

Построение карт глубины. PatchMatch

Фотограмметрия. Лекция 6



- **Gipuma**
- **Colmap**
- **АСМН/АСММ**

Полярный Николай
polarnick239@gmail.com

Где мы сейчас?

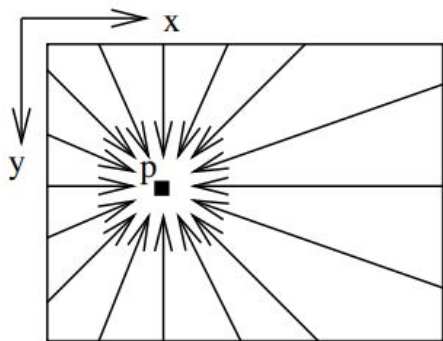
- Есть разреженное облако 3D положений ключевых точек
- Есть хорошо оптимизированные внутренние калибровки камер (intrinsics)
- Есть хорошо оптимизированные положения и ракурсы камер (extrinsics)

Что хотим дальше?

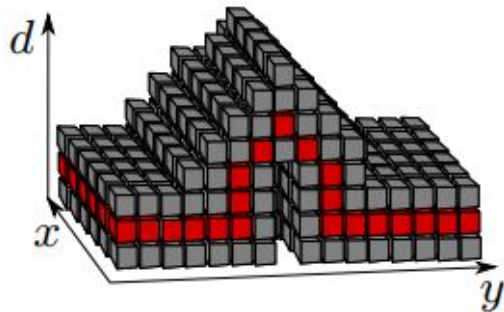
Очень детальную и точную геометрию поверхности (в виде карт глубины).

Semi-Global Matching (SGM, tSGM)

(b) 16 Paths from all Directions r



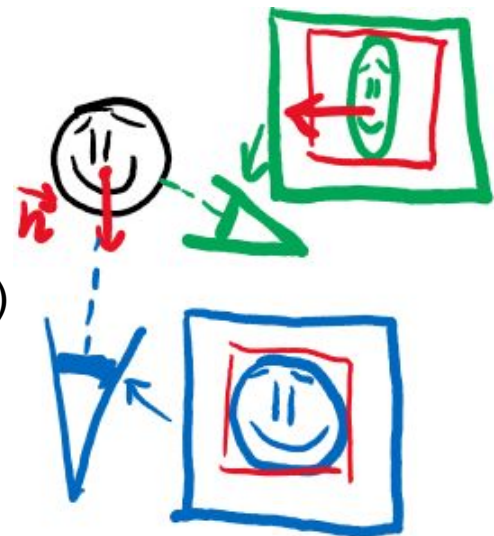
За счет ректификации стереопары и сведения к задаче динамического программирования (агрегация по 16 направлениям) - **довольно быстро работает.**



За счет **coarse-to-fine** схемы (tSGM: пирамиды картинок + прогрессивный поиск карты глубины на новой ступени детализации в ограниченном диапазоне диспаратетов) - еще быстрее и, главное, с **гарантиями по памяти.**

Semi-Global Matching (SGM, tSGM)

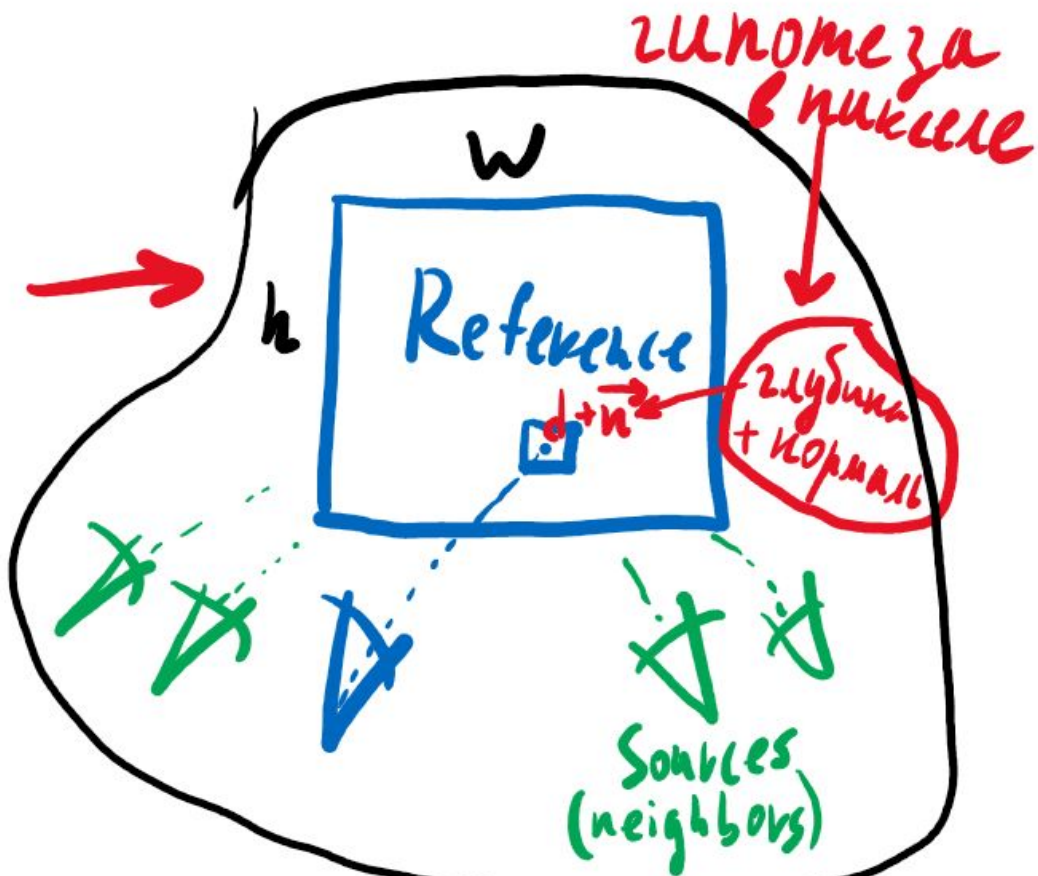
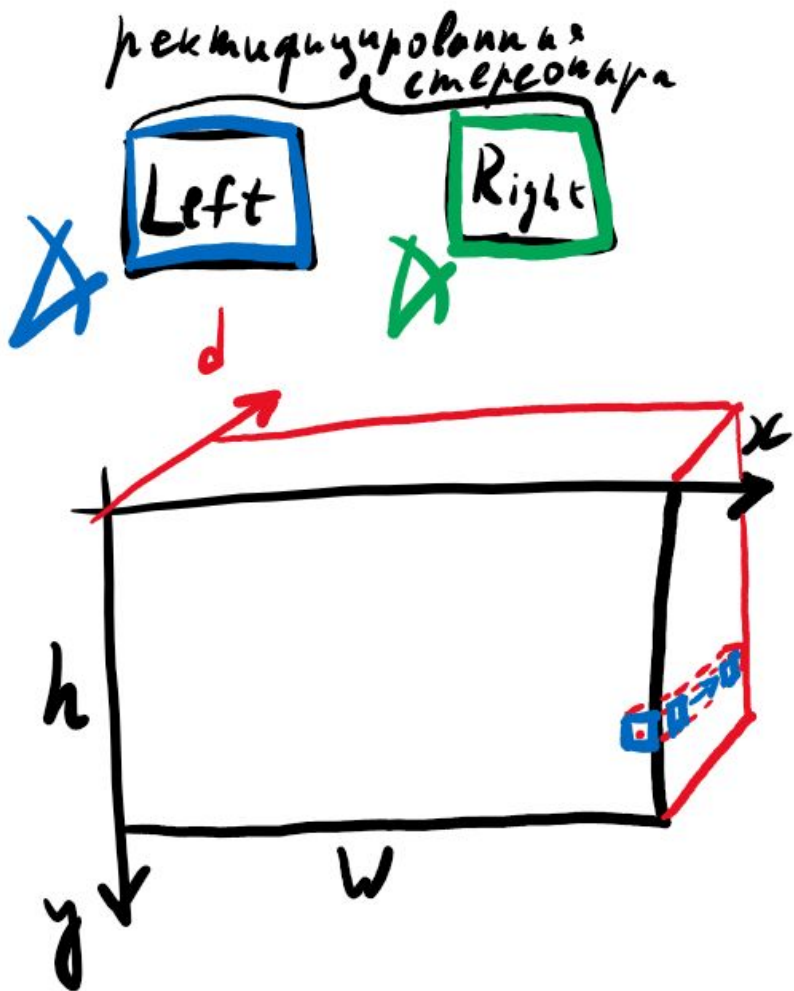
- 1) Что делать с тонкими структурами?
(усы котика, перила у лестницы, антенны)
- 2) Как улучшить подсчет **Cost** у патчей наблюдаемых под разным углом? (а не только фронто-параллельные)
- 3) Что делать с бликами и регулярными паттернами?



Вывод

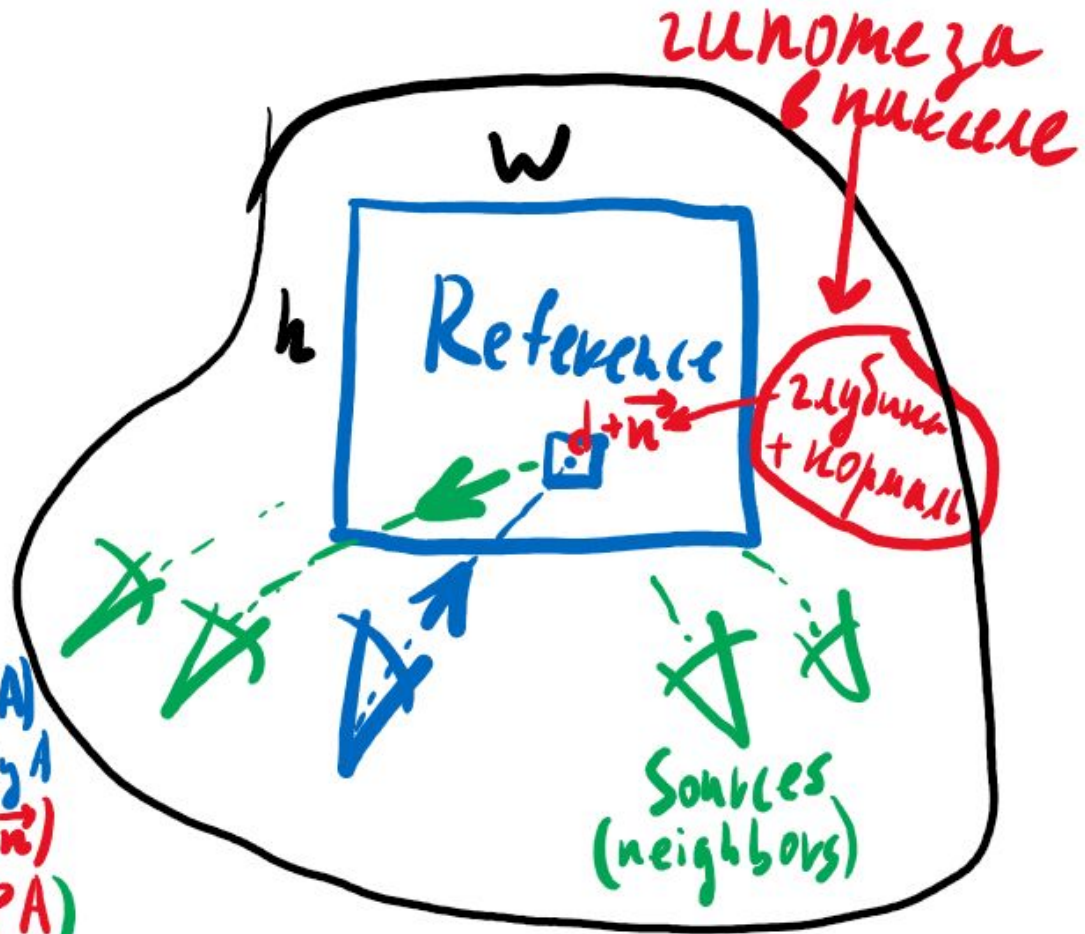
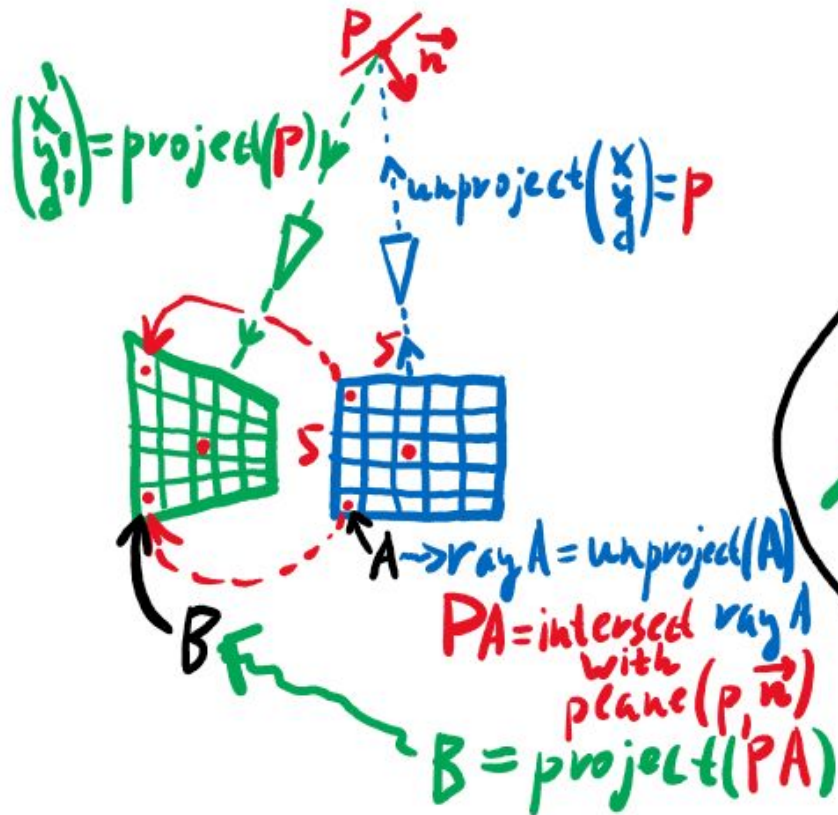
- 1) Чем меньше размер патча - тем лучше!
- 2) Надо оптимизировать не только глубины, но и нормали!
- 3) Нужна доп. информация - например третья картинка (или еще больше)!

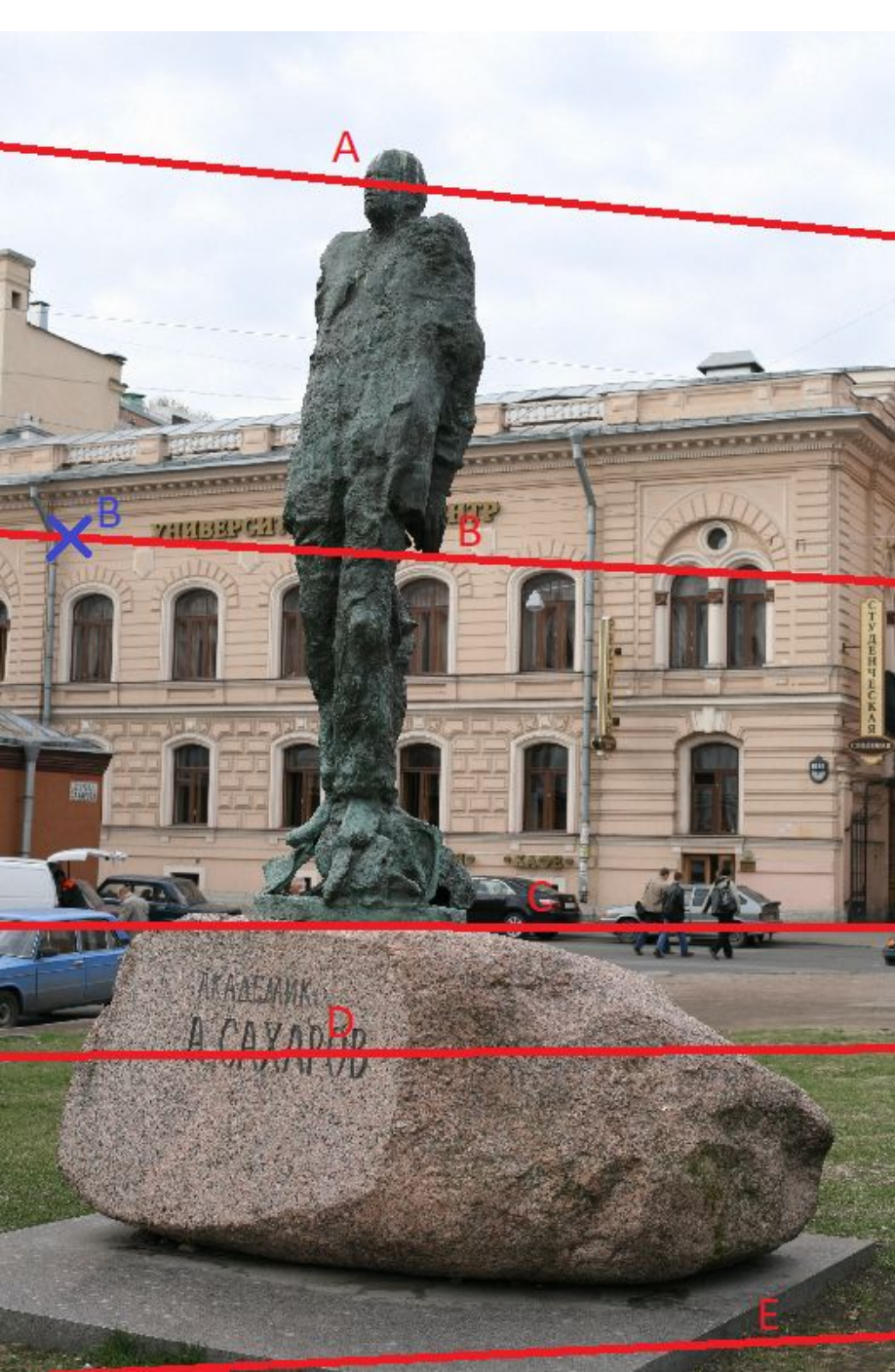
Давайте напрямую оптимизировать 3D пространство!



Как оценить качество гипотезы - Cost?

вид сверху:

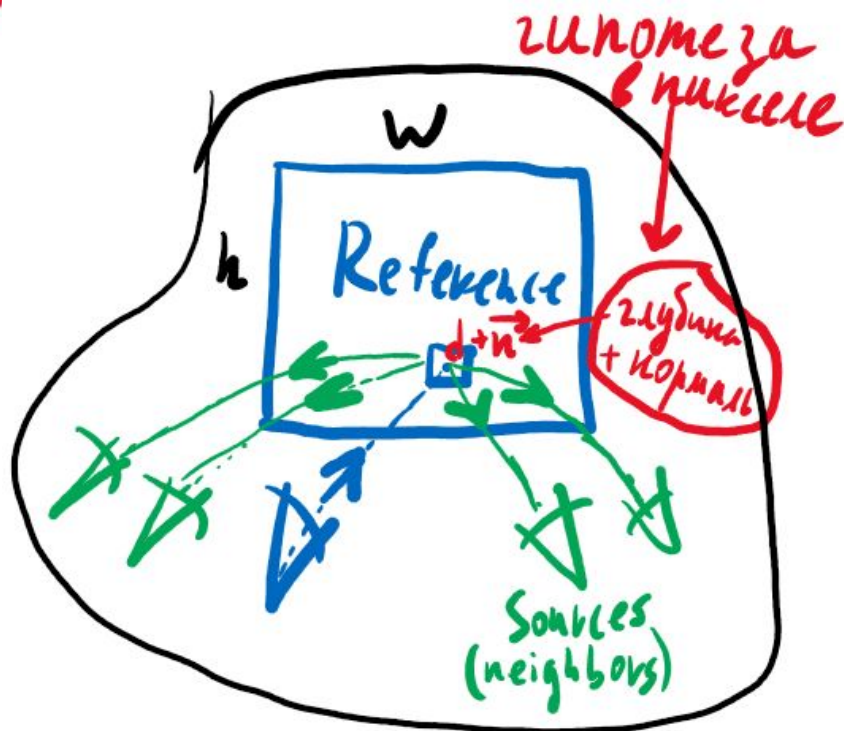




Как комбинировать **Costs** по нескольким соседям?

$$\text{Cost}_i(x, y, d, \vec{n}) = \frac{\sum_{j \in N_i} \text{cost}_{ij}(x, y, d, \vec{n})}{|N_i|} \quad ?$$

А что если в части кадров эта поверхность заслонена? (**occlusion**)



Как искать глубины и нормали?

Полный перебор?

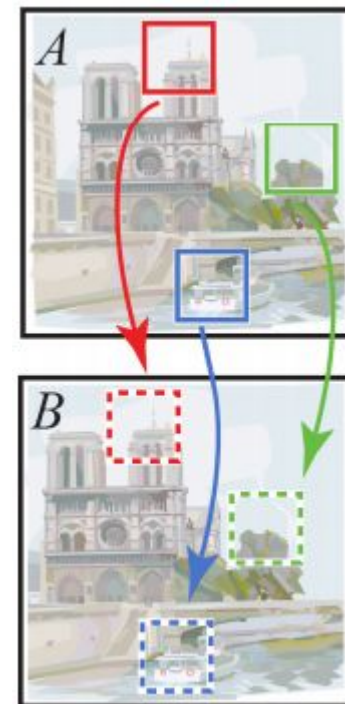
Случайные варианты?

1. PatchMatch: A Randomized Correspondence Algorithm for Structural Image Editing

Хотим для каждого патча в A найти самый похожий патч в B .

Natural structure of images: правильный ответ обычно содержит большие связанные регионы сопоставления. Можем увеличить эффективность выполняя поиск зависимо от соседей. Т.е. вдохновляясь их успехами.

The law of large numbers: одна случайная гипотеза не угадает никогда. Но если каждый пиксель посмотрит в случайное место - кто-то да угадает! Дополнительные итерации увеличивают шансы еще больше.



1. PatchMatch: A Randomized Correspondence Algorithm for Structural Image Editing

1) Начинаем со случайной гипотезы в каждом пикселе

2) Итерируемся:

Propagation:

эксплуатируем согласованность т.е. распространяем хорошие гипотезы по соседям

Random search (Refinement):

текущая гипотеза пробует несколько (разной длины) сдвигов, оставляется лучшее по **Cost** сопоставление

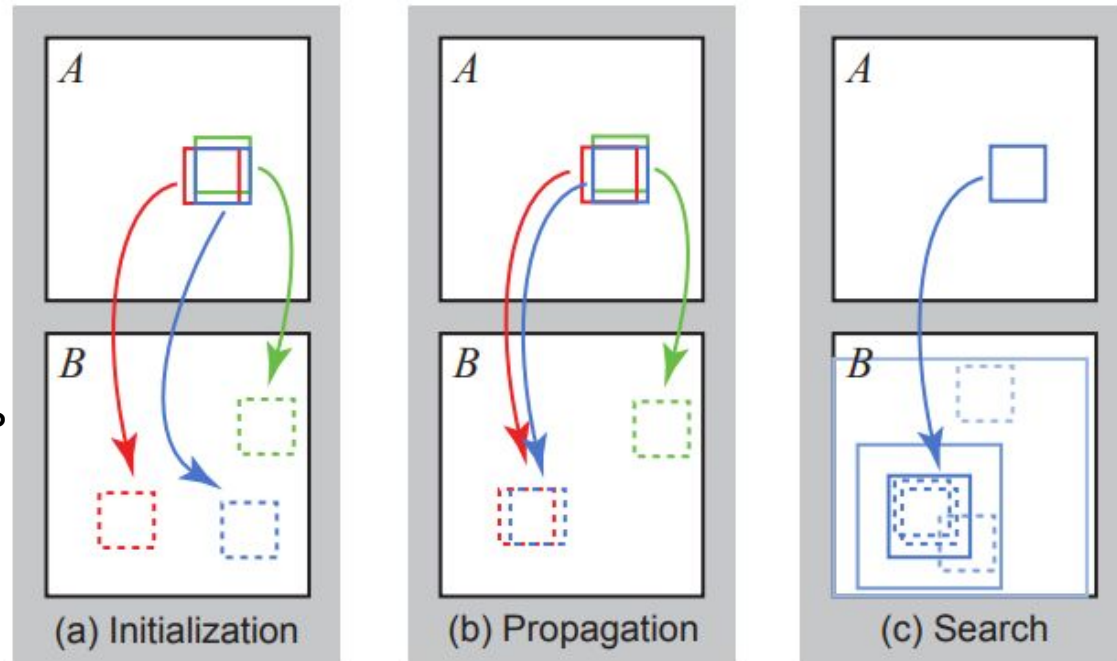


Figure 2: *Phases of the randomized nearest neighbor algorithm: (a) patches initially have random assignments; (b) the blue patch checks above/green and left/red neighbors to see if they will improve the blue mapping, propagating good matches; (c) the patch searches randomly for improvements in concentric neighborhoods.*

1. PatchMatch: A Randomized Correspondence Algorithm for Structural Image Editing

1) Инициализация:

- Случайные смещения
- Или **upscale** с результата работы на предыдущей ступени пирамиды детализации (если **coarse-to-fine** схема)
- Если оставить только **upscale** - останемся в локальном минимуме, поэтому надо несколько раундов пытаться улучшить **Cost** случайными равномерно распределенными гипотезами

2) Итерируемся: (строка за строкой сверху вниз, в строке слева направо)

- **Propagation**: пытаемся улучшить наше сопоставление $f(x, y)$ через сопоставление соседа слева $f(x-1, y)$ и сопоставление соседа сверху $f(x, y-1)$. На четных итерациях - в обратном порядке идем.
- **Random search (Refinement)**: пробуем улучшить наше сопоставление $f(x, y)$ проверяя последовательность случайных кандидатов на экспоненциально уменьшающемся расстоянии от $f(x, y)$

1. PatchMatch: A Randomized Correspondence Algorithm for Structural Image Editing

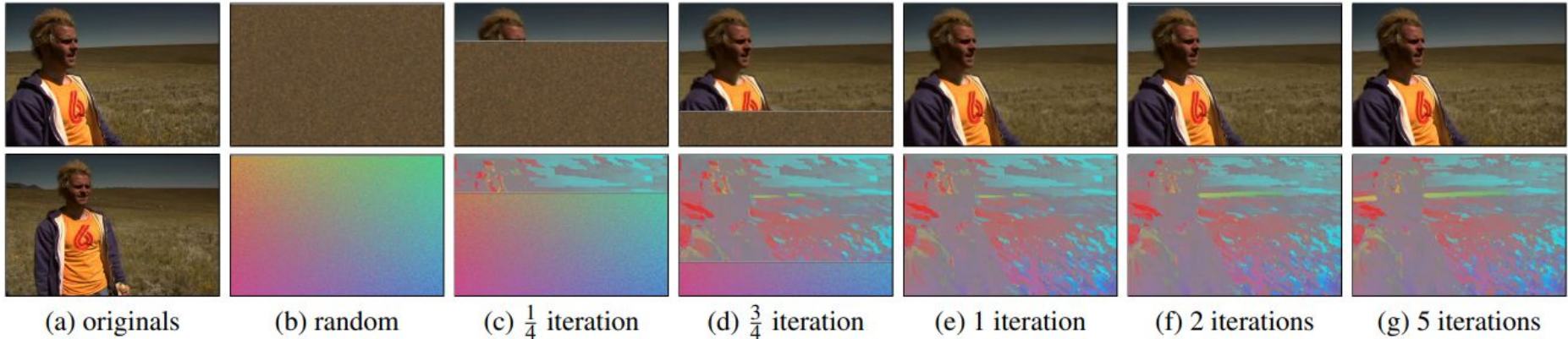
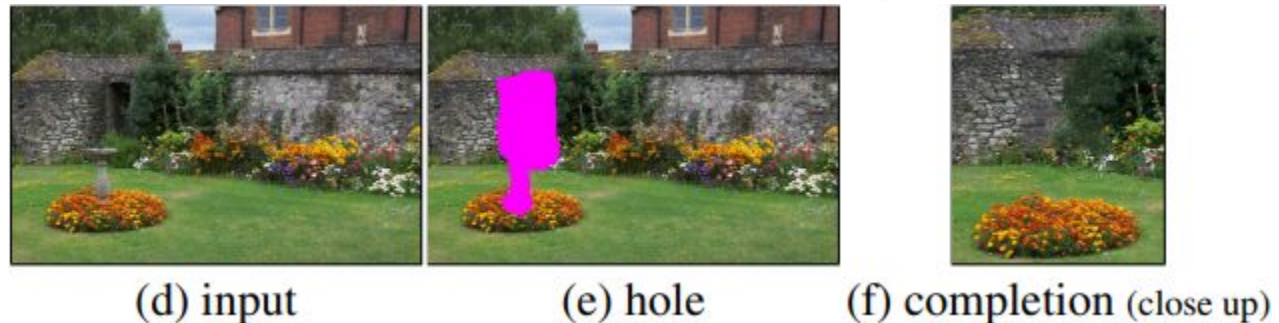


Figure 3: *Illustration of convergence. (a) The top image is reconstructed using only patches from the bottom image. (b) above: the reconstruction by the patch “voting” described in Section 4, below: a random initial offset field, with magnitude visualized as saturation and angle visualized as hue. (c) 1/4 of the way through the first iteration, high-quality offsets have been propagated in the region above the current scan line (denoted with the horizontal bar). (d) 3/4 of the way through the first iteration. (e) First iteration complete. (f) Two iterations. (g) After 5 iterations, almost all patches have stopped changing. The tiny orange flowers only find good correspondences in the later iterations.*



Как искать карту глубины?

Полный перебор всех глубин и нормалей в каждом пикселе?

Случайные варианты?

Как искать глубины и нормали?

- 1) Заполнили карту глубины случайными **глубинами + нормальями**
- 2) **Propagation**: скан-линией проходим, пытаемся улучшить гипотезу пикселя смотря на соседа сверху и на соседа слева (а на четных итерациях - наоборот).
- 3) **Refinement**: пытаемся улучшить гипотезу:
 - случайными независимыми кандидатами
 - случайными изменениями текущей гипотезы (**perturbation**)

Как искать глубины и нормали?

- 1) Заполнили карту глубины случайными **глубинами + нормальями**
- 2) **Propagation**: скан-линией проходим, пытаемся улучшить гипотезу пикселя смотря на соседа сверху и на соседа слева (а на четных итерациях - наоборот).
- 3) **Refinement**: пытаемся улучшить гипотезу:
 - случайными независимыми кандидатами
 - случайными изменениями текущей гипотезы (**perturbation**)

Как ускорить сходимость?

Что делать если поверхность снята с разной детализацией (разный масштаб)?

Как профильтровать ошибки/occlusions? Left-right check?

Как влезть в память если картинок много?

Откуда взять массовый параллелизм для GPU?

Как добавить субпиксельную точность?

2. Gipuma

3. Colmap

4. ACMH/ACMM

5. Наш PatchMatch

PatchMatch. Ссылки

Benchmarks (удобно находить новые хорошие статьи):

- [ETH3D: High-resolution multi-view benchmark](#)
- [Tanks And Temples Benchmark](#)

Методы (удобно находить новые хорошие статьи [через цитирования](#) уже известных хороших):

- **Gipuma**: [Massively Parallel Multiview Stereopsis by Surface Normal Diffusion, Galliani et. al., 2015](#)
- **Colmap**: [Pixelwise View Selection for Unstructured Multi-View Stereo, Schonberger et. al., 2016](#)
- **АСМН/АСММ**: [Multi-Scale Geometric Consistency Guided Multi-View Stereo, Xu Q, Tao W, 2019](#)

Исходные коды (**осторожно с лицензиями!**):

- **АСМН/АСММ**: оригинальные [АСМН \(MIT\)](#), [АСММ \(MIT\)](#),
сторонняя реализация [AMCH-ACMM \(MIT\)](#)
сторонняя реализация в [OpenMVS / ACPMH \(AGPL\)](#)
- **Colmap**: [Colmap \(BSD\)](#)
- **Gipuma**: [Gipuma \(GPL\)](#)
- **OpenMVS**: [OpenMVS / PatchMatch \(AGPL\)](#)

Разное:

- [PatchMatch: A Randomized Correspondence Algorithm for Structural Image Editing, Barnes et. al., 2009](#)
- [Записки с обзором методов и идеями](#)

Вопросы?



Полярный Николай
polarnick239@gmail.com