

РАСПИСАНИЕ

экзаменационной сессии

студентов ОП Бакалавриат, Специалитет, Магистратура, Ассистентура-стажировка

очной формы обучения

на II полугодие 2025-2026 учебного года

1 курс

Дата	Форме- пiano	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Хор. дириже- рование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрад. джаз пение	Музыка- ведение	Артист муз. театра	Живаясь
11.06 четверг				Гармония Мартыне- но 9:45-11:20 306 конс.	Гармония Мартыне- но 14:00-15:35 306 конс.						
12.06 пятница											
13.06 суббота				Гармония Мартыне- но 11:30-13:50 336 экс.	Гармония Мартыне- но 14:00-15:35 336 экс.			ИЗМ Евсина 11:30-13:05 310 конс.	История музыка Синица 11:30-13:05 331 конс.		
14.06 воскресенье											
15.06 понедель- ник	Фортепи- анный аксабиль 12:00 БКЗ экс.					Дириже- вание 11:00 404 экс.		ИЗМ Евсина 16:40-18:10 221 экс.	История музыка Никофо- ренко 18:20-19:50 331 экс.	История отеч. ис- кусств и культу- ры Лешинко 14:30-16:05 433 конс.	
16.06 вторник	История зарубежной музыки Бабенко 11:30-13:05 417 конс.						Гармония Мартыне- но 9:45-11:20 417 конс.			История отеч. ис- кусств и культу- ры Лешинко 15:45-17:40 экс.	
17.06 среда	История зарубежной музыки Бабенко 9:00 417 экс.				Сольное пение 12:00 БКЗ экс.						
18.06 четверг					Гармония Тихонова 11:30-13:05 419 конс.	Гармония Мартыне- но 14:00-17:20 219 экс.	Сольфе- жю Рожкова 11:30-13:05 102 конс.			Рисунок Шилоши- кова 11:30-13:05 конс.	
19.06 пятница	Гармония Мартыне- но 14:00-15:35 219 конс.				Гармония Тихонова 15:45-17:45 419 экс.	Гармония Рожкова 11:30-13:05 102 экс.	Сольфе- жю Рожкова 13:10-14:20 102 экс.			Рисунок Шилоши- кова 11:30-13:30 экс.	
20.06 суббота			Спец. инстр. 14:00 115 экс.					Астерское местное Швец 8:00-9:35 Оверия студия конс.			
21.06 воскресенье											
22.06 понедель- ник								Астерское местное Швец 11:30-13:30 Оверия студия экс.			
23.06 вторник	Гармония Мартыне- но 14:00-16:30 306 экс.	Гармония Мартыне- но 11:30-13:05 306 конс.	Гармония Мартыне- но 9:45-11:20 306 конс.	История зарубежной музыки Бабенко 14:00-15:35 417 конс.							
24.06 среда	История зарубежной музыки Бабенко 9:00 417 экс.										
25.06 четверг	Гармония Мартыне- но 11:00-12:00 306 экс.	Гармония Мартыне- но 9:45-10:50 306 экс.				Гармония Тихонова 11:30-13:05 419 конс.	Теория музыка Синица 11:30-13:30 336 экс.				
26.06 пятница	Спец. инстр. 11:00 БКЗ экс.							Гармония Тихонова 14:00-14:45 419 экс.			
27.06 суббота			Спец. инстр. 12:00 452 экс.			Спец. инстр. 11:00 экс.	Спец. реч. Кушнер 8:00-9:25 117 конс.	Живаясь Швакко 11:30-13:05 конс.			
28.06 воскресенье											
29.06 понедель- ник	Спец. инстр. 16:00 БКЗ экс.				Сольное пение 9:00 117 экс.		Спец. реч. Кушнер 12:15 117 экс.	Живаясь Швакко 11:30-13:30 экс.			
30.06 вторник											

2 курс

Дата	Форме- пiano	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Хор. дириже- рование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрад. джаз пение	Компози- ция	Музыка- ведение	Артист муз. театра	Живоеисп.
11.06 четверг	История (история России, всеобщая история) Маришова 9:45-11:20 417 конс.								История Маришова 9:45-11:20 417 конс.		История музыка Синица 8:00-9:45 336 конс.	
12.06 пятница												
13.06 суббота				История (история России, всеобщая история) Маришова 10:00 219 экс.					История Маришова 10:00 219 экс.		История музыка Синица 9:45-11:45 332 экс.	
14.06 воскресенье												
15.06 понедель- ник	История Маришова 11:30 417 экс.			Полфо- ния Гамова 11:30-13:05 336 конс.	Основы вокал. методика Лешинко 16:40-18:15 306 конс.		Полфо- ния Гамова 9:45-11:20 336 экс.		Гармония Тихонова 11:30-13:05 419 конс.		История зарубеж. ис- кусств и культу- ры Минусалин 11:30-13:05 310 конс.	
16.06 вторник			Полфо- ния Гамова 9:45-11:20 306 конс.	Полфо- ния Гамова 11:30-13:05 306 экс.	Основы вокал. методика Лешинко 16:40-18:15 306 экс.	Дириже- рование 11:00 404 экс.	Полфо- ния Гамова 14:50-18:15 306 экс.		Гармония Тихонова 9:45-10:30 419 экс.		История зарубеж. ис- кусств и культу- ры Минусалин 14:50-15:35 310 экс.	
17.06 среда	Полфо- ния Гамова 17:30-19:05 306 конс.		Полфо- ния Гамова 11:30-13:50 306 экс.			Полфо- ния Гамова 14:00-15:35 306 конс.						
18.06 четверг	ИЗМ Бабенко 11:30-13:05 411 конс.			ИЗМ Бабенко 9:45-11:20 411 конс.		ИЗМ Бабенко 11:30-13:05 411 конс.	ИЗМ Бабенко 9:45-11:20 411 конс.	НОМ Синица 9:45-11:20 336 конс.	Сольфе- жю Рожкова 9:45-11:20 102 конс.	Спец. реч. Кушнер 9:45-11:20 433 конс.	Рисунок Маришова 9:45-11:20 конс.	
19.06 пятница	Полфо- ния Гамова 13:40-17:30 306 экс.			ИЗМ Бабенко 10:00 411 экс.			ИЗМ Бабенко 10:00 411 экс.		Сольфе- жю Рожкова 14:25-14:55 102 экс.	Спец. реч. Кушнер 9:30-11:20 433 экс.	Рисунок Маришова 9:45-11:20 экс.	
20.06 суббота			Спец. инстр. 11:30 115 экс.			Полфо- ния Гамова 11:30-13:30 306 экс.			Сочине- ние 10:30 102 экс.			
21.06 воскресенье												
22.06 понедель- ник	История зарубежной музыки Бабенко 9:00 417 экс.			Методика препод. игры на свист. инстр. Комельская 14:00-15:35 452 конс.		Вокаль- ный исполн. БКЗ 15:00 экс.	ИЗМ Бабенко 9:00 417 экс.	Методика препод. игры на свист. инстр. Лешинский 14:00-15:35 221 конс.	История Маришова 9:45-11:20 411 конс.	История Маришова 9:45-11:20 411 конс.		
23.06 вторник				Методика препод. игры на свист. инстр. Комельская 14:00-15:35 452 экс.			ИЗМ Бабенко 9:00 417 экс.	Методика препод. игры на свист. инстр. Лешинский 14:00-15:35 221 экс.	История Маришова 9:00 411 экс.	НОМ Синица 8:00-8:25 336 экс.	НОМ Синица 8:30-8:55 336 экс.	История Маришова 9:00 411 экс.
24.06 среда	Методика препод. игры на свист. инстр. Чеснокова 14:00-15:35 221 конс.		Методика препод. игры на свист. инстр. Бабенко 8:00-9:35 330 конс.	Методика препод. игры на свист. инстр. Фетисова 11:30-13:05 433 конс.								
25.06 четверг	Методика препод. игры на свист. инстр. Чеснокова 11:00 221 экс.		Методика препод. игры на свист. инстр. Бабенко 8:00-8:25 330 экс.	Методика препод. игры на свист. инстр. Фетисова 11:30-13:05 433 экс.		Сольное пение 13:00 БКЗ экс.		Методика препод. вокала Писарева 11:30-12:45 110 конс.			Сольфе- жю Синица 8:30-8:55 336 конс.	
26.06 пятница							Спец. инстр. 10:00 117 экс.	Методика препод. вокала Писарева 11:30-12:45 110 экс.			Сольфе- жю Синица 9:05-11:05 336 экс.	
27.06 суббота					Спец. инстр. 10:30 452 экс.							Живоеисп. Швакко 9:45-11:20 конс.
28.06 воскресенье												
29.06 понедель- ник	Спец. инстр. 8:30 БКЗ экс.							Сольное пение 14:00 117 экс.	ИЗМ Бабенко 9:45-11:20 336 конс.	ИЗМ Бабенко 11:30-13:05 336 конс.	Актёрское мис-то- ро-вание 9:45-11:20 Оперная студия конс.	Живоеисп. Швакко 9:45-11:20 экс.
30.06 вторник	Спец. инстр. БКЗ 11:00 экс.								ИЗМ Бабенко 14:00- 14:25 305 экс.	ИЗМ Бабенко 14:30- 14:55 305 экс.	Актёрское мис-то- ро-вание 10:00-12:00 Оперная студия конс.	

3 курс

Дата	Форме- пiano	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Хор. дириже- рование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрадно- джаз. пение	Компози- ция	Музыка- ведение	Артист муз. театра	Живоепись
11.06 четверг	История отечественной музыки Степан 11:30-13:05 411 конс.										История съемато- граф Лешинко 15:45-17:20 310 конс.	
12.06 пятница												
13.06 суббота	История отечественной музыки Степан 10:00 411 экс.										ИЗМ Евсина 13:15-14:50 310 конс.	
14.06 воскресенье												
15.06 понедель- ник	Анализ муз. произв. Бабенко 11:30-13:05 306 конс.		Анализ муз. произв. Бабенко 14:00-15:35 306 конс.						ИЗМ Евсина 18:50-19:20 221 экс.	История съемато- граф Лешинко 9:10-9:35 310 экс.	Живоепись Шилоши- кова 9:45-11:20 конс.	
16.06 вторник	Анализ муз. произв. Бабенко 13:30-14:40 417 экс.		Анализ муз. произв. Бабенко 14:45-17:00 417 экс.		Иностран- ный Бабенко 9:45-11:20 310 конс.	Дириже- рование 12:15 404 экс.	Иностран- ный Бабенко 9:45-11:20 331 конс.		НОМ Степан 9:45-11:20 208 конс.		Живоепись Шилоши- кова 9:45-11:20 экс.	
17.06 среда							Иностран- ный Бабенко 14:00-14:45 310 экс.		Иностран- ный Бабенко 10:35-13:05 331 экс.		Спец. реч. Кушнер 9:45-11:20 433 конс.	
18.06 четверг					Анализ муз. произв. Бабенко 14:00-15:35 411 конс.				НОМ Степан 9:10-9:35 329 экс.	Полфо- ния Гамова 11:30-13:05 307 конс.	Спец. реч. Кушнер 9:00-9:25 433 экс.	Рисунок Шилоши- кова 9:45-11:20 конс.
19.06 пятница		Форте- пиано 13:30 330 экс.	Форте- пиано 14:30 330 экс.	Форте- пиано 16:00 330 экс.						Полфо- ния Гамова 17:30-18:15 307 экс.		Рисунок Шилоши- кова 9:45-11:20 экс.
20.06 суббота					Форте- пиано 10:00 330 экс.	Форте- пиано 11:15 330 экс.	Форте- пиано 12:40 330 экс.	Форте- пиано 12:10 330 экс.	Сочине- ние 11:00 102 экс.		История отеч. ис- кусств и культу- ры Маришова 9:45-11:20 310 конс.	
21.06 воскресенье												
22.06 понедель- ник	Иностран- ный Шурин 11:30-13:05 219 конс.										История отеч. ис- кусств и культу- ры Маришова 11:30-13:05 310 экс.	
23.06 вторник	Иностран- ный Шурин 14:00-17:00 332 экс.		Спец. инстр. 11:00 452 экс.	Анализ муз. произв. Бабенко 9:45-11:20 219 экс.		Анализ муз. произв. Бабенко 11:30-13:05 331 конс.		Форте- пиано 10:00 330 экс.	Форте- пиано 10:30 330 экс.	Форте- пиано 11:00 330 экс.		
24.06 среда												
25.06 четверг				Иностран- ный Колпак 9:45-11:20 331 конс.		Иностран- ный Колпак 9:45-11:20 331 конс.	Анализ муз. произв. Бабенко 14:00-16:30 219 экс.		Иностран- ный Колпак 9:45-11:20 331 конс.		Иностран- ный Колпак 11:30-13:05 331 конс.	
26.06 пятница	Спец. инстр. БКЗ экс.		Спец. инстр. 10:00 115 экс.	Иностран- ный Колпак 11:30-13:55 331 экс.	Сольное пение 14:00 БКЗ экс.	Иностран- ный Колпак 11:30-13:55 331 экс.			Иностран- ный Колпак 11:30-13:55 331 экс.		Иностран- ный Колпак 14:00-16:00 331 экс.	
27.06 суббота							Спец. инстр. 10:00 117 экс.			НОМ Степан 9:45-11:20 329 конс.		
28.06 воскресенье												
29.06 понедель- ник		Спец. инстр. 10:30 БКЗ экс.					Сольное пение 15:20 117 экс.	ИЗМ Бабенко 14:00-15:35 305 конс.	НОМ Степан 9:10-9:35 329 конс.	Астерское местное Романов 9:45-11:20 конс.	Конф. привлеч. ис- кусств Шилоши- кова 9:45-11:20 конс.	
30.06 вторник								ИЗМ Бабенко 13:10-13:40 305 экс.		Астерское местное Романов 12:00-12:25 Оверия студия экс.	Конф. привлеч. ис- кусств Шилоши- кова 9:45-11:20 экс.	

4 курс (Специалитет)

Дата	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Компози- ция	Живое п. исполн.
11.06 четверг						
12.06 пятница						
13.06 суббота						
14.06 воскресенье						
15.06 понедель- ник			Спец. инстр. 11:30 452 экс.			Конгр. привлеч. искус- ства Шатони- кова 11:30-13:05 конс.
16.06 вторник				Концертно- камерное пение 12:00 БКЗ экс.	Полфо- ния Гамова 13:10-14:45 307 конс.	Конгр. привлеч. искус- ства Шатони- кова 11:30-13:50 экс.
17.06 среда					Полфо- ния Гамова 11:00-11:25 307 экс.	
18.06 четверг	История отечеств. музыки Тухова 9:45-11:20 219 конс.					
19.06 пятница	История отечеств. музыки Тухова 9:45-12:45 219 экс.					Основы музык. оформл. систем Деллавова 17:30-19:00 конс.
20.06 суббота					Сочине- ние 11:30 102 экс.	Основы музык. оформл. систем Деллавова 11:30-13:05 экс.
21.06 воскресенье						
22.06 понедель- ник						История заруб.- искус- ства и культуры Муницип. 11:30-13:05 331 конс.
23.06 вторник			Сольное пение 13:00 БКЗ экс.	История отечеств. музыка Тухова 11:20-13:05 208 конс.	История заруб.- искус- ства и культуры Муницип. 11:30-13:55 310 экс.	
24.06 среда					История отечеств. музыка Тухова 9:00 208 экс.	
25.06 четверг		Спец. инстр. 11:30 115 экс.				Монумента- льная живопись Мерзляков 9:45-11:20 конс.
26.06 пятница				Инструмен- тика Мерзляко- ва 9:45-11:20 321 конс.	Монумента- льная живопись Мерзляков 9:45-12:15 экс.	
27.06 суббота				Инструмен- тика Мерзляко- ва 9:45-11:20 321 экс.		
28.06 воскресенье						
29.06 понедель- ник	Спец. инстр. 11:30 БКЗ экс.					Психиатри- ческая живопись Мерзляков 9:45-11:20 конс.
30.06 вторник						Психиатри- ческая живопись Мерзляков 9:45-12:15 экс.