГОС ДО

2.2. Задачи:

* распространение инновационного опыта педагогической деятельности, новых педагогических идей, создания комфортных условий для разностороннего развития детей по основным направлениям, указанным в ФГОС ДО – физическому, коммуникативно-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
* повышение профессионального мастерства педагогических работников ДОУ;
* совершенствование научно-методического обеспечения воспитательного процесса;
* расширение единого информационно-образовательного пространства на основе методических разработок педагогов

**3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе могут принимать участие педагоги МАДОУ (без ограничений по стажу педагогической деятельности, возрасту, наличию квалификационной категории).

**4. Порядок и сроки проведения конкурса:**

4.1. Конкурс проводится с 30.03. 2021 г. по 21.04.2021 года:

* конкурсные работы принимаются до 31.03.2015 г;
* работа жюри по изучению конкурсных материалов – с 31.03.2021. по 22.04. 2021 года;
* подведение итогов конкурса не позднее 22.04.2021 года.
* награждение победителей состоится на педагогическом совете 23.04.2021года

4.2. Для подготовки и проведения конкурса создается организационный комитет с правами жюри.

4.3. Конкурс проводится по 3 номинациям:

* **«Лучшая методическая разработка по речевому развитию».**

Номинация предполагает методические разработки совместной деятельности с детьми по обогащению активного словаря; развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомству с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы; формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

* **«Лучшая методическая разработка по художественно-эстетическому развитию».**

Номинация предполагает методические разработки совместной деятельности с детьми, направленные на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

* **«Лучшая методическая разработка по физическому развитию».**

Номинация предполагает методические разработки совместной деятельности с детьми, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**5.Требования, предъявляемые к конкурсным работам**

5.1. Участник конкурса должен являться автором работы.

5.2. В методической разработке следует раскрыть новые и наиболее эффективные технологии и методы взаимодействия участников образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

5.3. Методическая разработка может представлять собой:

- конспект НОД;

- сценарии праздников, развлечений, досугов;

- сценарий (конспект) мероприятия с родителями (совместный праздник, родительское собрание, мастер-класс, заседание родительского клуба и т.п.)

- план реализации тематической недели (Рабочая программа)

- дидактические пособия ( в том числе электронные), повышающих качество образовательной деятельности;

5.4. Конкурсная работа состоит:

* Титульный лист;

На титульном листе указываются:

- вверху по центру – наименование образовательного учреждения;

- по центру – название вида методической разработки, тема, возрастная группа

- в правом нижнем углу – должность, фамилия, имя, отчество автора.

* Методическая разработка (цель, задачи, предметно-развивающая среда, предварительная работа, ход мероприятия, используемая литература, электронные ресурсы)
* Приложения с предполагаемыми презентациями, образцы демонстрационного и раздаточного материала, схемы, таблицы и т.п.

5.5. Технические требования к методической разработке.

Предоставляемые на конкурс работы оформляются в формате редактора Word ,формат А-4, поля (верхнее, нижнее) – 2,0 см, левое – 3,0 см, правое – 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал - одинарный, выравнивание по ширине, красная строка 1,25 см.

В текстах не допускаются сокращения названий и наименований, все страницы нумеруются (нумерация начинается с титульного листа, номер на первой странице не ставится), в колонтитуле на каждой странице указываются фамилия, имя и отчество автора.

**6. Критерии оценки конкурсных работ:**

- соответствие теме и требованиям конкурса;

-актуальность и оригинальность замысла методической разработки;

-использование современных методов и технологий;

-использование системно-деятельностного подхода в образовании;

-практическая ценность и социальная значимость методической разработки;

-эффективность сочетания в работе традиционного и инновационного опыта деятельности педагогов.

Критерий:

 1. Степень оригинальности и новизны методики (технологии) мероприятия

Соответствие системно-деятельностному подходу в образовании (используются разнообразные формы, методы и приемы, повышающие степень активности детей в образовательном процессе, происходит неоднократная смена видов деятельности, представлены цели, содержание, приемы, методы и формы деятельности, взаимодействие детей и воспитателя, средства обучения, организация рефлексии, итоги занятия и способы его оценки, показана взаимосвязь этих компонентов).

2.Целесообразность применения ИКТ

Конкурсный материал должен демонстрировать владение современными информационно-коммуникационными технологиями, ориентированными на требования новых образовательных стандартов, из содержания конкурсного материала должно быть понятно, почему для реализации занятий необходимо использование ИКТ, показаны особенности организации регламентированной/нерегламентированной деятельности в открытой информационной образовательной среде).

3.   Грамотное и эргономичное оформление

Материалы конкурса оформлены в соответствии с требованиями конкурса, в работе отсутствуют орфографические ошибки, соблюдается качество технического исполнения

4. Оригинальность, новизна

Материалы содержат авторские идеи, инновационность подхода к их решению

**6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Победителей и призеров конкурса определяет жюри Конкурса. Жюри составляет протокол по итогам конкурса.

6.2. Педагоги, занявшие призовые места, награждаются почётными грамотами и премируются из выплат стимулирующего фонда.

6.3. Лучшие методические разработки размещаются на сайте детского сада.