



Программа летних выездных школ по подготовке к олимпиадам по литературе

Тип курса: летняя выездная школа

Форма обучения: очно

Классы: 7-10

Направление подготовки: ВсОШ и перечневые олимпиады по литературе

Количество академических часов (обязательное): 40

Методист: Гришечкина Елизавета Александровна



1. Как устроена выездная школа «Коалиции»

- ✓ Расписание дня: 3 пары по 1,5 часа, перерывы на питание и отдых, свободное время или тематические мероприятия
- ✓ Практико-ориентированный подход к обучению, разработка программы и форматов занятий осуществляется педагогическими дизайнерами
- ✓ Опытные педагоги: олимпиадные тренеры, выпускники и преподаватели ведущих вузов
- ✓ Вожатые: помощники на выездной школе по всем техническим и организационным вопросам, вместе с художественным руководителем курируют мероприятия. Все вожатые имеют необходимую квалификацию и являются выпускниками Школы вожатых «Коалиции».
- ✓ В конце выездной школы проводится контрольный срез знаний или написание пробного тура олимпиады
- ✓ Обратная связь по итогу выездной школы от преподавателей
- ✓ Программа курса адаптируется преподавателями под уровень знаний и скорость усвоения материала учениками

2. Описание программы

Цель обучения на школе – успешная подготовка к МЭ и РЭ ВсОШ 2023/2024 и отборочному этапу перечневых олимпиад.

По итогам освоения данного курса Вы:

-
- Освоите формат олимпиады
- Научитесь писать тексты в различных творческих и научных жанрах
- Получите основные базовые знания по истории и теории литературы в соответствии с классом обучения
- Научитесь применять литературоведческие термины грамотно
- Потренируетесь работать в формате ВсОШ

Олимпиады, к которым готовятся на курсе:

1. ВсОШ: ШЭ, МЭ и РЭ
2. ЗЭ Московской олимпиады школьников
3. Перечневые олимпиады: ПВГ, ВП, “Ломоносов”

Объём учебной нагрузки на курсе:

Обязательная учебная нагрузка (аудиторная нагрузка): 40 ак. часов

Количество занятий в день: 2 пары в день заезда + 3 пары в день в другие учебные дни + день отъезда

Длительность школы: 8 дней (отъезд в восьмой день)

Входные компетенции ученика (для успешного обучения на школе):

- ✓ Освоили школьный курс литературы для предыдущие классы обучения
- ✓ Не испытывают трудностей при написании сочинения и развернутых ответов
- ✓ Есть базовые знания по истории России и МХК

Выходные компетенции ученика (после обучения на школе):

- ✓ Умеют писать анализ художественного текста: проза и поэзия
- ✓ Могут проследить литературную традицию с XVIII по XXI вв.



- ✓ Умеют работать с культурным и историческим контекстом
- ✓ Успешно пишут разнообразные творческие задания
- ✓ Владеют основной литературоведческой терминологией и смогут употреблять ее в своих работах



3. Тематическое планирование Выездных школ по подготовке к

Программа может корректироваться преподавателем во время курса с учетом уровня группы

№ п/п	Название темы	Кол-во ак. часов	Формат учебного занятия	Содержание темы
День 1.				
1	Принципы художественного анализа текста	2	Лекция	Основы комплексного анализа прозаического и стихотворного текста. Основные подходы и методы анализа. Специфика анализа на ВсОШ. Уровни текста по М. Л. Гаспарову. Коллективный разбор прозаического и поэтического текста
2	Анализ художественного текста	2	Семинар	Коллективный устный анализ поэтического и прозаического текста
День 2.				
3	История России. Часть 1	2	Лекция	Основные даты и события конца XIX–XX вв. Цензура при императоре и генсеке, репрессии, оттепель, период застоя. Литература второй половины XX века, разрушение Восточного блока и российская литература.
4	Серебряный век	2	Лекция	Основные направления Серебряного века. Декаданс. Модернизм. Авангард. Исторический и социально-политический контекст. Имена и краткие биографии ключевых поэтов.
5	Анализ текстов Серебряного века	2	Семинар	Коллективный устный разбор программных текстов Серебряного века. Исторические и библейские отсылки. Различия в художественном методе.
День 3.				
6	История России. Часть 2	2	Лекция	Литература второй половины XX века, разрушение Восточного блока и российская литература.



7	Древнегреческая мифология	2	Лекция	Обзор ключевых мифов Древней Греции, основных богов и героев. Отражение мифов в литературе.
8	Тексты 1920-х.	2	Семинар	Анализ прозаических текстов 1920-х годов: особенности стиля, композиции и интетекста.
День 4				
9	Ветхий и Новый Завет.	2	Лекция	Разбор ключевых эпизодов из Ветхого и Нового Завета, а также их отражение в литературе.
10	Лагерная проза	2	Семинар	Коллективный устный анализ текстов В.Т. Шаламова.
11	Деревенская проза	2	Семинар	Разбор особенностей прозы писателей деревни. Коллективный устный анализ текстов.
День 5				
12	Исторические корни волшебной сказки	2	Лекция	Лекция на основе работ В.В. Проппа. Поговорим о сказочной композиции, архетипах и влиянии фольклора на современную культуру.
13	Собственная сказка	2	Мастер-класс	Ребята, на основе предшествующей лекции, смогут попробовать себя в роли сказочников и сочинить собственную историю по всем канонам Проппа и даже разыграть её.
14	Культурный проект	2	Семинар	Ребята попробуют создать концепцию собственного культурного проекта, который мог бы решить одну из просветительских задач среди школьников и студентов.
День 6				
15	Написание работы в формате этапа ВсОШ	4	Контрольная работа	Индивидуальная письменная работа в формате муниципального этапа ВсОШ по литературе.
16	Русский абсурд и анимация	2	Мастер-класс	Просмотр анимационных работ по текстам ОБЭРИУТов и обсуждение их.
День 7				



17	Разбор работ пробного этапа ВсОШ	2	Семинар	Индивидуальный разбор письменной работы.
18				
19	Современная проза	2	Семинар	Устный коллективный анализ современной прозы.
20	Концептуальная поэзия	2	Мастер-класс	Читка произведений московских концептуалистов и анализ их текстов.

4. Список рекомендуемых учебных источников

Бочаров С. Г. О художественных мирах. М., 1985

Лотман Ю. М. О русской литературе. Статьи и исследования (1958–1993). СПб., 1997

Гинзбург Л. Я. О лирике. М.–Л., 1964.

Набоков В.В. Лекции по русской литературе. Любое издание

Пумпянский Л. В. Классическая традиция. Собрание трудов по истории русской литературы. М., 2000.

Скафтымов А. П. Нравственные искания русских писателей: Статьи и исследования о русских классиках. М., 1972.

Сухих И.Н. Русская литература для всех. Классное чтение! Litres, 2022. – 1-3 том.

Азарова Н. М. и др. Поэзия. – 2016.

Эткинд Е. Разговор о стихах. – Litres, 2022.

Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. Изд-е 2-е, стереотип. – 2000.