

Е. С. Грабчикова



Речевой ЭТИКЕТ

ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ
ЗАНИЯТИЯ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

4

класс



6+

Е. С. Грабчикова



Речевой ЭТИКЕТ

**ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ
ЗАНЯТИЯ**

4 класс

Рабочая тетрадь

Пособие для учащихся учреждений
общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения

2-е издание



Минск
«Пачатковая школа»
2016

УДК 811.161.1'271(075.2=161.1=161.3)
ББК 81.2Рус-922
Г75

Серия основана в 2008 году

Грабчикова, Е. С.

Г75 Речевой этикет : факультатив. занятия : 4-й кл. : рабочая тетр. : пособие для учащихся учреждений общего сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Е. С. Грабчикова. — 2-е изд. — Минск : Пачатковая школа, 2016. — 64 с. : ил. — (Моя рабочая тетрадь).
ISBN 978-985-565-256-5.

Рабочая тетрадь входит в учебно-методический комплекс для факультативных занятий «Речевой этикет» и предназначена для работы с детьми 9–10 лет. Издание включает разнообразный учебный материал, соответствующий возрастным особенностям учащихся, который поможет им овладеть нормами поведения в обществе. Помимо рабочей тетради, в комплекс входит пособие для учителей.

УДК 811.161.1'271(075.2=161.1=161.3)
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-985-565-256-5

© Грабчикова Е. С., 2015
© Оформление. Республиканское унитарное предприятие «Издательство “Пачатковая школа”», 2015

От автора

Дорогой друг!

В прошлом году ты многое узнал: познакомился с нормами поведения, понял, как лучше вести себя в различных жизненных ситуациях, потренировался в использовании вежливых слов и выражений.

В этом году мы будем учиться культурно общаться, отстаивать своё мнение. Тебе станет ясно, как правильно вести себя в транспорте, магазине и других общественных местах. Ты узнаешь о том, как писать письма, составлять текст для поздравительной открытки, вежливо разговаривать по телефону.

Постепенно постигая правила вежливости, ты поймёшь, что они очень нужны для налаживания добрых отношений между людьми. Очень надеемся, что полученные знания помогут тебе всегда и везде чувствовать себя уверенно и выглядеть достойно.

Учиться культуре поведения — это увлекательно и интересно. Как и ранее, рядом с тобой будут профессор Этикет, а также твои новые друзья — Алёнка и её братик Алесь.

Бери в руки карандаш — и в добрый путь!

Желаю успехов!

Елена Грабчикова

Тема 1. Культура речевого поведения

1

Прочитай. Ответь на вопросы профессора Этикета.



Ты уже знаешь, что этикет — это нормы и правила поведения людей в обществе. Откуда пришло к нам это слово?

Слово «этикет» произошло от французского слова *etiquette*, что означает «этикетка, надпись». В XVII—XVIII веках во Франции правил король Людовик XIV. Однажды на торжественном приёме он решил раздавать своим гостям карточки — этикетки, в которых содержалась информация, как правильно вести себя во дворце. И с того времени словом «этикет» стали называть культуру поведения.

На самом деле «этикет» без официального названия существовал ещё с древних времён, с той поры, как люди стали жить бок о бок друг с другом. Для мирного сосущество-

вания им необходимо было соблюдать определённый порядок. Нарушение этих правил могло привести к конфликтам и даже войнам. Конечно же, этикет менялся со временем, изменяется он и сейчас. В нашу жизнь наряду со старыми входят новые правила поведения и общения друг с другом.

Что такое этикет?

Откуда пришло это слово? Что оно первоначально обозначало?

Как ты думаешь, почему этикет изменяется с течением времени?

2 Прочитай советы профессора Этикета. Всегда ли ты им следуешь? Подчеркни совет, который ты считаешь самым главным.

- Будь вежлив. Вежливость — это умение вести себя так, чтобы другим было приятно находиться рядом с тобой.
- Будь всегда приветлив: при встрече здоровайся; за помощь и заботу благодари; уходя, не забывай прощаться.
- Старшим, больным, родителям с маленькими детьми уступай место в транспорте.
- Упавшему помоги встать. Старому, малышу помоги перейти через дорогу. И делай это сердечно, от души.
- Никогда и никуда не опаздывай. Всегда приходи в назначенный час — береги время других людей!
- Не заставляй волноваться о себе. Уходишь из дома — скажи, куда пошёл, когда вернёшься.

3

Рассмотри рисунки. Прочитай вопросы и отметь знаком «+» единственный правильный ответ.



Как правильно попрощаться с бабушкой на вокзале?

- ☐ Пока!
- ☐ До свидания, бабушка! Счастливого пути!
- ☐ Звони, не пропадай.



Как правильно спросить время у прохожего на улице?

- ☐ Скажите, пожалуйста, который час?
- ☐ Сколько сейчас часов?
- ☐ Сколько время?



Как нужно ответить, если в транспорте тебе нечаянно наступили на ногу и сразу же извинились?

- ☐ Пожалуйста.
- ☐ Ничего страшного.
- ☐ Да ладно! Ещё и извиняется!



Что нужно сказать, если тебе подарили книгу в день рождения, а у тебя уже есть такая?

- ☐ Спасибо, мне не надо, я уже её читал.
- ☐ Забери себе, у меня уже есть такая книга.
- ☐ Спасибо за подарок.

Тема 2. Культура разговора

1

Прочитай, чему нас учит профессор Этикет. Письменно ответь на вопросы.

Приятный собеседник



Если тебе нужно обратиться к незнакомому человеку с какой-то просьбой, с вопросом, обязательно используй слова «простите», «извините», «будьте добры», «пожалуйста». Можно начать так: «Не подскажете ли вы...?», «Не можете ли вы...?». К знакомому всегда обращайся по имени, если он ровесник, или по имени и отчеству, если общаешься со старшим.

На все вопросы обязательно нужно отвечать, невежливо оставлять вопросы без ответов. Если не знаешь, как ответить, — попроси извинения, объясни, что у тебя нет ответа. Тон разговора должен быть естественным, можно быть весёлым человеком, но не производить лишнего шума. Главное — всегда оставаться вежливым, учитывать, с кем и где ты разговариваешь.

Уметь слушать — необходимое условие для вежливого и воспитанного человека. Если ты хочешь, чтобы тебя слушали, нужно самому уметь слушать других.

Как обратиться к незнакомому человеку?

Как обратиться к знакомому взрослому?

Каким должен быть тон разговора?

Можно ли оставлять вопросы без ответов?

2

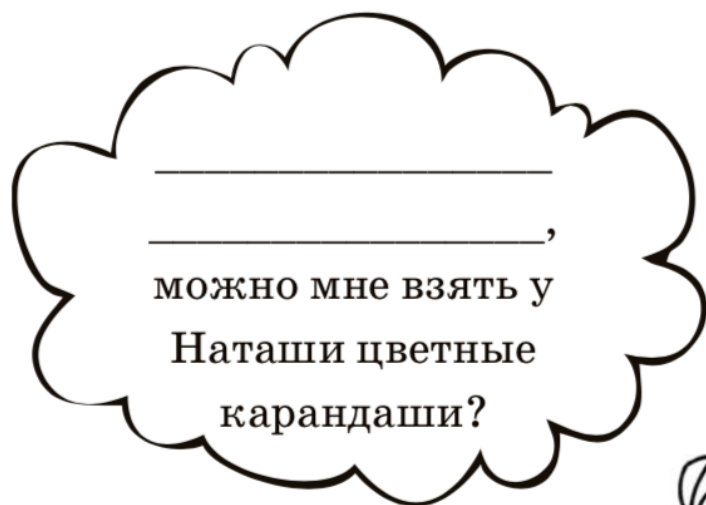
Прочитай правила вежливости. Какое из них, на твой взгляд, самое важное?

- Всегда думай о том, кому, что и в какой обстановке ты говоришь.
- На заданные вопросы нужно отвечать. Невежливо оставлять вопросы без ответов. Только в случае, если ответ на вопрос — это чужая тайна, вежливо извинись за то, что не можешь ответить.
- Учись внимательно слушать, не перебивай собеседника.
- В разговоре не будь излишне любопытным и многословным.
- Не говори слишком много — иначе тебя назовут болтуном.

3

Рассмотри рисунки. Впиши вежливые слова, которые нужно использовать в данных ситуациях.





Слова для справок: ребята; Мария Степановна; скажите, пожалуйста; извините, вы не подскажете.

4

Прочитай. Как ты думаешь, каких правил этикета не знают персонажи этих стихотворений?

Мальчик Витя перед вами.
Он вступает в разговор.
Он бросается словами,
Будто кольцами жонглёр.
Вот клянётся он кому-то:
— Ты да я теперь друзья! —
Но уже через минуту
Он кричит:
— При чём тут я!

Агния Барто



И ежели вы
Вежливы,
То, сидя на уроке,
Не будете
С товарищем
Трещать, как две сороки.

Самуил Маршак



Ежели вы
Вежливы,
То в разговоре с тётей,
И с дедушкой,
И с бабушкой
Вы их не перебьёте.

Самуил Маршак



5

Прочитай. О каких слугах говорится в стихотворении?

Есть у меня шестёрка слуг,
Проворных, удалых,
И всё, что вижу я вокруг, —
Всё знаю я от них.
Они по знаку моему
Являются в нужде.
Зовут их: Как и Почему,
Кто, Что, Когда и Где.

Редьярд Киплинг

Представь себе, что ты встретил мудреца, который знает ответы на все вопросы. Что бы ты хотел у него спросить? Придумай и запиши вопросы с данными словами.

Как _____

Почему _____

Кто _____

Что _____

Когда _____

Где _____

Тема 3. Культура спора

1

Прочитай советы профессора Этикета. Как нужно себя вести, чтобы спор не превратился в ссору?

Спорить, но не ссориться



Иногда нелегко оставаться вежливым, отстаивая своё мнение в споре. Согласитесь, любому неприятно услышать резкое возражение, отказ. Но при этом важно уметь защищать свою точку зрения. Причём делать это тактично, спокойно, без лишних эмоций. Чтобы убедить в своей правоте, нужно уметь подобрать точные доказательства, привести примеры, дать возможность

собеседнику подумать. Не стоит быть слишком настойчивым, это может обидеть.

Единственный способ добиться наилучшего результата в споре — это уклониться от него. Так гласит народная мудрость. Однако не всем и не всегда это удаётся. Следует непременно овладевать искусством спора, иначе переубедить соперника, не поссорившись с ним, будет крайне сложно.

2

Рассмотри рисунок. Помоги Алёнке остановить спор. Составь и запиши окончание рассказа.



Случай на базаре

Однажды мама взяла с собой на базар Алёнку и маленького Алесь. У прилавка с арбузами они встретили соседку тетю Марину с маленьким Петей. Петя сказал: «Мама, купи арбуз. Это мой любимый фрукт». Алесь тут же поправил его: «Ну ты и сказал! Не фрукт, а овощ!». «Нет, фрукт! Он сладкий», — закричал Петя. «Нет, овощ, он на грядке растёт!» — закричал маленький Алесь и полез с кулаками на Петю...

3

Прочитай. Как ты думаешь, почему девочки не поссорились? Запиши свой ответ.



На лесной опушке ссорились подружки.
За грибами пошли, лишь один гриб нашли.
Чей же гриб? Как им быть? Как грибочек поделить?
Говорит одна: «Он мой, я возьму его домой».
Отвечает ей другая: «Ой, ты хитрая какая!
Лучше я его возьму, своей маме отнесу».
Долго спорили они, поделить гриб не могли.
Смотрят — а на веточке рыженькая белочка!
Сразу спор они решили — грибок белке подарили.
Помахали ей рукой и отправились домой.
Очень рада белочка: «Ах, какие девочки!
Свою дружбу сохранили и грибок мне подарили».

По Надежде Бичуриной

4

Прочитай правила вежливого спора. Как нужно защищать свою точку зрения, чтобы не обидеть собеседника?

- В разговоре не будь навязчивым и категоричным.
- Старайся отстаивать своё мнение кратко и убедительно.
- Умей защищать свою точку зрения, но делай это тактично и корректно.
- Ни в коем случае не переходи к оскорблениям и, тем более, не распускай руки.
- Если диалог зашёл в тупик, первым откажись от дальнейшего спора.

5

Раздели запись наклонными чертами (/) и прочитай пословицы. Запиши их.

много бранился, а добра не добился всякая ссора красна миром худой мир лучше доброй драки

Тема 4. Несогласие, отказ

1

Прочитай. Умеешь ли ты вежливо отказываться?

Не обижайся, но...



Как отказаться, чтобы собеседник не был обижен? Есть в языке особые «смягчающие» средства. Во-первых, мы выражаем сожаление по поводу того, что не можем выполнить просьбу, откликнуться на предложение: «К сожалению, не могу». Ещё можно сказать: «Очень жаль, но...», «С удовольствием бы, но...», «Я бы рад, но...», «К сожалению, нет».

Если просьба нас возмущает, то мы восклицаем: «Нет, нет и ещё раз нет!» Или: «Ни в коем случае! Ни за что!». При этом нужно стараться говорить так, чтобы ваш отказ не обидел собеседника. Поэтому воспитанные люди чаще употребляют отказ, сопровождаемый сожалениями, выражением готовности исполнить просьбу, ответить на приглашение в другой раз, при других обстоятельствах.

2

Прочитай. Найди и подчеркни слова, которые обозначают отказ. Можно ли назвать отказ персонажей вежливым? Каких слов для этого не хватает?

За столом кричит Дуняша:
«Не хочу! Не буду кашу!»

Кирилл Авдеенко



Сказали Волу:
— Уважаемый Вол!
Отвезите, пожалуйста,
В школу стол.
— Ну, вот ещё,
Охота была!
Найдите
Какого-нибудь
Осла!

По Борису Заходеру



3

Рассмотри схемы и прочитай диалоги. Какой диалог соответствует первой схеме, а какой — второй?

1. Просьба → Согласие → Благодарность
2. Просьба → Отказ → Ответ на отказ

1. *Учитель:* Никита, после урока останься на репетицию утренника.

Никита: Извините, Ирина Петровна, к сожалению, я не могу. В раздевалке меня уже ждёт бабушка.

Учитель: Ну, если ждёт бабушка, конечно, иди. Завтра после урока отрепетируем.

2. *Учитель:* Стёпа, завтра принеси, пожалуйста, свой рисунок. Я хочу послать его на конкурс.

Стёпа: Хорошо, Екатерина Ивановна, обязательно принесу.

Учитель: Спасибо.

4

Вспомни, как тебе пришлось отказаться от чего-либо, и сочини короткий рассказ об этом. Запиши его.

5

Составь и разыграй с соседом по парте небольшие диалоги, например: «Можно мне взять ваш карандаш? — К сожалению, вынужден вам отказать, он мне сейчас нужен» или «Пойдем ко мне в гости после школы! — Мне бы хотелось, но я занят, меня ждёт бабушка». Используй «Твой словарь» и схему построения вежливого отказа.

Твой словарь

**Вежливый
отказ**

Рад был бы, но...

Спасибо, нет.

Мне бы хотелось, но...

Мне очень жаль, но...

Извините, но...
(нет, не могу).

К сожалению, ничем
не могу вам помочь.

Мне неудобно отказы-
вать(ся), но...

Не соглашусь с вами.

Прошу извинить, но...

Я бы с удовольствием,
но...

**Ответы на несогласие
или отказ**

Воля ваша.

(Очень) жаль.

Я очень сожалею.

Ничего, в другой раз.

Как знаешь. Тебе
виднее.

Я понимаю тебя.



Схема построения вежливого отказа

Охотно бы,	но	не могу:	Причина отказа.	Обещание
С удовольствием,		никак:		
С радостью,		не могу:		
Извини(те),		на днях		
Прости(те),		завтра		
Спасибо,		сейчас		

Тема 5. Обращение к знакомым и незнакомым людям. «Ты» или «Вы»

1

Прочитай. Всегда ли ты правильно обращаешься к знакомым и незнакомым людям?



Вместо имени

«Ты» и «Вы» — это местоимения, то есть их используют «вместо имени». У нас принято к незнакомому человеку всегда обращаться на «Вы». К родным, близким, друзьям или к детям позволено обращаться на «ты».

Ничего сложного в этом нет: «ты» не говорят старшим, а также всем незнакомым и малознакомым. На «Вы» не обращаются к детям, близким приятелям, в большинстве случаев — и к родственникам. Часто на «ты» обращаются друг к другу одноклассники, коллеги, друзья. «Ты» указывает в этом случае на тёплые товарищеские отношения. Естественно, что дети обращаются друг к другу на «ты». Взрослые тоже говорят им «ты» до тех пор, пока они не становятся подростками. Важно знать, что слова «ты» или «Вы» никогда нельзя использовать как обращения. Можно заменить их словами: «извините...», «будьте добры...», «не могли бы Вы...».

Также нужно всегда помнить, что, говоря с кем-то о третьем человеке, нельзя говорить «он» и «она». Можно

сказать, например: «Мама просила передать» (а не «Она просила...»). Или «Брат уехал» (а не «Он уехал»). Правила этикета надо соблюдать всегда и везде.

2 Прочитай пословицы. Впиши пропущенные буквы.

Кого почитают, того и велич..ют.

Добрая слава д..роже бога..ства.

Нет друга — ищи, а найдёш.. — береги.

3 Прочитай. Подчеркни только правильные обращения.

- Пацаны, кто потерял ручку?
- Эй, ты, в шапке, ты выходишь на остановке?
- Извините, Вы не знаете, когда придёт автобус?
- Вы, передайте, пожалуйста, деньги на талон!
- Будьте добры, скажите, сколько стоит билет?
- Не будете ли Вы так любезны объяснить мне, как пройти к цирку?
- Тётянька, сколько стоит мороженое?

4 Прочитай. Письменно ответь на вопросы.

Вежливое обращение

Знаете ли вы, что в английском языке нет обращения «ты», нет и самого этого местоимения? Получается, что

в англоязычных странах человек обращается на «Вы» ко всем без исключения, даже к своей собаке.

В польском языке принято говорить по-другому: «Пан учитель позволит предложить ему чашку кофе?», «Что угодно пани?». Слова «пан, пани» позволяют обратиться к человеку вежливо, не обидеть собеседника. А японцы вообще отбрасывают прямое обращение. Вопрос «Куда Вы идёте?» звучит по-японски: «Куда направлено хождение?»

В Китае особое уважение к собеседнику подчёркивает обращение «господин (госпожа) плюс фамилия». Обращение «товарищ плюс фамилия или имя» применяется китайцами в особо торжественных случаях.

Во Франции общепринятыми формами обращения на протяжении многих веков были «месье», «мадам», «мадемуазель», а в России — «сударь» и «сударыня». Даже муж и жена, отец и дочь обращались так друг к другу.

В какой стране удаётся обойтись без местоимений?

Как в Китае подчёркивают особое уважение?

Как принято у нас обращаться к незнакомому человеку?

5

Рассмотри рисунки. Какие ошибки сделали дети?

Тётя, дайте мне
мороженое.

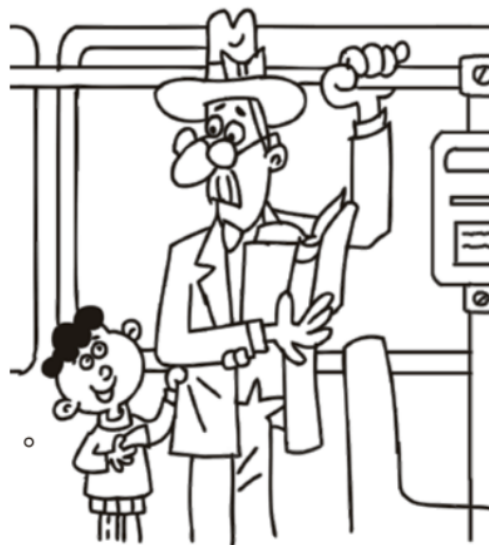


Вкусно пахнет!
Кто испёк пирог?



Она испекла. А он
половину съел!

Вы, в шляпе, заком-
постируйте, пожа-
луйста, мой талон.



Тема 6. Мимика и жесты

1

Прочитай правила речевого этикета. Письменно ответь на вопросы.

- Жесты и мимика должны быть уместны. Не заменяйте ими слова.
- Следите за своими жестами. Ведь вы можете нечаянно задеть окружающих или доставить им неудобства.
- Не гримасничайте при разговоре. Гримасы никого не красят.

Почему во время разговора не стоит слишком активно жестикулировать?

Почему нельзя гримасничать, общаясь со взрослыми?

2

Прочитай пословицы. Впиши пропущенные буквы.

Руками не маш.., языком не чеш..

Чес..ному человеку честен и поклон.

По л..цу пр..чтёшь, как по книге.

3

Прочитай. Всё ли ты знаешь о том, как правильно пользоваться в разговоре мимикой и жестами?

Язык, понятный всем

Разговаривая друг с другом, люди используют жесты и мимику. Это позволяет полнее выразить свои мысли и чувства.

Выражение лица говорящего, его мимика позволяют лучше понять, какие чувства он испытывает. Так, поднятые брови, широко раскрытые глаза, опущенные вниз кончики губ, приоткрытый рот говорят об удивлении. Печаль отражают сведённые брови, потухшие глаза, слегка опущенные уголки губ, а счастье — глаза, полные спокойствия или радости, улыбка.

Жест обычно не используется сам по себе, а сопровождает слово, иногда уточняет его. Умеренные и сдержанные жесты всегда лучше активной жестикуляции, которая часто раздражает, а порой даже смешит. Во всём должно быть чувство меры.

Твой словарь

Жест — движение человеческого тела или его части, имеющее определённое значение или смысл, то есть являющееся знаком или символом.

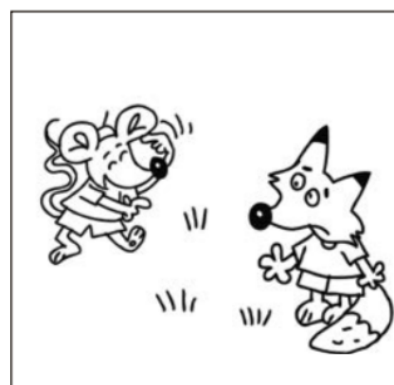
Мимика — выразительные движения мышц лица, одна из форм проявления тех или иных чувств человека.



4

Сочини сказку о мышонке, который очень любил дразниться и гримасничать. Рисунки помогут тебе.

Не надо дразниться!



5

В русском языке существует немало образных выражений, которые описывают состояние человека через различные жесты. Соедини каждое выражение с его значением.

рука не поднимается

потерять желание
делать что-либо

поднять голову

не хватает
решимости

опустить руки

вновь почувствовать
уверенность в себе

склонять голову

перестать обращать
внимание

махнуть рукой

относиться с большим
уважением

Тема 7. Чистота речи. «Вредные» слова

1

Прочитай. Не употребляешь ли ты в своей речи «вредные» слова?

Слова-паразиты



Некоторые люди имеют привычку одно и то же слово (или несколько слов) вставлять чуть ли не в каждое предложение. Это слова-паразиты. Они абсолютно лишены смысла. Сам говорящий часто их не замечает, но такие «вредные» слова мешают слушателю.

Привычка произносить слова-паразиты часто встречается у людей с небольшим словарным запасом.

Но бывают случаи, когда их употребляют намеренно. Например, если кто-то не хочет отвечать на «неудобный» вопрос и старается потянуть время. Он произносит нараспев: «Ну...», «Ведь...», «Вот...», «Значит...», «Понимаете...», а сам в это время лихорадочно думает над тем, что ответить. Бывает, что «вредные» слова появляются тогда, когда человек волнуется или торопится что-то быстро рассказать.

Есть и звуки-паразиты. Некоторые люди имеют привычку, подбирая нужное слово, тянуть: «Э-э-э...», «А-а-а...», «М-м-м...». Это тоже очень раздражает слуша-

телей. Вредные, никому не нужные слова, несомненно, заслуживают того, чтобы объявить им войну.

2

Рассмотри рисунок. Какие слова-паразиты мешают Алёнке составить свой рассказ о том, как она провела каникулы? Зачеркни «вредные» слова.



3

Прочитай шуточные стихотворения. Найди «вредные» слова, которые мешают пониманию сказанного, и зачеркни их.

Видит как-то гражданин, что сарай пылает,
Он звонит по 101, срочно сообщает:
— Я не знаю, как начать, но, как говорится,
Я звоню вам, так сказать, чтобы поделиться,
В общем, значит, стало быть, тут такое дело...
Можно трубку положить,
Всё уже сгорело!

Как проехать на вокзал, я спросил в трамвае.
Пассажир один сказал, что прекрасно знает.
В общем, где-то, так сказать, это близко очень,
Просто, тут рукой подать, говоря короче.
Я вам, значит, заодно объясню по дружбе...
Вы проехали давно.
Возвращаться нужно!

Кот нахально влез на стол, тянется к котлете,
Тут хозяин подошёл и коту заметил:
— Вы, Василий, не того, знаете ли, бросьте,
Не для вас для одного, будут, значит, гости.
В общем, я сказать хотел, что терпеть не стану!
Кот давно котлету съел,
Взялся за сметану!

Аркадий Хайт

4

Прочитай правила речевого этикета. Как ты думаешь, почему важно следить за своей речью?

- Не волнуйся, говори спокойно и чётко.
- Не торопись и не «глотай» слова.
- Старайся избавиться от слов-паразитов в своей речи.
- Если не знаешь ответа на вопрос учителя, не тани время и не жди подсказку. Выучишь — и ответишь в следующий раз.

5

Составь и запиши шуточный рассказ по заданному началу: «Однажды Сергей Сорокин не выучил урок. А тут, как назло, учительница вызывает его к доске...».

Тема 8. В транспорте

1

Прочитай. Правильно ли ты ведёшь себя в общественном транспорте?

Едем в общественном транспорте



При входе в городской транспорт не толкайся, пропусти женщин, пожилых людей вперёд, помоги им подняться в салон. Не останавливайся у входа, если не выходишь на следующей остановке, а пройди в середину салона. Уступай место пожилым людям, малышам, женщинам. В салоне не стряхивай снег или капли дождя с одежды и зонта. Газету читай в сложенном виде, не разворачивая; неприлично загля-

дывать в книгу, мобильный телефон, планшет или газету соседа. Если ты увидел в другом конце салона знакомого, вполне достаточно поприветствовать его кивком.

Входя в транспорт, сними рюкзак или сумку-ранец, чтобы не задеть или не запачкать людей. Не следует смеяться и разговаривать по телефону. Нигде и никогда не оскорбляй людей, сделавших тебе замечание, не отвечай грубо.

К выходу готовься заранее, спросив у стоящих впереди: «Вы выходите на следующей остановке?». Невежливо оттеснять людей, прокладывая себе дорогу. Извинись и по-

проси разрешения пройти. Старайся быть внимательным и предупредительным. В этом тебе помогут слова «будьте добры», «благодарю», «извините», «пожалуйста».

2

Прочитай. Допиши необходимые по смыслу и подходящие по рифме слова.



Невоспитанный медведь

Битком набит автобус был.
Медведь пробраться вглубь _____,
Всех пассажиров растолкал
И гордо в середине _____.
Ему кондуктор говорит:
Хоть ты имеешь гордый _____,
Запомни: ты тут не один,
Не самый главный _____!
Ты помогай себе словами,
А не тычками и пинками!

*Галина Шалаева,
Ольга Журавлёва*

Слова для справок: решил; господин; встал; вид.



Не ездите без билета

Мышка в автобусе в угол забила
И за спиной у Слона _____,
Едет, волнуется, очень _____:
Может контроль невзначай объявиться,
Только у Мышки билетика нет —
Жалко ей деньги платить за билет!
Ехать бесплатно решила она,
Вот и сидит за спиной у _____.
Дети, послушайте дельный совет:
В транспорт зашли — покупайте _____!
Ехать бесплатно и глупо, и стыдно,
Да и другим пассажирам обидно!

*Галина Шалаева,
Ольга Журавлёва*

Слова для справок: притаилась, боится, билет, Слона.

3

Придумай историю о том, как в Мышином городе Мышонок в автобусе вёл себя неправильно: не купил билет, не уступил место стареньким мышам, не снял рюкзак, громко разговаривал по телефону. Понравилось ли его поведение водителю автобуса и другим пассажирам?

Невоспитанный пассажир

4

Разгадай головоломки и запиши пословицы. Прочитай их. Как ты понимаешь их смысл?

.ИМАКОДЗЕ АГОРОД АНСАРК

.ТЮАВИШАРПС А, ИГОРОД ТУЩИ ЕН

5

Прочитай загадки. Нарисуй отгадки.

Пассажиров мы катаем По маршрутам тут и там, А туристов доставляем К историческим местам. (А*****с)	
Утром за окошком Звон и кутерьма. На стальных дорожках Красные дома. (Т*****й)	
Я в любое время года И в любую непогоду Очень быстро в час любой Провезу вас под землёй. (М***о)	
Братцы в гости снарядились, Друг за друга уцепились И помчались в путь далёк, Лишь оставили дымок. (П***д)	
Я мчусь, держусь за провода, Не заблужусь я никогда. (Т*****с)	

Тема 9. В магазине

1

Прочитай. Письменно ответь на вопросы.

Ты зашёл в магазин

Нужно ли здороваться с продавцом, входя в магазин? В супермаркете здороваться не нужно. Но если тыходишь в маленький магазинчик, будет уместно поздороваться. Как и продавец, покупатель должен быть приветлив.

Обращаться к продавцу можно только на «Вы», независимо от возраста. Нелепо и бестактно выглядит обращение «девушка» к женщине-продавцу преклонного возраста. Можно обратиться по имени-отчеству, которое указано на бейдже (специальной табличке на груди), или со словами «будьте добры», «будьте любезны», «пожалуйста».

Если ты хочешь выяснить, за кем нужно встать в очередь, не спрашивай: «Кто крайний?». Правильно спросить: «Кто последний?».

В магазине ты не обязан делать покупки, но всё же не стоит часами заниматься примерками, прося принести то одно, то другое. Отказываясь от покупки вещи, которая тебе не подошла или не очень понравилась, надо поблаго-



дарить продавца за проявленное к тебе внимание. Невежливо критиковать товары, которые продаются в магазине. Не нравится что-либо — просто не покупай.

Используй слова «да» или «нет», отвечая на вопросы.

Следует ли здороваться с продавцом, входя в маленький магазинчик? _____

Можно ли обращаться к женщине-продавцу преклонного возраста словом «девушка»? _____

Нужно ли благодарить продавца за полученную покупку? _____

Правильно ли спросить «Кто крайний?», если ты хочешь встать в очередь? _____

Можно ли критиковать, ругать товары, которые продаются в магазине? _____

2

Прочитай и выучи правила поведения в магазине. Как ты думаешь, почему нужно быть вежливым в магазине?

- В магазине води себя вежливо, относись с уважением к продавцам и покупателям.
- Не будь назойливым и грубым.
- Требовательный, повышенный тон — признак невоспитанности человека.
- Прежде чем занять очередь, вежливо выясни, кто последний.
- Только в исключительных случаях допускается попросить, чтобы тебя пропустили вне очереди.

3

Прочитай вопросы и отметь знаком «+» единственный правильный ответ.

Нужно ли здороваться с продавцом газетного киоска, в котором ты почти каждый день покупаешь газеты и журналы?

- ☐ Да, нужно.
- ☐ Нет. Не нужно.
- ☐ Как хочешь.

Как правильно обратиться к женщине-продавцу?

- ☐ Тётянька, дайте, пожалуйста...
- ☐ Будьте добры, дайте, пожалуйста...
- ☐ Гражданин продавец, дайте, пожалуйста...

Как правильно попросить маму купить тебе журнал?

- ☐ Мама, я хочу журнал. Купи мне!
- ☐ Мамочка, пожалуйста, купи мне журнал.
- ☐ Быстро купи мне журнал!

Как нельзя проверять, свежий ли батон лежит на прилавке?

- ☐ Брать подряд все батоны и щупать руками.
- ☐ Взять специальную лопатку и нажать на батон.
- ☐ Спросить у продавца, какой батон самый свежий.

4

Рассмотри рисунки. Запиши, какие ошибки допустили Алесь и Алёнка в магазине.

Тётенька, дайте
мне, пожалуйста...!



Хочу машинку!
Купи! Хочу!





Тема 10. Общение по телефону

1

Прочитай. Знаком ли ты с правилами вежливого общения по телефону?

Когда звонит телефон



Позвонив кому-либо, необходимо быть вежливым и, по возможности, кратким. Поговорить подольше можно при встрече.

Невежливо начинать разговор с вопросов: «С кем я говорю?», «А кто это?», «Куда я попал?». Начиная разговор, поздоровайся и представься...

Что делать, если телефон звонит, а ты очень занят? Сними трубку, скажи, извинившись, что перезвонишь чуть позже. Если звонящий ошибся номером — ответь вежливо, такое случается с каждым.

Не стоит набирать номер телефона по памяти, если не уверен, что помнишь его как следует. А уж если ошибся, скажи: «Простите, я ошибся» и положи трубку.

Нужно знать, что звонки домой кому-либо до 9 часов утра и после 10 часов вечера являются нарушением этикета. Телефонный звонок — это в некотором роде непрошенный визит. А поэтому не забывай: воспитанные люди никогда не злоупотребляют телефонными разговорами.

Письменно ответь на вопросы (используй слова «да» или «нет»).

Вежливо ли звонить до 9 утра или после 10 вечера?

Нужно ли быть кратким в телефонном разговоре?

Нужно ли начинать разговор по телефону с приветствия? _____

Нужно ли извиниться, если ты случайно ошибся номером? _____

2

Прочитай. Сколько ошибок допустила Алёнка в разговоре по телефону? Запиши ответ. Перечисли ошибки.

Алёнка была на тренировке, потом выполняла домашнее задание и только в 10 часов вечера вдруг вспомнила, что обещала позвонить Наташе, своей подруге. Алёнка набрала номер и сказала:

— Позовите Наташу!

В ответ мужской голос:

— Здравствуйте, позвольте узнать, кто её спрашивает в такое позднее время?

— Это Алёнка, здравствуйте.

— К сожалению, Наташа уже спит. Позвони завтра.

3

Рассмотри рисунки. Письменно ответь на вопросы.



Кто из детей правильно начал свой разговор по телефону?

 Твой словарь

Запомни!

В формах слова «звонить» ударение на втором слоге: **звони́те**,
вам **звоня́т**, телефон **звони́т**.



4

Умеешь ли ты писать СМСки? Прочитай, как поздравила Алёнка дедушку с Днём защитников Отечества. Впиши нужные слова.



Д_____ дедушка! Поздравляю тебя с Днём защитников Отечества! Ж_____ крепкого з_____. Твоя внучка.

5

Алёнкиной подруге Кате не повезло: она заболела и не пришла в школу как раз в день своего рождения. Помоги Алёнке написать Кате поздравительную СМСку.



6

Представь, что ты пошёл на день рождения к другу и немного задержался. Ты знаешь, что родители уже ждут тебя дома. Напиши маме или папе СМСку о том, что скоро вернёшься.



7

Прочитай. Составь и запиши краткий разговор по телефону.

Стёпа собирается в деревню к бабушке, ему нужно узнать расписание электричек. Он звонит в справочную службу железнодорожного вокзала.

Илья забыл записать задание по географии, позвонил Мите. К телефону подошла Митина мама.

Аня хочет пойти в кино, но не знает, во сколько начинается сеанс. Она звонит в кинотеатр.

8

Прочитай. Соедини части пословиц.

Не спеши языком —

Слово не воробей,

Слова — серебро,

Мелет день до вечера,

а молчание — золото.

а послушать нечего.

торопись делом.

вылетит — не поймаешь.

Тема 11. Письмо

1

Прочитай. Умеешь ли ты писать письма?

Пишем письмо

При переписке нужно быть вежливым и приветливым. Очень важно выбрать верный тон письма в зависимости от того, кому оно адресуется. Малейшая бестактность в словах может оставить неприятное впечатление.

Письма-поздравления принято посылать заранее, чтобы они пришли накануне или в день праздника.

Писать письма принято только с одной стороны бумаги, обратная сторона должна всегда оставаться чистой. Этикет не требует красоты почерка, но писать разборчиво желательно. Нужно всегда ставить дату и подписывать письмо, какого бы рода оно ни было — деловое или дружеское, бумажное или электронное.

И главное — никогда не оставляй писем без ответа!

Твой словарь

Адресат — это тот человек, который получает письмо.

Адресант — это тот человек, который отправляет письмо.



2

Рассмотри таблицу. Составь короткое письмо кому-либо из своих друзей или родных.

Приветствие	Обращение к тому, кому адресовано письмо	Здравствуйте... Уважаемый...
Вступление	Вопросы, отражающие интерес к жизни адресата	Как Вы поживаете? Надеюсь, что у тебя всё хорошо
Основная часть	Изложение самой важной информации	Пишу тебе, чтобы сообщить...
Заключение	Выражение уважения, любви, слова прощания. Подпись, дата	С самыми добрыми пожеланиями... Всего доброго, жду письма... Александра. 15 августа 2015 года

3

Умеешь ли ты заполнять конверт? Прочитай образец и заполни конверт.

От кого Станкевич А. С.
Откуда ул. Садовая, 40,
кв. 15, д. Гарбузы, Дзер-
жинский р-н, Беларусь
Индекс 222727

Кому Петрову И. Н.
Куда ул. Парковая,
д. 65, г. Минск, Беларусь
Индекс 200138

 Твой словарь

Индекс — цифровое условное обозначение населённого пункта.

В Республике Беларусь почтовые индексы состоят из 6 цифр.



4

Прочитай. Какое из писем можно назвать письмом-поздравлением? Какое — письмом-просьбой? Ответы запиши.

Здравствуй, дорогой дядя Фёдор!
Поздравляем тебя с Новым годом.
Желаем успехов в учёбе.
Расти весёлым, здоровым.
Кот Матроскин и пёс Шарик.

Дорогие мама и папа!
Получили ваше письмо.
Живём мы хорошо, просто замечательно.
Пришлите, пожалуйста, для Шарика фоторужьё.
Это и охота, и зверей убивать не надо.
Дядя Фёдор.

5

Прочитай. Как ты думаешь, кто написал это письмо? Почему оно таким получилось? Понравилось оно адресатам? Что нужно сделать, чтобы родители всё поняли?



Мои папа и мама!

Я живу хорошо. Просто замечательно. У меня есть свой дом. Он тёплый. В нем одна комната и кухня. А недавно мы клад нашли и корову купили...

Мама и папа, я без вас скучаю. Особенно по вечерам. Но я вам не скажу, где я живу. А то

вы меня заберёте... А днём я люблю на крышу вскарабкаться. И там глаза вытаращу, усы расправлю и загораю как ненормальный. На солнышке облизываюсь и сохну.

А на днях я линять начал. Старая шерсть с меня сыплется — хоть в дом не заходи. Зато новая растёт — чистая, шелковистая!..

Дорогие папа и мама, вы меня теперь просто не узнаете. Хвост у меня крючком, уши торчком, нос холодный и лохматость повисилась. Мне теперь можно зимой даже на снегу спать... Так что вы за меня не переживайте...

Эдуард Успенский

Тема 12. Культура речевого поведения.

Обобщающее занятие

- 1** Прочитай. Раздели сплошной текст на предложения наклонными чертами (/) и прочитай правила вежливости. Запиши их.

в вежливости проявляется отношение к другим людям
вежливый человек не причинит другому неприятностей и
обид вежливый человек всегда здоровается и прощается
он не отвечает грубостью на грубость вежливый человек
приветлив и внимателен к другим

Главные правила вежливости

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

2

Рассмотри рисунки. Какие слова забыли сказать дети? Запиши их.

Позовите Таню!



Бабушка, давай скорее
завтрак, я опаздываю!



Она сама разбилась.
Я не виноват!



Приходи ко мне на
день рождения!

Нет, не приду!



3

Знаешь ли ты правила этикета? Ответ коротко (да или нет), вежливо ли поступают дети.

Мальчик, входя в дверь, не пропустил впереди себя девочку. _____

При рукопожатии старший подаёт руку младшему.

При входе в переполненный автобус мальчик снимает рюкзак, чтобы никого не задеть. _____

Ученик при прощании говорит учителю: «Пока!»

Входя в кабинет врача, девочка здоровается и называет свои имя и фамилию. _____

Звоня по телефону, мальчик, не здороваясь, сразу спрашивает: «А Коля дома?» _____

4

Вспомни и запиши как можно больше вежливых слов.

Слова благодарности: _____

Слова извинения: _____

Слова просьбы: _____

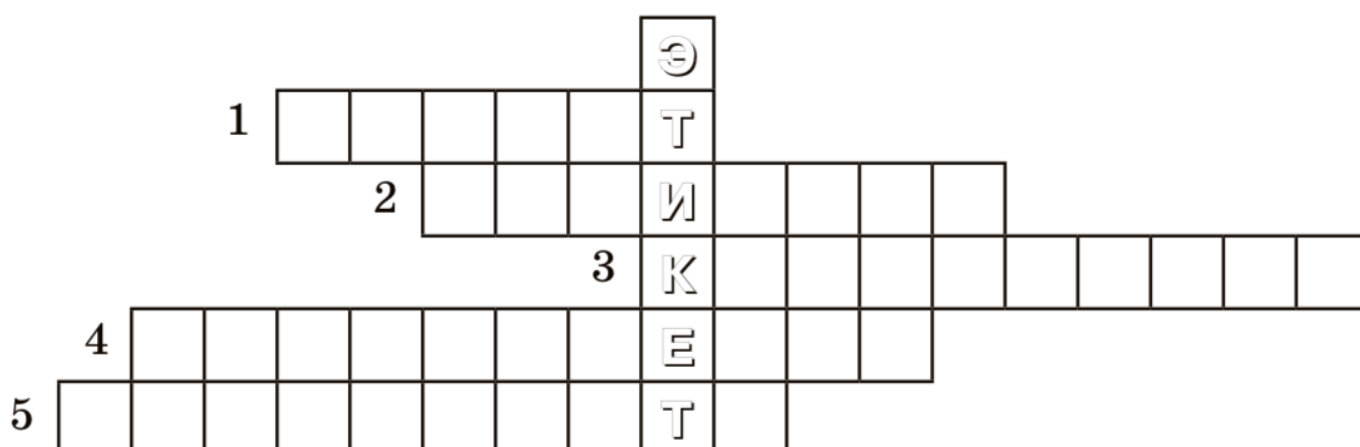
Слова приветствия: _____

Слова прощания: _____

5

Разгадай кроссворд.

1. Слово, которым мы приветствуем своих одноклассников при встрече.
2. Если мы обращаемся к незнакомому человеку с просьбой, то начинаем фразу с этого слова.
3. Любезные, приятные слова в адрес собеседника.
4. Если мы хотим увидеть друзей у себя в гостях, они должны получить от нас...
5. Одно из главных качеств хороших гостей.



6

Прочитай и ответь на вопросы. Насколько хорошо ты усвоил правила речевого этикета? Чтобы проверить себя, сравни свои ответы с ответами на с. 61.

1. Как здороваются за руку мальчик и девочка?

- А) Первой подаёт руку девочка.
- Б) Первым подаёт руку мальчик.
- В) Лучше ограничиться кивком головы.

2. Ты чихнул, а человек, стоящий рядом, сказал: «Будь здоров!». Как быть?

- А) Сделать вид, что не расслышал.
- Б) Поблагодарить.
- В) Извиниться.

3. Ты пришёл в новый класс. Учительница представляет тебя ребятам. Должен ли ты встать?

- А) Да.
- Б) Не должен.
- В) По своему усмотрению.

4. Если, заходя с улицы в здание, ты видишь идущего за тобой человека, нужно ли придержать для него дверь?

- А) Не нужно, лучше закрыть дверь.
- Б) Если входящий следом за тобой недалеко, дверь нужно придержать.
- В) Если идущий за тобой ещё далеко, следует остановиться и подождать, пока он подойдёт, чтобы открыть ему дверь.

5. Твой одноклассник хочет рассказать тебе длинную историю, а ты спешишь на тренировку. Что делать?

- А) Расслабиться и ждать, пока он закончит рассказ.
- Б) Просто повернуться и убежать от него.
- В) Извиниться и открыто, но в мягкой форме сказать собеседнику, что тебе надо спешить.

6. Как познакомить друзей со своими родителями?

- А) Представить родителей друзьям.
- Б) Представить друзей родителям.
- В) Пускай познакомятся сами.

7. Как поступить, если ты увидел друга в другом конце заполненного людьми троллейбуса и хочешь поздороваться с ним?

- А) Всех растолкать и пробиться к нему, чтобы поздороваться.
- Б) Громко прокричать слова приветствия.
- В) Махнуть рукой или кивнуть головой.

8. Как лучше реагировать на сказанные в твой адрес комплименты?

- А) Скромно поблагодарить.
- Б) Ни в коем случае не благодарить.
- В) Принимать как должное.

Ответы: 1 — А; 2 — Б; 3 — А; 4 — Б; 5 — В; 6 — Б; 7 — В; 8 — А.

Список использованных источников

- Барто, А. Л. Игра в слова / А. Л. Барто. — М., 1972. — 16 с.
- Заходер, Б. В. Избранное / Б. В. Заходер. — М., 1981. — С. 86.
- Маршак, С. Я. Собрание сочинений: в 8 т. / С. Я. Маршак. — М., 1968–1972. — Т. 1: Произведения для детей: Сказки. Песни. Загадки. Весёлое путешествие от «А» до «Я». Стихи разных лет. Повести в стихах. — 544 с.
- Успенский, Э. Дядя Фёдор, пёс и кот / Э. Успенский. — М., 2012. — 200 с.
- Цикл передач «Радионяня: Весёлая грамматика» (2007). Урок 1. Лишние слова. Авторы: А. Хайт, А. Левенбук, Э. Успенский, С. Бондаренко, Е. Смолин, М. Пляцковский, Л. Измайлов.
- Шалаева, Г. П. Новые правила поведения для воспитанных детей / Г. П. Шалаева, О. М. Журавлёва. — М., 2005. — С. 116, 127.

Содержание

От автора	3
Тема 1. Культура речевого поведения	4
Тема 2. Культура разговора	8
Тема 3. Культура спора	14
Тема 4. Несогласие, отказ.....	18
Тема 5. Обращение к знакомым и незнакомым людям. «Ты» или «Вы»	22
Тема 6. Мимика и жесты.....	26
Тема 7. Чистота речи. «Вредные» слова	30
Тема 8. В транспорте.....	34
Тема 9. В магазине	39
Тема 10. Общение по телефону.....	44
Тема 11. Письмо.....	50
Тема 12. Культура речевого поведения. Обобщающее занятие.....	55
Список использованных источников	62

Учебное издание

Моя рабочая тетрадь

ГРАБЧИКОВА Елена Самарьевна

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ

Факультативные занятия

4 класс

Рабочая тетрадь

Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения

2-е издание

Редакторы *И. М. Гудова, Д. В. Овчаров*

Иллюстрации и дизайн обложки *П. В. Городцова*

Вёрстка *А. С. Паркун*

Корректор *И. В. Холодинская*

Подписано в печать 04.02.2016. Формат 70×100 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,2. Уч.-изд. л. 3,2. Тираж 4000 экз. Заказ 129.

Республиканское унитарное предприятие «Издательство “Пачатковая школа”».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя
печатных изданий № 1/50 от 08.10.2013. Ул. Фабрициуса, 5, каб. 201, 220007, г. Минск.

Тел. 285-37-44, тел./факс 233-99-34. www.p-shkola.by; e-mail: psh@p-shkola.by

Открытое акционерное общество «Транстэкс».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 2/37 от 29.01.2014.

Ул. Чапаева, 5, 220034, г. Минск.

ISBN 978-985-565-256-5



9 789855 652565

EAC