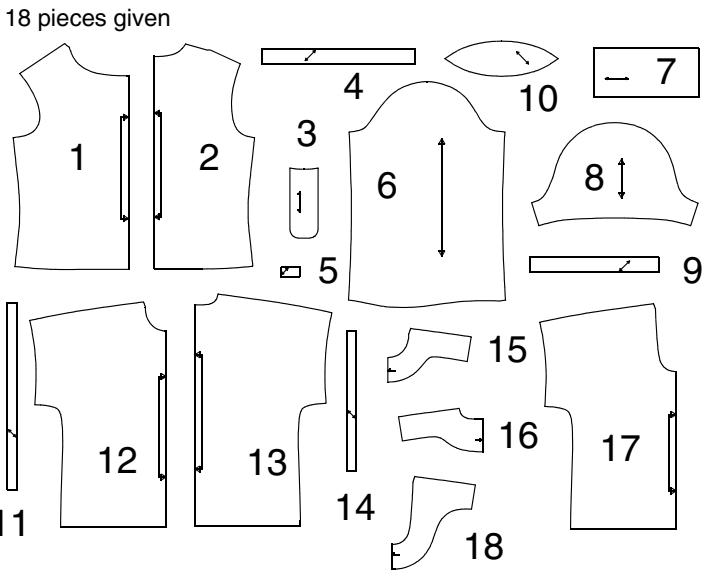
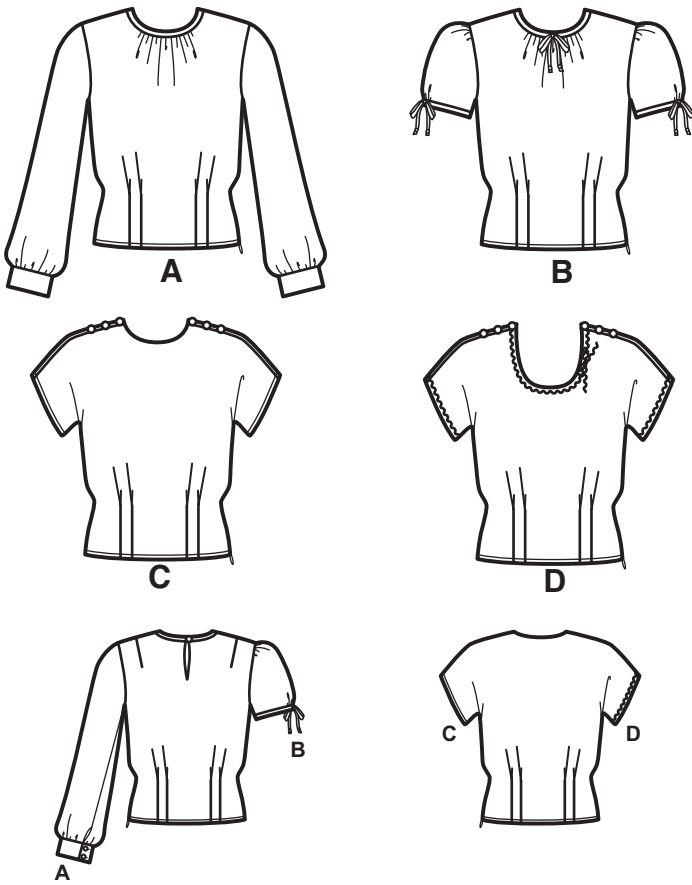


Simplicity® 1692 1 / 4

Thank you for purchasing this Simplicity pattern. We have made every effort to provide you with a high quality product. Gracias por haber comprado este patrón de Simplicity. Hemos hecho todos los esfuerzos para ofrecerle un producto de alta calidad.



- 1-FRONT -A,B

2-BACK -A,B

3-BACK FACING -A,B

4-NECK BINDING -A,B

5-LOOP -A,B

6-SLEEVE -A

7-CUFF -A

8-SLEEVE -B

9-SLEEVE BINDING -B
- 10-SLEEVE HEADING -B

11-TIE BOW -B

12-FRONT -C

13-BACK -C,D

14-LOOP -C,D

15-FRONT FACING -C

16-BACK FACING -C,D

17-FRONT -D

18-FRONT FACING -D

U.S. & Canada Toll-Free
1-888-588-2700

Web Site
http://www.simplicity.com

E-mail
info@simplicity.com

General Directions

The Pattern

↔

GRAIN LINE

Place on straight grain of fabric parallel to selvage

⇓

PLACE SOLID LINE

on fold of fabric.

CENTER FRONT OR BACK

of garment.

▽▽

NOTCHES

•

DOTS

—

CUTTING LINE

==

LENGTHEN OR SHORTEN LINES

ADJUST IF NEEDED

Make adjustments before placing pattern on fabric.

TO LENGTHEN:
Cut pattern between lengthen or shorten lines. Spread pattern evenly, the amount needed and tape to paper.

TO SHORTEN:
At lengthen or shorten lines, make an even pleat taking up amount needed. Tape in place.

When lengthen or shorten lines are not given, make adjustments at lower edge of pattern.

Sewing

• SEW garment following **Sewing Directions**.

• PIN or machine-baste seams matching notches.

• STITCH 5/8" (1.5 cm) seams unless otherwise stated.

• PRESS seams open unless otherwise indicated clipping when necessary so seams will lie flat.

• TRIM seams to reduce bulk, as shown below.

Cutting/Marking

BEFORE CUTTING:

PRESS pattern pieces with a warm dry iron. PRE-SHRINK fabric by pre-washing washables or steam-pressing non-washables.

CIRCLE your cutting layout.

PIN pattern to fabric as shown in Cutting Layouts.

• FOR DOUBLE THICKNESS: Fold fabric with RIGHT sides together.

• FOR SINGLE THICKNESS: Place fabric RIGHT side up.

• FOR PILE, SHADED OR ONE WAY DESIGN FABRICS: Use "with nap" layouts

AFTER CUTTING:

Transfer markings to WRONG side of fabric before removing pattern. Use pin and chalk method or dressmaker's tracing paper and wheel.

To Quick Mark:

• Snip edge of fabric to mark notches, ends of fold lines and center lines.

• Pin mark dots.

SPECIAL CUTTING NOTES

★ If layout shows a piece extending past fold, cut out all pieces except that piece that extends.

Open out fabric to single thickness. Cut extending piece on RIGHT side of fabric in position shown.

✱ Mark small arrows along both selvages indicating direction of nap or design. Fold fabric crosswise with RIGHT sides together, and cut along fold (a).

Turn one fabric layer around so arrows on both layers go in the same direction. Place RIGHT sides together (b).

Cutting Layouts

pattern printed side down

pattern printed side up

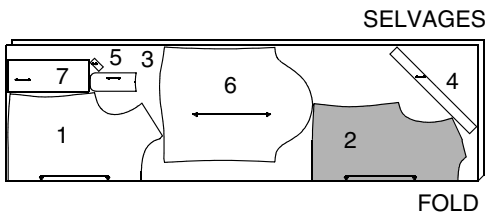
★ See SPECIAL CUTTING NOTES

POSITION OF PATTERN PIECES MAY VARY SLIGHTLY ACCORDING TO YOUR PATTERN SIZE

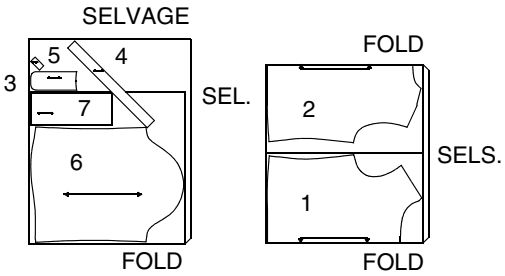
A TOP

USE PIECES 1 2 3 4 5 6 7
CUT ONE OF PIECES 3 4 5

1A 44" 45" (115CM)
WITH NAP
ALL SIZES



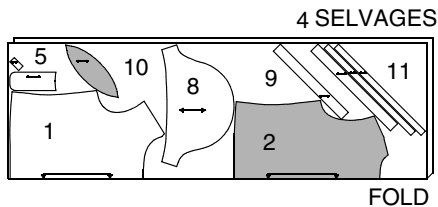
1B 58" 60" (150CM)
WITH NAP
ALL SIZES



B TOP

USE PIECES 1 2 3 4 5 8 9 10 11
CUT ONE OF PIECES 3 4 5
CUT THREE OF PIECE 11

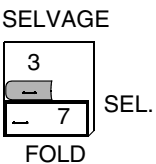
2A 44" 45" (115CM) WITH NAP
ALL SIZES



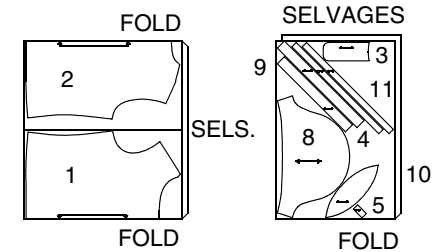
INTERFACING

USE PIECES 3 7

1C 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE
ALL SIZES



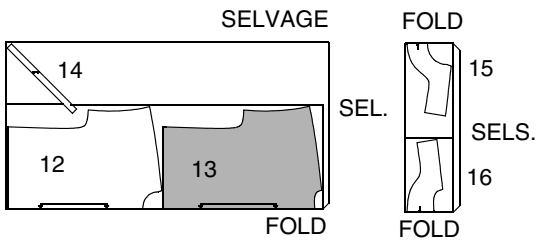
2B 58" 60" (150CM)
WITH NAP
ALL SIZES



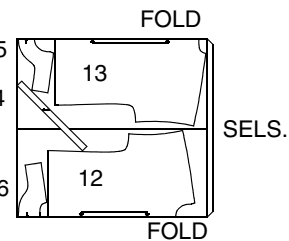
C TOP

USE PIECES 12 13 14 15 16

3A 44" 45" (115CM)
WITH NAP
ALL SIZES



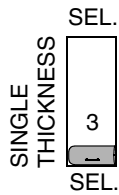
3B 58" 60" (150CM)
WITH NAP
SIZES 6 8 10 12



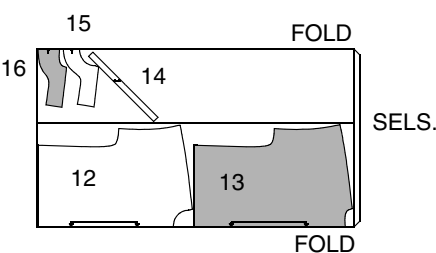
INTERFACING

USE PIECE 3

2C 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE
ALL SIZES



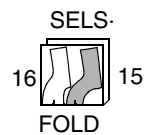
3C 58" 60" (150CM)
WITH NAP
SIZES 14 16 18 20 22
CUT ONE OF PIECE 14



INTERFACING

USE PIECES 15 16

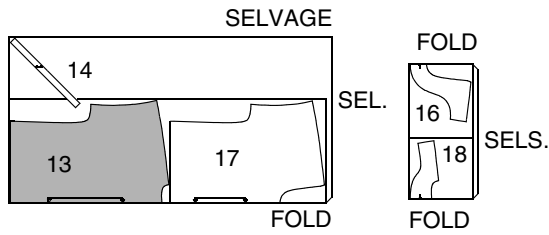
3D 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE
ALL SIZES



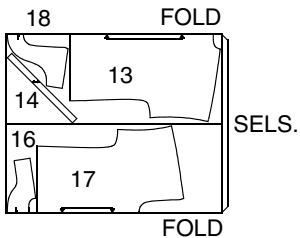
D TOP

USE PIECES 13 14 16 17 18

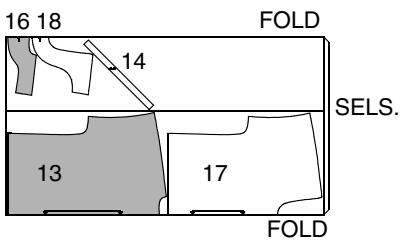
4A 44" 45" (115CM)
WITH NAP
ALL SIZES



4B 58" 60" (150CM)
WITH NAP
SIZES 6 8 10 12
CUT ONE OF PIECE 14



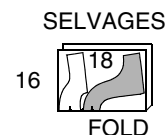
4C 58" 60" (150CM)
WITH NAP
SIZES 14 16 18 20 22
CUT ONE OF PIECE 14



INTERFACING

USE PIECES 16 18

4D 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE
ALL SIZES



Español

A BLUSA USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 6 7

CORTE UNA PIEZA 3 4 5

1A 44" 45" (115CM) CON PELUSA/ TODAS LAS TALLAS

1B 58" 60" (150CM) CON PELUSA/ TODAS LAS TALLAS

ENTRETELA

USE LAS PIEZAS 3 7

1C 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA
TODAS LAS TALLAS

B BLUSA

USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 8 9 10 11

CORTE UNA PIEZA 3 4 5

CORTE TRES PIEZAS 11

2A 44" 45" (115CM) CON PELUSA/ TODAS LAS TALLAS

2B 58" 60" (150CM) CON PELUSA/ TODAS LAS TALLAS

ENTRETELA

USE LA PIEZA 3

2C 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA
TODAS LAS TALLAS

C BLUSA

USE LAS PIEZAS 12 13 14 15 16

3A 44" 45" (115CM) CON PELUSA/ TODAS LAS TALLAS

3B 58" 60" (150CM) CON PELUSA/ TALLAS 6 8 10 12

3C 58" 60" (150CM) CON PELUSA/ TALLAS 14 16 18 20 22

CORTE UNA PIEZA 14

ENTRETELA

USE LAS PIEZAS 15 16

3D 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA
TODAS LAS TALLAS

D BLUSA

USE LAS PIEZAS 13 14 16 17 18

4A 44" 45" (115CM) CON PELUSA/ TODAS LAS TALLAS

4B 58" 60" (150CM) CON PELUSA/ TALLAS 6 8 10 12

CORTE UNA PIEZA 14

4C 58" 60" (150CM) WITH NAP / SIZES 14 16 18 20 22

CORTE UNA PIEZA 14

ENTRETELA

USE LAS PIEZAS 16 18

4D 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA
TODAS LAS TALLAS

SELVAGE(S) / SEL(S)=ORILLO(S)

FOLD=DOBLEZ

SINGLE THICKNESS=ESPESOR SENCILLO

Sewing Directions

FABRIC KEY	RIGHT SIDE	WRONG SIDE	INTERFACING	LINING

Read **General Directions** on page 1 before you begin.

TOP A, B

NOTE: It will be necessary to adjust the length of your zipper to the measurement of the side opening from notch to hem at lower edge, less 1/4" (6mm).

1.

To gather upper edge of front between large dots, stitch 3/8" (1cm) from raw edge then stitch 1/8" (3mm) away from raw edge, using a long machine-stitch.
2.

To make tucks in front, on **INSIDE**, bring broken lines together, matching small dots. Stitch along broken lines. Press tucks away from center. Baste across lower edges.
3.

Stay-stitch back neck edge 1/4" (6mm) from cut edge in direction of arrows.
This stitching stays in permanently and helps prevent stretching on curved edges.
Stay-stitching will not be shown in the following illustrations.
To make darts in back shoulders, with **RIGHT** sides together, fold the fabric through the center of the dart, bringing broken lines and small dots together. On **INSIDE**, place pins at **RIGHT** angles to the broken lines. Stitch the dart from wide end to point.
TIP- To prevent a "bubble" at the point, make the last few stitches right on the fold and leave the thread ends long enough to tie a knot. **DO NOT** back-stitch at the point.
Press the dart flat along the stitching to "blend" the stitches, then press dart toward center.
Make tucks in back same as for front. Refer to step 2.
4.

Apply fusible interfacing to **WRONG** side of back facing.
To **EDGE FINISH** unmarked edge...stitch 1/4" (6mm) from edge, turn under along stitching and stitch **OR** zig-zag over the edge **OR** overlock/serge over the edge.

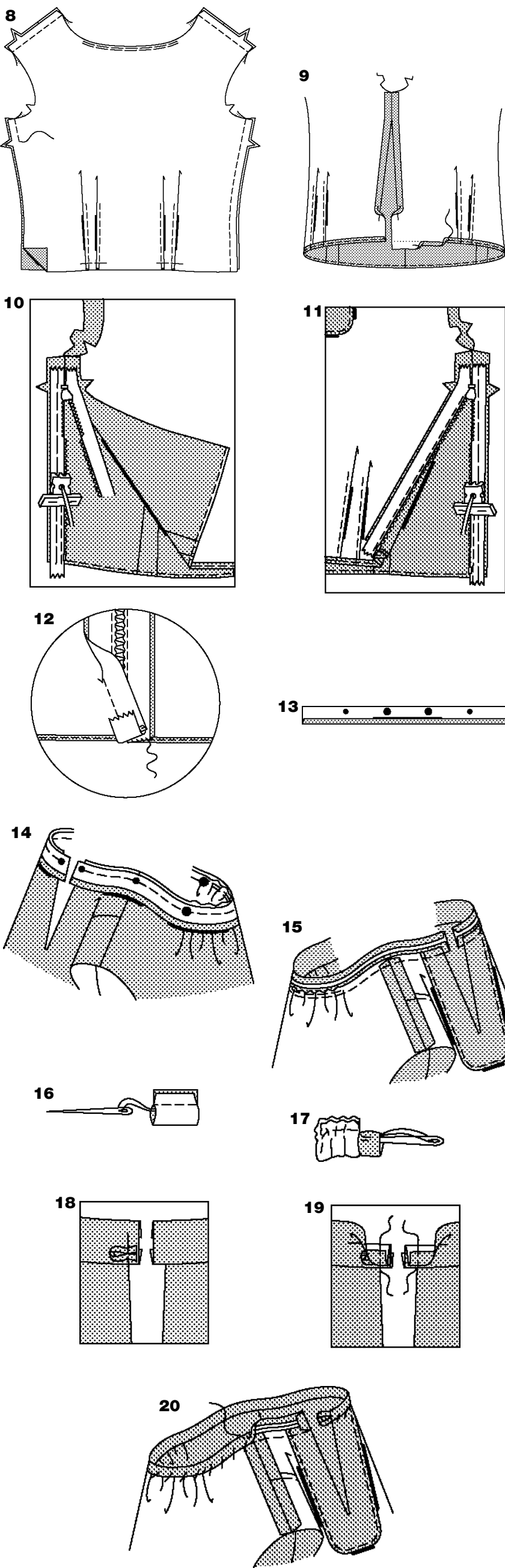
5.

With **RIGHT** sides together, pin facing to back neck edge, matching centers and small dots.
Baste along center back line. Stitch along stitching lines on back facing pivoting with needle in fabric at corners, as shown. To reinforce, stitch over first stitching.
6.

Slash between stitching to stitching at the point, being careful not to clip through stitching.

7.

Turn facing to **INSIDE**; press. Baste raw edges together.



8.

With **RIGHT** sides together, stitch front to back at shoulder and **RIGHT** side seams. Stitch **LEFT** side seam, leaving free below notch, back-stitching at notch to reinforce seam.
9.

Press up hem allowance on lower edge of blouse. To form narrow hem, tuck under raw edge to meet crease. Press. Stitch hem in place.

NOTE: Need help? Visit www.simplicity.com/video sew invisible zip for further instructions.

10.

Open the zipper and press the tape flat on the **WRONG** side, unrolling the coils. Do not press the coils. (Use a low iron setting.)
On **OUTSIDE**, pin **RIGHT** side of the zipper face down on the **RIGHT** side of the zipper opening. Have the coil along the seam line, the tape within the seam allowance and the bottom stop at notch and top stop of zipper at lower edge of opening. Hand-baste along center of the tape. Position zipper foot at the top of the zipper with **RIGHT** groove of the foot over coil. Stitch along tape to slider.
11.

Pin remaining half of zipper to **LEFT** side of opening in same manner. Make sure that the lower edges of top are even. Hand-baste along center of tape. Position zipper foot at top of zipper tape with **LEFT** groove over coil. Stitch along tape to the slider.
12.

Close zipper and check that it is invisible from the **OUTSIDE**. Turn ends of zipper tape over seam allowances. Hand-sew to blouse.
13.

Press under 3/8" (1cm) on long unmarked edge of neck binding.
14.

On **OUTSIDE**, pin binding to neck edge, matching centers front, small and large dots and placing inner small dots at shoulder seams, pull up gathering stitches to fit. Stitch in 3/8" (1cm) seam, stretching binding to fit. Binding will extend 3/8" (1cm) beyond neck edge.
15.

Press binding out; pressing seam toward binding.
16.

Fold loop in half, lengthwise, with **RIGHT** sides together. Stitch a scant 1/4" (6mm) from fold edge, stretching loop while stitching. With a needle, attach a strong thread to one end of loop.
17.

Draw needle eye forward, through fold, turning loop **RIGHT** side out.
18.

On **OUTSIDE**, pin loop to **LEFT** half of neck binding close to binding seam, having raw edges even, as shown. Baste.
19.

Turn pressed edge of binding to **OUTSIDE**, (over loop on **LEFT** side). Stitch across both ends, stitching in 3/8" (1cm) seam.
20.

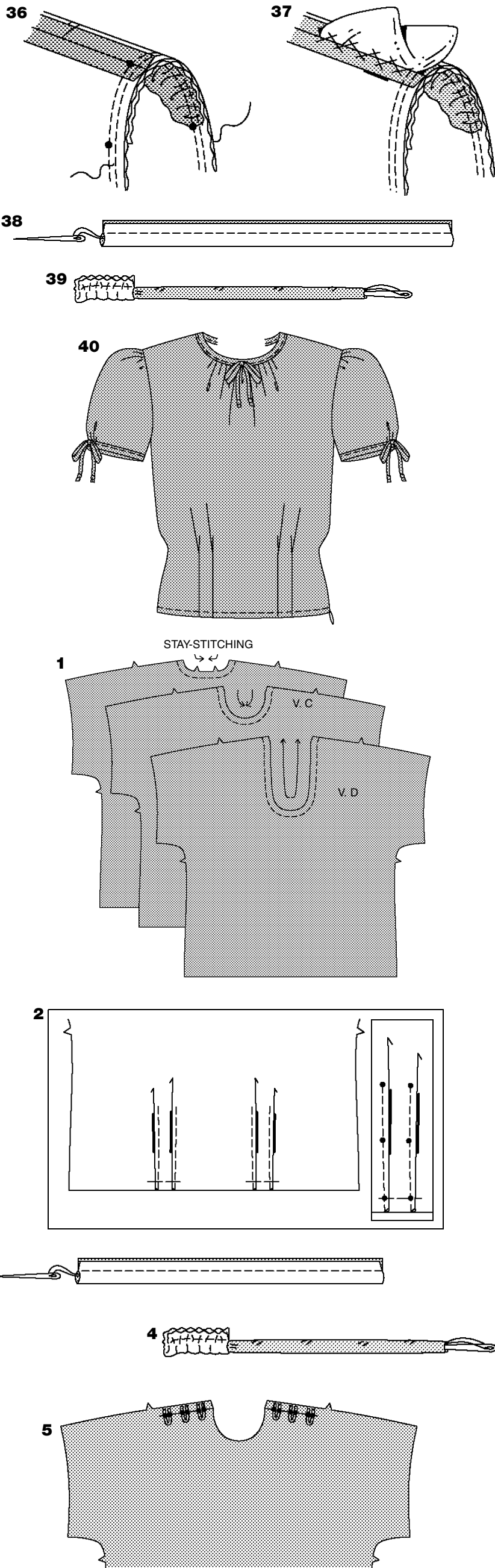
Turn the pressed edge of the binding to **INSIDE** so that it encases the raw edge; pin.
On **INSIDE**, slip-stitch pressed edge of binding in place. Sew button opposite loop.

SLEEVE A

- 21.** To ease top of sleeve between notches, stitch along seam line and 1/4" (6mm) INSIDE seam line, using a long machine-stitch. Stitch underarm seam to large dot. Back-stitch at large dot to reinforce seam.
- 22.** Press under 5/8" (1.5cm) on sleeve opening edges. Press under 1/4" (6mm) on raw edge. Stitch close to pressed edge, squaring stitching above opening. To gather lower edge of sleeve between small dots stitch along seam line and 1/4" (6mm) INSIDE seam line, using a long machine-stitch.
- 23.** Apply fusible interfacing to WRONG side of cuff, following manufacturer's directions. Press under 5/8" (1.5cm) on unnotched edge of cuff. With RIGHT sides together, pin sleeve to cuff, matching notches and placing opening edges at small dots. Pull up gathering stitches to fit. Baste. Stitch. Trim seam. Press seam toward cuff, pressing cuff out.
- 24.** Fold cuff along fold line, with RIGHT sides together. Stitch ends. Trim seams.
- 25.** Turn cuff to INSIDE; press. Pin pressed edge over seam, placing pins on OUTSIDE. On OUTSIDE, top-stitch cuff close to seam, catching in pressed edge of cuff on INSIDE.
- 26.** Turn sleeve RIGHT side out. Hold garment WRONG side out with the armhole toward you. With RIGHT sides together, pin sleeve to armhole edge, matching underarm seams and small dots. Pull up ease-stitches to fit. To distribute fullness evenly, slide fabric along bobbin threads until there are no puckers or tucks on the seam line. Baste. Stitch. Stitch again 1/8" (3mm) from first stitching. Trim seam below notches close to stitching. Press only the seam allowance, shrinking out fullness.
- 27.** Make buttonholes in cuff. Sew buttons at small dots.
- 28.** Try on top. Insert shoulder pad and adjust to fit until it looks right and feels comfortable. Pin in place. Remove top. On INSIDE, catch-stitch pad to shoulder seam.

SLEEVE B

- 29.** To gather top of sleeve between notches stitch along seam line and 1/4" (6mm) INSIDE seam line, using a long machine-stitch. To gather lower edge between large dots, stitch 3/8" (1cm) from raw edge and 1/8" (3mm) away from first stitching, using a long machine-stitch.
- 30.** Stitch underarm seam.
- 31.** Stitch notched edge of sleeve binding. Press under 3/8" (1cm) on long unmarked edge.
- 32.** With RIGHT sides together, pin binding to lower edge of sleeve, matching seams and large dots. Pull up gathering stitches to fit. Stitch in 3/8" (1cm) seam.
- 33.** Press seam toward binding. Turn the pressed edge of the binding to INSIDE so that it encases the raw edges; pin. On INSIDE, slip-stitch pressed edge of binding in place.
- 34.** Turn sleeve RIGHT side out. Hold garment WRONG side out with armhole toward you. With RIGHT sides together, pin sleeve to armhole edge with center small dot at shoulder seam, matching underarm seams and remaining small dots. Pull up gathering stitches to fit. To distribute fullness evenly, slide fabric along bobbin threads. Baste. Stitch. Stitch again 1/8"(3mm) from first stitching. Trim seam below notches close to stitching. Press only the seam allowance.
- 35.** Fold sleeve heading in half, with WRONG sides together, matching small dots, having raw edges even. Press. To gather top of heading between outer small dots stitch along seam line and 1/4" (6mm) INSIDE seam line, using a long machine-stitch.

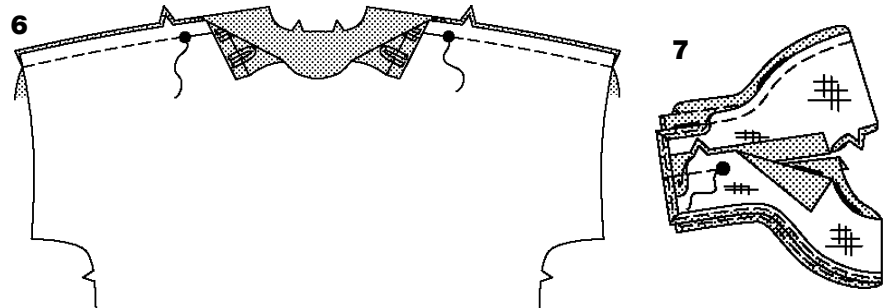


- 36.** On INSIDE, pin heading to top of sleeve, matching small dots on sleeve and having raw edges even, as shown. Pull up gathering stitches to fit. Stitch over gathering stitches on heading. Press seam toward top.
- 37.** Try on top. Insert shoulder pad and adjust to fit until it looks right and feels comfortable. Pin in place. Remove top. On INSIDE, catch-stitch pad to shoulder seam.
- 38.** Fold tie bow in half, lengthwise, with RIGHT sides together. Stitch a scant 1/4" (6mm) from fold edge, stretching tie while stitching. With a needle, attach a strong thread to one end of tie.
- 39.** Draw needle eye forward, through fold, turning tie RIGHT side out.
- 40.** Knot ends of each tie. Tie into a bow. Hand sew one bow to center front. Sew one bow to the middle of each sleeve on sleeve binding.

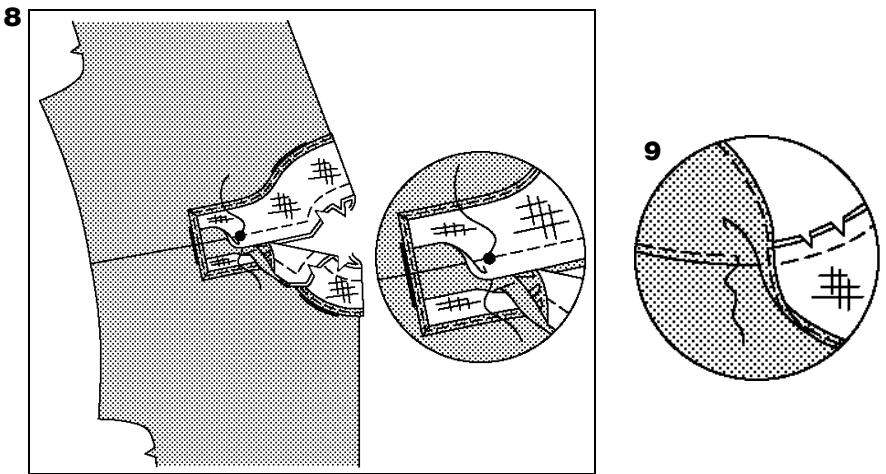
TOP C, D

- NOTE:** *It will be necessary to adjust the length of your zipper to the measurement of the side opening from notch to hem at lower edge, less 1/4" (6mm).*
- 1.** Stay-stitch front and back neck edges 1/2" (1.3cm) from cut edge in direction of arrows. This stitching stays in permanently and helps prevent stretching on curved edges. Stay-stitching will not be shown in the following illustrations.

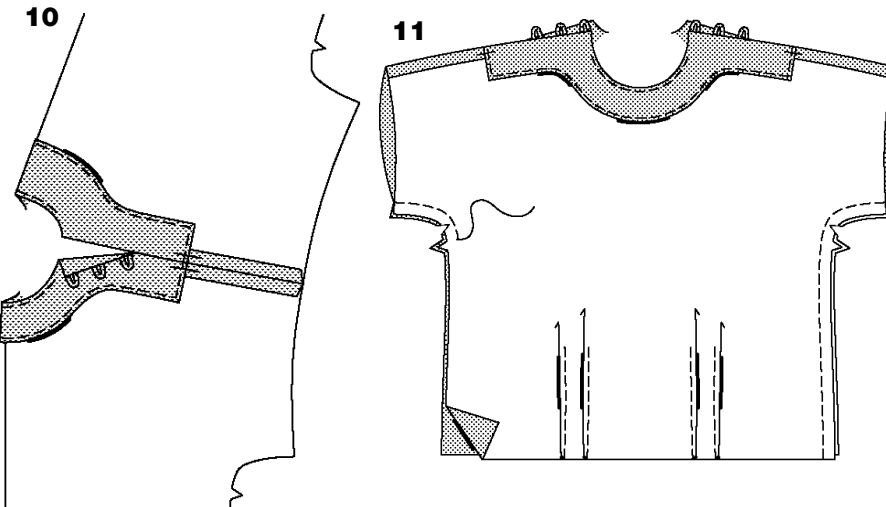
- 2.** To make tucks in front, on INSIDE, bring broken lines together, matching small dots. Stitch along broken lines. Press tucks away from center. Baste across lower edges.
- 3.** Fold loop in half, lengthwise, with RIGHT sides together. Stitch a scant 1/4" (6mm) from fold edge, stretching loop while stitching. With a needle, attach a strong thread to one end of loop.
- 4.** Draw needle eye forward, through fold, turning loop RIGHT side out. Cut six loops each 2-1/4" (5.7cm) long.
- 5.** On OUTSIDE, pin loops to front over small dots, having raw edges even, as shown. Baste.



6. With RIGHT sides together, pin front to back at shoulder seams, matching notches, stitch from sleeve edge to large dot. Back-stitch at large dot to reinforce seam.



8. With RIGHT sides together, pin facing to top, matching centers and shoulder seams, (over loops). Stitch front and back neck edge and shoulder seam to large dot, breaking stitching at large dot, being careful not to catch in ends of loops. Trim seam and corners. Clip curves.



9. To understitch press facing away from neck edge; press seam toward facing. Facing side up, stitch close to seam through facing and seam allowances, as far as possible.

10. Turn facing to INSIDE; press.To keep the facing from rolling to OUTSIDE, secure it at the seam allowances by tacking it by hand, stitching in the ditch or using a small piece of fusible web.

11. With RIGHT sides together, stitch front to back at entire RIGHT underarm seam. Stitch LEFT underarm seam, leaving free below notch, back-stitching at notch to reinforce seam. Clip curves.

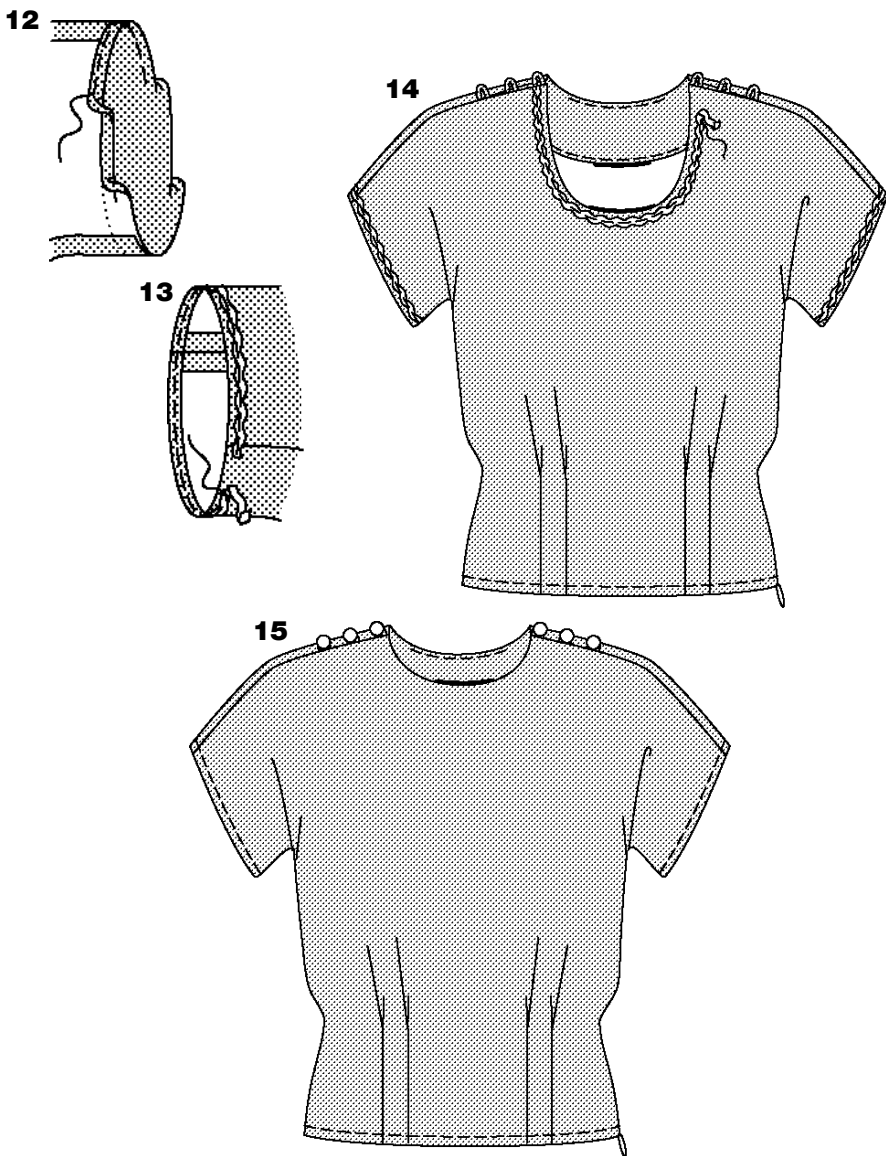
Hem lower edge of top, prepare and insert zipper same as for Tops A, B. Refer to steps 9 through 12.

12. Press up sleeve hem. To form narrow hem, tuck under raw edge to meet crease. Press. Stitch hem in place.

13. **FOR VIEW D** - On OUTSIDE, pin rick-rack to lower edge of sleeve, placing center of rick-rack over hem stitching, turning under and lapping one end at underarm seam. Stitch along center of rick- rack.

14. On OUTSIDE, pin rick-rack to front, placing one edge of rick-rack 3/8" (1cm) away from neck edge, folding under ends at shoulder seams, as shown. Stitch along center of rick-rack. Cut a piece of rick-rack approximately 10" (25.5cm) long and tie into a bow. Hand sew bow to front along neck edge, as shown on front of pattern envelope.

15. **FOR VIEWS C AND D:**
Sew buttons under loops.



BLUSAS A, B

NOTE: *Será necesario de ajustar el largo de su cremallera a la medida de la abertura del lado desde la muesca hasta el borde inferior menos 1/4" (6mm).*

1. Para fruncir el borde superior del frente entre los puntos grandes, cosa con puntadas largas a 3/8" (1cm) del borde no terminado y cosa a 1/8" (3mm) del borde no terminado.
2. Para hacer los pequeños pliegues en el frente, por el INTERIOR, junte las líneas entrecortadas casando los puntos pequeños. Cosa a lo largo de las líneas entrecortadas. Planche los pliegues pequeños hacia el exterior. Hilvane sobre los bordes inferiores.
3. Haga una puntada de sostén en el borde del escote de la espalda a 1/4" (6mm) de los bordes cortados en la dirección de las flechas. La puntada de sostén es permanente para prevenir que los bordes curvos se estiren.La puntada de sostén no aparecerá en las siguientes ilustraciones. Para hacer las pinzas en los hombros traseros, DERECHO CON DERECHO, doble la tela por el centro de la pinza casando las líneas interrumpidas y los puntos pequeños. Por el INTERIOR, coloque los alfileres en ángulo RECTO con las líneas interrumpidas. Cosa la pinza desde el extremo ancho hasta la punta. **CONSEJO-** Para evitar que se forme una arruga en la punta, haga las últimas puntadas en el doblez y deje sobrepasar hilos bastante largos para anudar. NO RETROCEDA el PESPUENTE en la punta. Planche la pinza plana a lo largo del pespunte para esconder las puntadas volviéndola hacia el centro. **Haga los pliegues pequeños en la parte trasera como para el frente. Vea la etapa 2.**
4. Aplique la entretela adhesiva al REVES de la vista trasera. Para hacer el ACABADO DEL BORDE sin marcas... cosa a 1/4" (6mm) del borde, doble a lo largo del pespunte O zigzag U overlock/sobrehile encima del borde.
5. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la vista en el borde del escote trasero casando los centros y los puntos pequeños, como se muestra. Para reforzar, cosa sobre el primer pespunte.
6. Entalle entre los pespunte hasta el pespunte por la punta siendo cuidadoso de no cortar el pespunte.
7. Vuelva la vista al INTERIOR; planche. Hilvane juntos los bordes no terminados.
8. DERECHO CON DERECHO, cosa juntos el frente y la parte trasera por las costuras del hombro y del lado DERECHO. Cosa la costura del lado IZQUIERDO dejando abierto abajo de la muesca retrocediendo el pespunte por la muesca para reforzar la costura.
9. Planche hacia arriba el dobladillo por el borde inferior de la blusaPara formar el dobladillo angosto, doble el borde no terminado colocandolo en el pliegue. Planche. Cosa el dobladillo..

NOTA: Usted necesita ayuda? Visita www.simplicity.com/videosewinvisiblezip para instrucciones complementarias,for further instructions.

- Cosa la cremallera invisible con un prensatelas para la cremallera invisible. Antes de empezar, asegúrese a alinear su aguja con el centro de la cremallera para evitar de romper su aguja. Si los dientes están a la IZQUIERDA del borde no terminado use el surco IZQUIERDO y si están al DERECHO use el surco derecho.
10. Abra la cremallera y planche la cinta sin atrapar las mallas por el REVES. (Ponga la plancha con temperatura baja). Por el DERECHO, prenda con alfileres el lado DERECHO de la cremallera al revés por el lado DERECHO de la abertura con las mallas en la línea de costura, el galón en el margen de costura y el tope superior en la muesca superior del corpiño, como se muestra. Hilvane a mano en el centro del galón. Con el surco DERECHO del prensatelas sobre las mallas, cosa a lo largo de la cinta hasta la jaladera .
 11. Prenda con alfileres la otra mitad de la cremallera en el lado IZQUIERDO de la abertura de la misma manera. Asegúrese que los bordes inferiores de la blusa son parejos. Hilvane a mano a lo largo del centro del galón. Coloque la prensatelas de la cremallera en la parte superior de la cremallera con el surco IZQUIERDO encima de las mallas. Cosa a lo largo de la cinta hasta la jaladera.
 12. Cierre la cremallera y averigüe que es invisible por el DERECHO. Doble los extremos del galón de la cremallera encima de los márgenes de costura. Cosa a mano sobre la blusa.
 13. Planche un doblez de 3/8" (1cm) en el borde sin marcas del ribete del escote.
 14. Por el DERECHO, prenda con alfileres el ribete en el borde del escote casando los centros delanteros, los puntos pequeños y grandes y colocando los puntos pequeños interiores por las costuras de los hombros, tire sobre los hilos del frunce para ajustar. Cosa en costuras de 3/8" (1cm) estirando el ribete para ajustar. El ribete sobrepasará 3/8" (1cm) más allá del borde del escote.
 15. Planche el ribete hacia el exterior y la costura hacia el ribete.
 16. DERECHO CON DERECHO, doble la presilla en dos por el largo. Cosa a justo 1/4" (6mm) del borde doblado estirando la presilla mientras el pespunte. Con una aguja, fija un hilo resistente en un extremo de la presilla.
 17. Saque la aguja a través de la presilla con el ojo hacia delante para volverlo al DERECHO.
 18. Por el DERECHO, prenda con alfileres la presilla en la mitad IZQUIERDA del ribete del escote cerca de la costura del ribete casando los bordes no terminados parejos, como se muestra. Hilvane.
 19. Doble el borde planchado del ribete al DERECHO (encima de la presilla del lado IZQUIERDO). Cosa sobre ambos extremos pespunteando en costuras de 3/8" (1cm).
 20. Doble el borde doblado del ribete al INTERIOR para encerrar el borde no terminado; prenda con alfileres. Por el INTERIOR, cosa con puntadas falsas el borde planchado del ribete en sitio. Cosa el botón al opuesto de la presilla.

MANGA A

21. Para sostener la parte superior de la manga entre las muescas, cosa con puntadas largas a lo largo de la costura y a 1/4" (6mm) al INTERIOR de la línea de costura. Cosa la costura de debajo del brazo hasta el punto grande. Retroceda el pespunte por el punto grande para reforzar la costura.
22. Planche un doblez de 5/8" (1.5cm) sobre los bordes de la abertura de la manga. Planche un doblez de 1/4" (6mm) en el borde no terminado. Cosa cerca del borde planchado girando el pespunte a ángulo recto arriba de la abertura. Para fruncir el borde inferior de la manga entre los puntos pequeños, cosa con puntadas largas a lo largo de la línea de costura y a 1/4" (6mm) al INTERIOR de la línea de costura.
23. Aplique la entretela adhesiva al REVES del puño siguiendo las instrucciones del fabricante. Planche un doblez de 5/8" (1.5cm) sobre el borde sin muescas del puño. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el puño sobre la manga casando las muescas y colocando los bordes de la abertura por los puntos pequeños. Tire sobre los hilos del frunce para ajustar. Hilvane. Cosa. Recorte la costura. Planche la costura hacia el puño y el puño hacia el exterior.
24. DERECHO CON DERECHO, doble el puño a lo largo de la línea del doblez. Cosa los extremos. Recorte las costuras.
25. Vuelva el puño al INTERIOR; planche. Prenda con alfileres el borde doblado encima de la costura colocando los alfileres por el DERECHO. Por el DERECHO, cosa con puntadas de adorno el puño cerca de la costura atrapando el borde doblado del puño por el INTERIOR

26. Vuelva la manga al DERECHO. Mantenga la prenda sobre el REVES, con la sisa hacia usted. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la manga en la sisa con el punto pequeño del centro en la costura de los hombros, casando las costuras del debajo del brazo y los puntos pequeños restantes. Tire de los hilos de frunce para ajustar. Para distribuir la amplitud uniformemente, deslice la tela por los hilos de la canilla hasta que no haya arrugas ni pliegues en la línea de costura. Hilvane. Cosa. Vuelva a coser 1/8" (3mm) del primer pespunte en el margen de costura. Debajo de las muescas, recorte la costura a ras del pespunte. Planche solamente el margen de la costura, sosteniendo la amplitud.
27. Haga los ojales en el puño. Cosa los botones por los puntos pequeños.
28. Pruebe la blusa. Pase la hombrera y ajústela hasta que se sienta comfortable. Prenda con alfileres en sitio. Quite la blusa. Por el INTERIOR, cosa con puntada de escapulario la hombrera sobre la costura del hombro.

MANGA B

29. Para fruncir la parte superior de la manga entre las muescas, cosa con puntadas largas a lo largo de la línea de costura y a 1/4" (6mm) al INTERIOR de la línea de costura. Para fruncir le borde inferior entre los puntos grandes, cosa a 3/8" (1cm) desde el borde no terminado y a 1/8" (3mm) del primer pespunte.
30. Cosa la costura de debajo del brazo.
31. Cosa el borde con muescas del ribete de la manga.Planche un doblez de 3/8" (1cm) en el borde largo sin marcas.
32. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el ribete sobre el borde inferior de la manga casando las costuras y los puntos grandes. Tire los hilos del frunce para ajustar. Cosa en costura de 3/8" (1cm).
33. Planche la costura hacia el ribete. Doble el borde doblado del ribete hacia el INTERIOR para que encierre los bordes no terminados; prenda con alfileres. Por el INTERIOR, cosa con puntadas falsas el borde doblado del ribete en sitio.
34. Vuelva la manga al DERECHO. Mantenga la prenda sobre el REVES, con la sisa hacia usted. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la manga en la sisa con el punto pequeño del centro en la costura de los hombros, casando las costuras del debajo del brazo y los puntos pequeños restantes. Tire de los hilos de frunce para ajustar. Para distribuir la amplitud uniformemente, deslice la tela por los hilos de la canilla. Hilvane. Cosa. Vuelva a coser 1/8" (3mm) del primer pespunte en el margen de costura. Debajo de las muescas, recorte la costura a ras del pespunte. Planche solamente el margen de la costura.
35. REVES CON REVES, doble el cojincillo de la manga en dos casando los puntos pequeños con los bordes no terminados parejos. Planche. Para fruncir la parte superior del cojincillo entre los puntos pequeños exteriores, cosa con puntadas largas a lo largo de la línea de costura y a 1/4" (6mm) al INTERIOR de la línea de costura.
36. Por el INTERIOR, prenda con alfileres el cojincillo en la parte superior de la manga casando los puntos pequeños de la manga y con los bordes no terminados parejos, como se muestra. Tire de los hilos del frunce para ajustar. Cosa de los hilos del frunce del cojincillo. Planche la costura hacia la blusa.
37. Pruebe la blusa. Inserte la hombrera y ajústela hasta que se sienta comfortable. Prenda con alfileres en sitio. Quite la blusa. Por el INTERIOR, cosa con puntada de escapulario la hombrera sobre la costura del hombro.
38. DERECHO CON DERECHO, doble el lazo en dos por el largo. Cosa justo a 1/4" (6mm) del borde doblado estirando el lazo mientras cosa. Fija un hilo resistente en un extremo del lazo.
39. Saque la aguja a través de la presilla con el ojo hacia delante para volverlo al DERECHO.
40. Anude los extremos sobre cada lazo. Amarre en un lazo y cósalo sobre el centro del frente. Cosa un lazo sobre el centro de cada manga encima del ribete.

BLUSAS C, D

NOTE: *Será necesario de ajustar el largo de su cremallera a la medida de la abertura del lado desde la muesca hasta el dobladillo del borde inferior menos 1/4" (6mm).*

1. Haga una puntada de sostén en el borde del escote del frente y de la espalda a 1/2" (1.3cm) de los bordes cortados en la dirección de las flechas.La puntada de sostén es permanente para prevenir que los bordes curvos se estiren. La puntada de sostén no aparecerá en las siguientes ilustraciones.
2. Para hacer los pequeños pliegues en el frente, por el INTERIOR, junte las líneas entrecortadas casando los puntos pequeños. Planche los pliegues hacia el exterior. Hilvane sobre los bordes inferiores,
3. DERECHO CON DERECHO, doble la presilla en dos por el largo. Cosa a justo 1/4" (6mm) del borde doblado estirando la presilla mientras cosa. Con una aguja, amarre un hilo fuerte sobre un extremo del lazo.
4. Tire la aguja por el pliegue volviendo la presilla al DERECHO. Corte seis presillas de 2-1/4" (5.7cm) de largo.
5. Por el DERECHO, prenda con alfileres las presillas sobre los puntos pequeños del frente con los bordes no terminados parejos, como se muestra. Hilvane,
6. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el frente sobre la parte trasera por las costuras del hombro casando las muescas, cosa desde el borde de la manga hasta el punto grande. Retroceda el pespunte en el punto grande para reforzar la costura.
7. Aplique la entretela adhesiva al REVES de la vista delantera y trasera siguiendo las instrucciones del fabricante. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres las secciones de la vista por las costuras del hombro casando las muescas y los bordes no terminados. Cosa las costuras del hombro de las secciones de la vista pespunteando desde el borde de la manga hasta el punto grande. Retroceda por el punto grande para reforzar la costura.
8. .DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la vista en la blusa casando los centros y las costuras de los hombros (encima de las presillas). Cosa juntos el frente y la parte trasera del escote y la costura del hombro hasta el punto grande interrumpiendo el pespunte por el punto grande siendo cuidadoso de no atrapar los extremos de las presillas. Recorte la costura y sesgue las esquinas. Haga cortes en las curvas.
9. Para hacer la costura oculta, planche la vista hacia el borde del escote y la costura hacia la vista. Con la vista sobre el derecho, cosa cerca de la costura atrapando la vista y los márgenes de la costura lo más lejos posible.
10. Vuelva la vista hacia el REVES; planche Para prevenir que la vista se enrolle hacia el EXTERIOR, fijela en los márgenes de costura cosiéndola a mano, cosiendo en el pliegue de la costura o pegándola con un pedacito de materia adhesiva.
11. DERECHO CON DERECHO, cosa el frente y la parte trasera por la costura de debajo del brazo DERECHO. Cosa la costura de debajo del brazo IZQUIERDO dejando abierto abajo de la muesca retrocediendo el pespunte en la muesca para reforzar la costura. Haga cortes en las curvas. **Haga el dobladillo en el borde inferior de la blusa, prepare y inserte la cremallera como para las Blusas A, B. Vea las etapas 9 a 12.**
12. Planche el dobladillo de la manga. Para formar el dobladillo angosto, doble el borde no terminado colocandolo en el pliegue. Planche. Cosa el dobladillo.
13. **PARA EL MODELO D-** Por el DERECHO, prenda con alfileres la cinta de espiquilla en el borde inferior colocando el centro de la cinta de la espiquilla encima del pespunte del dobladillo doblando y cruzando un extremo por la costura de debajo del brazo. Cosa a lo largo de la cinta de la espiquilla,
14. Por el DERECHO, prenda con alfileres la cinta de espiquilla en el frente colocando un borde de la cinta de espiquilla a 3/8" (1cm) del borde del escote doblando los extremos por las costuras del hombro, como se muestra. Cosa a lo largo del centro de la cinta de la espiquilla. Cosa un pedazo de la cinta de espiquilla de aproximadamente de 10" (25.5cm) de largo y amárrelo en un lazo. Cosa a mano el lazo sobre el frente a lo largo del borde del escote, como se muestra en el frente del sobre del patrón.
15. **PARA LOS MODELOS C Y D:** Cosa los botones debajo de las presillas.