



«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления по культуре
и искусству Администрации города Нягани

Т.В. Токарева



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУК ДО г. Нягани

«Детская школа искусств»

С.П. Саяфарева

ПОЛОЖЕНИЕ

I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики» (по предмету «Музыкальная литература») (г. Нягань, 28 марта 2026 г.)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики» (по предмету «Музыкальная литература») (далее - Игра).

1.2. Организаторы Игры:

- Управление по культуре и искусству Администрации города Нягани;
- Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования города Нягани «Детская школа искусств» (МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ»).

1.3. Срок проведения Игры: 28 марта 2026 года.

1.4. Адрес проведения: 628181 ХМАО-Югра, г. Нягань, улица Ленина, дом 9, МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ».

2. Цели и задачи

2.1. Цели Игры:

- поддержка интереса к академическому музыкальному искусству и воспитание гуманистических идеалов у детей и юношества посредством командного турнира.

2.2. Задачи Игры:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в сфере музыкального искусства,
- расширение культурного кругозора подростков в области музыкальной науки и академического музыкального искусства, повышение интереса к изучению предмета «Музыкальная литература»;
- воспитание командного духа у подрастающего поколения, формирование лидерских качеств и чувства товарищества, необходимых для гармоничного развития личности и активной гражданской позиции;
- укрепление творческих связей между образовательными учреждениями региона.

3. Функции организационного комитета

1.3. Организационный комитет осуществляет общее руководство игрой.

1.4. Функцией оргкомитета является организационно-техническое обеспечение деятельности по подготовке и проведению игры, в том числе:

- разработка документации игры;
- информационное сопровождение игры;
- формирование состава и организация деятельности членов жюри игры;
- сбор заявок, формирование списка участников;
- разработка регламента проведения игры;
- организация и проведение награждения победителей и участников игры;
- осуществление других функций, необходимых для проведения игры.

3.3. Оргкомитет имеет право:

- использовать полученную в процессе организации и проведения игрового мероприятия информацию;
- осуществлять видеозапись игры и ее освещение в средствах массовой информации, информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям игры) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения игры и по ее итогам.

3.4. Оргкомитет в случае необходимости оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в порядок и условия проведения игры.

3.5. Оргкомитет принимает претензии и пожелания по организации мероприятия в письменном виде на электронную почту: nyagandmsh2@mail.ru.

4. Критерии формирования и условия работы жюри

4.1. Для проведения Игры организатором формируется компетентное жюри.

В состав жюри Игры приглашаются преподаватели ведущих учреждений профессионального среднего и высшего образования.

Критериями отбора членов жюри являются бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт педагогической работы с талантливыми детьми и молодежью.

4.2. Деятельность членов жюри основывается на принципах независимости мнения, профессионализма и компетентности оценки, непредвзятости заключений.

4.3. Члены жюри:

- определяют и подтверждают верность и полноту ответов на вопросы игры;
- подсчитывают баллы за верные ответы на вопросы игры;
- определяют призеров по турам игры;
- составляют оценочные листы с указанием баллов по каждой команде, согласно критериям оценки, указанным в положении игры;
- подписывают протокол игры.

4.4. Критерии оценки:

- за правильный развернутый ответ на вопрос игры команда получает 1 балл, за верную часть ответа 0,5 балла;
- побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

4.5. По результатам работы жюри выносит решение о призовых местах. В случае равенства баллов и иных спорных случаях решение может быть принято большинством голосов жюри.

4.6. Жюри оставляет за собой право:

- делить одно призовое место между несколькими командами;
- присуждать диплом Гран-При;
- присуждать почётные грамоты лучшим игрокам.

4.7. Решение жюри по результатам игры фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.

4.8. Итоги игры публикуются после ее окончания.

4.9. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Направление, номинации Игры

5.1. Направление Игры: музыкально-теоретические дисциплины.

Форма участия в Игре: очная, командная.

5.2. Возрастной состав участников Игры – от 10 лет.

5.3. К участию в Игре приглашаются учащиеся учреждений дополнительного образования детей, реализующие дополнительные общеобразовательные (предпрофессиональные и общеразвивающие) программы в области музыкального искусства **по предмету «Музыкальная литература зарубежных стран», второй и третий год обучения, изучившие темы, касающиеся творчества И.-С. Баха, Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетховена.**

6. Условия проведения и участия в Игре

6.1 В Игре принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств **второго и третьего** года обучения по предмету «Музыкальная литература»,

изучившие темы в области творчества И.-С. Баха, Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетховена.

6.2. Игра проводится в один тур, четыре раунда. Количество соревнующихся команд в туре от 2 до 6.

6.3. Музыкально-интеллектуальная игра «В классики» проводится в 3 этапа.

а) «Подготовительный этап» - подготовка участников мероприятия к игре: формирование команды, повторение и изучение материала из области знаний жизни и творчества композиторов И.-С. Баха, Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетховена, музыкальной терминологии, основных музыкальных произведений перечисленных композиторов, с целью определения их названия и авторства (викторина).

Сопроводительный материал - примерный круг вопросов и предполагаемых музыкальных произведений викторины предоставляется участникам заранее в *Приложении 1* к Положению.

б) «Игровой этап» - проведение соревнования между командами-участниками, подсчет баллов.

в) «Заключительный этап» - подведение итогов и награждение победителей и участников I региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики».

6.4. **Ход Игры.** Игра командная. Участники заранее организуются в команды **до 4-х человек включительно**. Команда выбирает капитана команды и придумывает название команды. В начале игры капитаны представляют свою команду, представляют участников команды по именам и фамилиям.

В ходе игры всем командам задаются вопросы из области знаний о жизни и творчестве композиторов: И.-С. Баха, Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетховена и музыкальной терминологии, предлагается прослушать фрагменты произведений, с целью определения их названия и авторства (викторина).

Участник команды, готовый дать правильный ответ на вопрос игры, нажимает кнопку. Право ответа достается команде, чей участник первым нажал на сигнальную кнопку. За правильный ответ команда получает баллы. Если ответ неправильный, право ответа переходит к другой команде.

Первый раунд: «Портрет композитора». Участникам предлагается правильно определить композитора, чей портрет представлен на экране в необычном виде. Правильный ответ: 1 балл.

Второй раунд: «Случай из жизни». Участникам предлагается прослушать фрагмент из биографии композитора и завершить историю собственным рассказом. Правильный ответ: 1 балл, 0,5 балла за правильный, неполный ответ.

Третий раунд: «Блиц». Участникам задаются вопросы из области музыкальной науки и творчества композиторов. 1 балл за каждый правильный ответ на вопрос.

Четвертый раунд: «Музыкальная викторина». Участникам предлагается прослушать фрагмент музыкального произведения и дать полное название звучащему фрагменту. 1 балл за полное название произведения и полное имя композитора; 0,5 балла за правильную часть ответа.

6.5. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

6.6. Участнику, давшему самое большее количество правильных ответов, присуждается Диплом за лучшую игру.

6.7. Всем участникам Музыкально-интеллектуальной игры «В классики» вручаются дипломы призеров или участников.

6.8. Преподаватели-иллюстраторы викторины I Региональной музыкально-интеллектуальной игры «В классики» награждаются Благодарственными письмами.

6.9. Вопросы игры соответствуют программным требованиям по предмету «Музыкальная литература» второго и третьего года обучения;

6.10. Игра проводится публично.

6.11. Для участия в Игре Заявитель подает в организационный комитет пакет документов:

- анкету-заявку на каждого участника по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/694cc1d284227c98f3d3859c>
- согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника (*Приложение 2*);
- согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника (*Приложение 3*);
- договор и акт оказания услуг (*Приложение 4*);
- квитанцию об оплате.

Электронный адрес оргкомитета Игры: nyagandmsh2@mail.ru

6.12. Документы, перечисленные в пункте 6.11. настоящего Положения являются обязательными документами для участия в Игре и подтверждением согласия с условиями Игры.

Оригиналы документов (договор, согласие, акт) должны быть в обязательном порядке направлены (предоставлены) Организатору Игры до даты начала его проведения. При отсутствии оригиналов указанных документов, а также своевременной оплаты организационного взноса Организатор вправе отказать участнику участвовать в Игре.

6.13. Прием Заявок на участие в Игре проводится до 16 марта 2026 года.

6.14. Вступительный взнос за участие в Игре: 500 рублей за каждого участника.

6.15. Организационный взнос перечисляется Участником(-ами) на расчетный счет МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ» до 20 марта 2026 года. (*Приложение 5*). Квитанция об оплате также направляется на электронный адрес: nyagandmsh2@mail.ru.

6.16. В случае недостаточного количества заявок на участие в Игре возможна отмена ее проведения.

6.17. Расходы по уплате вступительного взноса, а также расходы по проживанию, питанию и проезду Участников Игры производит направляющая организация, либо сами участники.

6.18. Денежные средства, полученные в качестве вступительного взноса, направляются на организацию и проведение Игры:

- изготовление информационных материалов (программ, буклетов, афиш и др.);
- приобретение дипломов и призов для участников Игры.

6.19. В случае отказа от участия в Игре – организационный взнос не возвращается.

6.20. Все участники во время проведения Игры должны иметь документы, подтверждающие их личность, медицинский страховой полис либо его ксерокопию, справку об эпидемиологическом окружении.

6.21. Участникам игры предоставляются классы для занятий.

6.22. Во время проведения игры проводится видеозапись.

6.23. Любительская фото- и видеосъемка выступлений игроками и сопровождающими их лицами для личного пользования **разрешена**. Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только с разрешения оргкомитета.

7. Форма награждения победителей и участников

7.1 Организация призового фонда возлагается на Оргкомитет Игры, спонсоров и партнёров.

7.2 В соответствии с решением жюри участникам Игры вручаются дипломы за первое, второе, третье места и за участие.

8. Условия участия в конференции преподавателей

8.1. В рамках I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики» (по предмету «Музыкальная литература») для преподавателей проводится I Региональная методическая конференция «В классики» на тему: «Традиции и новаторство в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ и ДМШ на примере педагогического опыта».

8.2. Форма участия: **очная, доклад**. Доклад должен раскрывать тему конференции на основе педагогического опыта докладчика.

8.3. Регламент выступления: 5-10 минут.

8.4. Все участники-докладчики будут отмечены Сертификатами.

8.5. Для участия в I Региональной методической конференции «В классики» в качестве докладчика необходимо в анкете-заявке поставить отметку в поле о намерении участвовать в конференции и указать тему доклада.

По вопросам организации Игры обращаться по телефону:

учебная часть +7 (34672) 974-25; приемная +7 (34672) 974-17.

Сопроводительный материал
для подготовки к участию в I Региональной музыкально-интеллектуальной
командной игре «В классики» (по предмету «Музыкальная литература»)

Первый раунд: «Портрет композитора». Участникам предлагается правильно определить композитора, чей портрет представлен на экране в необычном виде: части изображения могут быть скрыты под визуальными элементами, либо портрет может представлять композитора в определенном возрасте (детство, юность и др.)

Второй раунд: «Случай из жизни». Участникам предлагается прослушать фрагмент из биографии композитора и завершить историю собственным рассказом.

Рекомендуемый материал для подготовки:

В. Н. Брянцева «Музыкальная литература зарубежных стран» разделы «Жизненный путь» И. С. Баха, Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетховена.

Третий раунд: «Блиц». Участникам задаются вопросы из области музыкальной науки и творчества композиторов.

1. Знаменитые высказывания о композиторах, например, «О ком эти слова: «Не ручей! — Море должно быть ему имя.»?
2. Порядок обязательных танцев в старинной сюите.
3. Разделы сонатной формы.
4. Состав симфонического оркестра по группам.
5. Какие инструменты объединены общим названием клави́р, в чем отличие от фортепиано?
6. Основные произведения И. С. Баха, Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетховена.
7. По какому принципу располагаются прелюдии и фуги в «Хорошо темперированном клави́ре»?
8. Знаменитые истории создания произведений И.-С. Баха и венских классиков?
9. Тональности 40-й симфонии Моцарта, 5 симфонии Бетховена, 103 симфонии Гайдна.
10. Кто дал «Лунной» сонате название?
11. Чем отличается соната и симфония?
12. Сколько симфоний у Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. Бетховена?
13. Что обозначают слова - барокко, классицизм, фуга, инвенция, токката, прелюдия, оратория, кантата, соната, вариация, концерт, сюита, хорошо темперированный, «с тремоло литавр», опера-буффа, опера-серия, зингшпиль дуэт, трио, квартет; в фуге - интермедия, тема, противосложение, ответ, инверсия и т.д
14. Какие пьесы И.-С. Бах написал для фортепиано?
15. Куда уехал Й. Гайдн после 30-тилетней службы у Эстерхази?
16. Какой тип полифонии в фуге, инвенции и каноне?
17. В какой форме обычно пишутся первые части сонат и симфоний?
18. Какой танец используется в третьей части симфоний?
19. Какой город объединил творчество Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. Бетховена?
20. Родные города И. -С. Баха, Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. Бетховена?
21. В чем особенность формы первой части сонаты Ля мажор В.-А. Моцарта?
22. Кем стали сыновья И. С. Баха?

Рекомендуемый материал для подготовки: Савельева Т. Г. Опорные конспекты по музыкальной литературе зарубежных стран. Учебное пособие/Авт.-сост. Т. Г. Савельева

Четвертый раунд: «Музыкальная викторина». Участникам предлагается прослушать фрагмент музыкального произведения и дать полное название звучащему фрагменту.

Список произведений, из которых будет составлена викторина:

1. И.-С. Бах прелюдия до мажор, прелюдия до минор из 1 тома «Хорошо темперированного клавира»; токката ре минор; «Шутка» из оркестровой сюиты; куранта из «Французской сюиты» до минор.
2. Й. Гайдн симфония «Сюрприз» 2 часть; симфония №103 «С тремоло литавр» 1 часть главная, побочная партии, 2 часть; соната ре мажор 1 часть, соната ми минор 1 часть.
3. В.-А. Моцарт соната ля мажор 1, 3 части; симфония №40 1 часть главная, побочная партии; «Маленькая ночная серенада» все части; тема колокольчиков из оперы «Волшебная флейта».
4. Л. ван Бетховен песня «Сурок» на слова И. Гете; «К Элизе»; «Лунная» соната 1 часть; «Патетическая» соната 1, 2 части; симфония №5 1, 2 части.

Директору
МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ»
Саяфаровой С.П. от

Ф.И.О. _____

Адрес проживания: _____

(индекс, регион, город, улица, дом, кв.)

Письменное согласие родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника (до 18 лет)
I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики»
(по предмету «Музыкальная литература») (г. Нягань, 28 марта 2026 г.)

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

паспорт: серия _____ № _____, кем и когда выдан _____

проживающий по адресу: _____,
как законный представитель несовершеннолетнего ребёнка

(Ф.И.О.)

даю своё согласие на сбор, хранение и обработку моих и его/её персональных данных (Ф.И.О., дата рождения, данные свидетельства о рождении (или паспорта), место учебы, сведения об образовании и специальности, место жительства, результаты участия в I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики» (по предмету «Музыкальная литература» (далее-Игре) и пр.), а также на использование фотографий и видеоматериалов с участием моего ребенка в рамках его участия в Игре.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (с изменениями и дополнениями).

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации и проведения Игры.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование в некоммерческих целях.

Данные сведения будут обрабатываться на средствах организационной техники, а также в письменном виде. Данное согласие действует с момента подачи заявки на участие в Игре. В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

(подпись)

/ _____
(расшифровка подписи)

« _____ » _____ 2026 г.

Директору
МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ»
Саяфаровой С.П. от

Ф.И.О. _____

Адрес проживания: _____

(индекс, регион, город, улица, дом, кв.)

Письменное согласие
на обработку персональных данных совершеннолетнего участника (старше 18 лет)
I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики»
(по предмету «Музыкальная литература») (г. Нягань, 28 марта 2026 г.)

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

паспорт: серия _____ № _____, кем и когда выдан _____

проживающий по адресу: _____

даю своё согласие на сбор, хранение и обработку моих персональных данных (Ф.И.О., дата рождения, данные свидетельства о рождении (или паспорта), место учебы/работы, сведения об образовании и специальности, место жительства, результаты участия в I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики» (по предмету «Музыкальная литература» (далее-Игре) и пр.), а также на использование фотографий и видеоматериалов с моим участием в рамках его участия в Игре.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (с изменениями и дополнениями).

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации и проведения Игры.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование в некоммерческих целях.

Данные сведения будут обрабатываться на средствах организационной техники, а также в письменном виде. Данное согласие действует с момента подачи заявки на участие в Игре. В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

(подпись) / _____
(расшифровка подписи)

« _____ » _____ 2026 г.

ДОГОВОР № _____
на участие в I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры
«В классики» (по предмету «Музыкальная литература»)
(г. Нягань, 28 марта 2026 г.)

г. Нягань

«_____» _____ 2026 г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования города Нягани «Детская школа искусств» в лице директора Саяфаровой Светланы Павловны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Организатор», с одной стороны, и

_____,
 (ФИО лица, оплатившего орг. взнос)
 именуемый(ая) в дальнейшем «Участник», с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Организатор обязуется обеспечить участие представителей Участника I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики» (по предмету «Музыкальная литература») (далее-Игра), который проводится в городе Нягани в соответствии с Положением об игре.

1.2. «Участник» обеспечивает вступительный взнос за участие в игре следующих обучающихся:

(фамилия, имя)	(номинация)
(фамилия, имя)	(номинация)
(фамилия, имя)	(номинация)

1.3. Период проведения игры: **28 марта 2026 года.**

1.4. Место проведения игры: город Нягань улица Ленина дом 9, МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ».

2. Сумма Договора. Порядок расчетов

2.1. Общая сумма вступительного взноса по настоящему Договору составляет: _____ (_____) рублей.

2.2. Участник перечисляет вступительный взнос на расчетный счет «Организатора» до начала проведения игры.

2.3. Заинтересованные организации (индивидуальные предприниматели и физические лица могут перечислять вступительный взнос на расчетный счет Организатора в счет оплаты настоящего Договора.

2.4. В случае отказа Участника (его обучающихся, представителей) от участия в игре Организатор не несет ответственности и не возмещает стоимости участникам.

3 Права и обязанности сторон

3.1. Организатор обязуется обеспечить высокий уровень организации и проведения игры, организовать работу по приему документов очно или по электронной почте, обеспечить обратную связь с Участником, оценку жюри и отправку наградных материалов Участнику (в соответствии с Положением об игре).

3.2. Участник обязуется:

- обеспечить соблюдение всех правил проведения игры (в соответствии с Положением об игре);

- своевременно и в полном размере оплатить организационный взнос за участие своё (своего/своих) представителей в игре в порядке и на условиях, указанных в настоящем договоре;
- предоставить платежные документы, подтверждающие оплату организационного взноса;
- передать настоящий договор Организатору до начала проведения игры; после игры - акт подтверждения к настоящему договору.

4. Ответственность сторон

4.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств, стороны несут ответственность в соответствии с действующим Законодательством РФ.

4.2. За проведение игры ответственность несет Организатор в соответствии с Положением о игры.

4.3. Организатор не несет ответственности за неисполнение обязательств по настоящему Договору, связанных с обстоятельствами непреодолимой силы (форс-мажорные), изменением графика движения транспорта, за действия третьих лиц и организаций, привлеченных к настоящему Договору.

4.4. Организатор не несет ответственности за несоблюдение представителями Участника правил и норм общественного поведения, а также сокрытие сведений о состоянии здоровья выезжающих, несовместимых с авто и пешеходным перемещением участников и т.п.

4.5. Все возможные споры, возникшие в связи с выполнением настоящего Договора, стороны попытаются решить мирным путем.

5. Заключительная часть

5.1. Договор вступает в силу с момента его подписания сторонами и действует до исполнения всех обязательств по настоящему договору.

5.2. Договор, а также другие документы, связанные с исполнением настоящего договора, подписанные с помощью механических средств факсимильного воспроизведения подписи и печати, а также переданные с использованием факсимильной связи имеют юридическую силу до момента подписания оригиналов настоящего Договора.

5.3. Договор составлен в 2-х экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из сторон.

6. Юридические адреса и реквизиты сторон

ОРГАНИЗАТОР

МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ»
ХМАО-Югра, г. Нягань, ул. Ленина д.9
ИНН/КПП 8610012072/861001001
ЕКС 40102810245370000007
КС 03234643718790008700
БИК 007162163
ОКЦ № 8 Уральского ГУ Банка России//УФК
по Ханты-Мансийскому автономному округу-
Югре г. Ханты-Мансийск (Комитет по
финансам (МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ» ЛС
840050222)

УЧАСТНИК

ФИО _____
(лицо, оплатившее орг. взнос)

Адрес: _____

Тел: _____

Директор _____ С.П. Саяфарова _____ / _____

**Акт подтверждения участия
I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики»
(по предмету «Музыкальная литература») (г. Нягань, 28 марта 2026 г.)**

г. Нягань

«____» _____ 2026 г.

Организатор - муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования города Нягани «Детская школа искусств», в лице директора Саяфаровой Светланы Павловны, действующего на основании Устава, и

Участник- _____,
(ФИО лица, оплатившего орг. взнос)

составили настоящий Акт о нижеследующем:

по Договору № _____ от «____» _____ 2026 года Организатором были выполнены все условия организации участия во I Региональной музыкально-интеллектуальной командной игры «В классики» (по предмету «Музыкальная литература») в полном объеме в установленные сроки.

От Участника в игре принимали участие представители (обучающиеся), указанные в пункте 1.2 договора.

Вступительный взнос по Договору был произведен на расчетный счет «Организатора» полностью.

Участник не имеет претензий к Организатору. Действие указанного Договора прекращается с окончанием мероприятия и подписанием настоящего Акта.

ОРГАНИЗАТОР
МАОУК ДО г.Нягани «ДШИ»
628181 ХМАО-Югра, г. Нягань,
ул. Ленина д.9

УЧАСТНИК
ФИО _____
(лицо, оплатившее орг. взнос)

Директор _____ С.П. Саяфарова

_____/_____

м.п.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА ПРЕДПРИЯТИЯ

Полное наименование	муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования города Нягани «Детская школа искусств»
Сокращенное наименование	МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ»
Юридический адрес	628181, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Нягань, ул. Ленина, д.9
Почтовый адрес	628181, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Нягань, ул. Ленина, д.9
Директор	Саяфарова Светлана Павловна
Электронный адрес	nyagandmsh2@mail.ru - приемная, BUH_NDMSH2@mail.ru – главный бухгалтер
Телефон/факс	8(34672) 97-418, 97-417, 97-420
ИНН/КПП	8610012072/861001001
ОКТМО	71879000
Наименование банка	ОКЦ № 8 Уральского ГУ Банка России//УФК по Ханты-Мансийскому автономному округу-Югре г. Ханты-Мансийск
БИК	007162163
ЕКС (к/сч)	401028102453700000007
КС (р/сч)	032346437187900008700
Наименование получателя	Комитет по финансам (МАОУК ДО г. Нягани «ДШИ», л/с 840.05.022.2)
КБК	8400000000000000000130
Назначение платежа для платных услуг	02.21.01, 131, Вступительный взнос за (наименование мероприятия) за ФИО участника(ов)/название команды

Для оплаты можно использовать QR-код (УИН 0, в назначении платежа ОБЯЗАТЕЛЬНО дописать фамилию имя участника(ов)/название команды:

