



Розовое пламя кипрея

Автор: Владимир Бунин

Когда-то в дремучем лесу случился
большой пожар. Огонь ушел,
оставив после себя лишь черную
землю, серый пепел и пугающую
тишину. Лес казался мертвым, и
птицы забыли дорогу к этим
обугленным опушкам.



Но однажды на пепелище пришел
юноша по имени Кипрей. Он шел
босиком, и там, где его пятки
касались горячей земли,
пробивались первые зеленые
ростки. Он принес с собой надежду,
спрятанную в маленьких семенах-
парашютиках.



Недалеко от леса жила Маруся. В ее сердце поселилась долгая зима, хотя на календаре был июнь. Она бродила по опушкам, ища утешения, но видела лишь обгоревшие пни, которые напоминали ей о ее собственной печали.



Вдруг Маруся замерла. Перед ней открылось море пурпурного цвета. Высокие стебли с яркими розовыми цветами тянулись к самому небу. Посреди этого великолепия стоял Кипрей, раскинув руки, словно обнимая весь этот теплый свет.



«Это цветы огня», — тихо сказал Кипрей, протягивая Марусе пышную ветку. «Они впитали жар пожара, чтобы превратить его в целебный мед. Они первыми приходят туда, где больно, чтобы залечить раны земли».



Маруся начала собирать узкие
листья, похожие на маленькие
ивовые лодочки. Она чувствовала,
как тепло, накопленное растением за
солнечный день, переходит в ее
ладони, согревая не только пальцы,
но и душу.



Кипрей показал ей, что делать дальше. «Листья должны "заснуть", чтобы проснулся их аромат», — шептал он. Он сминал листья в ладонях, и воздух вокруг наполнялся запахом луговых трав и спелых яблок.



Вернувшись к маленькому домику на опушке, они вместе разложили листья на деревянном столе. Маруся и Кипрей старательно катали темные шарики, подготавливая чай к долгой ферментации под лучами заходящего солнца.



Утром Кипрей исчез,
растворившись в утреннем тумане
над розовым полем. Но в шкафу у
Маруси теперь всегда стояла
баночка с ароматным чаем, который
напоминал: даже на самом черном
пепелище со временем расцветает
жизнь.