

Министерство просвещения Российской Федерации



В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян

ИСТОРИЯ ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

8

К Л А С С

История Нового времени
XVIII — начало XIX в.

УЧЕБНИК

Исключительные права на учебник
принадлежат Российской Федерации



2-е издание, обновлённое

МОСКВА • ПРОСВЕЩЕНИЕ • 2026

УДК 373.167.1:94«654»+94«654»(075.3)
ББК 63.3(0)5я721
М42

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 ноября 2024 г. № 769.

Научный рецензент:

Институт всеобщей истории Российской академии наук

Рецензенты: учителя истории **Назаров Г. А.** (Московская обл.),
Гончаров А. В. (Екатеринбург), **Аманов С. Ф.** (Москва)

Ответственный секретарь: **Кононов В. А.**

Автор художественного оформления учебника: **Мединский В. Р.**

В оформлении обложки использована картина «Коронование императора Наполеона I и коронация императрицы Жозефины в соборе Парижской Богоматери 2 декабря 1804 года» художника Ж.-Л. Давида (Париж, Франция, Лувр).

Мединский В. Р., Чубарьян А. О.

М42 История. Всеобщая история. История Нового времени, XVIII — начало XIX в. : 8-й класс : учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. — 2-е изд., обновл. — Москва : Просвещение, 2026. — 240 с. : ил., карты.

ISBN 978-5-09-135452-2.

Учебник разработан в соответствии с актуальными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Федеральной образовательной программы основного общего образования.

В учебнике освещены основные события всеобщей истории Нового времени XVIII — начала XIX в., большое значение уделено вопросам интеграции событий отечественной и зарубежной истории. Представленные в учебнике вопросы и задания нацелены на подготовку к промежуточной и итоговой аттестации. Значительное место в учебнике занимают материалы по истории духовной жизни общества, культуры и повседневности. Главным результатом изучения курса должно стать формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места России в мире, вклада её народов и культуры в общую историю, а также определение личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

УДК 373.167.1:94«654»+94«654»(075.3)
ББК 63.3(0)5я721

Учебное издание

Мединский Владимир Ростиславович

Чубарьян Александр Оганович

История. Всеобщая история

История Нового времени, XVIII — начало XIX в.

8 класс. Учебник

Подписано в печать 23.03.2026. Формат 70×90/16.

Усл. печ. л. 17,5. Уч.-изд. л. 14,62. Тираж экз. Заказ №

Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Российская Федерация,
127473, г. Москва, ул. Краснопольная, д. 16, стр. 3, помещение 1Н.

Исключительная лицензия по договору № АК-173/04вн от 05.06.2024 г.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — **vospros@prosv.ru**.

ISBN 978-5-09-135452-2

© Минпросвещения России, 2025

ВВЕДЕНИЕ

1 О связи времён и событий. В 7 классе вы изучали всемирную историю XVI и XVII вв. Вместе с XVIII и XIX вв., которые вы будете изучать в 8 и 9 классах, они составляют период, называемый *Новое время*. Однако граница между веками очень условна, исторические события происходят без оглядки на календарь. И всё же вы увидите, насколько XVIII столетие отличается от предыдущих.

С чем человечество вступало в XVIII век? Продолжалось развитие национальных государств — независимых от других, отстаивавших собственные интересы. Они стремились к внутреннему единству. Государственная власть в них усиливалась и претендовала на то, чтобы быть абсолютной, т. е. ни от кого не зависящей (ни от папы римского, ни от императора, ни от местного дворянства). Она опиралась на бюрократию — работавших в органах управления чиновников, а также на профессиональную армию.

С окончанием религиозных войн утвердилась идея веротерпимости, мирного сосуществования между людьми различных конфессий.

Просвещение (возникшее в последние десятилетия XVII в. новое идейное течение) поставило множество вопросов о взаимоотношениях между государством и обществом, о природе власти монархов, об их ответственности перед своими народами.

В XVIII в. философия просветителей приобрела огромную популярность в Европе. Они стали властителями умов и советниками государей. Во второй половине века с их помощью прошла новая волна реформ, направленных на создание более эффективного государственного аппарата, централизацию управления, уменьшение роли церкви. Ближе к концу века произошли две революции: одна из них привела к возникновению нового государства — Соединённых Штатов Америки, другая преобразила Францию, а вслед за ней и всю Европу.

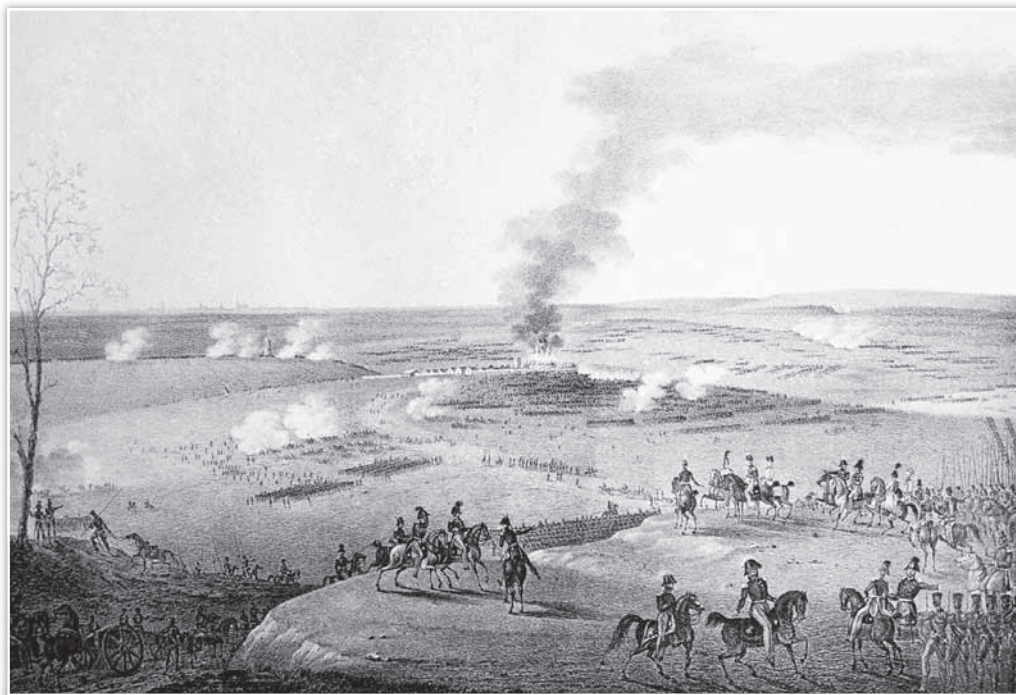
Стремительно увеличивались объёмы торговли, в том числе заморской. Монархи по-прежнему проводили политику меркантилизма и протекционизма. Продолжилась борьба за рынки сбыта и сырья, торговые войны. Если в XVII в. в них противостояли друг другу две наиболее экономически развитые страны Европы — Республика Соединённых провинций (ныне — Нидерланды) и Англия, то XVIII столетие прошло под знаком соперничества Англии и Франции.

Проникновение капитализма в сельское хозяйство разрушало традиционные отношения между сеньором и крестьянами. Капитализм открыл возможности для применения новых технологий в земледелии, увеличения производства сельскохозяйственной продукции и позволил прокормить стремительно растущее население Европы.

Часть крестьян потеряла землю, расширение крупного промышленного производства привело к массовому разорению ремесленников. Одновременно продолжилось обеднение дворянства, оно стало ещё больше зависеть от щедрот королевской власти.

В эпоху Нового времени изменилась и повседневная жизнь людей. Научная революция превратила учёного в профессионала и показала, что природа живёт по своим законам, а человеку необходимо лишь познать их и обратить себе на пользу. Появилось множество изобретений: от термометра до телескопа, от шприца до минутной и секундной стрелок часов. Новые представления о мире позволили мореплавателям отныне более уверенно ориентироваться в пространстве.

В XVIII в. росли города, и власти начали задумываться о том, чтобы организовать жизнь в них более рационально и сделать её удобнее. Мода, мебель, питание стали разнообразнее. Улучшение путей сообщения привело к тому, что европейцы начали намного чаще путешествовать.



Сражение при Лейпциге 6 октября 1813 г. Литография С. Шифляра с рисунка А. Дмитриева-Мамонова. 1822 г.

Картина иллюстрирует один из эпизодов Заграничных походов русской армии в 1813—1814 гг. Ныне хранится в музее-панораме «Бородинская битва» (г. Москва).

Уже в XVII в. упрочились связи между континентами, с карты мира исчезли многие белые пятна. После крушения испано-португальской колониальной монополии в борьбу за заморские территории вступили другие европейские державы: Республика Соединённых провинций, Франция, Англия, Пруссия (ныне — часть Германии), Швеция, Дания. Даже такие крошечные страны, как Курляндия (располагалась на территории современной Латвии), — и те пытались завести себе колонии. В XVIII в. победители в этой гонке приступили к переделу мира, одним из центральных международных конфликтов стало постоянное соперничество между колониальными державами.

Значительные изменения коснулись и стран Востока. Ослабили прежде могущественные «пороховые империи» — Османская империя и Иран, а держава Великих Моголов в Индии, хотя внешне и казалась могущественной, фактически подорвала свои силы и оказалась на пороге упадка.

Растущее воздействие на судьбы стран Востока оказывали европейцы. Само их присутствие нарушило существовавший там баланс сил. Судьба держав Востока в XVIII в. во многом зависела от того, поощряли ли власти проникновение европейцев или боролись с ними. Япония уже в XVII в. взяла курс на политику самоизоляции, остальным странам предстояло принять решение в XVIII в. Однако речь шла лишь о том, сколько ещё Запад сможет диктовать Востоку свою волю и в каких именно формах.

Это тоже стало одной из отличительных черт XVIII столетия: Европа начала определять судьбы мира.

2 Как работать с учебником. Учебник содержит материалы, раскрывающие важнейшие исторические события, явления и процессы изучаемого периода. Учебный текст сопровождается схемами, иллюстрациями, вопросами и заданиями. В конце учебника приведены словарь понятий и терминов, списки основных событий и интернет-ресурсов. Текст разделён на главы и параграфы. Начиная знакомство с новым параграфом, обратите внимание на его название, изучите главную иллюстрацию параграфа, которая ярко характеризует предстоящую тему. Познакомьтесь с основными понятиями и терминами, списком исторических персоналий, синхронистической таблицей важнейших дат.

В конце каждой главы вы найдёте темы проектов и дополнительные материалы: перечень фильмов, музыкальных произведений, художественной литературы, а также рекомендуемые к посещению музеи.

Исторические понятия и термины в тексте параграфов выделены *курсивом*. Имена исторических персоналий — *полужирным курсивным*, а даты — **полужирным прямым** начертанием шрифта.

Условные обозначения

-  — главный вопрос урока
-  — основные понятия
-  — исторические личности
-  — синхронистическая таблица событий в мире и в России
-  — вопросы и задания к пункту параграфа и к источнику
-  — вопросы и задания к иллюстрации, схеме, карте, рубрикам в тексте параграфа
-  — вопросы и задания по истории России
-  — рубрика «Открытая библиотека» — ссылки на электронные дополнительные материалы Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина

ГЛАВА

I

ВЕК ПЕРЕМЕН



Ужин философов. Худ. Ж. Юбер. 1772—1773 гг.

«Карты мира были совсем не те, что сегодня: белые пятна занимали большую часть Африки, Америки, Азии; Австралия вообще появляется только к концу столетия, Антарктиды нет и в помине. Это была эпоха париков, карет, менуэтов, треуголок; эпоха разума, книг с очень длинными названиями, „Марсельезы“ и гильотины».

Н. Эйдельман, советский историк

§ 1 Преображение Европы

?

Что привело к преобразению Европы в XVIII в.?



Вид на мыс острова Сите от порта Сен-Николя. Худ. А. Нозль. 1780 г.

Остров Ситё на реке Сене считается сердцем Парижа.



- модернизация • капитализм • аграрная революция • транспортная революция
- европейское разделение труда • «треугольная торговля»



- Томас Мальтус



МИР

- **1707 г.** — образование соединённого королевства Англии и Шотландии — Великобритании
- **1760-е гг.** — начало промышленного переворота (промышленной революции) в Великобритании
- **1787 г.** — принятие конституции США
- **1789—1799 гг.** — Французская революция

РОССИЯ

- **1696—1725 гг.** — реформы Петра I, преобразившие Россию
- **1721 г.** — провозглашение Российской империи
- **1740—1750-е гг.** — начало освоения Новороссии
- **1783 г.** — присоединение Крыма к России

1 Европа становится лидером мира. Примерно до XVI в. Европа не была самым развитым регионом мира. Ряд стран Востока, особенно Китай, опережали её и по стоимости произведённых товаров и услуг, и по темпам роста городов, и по уровню грамотности населения, не говоря уже о его численности.

Изготовление железа. Гравюра Б.-Л. Прево из «Энциклопедии...» Ж. Л. Д'Аламбера и Д. Дидро

Созданная просветителями «Энциклопедия наук, искусств и ремёсел» стала одним из важнейших книгоиздательских проектов XVIII в. Помимо прочего, в ней содержались справочные сведения о существовавших в тот момент передовых технологиях, приборах и инструментах. (Подробнее об «Энциклопедии...» и её роли в истории вы узнаете в § 2.)

Только к XVIII в. темпы развития наиболее успешных европейских стран — Нидерландов, Англии, Франции, России — сильно возросли. Это позволило Европе превзойти страны Востока. Появление к концу XVIII в. машин и фабрик заложило фундамент бурного развития европейской промышленности. Этот взлёт в XIX в. оказался настолько стремительным, что историки даже стали называть его «европейским чудом».

Причиной стало совпадение нескольких обстоятельств. Причём часть из них от европейцев не зависела.

Во-первых, географическое расположение. На значительной части Европейского континента не было иссушающей жары или сильной стужи, плодородные почвы позволяли получать достаточно большие урожаи, чтобы прокормить население. Большая часть Западной Европы избежала разрушительных набегов кочевников: арабы в VIII в., завоевав Испанию, дошли только до юга Франции; монголы, пройдя через Русь, повернули назад, а османы угрожали лишь балканским и средиземноморским странам.

Во-вторых, политический строй. Ни одному государству не удалось объединить Европу под своей властью. Ни империя Карла Великого, ни Священная Римская империя не смогли преодолеть политическую раздробленность континента. Европа оказалась разделена на множество государств различного размера. Все они постоянно соперничали друг с другом.

Различные сословия и социальные группы, отдельные города и даже ремесленные или университетские корпорации обладали своими правами и вольностями. Государство же стремилось, насколько это было возможно, гарантировать закон и порядок — залог быстрого и успешного экономического развития.



В-третьих, Великие географические открытия позволили Западной Европе получить доступ к заморским ресурсам. Купцы богатели, население осваивало новые виды сельскохозяйственных продуктов, американское золото и серебро способствовали оживлению денежной экономики.

Ещё один фактор — Реформация. Она дала мощный импульс развитию континента: европеец получил возможность сам выбирать себе веру. Со временем протестанты оказались в большей степени, чем католики, нацелены на личное преуспевание, поскольку для них это не считалось греховным. Они стремились занять более высокое положение в обществе. Возникла конкуренция и конфессий, и политических элит: прежняя «единая» Европа ушла в прошлое.

Европейские страны активно ввозили с Востока не только товары, но и технологии, научные трактаты. Важнейший вклад внесла *научная революция* и сопровождавшие её открытия в астрономии, математике, механике, физике, химии, медицине. Люди стали активно познавать законы, которые лежат в основе окружающего материального мира. Соединение науки с практикой привело к череде открытий — телескоп, микроскоп, барометр, термометр, паровой двигатель, новые виды вооружений. «Военная революция» (широкое распространение огнестрельного оружия) и революция в образовании всего за несколько веков изменили Европейский континент.

С XVI в. в странах Западной Европы постепенно началась *модернизация* — переход от традиционного аграрного к индустриальному обществу, изменение структуры общества, государства, экономики, культуры.

В то время как большая часть мира жила в рамках традиционного общества с его темпами развития и приоритетами, Европа претендовала на то, чтобы стать лидером мира, и начинала диктовать ему свою волю.

- Как Реформация и Великие географические открытия связаны с началом модернизации в Европе?

2 Рост населения. Для Средних веков и раннего Нового времени была характерна ситуация, когда высокая рождаемость сопровождалась высокой смертностью. Много людей умирало из-за эпидемий и войн, стихийных бедствий, голода, плохой гигиены и низкого уровня развития медицины. В благоприятные годы население росло, но потом снова сокращалось.

В XVIII в. положение стало меняться: смертность стала снижаться и продолжительность жизни увеличилась. Общая численность населения постепенно росла. По подсчётам историков, население Европы за сто лет увеличилось примерно со 110—120 млн до 187 млн человек. К концу века каждый пятый житель Земли был европейцем.

Этому было много причин. Прежде всего, стал мягче климат. В сельском хозяйстве начали чаще использовать новые технологии, увеличива-

лись посевы картофеля и кукурузы. Эти завезённые из Нового Света продукты позволяли прокормить урожаями с меньшей площади земли большее число людей. Наконец, не происходило масштабных эпидемий, истреблявших целые города. В Европе научились устанавливать и соблюдать карантин; улучшались санитарные условия (кладбища выносили за городскую черту, европейцы постепенно привыкали следить за чистотой). Рост населения оказался столь впечатляющим, что начал пугать современников. Возникла ложная теория о необходимости сокращения рождаемости ради повышения благосостояния — «мальтузианство». Англичанин Томас Мальтус опасался, что вскоре человечеству нечем будет питаться.

- Был ли рост населения благом для Европы? Обоснуйте свою точку зрения.

**Из трактата Т. Мальтуса
«Опыт закона о народонаселении» (1798)**

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Миллиард людей по закону народонаселения должен удвоиться через 25 лет, точно так же, как и тысяча человек; но нельзя получить с прежней лёгкостью пищу для пропитания быстровозрастающего населения. Человек стеснён ограниченным пространством; когда мало-помалу, десятин за десятиной, будет занята и возделана вся плодородная земля, увеличение количества пищи может быть достигнуто не иначе, как только путём улучшения занятых ранее земель. Эти улучшения, по самим свойствам почвы, не могут сопровождаться постоянно возрастающими успехами, в то время как население, если оно находит средства существования, возрастает безгранично и это возрастание становится, в свою очередь, причиной нового возрастания.

- ▲ В чём Мальтус видит стоящую перед человечеством опасность? Сбылись ли, по вашему мнению, предсказания Мальтуса?

3 Наступление капитализма. В XVIII в. увеличилось количество денег в экономике, росло число покупателей товаров и потребителей услуг. Предприниматели всё чаще стали прибегать к капиталистическим методам — использовать наёмный труд, вкладывать прибыль обратно в производство, развивать производство в кредит. Уровень развития различных регионов Европы становился всё более неравномерным.

Быстрее всех капиталистические отношения развивались в Англии, где в XVIII в. была завершена *аграрная революция* — перестройка сельского хозяйства ради увеличения его производительности и доходности. Успехи были настолько впечатляющими, что теперь английский крестьянин кормил 12—13 человек, а не троих, как было в Средние века. За аграрной революцией последовала *промышленная революция* — переход от мануфактур с ручным трудом к фабрикам с машинным производством. Это вывело Англию в безоговорочные лидеры Европы.

Капитализм изменил структуру европейской промышленности. Как вы знаете, в XVII в. в городах преобладали цехи и гильдии, которые контролировали производство многих промышленных товаров и зачастую мешали нововведениям. Значительная доля товаров производилась не в городах, а на селе. Только крупная промышленность была сосредоточена на мануфактурах. Теперь же, в XVIII в., в Англии, Нидерландах и во Франции на мануфактурах стало производиться больше товаров, чем в рамках цехов. А в ходе промышленной революции начали появляться и *фабрики*.

- Какие признаки говорят, что хозяйство ведётся капиталистическими методами?

4 Начало транспортной революции. В начале XVIII в. для перевозки людей и товаров использовались традиционные пути сообщения, не менявшиеся на протяжении столетий.

Скорость передвижения зависела от качества дорог: в центре Европы они были получше, на периферии — похуже. Быстрее всего перевозилась почта: в середине века в Венецию из Москвы она доходила примерно за 6 недель, из Лиссабона — за 5, но из Нидерландов или Парижа могла добираться и неделю с небольшим. Даже при смене лошадей проехать за день больше 100 километров было едва ли возможно. Товары перемещались более неспешно, обычно со скоростью запряжённой в повозку лошади. В распутицу многие дороги становились непроезжими. Перевозка грузов по суше была медленной и затратной. Поэтому тяжёлые грузы (такие как уголь и металлы) старались перевозить по рекам и каналам. Так поступали, например, в Нидерландах. Это оказывалось и дешевле, и быстрее.

Ситуация стала меняться благодаря *транспортной революции* — длительному процессу, начавшемуся в XVIII в. с улучшения имеющихся средств сообщения и закончившемуся в XIX в. с развитием железных дорог.

Первой из всех европейских стран решать транспортные проблемы стала Англия. Внедрялись новые виды дорожного покрытия, которые предохраняли дороги от разрушения при перевозке тяжестей; появились новые виды повозок, обладавшие большей грузоподъёмностью; строились платные дороги. К 1800 г. в Англии примерно пятая часть всех дорог была платной: взимаемая плата за проезд помогала поддерживать их в хорошем состоянии. Это позволило увеличить скорость передвижения: когда четвёрка лошадей тянула повозку с тонной груза по обычной дороге, за день удавалось преодолеть около 20 км, по платной дороге она могла тянуть полторы тонны и пройти уже 30 км в день.

Большие деньги вкладывались и в строительство каналов, и в то, чтобы сделать реки более пригодными для перевозки грузов: всего за половину века протяжённость пригодных для навигации рек увеличилась

Многие путешественники по-прежнему передвигались пешком, на собственных лошадях или в собственных повозках, хотя по дорогам уже ходили *дилижансы* — многоместные кареты, перевозившие пассажиров между городами. Но и такое путешествие трудно было назвать комфортным. Как писал один из современников, эти повозки столь узкие, что, «готовясь к выходу, каждому приходится просить соседа вернуть его ногу или руку... Если же, на беду, окажется путешественник с большим пузом или широкими плечами, он измучит всех и придётся либо страдать, либо выходить».



Путешествие в дилижансе.
Худ. П. Свиньин. 1811 г.

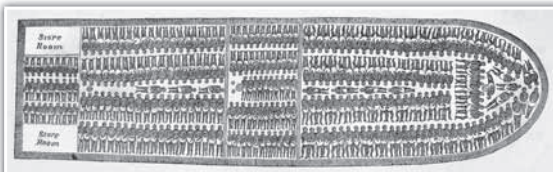
в Англии вдвое. Возможность перевозить по рекам и каналам тяжёлые грузы позволила увеличить производство угля и понизить его стоимость, сделав его более доступным.

- Почему была необходима транспортная революция?

5 Торговля преобразует мир. Транспортная революция оживила европейскую торговлю: довести грузы до моря или до соседних стран стало проще и дешевле. И всё же до XIX в. морские пути были более важными. Настоящий выход в мир европейским государствам по-прежнему давали морские порты: нередко быстрее было доплыть до другого государства, чем добраться по бездорожью до отдалённых уголков своей собственной страны. Порты давали возможность расширять производство, находить новые рынки сбыта.

Так возникало *европейское разделение труда*: страны уже не стремились обеспечить себя всем необходимым самостоятельно. Из России и других стран Восточной Европы на кораблях везли зерно, древесину, лён, пеньку, Россия и Швеция экспортировали металлы. Республика Соединённых провинций богатели на посреднической торговле и продавала продукцию своей промышленности. Англия вывозила ткани и множество промышленных товаров. Покупки иностранных товаров стали привычными.

Покупались и продавались не только товары, но и ценные бумаги — акции, векселя (долговые расписки). Если раньше купцы везли товары на известные всей Европе ярмарки, то теперь становились популярными *биржи* — места, где обменивались не только товарами, но и ценными бумагами. Сами товары зачастую на биржу не доставлялись, там лишь заключались сделки. Центром международных займов стал Амстердам. Биржи позволяли всё более свободно перемещать деньги и товары по Европе, помогали государствам и частным лицам получать кредиты.



**Расположение рабов
на британском невольничьем
корабле. Гравюра 1789 г.**

Отдельной позорной страницей истории XV—XIX вв. стала работорговля. Лидировала здесь Англия —

до 40 % рабов перевозились именно на её кораблях. Рабов выменивали у африканских вождей на огнестрельное оружие, безделушки, металлы, ткани, спиртные напитки.

В XVIII в. также расцвела заморская торговля: Европа наладила прочные контакты с Азией, Северной и Южной Америкой, побережьем Африки. За 1700—1770 гг. объём торговли Англии с Америкой вырос почти в 7 раз. Из-за океана ввозили так называемые колониальные товары — чай, кофе, сахар, пряности, хлопок, табак. Дешёвые индийские хлопчатобумажные ткани везли в Европу, Америку и даже в Африку.

Этот подъём едва ли было возможно обеспечить силами одних только купцов, без участия государств и их военной силы. С XVII в. европейские страны начали вести между собой торговые войны. При этом по-прежнему процветала политика *меркантилизма*, основанная на убеждённости, что страна должна продавать как можно больше, а покупать как можно меньше, чтобы золото не уходило за рубеж.

Возникло такое понятие, как *«треугольная торговля»*: из Великобритании и Франции корабли отправлялись к западному побережью Африки, там закупались рабы, продавались в Вест-Индии или на Американском континенте, затем суда загружались колониальными товарами и плыли обратно в Европу.

Большие доходы от внешней торговли получали европейские порты Бордо, Бристоль, Ливерпуль, Нант и др. Эти города богатели и преобразились: появлялись благоустроенные набережные, ширилось каменное строительство.

Торговая и колониальная экспансия Европы в XVIII в. потрясает воображение. За 100 лет размеры территории, контролируемой европейцами, выросли в несколько раз.

- Каковы были причины роста международной торговли в XVIII в.?

Любопытные детали. Для России в XVIII в. были характерны во многом схожие тенденции. Её население увеличилось за XVIII в. в 2 с лишним раза. С царствования Петра I началась активная модернизация путей сообщения. К концу века Российская империя обладала 16 портами, через которые вела внешнюю торговлю. Вскоре после восшествия на престол Екатерина II провозгласила принцип свободы промышленной деятельности: был издан манифест, позволявший открывать предприятия без специального разрешения чиновников.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Опираясь на опыт и достижения предыдущих столетий, в течение XVIII в. Европа стала в экономическом отношении лидером всего мира. Развитие капитализма и продолжающаяся аграрная революция изменили жизнь. Население и экономика продолжали расти, установились прочные торговые связи с Азией, Африкой и Америкой, расширилась торговая и колониальная экспансия.

❓ Вопросы и задания

1. Какое влияние оказала научная революция на экономическое развитие стран Европы?
2. Какие новые возможности открыла транспортная революция?
3. Какие факторы обусловили начало модернизации стран Европы?
4. В чём состояло европейское разделение труда?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из книги судового врача А. Фальконбриджа «Отчёт о работоторговле на побережье Африки» (1788) и ответьте на вопросы.

Как только бедные африканцы, купленные на ярмарках, попадают в руки чёрных торговцев, они испытывают самые серьёзные из всех страданий, на которые отныне обречены. И нет ни малейших сомнений в том, что даже до того, как попасть на ярмарки, большое их количество погибает от жестокого обращения, голода, путешествия через негостеприимные пустыни... Им дают столь немного еды, что её едва достаточно, чтобы поддерживать силы...

Но и после того, как они становятся собственностью европейцев, их положение не улучшается. С ними обращаются не менее жестоко. Как только негров доставляют на борт корабля, их сразу же приковывают друг к другу попарно ручными и ножными кандалами. После этого их отправляют под палубы... Их набивают столь плотно, что они могут лишь лежать на боку...

- 1. Каковы были условия содержания африканских рабов? 2. Как вы думаете, почему работоторговцы перевозили рабов в таких условиях?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните происхождение и смысл понятия «колониальная экспансия».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 2 Эпоха Просвещения

?

В чём сильные и слабые стороны общественной мысли Просвещения?



Первое издание «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел» в 35 томах.
 Главными редакторами были Жан Лерон Д'Аламбер и Дени Дидро, 1751—1789 гг.



• рационализм • секуляризация • натурализм • естественные права • естественная мораль • общественный договор • теория разделения властей



• Локк • Монтескьё • Вольтер • Руссо • Дидро • Д'Аламбер



МИР

- **1740—1786 гг.** — правление в Пруссии Фридриха II Великого, проводившего политику просвещённого абсолютизма
- **1751 г.** — начало издания «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел» Д. Дидро
- **1751—1778 гг.** — жизнь Вольтера в изгнании за пределами Франции
- **1762 г.** — публикация трактата Ж.-Ж. Руссо «Общественный договор»

РОССИЯ

- **1762—1796 гг.** — правление Екатерины II, проводившей политику просвещённого абсолютизма
- **1763—1778 гг.** — переписка Екатерины II и Вольтера
- **1765 г.** — покупка Екатериной II библиотеки Д. Дидро с назначением его на должность пожизненного библиотекаря
- **1767 г.** — сочинение Екатериной II «Наказа» Уложенной комиссии

1 Что такое Просвещение. В период Средневековья для всех жителей европейских стран объединяющим началом была религия. Вера позволяла каждому ощущать себя частью единого целого, ведь все христиане — братья во Христе. Однако Реформация лишила западноевропейцев такого ощущения: единое прежде христианское сообщество раскололось. Католики и *протестанты* ненавидели друг друга и пытались уничтожить в ходе религиозных войн, длившихся более столетия. Религия перестала сближать людей.

Большие успехи науки породили идею о том, что человеческий разум имеет огромную силу. Стало казаться, что возможности разума безграничны. Это знание должно было открыть путь к преодолению конфликтов между людьми. Уже с конца XVII в. в странах Европы, а потом и Америки стали появляться философские труды, авторы которых пытались объяснить природу и общество без опоры на религию, силами своего «разума». И постепенно вера в Бога стала занимать всё меньшее место в сознании образованных людей.

Распространялись светские представления о мире и обществе. Этот процесс современники называли одним словом — *Просвещение*. Философские и общественно-политические теории разрабатывались в разных странах Европы различными мыслителями Просвещения (их называли *просветителями*). Но у всех теорий были общие черты: рационализм, стремление к секуляризации, натурализм.

Рационализм означал веру в то, что человеческий разум — это главный источник истинных знаний. Такой подход способствовал научному познанию мира. Однако он имел и определённые недостатки. Чей разум всесилен? Большинство просветителей не имело на сей счёт сомнений — конечно же их собственный. Просветители считали всё, что не могли объяснить при помощи своего разума, «предрассудками» и «суевериями». В результате они относили к «предрассудкам» большинство традиций и обычаев, поскольку далеко не каждый хорошо знал историю, чтобы объяснить их происхождение.

Частью убеждений просветителей было также стремление к *секуляризации* общественной жизни (т. е. приданию ей светского характера) и призыв к веротерпимости. Хотя далеко не все просветители отвергали религию, подавляющее большинство из них призывало к ограничению её роли в обществе.

Натурализм — это склонность считать природу ключом к пониманию всех явлений. Пытаясь найти замену религии как основы морали, многие просветители утверждали, что мораль изначально была свойственна природе существовавшего в глубокой древности «естественного человека». Считалось также, что этот «естественный человек» обладал некими «*естественными правами*» изначально, в силу своей челове-

ской природы. Все эти утверждения носили теоретический характер и не опирались на данные истории или этнографии. В действительности эти данные показывали, что и мораль, и право — продукт исключительно человеческого общества и сами по себе в природе не существуют.

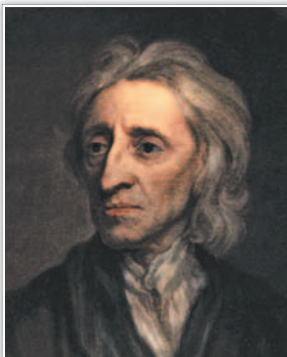
Просветители делали выводы, что все недостатки общества — результат тирании правителей, заблуждений и предрассудков, которые лишили людей их «естественных прав» и «естественной морали». Отсюда следовало: надо избавить людей от заблуждений, чтобы затем восстановить их «естественные права». Первую задачу сторонники идей Просвещения видели в развитии образования. Теория же «естественных прав» находила применение в основном лишь во время революций. Критики этой теории полагали, что, произвольно составляя перечень таких прав, можно было обвинить любое правительство в их нарушении и на этом основании потребовать его низвержения.

- Какие характерные особенности имела просветительская мысль?

2 Где началось Просвещение. Раньше, чем в других странах, идеи Просвещения распространились в Англии. «Славная революция» 1688—1689 гг. предоставила населению страны достаточно широкие права и свободы.

Просветитель **Джон Локк** одним из первых сформулировал теоретическое обоснование произошедших перемен. Локк служил врачом и воспитателем в семье крупного аристократа, а в свободное время писал труды по философии, политике и педагогике. Он утверждал, что люди когда-то создали государство, заключив между собой *общественный договор*. По этому соглашению они передали правителю часть своих прав, с тем чтобы он защищал всех членов общества. Граждане, считал Локк, имеют право сменить правителя. Предполагалось, что именно это и произошло во время «Славной революции». Ещё одним важным вкладом Локка в общественную мысль стала *теория разделения властей*. Она рекомендовала выделять три ветви власти: законодательную, исполнительную (для внутреннего управления, включая судопроизводство) и федеративную (для внешней политики).

Для воззрений Локка характерна противоречивость, которая потом будет свойственна многим



Джон Локк. Фрагмент портрета. Худ. Г. Неллер. 1697 г.

Этот портрет философа был написан английским придворным художником. Десятилетия спустя картина была продана Екатерине II и вместе с рядом других полотен помещена в собрание Эрмитажа. С тех пор портрет находится в России. В наши дни его можно увидеть в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге.

теориям Просвещения. Говоря о важности соблюдения прав людей, он имел в виду прежде всего белых имущих граждан. Локк не только не распространял эти требования на чернокожих, но и сам с выгодой участвовал в работорговле.

- В чём состояла противоречивость воззрений Локка?

3 Как французские просветители стали «властителями дум» в Европе и Америке. В культурной жизни XVIII в. Франция занимала особое место. Она была законодательницей мод, в том числе в изящных искусствах и литературе. Французский язык служил языком международного общения. Труды авторов из Франции распространялись далеко за её пределами, находя читателей практически во всех частях Европы и Нового Света.

Ни одна другая страна не имела столько академий, научных и читательских обществ, литературных салонов и других интеллектуальных объединений, как Франция. Возможно, именно поэтому французское Просвещение отличалось чрезвычайным многообразием идей и теорий.

Историю французского Просвещения обычно начинают с *Шарля Луи де Монтескьё*. Он считал, что каждое государство — продукт длительного исторического развития. При этом нет такой формы правления, которая была бы одинаково хороша для всех времён и народов. В зависимости от исторических особенностей и климата той или иной страны для одного народа лучшим строем будет демократия, где в управлении участвуют все граждане; для другого — аристократия, где правят лучшие из граждан; для третьего — монархия, или единоличная власть. Единственной «неправильной» формой власти, где недостатки преобладают над достоинствами, Монтескьё считал деспотизм, т. е. ничем не ограниченную власть.

Развивая теорию Локка о разделении властей, Монтескьё придал ей тот вид, в котором она дошла до наших дней. Он предложил выделить 3 ветви власти — законодательную, исполнительную и судебную — и дать им такие полномочия, чтобы они взаимно уравновешивали друг друга.

Ещё одним лидером французского Просвещения стал *Вольтёр*. Его авторитет был столь велик, что

Шарль Луи де Монтескьё. По медали Ж. Дасьё 1728 г.

Занимая пост председателя суда в Бордо, Монтескьё стал очень богатым человеком, но продал свою должность, чтобы заняться литературой (в то время во Франции существовала практика продажи и покупки должностей чиновников). Написал роман «Персидские письма», где от лица перса, путешествующего по Франции, подверг критике различные стороны жизни французского общества.



вести с ним переписку почитали за честь даже монархи ведущих европейских держав, включая российскую императрицу Екатерину II.

Труды Вольтера содержат немало противоречий. Рассуждая об уважении к человеческой личности, сам он с высокомерием относился к нижестоящим, к бедноте, людям физического труда и презрительно именовал их «чернью». Бравируя перед интеллектуалами призывами «раздавить гадину» (так он называл католическую церковь), Вольтер тем не менее был убеждён, что простому народу религия необходима.

Ещё более противоречивы идеи другого выдающегося представителя Просвещения — **Жан-Жака Руссо**. Сын часовщика из Женевы, он прибыл в Париж, надеясь получить признание как музыкант, однако прославился как писатель и политический философ. Его важнейшим вкладом в общественно-политическую мысль стало *учение о народном суверенитете*, изложенное в труде «Общественный договор» (1762). Развивая идеи Локка, Руссо доказывал, что народ создаёт общество и государство путём заключения общественного договора, а потому обладает высшей властью — суверенитетом и, соответственно, правом смещения любых должностных лиц. Наилучшим политическим строем Руссо считал прямую демократию — когда равные в имущественном отношении граждане непосредственно участвуют в управлении государством, как это происходило в Древней Греции.

Вместе с тем, рассуждая о демократии, Руссо допускал, что избранная народом власть имеет право применять силу против избравшего её народа. Именно эта идея Руссо позже найдёт применение во время Французской революции, когда революционеры «во имя народа» обратят террор против своих сограждан.

Хотя ведущие мыслители Просвещения активно критиковали различные стороны *Старого порядка*, никто из них не желал его разрушения. Всем им неплохо жилось (они либо занимали доходные государственные или академические должности, либо пользовались поддержкой знати или королей-меценатов). Даже Руссо, который чуждался высшего общества,

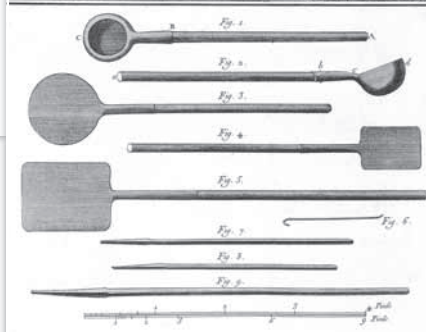


Вольтер. Худ. Н. Ларжильер. 1724—1725 гг.

Сын нотариуса, Вольтер с юных лет занялся литературой и за свою долгую жизнь написал множество романов, стихов, пьес, исторических трудов и философских сочинений. Всемирную славу он снискал, критикуя католическую церковь, выступая в защиту жертв религиозных преследований и призывая к веротерпимости. В молодости Вольтер за свои стихи попал в тюрьму, затем вынужден был эмигрировать из Франции и долго скитался по Европе, пока не поселился в поместье на франко-швейцарской границе, где провёл остаток жизни.

Кузница и кузнечные инструменты.*Гравюра из «Энциклопедии...»**Ж. Л. Д'Аламбера и Д. Дидро. 1765 г.*

Критика общественных отношений и нападки на церковь были причиной того, что власти не раз останавливали выпуск «Энциклопедии...». Но те же самые должностные лица, которые на службе официально принимали какие-либо ограничения, нередко затем тайно оказывали поддержку редакторам издания. Как-то раз сам глава цензурного ведомства, официально распорядившись изъять подготовленные к печати материалы «Энциклопедии...», после работы отправился к Дидро и принял у него эти материалы для сохранения в своём доме.



в конце жизни имел покровителей-аристократов. Случалось, конечно, что какое-либо из произведений просветителей бывало запрещено государственной или церковной цензурой, а его автор подвергался гонениям. Но в итоге это лишь повышало популярность такой книги у читателей и вело к появлению у её автора новых высокопоставленных поклонников.

Самым значительным изданием и символом эпохи Просвещения стала «*Энциклопедия наук, искусств и ремёсел*». Это многотомное издание выходило в 1751—1780 гг. под руководством **Дени Дидро** и **Жана Лерона Д'Аламбера**. Среди его авторов числились практически все наиболее значительные литераторы и философы того времени. Во многих статьях «Энциклопедии...» звучала критика общества Старого порядка.

- В чём заключалась противоречивость социально-политических идей Просвещения?

Жан Лерон Д'Аламбер
(1717—1783)

Воспитывался в семье ремесленника, но смог получить хорошее образование благодаря поддержке дворянина-мецената. Рано проявил способности к наукам. Добился больших успехов в математике и физике и в возрасте 23 лет был избран в Королевскую академию наук. Вместе с Дени Дидро занимался изданием «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел». Переписывался с императрицей Екатериной II, но на предложение стать воспитателем её сына (будущего императора Павла I) ответил отказом.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

4 Как в эпоху Просвещения складывались новые формы общения.

В отличие от более раннего периода, когда новые идеи обсуждались лишь в узком кругу образованных людей, в век Просвещения они стали предметом публичной дискуссии. Для того чтобы подобная дискуссия завязалась, нужны были такие места, где все желающие могли бы свободно обмениваться мнениями. Появление мест для публичной дискуссии — характерная черта эпохи Просвещения. Эти места — читательские клубы, академии, литературные салоны, кафе.

Каким был читательский клуб? Член клуба, заплатив взнос, получал возможность пользоваться книгами, приобретёнными в складчину. Это открывало людям со скромным достатком доступ к дорогостоящим книгам и журналам, причём в клубе они могли свободно обсуждать прочитанное друг с другом. Обычно такое сообщество имело свой устав, принимавшийся равным голосованием всех членов без учёта их сословной принадлежности.

Ещё одной формой интеллектуальных кружков были академии. В крупные столичные академии входили видные учёные. А вот провинциальные академии представляли собой скорее клубы местных любителей наук и искусств. Их участники собирались не столько для того, чтобы ознакомиться с научными изысканиями, сколько для обсуждения новостей культуры и политики.

Самым неформальным местом интеллектуального общения были литературные салоны. Их устраивали женщины-аристократки. У них дома в гостиных собирались представители высшего света, учёные, литераторы. Велись учтивые беседы, читались стихи, обсуждались новости светской и культурной жизни. В этом лёгком и свободном общении ум и талант часто оказывались важнее, чем богатство или знатное происхождение.

Наиболее демократичными были кафе. Сюда мог прийти любой желающий и за чашкой кофе ознакомиться со свежими газетами, книгами или новостями, а потом обсудить их с другими завсегдатаями заведения.

Помимо перечисленных разновидностей интеллектуальных кружков, имелись сходные с ними — музеи, литературные общества, читальни и др. Они вступали в переписку с такими же кружками в других городах и даже в других странах. Так возникла разветвлённая информационная сеть, по которой распространялись новые идеи. Клубы, академии и читательские кружки имели уставы (конституции), предполагавшие равенство членов и выборность должностных лиц. Именно здесь возникали и осваивались те новые формы общения — светского, демократичного и внесословного, которые станут основой политической жизни позднее, в Новое и Новейшее время.

- В чём заключалась новизна тех форм поведения, которые складывались в «параллельном» публичном пространстве?

Любопытные детали. Екатерина II переписывалась с Дидро и благоволила к нему. Она купила его личную библиотеку, но книги не забрала, а поручила ему быть пожизненно их хранителем, причём за дополнительную оплату. В 1773 г. по её приглашению Дидро приехал в Санкт-Петербург. Он провёл здесь зиму, время от времени беседуя с императрицей и посещая дома аристократов. Такого знакомства со страной ему хватило, чтобы счесть себя достаточно осведомлённым в российских делах и дать Екатерине II советы, как она должна управлять своей державой. Императрица ему ответила: «Господин Дидро, из всех ваших великих принципов можно составить прекрасные книги и совершить лишь плохие дела. Во всех своих преобразовательных планах вы забываете различие наших положений: вы трудитесь только над бумагой, которая всё терпит... между тем как я, бедная императрица, работаю на человеческой шкуре, которая, напротив, очень раздражительна и щекотлива».



Дени Дидро. 1767 г.
Худ. Л.-М. ван Лоо

- Подумайте и обсудите в классе, что могла иметь в виду императрица России, произнося фразу о «плохих делах».



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Благодаря своим незаурядным дарованиям мыслители эпохи Просвещения приобрели высокий статус «властителей дум». Веря во всеислие собственного разума, просветители критиковали современное им общество Старого порядка. Возникающие клубы, академии, музеи и салоны становились местом обмена и распространения знаний и идей.

?! Вопросы и задания

1. Что такое рационализм? В чём его достоинства, недостатки?
2. Как вы думаете, почему во время Французской революции идею о естественных правах человека называли «оружием разрушителей»?
3. Сравните, как звучала теория разделения властей у Локка и у Монтескьё. Что в них общего и в чём различия?
4. С чем, по-вашему, связано двойственное отношение Вольтера к церкви и религии?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) издание трактата Монтескьё «О духе законов»; 2) деятельность Джона Локка в Англии; 3) выход в свет «Энциклопедии...» Дидро и Д'Аламбера во Франции.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните смысл понятия «Просвещение».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 3 Общество Старого порядка

?

Какие изменения произошли в европейском обществе в XVIII в.?



Семья Фурдринье. Худ. Дж. Даунман. 1786 г.

Генри Фурдринье — английский предприниматель, усовершенствовавший и запатентовавший машину для производства рулонной бумаги. Первые две машины Фурдринье появились в России в 1814 г.



• нация • космополитизм



• Э. Ж. Сийес



МИР

- **1715—1774 гг.** — правление Людовика XV, начало упадка абсолютизма во Франции
- **Сер. XVIII в.** — внутренний кризис в Священной Римской империи
- **1781 г.** — французский регламент о производстве в офицеры только дворян
- **1789 г.** — рост госдолга Франции (достиг размера её доходов за 10 лет)

РОССИЯ

- **1725—1762 гг.** — эпоха «дворцовых переворотов»
- **1762 г.** — манифест Петра III о вольности дворянства
- **1764 г.** — секуляризация церковных земель
- **1767 г.** — указ о запрете крестьянам жаловаться на помещиков
- **1772, 1793, 1795 гг.** — возвращение западнорусских земель в ходе разделов Речи Посполитой

1 В поисках единства. Для многих европейских стран одной из важных проблем было отсутствие внутреннего единства, особенно после религиозных разногласий и религиозных войн XVI—XVII вв., расколовших общество.

Исторически эти страны складывались как ряд территорий, объединённых под властью одного монарха в результате браков, присоединений, завоеваний — на совершенно разных условиях и нередко с сохранением прежних прав, вольностей, представительных органов. Однако к XVIII в. во многих европейских государствах появился и мощный объединяющий фактор — *национальное самосознание*: население постепенно осознавало себя единой нацией.

Нацией принято называть историческую общность людей, объединённых общим языком, культурой и историей. К этому добавлялись и другие факторы (у каждой нации свои). В одном случае важнее оказывалась единая вера, в другом — правитель или территория, в третьем возникало представление об особом национальном характере.

Становлению английской нации способствовало противостояние французам в годы Столетней войны, возникновение англиканской церкви и вера в то, что англичане — избранный Богом народ, лидер протестантского мира. Они гордились своим языком и культурой, научными достижениями, успехами в мореплавании и торговле.

Мироощущение англичан отражала ставшая широко известной песня (1740): «Правь, Британия, морями и волнами! Англичанам никогда не быть рабами!»

Во Франции нация формировалась в тесной связи с понятиями «государство» и «родина». В годы Столетней войны возникло представление о том, что все французы должны любить свою страну и подчиняться своему государю.

В 1712 г. появился образ Джона Буля — как воплощение Англии и английского национального характера. Поначалу он был сатирическим персонажем, но быстро приобрёл черты символа нации. Добродушный, здравомыслящий, Джон Буль был типичным англичанином, принадлежащим к среднему классу, и нередко противопоставлялся более воинственным персонажам, воплощавшим другие народы.

На этой картине на Джоне Буле сюртук синего цвета, впоследствии его будут раскрашивать в цвета английского флага.



Джон Буль изучает новые па.
Неизвестный художник.
Карикатура 1799 г.

Французская нация воспринималась как территориальная и политическая общность, а в XVIII в. к этому добавилась идея о том, что у всех французов есть свои права, они равны между собой. Своей миссией образованные французы считали задачу нести свет культуры остальному миру.

К концу столетия всё чаще раздаются голоса о том, что именно нация через своих представителей должна принимать все важнейшие решения. В начале 1789 г. прогремела брошюра аббата **Э. Ж. Сийеса** «Что такое третье сословие?», в которой он доказывал, что третье сословие и есть вся французская нация, поскольку лишь оно — единственно полезная часть общества. Нацию Сийес понимал не просто как всех подданных одного монарха, но как свободный народ, который должен сам устанавливать законы в своей стране.

Совсем иначе складывалась национальная идея на тех территориях, которые ещё не были объединены в одно государство. Там рассуждения о единстве оставались уделом философов и литераторов, мало затрагивая народные массы. Итальянцы видели себя наследниками Древнего Рима, жителями единой Италии, которой только предстоит вновь возникнуть на географической карте, возродиться. Постепенно всё более популярным становилось мнение о необходимости объединения Италии вокруг Рима.

Намного сложнее была ситуация на германских землях, где не существовало ни общепризнанной немецкой территории, ни устраивавшего всех центра объединения, ни религиозного или культурного единства. Общей была история, восходящая к древним германцам, жившим в лесах во времена Римской империи. В раннее Новое время стала звучать также идея о превосходстве немецкого языка как самого древнего и самого богатого. Немецким национальным характером считали особый набор качеств — простоту, чистоту, верность, мужественность.

Национальные идеи сыграли огромную роль в складывании единых государств, подтолкнули немцев и итальянцев к объединению, однако это произошло позднее, только в XIX в. Развитие торговли, транспортная революция, создание единого информационного пространства за счёт чтения образованными людьми газет и книг — всё это помогало людям в той или иной стране осознать себя единой нацией.

Одновременно реакцией на возникновение новых религиозных преград между государствами, на рост национальных чувств в XVIII в. стал *космополитизм* (от греч. «мир» и «гражданство»). Космополитизм — идеология, рассматривающая людей как «граждан мира», подчёркивающая, что все они — части единого человечества и что общечеловеческие интересы важнее национальных.

Космополитизм неминуемо вступал в противоречие с укреплением национальных идей. Вольтер писал: «Печально, если для того, чтобы стать настоящим патриотом, приходится быть врагом остального человечества». Однако к концу XVIII в. войны между европейскими странами привели к укреплению национальных и патриотических чувств.

- Почему, на ваш взгляд, в европейском обществе преобладал не космополитизм, а национальные идеи? Поясните свою точку зрения.

2 Трансформация средневековых сословий. Европейское общество оставалось сословным. Однако уже полным ходом шли процессы *видоизменения (трансформации) старых сословий*.

Первое сословие, *духовенство*, изменилось очень незначительно. Разве что в ряде стран ещё более увеличилась пропасть между высшими иерархами церкви и простыми священниками, которые зачастую разделяли все тяготы крестьянской жизни.

Второе сословие — *дворянство*. Своё предназначение дворянство видело в службе монарху, прежде всего военной. Как правило, именно дворяне занимали ключевые посты в государстве, они были высшими офицерами, они же становились иерархами католической церкви. В английской палате общин, в Парижском парламенте, в управлении итальянскими городами — везде преобладали дворяне.

Вместе с тем в положении дворянства появлялось и немало нового. Особенно это коснулось дворян, живших в провинции. Из-за революции цен они стали беднеть, государственные чиновники отодвигали их от управления на местах. Кроме того, желая пополнить казну, государство постепенно отменяло их налоговые привилегии.

По этим причинам многие дворяне стали обращаться к новому для себя виду деятельности — предпринимательству.

По примеру Англии монархи в ряде стран стали разрешать дворянам заниматься предпринимательством или закрывали на это глаза. Например, во Франции накануне революции 1789 г. более 50 % металлургических предприятий принадлежали дворянам. В Англии и Франции землевладельцы сдавали землю в аренду фермерам, использовавшим наёмных работников, и получали *прибыль*.

Многие образованные дворяне интересовались идеями просветителей, выступали за реформы.

В третьем сословии также продолжались процессы, характерные для предыдущего столетия. Его верхний слой, буржуазия — состоятельное городское население, не занимавшееся физическим трудом и имевшее ряд привилегий, — богатели за счёт торговли и развития мануфактур, а на селе — за счёт сдачи земли в аренду. Во многих странах буржуазия

стремилась к приобретению земли: сдача её в аренду позволяла вести «благородный» образ жизни, а владение землёй давало шанс влиться в среду дворянства.

Под влиянием идей Просвещения верхушка третьего сословия привыкала считать себя наиболее полезной и деятельной частью общества: буржуазия полагала, что именно благодаря ей (а не дворянству и духовенству) процветает и развивается страна.

Любопытные детали. Во Франции земельные владения буржуазии догоняли по площади дворянские. Численность буржуазии неуклонно росла. Она составляла около 8,5 % населения во Франции, 10—11 % — в Испании, до 15 % — в Англии.

Крестьяне составляли 75—90 % населения европейских стран (и лишь в Нидерландах количество горожан и жителей сельской местности было примерно равным).

Капиталистические преобразования в сельском хозяйстве, связанные с деятельностью «нового дворянства» (о чём вы уже знаете из курса 7 класса), способствовали дальнейшему расслоению крестьянства. Некоторым крестьянам удавалось разбогатеть, воспользоваться плодами аграрной революции, поднять свой уровень жизни. Однако увеличивалось и число бедняков. Разоряясь, крестьяне превращались в наёмных работников на селе или перемещались в города, где пополняли число слуг.

Росла доля городских низов (в крупных городах их стало около 15—25 % населения). Это были безработные, калеки, сироты, воры, дезертиры, работники, перебивавшиеся случайными заработками. Именно они стали питательной средой для городских бунтов и революций.

- Каковы были причины трансформации средневековых сословий в XVIII в.?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из книги С. Мерсье «Картины Парижа» (1781)

Говорят, что торговля основана на барыше и что это-то её и унижает. Но ведь все жаждут барыша: тот, кто присутствует при утреннем туалете короля, торгует своим временем, своими разъездами, своим угождением, своим низкопоклонством, а между тем все его путешествия ограничены Парижем и Версалем. Купец же посещает все порты Европы: он полезен всем людям. Один привозит из своих странствий множество всевозможных сведений, а другой — дворянин, желающий торговать только своею кровью, — целыми годами добывается какого-нибудь полка, который от него ускользает. В конце концов он беднеет, и его потомство на протяжении целых двухсот лет обречено жить в нищете.

Говорю ли я всё это серьёзно? Шучу ли? Предоставляю угадать это вам, читатель.

- ▲ Как вам видится, серьёзно ли говорит автор или шутит? Докажите свою точку зрения. Какую мысль, на ваш взгляд, он хочет донести до читателя?

3 Создание семьи. Сословная структура общества оказывала огромное влияние на семью.

В Европе Нового времени брак — это прежде всего социальный институт. В большинстве случаев брак заключался по расчёту: сохранить или умножить своё состояние, упрочить своё положение в обществе.

Обычно семью создавали поздно. В XVIII в. в среднем мужчине на момент брака было 28—29 лет, женщине — 25—26. В состоятельных семьях женились раньше, в дворянских — ещё раньше, там невесте могло быть 18, а жениху — 21. Ну а в семьях государей всё зависело от политических причин: Людовик XVI вступил в брак в 15 лет, его невеста была на год моложе.

Это объясняется традицией создавать семью тогда, когда её глава мог обеспечить ей финансовую независимость и отдельное жильё. Отец невесты (или она сама) должны были успеть скопить достаточное приданое. Поэтому отказ одной из дочерей от брака (например, уход в монахини) воспринимался как поступок во благо семьи. При заключении брака в высших и средних социальных слоях подписывался брачный контракт. Его условия обсуждали заранее.

Чем бóльшую роль при заключении брака играли денежные вопросы, тем чаще родители оказывали влияние на выбор жениха или невесты. Женились, как правило, на ровне, на людях своего круга, обычно



Брачный контракт. Фрагмент. Худ. У. Хогарт. 1743 г.

Будущие молодожёны совершенно не интересуют друг друга: жених любит себя своим отражением в зеркале, а невеста занята беседой с молодым адвокатом.

на земляках — во многих странах в деревнях ещё считалось правильным выбирать жену из ближайшей округи. Нередки также были браки между дальними родственниками. Это позволяло сохранить собственность в семье.

Брак считался социальной нормой: незамужними в среднем оставались лишь от 10 до 20 % женщин. Среди аристократии и богатых людей этот процент был значительно выше: обеспечить достойным приданым нескольких дочерей бывало не просто. Поскольку женились поздно, многие браки оказывались недолговечными и прерывались со смертью одного из супругов. Вдовы или вдовцы часто создавали семью повторно. Развод в то время был редкостью: церковь могла согласиться на раздельное проживание супругов, но вступление в новый брак им запрещалось.

В семье, как правило, было чёткое распределение ролей. Муж должен был содержать семью и выступать от её имени, он платил налоги, участвовал в голосовании, если это предполагала политическая система страны. Жена вела домашнее хозяйство, воспитывала детей. В состоятельных семьях жена руководила прислугой и давала приёмы, в семейном бизнесе могла вести бухгалтерию. В бедных, особенно в сельских — шила и штопала, работала в поле, огороде и присматривала за скотом, помогала при сборе урожая. В большинстве регионов замужние женщины редко работали за жалованье, исключением были те местности, где было распространено производство с применением женского труда: ткачество, плетение кружев. Муж, не способный зарабатывать деньги и содержать семью, или ленивая жена воспринимались как бедствие.

- Обсудите в классе вопрос: только ли традиция определяла социальные роли в семье или были другие причины?

4 Отношение к детям. Рождаемость в XVIII в. была очень высокой вне зависимости от того, богатым был человек или бедным. В среднем в семье рождалось 5—10 детей, но случалось и больше: у австрийской императрицы Марии Терезии было 16 детей, у английского короля Георга III — 15. Однако до взрослого возраста доживали не все. Многие умирали при родах или в течение первого года жизни из-за нехватки медицинской помощи, плохой еды и отсутствия гигиены. До XIX в. детей было принято оставлять дома одних, что влекло за собой большое количество травм: они падали в колодцы, обжигались о печи.

Английский историк Э. Гиббон писал: «Моё здоровье было столь хрупким, а моя жизнь столь непрочна, что, крестя моих братьев, отец неизменно повторял среди их имён имя, полученное при крещении мною, — Эдуард, чтобы в случае кончины старшего сына оно могло по-прежнему оставаться в семье».



Георг III, королева Шарлотта и их шестеро детей.

Худ. И. Цоффани. 1770 г.

На картине представлена семья короля Англии Георга III. На заднем плане виднеется пейзаж, но остальные декорации, как и костюмы, говорят о том, что это парадный официальный портрет. Парадный портрет был призван прежде всего подчеркнуть высокий социальный статус изображённых. Часто такие портреты создавались по случаю важных исторических событий: коронаций, бракосочетаний или военных побед.

Нередко ребёнка сразу после рождения отдавали кормилице. Так поступали и многие состоятельные горожанки, и женщины, работавшие на мануфактурах и фабриках.

В крестьянских и в городских небогатых семьях дети с ранних лет работали: помогали по хозяйству, пасли скот, овладевали ремеслом. Считалось, что ребёнок должен как можно скорее стать взрослым и родители помогают ему в этом, ограничивая его свободу до тех пор, пока он не будет готов к жизни в полном опасностей мире.

Однако в XVIII в. в отношении к детям возникло немало нового. Начали отказываться от тесного пеленания младенцев, детям выделяли отдельные помещения, кормили их не так, как взрослых. Стали появляться специальные детские книги, которых ранее практически не было. Росло число детских игрушек (это были куклы, барабаны, качалки и т. д.).

- Как вы думаете, почему считалось, что ребёнок должен как можно скорее стать взрослым?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII в. европейское общество существенно изменилось. Развитие национальных идей помогало населению ряда стран осознать своё единство. При сохранении сословных границ и привилегий сами сословия менялись: падала роль дворянства, разорялась и беднела часть крестьянства. Семья в это время оставалась союзом прежде всего экономическим, но отношение к детям уже иное, они постепенно перестали восприниматься как маленькие взрослые.

?! Вопросы и задания

1. Какие изменения происходили в положении дворянского сословия в течение XVIII в.?
2. Чем отличалась семья в XVIII в. от современной семьи?
3. Какие причины приводили к увеличению числа бедняков в деревне и в городе в XVIII в.?
4. Обратившись к дополнительным источникам информации, выясните, как изменилось положение детей в XVIII в. Чем можно объяснить эти изменения?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из книги аббата Э. Ж. Сийеса «Что такое третье сословие?» (1789). Выполните задания и ответьте на вопрос.

1. Что такое третье сословие? — Всё.
2. Чем оно было в политической системе до сих пор? — Ничем.
3. Чего оно требует? — Быть чем-то. <...>

Здесь достаточно дать понять, что пресловутая польза привилегированного сословия для общества — лишь химера, что и без него всё самое трудное служение обществу берёт на себя третье сословие. <...>

Так что же такое третье сословие? Всё, но это всё сковывают и подавляют его. Чем оно станет без привилегированных? Всем, но всем процветающим и свободным. Ничто без него не придёт в движение, и всё пойдёт куда лучше без других.

- 1. Выясните, что означает термин «химера» и что имеет в виду автор текста, используя его. 2. К каким переменам в обществе призывал автор? 3. Обсудите в классе, что Сийес понимал под нацией.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните происхождение и смысл понятия «нация». Что, на ваш взгляд, объясняет столь разные представления о нации в разных странах? Докажите свою точку зрения. Как видели себя англичане, французы, немцы, итальянцы в XVIII в.? Чем гордились?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 4 Государство Старого порядка

?

С какими сложностями сталкивались монархи при проведении политики просвещённого абсолютизма?



Послы перед Людовиком XIV. Худ. А. ван дер Мейлен. 1680-е гг.

На картине показано подписание мирных договоров в голландском городе Нимвеген (ныне — Неймеген), завершивших Голландскую войну 1672—1678 гг.

• олигархия • просвещённый абсолютизм • просвещённый деспотизм

• Карл III • Помбал



МИР

- **1672—1678 гг.** — Голландская война Франции, Англии и Священной Римской империи против Нидерландов
- **1759—1788 гг.** — правление в Испании короля Карла III, проводившего политику просвещённого абсолютизма
- **1766 г.** — восстания в Мадриде, Сарагосе и Барселоне
- **1771 г.** — разгон Людовиком XV Парижского парламента, препятствовавшего проведению реформ

РОССИЯ

- **1768 г.** — прекращение работы Уложенной комиссии в связи с началом Русско-турецкой войны
- **1772, 1793, 1795 гг.** — воссоединение России с древнерусскими землями, отторгнутыми ранее у неё Литвой и Польшей
- **1773—1775 гг.** — восстание под предводительством Емельяна Пугачёва
- **1776—1791 гг.** — освоение и развитие Новороссии под руководством Г. Потёмкина

1 Какие государства существовали в Европе XVIII в. Политический пейзаж Европы при Старом порядке был значительно более однообразным, чем в последующие столетия: почти все государства были монархиями. Только 4 государства — Республика Соединённых провинций (Нидерланды), Венеция, Генуя и Швейцария — являлись республиками. Все монархии были абсолютными, лишь в Великобритании и более половины этого века в Швеции существовала парламентская монархия, а в Речи Посполитой — выборная.

Республики, как вы помните, появились ещё в эпоху Античности. В Древней Греции некоторые из них были демократическими: в управлении государством участвовали все граждане. Однако в Европе раннего Нового времени ни о каких демократиях речи не шло: все 4 названные республики были *олигархиями*. Власть в них принадлежала узкому кругу богатых семейств. Эти республики в XVIII в. переживали глубокий упадок. Неудивительно, что республиканская форма правления не казалась современникам привлекательной.

Выборная монархия в Речи Посполитой представляла собой нечто среднее между республикой и монархией. Король, правивший пожизненно, избирался сеймом — особым сословно-представительным органом, в котором мог принять участие любой шляхтич (дворянин). Король не имел права передавать свою власть по наследству, арестовывать кого-либо из шляхтичей без решения суда, издавать декреты, противоречившие законодательству. Раз в 2 года король обязан был созывать сейм, состоявший из двух палат. В верхней палате (сенате) пожизненно заседали придворные сановники, католические епископы и высшие должностные лица с мест; в нижней — выбранные шляхтой депутаты. Только сейм мог вводить новые налоги, объявлять войну и заключать мир. Таким образом, полномочия короля в Речи Посполитой были существенно ограничены. Власть в стране фактически принадлежала шляхте: любой депутат-шляхтич мог наложить *вето* на любой из принимаемых сеймом законов.

Власть короля в Великобритании — государстве, появившемся в 1707 г. после объединения Англии и Шотландии, также была ограничена, но в несравнимо меньшей степени. Страной управляли 3 главных государственных института: король, правительство и парламент, отношения между которыми регулировались законами, принятыми после Английской революции. Король после 1708 г. ни разу не накладывал вето на принимавшиеся парламентом законы, а парламент соглашался со всеми предложениями короля об установлении тех или иных налогов. Несогласие с какими-либо сторонами государственной политики парламент выражал, критикуя назначенных королём членов правительства (министров). В случае необходимости парламент мог лишить министра должности.



Западная и Центральная Европа в 1763 г.



Уильям Питт обращается к палате общин по поводу объявления войны Франции.
Фрагмент. Худ. А. Хикель. 1793—1795 гг.

Британский парламент состоял из двух палат — наследственной (палаты лордов) и выборной (палаты общин). Выборы депутатов проходили каждые семь лет. Из-за высокого возрастного ценза в них могли участвовать менее 20 % мужчин (женщины права голоса не имели). Депутаты в парламенте делились на тори и вигов, которые представляли разные направления в политике, но не были партиями в современном смысле.

В палате общин борьбу за власть вели несколько конкурирующих группировок депутатов, сплотившихся вокруг того или иного богатого и влиятельного аристократа. Частные интересы таких группировок доминировали над «общепартийными», и одна из них вполне могла голосовать против предложений другой, даже если обе принадлежали к одной «партии». При таком положении король имел возможность свободно проводить собственную политику и обходить все ограничения, не вступая в конфликт с парламентом. Он просто подкупал отдельные группировки депутатов, а они оказывали ему поддержку. Многие из европейских монархов, которые считались абсолютными, могли позавидовать той свободе действий, которую таким образом обеспечил себе формально ограниченный парламентом британский король.

Другие западноевропейские государства в XVIII в. уже не имели общенациональных сословно-представительных органов (кроме Швеции, где существовал риксдаг). Но на практике всем абсолютным монархам приходилось считаться со множеством ограничений — локальными сословно-представительными и судебными учреждениями, нормами традиционного права, историческими привилегиями сословий, профессиональных корпораций и городов.

- Какие виды государственного устройства существовали в Европе XVIII в.?

2 Что историки называли просвещённым абсолютизмом. В XVIII в. многие европейские монархии приступили к реформам управления государством и экономикой, образования, а в ряде стран — к ограничению влияния церкви и ослаблению зависимости крестьян от их сеньоров-дворян. Эти реформы были созвучны тем идеям, которые высказывали мыслители Просвещения. В XIX в. историки сочли, что монархи действовали подобным образом именно под влиянием философов-просветителей, и назвали такую политику *просвещённым абсолютизмом*.

На самом деле влияние философов на монархов-реформаторов не было столь сильным. Одни государи сочинения просветителей вообще не читали. Другие (российская императрица Екатерина II или прусский король Фридрих II) читали, но относились к идеям философов достаточно сдержанно, даже иронично. И только австрийский император Иосиф II, являясь знатоком и приверженцем философии Просвещения, пытался строго следовать её принципам, чем вверх своё государство в жестокий кризис (об этом подробнее в § 8—9). Коронованные реформаторы и философы шли своими, лишь изредка пересекавшимися путями, но примерно в одном направлении. Монархи стремились следовать здравому смыслу и таким образом реагировать на требования времени. Первым из таких требований была необходимость обеспечить достаточное финансирование системы государственного управления, всё более усложнявшейся. Рос аппарат чиновников. Увеличивалась армия (а в морских державах ещё и флот). На их содержание требовалось всё больше средств. *Необходимость получения новых и стабильных источников дохода* лежала в основе целого ряда реформ, проведённых в европейских странах.

Какие же реформы были проведены?

Во-первых, это *перераспределение налогов* — распространение их на духовенство и дворянство. Данная реформа была наиболее сложной. Ведь два наиболее богатых сословия (дворянство и духовенство) ранее имели привилегию налоги не платить. Поэтому они сопротивлялись. В державе Габсбургов их сопротивление властям преодолеть удалось, во Франции — нет (как вы увидите из содержания § 7, 8—9).

Во-вторых, *церковные реформы*. Они диктовались заботой о государственных доходах и об укреплении централизации власти. Проводилось изъятие у католической церкви земельных владений в пользу государства (например, в Австрии и Тоскане). Той же цели служило изгнание иезуитов из Австрии, Франции, Испании, Португалии, Неаполя. Так был положен конец вмешательству иезуитов в дела светской власти, проведена конфискация собственности ордена.

В-третьих, *ограничение зависимости крестьян от сеньоров*. Власти Австрии, Тосканы, Дании, Пьемонта сделали это, чтобы увеличить налоговые поступления в казну. Сократив вычет, который крестьяне должны были уплачивать своим сеньорам, государство увеличило налог, взимаемый с крестьян в свою пользу.

В-четвёртых, *реформа образования*, позволившая сделать его более массовым и ослабить влияние церкви на него. Возрос спрос на образованных людей, способных квалифицированно исполнять обязанности на службе государству. Поэтому власти заботились о создании новых учебных заведений и об улучшении существующих.

В-пятых, *административные реформы и систематизация права*. Их целью было улучшить управление страной.

В ходе реформ в большинстве стран были запрещены пытки, признанные неразумным и негуманным способом получения показаний.

Желание увеличить число подданных (которое считалось показателем силы государства) побуждало правителей совершенствовать систему медицинского обслуживания.

Стремление укрепить экономику своей страны стимулировало отмену ограничений для торговли и перемещения *капиталов*.

Таким образом, реформы были вызваны к жизни в значительно большей степени потребностями государств, нежели чтением трудов философов Просвещения.

- Какими государственными потребностями была обусловлена политика просвещённого абсолютизма?

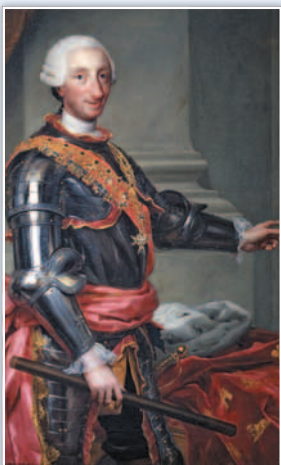
3 Как просвещённый абсолютизм реформировал Испанию. Периодом наиболее активных реформ в Испании XVIII в. стало время правления короля **Карла III** (1759—1788).

Изгнав иезуитов, ранее игравших ведущую роль в сфере образования, корона взяла университеты под своё покровительство. В них расширили преподавание естественных и точных наук за счёт сокращения теологии и права. Появились также высшие технические учебные заведения и ремесленные училища.

Правительство провело ещё несколько реформ. В результате судебной реформы пытки запрещались, а полномочия инквизиции ограничивались. Муниципальная реформа установила выборность должностных лиц, представлявших в городских советах интересы горожан.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Карл III (1716—1788)



Сразу же по окончании Семилетней войны 1756—1763 гг. испанский король Карл III приступил к реформам. Правительство ввело свободную торговлю хлебом, отказавшись от регламентирования цен. Однако из-за неблагоприятных погодных условий хлеб в тот год не уродился, и цены на него значительно выросли. Народ заволновался. А тут ещё правительство приказало всем вместо традиционных длинных плащей и шляп носить короткие плащики и треуголки на французский манер. Так оно хотело придать испанцам более «цивилизованный» вид. Но испанцы не испытывали уважения к французам и презрительно называли сторонников реформ «офранцузенными». Население Мадрида, раздражённое дороговизной, взбунтовалось. Восстание перекинулось и на некоторые другие города. Конфликт удалось погасить обещанием короля отменить непопулярные законы. Но впоследствии Карл III не стал выполнять своё обещание, и его законы остались в силе.

Военная реформа перестроила испанскую армию, сделав её более унифицированной и регулярной. А вот осуществить налоговую реформу, введя единый налог для всех сословий, король так и не решился из-за сопротивления духовенства и дворянства.

Стимулируя развитие сельского хозяйства, власти поощряли заселение пустующих земель на юге Испании колонистами из Германии и Южных Нидерландов. Аграрная реформа также предоставила испанским крестьянам возможность возделывать пустующие земли, принадлежавшие королю. Были сняты все запреты для дворян на занятие ремеслом и торговлей, поощрялась деятельность торговых компаний, развитие мануфактур. В стране появился первый общенациональный банк. Строились дороги и каналы, в городах возводились красивые общественные здания. В Мадриде появились обсерватория и ботанический сад, академии искусств и истории.

Благодаря реформам Карла III Испания превратилась в централизованное государство с обновлённым аппаратом управления, сильными армией и флотом. Реформы обеспечили рост промышленности и сельского хозяйства.

- Какие реформы Карла III были направлены на развитие экономики, а какие — на развитие культуры Испании?

4 Как маркиз Помбал пытался сыграть роль просвещённого деспота. В 1750 г. новый король Португалии Жозе I после вступления на трон назначил одним из своих министров Себастьяна Жозе де Карвалью, вошедшего в историю как *маркиз Помбал*.

Король поставил Помбала во главе правительства после страшного землетрясения 1755 г., превратившего Лиссабон в груды развалин, под которыми погибло 60 тыс. человек. Под его руководством горожане разбирали завалы, тушили пожары, хоронили погибших. Были организованы подвоз продовольствия и размещение людей, лишившихся жилья. Благодаря быстро принятым мерам удалось избежать эпидемий. Год спустя началось восстановление города. Помбал приказал снести все средневековые узкие улочки — даже те, которые пощадило землетрясение. На месте разрушенного города был построен новый — с широкими прямыми улицами и большими площадями, застроенными сейсмоустойчивыми зданиями в стиле барокко. Заботами Помбала Лиссабон стал подлинным «городом Разума», распланированным и устроенным максимально рационально.

Забываясь об экономическом развитии страны, Помбал учреждал новые мануфактуры и торговые компании, поощрял колониальную торговлю. Правда, введённые им строгие меры для контроля за качеством вина вызвали недовольство мелких производителей, поднявших восста-



Себастьян Жозе де Карвалью-и-Мелу, 1-й маркиз де Помбал. Фрагмент.

Худ. Л.-М. ван Лоо. 1766 г.

После успешного выполнения сложной задачи по восстановлению Лиссабона Помбал завоевал безграничное доверие короля и получил особые полномочия, которые использовал для проведения политики просвещённого абсолютизма.

ние в Порто. Помбал направил на его подавление армию. Три десятка участников волнений были повешены.

Столь же жестоко, используя инквизицию, Помбал расправлялся с заговорами аристократов, недовольных его всевластием. Когда в 1758 г. произошло покушение на короля, Помбал провёл быстрое и суровое следствие с применением пыток. Вино-

ных осудили и публично подвергли жестоким казням. Дома их были разрушены, а то место, где эти дома стояли, засыпано солью, чтобы впредь там ничего не росло.

Помбал обвинил иезуитов в том, что они участвовали в покушении, и добился от короля их изгнания. Португальские войска разгромили иезуитские поселения в Парагвае, заодно убив сотни живших там индейцев.

Изгнание иезуитов позволило провести в Португалии реформу образования, сделав его светским. По всей стране были созданы сотни школ.

Стремясь играть роль просвещённого деспота, Помбал настроил против себя множество людей во всех слоях общества. Однако Помбал не имел неограниченной власти и полностью зависел от благоволения короля. Когда в 1777 г. король Жозе I умер, Помбала лишили всех титулов и отдали под суд. Его приговорили к смертной казни, но заменили её на пожизненную высылку из столицы. Тем не менее результаты реформ Помбала были сохранены.

- В чём проявлялся деспотизм Помбала?

Любопытные детали. После первого раздела Речи Посполитой в 1772 г. в России оказалось более 200 иезуитов. После того как монархи Франции, Испании и Португалии изгнали их из своих стран, папа римский ликвидировал орден иезуитов вообще. Но когда распоряжение папы пришло в Россию, Екатерина II проигнорировала его. Она разрешила иезуитам продолжать преподавание в их учебных заведениях — коллегиях, ведь разработанная ими программа изучения гуманитарных наук считалась тогда наилучшей.

В 1800 г. Павел I позволил иезуитам открыть свою коллегию даже в Петербурге. Однако, когда иезуиты попытались вести в России пропаганду католицизма, Александр I в 1820 г. их изгнал, а их собственность конфисковал.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Хотя большинство государств Европы в XVIII в., как и столетием ранее, являлись абсолютными монархиями, многие из них в этот период претерпели существенные изменения, пройдя через период реформ. Этот период получил название «просвещённый абсолютизм». Целью таких реформ было укрепление центральной власти за счёт ослабления влияния церкви, создание условий для развития экономики, обеспечение правительств стабильными источниками доходов и повышение квалификации чиновников. Успех преобразований зависел от способности монархов-реформаторов преодолеть сопротивление привилегированных сословий.



Вопросы и задания

1. Какой государственный строй давал наибольшие возможности для проведения реформ в странах Европы XVIII в.?
2. Какие реформы в рамках политики просвещённого абсолютизма были созвучны идеям просветителей, а какие нет?
3. К каким изменениям в образовании привело изгнание иезуитов из Испании и Португалии?
4. Маркиз Помбал окончил свои дни в опале, а сегодня его именем названа одна из центральных площадей Лиссабона, на которой возвышается величественный памятник ему. Как вы думаете, почему?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) объединение Англии и Шотландии в единое государство; 2) реформы маркиза Помбала; 3) землетрясение в Лиссабоне.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните происхождение и смысл понятия «просвещённый абсолютизм».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 5–6 В поисках европейского равновесия

?

Как проявлялась на практике идея равновесия в международных отношениях?



Битва при Альмансе. Худ. Л. Буонавентура, Ф. Пальотта. 1709 г.

Сражение состоялось в 1707 г. и стало важнейшим эпизодом Войны за испанское наследство. Оно окончилось решительной победой войск Франции и Испании. Битва необычна тем, что армиями француско-испанских сил командовал англичанин, а войсками их противников во главе с Англией руководил француз.



• европейское равновесие • коалиция • пентархия • гегемония



• Людовик XIV • Фридрих II • Мария Терезия • Август II Сильный • Август III



МИР

- **1701—1714 гг.** — Война за испанское наследство коалиции западноевропейских держав против Франции
- **1714 г.** — заключение мира, по итогам которого Франция утрачивает гегемонию в Западной Европе
- **1740—1748 гг.** — Война за австрийское наследство
- **1756—1763 гг.** — Семилетняя война
- **1772, 1793, 1795 гг.** — разделы Речи Посполитой

РОССИЯ

- **1700—1721 гг.** — Северная война коалиции европейских держав во главе с Россией против Швеции
- **1721 г.** — Ништадтский мир; Швеция утрачивает статус великой державы, а Россия приобретает
- **1747—1748 гг.** — участие России в Войне за австрийское наследство способствовало скорейшему заключению мира
- **1758—1762 гг.** — Восточная Пруссия и Кёнигсберг (совр. Калининград) в составе Российской империи

1 Европейское равновесие. В начале XVIII в. в Европе главенствовали два *гегемона* — Франция и Швеция. (Слово «гегемония» означает превосходство, лидерство, преобладание какой-либо силы.)

Король Франции *Людвиг XIV* имел большую и хорошо обученную армию, мощный флот и опытных военачальников. Границы его владений надёжно прикрывала система крепостей, называемая «железный пояс». В результате ряда успешных войн во второй половине XVII в. Франция значительно расширила свои владения за счёт соседних государств.

Швеции принадлежала гегемония в Восточной Европе. К началу XVIII в. эта монархия усилилась и расширилась настолько, что Балтийское море фактически стало её внутренним «озером».

Не имея возможности в одиночку противостоять притязаниям двух гегемонов, соседние с ними государства стали объединяться в союзы — *коалиции*.

На востоке Европы образовалась коалиция против Швеции: Дания, Саксония, Речь Посполитая и Россия. Началась *Северная война (1700—1721)* (подробнее о ней рассказано в курсе отечественной истории).

На западе Европы коалицию против Франции создали Англия, Австрия и Голландия. Позже к ним примкнул ряд более мелких государств. Поводом для них начать военные действия против Людовика XIV стал спор об испанском наследстве, переросший в *Войну за испанское наследство (1701—1714)*.

Подробнее. Кто и почему спорил за испанское наследство?

В 1700 г. умер последний испанский король из династии Габсбургов. Прямых наследников у него не было, и он завещал королевство своему дальнему родственнику — внуку Людовика XIV. После долгих колебаний французский двор согласился, чтобы французский принц принял наследство. Говорили, что Людовик даже воскликнул: «Пиренеи больше нет», подразумевая, что отныне Испания и Франция будут управляться одной династией Бурбонов. Однако это означало войну с антифранцузской коалицией, потому что никто из соседей Франции не хотел, чтобы и без того всемогущий гегемон ещё больше усилился, присвоив испанские владения в Старом и Новом Свете.

Война за испанское наследство была долгой и тяжёлой. К 1709 г. силы Франции оказались почти истощены, и после ряда военных поражений Людовик XIV запросил мира. Он выразил готовность отказаться от испанского наследства, если его внуку дадут Неаполитанское королевство в качестве компенсации за утраченную испанскую корону. Однако державы коалиции были настолько уверены в своей победе, что потребовали от короля невозможного — использовать французские войска, чтобы силой заставить внука отказаться от испанского престола. Людовик на такое пойти не мог и обратился за поддержкой к народу: во всех церквях было зачитано его воззвание, где объяснялось, почему Франции приходится продолжать войну. Подданные поддержали своего монарха.

Неприятельское вторжение во Францию удалось отразить. По итогам заключённого в 1714 г. мира Испания вместе с колониями досталась Бурбонам, и только её владения в Италии и Нидерландах перешли под власть австрийских Габсбургов. Однако ослабленная войной Франция утратила свою былую гегемонию на западе континента и впредь была вынуждена считаться с другими странами.

Что же касается войны против Швеции, то Северная война продолжалась 21 год, главным её итогом был конец гегемонии Швеции на востоке Европы и вступление России в число *великих держав*.

Эти две войны фактически покончили с существовавшей прежде практикой международных отношений. В Европе уже не осталось безоговорочных гегемонов, способных в одиночку противостоять остальным странам. Отныне тон задавали 5 великих держав — *пентархия* (от греческих слов *пента* — «пять» и *архиа* — «власть»). В эту пятёрку входили Франция, Великобритания, Австрия, Пруссия и Россия.

Если противоречия между кем-либо из них оказывались неразрешимы мирным путём и дело доходило до войны, то великие державы, не решаясь воевать друг с другом в одиночку, объединялись в коалиции. При заключении мира они непременно старались сохранить *европейское равновесие*, чтобы ни одна из них не получила слишком большого преимущества перед другими.

Постоянные и наиболее острые противоречия в Европе существовали между Великобританией и Францией. Каждая из них стремилась расширить свою *колониальную империю* за счёт другой, а потому при любом составе коалиций Великобритания и Франция неизменно оказывались в противоположных лагерях. Непримируемо соперничали и Австрия с Пруссией. Они боролись за главенство в Германии, раздробленной на множество государств.

Россия же не имела подобных противоречий ни с одной из великих держав, а потому могла при необходимости сотрудничать с любой из них. Вмешательство России в их противоборство нередко решало его исход. Вот почему в конце XVIII в. канцлер А. Безбородко, долгое время руководивший внешней политикой Российской империи, имел все основания заявить: «При нас ни одна пушка в Европе без позволения нашего выпалить не смела».

Итак, в международных отношениях XVIII в. на смену гегемонии двух государств пришло европейское равновесие — такой коллективно поддерживаемый порядок, при котором ни одна из пятёрки великих держав не имела бы решающего преимущества перед остальными.



● Что общего между Войной за испанское наследство и Северной войной? (При подготовке ответа используйте материал учебника по истории России.)

**Линейный корабль 1760-х гг. (Англия).
1890-е гг.**

Активная колониальная политика морских держав требовала строительства больших военных флотов. Их главной ударной силой стали линейные корабли. Каждый из таких кораблей фактически представлял собой небольшую крепость, имея от 70 до 140 артиллерийских орудий и несколько сот человек экипажа. Во второй половине XVIII в. у Испании было до 60 линейных кораблей, у Франции — около 80, у Великобритании — более 170.



2 Характер войн в век Просвещения. С прекращением религиозных конфликтов в Европе войны лишились былого ожесточения. Стороны уже не пытались добиться полного уничтожения неприятеля, а старались лишь нанести ему такой ущерб, который сделал бы невозможным его дальнейшее сопротивление и заставил бы пойти на необходимые уступки в ходе мирных переговоров. Пленные больше не становились жертвами религиозного фанатизма своих противников и подлежали обмену по существовавшим тогда правилам.

Обновились и представления о военной стратегии. Если раньше главной целью боевых действий считалось взятие крепостей и оккупация территорий, то в XVIII в. получила распространение идея короткой войны. Победу в ней можно одержать быстрым манёвром и разгромом неприятеля в генеральном сражении. Исход войны на море также нередко решался генеральным сражением основных сил флотов, строившихся друг против друга в линию. Для ведения таких битв создавались многопалубные *линейные корабли*.

Новые методы ведения войны требовали большей обученности войск. Поэтому ведущие державы стали делать упор на качество подготовки своих солдат и офицеров. На смену полчищам наёмников, воевавших, к примеру, в Тридцатилетнюю войну, пришли профессиональные армии, пополнявшиеся посредством рекрутских наборов. Это повысило управляемость и надёжность войск (раньше наёмники легко переходили на сторону противника, если им предлагали более высокую плату).

Ведущие державы перестали размещать войска на постой среди населения, содержали их в казармах. Это улучшило воинскую дисциплину, расширило возможности обучения военных. У солдат появилась униформа. Создавались военные школы. При продвижении по воинской службе (особенно в инженерных войсках и артиллерии) стали цениться знания, а не происхождение.

Естественно, содержание постоянной армии и флота требовало немалых средств, однако монархи считали, что «Бог на стороне больших батальонов», как говорил прусский король **Фридрих II Великий**.

Итак, война в век Просвещения велась преимущественно посредством манёвренных действий профессиональных армий и флотов, стремившихся навязать неприятелю сражение в наиболее выгодной для себя ситуации, чтобы, одержав верх, вынудить к уступкам на мирных переговорах.

- Что нового появилось в ведении войн в XVIII в. по сравнению с XVII столетием?

3 Как поддерживалось европейское равновесие. Первым военным конфликтом, который наглядно показал особенности сложившейся системы пентархии, стала **Война за польское наследство (1733—1735)**. В прежние годы то, что было предметом спора на одном краю континента, напрямую мало затрагивало интересы обитателей другого края. Отныне же любой конфликт в Европе касался всех, так как мог привести к нарушению европейского равновесия.

В 1733 г. умер польский король **Август II Сильный**. На выборах преемника часть шляхты проголосовала за его сына — Августа III, другая часть — за Станислава Лещинского. Первого поддерживали Россия и Австрия, а второго — Франция и Испания, и поэтому судьба польского наследства решилась путём войны между двумя этими коалициями. В ходе военных действий французы сумели серьёзно потеснить австрийцев на Рейне и в Италии, однако исход конфликта решился в Польше. Там русская армия разбила сторонников Лещинского и присланные ему на помощь французские войска. В результате королём Речи Посполитой стал **Август III**.

Новая угроза европейскому равновесию возникла в 1740 г., когда вспыхнула **Война за австрийское наследство (1740—1748)**. Поводом стала смерть императора Священной Римской империи и австрийского монарха Карла VI Габсбурга. Он не имел сыновей, а потому заранее, ещё в 1713 г., принял закон о том, что после его смерти наследственные земли Габсбургов перейдут к его дочери — **Марии Терезии**. Едва он скончался, как о своих притязаниях на австрийское наследство заявили прусский король Фридрих II и курфюрст Баварии. В коалицию с ними вступил французский король Людовик XV.

Началась война. Молодая Мария Терезия проявила недюжинную смекалку и мужество, организовав отпор многочисленным врагам и успешно отразив их первый натиск. Но одна Австрия в конечном счёте не устояла бы против мощной коалиции. На помощь Марии Терезии пришла Великобритания. Английские войска атаковали французов не только в Европе, но и в колониях — Индии и Канаде. Война приняла всемирный масштаб и затяжной характер.

Ни та ни другая коалиция не могла добиться решающего преимущества. В Австрийских Нидерландах (ныне — Бельгия) французы одерживали одну победу за другой, зато в Италии их били австрийцы. В Индии французы успешно теснили англичан, но в Северной Америке, напротив, терпели от них поражения. Требовалось вмешательство извне, чтобы склонить чашу весов на чью-либо сторону. И Мария Терезия нашла чудодейственное средство.

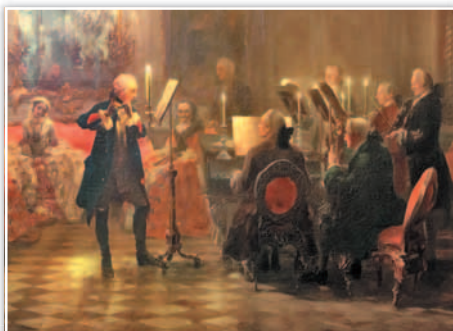
Ранее ни Австрия, ни Франция не признавали императорский титул российских самодержцев, принятый в 1721 г. Петром I. Теперь же Мария Терезия официально признала императрицей правившую в России Елизавету Петровну, а та направила ей в помощь армию. Узнав, что войска России движутся к Рейну, противники Марии Терезии поспешили договориться с ней о мире. Они признали её права на австрийское наследство, правда, ей пришлось уступить Фридриху II богатую провинцию Силезия.

Любопытные детали. Силезией в то время называли земли вдоль реки Одер, ныне её территория в основном входит в состав Польши (вокруг г. Вроцлав, Катовице), малая часть Силезии принадлежит Чехии и Германии.

Впрочем, отдавать Силезию навсегда Мария Терезия не собиралась и обещала «продать последнюю юбку», чтобы вернуть утраченную провинцию. А в колониях стычки между английскими и французскими поселенцами не прекращались даже после наступления мира. Новая война была только делом времени, и все державы активно готовились к ней.

Франция же по итогам войны получила только моральное удовлетворение от одержанных побед и огромный государственный долг. У французов даже появилась поговорка «воевать для прусского короля», означающая бесполезное действие (как в русском языке — «работать на дядю»).

Любопытные детали. Король Пруссии Фридрих II Великий был прекрасно образован, владел пятью иностранными языками и тремя древними, сочинял музыку, писал книги, дружил с философами. При всём этом он был крайне циничным политиком. Он говорил: «Если вам нравится чья-нибудь провинция, берите её себе. Всегда найдётся достаточное число историков и юристов, которые возьмутся доказать, что вы имели на неё исторические права». За годы своего правления Фридрих II смог увеличить территорию Пруссии в два раза, присоединив экономически развитые области (большую часть Силезии, часть Речи Посполитой). Так Пруссия стала одной из великих держав Европы, основой будущей Германской империи.



Концерт для флейты Фридриха Великого в Сан-Суси. Фрагмент.
Худ. А. фон Менцель. 1852 г.

Когда отношения между Великобританией и Францией обострились настолько, что стало понятно: война вот-вот начнётся, пятёрка государств-лидеров вновь стала формировать коалиции. На этот раз англичане не собирались воевать в Европе и решили сосредоточить все свои усилия на борьбе в колониях. А значит, им нужен был сильный союзник на континенте, который за их деньги смог бы на суше создать проблемы Франции. И англичане позвали в свою коалицию Фридриха II, который в предшествующую войну проявил себя блестящим полководцем. Британскому министру иностранных дел даже приписывалась фраза: «Америка должна быть добыта в Силезии!» Французам ничего не оставалось, как вступить в коалицию с Австрией и её союзником Россией.

В ходе конфликта, получившего название *Семилетняя война (1756—1763)*, планы Великобритании полностью оправдались. Пока французы распыляли свои силы между разными театрами военных действий в Европе, Азии, Африке и Америке, англичане нанесли им поражения в колониях и захватили их владения в Индии и Канаде. Правда, при этом англичане практически пожертвовали своим союзником Фридрихом II. Хотя тот и сумел одержать ряд побед над австрийцами и французами.



Сражение при Кунерсдорфе 1(12) августа 1759 года.

Худ. А. Е. Коцебу. 1848 г.

В сражении при деревне Кунерсдорф участвовали союзные русско-австрийские войска против прусских сил. Русскими войсками командовал генерал-аншеф граф П. Салтыков. Они одержали решительную победу, чем поставили Пруссию на грань поражения в войне.



Взятие крепости Кольберг. Фрагмент.

Худ. А. Е. Коцебу. 1852 г.

Прусская крепость Кольберг располагалась на берегу Балтийского моря и служила удобным пунктом складирования припасов, получаемых с моря. В 1761 г. русские войска осадили крепость как с суши, так и с моря. Командовал ими генерал П. Румянцев. В настоящее время Кольберг — это польский город Колобжег.

Но с приходом русской армии в Центральную Европу его положение стало критическим. Русские разбили пруссаков при Гросс-Егерсдорфе (1757) и Кунерсдорфе (1759), вступили, хоть и ненадолго, в Берлин (1760) и взяли мощную прусскую крепость Кольберг на берегу Балтийского моря (1761). Пруссия оказалась на грани краха. Англичане, которые уже достигли своих целей в колониях, не спешили ей помогать. Спасло Пруссию неожиданное событие, которое Фридрих II, потомок бранденбургских курфюрстов, назвал «чудом Бранденбургского дома», а именно смерть русской императрицы Елизаветы Петровны в 1761 г. Её преемник Пётр III был горячим поклонником Фридриха II и тут же заключил с ним мир и союз, вернув всё ранее завоёванное русским оружием. (Подробнее об этом изложено в курсе истории России 8 класса.)

Благодаря этому «чуду» Пруссия устояла и при подписании мирного договора закрепила свои права на Силезию. Франция же в результате

Семилетней войны потеряла большую часть своей колониальной империи — владения в Индии, Канаде, которые перешли к Великобритании. Англичанам достался и Сенегал — важный стратегический пункт в Западной Африке.

Стремление сохранить европейское равновесие побудило Россию и Францию выступить в 1779 г. посредниками, чтобы помирить Австрию и Пруссию, которые начали Войну за баварское наследство. После смерти в 1778 г. баварского курфюрста, не имевшего детей, Мария Терезия предъявила права на часть его земель. Фридрих II воспротивился этим притязаниям. Вспыхнула война. Но до генерального сражения дело не дошло. Решительное вмешательство Петербургского и Версальского дворов заставило противников помириться.

Активным образом участвуя в международных делах XVIII в., Россия не имела неразрешимых противоречий ни с одной из великих держав. Это позволяло нашей стране держаться в стороне от общеевропейских конфликтов. В случае же вмешательства России в ту или иную общеевропейскую войну её роль всякий раз оказывалась решающей.

- Какие изменения произошли в системе международных отношений с присоединением России к числу великих держав?

4 Как прекратила своё существование Речь Посполитая. После смерти Августа III его на польском троне сменил Станислав Август Понятовский, фаворит российской императрицы Екатерины II.

Новый король предпринял ряд реформ в духе века Просвещения. В 1768 г. он провозгласил равноправие религиозных меньшинств — православных и протестантов — с католиками. Это вызвало острое недовольство части польской знати, которая объявила в городе Бар о создании *конфедерации* для борьбы против своего короля и помогавшей ему России. В начавшейся войне Барскую конфедерацию поддержали Франция и Османская империя. Французы присылали конфедератам оружие и военных советников. Султан же и вовсе объявил России войну.

Необходимость сражаться на два фронта создала петербургскому двору немалые сложности. Обе войны затянулись. Воспользовавшись этим, Фридрих II предложил Марии Терезии поделить между Пруссией и Австрией часть владений Речи Посполитой. Мария Терезия приняла его предложение. Екатерина II противилась разделу, но в конце концов согласилась с тем, чему она была не в силах помешать. В 1772 г. три державы присоединили к себе часть владений Речи Посполитой. Важно отметить, что в ходе этого раздела Речи Посполитой, в отличие от Австрии и Пруссии, захвативших польские земли, Российская империя включила в свой состав лишь территории, в древности входившие в государство Русь, — земли вокруг Полоцка и Витебска (ныне — Восточная Белоруссия), а также область Латгалию (ныне — часть Латвии).



Избрание короля Станислава Августа Понятовского в 1764 г.

Фрагмент. Худ. Б. Беллотто. 1778 г.

Король Речи Посполитой избирался на сейме, в котором мог принять участие любой шляхтич (дворянин). Король правил пожизненно, но не имел права передавать свою власть по наследству. Раз в 2 года он обязан был созывать сословно-представительный орган — сейм. В верхней палате сейма пожизненно заседали придворные сановники и католические епископы, в нижней палате — выбранные шляхтой депутаты.

Любопытные детали. Позднее многие поляки с сожалением говорили о событиях раздела: «Союз трёх чёрных орлов победил белого» (на гербах Пруссии, Австрии и России изображались чёрные орлы, на гербе Польши — орёл белого цвета).

Прошло 20 лет. В начале 1790-х гг. России вновь пришлось вести две войны — с Турцией и Швецией. Этим воспользовалась антироссийская группировка шляхты, чтобы при поддержке Пруссии захватить власть в Речи Посполитой. Новое правительство заключило с Пруссией союз, обещав ей «возможные территориальные уступки в будущем по обоюдному соглашению». Пророссийски настроенная шляхта вступила



Тадеуш Костюшко.
Худ. В. Полянский.
1860 г.

в борьбу с этим правительством и при поддержке русских войск одержала победу. Прусский король не только не помог своим союзникам, но и под предлогом компенсации затрат на войну с революционной Францией забрал себе изрядную долю польских земель.

Тогда и Екатерина II в **1793 г.** включила в состав Российской империи территории с православным населением — земли нынешней Центральной Белоруссии с Минском, а также Подолию и Волынь, в Средние века входившие в состав Руси.

Весной 1794 г. польская и литовская шляхта подняла восстание под руководством генерала *Тадеуша Костюшко* и начала войну против России и Пруссии. В Варшаве восстание началось перед праздником Пасхи с неожиданного нападения на русский гарнизон. Более 2 тыс.

безоружных русских солдат и офицеров были зверски убиты в домах, на улицах и в церквях. В городе начался террор против пророссийски настроенной аристократии. Часть шляхты испугалась такого поворота событий и отказалась от поддержки движения. А когда подошли новые войска из России, Костюшко был разбит и взят в плен. Окончательно же подавил восстание А. Суворов. В **1794 г.** его солдаты взяли штурмом хорошо укрепленное предместье Варшавы Прагу, разгромив основные силы повстанческой армии.

В **1795 г.** Речь Посполитая прекратила своё существование. Пруссия и Австрия забрали себе польские земли, а в состав России вошли владения бывшего Великого княжества Литовского.

- Какие события внутри Речи Посполитой сделали невозможным её дальнейшее существование в качестве самостоятельного государства?

Любопытные детали. Вступление России в число великих держав Европы было без энтузиазма встречено другими странами-лидерами. Но если с Великобританией Россия вела взаимовыгодную торговлю, с Австрией имела общий интерес в противодействии турецкой угрозе, а Пруссия просто из опаски предпочитала сотрудничать с Россией, то Франция на протяжении большей части XVIII в. занимала откровенно антироссийскую позицию. Версаль активно поддерживал деньгами, оружием и советниками противников России, страны «Восточного барьера» — Швецию, Польшу и Османскую империю. Именно французская дипломатия стояла за нападением на Россию шведов в 1741—1743 гг., турок в 1768—1774 гг. и антирусскими действиями Барской конфедерации в Польше 1768—1772 гг.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В результате крупных общеевропейских войн (за испанское наследство и Северной войны) в Европе сложилась система отношений, основанная на равновесии сил 5 великих держав — Франции, Великобритании, Австрии, Пруссии и России. Её характеризовало стремление не допустить нарушения европейского равновесия в пользу одной из держав, что служило гарантией сохранения суверенитета более мелкими государствами.

Великобритания после Войны за австрийское наследство сосредоточила усилия на колониальной экспансии. Франция пыталась соперничать с англичанами за колонии и одновременно пыталась помешать усилению России в Европе. В результате французы проиграли англичанам борьбу в колониях — за Индию и Канаду.

❓ Вопросы и задания

1. Какие изменения произошли в системе международных отношений после Войны за испанское наследство и Северной войны?
2. Почему XVIII столетие историки порой называют «веком коалиций»?
-  3. В чём особенности той роли, которую Россия играла в отношениях между великими державами?
4. Какие изменения произошли в способах ведения войны в XVIII в.?
5. Почему Великобритания смогла в XVIII в. выиграть у Франции борьбу за колонии?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) первый раздел Речи Посполитой; 2) начало Войны за испанское наследство; 3) начало Семилетней войны; 4) взятие А. Суворовым Праги — предместья Варшавы.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните смысл понятия «коалиция». Приведите примеры складывания коалиций в первой половине XVIII в.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 7 Успешные и безуспешные реформы французских королей



Почему реформы королей, направленные на укрепление государства, в итоге ввергли Францию в кризис?



Людовик XV, король Франции.

Худ. Л.-М. ван Лоо.

1761—1764 гг.

Этот король занимал французский престол 59 лет.

Став королём в возрасте 5 лет, Людовик XV поначалу правил совместно с регентом принцем Орлеанским, затем со своим воспитателем кардиналом Флёри. В начале правления король пользовался огромной популярностью, что нашло отражение в его прозвище — Возлюбленный.

При Людовике XV начался упадок французского абсолютизма, роль двора в жизни страны уменьшилась. В этот же период Франция стала центром Просвещения. Именно в правление Людовика XV во Франции творили Вольтер, Руссо, Гельвеций, Дидро, Монтескье и многие другие.



• парламенты (суды) во Франции • «дворянство мантии» • собрание нотаблей



• Людовик XV • канцлер Мопу • Людовик XVI • Тюрго



МИР

- **1749 г.** — налоговая реформа Людовика XV
- **1760-е гг.** — военная реформа Людовика XV
- **1770—1774 гг.** — судебная реформа канцлера Мопу
- **1774—1776 гг.** — реформы Тюрго

РОССИЯ

- **1749 г.** — налоговая реформа П. Шувалова
- **1763 г.** — реформа Сената
- **1770—1780-е гг.** — военные реформы Г. Потёмкина
- **1785 г.** — «Жалованная грамота дворянству», «Жалованная грамота городам» Екатерины II

1 Как французский король оказался бедным в богатой стране. Франция XVIII в. была одной из наиболее богатых и динамично развивавшихся стран Европы. После окончания разорительной Войны за испанское наследство во французской экономике начался длительный период подъёма.

Чем это было вызвано? Во-первых, ширилась колониальная торговля. Её общий объём вырос за это время в 4 раза, и Франция по этому показателю вышла на 2-е место в мире после Англии. Сотни французских судов курсировали в «атлантическом треугольнике»: из Франции они везли в Африку ром и ткани, там наполняли трюмы чернокожими рабами для французских плантаций на островах Карибского моря, откуда возвращались в метрополию гружённые сахаром-сырцом, кофе, индиго и хлопком. Колониальное сырьё перерабатывалось на многочисленных предприятиях близ морских портов, затем готовые продукты частично потреблялись в самой стране, частично продавались за рубеж.

Во-вторых, активно развивалась промышленность в самой Франции. Ведь атлантическая торговля требовала новых мощных кораблей (развитие судостроения), парусов к ним (производство полотна) и т. д.

Больших успехов в XVIII в. добилась и французская тяжёлая индустрия. Здесь (как и в Англии) применялись самые передовые технологии выплавки чугуна — с использованием каменного угля. Во Франции и в Англии — впервые в истории — в 1780-е гг. началось использование *паровых двигателей*.

Развивалось и сельское хозяйство. Всё более широкое применение находили передовые достижения агрономической науки. Особенно восприимчивы к ним оказались ориентированные на рынок крупные дворянские и *фермерские хозяйства*. В целом рост аграрного производства до 1780 г. составил 40 %.

Власти Франции активно содействовали экономическому развитию страны: вели строительство дорог, мостов и каналов, что способствовало расширению внутренней и внешней торговли. Косвенным свидетельством экономических успехов Франции стал быстрый рост её населения. К концу XVIII в. количество



Негр на плантации режет сахарный тростник.
Гравюра XVIII в.

Практически по всей Европе люди среднего и более высокого достатка пили по утрам кофе с сахаром. И тот и другой продукт был выращен во французских колониях.

населения составило около 30 млн человек и лишь немногим уступало численности населения России и намного превосходило численность населения любой другой европейской державы. Однако государство всё равно постоянно страдало от недостатка средств. Причиной тому была устаревшая налоговая система, унаследованная ещё от Средневековья.

Как собирали налоги во Франции? Всё население делилось на три сословия: первое — духовенство, второе — дворянство, третье — все остальные. Считалось, что первое сословие служит государству молитвами, второе — проливая свою кровь на поле боя, третье — выплачивая подати. Это, правда, не означало, что первые два сословия совсем не платили налогов: *подушный налог*, например, платили все, включая дворянство и духовенство. Но от уплаты самого важного из налогов — *поземельного*, который составлял главный источник пополнения казны, — священнослужители и дворяне были освобождены. Поэтому два первых сословия во Франции назывались привилегированными. А им в стране принадлежала львиная доля земель, которые, таким образом, налогом не облагались.

Французскому государству требовалось всё больше средств. Деньги нужны были на вооружение и содержание армии и флота, на уплату жалованья государственным служащим, на финансирование науки и культуры, на прочие государственные потребности. В годы войны расходы государства ещё больше возрастали, а войны шли часто и подолгу.



Молитва перед обедом.
Худ. Ж.-Б. Шарден.
1744 г.



Портрет маркизы де Помпадур. Фрагмент.
Худ. Ф. Буше. 1756 г.

- ▲ Рассмотрите обе картины и предположите, представители каких сословий Франции на них изображены.

Возможности для повышения уже имевшихся податей были ограничены, ведь третье сословие и так уже платило на пределе своих возможностей. Следовательно, оставался лишь один путь быстрого пополнения финансов — перераспределение налогов так, чтобы привилегированные сословия платили их, как все остальные. И уже с середины XVIII в. министры французских королей стали пытаться перераспределить налоговое бремя более справедливым образом.

- Почему во Франции, стране с быстро развивающейся экономикой, государство испытывало недостаток средств?

2 Как министры Людовика XV проводили реформы. Бóльшая часть XVIII в. во Франции пришлась на период правления *Людовика XV*. Он занимал престол с 1715 по 1774 г.

Война за австрийское наследство 1740—1748 гг. изрядно истощила казну Франции. Один из министров посоветовал королю обложить налогами привилегированные сословия, чтобы пополнить казну.

В 1749 г. король подписал закон о введении нового налога: отныне одну двадцатую часть от доходов с земельной собственности, торговли и промышленности люди всех сословий без исключения должны были ежегодно вносить в специальный фонд, предназначенный для покрытия государственного долга. Основными плательщиками налога становились имущие люди, поскольку подобного рода доходы поступали именно к ним. Жалованье наёмных работников этим налогом не облагалось.

Выплата государству одной двадцатой части, или 5 %, своих доходов, разумеется, не разорила бы никого из представителей привилегированных сословий, людей далеко не бедных. Но они восприняли эту меру очень болезненно, как посягательство на своё исключительное положение в обществе. Они стали сопротивляться реформе. Во главе оппозиции встала судебская аристократия — служащие *парламентов* (высших судов королевства).

Любопытные детали. Всего во Франции было 13 парламентов (в разных провинциях). Формально они имели (каждый в своём округе) равные права, но наиболее авторитетным считался Парижский. В парламентах можно было оспорить приговоры судов низших инстанций. Парламенты имели право обратить внимание короля на неточности в законах (если королевский закон, например, не соответствовал праву и обычаям данной провинции) и отказаться регистрировать подобный закон. В правление Людовика XV члены парламентов активно пытались превратить эти полномочия в право контролировать деятельность правительства.

Судейская аристократия, заседавшая в парламентах (или «дворянство мантии»), имела большую силу. Без её одобрения — регистрации — ни один закон не мог вступить в действие. И если даже королю удавалось, придя лично в Парижский парламент (в провинциальные парламенты приходили представители монарха), заставить его зарегистрировать тот

или иной закон, судейские чиновники имели немало возможностей посредством разного рода поправок тормозить его применение. Кроме того, судьи оказывали и скрытое сопротивление, нанимая литераторов, сочинявших анонимные политические памфлеты с критикой правительства за нестерпимую «тиранию».

Католическая церковь, обычно соперничавшая с судейскими аристократами за влияние на короля, на сей раз выступила с ними одним фронтом, поскольку новый закон угрожал и её доходам. В результате после 2 лет упорной борьбы церковь добилась, чтобы для неё всё же сделали исключение и освободили её доходы от этого налога. Так налог лишился своего главного достоинства — всесословности. Судейская знать продолжала и дальше «мутить воду», открыто и тайно порицая «деспотизм» короля.

Любопытные детали. Для защиты своих интересов судейская аристократия активно использовала вошедшие в моду идеи философов Просвещения. Поднятая парламентами истерия достигла такого накала, что в 1757 г. особо впечатлительный слуга одного из судей, наслушавшись пылких речей своего хозяина и его друзей за обеденным столом, набросился с ножом на самого короля. Покушавшегося арестовали, и тот же парламент приговорил его к жестокой казни, чтобы не быть заподозренным в соучастии.

Начавшаяся Семилетняя война (1756—1763) заставила правительство забыть на время о реформах. После окончания войны, в которой Франция показала себя крайне слабой в военном отношении, министры Людовика XV занялись *реформой армии*.

Был усовершенствован процесс обучения рядового состава, приняты серьёзные меры по укреплению дисциплины. Открылись новые учебные заведения для военных, что позволило улучшить выучку офицеров. Радиальной реорганизации подверглась артиллерия. Реформа повысила боеготовность французской армии.

● Почему не удалась налоговая реформа Людовика XV?

3 Как канцлер Мопу попытался «укротить» парламенты. Тем не менее без налоговой реформы Франции было не обойтись. С каждой войной, удачной или неудачной, государственный долг рос, и единственным средством привести доходы монархии в соответствие с расходами было перераспределение налогов. Однако при жёсткой оппозиции парламентов рассчитывать на успех подобной меры не приходилось. Людовик XV решил нанести удар по главному противнику реформ — по парламентам. Этим занялся *канцлер Мопу*, отвечавший за судебную систему королевства.

Мопу до своего назначения на пост канцлера сам возглавлял Парижский парламент. Он прекрасно понимал, что судейская аристократия может использовать такое мощное оружие, как одновременное прекращение работы всех судов — своего рода забастовка. Приостановка рассмотрения всех находившихся в судах дел, уголовных и гражданских, способна была посеять хаос в обществе и вызвать широкое недовольство.

**Рене Николя де Мопу
(1714—1792)****ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ**

Родился в 1714 г. в семье аристократов. Решив стать юристом, уже в 19 лет поступил на службу в Парижский парламент. Благодаря уму и организаторским способностям смог сделать успешную карьеру.

Получив известие об отмене своей судебной реформы, Мопу произнёс: «Я выиграл для короля процесс, продолжавшийся триста лет. Но если он хочет его проиграть, это — его право».



Но опытный Мопу приготовился действовать на упреждение «противника». В 1770 г. по предложению Мопу король подписал закон, запрещавший судебным чиновникам одновременно прекращать работу. Те поняли, что их лишают главного оружия, и яростно бросились в бой, устроив ту самую забастовку, которую им только что запретили. Но оказалось, что Мопу уже приготовил эффективный ответ. Служащих Парижского парламента — главного в стране — выслали из столицы, а их должности ликвидировали. Полномочия этого парламента ограничились, его округ сократили и на отрезанной от него территории создали новые суды, члены которых напрямую назначались королём.

Новая система судопроизводства оказалась гораздо более эффективной и менее затратной, чем прежняя. Реформу правительство провело так быстро, что судебная аристократия не успела оказать реальное сопротивление. Но в 1774 г. Людовик XV скоропостижно скончался от оспы, а его внук Людовик XVI, ещё довольно юный и не разбиравшийся в политике, взошёл на престол, поддавшись на уговоры аристократов, отменил реформу, а самого канцлера отправил в отставку.

● Почему не удалась реформа Мопу?

4 Как Людовик XVI пытался проводить реформы. Новый король, молодой *Людовик XVI* (правил в 1774—1792 гг.), поставил во главе правительства известного экономиста *Тюрго*. Это был не только уважаемый теоретик в сфере экономики, писавший статьи для знаменитой «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел», но и опытный практик.

Сторонник избавления экономики от излишнего государственного вмешательства, Тюрго первым делом ввёл свободную торговлю зерном. Однако урожай в тот год из-за погодных условий не удался, хлеба собрали меньше обычного, и цены на него подскочили. Молва обвинила в дороговизне реформу Тюрго. В городах начались беспорядки, получив-

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

**Анн Робер Жак Тюрго
(1727—1781)**

Обучался в семинарии, но под влиянием философии Просвещения отказался от карьеры священнослужителя и стал заниматься наукой. Писал труды по философии и экономике, статьи в «Энциклопедию...» Д. Дидро и Д'Аламбера, вёл научную деятельность.

В период 1774—1776 гг., когда он возглавлял правительство Франции, был предпринят ряд важных реформ.

шие название «мучная война». На Тюрго обрушилась жестокая и несправедливая критика со стороны парламентов, столь опрометчиво восставленных Людовиком XVI.

Предчувствуя скорую отставку, Тюрго в 1776 г. предложил монарху целый пакет реформ. Наиболее смелой из них было введение всесословного налога на землевладельцев, средства от которого должны были пойти на строительство дорог. Людовик XVI согласился попробовать и соответствующий закон подписал, но возмущение привилегированных сословий оказалось столь бурным, а оппозиция со стороны парламента столь жёсткой, что уже два месяца спустя король отправил министра-реформатора в отставку.

Вскоре Франция ввязалась в Войну за независимость США (о ней речь пойдёт в § 15). Эта война обошлась Франции чрезвычайно дорого, и на какое-то время ей стало не до внутренних преобразований.

Вооружить несколько эскадр для войны в Атлантике, на Карибах и в Индийском океане, а также перевезти армию в Америку и снабжать её там было очень затратно. На поддержку США Франция потратила огромную сумму — 1 млрд ливров. Эти средства французское правительство получило посредством внешних займов, которые предстояло отдавать с процентами.

Выплаты процентов по государственному долгу составляли уже половину французского бюджета. Страна оказалась на грани банкротства. Вновь встал вопрос о необходимости налоговой реформы.

В 1787 г. новый министр финансов предложил Людовику XVI план по справедливому перераспределению податей, главным пунктом которого было введение бессословного поземельного налога. Понимая, что получить одобрение подобной меры парламентами нет никакой возможности, правительство решило использовать такой давно уже не применявшийся государственный институт, как *собрание нотаблей*.

Нотабли — это наиболее именитые представители дворянства, высшего духовенства и верхов третьего сословия. Собрание нотаблей пред-

ставляло собой малое подобие Генеральных штатов. Но было одно серьёзное отличие: если в Генеральные штаты депутатов избирали, то нотаблей приглашал король (из угодных лично ему людей).

Подробнее. Как вы помните из курса истории Средних веков, *Генеральные штаты* были впервые созваны королём ещё в 1302 г. Они состояли из трёх палат, каждая — для выборных представителей определённого сословия: духовенства, дворян и непривилегированного третьего сословия. Главной функцией Генеральных штатов было согласование вопроса о взимании новых налогов. По мере того как власть короля укреплялась, он всё меньше испытывал потребность советоваться с представителями сословий. После 1614 г. Генеральные штаты не созывались.

Созванное Людовиком XVI собрание нотаблей превратилось в пустопорожнюю говорильню: все критиковали детали плана правительства, но при этом сами отказывались что-либо решать. Королю пришлось распустить нотаблей, так ничего от них и не добившись. Парламенты тоже решительно воспротивились попытке короля осуществить этот план налоговых реформ.

И тогда Людовик XVI вынужден был обратиться к идее той самой судейской реформы, которую в своё время осуществил канцлер Мопу и которую он, король, так опрометчиво отменил. В 1788 г. об этой реформе правительство известило парламент в присутствии самого Людовика XVI. Спорить лично с королём никому не позволялось, и парламент вынужден был закон зарегистрировать.

На сей раз наиболее упорное сопротивление реформе оказали служащие провинциальных судов. Они принялись в огромном количестве писать и публиковать антиправительственные сочинения, устраивали по всей Франции забастовки судейских работников и даже уличные беспорядки.

На беду властей, 1787 и 1788 годы в стране из-за непогоды выдались неурожайные. Цены на хлеб сильно выросли.

Непогода создала проблемы и для промышленности. Личинки шелкопряда замёрзли в холодную зиму, и лионские шёлковые мануфактуры остановились из-за отсутствия сырья. Из-за неурожая нечем стало кормить зимой овец, их зарезали, и суконная промышленность тоже осталась без сырья. Предприятия закрывались, безработица увеличивалась. Напряжение в обществе нарастало. Протестные настроения искали выхода. В Гренобле недовольство городских жителей судейской реформой приняло форму едва ли не уличных боёв. Горожане сбрасывали с крыш тяжёлую черепицу на солдат правительственных войск и таким образом вынудили их в конечном счёте отступить, из-за чего эти события получили название «день черепиц».

Не в силах преодолеть растущее сопротивление, правительство отменило судейскую реформу и ушло в отставку. Платить по своим долгам Франция не могла из-за отсутствия средств.

Людовику XVI в поисках выхода из сложившейся ситуации ничего не оставалось, как объявить о созыве Генеральных штатов в 1789 г.

- Почему судебная реформа 1788 г., в отличие от ранее предпринятой канцлером Мопу, не увенчалась успехом?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Во второй половине XVIII в. правительства Франции неоднократно предпринимали попытки налоговых реформ с целью устранить несправедливость в обложении налогом разных сословий. Однако всякий раз власти сталкивались с сопротивлением привилегированных сословий, ударной силой которого выступала судебная аристократия парламентов. Ближе всего правительство находилось к достижению своей цели после успешно проведённой реформы канцлера Мопу. Однако её отмена после смерти Людовика XV обрекла королевских министров на новые неудачи в их попытках реформировать государство и общество.



Вопросы и задания

1. Перечислите факторы, обеспечившие мощный экономический рост во Франции Старого порядка.
2. Можно ли правление Людовика XV и Людовика XVI назвать просвещённым абсолютизмом? Свой ответ обоснуйте.
3. Почему министрам Людовика XV удалось успешно осуществить военную реформу, а налоговую нет?
4. Что общего между налоговыми реформами Людовика XV и Людовика XVI и в чём между ними различие? Как это различие связано с изменением финансовой ситуации в королевстве?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало правления Людовика XVI; 2) реформа Мопу; 3) реформа Тюрго; 4) начало Войны за австрийское наследство.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните смысл понятия «перераспределение налогов».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 8–9 Германские земли и монархия Габсбургов

?

Почему жители германских земель в XVIII в. так и не создали единого государства?



Люди эпохи Фридриха Великого. Немецкая гравюра XIX в.

В XIX в. в немецкой гравюре часто изображали события из жизни Фридриха Великого, короля Пруссии. Гравюры отличались высокой достоверностью в описании исторической обстановки и костюмов.



- «второе издание крепостничества»



- Фридрих II • Мария Терезия • Иосиф II



МИР

- **1742 г.** — учреждение в Берлине Королевской придворной оперы
- **1781 г.** — церковная реформа Иосифа II
- **1781 г.** — закон о веротерпимости Иосифа II
- **1782 г.** — премьера спектакля по пьесе «Разбойники» Ф. Шиллера

РОССИЯ

- **1756 г.** — учреждение в Санкт-Петербурге Императорского театра
- **1764 г.** — основание Смольного института благородных девиц
- **1773 г.** — указ о веротерпимости Екатерины II
- **1792 г.** — выход в свет повести Н. Карамзина «Бедная Лиза»

1 Что представляла собой Германия в XVIII в. Понятие «Германия» в тот период не являлось названием какого-либо определённого государства, а обозначало территорию в Центральной Европе, населённую людьми, говорившими на разных диалектах немецкого языка. Здесь располагалось более 300 больших и малых государств. Все они входили в состав надгосударственного объединения, называвшегося Священная Римская империя германской нации. Провозглашённая в 962 г., она считалась преемницей античной Римской империи. На протяжении веков её границы претерпевали многочисленные изменения. В XVIII в. империя включала в себя территории нынешних Германии, Австрии, Чехии, Бельгии, частично Франции (Лотарингия) и Польши (Силезия). Произошедшая столетием ранее Тридцатилетняя война 1618—1648 гг., основные события которой разворачивались на немецких землях, оказала на Священную Римскую империю столь сильное воздействие, что её отдалённые последствия продолжали ощущаться там и на протяжении всего XVIII в.

Подробнее. Как вы помните из курса истории 6 и 7 классов, государи Священной Римской империи считали себя наследниками правителей античной Римской империи и государства франков. Границы империи на протяжении XI—XVI вв. многократно менялись. Помимо территории нынешних Германии, Австрии и Нидерландов, туда входили Северная Италия, западная часть Франции (Бургундия, Эльзас, Лотарингия), Чехия, часть Польши (Силезия), некоторые другие земли. В середине XVII в. после Тридцатилетней войны отделились, получив признание независимости, Швейцария и Республика Соединённых провинций. В этот период власть императора существенно ослабела. Империя являла собой объединение множества мелких государств (назывались княжествами, курфюршествами, герцогствами, эрцгерцогствами, графствами, ландграфствами, королевствами). Были ещё *свободные имперские города*, которые не входили ни в одно из княжеств и подчинялись непосредственно императору.

Во главе Священной Римской империи в XVIII в. продолжали стоять императоры из австрийской династии Габсбургов. Часть их наследственных владений (Австрия, Чехия и др.) входила в состав Священной Римской империи, другая часть (Венгрия, Трансильвания, земли в Италии и др.) — не входила.

Какие же последствия Тридцатилетней войны оказались наиболее серьёзными?

Огромные потери населения привели к глубоким изменениям в экономике. В областях восточнее реки Эльбы, где имелись большие площади пахотных земель, ощущался недостаток рабочих рук. Обрабатывать землю было некому. Это побуждало местных помещиков усиливать крепостное право в отношении своих крестьян. Они увеличивали размеры барщины — принудительной работы крестьян на господина. Историки назвали данный процесс «*второе издание крепостничества*».

Тридцатилетняя война нанесла большой ущерб городам. Население их росло крайне медленно. Самым многолюдным городом на территории



Шоколадница.
Худ. Ж.-Э. Лиотар.
1744 г.



**Церковь Святого Креста
в Дрездене.**
Худ. Б. Беллотто. 1751 г.

Дрезден был сильно разорён в результате Тридцатилетней войны. Постепенно в нём начало возрождаться мануфактурное производство. Однако новая война — Семилетняя — вновь привела его к упадку.

Священной Римской империи была Вена — столица владений династии Габсбургов, из которых в этот период и выбирались императоры. Но даже Вена по числу жителей (230 тыс.) в 2,5 раза уступала Парижу и в 4 раза — Лондону. Прочие города империи были и того меньше.

После Тридцатилетней войны произошло изменение торговых путей: центр мировой торговли окончательно переместился в Атлантику, через которую теперь осуществлялась связь ведущих колониальных держав — Великобритании, Франции, Голландии, Испании, Португалии — с их заморскими владениями. Земли Священной Римской империи оказались в стороне от главного потока товаров и капиталов.

Однако самое сильное влияние Тридцатилетняя война оказала на политическую жизнь германских земель. Заключённый по итогам войны мирный договор закрепил *раздробленность Германии*. Ранее император Священной Римской империи имел значительную власть над входившими в неё владениями немецких князей, графов, рыцарей, имперских городов.

По итогам Тридцатилетней войны власть императора стала символической. Государь каждого из многочисленных владений, пусть даже самого крохотного, считался полноправным сувереном.



Портрет Фридриха Августа II, курфюрста Саксонии, короля Польши Августа III.

Худ. А. Р. Менгс. 1745 г.

Если монарх правил более чем в одном государстве, он мог иметь разные коронационные имена. Так, курфюрст Саксонии Фридрих Август II, взойдя на престол Речи Посполитой, стал называться королём Августом III. Именно под этим именем он вошёл в польскую историю.

Формально Священная Римская империя продолжала существовать, и титул императора (на немецком языке — кайзера) всё ещё считался высшим среди всех титулов европейских монархов. Однако на деле кайзер мог издавать законы, вводить налоги и решать вопросы войны и мира только с согласия *рейхстага* — трёхпалатного собрания представителей государей и свободных имперских городов (Бремена, Любека, Гамбурга и др.). Причём свою позицию по тому или иному вопросу рейхстаг определял не большинством голосов, а через поиск компромисса, который бы всех устроил. При таком порядке принятия решений было невозможно осуществлять сколько-нибудь эффективное управление.

Реально император мог опираться только на свои собственные наследственные владения. Согласно традиции, императора выбирала коллегия из наиболее влиятельных немецких князей — *курфюрстов*.

Любопытные детали. Далеко не все германские князья были покорны императору. Некоторые время от времени бросали ему вызов, опираясь на поддержку других стран. Чаще других, как мы ранее видели, это делал король Пруссии.

Пруссия была сильным государством, принадлежавшим к числу великих держав, но формально часть её земель (Бранденбург) входила в состав Священной Римской империи.

Курфюрст Ганновера являлся одновременно также королём Великобритании, во время Семилетней войны 1756—1763 гг. он тоже выступил противником императора Священной Римской империи. Курфюрсты Саксонии занимали в этот период престол в Речи Посполитой и тоже могли не слишком считаться с кайзером. А курфюрст Баварии во время Войны за австрийское наследство 1740—1748 гг. и вовсе сумел при поддержке Франции завладеть императорским титулом (правда, всего лишь на три года).

Таким образом, Священная Римская империя германской нации после Тридцатилетней войны не слишком походила на полноценное государство. Это был скорее правовой институт по разрешению споров между входившими в неё самостоятельными немецкими государствами.

- Как осуществлялось управление Священной Римской империей?

2 Как Пруссия превратилась в великую державу. Взлёт Пруссии, которая всего лишь за несколько десятилетий прошла путь от немецкого княжества средней величины до одного из влиятельных государств на карте Европы, немало удивлял современников. Имея достаточно скромную экономику, правители Пруссии, благодаря рациональному использованию имевшихся у них ресурсов, сумели создать лучшую в Западной Европе армию. Резко возросшая военная мощь Пруссии поставила её в один ряд с другими великими державами.

Подробнее. Король Пруссии из династии Гогенцоллернов Фридрих Вильгельм I получил прозвище «король-солдат». Делом своей жизни он считал укрепление армии и военной мощи своего государства.

Он проводил политику жёсткой экономии: никаких дворцов, балов и роскоши. Сбережённые таким образом деньги шли на армию — её содержание, вооружение и обучение. Во время правления Фридриха Вильгельма I военные расходы составляли в Пруссии до 80 % государственного бюджета. В обществе царил культ воинской доблести. Современники говорили: если прочие государства обладают армиями, то Пруссия — это армия, имеющая своё государство. Однако толком повоевать во главе своей великолепной армии «король-солдат» не успел. Зато это с избытком сделал его сын.

В XVII в. курфюрсты Бранденбурга из династии *Гогенцоллернов* дипломатическим путём приобрели Прусское герцогство. Ранее оно являлось вассалом Речи Посполитой, но та была настолько ослаблена непрерывными войнами с Россией, Швецией и Турцией, что вынуждена была согласиться с утратой Пруссии.

В 1701 г. бранденбургский курфюрст принял титул прусского короля. Имея владения, разбросанные по всей Центральной Европе, Гогенцоллерны, чтобы сохранить их в череде происходивших на континенте войн, принялись наращивать военную мощь королевства.

Своего пика она достигла в правление короля **Фридриха II (1740—1786)**, которого современники ещё при жизни называли Великим.

Взойдя на престол в 28 лет, Фридрих II получил в наследство от отца хорошо отлаженный механизм государственного управления и сильную армию.

Прусское королевство, располагавшееся далеко от Атлантики, не обладало заморскими колониями. Не было в нём и больших городов: даже в столице — Берлине — жило лишь 170 тыс. человек. Поэтому главным ресурсом государства было рачительное отношение к тому, что у него уже имелось. Фридрих II заботливо благоустраивал своё королевство: способствовал развитию сельского хозяйства, осушая и делая пригодными для земледелия обширные площади в низовьях рек; привлекал на новые земли колонистов из других государств, выделяя им материальную помощь и освобождая от налогов и военной службы на многие годы; строил мануфактуры.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

**Фридрих II Великий
(1712—1786)**

Фридрих II в первый же год своего правления развязал Войну за австрийское наследство (1740—1748), в которой проявил себя талантливым полководцем. По её итогам он расширил свои владения, присоединив к ним богатую и многолюдную Силезию.

В Семилетней войне Фридрих II, чередуя блестящие победы с катастрофическими поражениями, смог тем не менее это завоевание отстоять. Выступив инициатором раздела Речи Посполитой в 1772 г., он ещё больше увеличил своё королевство за счёт польских земель. Так за время правления Фридриха II территория Пруссии увеличилась вдвое.

Однако Фридрих II прославился не только военными победами, он вошёл в историю как «философ на троне», став одним из наиболее ярких представителей просвещённого абсолютизма.

Добиваясь простоты и эффективности действия государственного аппарата, Фридрих II провёл ряд реформ: административную — разделив исполнительную и судебную власти, отменив покупку должностей, унифицировав управление на местах; судебную — упорядочив систему права, запретив применять пытки к подсудимым. Король также гарантировал свободу вероисповедания и отменил цензуру.

Покровительствуя искусствам и наукам, Фридрих II построил великолепные дворцы и загородные резиденции, которые считались в Европе непременным атрибутом великой державы. Он также учредил Королевскую оперу (1742) и Берлинскую академию наук, открыл в Берлине первую публичную библиотеку и ввёл всеобщее начальное образование.

При этом «король-философ» правил сугубо авторитарно, не позволяя никаким сословиям влиять на процесс принятия им решений. В свою очередь и Фридрих не посягал на привилегии дворян, не вмешивался в их отношения с крепостными. Дворяне составляли офицерский корпус его великолепной армии, а та оставалась главной гарантией принадлежности относительно небольшой и не слишком богатой Пруссии к числу великих держав.

- Что позволило Пруссии войти в пентархию? Какие обязательства статус великой державы накладывал на прусского короля?

3 Как Мария Терезия реформировала свою державу. Австрийская эрцгерцогиня Мария Терезия возглавила монархию Габсбургов (современники для краткости называли тогда это государство Австрией). Она взошла на престол в том же 1740 г., когда Фридрих II возглавил Пруссию.

Её наследственные владения, кроме собственно австрийских земель, включали в себя Чехию, Венгрию, Австрийские Нидерланды (ныне — Бельгия) и часть Северной Италии. Однако Фридрих II тут же предъявил претензии на Силезию.

Началась Война за австрийское наследство (1740—1748). Молодая эрцгерцогиня с честью выдержала это испытание.

Она добилась не только признания своих наследственных прав на земли Габсбургов (кроме Силезии, которая всё же отошла к Пруссии), но также избрания в 1745 г. своего супруга Франца I новым императором Священной Римской империи. Отныне и сама Мария Терезия носила титул императрицы. Впрочем, она единолично управляла своей державой, не отвлекая мужа от любимой им охоты и от занятий естественными науками.

Война за австрийское наследство продемонстрировала явное военное превосходство небольшой Пруссии над огромной державой Габсбургов. А потому после заключения мира в 1748 г. Мария Терезия немедленно приступила к реформам, которые должны были помочь ей вернуть в будущем Силезию.

Мария Терезия (1717—1780)

Была старшей дочерью императора Карла VI, её с юности готовили к управлению государством. В 19 лет вышла замуж за лотарингского герцога Франца, молодого правителя одного из государств, входивших в состав Священной Римской империи. Брак для дочери императора считался неравным, но был заключён по любви. К тому же Франц интереса к государственным делам не проявлял, что позволяло Марии Терезии править единолично. Мария Терезия родила 16 детей (из них 6 умерли в детстве). Два её сына стали императорами Священной Римской империи (Иосиф II и Леопольд II), две дочери — Мария Каролина и Мария Антуанетта — королевами Неаполя и Франции соответственно.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Мария Терезия:

Правитель страны обязан использовать все средства для облегчения существования своих земель и подданных, а также бедняков и не расточать полученные деньги на роскошь, ради тщеславия и пышности.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Военная реформа обеспечила единообразие австрийской армии. Прежде та состояла из пёстрых контингентов, набранных в разных частях государства. Теперь провинции присылали в Вену не солдат, а деньги, на которые содержались регулярные части из профессиональных военных. Для подготовки офицеров была открыта военная академия.

Затем настал черёд *налоговой реформы*. Так же как во Франции, в монархии Габсбургов имелись гигантские диспропорции в уплате налогов: наиболее богатые сословия — духовенство и дворянство — платили намного меньше остальных. Императрица произвела справедливое перераспределение налогов, возложив их основную тяжесть на более богатых.

Все эти реформы, естественно, вызвали недовольство у привилегированных сословий, однако те не смогли дать правительству столь же мощного отпора, как во Франции. Раздробленность монархии Габсбургов на мало зависевшие друг от друга части помешала аристократической оппозиции выступить сплочённо.

После смерти в **1765 г.** Франца I новым императором и соправителем Марии Терезии стал её старший сын *Иосиф II*.

Важным достижением этого периода стали *унификация и систематизация законодательства*, ранее отличавшегося во владениях Габсбургов крайней пестротой. Повсюду было запрещено применять пытки при расследовании преступлений. Императрица ограничила права помещиков в отношении крепостных, передав право судить крестьян государственным судам. Барщина отныне по закону не могла превышать трёх дней в неделю.

Подробнее. Наиболее масштабной из реформ Марии Терезии было формирование многоступенчатой системы образования. Эта система стала впоследствии образцом для других европейских государств.

На деньги, полученные после проведения налоговой реформы, была создана широкая сеть бесплатных и общедоступных школ для детей простого люда. На селе это были одногодичные школы, где обучали основам грамоты, арифметики и религии, в городах — трёхгодичные школы, где преподавали также географию, историю, рисование и немецкий язык.

Более качественное образование можно было получить в гимназиях. Для обучения ремесленным специальностям открылись профессиональные школы, для подготовки учителей — педагогические училища. Существовал также ряд высших специальных учебных заведений, вроде Академии восточных языков. Вершиной образовательной пирамиды стал Венский университет, где помимо гуманитарных стали также широко преподавать естественно-научные дисциплины.

Когда в 1780 г. Мария Терезия скончалась, её постоянный противник Фридрих II сказал: «Я приближаюсь к тому состоянию невозмутимости, в котором пребывают старики, спокойно наблюдая, как рождаются те, кому настал черёд прийти в этот мир, и умирают те, кому пришла

пора его покинуть. И всё же мне очень грустно из-за смерти императрицы. Она прославила трон и женский пол. Я воевал с ней, но не был её врагом».

- Почему реформы Марии Терезии оказались более успешными, чем у её современников — французских королей?

4 Как Иосиф II своими реформами дело до революции довёл. Хотя реформы Марии Терезии и отвечали духу Просвещения, сама императрица философов-просветителей не читала, а руководствовалась в политике исключительно здравым смыслом и практической мудростью. Напротив, её сын и преемник Иосиф II (правил в 1765—1790 гг.) философию Просвещения знал и любил.

Уже одним из своих первых указов он *отменил крепостное право*, положив конец личной зависимости крестьян от сеньоров. Отныне крестьяне могли свободно перемещаться, выбирать себе любой вид деятельности, владеть имуществом, вступать в брак. Дворяне же оставались собственниками земли, и, если крестьянин хотел продолжать на ней работать, он должен был за пользование ею платить землевладельцу оброк. В дальнейшем размер платежей крестьян за землю был ограничен законом. Эти меры серьёзно рассорили императора с дворянством.

В 1781 г. Иосиф II провёл церковную реформу. Он закрыл все монастыри, не занимавшиеся уходом за больными и воспитанием детей. Служителей церкви приравнивали к чиновникам. Их стали готовить в специальных семинариях, требуя воспитывать у прихожан не только христианские добродетели, но и преданность монарху. Император существенно сократил число церковных праздников и потребовал избавить ритуал богослужения от «излишней» пышности. В том же 1781 г. Иосиф II издал указ о веротерпимости, давший возможность протестантам, православным и иудеям свободно исповедовать их религии. Подобные новшества вызвали недовольство даже самого папы римского, который попытался лично «образумить» императора, но тщетно — тот остался непоколебим.

Портрет императора Иосифа II.

Худ. К. фон Сейлс. 1823 г.

В своих реформах Иосиф II постарался следовать строгим, но абстрактным принципам философии Просвещения. Когда матери не стало, Иосиф II повёл себя так, как если бы он действительно был просвещённым деспотом с неограниченной властью «творить благо».



Раздражение дворянства и духовенства из-за всех этих преобразований не вылилось в открытое сопротивление императорской власти. Однако Иосиф II лишился той поддержки со стороны высших сословий, которая очень пригодилась бы ему во время кризиса, вызванного его следующей реформой — административной.

В этой реформе Иосиф II руководствовался идеями Просвещения о максимальной простоте и рациональности государственного управления. Держава Габсбургов состояла из земель с различными исторически сложившимися системами управления. Население разных областей говорило на разных языках. Всё это пёстрое многообразие Иосиф II решил унифицировать.

Первым символическим шагом *административной реформы* стал отказ Иосифа II короноваться в Чехии короной святого Вацлава, а в Венгрии — короной святого Иштвана, как ранее делали его предшественники. Обе короны он отправил в Венский музей как исторические экспонаты, показав тем самым, что более не считает эти области монархии Габсбургов отдельными королевствами. Отныне *управление всеми провинциями империи должно было стать сугубо единообразным и централизованным*. Для этого Иосиф II распорядился ликвидировать органы самоуправления отдельных провинций и заменить их присылаемыми из Вены чиновниками. Единым государственным языком был объявлен немецкий. На него предписывалось перевести всё делопроизводство, высшее и среднее образование.

Эта реформа вызвала взрыв возмущения, особенно в тех областях, где население не говорило в повседневной жизни на немецком языке. Это были Венгрия и Австрийские Нидерланды (ныне территория Бельгии).

В Нидерландах дело дошло до *революции*, и в январе 1790 г. Бельгия провозгласила свою независимость. Венгерское дворянство тоже находилось на грани мятежа. Чтобы сохранить государство, Иосиф II, уже безнадежно больной туберкулёзом, вынужден был накануне своей смерти, в феврале 1790 г., признать собственную ошибку и отменить административную реформу.

- Какие реформы Иосифа II удалось, а какие нет? Почему?

Любопытные детали. В 1780 г. на встрече в Могилёве Иосиф II рассказал Екатерине II о ходе реформы системы образования у него в государстве и порекомендовал ей сербского педагога Фёдора Янковича де Мириево.

В России по указанию Екатерины II была образована Комиссия для заведения народных училищ, которая в 1782 г. подготовила с участием Ф. Янковича де Мириево план школьной реформы. Так в России впервые появилась единообразная двухступенчатая система государственных учебных заведений с одинаковой классно-урочной методикой преподавания.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII в. Германия по-прежнему, как в Средние века, переживала период раздробленности, которую закрепил заключённый по итогам Тридцатилетней войны мирный договор. Титул императора Священной Римской империи, хотя формально и считался в Европе самым почётным, на практике носил скорее символический характер. Обладая им, Габсбурги тем не менее вынуждены были вести острую конкурентную борьбу с Пруссией за реальное влияние в немецких землях. Пытаясь получить преимущество над соперником, правительства и в Берлине, и в Вене активно проводили реформы по модернизации своих государств в рамках политики просвещённого абсолютизма.

?! Вопросы и задания

1. Какие последствия — демографические, экономические и политические — имела Тридцатилетняя война в германских землях? Какие из них оказали наиболее негативное влияние на последующее развитие Священной Римской империи?
2. Почему Фридрих II, в отличие от своего отца — «короля-солдата», не жалел денег на строительство дворцов и поддержку искусств?
3. Каким образом Фридрих II повлиял на модернизацию монархии Габсбургов?
4. Сравните реформы Марии Терезии и Иосифа II.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) провозглашение независимости Австрийских Нидерландов (Бельгии); 2) окончание Тридцатилетней войны; 3) начало правления Фридриха II в Пруссии; 4) начало правления Фридриха Вильгельма I в Пруссии.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните происхождение и смысл понятия «второе издание крепостничества».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 10 Повседневная жизнь европейцев: старое и новое

?

Что изменилось в жизни европейцев в XVIII в.?



Вид на Париж с Пон-Нёф. Худ. Ж.-Б. Рагене. 1763 г.

Пон-Нёф (Новый мост) был открыт ещё в 1606 г. Он стал любимым местом гуляний парижан, назначавших свидания у «бронзового короля» — конной статуи Генриха IV. Во время революции памятник разбили и сбросили в Сену (впоследствии монумент был восстановлен заново).



• урбанизация • полиция • комод • секретер • кюлоты • фрак



• А.-О. Пармантье



МИР

- **1728 г.** — установка табличек с названиями улиц в Париже
- **1754 г.** — образование «Общества поощрения искусств, промышленности и торговли» в Лондоне
- **1772—1787 гг.** — написание Э. Гиббоном труда «История упадка и разрушения Римской империи»
- **1781 г.** — публикация пьесы «Разбойники» Ф. Шиллера

РОССИЯ

- **1765 г.** — образование «Вольного экономического общества»
- **1768 г.** — установка табличек с названиями улиц в Санкт-Петербурге
- **1768—1784 гг.** — издание первых томов «Истории Российской» В. Татищева
- **1790 г.** — публикация повести А. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»

1 В деревне и в городе. В большинстве стран Европы в XVIII в. по-прежнему преобладало сельское население. Новые веяния приживались медленно: планировка домов, одежда, обычаи мало отличались от тех, что преобладали в прошлом веке. Однако увеличившиеся доходы землевладельцев, фермеров, зажиточных крестьян позволили многим из них строить уже не деревянные, а кирпичные и каменные дома, вставлять в окна стёкла. Крестьяне всё чаще покупали городские товары. Усадьбы землевладельцев перестраивались по новой архитектурной моде, в них появлялась современная мебель.

В городах же изменений было намного больше. Активно шла *урбанизация* (от лат. *urbanus* — городской) — увеличение численности населения городов и повышение их роли в жизни общества. Тем не менее даже к концу столетия лишь 25 городов Европы насчитывали более 50 тыс. жителей. В подавляющем большинстве городов жило всего несколько тысяч человек.

На этом фоне значительно выделялись три города, опережавшие по численности населения все остальные. Самым крупным в Европе считался Лондон, население которого к концу века приближалось к 1 млн человек (что означало: в столице жил каждый десятый англичанин). Один современник писал, что в любой английской семье для сына или дочери, которые «превосходят других красотой, или умом, или, скажем, отвагой, или трудолюбием, или каким-либо иным редким качеством, Лондон — это путеводная звезда».

Второе место занимал Париж: около 600 тыс. человек в начале века, около 660 тыс. накануне Французской революции. Население Неаполя за век выросло вдвое и составило более 400 тыс. человек. Большинство других европейских столиц оставались далеко позади. Число жителей Берлина увеличилось с 20—30 до 170 тыс., немногим больше было к концу века в Мадриде, немногим меньше — в Риме.

Век Просвещения всё чаще раздавались голоса о том, что город должен быть организован рационально, пора покончить с лабиринтами тёмных улочек, застроенных деревянными домами (из-за чего часто возникали пожары). Города нуждались в широких, светлых и просторных улицах, по которым свободно могли бы передвигаться

Ковент Гарден. Худ. П. Анджелис. 1726 г.

Ковент Гарден — название одного из районов Лондона. Картина, написанная в 1726 г., показывает, каким многолюдным было это место в ту пору.



кареты, а при необходимости и пожарные команды. Это сделало бы жизнь комфортнее и безопаснее, циркуляция свежего воздуха должна была препятствовать распространению болезней.

Начали появляться таблички с названиями улиц и нумерация домов, обустраивались парки, кое-где сносились дома бедняков и на их месте разбивались просторные площади, возводились новые общественные здания и театры, прокладывались и застраивались красивые широкие улицы за пределами исторического центра. Так, в частности, происходило в Лондоне, где, кроме того, появилось два новых моста (до того был лишь один). В Париже расширяли площади перед популярными церквями, обустроили набережные Сены, возвели величественную церковь Святой Женеьевы, покровительницы города.

- Чем были вызваны изменения в облике европейских городов?

2 В борьбе за чистоту и порядок. Тем не менее города, особенно крупные, оставались местами грязными и небезопасными. Люди состоятельные стали предпочитать селиться в новых кварталах, а не в центре — подальше от бедняков. Население выкашивали эпидемии тифа, дизентерии, чумы, оспы.

Городские власти боролись с этим по мере сил: мостили улицы, сражаясь с непролазной грязью, сносили здания на мостах, делая их более просторными и улучшая циркуляцию воздуха, выносили многовековые кладбища за черту городов, стали чаще вывозить мусор. И Лондон, и Париж на законодательном уровне принимали строительные нормы, регулируя ширину улиц и высоту домов. Впрочем, при скученности населения и почти повсеместном отсутствии водопровода и канализации все эти меры были не столь успешны, как того хотелось властям.



Взбешённый музыкант. Гравюра У. Хогарта

«Слух чужестранца, изображённого на гравюре, атакуют хрюканье борова... вопли кошек, трещотка девочки, барабан мальчишки, выкрики молочницы, жалобный призыв продавца баллад, занятые своим делом точильщик ножей и изготовитель оловянной посуды, перезвон колоколов, попугай, бродячий музыкант, наигрывающий на гобое, пронзительный крик мусорщика и собачий лай... Здесь Хогарт воспекает шум как неотъемлемую принадлежность городской жизни. Шуметь — это привилегия лондонцев; следовательно, шум есть органическое и неизбежное условие существования города. Например, лишить уличных торговцев и разносчиков права кричать значило бы обречь их на гибель», — писал об этой картине английский историк П. Акройд.

В 1667 г. в Париже появилась должность руководителя полиции. *Полиция* (с греч. «государственное или городское управление») отвечала за поддержание порядка: к середине XVIII в. были разгромлены последние крупные банды и город стал относительно безопасным. Также полиция следила за чистотой, благотворительностью, приютами, больницами. В других странах полиция появилась позже (например, в Лондоне и Глазго — только на рубеже XVIII—XIX вв.). До этого многие города содержали за свой счёт вооружённые отряды, которые могли выступать и в роли полиции, и в роли армии, а в графствах поддержание порядка лежало на местных дворянах и их отрядах.

Недостаточное освещение улиц способствовало грабежам и убийствам, в больших городах после захода солнца передвижение по улицам в одиночку было опасным.

Из книги Пьера-Жана Гросли «Лондон» (1770)

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Новые лондонские кварталы... представляют собой новый город, ничем не напоминающий старый, выпрямленные улицы, застроенные кирпичными домами. <...> Два маленьких фонаря у каждого дома освещают город по ночам. <...> Эти лампы, заключённые в одинаковые плафоны, часто зажигают с большой осторожностью за полчаса до захода солнца, но освещают они непосредственно тротуар, а на середину улицы бросают лишь отсвет. <...> По причине заботы о жителях все общественные здания, как духовные, так и светские, все дома, принадлежащие королю, принцам и т. д., имеют часы с большими циферблатами, которые, указывая пешеходам время, позволяют им не тратить деньги на карманные часы и не испытывать неудобства из-за их отсутствия.

▲ Какие новые представления о городском пространстве увидел путешественник в Лондоне? Свяжите их с идеями эпохи Просвещения.

Первым европейским городом, где появились уличные светильники, ещё в XV в. стал Лондон, но полностью наладить регулярное освещение городских улиц столица Англии смогла лишь в XVIII в. благодаря специальному фонарному налогу (1736). Первые уличные фонари были стеклянными, внутрь наливали жир или масло. В Париже с XVI в. власти без особого успеха пытались заставить частных лиц вывешивать фонари за окно, а с 1667 г. светильники стали устанавливать уже по распоряжению Людовика XIV. Во второй половине XVIII в. на улицах Парижа устанавливали новые фонари с отражателями, дававшие значительно больше света.

- Как вы полагаете, что позволило европейцам начать наведение чистоты и порядка в городах?

3 Внутри городского дома. Менялись и интерьеры городских домов. Комнаты становились меньше, более уединёнными, столовая отделяется от гостиной, помещения для слуг — от кухни. Стены всё чаще оклеивали



Французский комод. XVIII в.

бумажными обоями: когда-то они были чёрно-белыми и печатались на относительно небольших листах бумаги, но к XVIII в. уже продавались в рулонах и стали цветными. Люди более состоятельные обшивали стены деревянными панелями или использовали обойные ткани.

Очень разнообразной становилась мебель: зеркала, ширмы, тумбочки со многими ящиками. Одних только столов было множество разновидностей: кофейные, ночные и туалетные столики, складывающиеся столики

для игр, женские столы для рукоделия, столы на колёсиках. Тяжёлые и не всегда удобные стулья с прямой спинкой, распространённые ранее, сменялись более лёгкими и изящными.

В качестве городской мебели появились шезлонги — вытянутые кресла, на которых отдыхали полулёжа, а также диваны.

Изначально словом «диван» называли зал заседаний совета на Востоке. Поскольку считалось, что заседают там, устроившись на подушках, диваном стали называть длинную удобную лежанку, на которой можно отдохнуть, вытянувшись в полный рост.

- Чем объяснялись перемены в интерьерах городских домов, значительно большее разнообразие мебели?



Французский секретер. XVIII в.

Если столетием раньше в небогатых семьях одежду обычно хранили в сундуках, то теперь их место заняли шкафы. Напротив, в богатых домах шкафы постепенно перестали ставить в парадных комнатах. Появились *комоды* (от лат. *commodus* — удобный, правильного размера) — мебель с выдвигаемыми ящиками, в которых держали бельё и другие вещи. В моду вошли *секретеры* — столы со шкафчиками, ящиками и откидными досками для написания писем. Нередко у секретеров были и потайные отделения, это позволяло хранить не только рабочие бумаги, но и важные письма, драгоценности.

4 Еда и напитки. Подавляющее большинство населения Европы XVIII в. питалось достаточно скромно, не в последнюю очередь из-за того, что население существенно увеличилось.

У бедняков основой питания оставались зерновые. Из них пекли хлеб, варили каши, делали макароны. В среднем чернорабочий или крестьянин во Франции в конце века съедал в день килограмм хлеба, а то и больше.

В Париже в это время хлеб стоил в 11 раз дешевле мяса и в 65 раз дешевле свежей морской рыбы. Более дорогие продукты бедняки покупали редко, и без того на хлеб тратилось 30—50 % семейного бюджета.

Хлеб этот был очень разного качества. В трудные годы пекли или покупали дешёвые сорта с изрядным количеством примесей. Белый пшеничный хлеб считался роскошью. Ситуация стала меняться только в середине XVIII в., когда посевы пшеницы стали увеличиваться.

Бедняки ели также овощи и каши (из овса, гречихи, проса). Мясо в то время стоило весьма дорого, в небогатых семьях его могли позволить себе не часто, особенно свежее; покупали солёное (солонину) или копчёное. Лишь в Англии благодаря аграрной революции жители ели мясо гораздо чаще.

В более состоятельных семьях не редкостью на столе были молоко, сыры и масло (сливочное — в Северной Европе, оливковое — в Южной). В приморских странах потребляли рыбу, хотя в глубь континента она обычно поступала в солёном виде, наиболее распространены были сельдь и треска. Из так называемых колониальных товаров популярным, хотя и не везде, становился сахар, в десятки раз увеличилось потребление кофе и чая, в 5 раз — шоколада.

Продукты, завезённые с других континентов, не просто позволяли питаться более разнообразно, но и существенно меняли жизнь людей. Так, мода на кофе появилась при дворе Людовика XIV, и уже в XVIII в. кофейни стали популярны во Франции, Англии и других европейских странах.

Благодаря завезённым из Америки новым культурам (помидоры, фасоль, кукуруза, картофель) питание европейцев сделалось разнообразнее. Перестал быть роскошью чёрный перец, а индейка постепенно вытесняла со стола традиционных гусей. Кукуруза в ряде регионов (Италия, юг Франции, Пиренейский полуостров) завоевала прочные позиции, а картофель к концу XVIII в. почти повсеместно стал пищей крестьян. Однако поначалу он был встречен с большим недоверием. Во Франции ходили слухи, что картофель вызывает проказу, и властям приходилось устраивать его публичные поедания. В Пруссии, случалось, власти насильно заставляли крестьян сажать картофель.

Политики кофейен. Гравюра 1772 г.

Неизвестный автор показал посетителей кофейни в Лондоне. Мужчины поглощены чтением и обсуждением газет, другие посетители заняты разговорами.





Портрет Антуана-Огюстена Пармантье.

Худ. Ф. Дюмон. 1812 г.

На картине изображён известный французский агроном Антуан-Огюстен Пармантье. Цветы картофеля в его руках показаны неспроста: по легенде, он дарил такие «букеты» своим именитым гостям. Именно ему Франция обязана широким распространением картофеля. Рассказывали, что Пармантье потребовал у правительства жандармов, чтобы те охраняли его посадки картофеля под Парижем, создавая ощущение, что это дорогое растение для избранных. Ночью же, когда охрана удалялась, окрестные крестьяне прокрадывались на поля и с удовольствием разносили кусты картофеля по своим огородам.

Напитки в это время в большинстве своём оставались традиционными. В городах обычно пили воду из рек, водоносы разносили её по всем кварталам. Плохое качество воды приводило к многочисленным болезням.

- Какие растения из Нового Света распространились в Европе в XVIII в.?

5 Одежда и мода. Как и в раннее Новое время, одежда человека во многом зависела от его положения в обществе. По костюму несложно было отличить крестьянина от купца, буржуа от дворянина.

Одежда простонародья претерпела мало изменений. И в деревнях, и в городах носили домотканые рубахи и штаны, ходили босиком или в деревянных башмаках. В одежде ценили практичность: к примеру, у деревенских девушек было принято выходить замуж в платье чёрного цвета, ведь оно не так пачкалось и после могло ещё долго служить своей хозяйке.



Более состоятельные слои населения в XVIII в. начали всё больше следить за модой, на которую влияли и укреплявшиеся торговые связи с дальними странами. Восточные хлопчатобумажные ткани прочно заняли место в обиходе: они лучше красились и легче стирались, чем шерсть.

XVIII столетие — это *век французской моды*, сформировавшейся под влиянием *барокко*. В ней царили пышность, причудливость, излишества, театральность.

Причёска конца 1770-х гг. Неизвестный художник

Особое внимание уделялось причёске; придворная мода 1770—1780-х гг. сделала её необычной и вычурной.

Одежда представителей высшего общества украшалась вышивкой и бантами. Иллюстрированные журналы и одетые по последней парижской моде манекены, служившие образцом для портных, покупали по всей Европе.

Для женского парадного костюма этого времени характерны юбка на каркасе из ивовых прутьев или китового уса и корсет. Мужчины носили разной длины штаны, короткий камзол и длинный, до колен, кафтан. Дворянский костюм был более ярким, его отличали узкие и короткие штаны чуть ниже колен (их называли *кюлоты*), чулки и туфли или сапоги на цветных каблуках, треугольные шляпы. Во второй половине века вошёл в употребление *фрак* — короткий, до талии, спереди и с длинными узкими фалдами сзади. И мужчины, и женщины пудрили волосы, щедро использовали белила и румяна, мужчины к официальному костюму надевали парик.

- Каковы были основные черты моды XVIII в.?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Жизнь людей в Европе XVIII в. быстро менялась. Увеличились темпы урбанизации, городские власти прилагали большие усилия, чтобы сделать город современным, а жизнь в нём — комфортной. Менялись интерьеры городских домов. Питание стало более разнообразным, завезённые с других континентов продукты переставали быть диковинками и прочно входили в повседневную жизнь людей.

Вопросы и задания

1. Что нового появилось в европейских городах в XVIII в.?
2. Что, с вашей точки зрения, мешало в XVIII в. сделать город более современным: расширить улицы и площади, наладить освещение, создать регулярную полицию?
3. Выделите в рационе питания европейцев традиционные и новые продукты.
4. Как вы думаете, почему богатые европейцы начинают всё больше следить за модой? Обоснуйте свою точку зрения.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «урбанизация». Используя дополнительные источники, подготовьте презентацию об урбанизации в Европе XVIII в.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 11 Наука, образование, воспитание

?

Какая из этих трёх сфер — наука, образование или воспитание — в век Просвещения изменилась в наибольшей степени?



Вид и перспектива сада мануфактуры Ревельона, где состоялся эксперимент по запуску аэростата братьев Монгольфье в 1783 г. Худ. К. Л. Дер

Воздушный шар, поднимаемый вверх при помощи нагретого воздуха, был назван «монгольфьер» (по фамилии изобретателей).



• палеонтология • «химическая революция» • реальная школа



• братья Монгольфье • Карл Линней • Пьер Симон Лаплас • Леонард Эйлер
• Жозеф-Луи Лагранж • Антуан Лоран Лавуазье • Клод-Луи Бертолле • Адам Смит



МИР

- **1781 г.** — астроном У. Гершель открыл новую планету Солнечной системы — Уран
- **1783 г.** — первый полёт воздушного шара братьев Монгольфье
- **1794 г.** — постройка оптического телеграфа К. Шаппа во Франции
- **1795 г.** — введение метрической системы мер и весов во Франции

РОССИЯ

- **1763 г.** — изобретение И. Ползуновым первой в мире паровой машины
- **1782 г.** — премьера комедии Д. Фонвизина «Недоросль» в Санкт-Петербурге
- **1789—1794 гг.** — составление первого академического словаря русского языка
- **1794 г.** — создание оптического семафора И. Кулибина

1 Наука эпохи Просвещения. Как вы помните, научная революция, радикально изменившая представления о мире, закончилась в начале XVIII в. Но и век Просвещения был важен для развития науки.

Постепенно ушёл в прошлое энциклопедизм, появилась специализация учёных, заниматься многими науками одновременно стало всё более затруднительно в силу большого объёма накопленных специальных знаний. Интересоваться наукой, покровительствовать учёным сделалось модно. Во время визитов в Париж Академию наук посетили российский император Пётр I и будущий император Павел I, император Священной Римской империи Иосиф II, короли Дании и Швеции. В 1783 г. **братья Жозеф и Этьен Монгольфье** запустили созданный ими воздушный шар в Версале в присутствии Людовика XVI и всего двора.

Любопытные детали. Активные эксперименты с воздушными шарами начались ещё в первое десятилетие XVIII в., когда в Португалии была продемонстрирована модель воздушного шара, наполненного горячим воздухом.

Во Франции соперничали между собой два изобретения: «монгольфьер» (шар братьев Монгольфье, наполнявшийся дымом) и «шарльер» (шар Ж. Шарля, наполнявшийся водородом). Королевскому двору продемонстрировали запуск шара с бараном, уткой и петухом. Шар продержался в воздухе 10 минут, животные остались живы, и в качестве «вознаграждения» их поселили на версальской ферме.

Два месяца спустя на «монгольфьере» поднялись уже люди, которым удалось пролететь около 10 км за полчаса. Эти опыты захватывали умы современников, за ними следили по всей Европе.

Столь же модным стал сбор материалов для исследований: учёные и просто состоятельные люди увлекались собиранием окаменелостей и гербариев. Тогда же возникли и крупнейшие государственные коллекции живописи, скульптуры, фарфора, древних артефактов: Британский музей (Лондон), Эрмитаж (Санкт-Петербург), к концу века открылось для посетителей королевское собрание в Лувре (Париж).

Научные открытия показывали, что мир гораздо древнее, чем это казалось европейцам. Возникла *палеонтология* (наука об ископаемых организмах и растениях), появился интерес к доисторическим временам, к тому, что представляла собой Земля до появления человека. Учёные приступили к изучению прошлого Египта, раскапывали погибшие при извержении Везувия города в Италии, в том числе знаменитые Помпеи, из Греции англичане и французы активно вывозили античные древности.

Возникли и новые науки: акустика (изучение звука), теплофизика (решавшая вопросы получения и использования тепла), лингвистика (наука о языках), начинаются опыты с электричеством. Шведский натуралист **Карл Линней** создал получившую всеобщее признание классификацию растений, основанную на их строении, а также классификацию животных, в которой впервые человек и обезьяна были отнесены к одной группе, к приматам.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ


**Пьер Симон де Лаплас
(1749—1827)**

Знаменитый французский астроном, математик, физик. В 1796 г. Лаплас опубликовал книгу «Изложение системы мира», в которой высказал гипотезу о формировании Солнечной системы из газовой туманности. В своём многотомном труде «Трактат о небесной механике» Лаплас впервые ввёл термин «небесная механика», которым обозначил новый раздел науки, посвящённый закономерностям движения небесных тел. В период революции во Франции он поддержал республиканцев, после прихода к власти Наполеона Бонапарта работал на посту министра внутренних дел.

Если во времена Коперника и Кеплера астрономия воспринималась как наука, призванная решать глобальные вопросы познания и сотворения мира, то в XVIII в. она утратила это значение, астрономы сосредоточили свои усилия на изучении планет и звёзд.

Самым известным из них был француз **Пьер Симон Лаплас**, который всю жизнь занимался закономерностями движения небесных тел и влиянием сил всемирного тяготения. Современник Лапласа англичанин Уильям Гёршель прославился тем, что построил крупнейший в XVIII в. рефлектор — оптический телескоп, в котором вместо объектива использовалось вогнутое зеркало. Это увеличивало светосилу и позволяло уменьшить размеры прибора. В 1781 г. Гёршель открыл новую планету Солнечной системы — Уран. На его могиле напишут: «Сломал засовы небес».

Во Франции блистал **Жозеф-Луи Лагранж** — автор многих работ по различным разделам математики. Оставив должность президента Берлинской академии наук, он переехал во Францию и был избран членом Парижской академии наук. Два его труда «Теория аналитических функций» и «О решении численных уравнений» оказали значительное влияние на развитие математики в XIX в.

Лагранж высоко оценивал другого выдающегося математика, **Гаспара Монжа**, занимавшегося исследованиями в области геометрии, механики твёрдого тела, металлургии и воздухоплавания. В 1799 г. вышел в свет труд Г. Монжа «Начертательная геометрия», ранее засекреченный из-за необходимости сохранения военной тайны, принёсший ему всемирную славу.

**ТОЧКА
ЗРЕНИЯ**
Из книги Л. Фреймана «Творцы высшей математики» (1968)

В лице Эйлера мир имел гениального учёного. Он обладал двумя качествами, не всегда присущими великим математикам: был выдающимся вычислителем и обладал феноменальной памятью. Рассказывают, что однажды во время бессонницы он вычислил шестую степень первых ста чисел, а таблицу полученных результатов n^6 ($n = 1, 2, 3, \dots, 100$) он повторил на память через много дней.

В математике в XVIII в. гремело имя швейцарца *Леонарда Эйлера*. Только при его жизни было опубликовано более 550 книг и статей, касавшихся всех направлений математики и механики того времени.

«Последним просветителем» нередко называют маркиза *Мари Жана де Кондорсе* — философа и математика, секретаря Академии наук, члена Французской академии, автора работ по теории вероятностей и механике движения комет. Уже в 16 лет он представил диссертацию по математике, но не ограничился наукой, активно выступал против рабства и в защиту протестантов, принимал участие во Французской революции. Работам Кондорсе свойственна безграничная вера в прогресс и в торжество человеческого разума, который благодаря Просвещению положит на всех континентах конец многовековому рабству человечества.

Антуан Лоран де Лавуазье (1743—1794)

На картине Лавуазье показан рядом с супругой. Перед ним стол с рабочими приборами, рукопись одной из его работ.

На собственные средства он создал химическую лабораторию и здесь проводил свои исследования (изучал процессы горения, состав атмосферного воздуха и др.). Эта лаборатория стала одним из главных научных центров Парижа.

Лавуазье ввёл в науку такие важные понятия, как «химический элемент» и «химическое соединение», сформулировал закон сохранения массы веществ.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

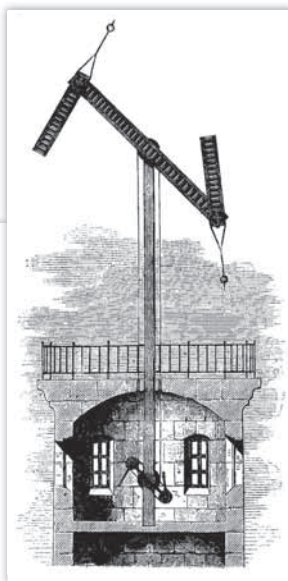


Достижения XVIII в. в области химии нередко называют *химической революцией*. Прежде всего, речь идёт об открытии кислорода и создании новой классификации химических соединений. И то и другое связывают с именем француза *Антуана Лорана де Лавуазье*.

Телеграф К. Шаппа. Рисунок из книги «Чудеса науки» Л. Фигье. 1868 г.

В 1790 г. Клод Шапп, бывший священник, увлекавшийся механикой и физикой, приступил к экспериментам по созданию семафорного телеграфа. Вошло в обиход и само слово «телеграф» (от греческих слов «далеко» и «пишу»). Текст сначала кодировался, а потом передавался посредством фигур, которые составляли горизонтальные и вертикальные перекладки. И так от одной башни к другой.

В 1794 г. заработала первая телеграфная линия между Парижем и Лиллем.



Сотрудничавший с Лавуазье *Клод-Луи Бертолле* разработал новую методику отбеливания тканей и открыл взрывчатое вещество, которое стали использовать вместо селитры при изготовлении пороха, — бертолетову соль.

Знаменитые на весь мир французские математики, физики, химики стали особенно востребованы после начала Французской революции. Многие из них не оставались в стороне от политических событий, избирались в новые органы власти, получали министерские посты. С 1790 г. была начата работа над проектом, который стал вкладом Французской революции в историю всего мира, — *реформой мер и весов*, в результате которой появилась сегодняшняя *метрическая десятичная система*. В комиссию при Академии наук, созданную для этого, входили Кондорсе, Лавуазье, Лагранж, Монж, Лаплас. В 1795 г. новая система стала обязательной для всей Франции. Метр в ней был привязан к длине меридиана, литр определялся как объём кубического дециметра воды, килограмм — как вес литра воды. На эталоне метра был выгравирован гордый девиз: «На все времена всем народам».

Немалую роль в победах французских войск сыграли и исследования в области обороны, проведённые Монжем и Бертолле; в эти годы впервые начинают использоваться для разведки и при осаде городов воздушные шары.

- Какие открытия были совершены в век Просвещения?

2 Развитие экономических теорий. К XVIII в. относится становление экономической науки. По всей Европе прогремел труд шотландского философа *Адама Смита* «Исследование о природе и причинах богатства народов». Смит утверждал, что стремление человека улучшить своё материальное положение является столь мощным стимулом, что, если ему не мешать, оно приведёт общество к процветанию. «Невидимая рука», направляющая его к цели, — это действие объективных экономических законов. Поэтому самым разумным было бы не препятствовать перемещению товаров и денег и не ограничивать конкуренцию. Ключ к богатству нации — свободное накопление капитала, поэтому часть населения, не занимающуюся производительным трудом, необходимо свести к минимуму.

Просветители также выдвинули идею о том, что стоимость товара определяется вложенным в его производство трудом. Французские *физиократы* (от греч. «господство природы») рассматривали экономику (тогда её называли политической экономией) как науку, изучающую формирование, потребление и распределение богатств. Они провозгласили, что основа богатства общества — не золото, которое приносит торговля, а земля, сельское хозяйство. Видными физиократами были Франсуа Кене и Анн Робер Тюрго. Кене писал: «Бедные крестьяне — бедное королев-

ство, бедное королевство — бедный король». Как и Смит, физиократы выступали за невмешательство государства в экономику и господство в ней свободы торговли. Анализируя структуру общества, физиократы выделили в нём несколько классов, среди которых были собственники земли, предприниматели-капиталисты и рабочие, причём производительным классом считали только земледельцев.

- Как вы думаете, почему физиократы считали производительным классом только земледельцев?

3 Образование для всех. Просветители полагали, что и моральные, и интеллектуальные качества человека — это плод воспитания и образования. Руководящая роль в этом, по их мнению, должна была принадлежать государству, воспитывающему граждан, формирующему единую нацию, дающему те знания и профессии, в которых оно нуждается. Главной целью образования виделось всеобщее благо, счастье всех членов общества. Особое внимание должно было уделяться не древним языкам, философии, а тому, что пригодится на практике: современным языкам, точным наукам, истории и географии. Образование мыслили как всеобщее, но не обязательно единое для всех: для народа «лишние» знания зачастую полагали столь же опасными, сколь и невежество.

В XVIII в. на основе этих идей вся структура образования в Европе перестроилась в соответствии с нуждами правительств, заинтересованных в подготовке квалифицированных кадров. Государство стремилось взять образование под свой контроль, сделать его светским, более централизованным и унифицированным. Так, в германских землях возникла сеть *реальных школ* для детей из непривилегированных сословий, обучение в которых было ориентировано на получение практических знаний. В 1747 г. в Берлине появилось Экономическо-математическое реальное училище. Серьёзные изменения произошли в ходе реформы образования в Австрии (о чём вы уже знаете из § 8—9).

Следствием распространения массового (хотя далеко ещё не всеобщего) начального образования стал рост грамотности. В Англии и во Франции за век число грамотных увеличилось вдвое и достигло в Англии от трети до половины всего населения.

Наряду с университетами во многих странах возникли специализированные высшие учебные заведения. Тон здесь задавала Франция, где в течение столетия возникла целая система высших школ: Военная школа, Королевская школа мостов и дорог, Королевская сапёрная школа, ветеринарные школы, парижская Горная школа. В конце века там появились специальное высшее учебное заведение для подготовки учителей, Специальная школа восточных языков и многие другие, включая Политехническую школу для обучения инженеров. Тогда же было придумано и само слово «политехнический» (от греч. *poly* — много и техника).

Примеру Франции следовали и другие страны. В 1771 г. в Гамбурге открыли институт для обучения молодых купцов, высшие учебные заведения для подготовки торговцев появились в Австрии и Португалии.

- Как вы думаете, почему именно в XVIII в. создавались в таком количестве специализированные высшие учебные заведения?

4 Человек цивилизованный. Во второй половине XVIII в. словом *цивилизация* (от лат. *civilis* — гражданский, государственный) стали обобщённо называть всё то, что делает жизнь людей более комфортной и безопасной, материальный, социальный и культурный прогресс, а также характеризовать некое «передовое» состояние общества (в противовес «варварскому»).

В XVIII в. ушло в прошлое представление о том, что ребёнок наследует качества, приобретённые родителями в течение жизни. Под влиянием Научной революции мир перестал восприниматься как опасный и непредсказуемый. Познавая его законы, люди учились его менять. Возникла идея, что точно так же можно и нужно изменять и самого человека. Появилось понятие «воспитанный ребёнок».

Увеличилось число книг, посвящённых воспитанию, они стали востребованы. Их авторы возлагали на родителей обязанность дать ребёнку необходимое воспитание и образование, сформировать его, развить в нём те таланты и навыки, которые заложены природой. Вступление во взрослую жизнь происходило всё позже, а образование требовало всё больше времени и денег.

Предполагалось, что цивилизованные люди ведут себя иначе, следят за собой и своим телом. В богатых домах стали менять столовые приборы после каждой перемены блюд. Для многих людей того времени уже очевидно, что поведение за столом должно подчиняться определённым правилам, выделяющим культурных людей из основной массы населения. Не случайно носовой платок и ночная рубашка возникли практически одновременно на рубеже XVII—XVIII вв.

Другая сторона того же стремления к цивилизованности — развитие личной чистоплотности и гигиены. Купались и мылись в основном в реках и озёрах, иногда всего несколько раз в год. Общественных бань почти не было. Но со второй половины XVIII в. распространилась идея о том, что тело должно быть чистым, среди богатых людей вошли в обиход примыкающие к спальням ванны и бассейны. В Париже на Сене появились корабли-бани, где к услугам посетителей была горячая вода.

Смысл этих нововведений заключался в том, чтобы человека воспитанного можно было сразу отличить по тому, как он выглядит и ведёт себя. Это касалось и речи. Если в XVI в. дворянство нередко говорило

на местных диалектах, то к XVIII в. высшие слои общества начали повсеместно разговаривать на правильном, литературном языке, которому их обучали в школах.

- Какой смысл вкладывали в слово «цивилизованный» в эпоху Просвещения?

Любопытные детали. В нашей стране Петербургская академия наук была основана Петром I в 1724 г. В XVIII в. для работы в ней приглашались известные европейские учёные, в число которых входили математики братья Бернулли, Эйлер, Лагранж. В 1745 г. в число академиков вошёл Михаил Ломоносов.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Учёные XVIII в. опирались на труды своих предшественников эпохи Научной революции. В то же время появлялись и новые науки. Потребности абсолютных монархий заставили государей сделать начальное и высшее образование более доступным, в Европе росло число грамотных людей. На основе трудов просветителей возникло представление о том, что народы делятся на «дикарей» и жителей цивилизованных стран, которые ведут себя совершенно иначе.

?! Вопросы и задания

1. Докажите, что развитие науки и философии Просвещения связано между собой.
2. Подготовьте презентацию об одном из экономистов XVIII в.
3. Выделите новые черты в образовании XVIII в. и объясните эти изменения.
4. Объясните связь между изменением отношения к воспитанию детей в XVIII в. и научной революцией.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в правильной хронологической последовательности события: 1) открытие первой телеграфной линии Париж—Лилль; 2) открытие института для обучения молодых купцов в Гамбурге; 3) начало работы над реформой системы мер и весов; 4) начало публикации «Энциклопедии...» Дидро и Д'Аламбера; 5) открытие планеты Уран.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните, что входило в понятие «воспитанный человек». Почему оно появилось?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 12–13 Культурное пространство Европы



Какие сюжеты были наиболее популярны в искусстве века Просвещения?



Площадь Людовика XV и Елисейские поля, вид с разводного моста, около 1780 г. Фрагмент. Неизвестный художник. 1775—1785 гг.

Позже это место станет одной из узнаваемых площадей Парижа и получит название «площадь Согласия», которое и сохранится до наших дней. К ней примыкают знаменитые Елисейские поля и сад Тюильри.



• барокко • рококо • классицизм • сентиментализм • готический роман



• Антуан Ватто • Жак-Луи Давид • Даниель Дефо • Джонатан Свифт
• Иоганн Вольфганг Гёте • Гендель • Гайдн • Вивальди • Иоганн Себастьян Бах
• Моцарт • Бомарше • Карло Гольдони • Карло Гоцци



МИР

- **1718—1723 гг.** — создание цикла «Времена года» А. Вивальди
- **1726—1727 гг.** — издание романа Дж. Свифта «Путешествия Гулливера»
- **1761 г.** — пятилетний А. Моцарт написал свои первые музыкальные произведения
- **1773—1775 гг.** — создание первого варианта драмы «Фауст» И. Гёте

РОССИЯ

- **1703 г.** — создание первого в России государственного публичного театра («комедийной хранины»)
- **1714 г.** — создание первого публичного музея («кунсткамеры»)
- **1757 г.** — учреждение Академии художеств в Москве
- **1782 г.** — открытие памятника Петру I («Медный всадник») в Санкт-Петербурге

1 Культура эпохи Просвещения. В художественной культуре XVIII в. было заметно сильное влияние культуры итальянского Возрождения, а в ряде стран в начале столетия ещё господствовало барокко. Характерной чертой этого времени стал интерес к древности, Античности — в начале древнеримской, воспринятой и переосмысленной мастерами Возрождения, а затем и древнегреческой, приобретавшей всё большую популярность во второй половине XVIII в.

Этот век оказался переломным как время перехода от церковной культуры к светской. Религиозные мотивы ещё сохранялись в литературе, музыке и живописи, но набирали популярность и светские темы, поднимался вопрос о человеке и его месте в этом мире. Культура в полной мере впитывала и воспроизводила мифы и мечты этой эпохи, в ней царило ощущение грядущей свободы, связанной с наступлением царства разума, умения радоваться жизни.

- Как связаны перемены в культуре с идеологией века Просвещения?

2 Архитектура и живопись. В XVIII в. сосуществовали несколько художественных стилей. В Южной Европе, в германских землях, в испанских и португальских колониях всё ещё преобладало *барокко*.



Фонтан Треви в Риме. Архитектор Н. Сальви. 1732–1762 гг.

Ещё в Древнем Риме на этом месте находился фонтан, снабжавший город водой одного из акведуков. Завершённый в 1762 г., фонтан Треви получил название по имени одного из районов Рима. В центре фонтана расположена огромная фигура Океана на колеснице в виде раковины.

В стиле барокко было создано множество архитектурных ансамблей, таких как Испанская лестница и фонтан Треви в Риме. Барочные соборы, церкви, дворцы отличались роскошным и пышным убранством. Среди них Карлскирхе в Вене и дворец Цвингер в столице Саксонии Дрездене.

В первые десятилетия XVIII в. во Франции возник стиль *рококо*, который быстро распространился по всей Европе. Это название образовано из слияния двух слов: начало слова взято от французского «рокай» (*rocaille* — орнамент, имитирующий естественную поверхность камня с вкраплениями раковин), а конец — от «барокко».

Для рококо характерны сложные, причудливые формы, узоры, напоминающие завитки раковин, яркие светлые цвета с тяготением к белому и бежевому, мотивы листьев и цветов, щедрое использование зеркал в интерьерах. Это воплощение лёгкости, изящества, изысканности, игры и театральности. Искусство рококо развлекало и ласкало глаз, было лишено характерной для барокко пышности и торжественности. В это же время, в первой половине века, распространилась мода на диковинки и экзотику из дальних стран (в том числе из Китая), удобную и красивую мебель, затейливые орнаменты.

В архитектуре воплощением стиля рококо стали особняк принцев де Субиз в Париже, дворец Ка-Редзониго в Венеции, базилика четырнадцати святых помощников (Фирценхайлиген) в Баварии.

Яркое проявление рококо в живописи — творчество французского художника **Антуана Ватто**. Для его живописи характерны лёгкий налёт грусти, атмосфера поэтической хрупкости, в его полотнах порой усматривают прообраз той живописной техники, которую будут использовать импрессионисты.

Во второй половине века, уже под влиянием Просвещения, вновь возвратился интерес к *классицизму*. В Античности видели пример для подражания, образец представлений о прекрасном, искали героические образцы и нравственные идеалы.



Интерьер базилики Фирценхайлиген. Архитектор И. Нейман, скульптор И. Фойхтмайер Младший. 1772 г.

Базилика была построена на том месте, где в середине XV в. пастуху явился Младенец, окружённый святыми помощниками. Чудо привлекло множество паломников, для которых сначала построили часовню, а в XVIII в. и церковь, ставшую одним из шедевров баварского рококо. Базилика кажется пронизанной светом, для неё характерны овальные формы, асимметрия, затейливое и пышное убранство.



Смерть Сократа. Худ. Ж.-Л. Давид. 1787 г.

На этой картине в центре, словно в луче света, помещён сам философ в белой тоге. Левая рука его поднята кверху, словно он желает в последний раз заявить о своей правоте. Правая рука философа уже протянута к чаше с ядом, но не касается её, будто Сократ, увлечшись, забывает о судьбе, которая его ждёт. Вокруг философа потрясённые и горящие ученики, но сам он, кажется, побеждает смерть.

Для архитектуры классицизма характерна строгость линий, колонны и портики в подражание древнегреческим храмам. Внешняя и внутренняя отделка зданий просты и лаконичны, их цвета — мягкие и приглушённые, формы отсылают к чётким геометрическим узорам.

Одним из самых ярких ансамблей, построенных в этом стиле, стала созданная во второй половине века парижская площадь Людовика XV (ныне площадь Согласия). Огромная восьмиугольная площадь была украшена домами со строгими классическими фасадами и конной статуей Людовика XV.

Среди самых известных живописцев эпохи классицизма выделялся француз **Жак-Луи Давид**. Он прославился картинами на античные сюжеты, воспевавшими древних героев и идеалы свободы.

В годы Французской революции Давид ранее других увековечил реальное революционное событие в своей картине «Клятва в зале для игры в мяч». Впоследствии он создал целую галерею портретов деятелей революции, включая знаменитое полотно «Смерть Марата», а затем был назначен «первым художником» Наполеона I.

- Опираясь на иллюстрации к параграфу, продемонстрируйте различия между живописью эпохи рококо и классицизма.

3 Литература как отражение эпохи. В XVIII в. появилось представление о том, что литература должна не просто развлекать, её задача — учить и воспитывать. Идеалом этой эпохи стал человек свободный, привыкший полагаться на себя, критически относящийся к миру и к царящим в нём догмам и несправедливости. Проза приобрела большую популярность, нежели поэзия, излюбленным жанром стали романы, их читали и в крестьянских хижинах, и во дворцах вельмож.

Два знаменитых английских романа XVIII в. — «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» (1719) **Даниеля Дефо** и «Путешествия Гулливера» (1726—1727) **Джонатана Свифта** — в наши дни читают школьники. Однако созданы они были отнюдь не для детей.

В романе Дж. Свифта «Путешествия Гулливера» главный герой, судовой врач по фамилии Гулливер, попал в фантастические страны: одна из них населена лилипутами, воспринимающими его как гиганта, другая, напротив, — великанами, и там уже сам Гулливер чувствовал себя лилипутом. Книга воспринималась современниками как острая политическая сатира на европейские страны, неспособные преодолеть религиозные разногласия, на короля и правительство современной Англии, оказывающиеся при взгляде со стороны нелепыми, жадными, полными самомнения. Автор также спорил со многими идеями века Просвещения.

Литература XVIII в. оказалась чрезвычайно богата на новые жанры и направления. Одним из таких направлений стал *сентиментализм* (от фр. *sentiment* — чувство), уделявший внимание прежде всего переживаниям человека и противопоставлявший чувства разуму.

Английский писатель Самюэль Ричардсон стал родоначальником нового жанра — *романа в письмах*. Этот жанр с удовольствием начали

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Даниель Дефо (1160—1731)



Даниель Дефо — английский предприниматель, журналист и разведчик — написал свой роман, когда ему было уже около 60 лет. Читателями книга воспринималась как протестантский гимн всемогуществу ведомого Богом человека. Главный герой попал в кораблекрушение и оказался один на необитаемом острове, но не предался унынию и не потерял веры в себя. Забрав с разбитого корабля то, что смог, он построил себе жилище и делал всё, чтобы выжить: заседал поля, учился доить коз, шил одежду из шкур. Едва Робинзон успел наладить свой быт, как столкнулся с новой проблемой: остров временами посещали поедающие людей туземцы. Лишь оказав помощь капитану случайно причалившего к острову корабля, Робинзон возвратился в мир людей. Книга Дефо стала очень популярной и породила множество подражаний.

Робинзон Крузо. Иллюстрация из издания 1719 г.

- ▲ Внимательно рассмотрите иллюстрацию. Чем, по мнению художника, Робинзон Крузо смог обзавестись на необитаемом острове?

использовать европейские сентименталисты. Большую популярность приобрёл роман в письмах немецкого поэта и писателя **Иоганна Вольфганга Гёте** «Страдания юного Вертера» (1774), в котором был создан волновавший умы по всей Европе образ героя-одиночки, протестующего против действительности, не находящего опоры и понимания у окружающих.

В Великобритании же зарождается и ещё один жанр — *готический роман*: мрачный, зловещий, полный тайн, мистики и сверхъестественных явлений.

- Перечислите направления, господствовавшие в литературе XVIII в.

4 Расцвет музыки. XVIII век стал столетием, когда европейская музыка достигла небывалых ранее вершин. Духовная музыка всё больше уступала место светской. На первый план выходили произведения, написанные для клавишных инструментов — органа и клавесина (предшественника фортепьяно).

Многие великие композиторы жили и творили в это время. Саксонец **Георг Фридрих Гендель** уже в возрасте 7 лет выступал с органным кон-



Джонатан Свифт (1667—1745)

Джонатан Свифт — ирландский философ и публицист, англиканский священник — прославился прежде всего своими сатирическими произведениями, высмеивающими отрицательные явления окружающей жизни. Уже первая его большая книга «Сказка бочки» (1704) имела подзаголовок: «Написана ради всеобщего улучшения рода человеческого». Начинаясь она так: «Умников в нынешний век так много, и так они проныцательны, что сановники церкви и государства начинают, по-видимому, сильно опасаться, как бы эти господа не вздумали, в периоды долгого мира, выискивать на досуге слабые стороны религии и управления».

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ





Моцарт в детстве, его отец и сестра.

Фрагмент. Худ. Л. Кармонтель. 1764 г.

На этой картине изображён будущий знаменитый композитор Вольфганг Амадей Моцарт в возрасте 7 или 8 лет. Рядом его отец Леопольд и старшая сестра Марианна. Отец с детьми совершали длительные гастроли по европейским городам. Изображение относится к концертам, которые они давали в Париже в 1763—1764 гг.

цертом, на котором присутствовал герцог Саксонский. За свою жизнь Гендель создал четыре десятка опер и считался мастером оратории — музыкальной драмы, схожей с оперой.

Оратории Генделя на религиозные и античные сюжеты поражали зрителей красотой и мощью хоровой музыки, соединившей немецкие и английские традиции.

Австриец **Йозеф Гайдн** прославился своими симфониями. Широкую известность приобрела его «Прощальная симфония». По мере того как музыканты заканчивали свои партии, они гасили освещавшие ноты свечи и удалялись со сцены, пока в финале на ней не оставались только две первые скрипки. В своих произведениях Гайдн воспевал мир, природу, гармоничное слияние с ней человека.

Черту под эпохой барокко во многом подвёл мастер органной музыки, великий немецкий композитор **Иоганн Себастьян Бах**. Творчество признанного мастера клавесина и органа стало своеобразным мостиком между старым и новым подходами, между произведениями церковными и светскими.

Переворот в европейской музыке произвёл австриец **Вольфганг Амадей Моцарт**. Уже в детстве он приобрёл необычайную славу как испол-

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Иоганн Себастьян Бах (1685—1750)

Иоганн Себастьян Бах был человеком глубоко религиозным, в своей музыке он размышлял о Боге и человеческих страданиях, о борьбе света и тьмы — и в душе человека, и в окружающем его мире.

Старший брат, дядя и более дальние родственники немецкого композитора к музыке имели не последнее отношение: пели, играли на органе, клавесине, скрипке... А дядя, Иоганн Кристоф Бах, был придворным органистом.

нитель-виртуоз. Изящная, нежная, лёгкая музыка Моцарта воплощалась в различных формах: оперы, сонаты и мессы, симфонии и концерты. Для этого композитора характерно неподражаемое, светлое ощущение мира, его произведения трогательны и лиричны.

- Используя дополнительные источники, выявите сходства и различия между сюжетами, которые затрагивали в музыке композиторы XVIII в.

5 Метаморфозы театра. Привычное для нас пространство театра окончательно сформировалось именно в XVIII в. Сцена, отделённая от вытянутого зрительного зала оркестровой ямой, уже не допускала смешения актёров и зрителей: вплоть до начала века самые дорогие места находились на авансцене, рядом с актёрами. Размеры зала и его форма определялись тем, что актёров должно было быть хорошо слышно: так возвышающиеся над партером ложи стали многоярусными, а сам зал приобрёл форму подковы.

За сценой располагались кулисы, а на самой сцене активно использовались различные машины для движения декораций. Менялось и само представление об искусстве актёра. Хорошие актёры тщательно обдумывали текст, долго готовились к его исполнению, вживались в роль.

Театральные здания отделялись мрамором и покрывались позолотой, залы стали нарядными и праздничными. На всю Европу прославился открытый в 1778 г. в Милане оперный театр *Ла Скала*. Он обладал пышным внутренним убранством и великолепной акустикой.

Тематика произведений XVIII в. сильно отличалась от тематики предыдущего столетия. Наибольшей популярностью пользовались пьесы, предназначенные для отдыха и развлечения, а не зовущие к размышлениям о смысле жизни. В моде были комедии, а не трагедии. Впрочем, театр этого времени носил на себе заметный отпечаток века Просвещения. Многие комедии затрагивали проблемы морали и нравственности,

**Антонио Вивальди
(1678—1741)**

Этот портрет долгое время считался единственным изображением Вивальди. Однако сейчас многие учёные высказывают сомнения, что здесь показан именно знаменитый композитор. Итальянец Вивальди создал множество концертов для скрипки с оркестром, среди которых знаменитые «Времена года». Композитор пытался музыкой передать наполняющие природу звуки — пение птиц и порывы ветра, потоки дождя и раскаты грома. После смерти композитора его творчество было забыто и вновь привлекло внимание лишь в XX в., когда обнаружилось множество рукописей его произведений.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



критиковали существующее общество, юмор нередко уступал место сатире. В соответствии с духом эпохи они воспевали человеческое достоинство, презрение к титулам и авторитетам, равенство людей вне зависимости от происхождения.

Это хорошо видно в едва ли не самой известной пьесе того времени — «Безумный день, или Женитьба Фигаро» **Пьера Огюстена Бомарше**, искромётной комедии, в которой остроумный и ловкий слуга Фигаро высмеивает и обманывает своего чванливого господина.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Пьер Огюстен Бомарше (1732—1799)

Учил музыке дочерей короля Людовика XV, затем купил должность королевского секретаря и получил дворянский титул. Его пьесы считаются вершиной развития французского театра в XVIII в.

Комедии Бомарше имели огромный успех во Франции накануне революционных событий 1789 г. и принесли ему мировую славу. На их основе были созданы оперы «Свадьба Фигаро» А. Моцарта (1786) и «Севильский цирюльник» Дж. Россини (1816), не сходящие с театральных сцен вот уже более двух столетий.

Итальянский театр XVIII столетия прославили два драматурга — **Карло Гольдони** и **Карло Гюцци**.

Гюцци был поклонником традиционной итальянской комедии масок, где уделялось большое внимание импровизации, а не написанному заранее тексту. Он стал создателем нового театрального жанра — трагикомической сказки, где смешивались стихи и проза, язык простонародья и возвышенные страсти, искромётные диалоги и пародии на современных ему драматургов, чьи пьесы казались Гюцци скучными и занудными. Огромной популярностью пользовалась его «Принцесса Турандот» (1761). Главная героиня пьесы — жестокая китайская принцесса, загадывающая загадки своим незадачливым женихам. Восточный колорит этой яркой постановки отражал интерес эпохи к далёкому и таинственному Востоку.

Гольдони, создавший более двух сотен пьес, напротив, пытался реформировать итальянский театр, сделав его более реалистичным. Сильная сторона драматурга — тщательная прорисовка характеров, чёткое выстраивание сюжета. Развивая традиции комедии характеров, заложенные ещё в прошлом веке Мольером, Гольдони полагал, что главным героем пьесы должен быть характер положительный.

В XVIII в. достигла своего расцвета родившаяся в конце XVI в. *опера*. Из Центральной Италии она широко распространилась по другим странам, стала популярной и у дворянства, и у простого люда, объединяя людей различных сословий. Музыку для опер писали самые известные

композиторы XVIII столетия — Моцарт, Гендель, Гайдн, Вивальди. Оперы Моцарта «Дон Жуан» и «Свадьба Фигаро» до сих пор не сходят с театральной сцены.

- Чем вызваны, на ваш взгляд, изменения в европейском театре? Как они связаны с изменениями в других видах искусства?

Внутри театра Друри-Лейн в Лондоне в 1795 г. Неизвестный художник

Размещение зрителей в зале отражало неравенство в обществе: места в ложах обходились недёшево, партер стоил меньше всего и зачастую зрителям здесь приходилось стоять. Даже если в партере ставили стулья или скамейки, места не были нумерованными, их приходилось занимать заранее; более состоятельные люди посылали для этого своих слуг. В партере ходили, переговаривались, там орудовали карманники, бывало, что зрители не стеснялись вступать в пререкания с актёрами, свистели. В ложах могли пить кофе, есть мороженое, играть в карты или шахматы.



Любопытные детали. Развитие русской культуры в XVIII в. отражает те же тенденции, что и в Западной Европе. Образцом архитектуры барокко стал Большой Петергофский дворец, рококо — дворец Петра III в Ораниенбауме, в классическом стиле построено множество зданий в Санкт-Петербурге, включая Большой Эрмитаж и здание Адмиралтейства. Классицизму отдали дань в своём творчестве Г. Державин и Д. Фонвизин, сентиментализму — Н. Карамзин.

**Из романа Джонатана Свифта
«Путешествия Гулливера» (1726—1727)**

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

...Тщательно рассмотрев людей, которые в течение прошедшего столетия пользовались громкой славой при дворах королей, я понял, в каком заблуждении держат мир продажные писаки, приписывая величайшие военные подвиги трусам, мудрые советы дуракам, искренность лысецам, римскую доблесть изменникам отечеству, набожность безбожникам... правдивость — доносчикам. Я узнал, сколько невинных превосходных людей было приговорено к смерти или изгнанию благодаря проискам могущественных министров, подкупавших судей, и партийной злобе; сколько подделцов возводилось на высокие должности, облакалось доверием, властью, почётом и осыпалось материальными благами.

- ▲ Как вы думаете, что заставляло Свифта настолько критично относиться к истории? Выявите связь между словами Свифта и идеями века Просвещения.

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Культура XVIII в. испытала сильное влияние идей Просвещения: в ней господствовали светские мотивы, интерес к Античности, в центре её внимания стоял человек со своими мечтами, бедами и страстями.

?! Вопросы и задания

1. Почему, по-вашему, в эпоху Просвещения стал столь популярен классицизм?
2. Какие направления существовали в литературе XVIII в.?
3. Назовите и охарактеризуйте выдающихся композиторов XVIII в.
4. Проследите связь идей, заложенных в романе «Робинзон Крузо», с протестантизмом.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из пьесы Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (1783) и ответьте на вопросы.

Мне ответили, что, пока я пребывал на казённых хлебах, в Мадриде была введена свободная продажа любых изделий, вплоть до изделий печатных, и что я только не имею права касаться в моих статьях власти, религии, политики, нравственности, должностных лиц, благонадёжных корпораций, Оперного театра, равно как и других театров, а также всех лиц, имеющих к чему-либо отношение, — обо всём же остальном я могу писать совершенно свободно под надзором двух-трёх цензоров.

- 1. Что автора и его героя Фигаро возмущает в современных им порядках? 2. Почему, по вашему мнению, эта пьеса запрещалась во Франции?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности следующие произведения (по времени их появления): 1) «Путешествия Гулливера»; 2) «Страдания юного Вертера»; 3) «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо»; 4) «Принцесса Турандот».

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Раскройте смысл понятия «рококо». Используя ресурсы Интернета, подготовьте сообщение об одном из известных архитектурных сооружений в этом стиле.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**Музыка**

А. Вивальди. «Времена года».

И.-С. Бах. «Токката и фуга ре минор», «Ария из оркестровой сюиты № 3 ре мажор», «Бадинери (Шутка) из оркестровой сюиты № 2 си минор».

А. Моцарт. «Симфония № 40», «Маленькая ночная серенада», «Турецкий марш», «Реквием», «Волшебная флейта», «Концерт для фортепиано с оркестром № 21».

ИТОГИ ГЛАВЫ

- В XVIII в. существенно расширились представления европейцев о других странах и континентах. Всё больше людей отправлялись в дальние странствия. Встречаясь с народами, находившимися на другой стадии развития общества, путешественники и учёные начинали лучше понимать и собственную историю.
- Существенно оживилась и европейская экономика. Темпы экономического роста наиболее активных европейских государств настолько увеличились, что это позволило Европе впервые в истории превзойти страны Востока.
- Росли города, притягивая к себе всё больше и больше людей. Правительства разных стран задумывались о том, как сделать жизнь в городах здоровой и комфортной.
- XVIII век — век перемен, особенно много их в повседневной жизни, в воспитании, образовании, отношении к детям.
- XVIII век — это век Просвещения. Философы пытались выявить законы, управляющие человеком и обществом. Просветители считали, что общество должно быть перестроено на основах разума и законы человеческие не должны противоречить законам природы.
- Весь век прошёл под знаком соперничества Англии и Франции. Франция добилась воцарения в Испании династии Бурбонов, но уступила Англии в борьбе за колонии.



Общий вид Версальского дворца со стороны садов.
Гравюра П. Авеліна. 1687—1688 гг.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Транспортная революция XVIII столетия.** Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, соберите сведения о развитии разных видов транспорта в нескольких странах Европы в XVIII в. (по выбору). Выясните, какие новые виды транспорта появились и как они развивались.
- 2 Деятели искусства в эпоху Просвещения.** Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, подготовьте сообщение о деятельности одного из выдающихся архитекторов / художников / писателей / композиторов XVIII в. (на ваш выбор).
Чем прославился данный деятель искусства? Каковы его наиболее известные произведения? Выясните, чем интересна его деятельность и что нового она привнесла в развитие культуры.
- 3 Деятели науки в эпоху Просвещения.** Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, подготовьте сообщение об одном из выдающихся деятелей науки XVIII в. (на ваш выбор).
Выясните, чем он знаменит, каковы его работы. Сделайте вывод о том, что нового его деятельность привнесла в развитие конкретной области науки.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО». Фильм-спектакль, реж. В. Плучек, 1974 г. (СССР).
2. «ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО». Худ. фильм, реж. В. Воробьёв, 1976 г. (СССР).
3. «ФАНФАН-ТЮЛЬПАН». Худ. фильм, реж. Кристиан-Жак, 1952 г. (Франция).
4. «ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО». Худ. фильм, реж. С. Говорухин, 1972 г. (СССР).

Художественная литература

Бомарше П. О. «Безумный день, или Женитьба Фигаро».

Дефо Д. «Робинзон Крузо».

Руссо Ж.-Ж. «Юлия, или Новая Элоиза».

Свифт Дж. «Путешествия Гулливера».

Гёте И. В. «Страдания юного Вертера».

ГЛАВА

II

НАЧАЛО РЕВОЛЮЦИОННОЙ ЭПОХИ



Взятие Бастилии 14 июля 1789 г. Худ. Ш. Тевенен. 1793 г.

«...Если мировая экономика XIX в. формировалась в основном под влиянием британской промышленной революции, то политика и идеология формировались под влиянием Франции. Британия дала как образец свои железные дороги и фабрики, экономический взрыв, который разрушил традиционную экономику и социальные структуры неевропейского мира, но Франция совершила свою революцию и дала свои идеи. <...> Вот что сделала Французская революция».

Э. Хобсбаум, британский историк

§ 14 Великобритания: промышленная революция

?

Какие перемены в жизни людей принесла промышленная революция?



Коалбрукдейл ночью. Фрагмент. Худ. Ф. Я. де Лутербург. 1801 г.

Коалбрукдейл — деревня в ущелье Айронбридж в Англии. Это ущелье известно тем, что в XVIII в. здесь, вдоль берега реки, сложился один из центров промышленной революции.



- кабинет министров • промышленная революция • лошадиная сила
- прялка «Дженни» • промышленная буржуазия • промышленный пролетариат



- Георг III • Томас Ньюкомен • Джеймс Уатт • Джеймс Харгривс • Ричард Аркрайт
- Сэмюэл Кромптон • Эдмунд Картрайт



МИР

- **1760—1840-е гг.** — промышленная революция в Великобритании.
- **1764 г.** — изобретение Дж. Харгривсом механической прялки «Дженни»
- **1784 г.** — изобретение Дж. Уаттом парового двигателя
- **1803 г.** — изобретение Р. Тревитиком первого в мире прототипа паровоза

РОССИЯ

- **1753 г.** — представление М. Ломоносовым научной теории атмосферного электричества
- **1763 г.** — создание И. Ползуновым первого парового двигателя в России
- **1775 г.** — указ Екатерины II о свободе предпринимательства
- **1791 г.** — изобретение И. Кулибиным прототипа современного велосипеда

1 Образование Великобритании. В 1707 г. Англия и Уэльс заключили новую унию с Шотландией и стали одним государством — *Королевством Великобритания*. Одним, но не единым: жители Уэльса до конца XIX в. предпочитали говорить на родном языке. Шотландцы, хотя и потеряли независимость и лишились своего парламента, сохранили самоуправление. Кроме того, и те и другие не считали себя англичанами, население всех трёх регионов имело разные культурные традиции (по-разному питалось и строило дома, одевалось и отдыхало). Таким образом, единого для всех языка, управления, традиций в Великобритании XVIII в. ещё не существовало.

Но было то, что всех жителей Великобритании объединяло, — протестантская вера, общие религиозные традиции и праздники. Католики составляли меньшинство и были практически лишены гражданских прав; ситуация начала постепенно меняться лишь с 1770-х гг. Сплачивали население войны против общих врагов и всеобщая гордость военно-морским могуществом страны.

По сравнению с остальной Европой Великобритания процветала: аграрная революция позволяла прокормить растущее население, активно развивалась торговля, найденное равновесие между полномочиями короля и парламента обеспечивало внутренний мир.

После правления королевы Анны Стюарт (1702—1714) на английский престол в соответствии с «Актом об устройении» вступила *Ганноверская династия (1714—1901)* — это потомки одной из английских принцесс дома Стюартов, выданной замуж за курфюрста Ганновера (одно из Германских государств). Короли **Георг I** (правил в 1714—1727 гг.) и **Георг II** (правил в 1727—1760 гг.) родились за пределами Великобритании и воспринимались англичанами как иностранцы. Георг I очень плохо владел английским языком, его считали человеком замкнутым, нерешительным и неуклюжим. Как сказал один из лордов, Англия была слишком велика для нового короля. Выступления против монарха стали настолько частыми, что парламент был вынужден принять «Акт о бунтах». Восшествие на престол Георга II не намного улучшило репутацию династии. Он с педантичностью относился к своим обязанностям, работал с документами, разбирался во внешней политике, но слыл слабохарактерным, грубым,

Заседание палаты общин.

Худ. П. Тиллеманс. 1710 г.

- ▲ Вспомните, каково было устройство английского парламента в начале XVIII в.



упрямым и вздорным, недолюбливал англичан и так же, как отец, подолгу проживал в немецком Ганновере.

Новую династию привели к власти виги, и именно на них опирались первые два Георга. Управлением страной короли занимались мало, и власть от Тайного совета постепенно переходила к *кабинету министров*. Монарх даже не присутствовал на его заседаниях, а всей работой кабинета руководил первый лорд казначейства, фактически выполнявший функции премьер-министра. Теперь на эту должность назначали лидера парламентского большинства в палате общин. Министры отчитывались не перед королём, а перед парламентом, который начал играть огромную роль в управлении страной. Уже при Георге I парламент стал избираться не на 3 года, а на 7 лет. Выборы в парламент по-прежнему проводились на основе имущественного ценза, правом голоса обладали примерно 20 % взрослых мужчин. Так постепенно закладывались традиции английской *конституционной монархии*.

Отношение англичан к династии удалось переломить лишь *Георгу III* (правил в **1760—1820 гг.**). Георг III появился на свет уже на территории страны, английский язык был для него родным. Мать говорила ему: «Георг, будь королём!», и с самого начала он был настроен ограничить самоуправство министров. Педантичный, упорный и благочестивый, новый монарх большую часть жизни не терял интереса к управлению государством, присутствовал на заседаниях кабинета министров.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ



**Портрет
Георга III
в коронационных
одеждах. 1760-е гг.
Худ. А. Рэмзи**

Из речи Георга III перед обеими палатами парламента (1760)

Рождённый и получивший образование в этой стране, я горжусь тем, что я британец. И особенным счастьем для меня на протяжении всей жизни будет повышение благосостояния народа, чью преданность и любовь я считаю величайшей и самой надёжной опорой моего трона. И я не сомневаюсь, что его приверженность этим чувствам может сравняться с твёрдостью моей неизменной решимости придерживаться великолепного устройства церкви и государства и укреплять его, а также сохранять в неприкосновенности веротерпимость. Гражданские и религиозные права моих возлюбленных подданных так же дороги мне, как и самые ценные prerogatives моей Короны. Моё неизменное намерение сохранять и поощрять истинную религию и добродетель будет способствовать дальнейшему укреплению единства и станет наилучшим способом снискать божественное благословение моему царствованию.

- ▲ Что обещает Георг III англичанам при своём воцарении? Какие вещи он считает для них наиболее принципиальными?

Георг III стремился укрепить королевскую власть. Презируя и вигов, и тори, он отказался от назначения министрами представителей партии, имевшей парламентское большинство, и стал назначать министров по собственному выбору.

Газеты представляли действия короля в выгодном свете, и он стал вызывать симпатию у англичан. Монархия вновь, как и при Елизавете Тюдор, превратилась в символ единства нации. И даже поражение в войне с североамериканскими колониями не подорвало её престиж: ответственными за внешнеполитические провалы сочли министров, а не короля. Однако Георгу III всё же пришлось смириться с властью парламента.

- Что способствовало дальнейшему складыванию конституционной монархии в Англии?

2 На пути к промышленной революции. До середины XVIII в. производительности мануфактур хватало, чтобы обеспечить спрос на промышленные товары. Однако ко второй половине XVIII в. возникла потребность увеличить объёмы производства.

Что же вызвало эту потребность? Во-первых, спрос на продукцию мануфактур сильно возрос. Благодаря аграрной революции деревня стала богатеть. Она уже была не просто поставщиком нужного количества сырья для промышленности. Владельцы земель, арендаторы, зажиточные крестьяне стали тратить значительно больше средств на покупку промышленных изделий (одежды, орудий труда, предметов обстановки). В покупателей превратились и бывшие крестьяне, которые ранее сами изготавливали для себя одежду, обувь, домашнюю утварь.

Спрос увеличился и из-за роста населения Англии. Число потенциальных покупателей всё возрастало. Также из-за роста населения те, кто не мог найти работу на селе, уходили в города и превращались в наёмных рабочих или слуг. Так создавался рынок свободной рабочей силы.

По мере того как отстававшие хозяйства подтягивались до уровня передовых, цены на сельскохозяйственную продукцию начинали падать. Арендаторы и владельцы земель стали искать, куда вложить капиталы, чтобы получить больше прибыли. Теперь развитие промышленности представлялось более выгодным, именно туда и пошли деньги. Росту промышленности способствовали и те, кто, не желая рисковать, размещал свои средства в банках: поскольку процент по кредитам был в то время в Англии невелик (обычно не более 3 %), другие предприниматели легко могли воспользоваться этими капиталами.

Любопытные детали. Некоторые производства, которые возникли в то время в Англии, известны до сих пор. Например, слово «ватман» пришло к нам благодаря фамилии бумажного фабриканта Дж. Уотмена (в русской транскрипции — Ватмана).

- Каковы были предпосылки промышленной революции? Как вы думаете, есть ли среди них более и менее важные или все были важны в равной мере?

3 Рождение фабрики. Промышленная революция — это переход от ручного труда к машинному. То, что раньше человек делал руками, теперь выполняли машины. Их удобно было разместить под одной крышей — так появилась *фабрика*. В Великобритании промышленная революция происходила в течение 1760—1840-х гг.

Стремление к расширению производства заставляло англичан активно использовать изобретения, появившиеся ранее в других странах. Оборудование для горных работ заимствовалось у немцев, для изготовления шёлка — у французов, для стеклодувного производства — у итальянцев.

Подробнее. Лишь после начала промышленной революции у англичан пробудилась страсть к изобретениям: если в первой половине XVIII в. регистрировали по 10 патентов на изобретения в год, то к концу XVIII в. их число возросло в 8—10 раз.

Одной из главных была проблема топлива. Для развития промышленности таких масштабов в Англии было слишком мало лесов, но имелись большие залежи *каменного угля*, и именно они стали тем фундаментом, на котором выросла английская промышленность.

Любопытные детали. Считается, что сжигание 10 миллионов тонн угля, добытых за один только 1800 г., по количеству полученной энергии можно приравнять к сжиганию деревьев с 40 тысяч квадратных километров, т. е. примерно с пятой части всей Великобритании.

Уже в первой половине XVIII в. в Англии стали использовать не только сам каменный уголь, но и продукт его переработки — *кокс*, который был более твёрдым и давал бóльшие температуры при сжигании. Использование кокса позволило выплавлять более дешёвый и более качественный чугун. В результате из металла стали изготавливать то, что раньше делалось из других материалов, например мосты. Первый металлический мост был открыт в 1781 г. неподалёку от Коалбрукдейла.

Уголь также мог послужить идеальным топливом для парового двигателя. Сама идея использования пара для движения была известна ещё с Античности, однако никак не удавалось создать эффективный двигатель. Одним из первых это смог сделать кузнец **Т. Ньюкомен**, создав насос для откачивания воды из шахт. А в **1784 г.** механик **Дж. Уатт** создал *универсальную паровую машину*, которую уже можно было широко использовать для нужд фабрик. Он же ввёл в обиход единицу мощности паровой машины — *лошадиная сила*.

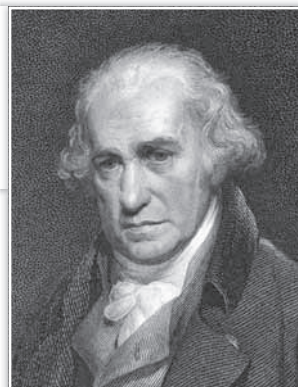


Паровой двигатель Ньюкомена. Схема

▲ По иллюстрации объясните принцип работы двигателя.

Дж. Уатт — создатель универсального парового двигателя. Гравюра с портрета У. Бичи. Начало XIX в.

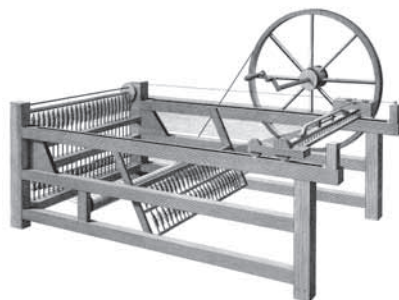
Сегодня мощность производимой или потребляемой энергии выражается в ваттах или киловаттах — единице измерения, названной в честь шотландского изобретателя.



Поскольку Англия издавна славилась производством тканей, усовершенствования именно в этой области были для неё особенно важны. Около 1765 г. ткач *Дж. Харгривс* создал прядильную машину, которая вместо одной нити пряла сразу несколько (*прялка «Дженни»*).

Прялка «Дженни». Гравюра начала XIX в.

По одному из преданий, Харгривс назвал машину в честь дочери — прялка «Дженни». Якобы идея пришла ему в голову, когда он увидел, как дочь случайно перевернула веретено у прялки из горизонтального в вертикальное положение. Тогда он понял, что ничто не мешает поставить рядом несколько вертикальных веретён — поначалу 8, потом 16, а затем и до 80. Теперь один прядильщик мог ткать десятки нитей одновременно: он лишь приводил механизм в движение, а всю работу выполняла машина.

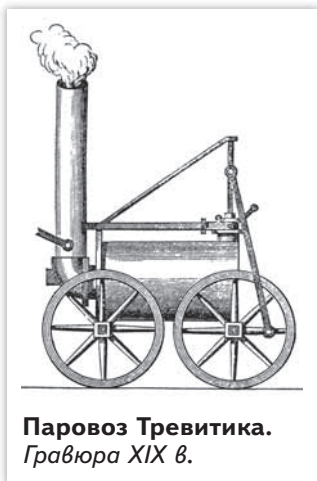


Ричард Аркрайт
(1732—1792)

Английский изобретатель и промышленник. Родился тринадцатым ребёнком в бедной семье, работал парикмахером и изготовителем париков, занимался самообразованием. Работал над созданием прядильной машины. Изначально планировалось, что её будут приводить в движение лошади. Патент на машину, приводимую в движение энергией воды, он получил в 1769 г., созданная ею нить была значительно прочнее, чем у прялки «Дженни». Аркрайт с партнёрами открыл несколько текстильных фабрик и смог разбогатеть. Когда выяснилось, что Аркрайт заимствовал свои изобретения у других, патент был аннулирован. Тем не менее принадлежавшее ему производство достигло такого размаха, что он был возведён в рыцарское звание.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ





Впоследствии ткач **С. Кромптон**, объединив лучшее от прялки «Дженни» и машины Аркрайта, создал *прядильную машину*, которая могла работать от парового двигателя. Она и стала основой новой текстильной промышленности. Изобретения следовали одно за другим, их авторы часто были не инженерами, а энтузиастами.

Так, в конце века священник **Э. Карптрайт** построил ткацкий станок, который можно было соединить с паровой машиной. Эти новшества увеличивали производительность труда в десятки раз.

Однако в XVIII в. машинное производство ещё не могло полностью вытеснить ручной труд. Фабрики появлялись лишь в отдельных отраслях промышленности, прежде всего в новых (изготовление тканей из хлопка) или там, где это оказывалось проще и дешевле. В других сферах преобладали мануфактуры или даже ремесленные мастерские: прялку «Дженни» можно было поставить и у себя дома, в Англии их применялось около 20 тыс.

Важной частью транспортной революции стало *появление железных дорог*. Идея поставить повозки на рельсы родилась у английских рудопов и шахтёров ещё в XVII в. И рельсы, и повозки, и даже их колёса были тогда деревянными, а тянули эти «поезда» лошади. Для увеличения срока службы со временем рельсы стали покрывать полосами металла, позже, с 1770-х гг., заменили на чугунные.

Первый локомотив с паровым двигателем удалось создать в **1803 г.** горному инженеру **Р. Тревитику**. А первые пароходы появились в США даже несколько раньше, в конце 1780-х гг. Однако в полной мере и паровозы и пароходы будут использоваться уже в XIX в.

- Перечислите важнейшие изобретения англичан.

4 Последствия промышленной революции. Промышленная революция затронула едва ли не все сферы жизни, все слои общества. И хотя к концу XVIII в. она ещё не завершилась, облик Англии стал стремительно меняться, а её экономические последствия со временем изменили весь мировой баланс сил.

Во-первых, Англия на долгие годы сделала экономическим лидером Европы. Все прочие страны (включая и Новый Свет, и Дальний Восток) оказались вынужденными пойти по её пути.

Во-вторых, начал формироваться *мировой рынок товаров*: с конца XVIII в. из колоний ввозили необходимое для промышленности сырьё (прежде всего хлопок), а затем и сами колонии превратились в рынок

сбыта для европейских товаров. Ко времени завершения промышленной революции изменилось едва ли не всё, что окружало человека: дома стали строить из кирпича, корабли и мосты — из металла, пароходы и поезда сделали посещение других городов и стран более быстрым и комфортным.

Значительные перемены промышленная революция привнесла в социальную сферу, изменив прежнее положение сословий. Земельная аристократия теряла былое могущество, её роль падала. Снижалась численность крестьянства. Ремесленники переживали тяжёлые времена: производить мало, качественно, но дорого могли себе позволить лишь немногие. Тысячи ремесленников разорялись, часть из них становились наёмными рабочими, а некоторые, видя в машинах корень своих бед, даже нападали на фабрики, уничтожая станки.

Оформился и стал быстро расти *средний класс* — социальный слой, в который входили хорошо оплачиваемые профессионалы (юристы, врачи), как это было в ряде стран в прошлом столетии, а также представители новых профессий, появившихся вместе с промышленной революцией: владельцы небольших фабрик, управляющие, инженеры. С этого времени о среднем классе всё чаще стали говорить как об отдельном социальном слое. Это люди со своей психологией и этикой; они соглашались на тяжёлый труд, но полагали, что наградой за него должны служить и достойная оплата, и личные профессиональные достижения.

Возникли две новые социальные группы — промышленная буржуазия и промышленный пролетариат. Если в Средние века и раннее Новое время буржуазией называли полноправных горожан, то отныне так начали именовать капиталистов-предпринимателей. У них сложилась своя психология, своё видение мира. А работников, живущих лишь на скромную зарплату и трудящихся на фабриках, всё чаще называли пролетариатом (от лат. *proletarius* — имеющий только потомство, но не собственность). Оторвавшись от своих корней в деревне, эти люди жили бедно — именно среди них в XIX в. будет зреть недовольство существующими в обществе порядками. Позднее те страны, в которых произошла промышленная революция, будут превращаться из аграрных в индустриальные.

Массы людей (рабочие) трудились под присмотром других людей (мастеров, инженеров), подчиняясь при этом столь жёсткой дисциплине, что фактически превращались в части единого механизма. День начинался и заканчивался по гудку, в случае невыхода на производство (в том числе и по болезни) накладывался штраф, в течение дня запрещали отлучаться от станков, а порой даже разговаривать между собой.

Считается, что история человечества пережила всего две столь важные революции. Первая — неолитическая — превратила охотника и собирателя в земледельца. Вторая — промышленная — превратила земледельца в производителя товаров и услуг.

**ТОЧКА
ЗРЕНИЯ**

Из книги английского историка П. Акройда

Детский труд был выгоден государству и обладал бесконечными преимуществами для самих бедняков. Во время путешествий по стране Дефо писал, что в Норидже «едва ли найдётся ребёнок старше 5 лет, который бы не работал». <...> Говоря про Норидж, Дефо отмечал, что «дети в возрасте 4 или 5 лет уже могли самостоятельно зарабатывать себе на хлеб».

- ▲ Как вы думаете, почему детский труд был выгоден государству? А был ли он выгоден предпринимателям? Обоснуйте свой ответ.

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

К концу XVIII в. вместо Франции образцом для подражания в Европе стала Англия. Со сменой династии эволюционировала и политическая жизнь, всё более укоренялась конституционная монархия. Промышленная революция, произошедшая в Великобритании раньше, чем в других странах (в **1760—1840-е гг.**), вывела её экономику на лидирующее место в Европе.

?! Вопросы и задания

1. Проанализируйте иллюстрацию в начале параграфа. Как вы думаете, художник относился к промышленной революции положительно или отрицательно? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Почему, несмотря на все различия, Англия, Шотландия и Уэльс слились в одно государство?
3. Объясните, почему промышленная революция произошла именно в Англии.
4. Для чего была нужна промышленная революция?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) изобретение универсального парового двигателя; 2) воцарение Ганноверской династии; 3) создание пралки «Дженни»; 4) воцарение Георга III.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните смысл понятия «промышленная революция». Докажите, что она повлияла на все стороны жизни людей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

§ 15 Британские колонии против метрополии. Образование США

? Почему метрополия и её колонии стали враждовать?



Прибытие пилигримов.
Фрагмент. Гравюра
А. Боббета. 1877 г.

- сервент • косвенный налог • лоялист • конституция • вето • импичмент
- Джордж Вашингтон • Томас Пейн • Томас Джефферсон • Бенджамин Франклин
- Даниэль Шейс

МИР

- **1607 г.** — основание английской колонии Джеймстаун в Северной Америке
- **1754—1763 гг.** — война английских колонистов с французами и индейцами
- **1775—1783 гг.** — Война за независимость североамериканских колоний Великобритании
- **1787 г.** — принятие Конституции США

РОССИЯ

- **1648 г.** — открытие русскими казаками во главе с С. Дежнёвым пролива между Евразией и Северной Америкой (ныне — Берингов пролив)
- **1732 г.** — открытие Аляски экспедицией М. Гвоздева и И. Фёдорова
- **1783 г.** — включение Крыма в состав Российской империи
- **1784 г.** — первые русские поселения на Аляске

1 Как были устроены английские колонии в Северной Америке.

Ещё с начала XVII в. в Северной Америке наряду с испанскими владениями стали появляться колонии других европейских государств — Англии, Голландии, Франции и даже Швеции.

Первая долговременная английская колония была основана в **1607 г.** По имени правившего тогда в Лондоне короля Якова (по-английски — Джеймс) её называли Джеймстаун. В 1620 г. к берегам Северной Америки причалила группа пилигримов-пуритан на корабле «Мэйфлауэр». Ещё во время плавания они составили договор о том, что будут управлять своей будущей колонией на равных началах. Американцы сегодня считают это первой попыткой организации демократического управления. К середине XVIII в. Великобритания имела в Северной Америке уже 13 колоний. Каждая из них управлялась губернатором, который в одних колониях был выборным, в других назначался королём, в третьих, принадлежавших частным лицам, назначался владельцем колонии. Депутаты местных законодательных собраний избирались самими жителями.

Население колоний быстро росло за счёт эмиграции из Британии.

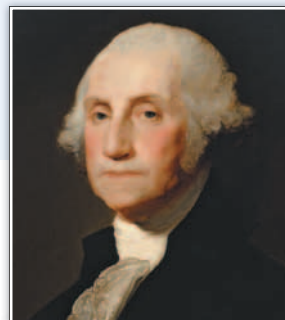
Кто ехал в Новый Свет и зачем? Плыли к американским берегам английские *пуритане* и ирландские католики, спасавшиеся от религиозных преследований, лишившиеся земли крестьяне, разорившиеся ремесленники, младшие сыновья аристократов (которые по английским законам не могли наследовать отцовские владения), а также те, у кого по каким-либо причинам жизнь в Старом Свете не удалась. Все они рассчитывали в Америке если не разбогатеть, то хотя бы обрести достойное существование. Бедняки, не имевшие денег на переезд, заключали кабальные договоры, обрекая себя на рабский труд в течение 7 лет. Таких «белых рабов» называли *сервентами*. Отработав условленный срок, сервент обретал свободу и отправлялся на поиск свободной земли, где он мог бы стать фермером.

Огромным было число чернокожих рабов. В Америку их привозили из Африки в огромном количестве. Негры были обречены владеть рабское существование до конца своих дней, работая на плантациях богатых колонистов, где выращивались тропические культуры, в основном табак.

Колонисты приезжали из Старого Света не на пустое место. Они встретили жившее здесь местное население — *индейские племена*, занимавшиеся земледелием, охотой и рыбной ловлей. Индейцы помогали первым переселенцам. Так, пилигримы с «Мэйфлауэра» не пережили бы и своей первой зимы без помощи индейцев. В память об этом в США ежегодно отмечается День благодарения. Однако очень скоро «бледнолицые» (так индейцы называли европейцев) начали притеснять индейцев. И в конечном счёте оплатили местным жителям отнюдь не благодарностью. Они отнимали у коренного населения землю, а самих индейцев безжалостно истребляли, спаивали «огненной водой» (алкоголем) и оттесняли всё дальше и дальше на запад. По мере прибытия новых мигрантов им требовалось ещё больше земли. Расширяя свои владения на север, английские колонисты встречали переселенцев из Франции. Между ними время от времени случались столкновения, порой приобретавшие форму настоящих военных действий. Причём и те и другие активно привлекали

**Джордж Вашингтон
(1732—1799)**

Родился в семье плантатора-рабовладельца. Стал первым президентом США. Занимал этот пост в 1789—1797 гг. Оставил завещание, в котором давал свободу всем своим рабам. В честь него названа столица США и один из американских штатов.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

на свою сторону индейские племена, конфликтовавшие с их соперниками.

В 1754 г. английские и французские колонисты столкнулись в долине Огайо. И те и другие выдвинули свои претензии на владение ею. Разгорелся конфликт, получивший в Америке название *войны с французами и индейцами*, хотя на самом деле английские колонисты тоже пользовались помощью дружеских индейских племён. Быстро разрешить конфликт не удалось, впоследствии он стал составной частью Семилетней войны **1756—1763 гг.**, в которую оказались вовлечены не только обе *метрополии* — Великобритания и Франция, но и все европейские державы. Закончилась эта война поражением Франции и утратой ею всех владений на территории нынешней Канады. В военных действиях против французов хорошо показал себя молодой владелец плантации из колонии Виргиния по имени Джордж Вашингтон, проявивший себя как дипломат и военачальник.

- Что общего было в политическом устройстве метрополии Великобритании и её колоний? Какие имелись различия?

2 Как Великобритания поссорилась со своими колониями. Победа над Францией в Семилетней войне дорого обошлась Великобритании. Государственный долг страны вырос почти в два раза, и правительству для пополнения казны приходилось изыскивать всё новые источники. Поэтому оно решило распространить существовавшую в метрополии систему налогообложения на колонии. Платить налоги в пользу центра колонистам раньше не приходилось. В **1763 г.** король запретил поселенцам осваивать земли западнее гор Аппалачи. Эта мера была призвана не только умиротворить индейские племена, ранее воевавшие на стороне французов, но и усилить контроль над населением британских колоний на уже освоенных территориях. Колонистам ограничение их права идти всё дальше на запад очень не понравилось.

В **1765 г.** британский парламент издал закон о «гербовом сборе» — налоге на все печатные издания и юридические документы. Колонисты возмутились, заявив, что не будут платить этот налог, поскольку они не выбирают депутатов британского парламента и те им не указ. Движение протеста охватило все колонии. Его активисты создавали организации «Сыны свободы» и «Дочери свободы», которые координировали объяв-

ленный колонистами бойкот британских товаров. Правительство в Лондоне отменило «гербовый сбор». Однако колонисты уже почувствовали свою силу и вкус к протестам.

Принятые Лондоном 2 года спустя законы о *косвенных налогах* на краку, бумагу, стекло и чай вызвали волну возмущения. К протестам присоединились депутаты законодательных собраний. Страсти накалялись. В 1770 г. в Бостоне, столице колонии Массачусетс, толпа напала на английских солдат, бросая камни. Те в ответ стали стрелять. Пролилась кровь. Пытаясь разрядить ситуацию, британское правительство вывело войска из города и отменило ранее принятые налоги, кроме налога на чай. Но колонисты уже не хотели платить метрополии никаких налогов вообще.



Бостонское чаепитие 1773 г.

Литография Н. Курриера. 1846 г.

Неповиновение колоний достигло пика в 1773 г. В Бостон пришли суда Ост-Индской компании с чаем. Благодаря льготам, введённым британским правительством для компании, её чай даже при уплате косвенного налога обошёлся бы потребителям заметно дешевле того, который они обычно покупали. Но речь шла не о день-

гах, а о принципе — налогов не платить. Бостонские «Сыны свободы» переоделись в индейцев, забрались на корабли и выбросили в море сотни ящиков с чаем. За этот акт открытого неповиновения, получивший название *Бостонское чаепитие*, британское правительство закрыло порт в Бостоне, лишило Массачусетс самоуправления.

Принятие против Массачусетса после «Бостонского чаепития» «нестерпимых законов», как называли их колонисты, вызвало возмущение колоний. Делегаты от большинства из них собрались на Первый Континентальный конгресс и потребовали от правительства отменить «нестерпимые законы». А до тех пор они призвали бойкотировать все британские товары. На местах общественность принялась создавать комитеты по контролю за бойкотом, формировать отряды местных ополченцев.

- Что спровоцировало конфликт между Великобританией и её колониями?

3 Как американцы провозгласили независимость и завоевали её.

Если две стороны находятся в конфликте и обе хорошо вооружены, порой оказывается достаточно небольшого повода, чтобы пролилась кровь. В Северной Америке поводом к войне стали события 1775 г. близ Бостона. Командующий английскими войсками в Бостоне отправил отряд солдат, чтобы захватить принадлежавшие ополченцам склады оружия. Британцев встретили ополченцы. Командиры не собирались воевать, но вдруг кто-то выстрелил, и вспыхнула беспорядочная перестрелка. Ополченцы продолжали вести из леса огонь по англичанам на протяжении всего их обратного пути до Бостона, убив несколько десятков человек.



Война за независимость США 1775—1783 гг.

Так началась *Война за независимость североамериканских колоний Англии (1775—1783)*. С одной стороны в ней выступила британская армия, с другой — ополчения колонистов (Континентальная армия).

В мае 1775 г. взбунтовавшиеся колонии собрали *Второй Континентальный конгресс*. Он принял решение о создании регулярной Континентальной армии и назначил её главнокомандующим Дж. Вашингтона.

Пришлось приложить большие усилия, чтобы сформировать из толп умевших хорошо стрелять, но чуждых какой-либо дисциплине ополченцев что-то похожее на воинские части. Кто-то из колонистов шёл в армию добровольно, кто-то заключал контракт, но жалованье платили всем, хотя и с задержками. Как только истекал контракт, солдаты могли покинуть полки, даже если завтра предстояло важное сражение, и тогда командующему приходилось уговаривать их прослужить ещё хотя бы день сверх срока. Американской армии не хватало оружия, амуниции, опытных офицеров. Противник же ей противостоял серьёзный. Английская армия была не слишком многочисленна, но была регулярной, в бою имела преимущество перед плохо обученными и недисциплинированными американцами. Англия привлекла немецких наёмников, сформировала вспомогательные части из *лоялистов* (от англ. loyal — верный, лояльный) — тех жителей колоний, которые остались верными метрополии. Таких было немало. Также союзниками британцев стали индейцы, которые не питали любви к колонистам, активно вытеснявшим индейцев с их земель.

В течение года война велась колонистами без чётко обозначенной конечной цели. Большинство из них являлись детьми и внуками выходцев с Британских островов, кто-то и сам лишь недавно переселился оттуда в Новый Свет. Никто не решался открыто потребовать полного разрыва с метрополией. Легче всего это оказалось сделать человеку, не привязанному сердцем ни к Англии, ни к Америке, «гражданину мира», колесившему по свету в поисках того места, где в наибольшей степени можно реализовать идеалы Просвещения. Это был англичанин *Томас Пейн*. Он первым в своём сочинении «Здравый смысл» призвал американцев полностью отделиться от их исторической родины. Призыв нашёл отклик у колонистов, и в 1776 г. Второй Континентальный конгресс издал «*Декларацию независимости*». Главную роль в её разработке сыграл *Томас Джефферсон*, адвокат и плантатор-рабовладелец. Этот акт провозгласил 13 североамериканских колоний самостоятельными государствами (штатами), объединёнными в союз — Соединённые Штаты Америки. В «Декларации» нашли отражение такие идеи Просвещения, как равенство всех людей и естественные права человека на жизнь, свободу и стремление к счастью.

Первые два года Войны за независимость показали, что американцам не хватает ни сил, ни ресурсов, чтобы одержать верх над метрополией. К счастью для колонистов, им почти сразу же на помощь пришла Франция, мечтавшая отомстить Великобритании за поражение в Семилетней войне. Через подставные фирмы французы завозили в Америку боепри-

**Томас Джефферсон
(1743—1826)**

В 1774 г. он опубликовал сочинение против «невыносимых законов», которое принесло ему известность. Будучи делегатом Второго Континентального конгресса, подготовил проект «Декларации независимости», которую его коллеги затем доработали. В частности, они убрали из текста критику рабства. Джефферсон рабство осуждал, что, впрочем, не мешало ему использовать труд рабов на своей плантации. В 1801—1809 гг. Джефферсон был президентом США.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

пасы и оружие, туда же ехали воевать добровольцами французские офицеры. Представлять интересы колоний в Париж приехал известный американский учёный и просветитель, изобретатель громоотвода *Бенджамин Франклин*. Он убеждал французских министров вмешаться в войну на стороне колонистов. Однако Людовик XVI не спешил это делать, поскольку первое время американская армия почти постоянно терпела поражения.

В 1777 г. американцам удалось перехватить отряд неприятеля, шедший из Канады на помощь главным силам британцев, окружить и заставить сдаться. Французы убедились, что американские повстанцы всё же умеют побеждать, и заключили с ними договор о союзе.

В 1778 г. Франция вступила в войну против Англии, затем её примеру последовала Испания. Мощные французские и испанские военные эскадры атаковали англичан в Атлантике, Карибском море и в Индийском океане. Французские войска высадились в Америке. Так в войне обозначился перелом. Британцам уже не хватало сил и средств, чтобы прикрывать все свои колониальные владения, разбросанные по миру.

В 1781 г. французский флот и франко-американская армия блокировали в Йорктауне основные силы британской армии в колониях. Американцы не имели опыта борьбы с крепостями, поэтому осаду по всем правилам военной инженерии пришлось вести французам, добившимся в конце концов капитуляции Йорктауна. Некоторое время спустя в Париже начались мирные переговоры, хотя на морях война ещё продолжалась.

В 1783 г. все противники Великобритании заключили с ней мир. Американцы, не дожидаясь союзников, первыми согласовали с англичанами текст мирного договора, получив наилучшие условия: метрополия безоговорочно *признала независимость США*. Испании и Франции, не ожидавшим такой прыти от союзника, ничего не оставалось, как довольствоваться малым — небольшим приращением своих заморских владений. При этом Франция понесла больше боевых потерь в войне, чем США. Государственный же долг Франции из-за военных расходов и вовсе вырос настолько, что вверг её в финансовый кризис, ставший одной из причин Французской революции.

- Почему Великобритания, имея несравнимо больше людских и материальных ресурсов, чем её восставшие колонии, была вынуждена признать их независимость?

4 Как США получили свою нынешнюю конституцию. Объявив о независимости, Соединённые Штаты Америки приняли свою первую *конституцию* — «Статьи конфедерации». Согласно этому закону, каждый штат сохранял независимость внутри союза и сам мог устанавливать налоги, создавать свои вооружённые силы, выпускать собственные деньги. Центральное правительство — *однопалатный конгресс* — целиком зависело от законодательных собраний штатов даже в таких важных вопросах, как оборона, торговля, государственные финансы. Однако вскоре выяснилось, что перед новым государством стоят многочисленные проблемы, с которыми столь слабая власть справиться просто не может. Экономика была разорена войной. Казна пустовала. Не хватало серебряной монеты. Бумажные деньги быстро обесценивались, и в уплату налогов их не принимали. Многие собственники разорялись и впадали в долги. Тюрьмы были заполнены должниками.

В 1787 г. бывшие участники Войны за независимость подняли в Массачусетсе восстание под руководством *Даниэля Шейса*, некогда боевого офицера. Восставшие захватили тюрьму и выпустили своих товарищей, сидевших там за долги. Губернатор вызвал войска для наведения порядка, но выяснилось, что у центрального правительства нет ни людей, ни средств. Пришлось властям штата нанимать частный военный отряд, чтобы разоружить восставших. Шейса приговорили к смерти, но помиловали как участника Войны за независимость. Бессилие центральной власти произвело столь удручающее впечатление, что правительства штатов пришли к выводу о необходимости изменения государственного устройства. В **1787 г.** представители штатов собрались и разработали ту *Конституцию США*, которая с рядом последующих поправок действует до сих пор. В Конституции был реализован *принцип разделения властей* на законодательную, исполнительную и судебную. Большие полномочия в области внешней политики, обороны, финансов и поддержания правопорядка передавались общенациональным (федеральным) органам. Вопросы меньшей значимости оставались в компетенции штатов.

Законодательной властью наделялся двухпалатный Конгресс (парламент). Члены его нижней палаты — палаты представителей — избирались на 2 года пропорционально численности населения каждого штата. В верхнюю палату (Сенат) входили по два представителя от каждого штата, избираемые на 6 лет. Благодаря такой структуре Конгресса уравнивалось влияние малых и больших штатов.

Исполнительная власть вручалась президенту, избираемому на 4 года путём двухступенчатых выборов: избиратели голосовали за выборщиков, выборщики — за президента. Президент являлся главнокомандующим вооружёнными силами, назначал членов правительства и мог на любой

утверждённый Конгрессом законодательный акт наложить *вето*, преодолеть которое можно было только $\frac{2}{3}$ голосов членов обеих палат.

Высшим органом судебной власти становился Верховный суд. Члены Верховного суда занимали свои посты пожизненно, отстранить их от должности, как и президента, можно было лишь путём особой процедуры — *импичмента*. В 1789 г. по новой Конституции первым президентом США был избран **Джордж Вашингтон**.

Однако авторы Конституции, заботясь прежде всего об установлении сильной центральной власти, ничего не сказали о правах и свободах граждан. Поэтому Конгресс в 1791 г. принял 10 поправок к Конституции, получивших название «*Билль о правах*». Поправки ограничивали власть федерального правительства над гражданами, гарантировали свободу вероисповедания, слова, печати, собраний, провозглашали неприкосновенность личности, жилища, имущества, предусматривали право граждан на ношение оружия и на защиту в суде.

- Почему, приняв одну конституцию — «Статьи Конфедерации», власти США всего лишь через 6 лет были вынуждены разрабатывать новую?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Победа Великобритании в Семилетней войне 1756—1763 гг. настолько опустошила государственную казну, что заставила правительство обложить налогами и свои колонии в Северной Америке. В результате они восстали и при помощи европейских держав, враждебных Великобритании, прежде всего Франции, завоевали независимость. Новое государство — США — путём проб и ошибок пришло к такому политическому устройству, которое сохраняется там и поныне.

?! Вопросы и задания

1. Как в общественной жизни колоний проявлялось расовое неравенство?
2. Почему вопрос о введении достаточно ограниченных налогов оказался критическим для отношений между колониями и метрополией?
3. Каким образом США смогли добиться перелома в Войне за независимость?
4. Зачем потребовалось сразу же после принятия новой Конституции США вносить в неё поправки, принимая «Билль о правах»?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «Новый Свет».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 16 Французская революция: конец Старого порядка и установление республики

?

Почему революция, начавшаяся с требований ограничения власти короля, привела к установлению республики во Франции?



Взятие Бастилии 14 июля 1789 г. Худ. Ж.-П. Уэль. 1789 г.

Бастилия была королевской тюрьмой, её штурм стал одним из символов революции.



• декрет • Декларация прав человека и гражданина • якобинцы • «правые»
• «левые» • жирондисты • монтаньяры • санкюлоты • Конвент



• Людовик XVI • Мирабо • Лафайет • Бриссо • Марат



МИР

- **14 июля 1789 г.** — восстание в Париже, взятие Бастилии
- **1789 г.** — принятие Учредительным собранием «Декларации прав человека и гражданина»
- **1791 г.** — принятие Конституции во Франции
- **1793 г.** — казнь Людовика XVI революционерами

РОССИЯ

- **1790 г.** — штурм Измаила русскими войсками А. Суворова в ходе Русско-турецкой войны
- **1797 г.** — указ Павла I о трёхдневной барщине
- **1799 г.** — создание Российско-Американской компании для управления Русской Америкой
- **1801 г.** — убийство Павла I заговорщиками

1 От реформ к революции. Экономический и финансовый кризис, провал реформ Людовика XVI, падение авторитета монархии и непоследовательность политики властей, тяжелейшие три года (1787—1789) с неурожаями, ростом цен на хлеб, увеличением безработицы — всё это стало *предпосылками революции*.

Изначально никто не выступал против монархии как формы правления. Образованные слои общества (независимо от сословной принадлежности) хотели реформировать Старый порядок; казалось, что достаточно воплотить в жизнь идеи просветителей, ограничить королевскую власть, создать в стране парламент по английскому образцу — и наступит эпоха процветания. Перемен требовали и те, кто не смог реализоваться при Старом порядке; они полагали, что это поможет им выдвинуться на первые роли, занять то положение в обществе, которого они тщетно добивались. Бедные горожане и крестьяне мечтали просто об улучшении своей жизни.

На этом фоне развернулись выборы в Генеральные штаты **1789 г.** Они вызвали в стране небывалый общественный подъём. Избиратели составляли наказы депутатам, журналисты обсуждали политику в газетах и памфлетах. Стремясь не ссориться с третьим сословием, король удовлетворил его требование об удвоенном количестве депутатов, оно должно было направить в столицу 600 человек, а два остальных сословия — по 300.

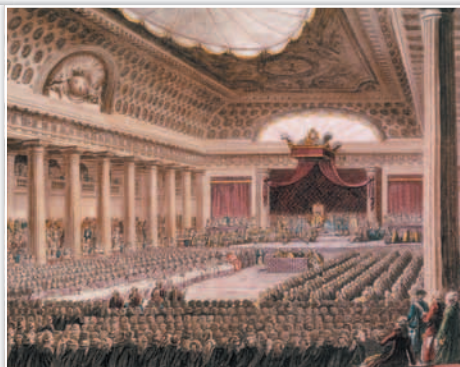
Камнем преткновения стал вопрос о принципах голосования. Поскольку количество депутатов от третьего сословия было вдвое больше, чем от первых двух, начался спор, будет ли голосование индивидуальным или как ранее (сословия заседают и голосуют по отдельности, одно сословие — один голос). Депутаты от третьего сословия, к которым примкнула и часть дворян, увлечённых идеями Просвещения, потребовали индивидуального голосования. Но большинство депутатов от двух других сословий их не поддержали.

Открытие Генеральных штатов

5 мая 1789 г. Фрагмент.

Худ. И. Хелман. 1790 г.

Заседания Генеральных штатов открылись в Версале 5 мая 1789 г. Дворяне и священники в своих лучших нарядах, депутаты от третьего сословия в строгих чёрных одеяниях — все склонили головы перед королём. У него ещё оставался шанс перехватить инициативу, возглавить преобразования. Однако, выступая на открытии Штатов, он упомянул только о налоговой реформе.



Тогда депутаты от третьего сословия решились на открытый бунт: 17 июня они объявили себя представителями всей нации — *Национальным собранием*. И предложили остальным депутатам присоединиться. Когда 20 июня депутаты обнаружили, что их обычный зал заседаний закрыт, они собрались в Зале для игры в мяч и принесли клятву не расходиться, пока не будет выработан конституция. Через несколько дней Людовик XVI потребовал от депутатов вернуться к заседаниям по условиям. Однако, когда третье сословие ему не подчинилось, король предпочёл уступить. «Я со своей стороны готов к любым жертвам, — сказал он, — но я не хочу, чтобы из-за меня погиб хотя бы один человек». После этого первые два сословия присоединились к третьему. 9 июля депутаты объявили себя *Учредительным собранием*, обещая тем самым учредить в стране новый государственный строй.

Чтобы придать своим действиям видимость законности, депутаты воспользовались идеями века Просвещения о том, что источник высшей власти в стране *не король, а нация*. Изначально никто из них не хотел устраивать в стране революцию. Но видя, что король и его министры не склонны к широким реформам, депутаты стали стремиться к смене государственного строя. Создать конституцию означало для них заменить традицию и обычаи чётко прописанным законом. Многие из них в соответствии с идеями просветителей мечтали преобразовать страну на основе принципов разума. Казалось, что можно это сделать быстро и безболезненно.

- Можно ли увидеть в этих событиях пролог революции? Докажите свою точку зрения.

2 Революция прав человека. Провозглашение Генеральных штатов Учредительным собранием создавало угрозу самим основам монархии. Все ждали реакции короля.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



**Оноре Габриель Рикети, граф де Мирабо
(1749—1791)**

Происходил из древнего дворянского рода, профессиональный военный. Вёл разгульную жизнь, наделал множество долгов, растратил значительную часть приданого жены — всё это не раз приводило его в тюрьму. Активно критиковал монархию, предлагал реформировать государственный строй по английскому образцу.

Избравшись в Генеральные штаты от третьего сословия, он стал одним из лидеров общественного мнения. Мирабо пользовался всеобщей любовью. Когда весной 1791 г. он скончался в зените славы, Собрание постановило похоронить его в церкви Св. Женевьевы в Париже, объявленной по такому случаю *Пантеоном великих людей*.

Когда прошёл слух, что правительство стягивает войска к Версалью, чтобы разогнать депутатов, **14 июля 1789 г.** в Париже вспыхнуло восстание. В надежде получить порох и оружие парижане захватили *Бастилию* — древнюю тюрьму, символ королевского произвола. 14 июля считается началом революции.

Одним из лидеров Учредительного собрания стал *граф де Мирабо* — огромный, с громоздким голосом, прирождённый оратор, умевший увлечь людей за собой. Летом 1789 г. Мирабо с уверенностью произнёс: «Эта великая революция обойдётся без злодеяний и без слёз». Но время показало, что он ошибался.

Начавшись в Париже, революция охватила всю страну. Повсеместно смещали местные органы власти, назначенные королём, и выбирали новые. У революционеров появились и свои вооружённые силы: городское парижское ополчение переименовали в *национальную гвардию* и назначили её командующим генерала *Жильбера де Лафайета*.

Учредительное собрание постепенно превратилось в высшую власть в стране. Людовик XVI оказался вынужден утверждать его *декреты* (от лат. *decretum* — постановление). Издававшиеся Учредительным собранием декреты подрывали основы монархии.

Крестьянские волнения летом 1789 г. вызвали настоящую панику в среде дворянства. Оно отлично понимало, что наибольшее возмущение сельских жителей вызывало сохранение прав сеньоров. В Учредительном собрании от депутатов-дворян прозвучали многочисленные предложения добровольно отказаться от сеньориальных прав; в последующие дни были изданы и соответствующие декреты. Первая статья одного из них гласила: «Национальное собрание полностью уничтожает феодальный порядок». На деле же, поскольку сеньориальные права считались частной собственностью, было решено отказаться лишь от тех из них, которые затрагивали личную свободу людей или казались злоупотреблениями (такие, как право охоты). Остальные же повинности подлежали выкупу, порядок которого не был определён. Формально ряд прав отменялся, а на деле оставался в силе, пока Учредительное собрание не определится, как их компенсировать. Было принято решение об отмене церковной десятины, однако её продолжали собирать.

26 августа 1789 г. Учредительное собрание одобрило «*Декларацию прав человека и гражданина*».

Людовик XVI. Фрагмент портрета. Худ. А.-Ф. Калле. 1786 г.

В октябре 1789 г. пришедшая в Версаль толпа заставила Людовика XVI переехать вместе с семьёй в Париж, во дворец Тюильри, и одобрить «Декларацию прав человека и гражданина».



В «Декларации...» провозглашались свободы слова, печати и вероисповедания. Упразднялись сословия и титулы. Все граждане должны были платить налоги, любые привилегии отменялись.

Революция явно выходила из-под контроля Собрания. Часть из тех, кто не принимал её, отправлялась за границу в эмиграцию, бежали даже многие депутаты. В 1791 г. попыталась бежать и королевская семья, но неудачно: её задержали и вернули в столицу.

За время работы Учредительного собрания страна изменилась до неузнаваемости: рушились все прежние порядки.

Отменив деление на сословия, Собрание отменило и наследственное дворянство, запретило ношение титулов и использование гербов.

Появилось новое административное деление страны. Отныне она состояла из 83 более или менее равных по размеру *департаментов* (от лат. *partire* — делить). Они стали называться, как правило, по именованию местных рек, озёр, прочих природных объектов (например, департамент Сена-и-Марна — по протекавшим в департаменте рекам).

Отменили внутренние таможи, начался выпуск бумажных денег (правда, они стали быстро обесцениваться). Чиновники и даже священники отныне не назначались, а избирались. Была отменена десятина. Национализировали и стали распродавать имущество церкви.

Революция вызвала огромный общественный подъём: казалось, что вот-вот будет построен новый разумный мир, в котором будет больше свободы и справедливости.



Якобинский клуб. Фрагмент. Гравюра А. Вангорпа. 1790 г.

Роль политических партий играли в годы революции народные клубы, в которые объединялись единомышленники. Туда приходили обсудить злободневные вопросы, там можно было приобрести первый опыт публичной политики. Самым известным стал *Якобинский клуб*, заседавший в Париже в бывшем монастыре Св. Якова, его членов называли якобинцами. В клуб входили многие депутаты, по всей стране открывались его отделения, народ вовлекался в революцию.

В Учредительном собрании депутаты постепенно разделились на «*правых*» и «*левых*». Изначально это произошло случайно, когда во время одного из важных голосований сторонники сильной королевской власти сели справа от председателя, а сторонники реформ — слева. Термины прижились, и со временем «правыми» стали называть консерваторов, выступавших за сохранение старых порядков, а «левыми» — реформаторов и революционеров.

Появилась и новая революционная символика: трёхцветные кокарды (отличительные знаки) и знамёна с синей, белой и красной полосами. Существует несколько легенд об их возникновении. Согласно самой распространённой, через несколько дней после взятия Бастилии Людовик XVI согласился в знак примирения разместить на своей шляпе рядом с белой монархической кокардой синие и красные ленты цветов города Парижа.

- В чём, как вы думаете, революционеры видели смысл столь масштабных преобразований? С какой целью они проводились?

3 Конституционная монархия. В 1791 г. Собрание приняло *Конституцию* и разошлось. Исполнительная власть осталась у короля, но он превращался в чиновника, подчиняющегося воле народа. Законы одобряло *Законодательное собрание*, пришедшее на смену Учредительному. Основная борьба в нём развернулась между группировками сторонников сохранения монархии (им казалось, что то, о чём они мечтали, свершилось: власть короля была ограничена, а сам он поставлен под контроль депутатов) и *жирондистов*.

Название «жирондисты» стало применяться к ряду депутатов от департамента Жиронда и ко всем их единомышленникам. Они выступали за установление республики. Их лидером был популярный журналист **Жак-Пьер Бриссо**.

Небольшую группу депутатов составляли стремившиеся к радикальным преобразованиям *монтаньяры*. Это слово происходит от французского *montagne* («монтань») — «гора», поскольку входившие в эту группу депутаты садились на верхних скамьях (так называемой «горе»).

Жак-Пьер Бриссо (1754—1793)

До революции писал памфлеты, сотрудничал с Мирабо, был агентом тайной полиции. Стал одним из основателей «Общества друзей чернокожих», боровшегося против рабства. Издавал популярную газету «Французский патриот». Именно он выдвинул формулировку: «Собственность — это кража!», которая в XIX в. стала лозунгом анархистов. После победы монтаньяров бежал в провинцию, но был арестован, отдан под суд Революционного трибунала (подробнее о трибунале см. далее, на с. 133) и казнён.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ





Санкюлот, вооружённый пикой.

Художники братья Лесюёр. 1793—1794 гг.

В надежде завоевать популярность и продемонстрировать несостоятельность монархии жирондисты инициировали войну с Габсбургами. Война началась в 1792 г. Король, разуверившись в компромиссах, также приветствовал её начало: он рассчитывал, что иностранные войска помогут подавить революцию.

К этому времени революционеры, некогда объединённые стремлением к реформам, утратили прежнее единство. Городские низы (ремесленники, рабочие, слуги, мелкие торговцы) полагали, что пока ничего не получили от революции. Они начали гордо называть себя *санкюлотами* (т. е. теми, кто не носит *кюлоты* — короткие штаны — типичный элемент дворянского костюма), противопоставляя себя дворянам и Старому порядку.

Недовольство санкюлотов умело подогревалось рядом изданий, среди которых выделялась газета под названием «Друг народа». Так стали называть и её автора, **Жана-Поля Марата**.

Нарастало и разочарование парижан в монархии. Когда победы на фронтах сменились поражениями и французская армия при столкновениях с австрийцами бросилась бежать, в этом обвинили королевскую семью. Законодательное собрание объявило отечество в опасности. Призыву подлежали все мужчины, способные носить оружие. Когда в начале августа командующий войсками интервентов выпустил декларацию

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ



Из сочинения Марата «Друг народа» (1790)

Перестаньте же напрасно терять время на обдумывание средств обороны... Начните с того, чтобы захватить короля, дофина и королевскую семью, поставьте их под сильную охрану, и пусть они отвечают за всё собственными головами. Отрубите затем без всяких колебаний головы контрреволюционным генералам, министрам и бывшим министрам; мэру и членам муниципалитета, являющимся противниками революции; перебейте без всякой пощады весь парижский генеральный штаб, всех депутатов Национального собрания — попов и приверженцев министерства, всех известных приспешников деспотизма. Повторяю, у вас остаётся только одно это средство для спасения отечества.

- ▲ Против каких слоёв общества направлены слова Марата? Почему спасение Франции он связывает с казнями?

с угрозой уничтожить парижан, если они причинят вред королю, это вызвало обратную реакцию. Восставший народ взял штурмом дворец Тюильри. Королевская семья оказалась в тюрьме. Монархия пала, а вместе с ней перестала существовать и Конституция 1791 г. Законодательное собрание приняло решение самораспуститься и провести выборы в *Национальный Конвент*, который должен был создать новую конституцию страны. Одним из первых его решений стало упразднение королевской власти. Так во Франции второй раз за год с небольшим сменилась форма правления — страна стала республикой.

- В чём причины того, что Конституция 1791 г. просуществовала столь недолго?

Жильбер де Лафайет (1757—1834)

Жильбер дю Мотье, маркиз де Лафайет происходил из аристократической семьи, с 13 лет состоял на службе в армии в роте мушкетёров короля Франции. В 1777—1782 гг. самовольно оставил военную службу, чтобы участвовать в Войне за независимость США. Здесь он получил звание генерала, подружился с Дж. Вашингтоном. Вернувшись во Францию, участвовал в деятельности Генеральных штатов. Был одним из самых популярных политиков той эпохи.

В 1791 г. заявил, что революция завершена, подал в отставку с поста командующего национальной гвардией и принял командование армией. После свержения монархии попытался бежать в США, но был задержан австрийцами и провёл 6 лет в тюрьме.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Любопытные детали. «Революция во Франции совершилась, и королевская власть уничтожена», — написал в 1789 г. в Петербург русский посол во Франции.

При получении известий из Парижа Екатерина II, поражённая бездействием властей, воскликнула: «А зачем тогда нужен король?» Когда же Людовик XVI оказался вынужден переехать из Версаля в Париж, Екатерина пророчески заметила: «Его ждёт судьба Карла I». События во Франции вызвали негодование императрицы. Она давала приют французским эмигрантам, стремилась оказать помощь королевской семье, не признавая установившийся в Париже революционный режим. Наконец в 1792 г. французский посол получил предписание покинуть столицу Российской империи.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Революция, выросшая из экономического кризиса и неудач в проведении реформ, всего за несколько лет навсегда уничтожила Старый порядок. Исчезли сословия, был провозглашён принцип равенства перед законом. Конституцию писали два года, стремясь сделать её идеальной, но установленная ею конституционная монархия пала под ударами парижских санкюлотов и сменилась республикой.

?! Вопросы и задания

1. Составьте в тетради таблицу революционных преобразований за период 1789—1792 гг.
2. Обсудите в классе, можно ли было, с вашей точки зрения, предотвратить революцию. Если да, что для этого требовалось сделать?
3. Почему санкюлоты разочаровались в монархии?
4. Сравните деятельность Людовика XVI во Франции и Карла I в Англии. Можно ли выявить общие черты и различия? Поясните свой ответ.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) падение монархии; 2) принятие «Декларации прав человека и гражданина»; 3) начало войны Франции с Габсбургами; 4) взятие Бастилии; 5) начало работы Генеральных штатов.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из «Декларации прав человека и гражданина» (1789), выполните задание и ответьте на вопрос.

Статья 1. Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах. Общественные отличия могут основываться лишь на соображениях общей пользы.

Статья 2. Цель каждого политического союза — сохранение естественных и неотъемлемых прав человека. Таковы свобода, собственность, безопасность и сопротивление угнетению.

Статья 3. Любой суверенитет по сути своей принадлежит нации. <...>

Статья 4. Свобода состоит в возможности делать всё, что не наносит вреда другому: таким образом, пользование каждого человека естественными правами ограничено лишь тем, что обеспечивает другим членам общества пользование теми же правами. Пределы эти могут быть определены лишь законом. <...>

Статья 6. Закон есть выражение общей воли. Все граждане имеют право участвовать в его создании лично или через своих представителей. Он должен быть единым для всех, защищает он или карает. <...>

Статья 11. Свободное выражение мыслей и мнений — самое ценное право человека; таким образом, каждый гражданин может свободно высказываться, писать, публиковать, отвечая лишь за злоупотребление этой свободой в случаях, предусмотренных законом.

- 1. В чём состояли основные принципы, выдвинутые в 1789 г.? 2. Продемонстрируйте связь этих принципов с идеями просветителей.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

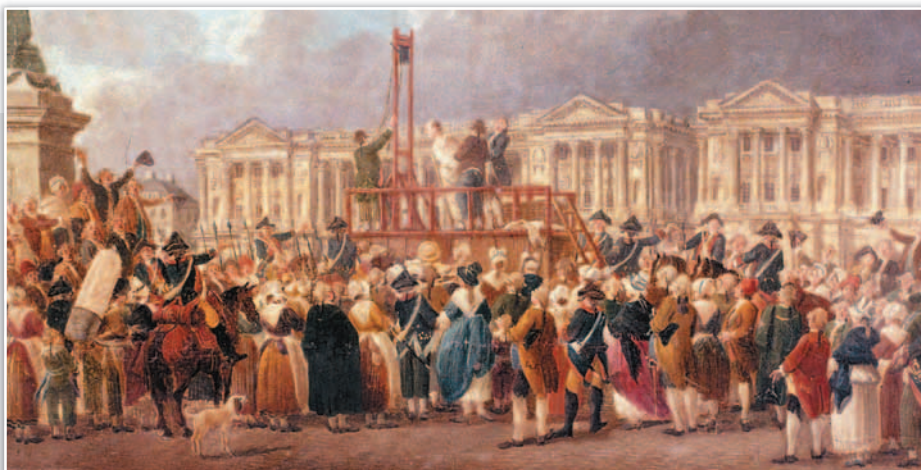
Объясните происхождение и смысл понятия «Пантеон». Выясните, откуда французами было заимствовано это понятие, кто из участников Французской революции был захоронен в Пантеоне.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

§ 17–18 Французская республика: диктатура и террор

?

Почему правление монтаньяров называют диктатурой?



Казнь на гильотине в Париже во время революции.

Худ. П. Демаши. 1793 г.

Центральная площадь Парижа перед королевским дворцом ранее носила имя Людовика XV.

P

• «Болото» («Равнина») • Комитет общей безопасности • Комитет общественного спасения • комиссары • Революционный трибунал • республиканский календарь • диктатура монтаньяров / якобинская диктатура • гильотина

P

• Робеспьер • Сен-Жюст • Кутон • Эбер • Дантон

X

МИР

- **1792 г.** — первое использование гильотины в качестве орудия казни
- **1793 г.** — казнь Людовика XVI
- **июнь 1793 г.** — установление диктатуры монтаньяров
- **июль 1794 г.** — термидорианский переворот, казнь Робеспьера и его сторонников

РОССИЯ

- **1791 г.** — участие русских дипломатов в попытке бегства французской королевской семьи
- **1793 г.** — разрыв дипломатических отношений между Россией и Францией
- **1795 г.** — подписание русско-британского союзного оборонительного договора
- **1796 г.** — освобождение А. Радищева и Н. Новикова Павлом I

1 Борьба жирондистов и монтаньяров. Национальный Конвент начал свои заседания в сентябре 1792 г. Теперь за власть соперничали жирондисты и монтаньяры.

И жирондисты, и монтаньяры выступали за сильную республику, разделяли идеи Просвещения и принципы, сформулированные в 1789 г., многие из них входили в Якобинский клуб. Однако были между ними и серьёзные разногласия. Жирондисты стремились завершить революцию, восстановить закон и порядок. Они не одобряли чрезвычайные меры. Их возмущало то, что парижские революционные активисты считают себя вправе, устраивая одно восстание за другим, решать судьбы всей Франции.

Монтаньяры с самого начала работы Конвента действовали более сплочённо и часто договаривались о том, чтобы голосовать одинаково. Они помнили, что именно парижские восстания оказали огромное влияние на ход революции, и выдвигали идеи, которые примут санкюлоты. Стремясь к власти, они искали поддержку у всех, кто полагал, что революция обманула их надежды. Это подталкивало монтаньяров к выдвижению всё более радикальных лозунгов и к требованию продолжить революцию.

Признанным лидером монтаньяров стал **Максимильен Робеспьер**. Он не был ни блестящим оратором, ни талантливым импровизатором. Он писал свои речи заранее, тщательно выверив, но энергия и убеждённость, с которой он выступал, создавали впечатление, что у этого человека слово не расходится с делом.

Ни жирондисты, ни монтаньяры не составляли в Конvente большинства. Те депутаты, которые не примкнули ни к одним, ни к другим, сиде-

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Максимильен Робеспьер (1763—1794)



До революции Робеспьер был адвокатом в небольшом городке Аррас на севере Франции. В 1789 г. стал депутатом Учредительного собрания и в 1792 г. — Конвента. Голосовал за казнь Людовика XVI.

Являлся лидером Якобинского клуба. Свою миссию Робеспьер видел в том, чтобы «защищать дело человечества и свободы перед судом вселенной и потомков», выступать с позиций идейного лидера. Симпатии населения заставляли Робеспьера думать, что именно он обладает знанием, недоступным другим, как должна развиваться революция.

«Я не льстец, не повелитель, не трибун, не защитник народа: я — сам народ!» — заявил он. В глазах парижан Робеспьер оставался неизменным защитником его интересов. Казалось, никакая сила не может заставить его изменить своё мнение, и это, наряду с аскетизмом в повседневной жизни, снискало ему прозвище *Неподкупный*.

ли, как тогда говорили, на «*Равнине*» (которую нередко презрительно именовали «*Болотом*»). Поначалу их симпатии снискали жирондисты, более известные и обладавшие политическим опытом. Жирондисты, ощущая угрозу со стороны монтаньяров, обвинили их в стремлении установить диктатуру. Однако монтаньяры сумели опровергнуть все обвинения. Жирондисты недооценили значение Якобинского клуба, оставив его под контролем монтаньяров. Из клуба был исключён Бриссо, вслед за ним его покинули и другие жирондисты. С этого времени они начали терять своё влияние.

До создания новой конституции вся власть фактически сосредоточилась в Национальном Конвенте. Депутаты считали себя «представителями народа» и претендовали на то, чтобы править от его имени.

Конвент руководил страной через свои комитеты. Огромным влиянием обладал, в частности, *Комитет общей безопасности*, который должен был предотвращать «заговоры врагов народа».

Для контроля над исполнительной властью в 1793 г. был создан *Комитет общественного спасения*, вскоре ставший главным комитетом Конвента. Он руководил всей внешней и внутренней политикой страны, вместе с Комитетом общей безопасности боролся с контрреволюцией. Все его решения подлежали немедленному исполнению.

Для ещё большей централизации власти Конвент направлял в департаменты и к армиям депутатов, которых именовали *комиссарами*. Они обладали практически неограниченными полномочиями. Комиссары руководили «чистками» местных администраций и народных обществ, так как имели право смещать любых должностных лиц, арестовывать и отдавать граждан под суд.

Короля обвинили в предательстве национальных интересов. Людовика XVI судил сам Конвент и приговорил к смерти. В ответ на его казнь в стране вспыхнули мятежи сторонников королевской власти.

Казнь короля вызвала возмущение и за рубежом. Коалиция воюющих против Франции европейских держав существенно расширилась. Республиканские армии отступали по всем фронтам: оставили Бельгию, левый берег Рейна. На фоне неудач на фронтах был создан *Революционный трибунал* (суд), призванный судить всех «предателей, заговорщиков и контрреволюционеров».

Отказ жирондистов идти на поводу у санкюлотов, их возмущение тем, что Париж пытается навязывать свою волю всей стране, попытки спасти жизнь королю привели к временному союзу между монтаньярами и санкюлотами. Организовав народное *восстание 31 мая — 2 июня 1793 г.*, те и другие добились изгнания части жирондистов из Конвента. Однако это спровоцировало начало гражданской войны в стране. Против действий парижан выступило большинство департаментов. Монтаньяр Марат, призывавший к массовым казням, был убит юной республикан-

кой Шарлоттой Корде. «Я считала, что убиваю не человека, а хищного зверя», — заявила она на допросе.

Монтаньяры постарались избавиться от оппозиции. Из Конвента оказались исключены не только те его члены, которые действительно были близки к лидерам жирондистов, но и другие депутаты, открыто выступавшие против политической линии победителей. За 29 членами Конвента, арестованными в ходе восстания, последовали ещё 73, подписавшие петицию с протестом против произведённого переворота.

Дальнейшая судьба жирондистов оказалась трагична. Более 20 человек, в числе которых был и Бриссо, в октябре 1793 г. были казнены по приговору Революционного трибунала. Когда один из них услышал смертный приговор, то воскликнул: «Я умираю в тот день, когда народ лишил-ся разума; вы умрёте в тот день, когда он вновь его обретёт».

- Чем объясняется столь ожесточённая политическая борьба в Конвенте, если и жирондисты, и монтаньяры выступали за республику?

2 Установление диктатуры монтаньяров. Оказавшись самой влиятельной группировкой в Конвенте, монтаньяры реорганизовали Комитет общественного спасения, включив туда Робеспьера и его соратников — *Луи-Антуана Сен-Жюста* и адвоката *Жоржа Кутона*.

И Сен-Жюст, и Кутон были известны как сторонники жёстких мер не только против врагов республики, но и против жирондистов. Один из депутатов произнёс знаменитую фразу: «Кутон хочет пить, дайте ему стакан крови».

У жирондистов уже был подготовлен проект конституции, но монтаньяры за две недели составили свой. *Конституцию 1793 г.* предворяла написанная заново «Декларация прав человека и гражданина». Целью общества провозглашалось «всеобщее благо», к существовавшим и ранее «естественным и неотъемлемым» правам человека — свободе, собствен-

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Луи-Антуан Сен-Жюст
(1767—1794)

Происходил из семьи военного. Изучал право в Реймском университете. После начала революции вступил в Национальную гвардию, получил звание подполковника. В первые годы выступал за конституционную монархию, затем стал республиканцем, был избран депутатом Национального Конвента. Приобрёл широкую известность, когда потребовал суда над Людовиком XVI, заявив: «Невозможно царствовать и не быть виновным». Занимался разработкой планов построения идеального общества, неоднократно выступал в Конвенте от имени Комитета общественного спасения. Казнён на гильотине в 1794 г.

Эмблема Комитета общественного спасения. 1794 г.

Надпись на эмблеме по кругу: «Французская республика единая и неделимая». Надпись по центру: «Свобода, равенство, братство или смерть».



ности и безопасности — добавлялось равенство (понимаемое как равенство перед законом). Священным долгом объявлялась помощь «несчастливым гражданам»: предоставление работы трудоспособным и средств к существованию остальным. Общество также должно было стремиться к тому, чтобы дать образование всем своим членам. Однако эта Конституция едва ли подходила для военного времени. Исполнительная власть согласно ей была крайне слабой и подчинена законодательной.

Впервые в истории Франции основным законом страны был одобрен на *референдуме* — всенародном голосовании. Но вместо того чтобы объявить выборы в новые органы власти и разойтись, Конвент ввёл временный (до наступления мира) революционный порядок управления. Так установилась *диктатура монтаньяров*. Ей оказывала поддержку широкая сеть якобинских клубов, поэтому историки нередко называли её якобинской диктатурой.

Провозгласив своей целью спасение революции от внутренних и внешних врагов, монтаньяры действовали диктаторскими методами. Они по-прежнему оставались в Конвенте в меньшинстве, но отныне им не составляло труда добиваться одобрения своей политики у запуганного «Болота», а в Комитете общественного спасения сторонники Робеспьера навязывали свою волю остальным его членам.

Привлекая на свою сторону крестьян, монтаньяры полностью отменили все феодальные повинности и приняли решение распродавать земли эмигрантов небольшими участками, чтобы беднякам легче было их купить. Одновременно в интересах горожан был введён так называемый *максимум* — предельные (максимальные) цены на товары первой необходимости, включая хлеб. Продавать зерно по этим ценам крестьяне не торопились; Конвенту пришлось отбирать его силой.

Преобразования продолжались: была введена единая система мер и весов и новый, *республиканский календарь*. Месяцы в нём назывались по явлениям природы (например, брюмер — месяц туманов, термидор — месяц жары и др.). Отсчёт летоисчисления шёл от дня провозглашения республики.

- Как вы думаете, зачем была принята конституция, если монтаньяры так и не ввели её в действие?

3 Политика террора. Осенью 1793 г. санкюлоты потребовали не только резко усилить вмешательство государства в экономику, но и принять жёсткие меры в отношении контрреволюционеров. Откликаясь на эти требования, Конвент решил, как тогда говорили, «поставить террор в порядок дня». Тем самым он признавал, что провести в жизнь предлагаемые монтаньярами политические, экономические и военные меры без насилия невозможно.

Террор (от фр. *terreur* — ужас) стал в то время политикой, направленной не столько на уничтожение конкретных врагов республики, сколько на устрашение всех противников революции. В то время ими считались все силы, противостоявшие якобинцам и монтаньярам. Последние стали объявлять врагами народа тех депутатов Конвента, которые выступали против их всевластия.

Был принят *Закон о подозрительных*. Он предписывал арестовывать и содержать под стражей вплоть до заключения мира тех, кто не совершил ещё никакого преступления, но кажется подозрительным, недостаточно благонадёжным. По мысли монтаньяров, террор призван был сломить сопротивление политике правительства и заставить даже тех, кто служил республике, осознать, что у них нет другого выбора, кроме как победить или умереть.

Считается, что от террора погибло около 35—40 тыс. человек. Более 80 % из них принадлежали к бывшему третьему сословию, примерно половина — рабочие, слуги и крестьяне. Тысячами убивали местных жителей в восставшем против республики крестьянском регионе Вандея. После взятия Лиона, выступившего против Конвента, депутаты постановили разрушить город, уничтожить само его имя, а на развалинах поставить табличку: «Лион вёл войну против свободы — Лиона более не существует».

Процветала шпиономания, то и дело раскрывались новые «заговоры». Страх перед террором покончил и со свободой слова: газеты распространяли по стране лишь официальную точку зрения, в театрах разыгрывались только одобренные властями пьесы, в Конвенте практически прекратились дискуссии.



Мария Антуанетта перед казнью на гильотине.

Худ. Ж.-Л. Давид. 1793 г.

В Париже без остановки работала *гильотина* — специальный механизм для отсечения голов. На эшафот поднялись не только супруга Людовика XVI Мария Антуанетта и аристократы, но и те, кто стоял у истоков революции, приближал её победу.

Был казнён один из лидеров санкюлотов Жак-Рене Эбер, настаивавший на увековечении максимума и террора.

**Жорж Жак Дантон
(1759—1794)**

До революции адвокат Королевского совета. Поддержав революцию, прославился своими великолепными речами. Любимец парижан, основатель одного из влиятельных революционных клубов. Участвовал в подготовке восстания 1792 г. и стал после него министром юстиции. Потом стал призывать к завершению революции и заключению мира с европейскими державами, предлагал покончить с чрезвычайными мерами и выпустить из тюрем «подозрительных», за что он и его сторонники получили прозвище «снисходительные». Когда накануне ареста ему предложили бежать из страны, он ответил: «Разве родину можно унести на подошвах башмаков?!» Казнён по приговору Революционного трибунала.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Благодаря чрезвычайным мерам Конвент подавил большинство мятежей внутри страны и смог переломить ситуацию на фронтах. К началу 1794 г. территория Франции была практически на всех направлениях очищена от внешнего врага — на востоке и северо-востоке силы коалиции терпели одно поражение за другим.

Опасность для республики была устранена, но террор лишь усиливался. Монтаньяры использовали его для расправы с политическими противниками. Был реорганизован Революционный трибунал, отныне для виновных предусматривалась лишь смертная казнь. Отменялся предварительный допрос подсудимых, им не полагалось адвокатов, суд получал право не вызывать свидетелей. Ни один депутат Конвента не мог считать себя в безопасности. Страх толкнул их на заговор против Робеспьера. 27 июля 1794 г. (9 термидора II года республики по республиканскому календарю) Робеспьер и его сторонники, включая Сен-Жюста и Кутона, были исключены из Конвента и на следующий день казнены.

- Для чего монтаньяры проводили политику террора?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Избавившись от оппозиции в стенах Национального Конвента, монтаньяры установили диктатуру и начали проведение политики террора. Предельная централизация управления страной позволила им подавить мятежи и одержать ряд побед на фронтах. Однако казнь политических конкурентов не помогла монтаньярам удержать власть. Они были свергнуты, Робеспьер и его сторонники сами взошли на эшафот.

?! Вопросы и задания

1. Какие группировки были представлены в Конвенте? Сравните их политические программы.
2. Используя дополнительные источники, подготовьте рассказ об одном из деятелей революции.
3. Используя ресурсы Интернета и другие источники информации, подготовьте сообщение о перевороте 9 термидора.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) смерть Марата; 2) начало работы Национального Конвента; 3) падение Робеспьера и его сторонников; 4) принятие закона о подозрительных; 5) казнь Бриссо.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из декрета Национального Конвента о реорганизации Революционного трибунала (10 июня 1794 г.), выполните задание и ответьте на вопрос.

Ст. 4. Революционный трибунал учреждён для того, чтобы наказывать врагов народа.

Ст. 5. Врагами народа объявляются те, кто силой или хитростью стремится уничтожить общественную свободу. <...>

Ст. 7. Наказанием, установленным за все преступления, подлежащие ведению Революционного трибунала, является смертная казнь.

Ст. 8. Доказательством, необходимым для вынесения приговоров над врагами народа, является всякая вещественная или моральная улика; единственным руководством для вынесения приговора должна быть совесть присяжных, проникнутых любовью к родине; их целью является торжество республики и гибель её врагов.

- 1. Используя дополнительные источники, выясните, в каких обстоятельствах принимался этот декрет. Обсудите в классе, в чём был смысл его принятия. 2. Почему, с вашей точки зрения, в этом декрете законодатели отказываются от существующих норм судопроизводства?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «Комитет общественного спасения».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

§ 19 Революционная Франция против Европы

?

Кто развязал войну: Франция, бросившая вызов монархиям, или страны антифранцузской коалиции, желавшие подавить революцию?



Наполеон и его генералы в Египте. Фрагмент.

Худ. Ж.-Л. Жером. 1860-е гг.

Французская армия вторглась в Египет, чтобы превратить его в свою колонию.

- экспансия • аннексия • Первая антифранцузская коалиция
- Вторая антифранцузская коалиция
- Наполеон Бонапарт



МИР

- **1792 г.** — начало войны Франции с Австрией и Пруссией
- **1792—1797 гг.** — война первой коалиции
- **1793 г.** — начало войны Франции с Англией и Голландией
- **1796—1797 гг.** — первая Итальянская кампания Бонапарта
- **1798—1801 гг.** — французская оккупация Египта

РОССИЯ

- **1787—1791 гг.** — Русско-турецкая война. Победа России
- **1788—1790 гг.** — Русско-шведская война. Россия отразила нападение и сохранила довоенные границы
- **1796 г.** — Русско-персидская война. Победа России
- **1798—1799 гг.** — русская армия и флот участвовали в освобождении Ионических островов и Италии от французов

1 Как Франция вышла из системы международного права. Первое время после начала Французской революции монархи других европейских держав относились к ней достаточно спокойно и не считали угрозой существовавшему тогда порядку международных отношений. Значение происходившего видели только в том, что ослабленная внутренними бес-

порядками Франция надолго выбывала из числа активных участников европейской политики. Русский посол в ноябре 1789 г. докладывал из Парижа: «Возможно, что в течение нескольких лет Франция не будет иметь никакого значения в политическом равновесии Европы». Успокаивало правительства других стран и сделанное в мае 1790 г. торжественное заявление Учредительного собрания о том, что «французская нация отказывается от ведения каких-либо завоевательных войн и не станет обращать свои вооружённые силы против свободы какого-либо народа». Казалось, можно больше не опасаться Франции.

Однако вскоре выяснилось, что власти революционной Франции вовсе не собирались уходить из большой международной политики. Они лишь отказывались соблюдать те правила, которые до того времени были приняты в отношениях между государствами. Осенью 1790 г. депутаты Учредительного собрания сообщили, что более не признают ранее заключённые межгосударственные договоры, поскольку те — всего лишь «плод заблуждений королей и ухищрений их министров». Например, несмотря на то, что принадлежность города Авиньон папе римскому гарантировалась международными договорами, Учредительное собрание в 1791 г. приняло решение о присоединении Авиньона к Франции. Франция смогла присоединить к себе Авиньон прежде всего потому, что была в военном отношении сильнее его и у папы римского просто не было физической возможности защитить свою территорию.

Итак, вместе с правовыми нормами Старого порядка французские революционеры объявили результатом «заблуждений» всю систему международных договоров. Ссылка на «народный суверенитет» как руководящий принцип внешней политики отныне позволяла революционной Франции присоединить к себе любую территорию, на которой самозванные «представители народа» попросят её об этом.

- Как революционная Франция объясняла свой отказ от ограничений, наложенных на европейские страны международными договорами?

2 Как Франция начала всеевропейскую войну. Осенью 1791 г. после избрания во Франции Законодательного собрания политическая группировка жирондистов развернула агитацию за войну под лозунгом «освобождения народов от гнёта тиранов». Жирондисты хотели использовать военный конфликт с Австрией для подрыва авторитета короля, женатого на австриячке, и тем самым подготовить почву для его последующего свержения. Под впечатлением от угроз, непрестанно звучавших из Франции, монархи Австрии и Пруссии забыли на время о своём прежнем соперничестве и заключили оборонительный союз. Но 20 апреля **1792 г.** Законодательное собрание объявило войну Австрии. На помощь той пришли Пруссия и Пьемонт.

После свержения Людовика XVI и провозглашения республики внешняя политика Франции стала ещё более агрессивной. Конвент издал

декрет с обещанием помочь «всем народам, которые захотят обрести свободу». Один из депутатов доходчиво объяснил, что это означает: «Все правительства — наши враги, все народы — наши друзья». На самом же деле Франция проводила активную территориальную *экспансию*, а оккупированные её войсками страны подвергались безжалостному ограблению. В 1792 г. Конвент принял декрет об учреждении на занятых французами территориях «братских» правительств из лиц, симпатизирующих революции. Основной задачей таких властей должны были стать поиск и изъятие материальных ресурсов для Французской республики.

В конце 1792 — начале 1793 г. Конвент объявил об *аннексии* областей Ницца и Савойя, отнятых у Пьемонта, а также Австрийских Нидерландов — Бельгии. Все эти земли вошли в состав Франции. Большинство их населения отрицательно отнеслось к произошедшему. В городах происходили антифранцузские волнения, в сельской местности крестьяне вели партизанскую борьбу. Безоговорочную поддержку французским войскам оказывал лишь узкий слой имущих горожан.

После казни Людовика XVI европейские страны отзывали своих послов из Парижа. В ответ Конвент объявил войну Великобритании, Голландии и Испании. Эти страны вместе с теми, что уже воевали против Франции, составили *Первую антифранцузскую коалицию (1793—1797)*. Французы же вели войну в одиночку. Они, правда, вспомнили, что у них есть договор о военном союзе с США, по которому Франция в своё время помогла американцам завоевать независимость, но американцы ответили, что договор не распространяется на военные действия в Старом Свете и помогать Франции они не обязаны.

Впрочем, и без них Франция имела достаточно ресурсов, чтобы самой сражаться против коалиции. Начатые Конвентом массовые призывы

Венецианская республика существовала с конца VII в. В ходе войны Первой антифранцузской коалиции она соблюдала нейтралитет. Однако в 1797 г. Бонапарт под надуманным предлогом объявил Венеции войну. Ещё до подхода французской армии к городу венецианский дож подписал отречение и покинул свой дворец и столицу. Город Венеция без сопротивления был занят французскими войсками. Позднее, по мирному договору, завершившему войну Первой антифранцузской коалиции, территория бывшей Венецианской республики отошла к Австрии.



У Дворца дожей (французские военные в Венеции). Фрагмент.
Худ. Ж. Клерен. 1892 г.

новобранцев обеспечили армии республики численное превосходство над относительно ограниченными профессиональными контингентами непритерпевших держав. Правда, способ пополнения республиканской армии имел своей оборотной стороной не слишком высокий уровень дисциплины. Грабить мирное население в той или иной степени позволяли себе солдаты всех держав, но именно во французской революционной армии мародёрство приобрело беспрецедентный размах.

Тем не менее по боевым качествам с французами мало кто мог сравниться. В республиканской армии велась постоянная воспитательная работа с личным составом: солдат убеждали в их принадлежности к «Великой нации», которая совершила революцию и уже в силу этого стоит выше всех остальных. Это наполняло их сердца гордостью и чувством превосходства, поддерживая высокий боевой дух.

Несомненной слабостью антифранцузской коалиции была разобщённость действий её участников. Каждое государство стремилось не столько к общей победе, сколько к обеспечению собственных интересов. Так, Великобритания сосредоточила основные усилия на захвате последних французских колоний. Пруссия вела себя пассивно и осторожно, стараясь по возможности переложить бремя войны на плечи союзников.

В результате к концу 1793 г. французские войска практически на всех фронтах вытеснили неприятеля за пределы своей страны, а год спустя уже повсюду перенесли боевые действия на территорию неприятеля. С 1795 г. коалицию один за другим стали покидать её участники. Мир с Францией заключили Пруссия, Голландия, Испания.

В 1796 г. неожиданно для всех решающие события развернулись на итальянском театре военных действий. В стоявшую на границах Пьемонта французскую армию, до того времени считавшуюся второстепенной, прибыл новый командующий — молодой генерал **Наполеон Бонапарт**. Он навёл в ней порядок, воодушевил своих солдат и стремительно ворвался в Италию, где одержал ряд побед над войсками Австрии и Пьемонта. Оккупированные его армией итальянские города Бонапарт облагал большими контрибуциями.



Битва при Риволи 14 января 1797 г.

Фрагмент. Худ. Ф. Филиппото. 1844 г.

Победу одержали французы, возглавляемые Наполеоном. Это позволило им успешно завершить осаду крепости Мантуя, главного оплота австрийцев в Северной Италии, и перенести военные действия на территорию самой Австрии.

Во Францию потёк непрерывный поток золота и отнятых у итальянцев шедевров мирового искусства, которые до сих пор составляют гордость коллекции Лувра.

В Италии, как ранее и в других странах, относительно немногочисленные поклонники идей Просвещения — городские интеллектуалы и часть аристократов — объявили себя якобинцами. Они радостно приветствовали французскую армию и охотно шли на сотрудничество с оккупационными властями. Именно из них были составлены правительства нескольких марионеточных республик, которые французы создали в Италии для выкачивания ресурсов. Основная масса населения враждебно встретила оккупантов, хотя те и пришли с лозунгами «свободы» и «равенства». Жители городов неоднократно поднимали восстания, потопленные Бонапартом в крови. В крестьянской партизанской войне на Апеннинах приняло участие до 300 тыс. человек.

- Как жители соседних с Францией стран отнеслись к своим «освободителям» — французам?

3 Как образовалась Вторая антифранцузская коалиция. После распада Первой антифранцузской коалиции Франция искала средство принудить к миру последнего из оставшихся противников — Великобританию. Для высадки десанта на Британские острова французский флот был слишком слаб. И тогда в **1798 г.** армия Бонапарта была отправлена на завоевание Египта, откуда можно было угрожать английским владениям в Индии. Правителей республики не смутило даже то, что Египет принадлежал Османской империи, давнему союзнику Франции.

В 1798 г. Бонапарт быстро установил контроль над Египтом. Но после того, как англичане уничтожили французский флот под Абукиром, его армия оказалась отрезана от метрополии. В Египте местное население не верило заявлениям французов о том, что они пришли «освободить» его от гнёта, поскольку действия оккупантов говорили красноречивее

**Сражение при Пирамидах
21 июля 1798 г.**

Худ. Д. Лангендейк. 1803 г.

Одержав победу в сражении при Пирамидах, уже 24 июля Наполеон вошёл в столицу Египта. Власть в стране перешла к французам. За те немногие годы, когда Египет подчинялся Франции, французские учёные собрали большое количество материалов об искусстве Древнего Египта, сделали зарисовки памятников. При этом исторические ценности подверглись разграблению.



слов. Французы беззастенчиво грабили захваченную страну. Выколачивая подати, они подвергали египтян пыткам, хотя во Франции применение пыток давно находилось под запретом. Солдаты, офицеры и сопровождавшие армию учёные охотно покупали и продавали рабов, хотя у них на родине во время Французской революции рабство было запрещено. Местное население развернуло против оккупантов народную войну, которая не прекращалась на протяжении всех трёх лет их пребывания на берегах Нила в **1798—1801 гг.** Французы отвечали массовым террором.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из донесения французского генерала Ф. Ланюса о карательном походе против египетского города Даманхур в 1799 г.

Солдаты обрушили возмездие на Даманхур и его обитателей. Сначала в окрестностях города были убиты 200—300 бежавших оттуда жителей. Затем я подверг этот недостойный город всем ужасам резни и разграбления. Даманхура больше нет; от 1200 до 1500 его обитателей сожжены или расстреляны.

Возмущённая вероломством Франции, Османская империя заключила военный союз с Великобританией и Россией. Кроме этих трёх стран, во *Вторую антифранцузскую коалицию (1798—1802)* вошли также Австрия и Неаполитанское королевство. Внешнеполитическое положение Французской республики стало критическим. Лучшая её армия была заблокирована в Египте. В 1798—1799 гг. русская эскадра адмирала Ф. Ушакова, войдя в Средиземное море и действуя вместе с турецким флотом, выбила французов с Ионических островов, ранее захваченных ими у Венеции. Затем объединённый русско-турецкий флот содействовал освобождению от французов Неаполя. Австрийцы успешно действовали на Рейне. Русско-английский десант высадился в Голландии.

Главная же опасность Французской республике угрожала из Северной Италии, куда вступила русско-австрийская армия под командованием А. Суворова. Русский полководец громил французских генералов одного за другим. При этом он прекрасно находил общий язык с местным населением и с командирами итальянских повстанцев, воевавших против французов. Война приблизилась к границам Франции. На юге страны население уже учило русские слова и активно обсуждало, как себя вести, когда туда придут казаки.

Однако Вторая антифранцузская коалиция, так же как Первая, потерпела неудачу из-за разобщённости её участников. Каждый пытался получить преимущество за счёт других. В Голландии английское командование снабжало русские войска по остаточному принципу, используя их на самых опасных участках фронта, из-за чего они несли большие потери. Австрийцы настояли на переброске армии Суворова из Италии в Швейцарию. Вместе с тем они оставили без прикрытия русский корпус в Швейцарии, с которым Суворов должен был соединиться, и этот корпус был

разбит. Армия Суворова, уже начавшая переход через Альпы, оказалась в ловушке. С огромным трудом великий полководец сумел вывести свои войска из западни, но они понесли значительные потери и вынуждены были бросить всю артиллерию. Узнав о подобных действиях союзников, разгневанный Павел I вывел Россию из коалиции (1801). Нависшая было над Францией угроза иностранного вторжения отступила. Однако ранее получивший о ней известия Бонапарт использовал их в качестве предлога, чтобы бросить в Египте свою обречённую на поражение армию и тайком от неё бежать на корабле во Францию — «спасать республику».

- Что стало причиной неудачи Второй антифранцузской коалиции?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Разрушив Старый порядок у себя в стране, французские революционеры отказались соблюдать и существовавшие нормы международных отношений. Создание массовой армии во Французской республике дало ей военное преимущество перед другими державами и позволило осуществить экспансию на территорию соседних государств под лозунгом «освобождения» их народов от власти «тиранов».

❗ Вопросы и задания

1. Почему территориальную экспансию, проводившуюся Французской республикой, иногда называют «экспортом революции»?
2. Сравните аннексии соседних провинций, осуществлённые революционной Францией, и разделы Речи Посполитой. Что у них общего и какие различия?
3. В чём заключалось участие Российской империи во Второй антифранцузской коалиции? Когда и почему Россия вышла из этой коалиции?
4. Как вы думаете, почему французы в Египте считали возможным совершать действия (применение пыток, торговля рабами), запрещённые у них на родине?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) сражение при Пирамидах; 2) начало первой Итальянской кампании Бонапарта; 3) начало войны Франции против Австрии и Пруссии; 4) выход России из Второй антифранцузской коалиции.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните смысл понятий «экспансия», «аннексия».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 20 Завершение Французской революции и её итоги

?

Можно ли считать приход к власти Наполеона закономерным завершением Французской революции или это было её предательством?



Генерал Бонапарт в Совете пятисот в Сен-Клу 10 ноября 1799 г. (18 брюмера). Худ. Ф. Бушо. 1840 г.

Опираясь на армию, Наполеон Бонапарт разогнал Законодательный корпус и вынес на референдум новую конституцию. С её принятием верховная власть во Франции перешла к трём консулам, первым из которых стал Наполеон, получивший почти неограниченные полномочия.



• Термидор • термидорианцы • Директория • консул



• Людовик XVII • Людовик XVIII • Поль Баррас • Наполеон Бонапарт



МИР

- **1795 г.** — объявление амнистии Национальным Конвентом
- **1795—1799 гг.** — режим Директории
- **1795 г.** — назначение Бонапарта главнокомандующим внутренней армией
- **1799 г.** — свержение Директории и установление режима Консульства (до 1804 г.)

РОССИЯ

- **1796 г.** — объявление амнистии «попавшим под наказание, заточение и ссылку по случаю бывших в Польше замешательств»
- **1799 г.** — Итальянский и Швейцарский походы русской армии
- **1801 г.** — воцарение Александра I
- **1801 г.** — вхождение Грузии в состав Российской империи

1 Термидор: в поисках компромисса. Время правления Конвента после переворота 9 термидора историки называют *Термидором* или термидорианским периодом революции.

Организуя свержение Робеспьера, депутаты Конвента не ставили своей целью изменение политического устройства страны. Тем не менее постепенно они пришли к решению отменить меры, принятые во время

диктатуры монтаньяров, которые вызывали наибольшее недовольство населения. Была ослаблена власть Комитета общественного спасения, уменьшено влияние парижских санкюлотов, закрыт Якобинский клуб, возвращена свобода слова. Террор пошёл на спад: был реорганизован Революционный трибунал, выпущены из тюрем многие заключённые. В Конвент вернулись оставшиеся в живых жирондисты. Одновременно была сделана попытка отказаться от чрезвычайных мер в экономике: отменили максимум, вернули свободу торговли. Конституцию 1793 г. сочли неработоспособной и вводить в действие не стали.

Вместе с тем *термидорианцы*, как стали называть совершивших переворот депутатов, были полны решимости сохранить основные преобразования революции, ни в коей мере не допустить возвращения к Старому порядку или конституционной монархии. На протяжении всего Термидора не прекращались попытки не только завершить наконец революцию, но и найти такой компромисс, который устроит и её сторонников, и её противников.

Через год после переворота *Конституция 1795 г.* была одобрена Конвентом, а затем и на референдуме. Она закрепляла республиканский строй, «принципы 1789 года», увековечивала изгнание эмигрантов. Исполнительная власть вручалась *Директории* — органу из пяти человек, который избирался Законодательным корпусом. Тот впервые состоял из двух палат, которые назывались Совет пятисот и Совет старейшин. Для того чтобы закон вступил в силу, требовалось одобрение обеих палат. «Декларация прав» была дополнена «Декларацией обязанностей», среди которых были и такие: «Не делайте другому того, что вы не хотите, чтобы сделали вам. Постоянно делайте другим то доброе, что вы хотели бы получить сами». Принятие конституции означало завершение работы Конвента и новые выборы. В октябре 1795 г. Конвент объявил всеобщую амнистию и самораспустился, передав власть Директории.

Однако компромисс не удался. Санкюлоты, бывшие якобинцы и монтаньяры были недовольны обесцениванием бумажных денег и ростом дороговизны, последовавшим за введением свободы торговли. Весной 1795 г. в Париже было подавлено два народных восстания, одно из которых проходило под лозунгом: «Хлеба и Конституции 1793 года!»

Революционная тирания, поверженная друзьями Конституции 1795 г. Гравюра А. Массола. 1796 г.

- ▲ Что изображено на иллюстрации? Как вы понимаете её название? Объясните свою точку зрения.



Монархисты и вовсе не стремились искать компромисс с республикой. Поначалу они надеялись организовать восстановление монархии во главе с десятилетним сыном Людовика XVI, которого они считали законным королём, Людовиком XVII. Его воспитанием занимался сапожник, который должен был сделать из него настоящего якобинца, но мальчик заболел и умер. Королём под именем Людовика XVIII провозгласил себя граф Прованский, брат Людовика XVI, бежавший за границу.

- Каковы были итоги работы Конвента в эпоху Термидора?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из памфлета «Прощальные слова Национального Конвента французскому народу» (1795)

Пусть опыт Конвента научит вас. Посмотрите, какова была до сегодняшнего дня цена его долгих и мучительных трудов; большая часть его членов выбита: одних препроводили на эшафот, других принудили самим подарить себе смерть; тех вы видели брошенными в тюрьмы, эти нашли убежище в мрачных подземных пещерах, иные, более счастливые, погибли от вражеских пуль в рядах защитников свободы. Какой батальон когда-либо выходил из битвы столь поредевшим?

- ▲ Чем, по-вашему, объясняется столь печальная судьба депутатов Конвента?

2 Шаткий режим Директории. Нарушения Конституции и государственные перевороты сопровождали всё правление Директории. Стоило победить на выборах бывшим якобинцам, правительство отменяло их результаты, стоило взять верх сторонникам монархии — вновь следовали репрессии, и монархистов ссылали в далёкую французскую колонию — Гвиану. В 1796 г. был даже принят особый закон, угрожавший смертной казнью за призывы к восстановлению монархии или Конституции 1793 г.

Эти перевороты и колебания режима Директории «вправо» и «влево» историки нередко называли «политикой качелей». Эмигрантам по-прежнему не разрешали вернуться в страну, большинство членов Директории выбрали из голосовавших за казнь Людовика XVI. Всё это не оставляло возможности для национального примирения, способствовало политической нестабильности, особенно опасной на фоне продолжавшегося экономического кризиса.

Нехватка хлеба и перебои в снабжении городов заставляли народ с ностальгией вспоминать как Старый порядок, так и времена диктатуры монтаньяров. Власть постоянно обвиняли в коррупции. Санкюлоты не сомневались, что от революции выиграли лишь богачи, нарастало разочарование в революционных идеалах и ценностях, укреплялось неверие в возможность обеспечения мира и стабильности на базе Конституции 1795 г. В это время особо возросло значение армии. Впервые войска были использованы против недовольных парижан уже в 1795 г., а командовал ими всё тот же Наполеон Бонапарт. Помогала армия и в совершении государственных переворотов.

**Поль Баррас
(1755—1829)**

На картине Баррас предстаёт в парадной одежде члена Директории. Сам он происходил из семьи старого дворянства. Сражался с англичанами в Индии, участвовал в походе французской эскадры к берегам Восточной и Южной Африки. Будучи депутатом Конвента, голосовал за казнь Людовика XVI. Принимал активное участие во взятии взбунтовавшегося против Конвента Тулона, где поддерживал и продвигал Наполеона Бонапарта. Неоднократно обвинялся в коррупции и присвоении казённых денег. Успешно командовал парижскими войсками во время переворота 9 термидора. Единственный член Директории, который оставался у власти на всём протяжении её работы, за что его прозвали «королём Директории». Не имел чётких политических убеждений: служа республике, одновременно вёл переговоры с роялистами и английским правительством. После прихода к власти Наполеона был отстранён от участия в политической жизни.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Любопытные детали. Завоёвывая Италию, Бонапарт постоянно заботился о том, чтобы о его победах стало широко известно. Бюллетени, публиковавшиеся в итальянской армии, положили начало созданию «наполеоновской легенды». В одном из них говорилось: «Бонапарт летает и разит как молния. Он повсюду и всё видит: он посланник Великой нации».

- Что было причиной неустойчивости режима Директории?

3 Бонапарт приходит к власти. К 1799 г. в обществе нарастало стремление к установлению твёрдой власти, которую связывали с единственной реальной силой — армией. За изменение государственного строя стали выступать и «правые» и «левые», даже среди членов Директории появились сторонники государственного переворота, который принёс бы долгожданную стабильность. Нужен был лишь популярный генерал, который мог бы возглавить войска. Им стал вернувшийся из неудачной военной *экспедиции* Бонапарт. Его армия в Египте была обречена, и командующий просто бросил её там, но во Франции о катастрофе ещё не знали.

Наполеон Бонапарт на Аркольском мосту.

Худ. А.-Ж. Гро. 1796 г.

Автор картины сопровождал Наполеона в походах и сражениях. Он первым из художников стал прославлять Наполеона в живописи, создавая его героический образ. На этой картине изображён эпизод сражения, в котором полководец сам возглавил атаку своих солдат. Мало кто знал, что эта атака кончилась неудачей и Наполеон чуть не погиб.



18 брюмера VIII года республики (9 ноября 1799 г.) организаторы переворота начали действовать. Под предлогом раскрытого якобинского заговора заседания советов были перенесены из внушавшего опасения Парижа в его пригород — Сен-Клу. Бонапарт был назначен командующим военными силами, расположенными в департаменте Сена. Однако Совет пятисот оказал неожиданное сопротивление: большинство депутатов не поверило сообщению о якобинской угрозе, а появление в зале заседаний самого Бонапарта едва не привело к принятию декрета о его аресте. Тогда заговорщики отдали солдатам приказ о разгоне заседания Совета пятисот.

Позднее, собрав лишь послушных им депутатов, заговорщики провели решение передать власть трём временным *консулам* (должность названа в память о римских консулах), одним из которых стал сам Бонапарт. Режим Директории пал. Революция **1789—1799 гг.** окончилась.

- Почему возникло стремление к установлению твёрдой власти?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Из обращения генерала Бонапарта к солдатам в ходе переворота (1799)

Солдаты! Армия всем сердцем вместе со мной, точно так же как я — с Законодательным корпусом. Если Советы [Совет старейшин и Совет пятисот] не примут энергичных и решительных мер, республика будет уничтожена.

В каком состоянии я оставил Францию и в каком её нашёл? Я оставил вам мир, а нашёл войну! Я оставил вам завоевания, а теперь враги на ваших границах! Я оставил наши арсеналы полными, а теперь в них нет оружия! Я оставил привезённые из Италии миллионы, а теперь нахожу повсюду грабительские законы и нищету! Наши пушки были проданы! Воровство стало постоянным! Все государственные ресурсы истощены! Солдат остался беззащитным! Где храбрецы, сто тысяч товарищей, которых я оставил, увенчанных лаврами? Что с ними случилось?

- ▲ В чём Бонапарт обвиняет режим Директории? Что заставляет его думать, что республика может быть уничтожена?

4 Итоги Французской революции. Главным итогом революции стало полное и окончательное уничтожение Старого порядка. На месте тысячелетней монархии обозначились контуры новой страны, построенной на иных принципах, с иным административно-территориальным делением, с иным законодательством. На смену неписаным традициям и основным законам монархии пришла Конституция, в которой были закреплены принципы 1789 г., на смену сословиям — равенство всех граждан. Окончательно оформились представления о нации: французы — это прежде всего общность, объединённая общей территорией, единым правительством и едиными законами.

В экономической сфере итоги революции оказались куда более неоднозначными, особенно если их рассматривать в исторической перспек-

тиве. Централизация страны, ликвидация провинций и внутренних таможен, отмена привилегий, единая система мер и весов способствовали развитию предпринимательства. Все французы начали владеть землёй на равных основаниях, были уничтожены права и привилегии сеньоров. В стране появились сотни тысяч новых собственников, закреплялось характерное для Франции мелкое крестьянское землевладение. Сохранив ряд жизненно важных общинных прав, даже обнищавший крестьянин обрёл возможность не покидать деревню и вести своё хозяйство с применением традиционных, пусть и устаревших технологий.

Задерживался отток бедноты в города, что делало крайне узким рынок свободной рабочей силы в промышленности. Поскольку деньги вкладывались в покупку земли, усложнялся поиск средств для развития промышленности. Во Франции промышленный переворот произошёл значительно позже, чем в Англии.

Революция положила начало двум десятилетиям войн, приведших в упадок некогда процветавшую французскую внешнюю торговлю. Торгово-промышленные круги французского общества сильно пострадали и от народных волнений, и от террора. Экономический кризис и обесценивание бумажных денег подорвали позиции ремесленников, ухудшили положение рабочих.

Революция нанесла урон развитию культуры. Были уничтожены бесчисленное количество предметов искусства и памятников архитектуры. Декрет 1792 г. о разрушении памятников, «вызывающих воспоминания о феодализме», требовал «не оставлять долее на глазах французского народа памятники, воздвигнутые гордыней, предрассудками и тиранией». Во времена диктатуры монтаньяров разрушались церкви, уничтожались архивы, скульптуры, полотна великих художников, бесценные книги. Были разграблены и пришли в запустение многие знаменитые дворцы, включая Версаль. Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам) был превращён в «храм разума», а затем в склад.

Многие учёные и деятели культуры не пережили террора. Весной 1794 г. был арестован и умер в тюрьме Кондорсе, взошёл

14 июля, улица Донү. Худ. Ч. Хассам. 1910 г.

В наши дни 14 июля — национальный праздник Франции. И в этом есть своя логика: именно революция, которая, как считается, началась в этот день, создала современную Францию.



на эшафот Лавуазье. При Термидоре эту политику стали называть вандализмом.

Французская революция имела целый ряд особенностей, отличавших её от других революций XVII—XVIII вв. Прежде всего в ней в значительно большем масштабе, нежели в Английской революции, участвовало население страны, особенно городская и сельская беднота. Волнения в деревне заставили законодателей покончить с сеньориальным порядком. Другой отличительной чертой революции стала масштабность и прочность перемен: стране никогда уже не суждено было стать прежней. Следствием этих двух особенностей стала та невиданная в истории цена, которую пришлось заплатить французскому народу. Революционные войны, голод, террор привели к тому, что Франция скатилась на последнее место в Европе по росту населения, уменьшилось население городов.

Французская революция 1789—1799 гг. была событием всемирно-исторического масштаба. Она изменила политическую карту не только Франции, но и значительной части Европы, в ней искали свои истоки многие идейно-политические течения XIX—XX вв. — консерватизм, либерализм, социализм, коммунизм. Большинство принципов, выдвинутых ещё в 1789 г., стали основой современной политической системы: свобода — это возможность делать всё, что не ущемляет права другого, равенство — это прежде всего равенство перед законом, а также свобода совести, печати, нерушимость прав человека и др.

Любопытные детали. Россия активно требовала восстановления во Франции династии Бурбонов. Людовик XVIII находился с Екатериной II в постоянной переписке, а Павел I предоставил ему и его окружению убежище (в Митаве, современный г. Елгава в Латвии) и принял на русскую службу корпус французских эмигрантов во главе с принцем Конде.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

После казни Робеспьера были отменены многие решения, принятые при диктатуре монтаньаров. Как и их предшественники, депутаты Конвента поставили своей целью принять конституцию, которая закончит революцию, но не преуспели. Лишь переворот, совершённый Бонапартом при поддержке нескольких членов Директории, завершил революцию.



Вопросы и задания

1. Проанализируйте, чем был Термидор: завершением революции или отказом от её завоеваний. Докажите свою точку зрения.

2. Как вы думаете, почему в конце революции во Франции к власти пришёл военный, а не политик?
3. Каковы были итоги революции в экономической сфере?
4. Какое значение имела Французская революция для современности?
5. Многие историки называют революцию во Франции Великой. Согласны ли вы с этим утверждением? Приведите свои аргументы.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) установление Директории во Франции; 2) объявление амнистии Национальным Конвентом; 3) приход к власти Наполеона Бонапарта; 4) начало вторжения французских войск в Египет.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из речи Ф. А. Буасси д'Англа в Национальном Конвенте, предлагающей проект Конституции 1795 г., и ответьте на вопросы.

Наконец настала счастливая эпоха, когда мы, перестав быть гладиаторами свободы, можем стать её истинными основателями. <...> Мы прожили за шесть лет шесть веков. Пусть этот опыт, доставшийся столь дорогой ценой, не будет вами утрачен. Пришло время извлечь уроки из преступлений монархии, ошибок Учредительного собрания, колебаний и отступлений назад Законодательного собрания, злодеяний тирании... бедствий анархии, несчастий Конвента, ужасов гражданской войны.

- 1. Как, с вашей точки зрения, Буасси д'Англа оценивает пройденный путь? 2. Чего больше в его оценке итогов революции: радости или печали?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните происхождение и смысл понятия «термидорианцы».

Используя дополнительные источники, подготовьте презентацию об одном из деятелей Французской революции.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



Художественная литература

Гюго В. «Девяносто третий год», «Отверженные».

Диккенс Ч. «Приключения Оливера Твиста».

Дюма А. «Граф Монте-Кристо».

Конан Дойл А. «Приключения бригадира Жерара».

Купер Ф. «Зверобой».

Музыка

Л. ван Бетховен. Симфония № 3 («Героическая симфония»).

Увертюра П. И. Чайковского «1812 год» — рассказ об Отечественной войне музыкальными средствами.

§ 21–22 Империя Наполеона Бонапарта: от триумфа до краха

?

Почему Наполеон не смог подчинить себе Европу?



Портрет Наполеона I.
Худ. Ф. Жерар. 1805 г.



«Так проходит слава мирская».
Александр I и Наполеон.
Немецкая карикатура 1813 г.



• Гражданский кодекс • континентальная блокада



• Наполеон Бонапарт • Александр I



МИР

- **1799/1804—1814, 1815 гг.** — правление Наполеона Бонапарта
- **1799 г.** — начало режима Консульства
- **1804 г.** — провозглашение Наполеона императором
- **1814—1815 гг.** — Венский конгресс

РОССИЯ

- **1801—1825 гг.** — царствование Александра I
- **1802 г.** — учреждение министерств в России
- **24 июня 1812 г.** — вторжение войск Наполеона в Россию
- **1814 г.** — взятие Парижа русскими войсками

1 Необычная империя. С мая 1804 г. типографиям по всей Европе пришлось заново перепечатывать географические карты, нанося на них новое обозначение — *Французская империя*. Её необычность заключалась даже не в том, что после казни короля и стольких лет республикан-

ского правления во Франции вновь восстанавливалась монархия. Вследствие переворота **18 брюмера (9 ноября) 1799 г.** вся власть, как вы помните, сосредоточилась в руках первого консула — Бонапарта. С 1802 г. она принадлежала ему уже пожизненно, так что было понятно, что переход к монархии — это лишь вопрос времени. Период Первой империи во Франции длился **с 1804 по 1814 г.**

Главная необычность заключалась в самом характере власти. *Конституция 1804 г.* превращала Францию в конституционную монархию, но на практике Наполеон правил единолично. Как ему это удавалось? Каждая власть должна уметь объяснить, почему ей нужно подчиняться. Конечно, важную роль играют насилие и принуждение. Наполеон хорошо это осознавал, ещё со времён Консульства расправляясь с политическими противниками, закрывая оппозиционные газеты, выстраивая жёсткую вертикаль управления.

Однако одного насилия недостаточно — Наполеон нуждался и в объяснении своей власти. Привычные обоснования вроде права наследования для нового монарха не подходили. Поэтому император, говоривший о себе «я и есть Французская революция», старался показать, что правит от имени народа и для блага народа. Сам его титул совсем не случайно звучал не как «император Франции», а как «император французов»; многие решения, в том числе принятие Конституции 1804 г., выставлялись на референдумы (результаты которых без всякого стеснения подделывались). Наполеон пришёл к власти благодаря тому, что сумел закончить революцию компромиссом, который устраивал если не всех, то многих. Но как сохранить эту власть? Ответ Наполеона прост: «Источник силы — это общественное мнение. Что такое правительство? Без мнения — ничто». И он сделал всё, чтобы этот источник силы получить.

- Каким образом Наполеон старался закрепить за собой власть?

Из беседы Наполеона с австрийским министром К. Меттернихом (1813)

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ

Я скорее умру, чем уступлю хотя бы пядь земли. Ваши государи, рождённые на троне, могут позволить себе быть 20 раз разбитыми и всё же вновь возвращаться в свои столицы; но этого не могу я, вчерашний солдат! Моё правление не продлится дольше того дня, когда я перестану быть сильным и, следовательно, вызывающим страх.

- ▲ В чём, на взгляд Наполеона, заключалось различие между ним и легитимными (законными) правителями? К каким политическим последствиям это могло привести?

2 Законодатель, реформатор... пропагандист? «Моя слава не в том, что я выиграл сорок сражений... то, что будет жить вечно, — это мой Гражданский кодекс» — так оценивал сам Наполеон итоги своей жизни.



Наполеон в своём рабочем кабинете в Тюильри.

Худ. Ж.-Л. Давид. 1812 г.

Обратите внимание на детали интерьера, показанные на картине.

▲ Как вы думаете, чем занимался Наполеон в своём кабинете? Каким в целом хочет нам показать его художник?

Действительно, *Гражданский кодекс 1804 г.* (позднее — «Кодекс Наполеона») был самым передовым для своего времени, и Наполеон внёс в его создание существенный вклад. Его основой было равенство прав и свобода личности, что стало шагом вперёд не только для Франции, но и для ряда других стран.

В области внутренней политики были приняты и другие важные меры. Учреждение должности *префектов* («императоров в миниатюре», по выражению Наполеона) усилило власть на местах. Создание в 1800 г. Банка Франции, введение золотого содержания франка, а также грабёж подвластных территорий улучшили экономическое положение страны. *Конкордат* (соглашение) 1801 г. восстановил отношения с Ватиканом, католицизм объявлялся «религией большинства французов». И все эти успехи сопровождались безудержным восхвалением их творца — Наполеона.

«Наполеон избобрёл культ личности» — так оценивает деятельность императора современный французский историк. Действительно, в том, что касается пропаганды и «пиара», этот человек намного опередил собственное время. Ещё будучи генералом, Бонапарт заложил основы *«наполеоновской легенды»*, которая показывала его как необычайную личность с уникальными способностями — он может почти не спать, обладает феноменальной памятью и т. д.

На службу легенде была поставлена вся государственная машина, в первую очередь газеты. В архитектуре возник целый стиль, прославлявший империю и императора, который так и назывался — *ампир* (от фр. empire — империя). Священники приносили присягу императору и рассказывали верующим, что он послан самим Провидением.

Но всё же главным средством, позволявшим Наполеону завоёвывать общественное мнение, стали его многочисленные военные победы.

- Какие мероприятия во внутренней политике осуществил Наполеон?

Любопытные детали. Устав знаменитого французского театра «Комеди Франсез» был утверждён императором в Москве! Пропагандой это преподносилось так, чтобы показать: он по-прежнему в состоянии контролировать всё и может управлять империей отовсюду. И это лишь один небольшой пример из великого множества приёмов, с помощью которых создавался культ личности Наполеона.



Наполеон в горящей Москве. Худ. А. Адам. 1841 г.

3 Почему войны продолжались? Итак, важной причиной войн являлся сам характер власти Наполеона во Франции: победы позволяли ему оставаться на троне. Но какими были его цели и мотивы? Отчасти им двигало колоссальное личное честолюбие, ощущение избранности: «Я хотел власти над миром... Мир призвал меня, чтобы я им правил». Существующее сейчас выражение «наполеоновские планы» — огромные и несбыточные — появилось совсем не случайно: Наполеон не только задумывался о власти над Европой, но и лелеял «восточную мечту» (овладение Османской империей и Индией), подумывал о влиянии в Южной Америке и даже в Австралии. Да и свою империю, несмотря на её название, он вовсе не собирался ограничивать территорией Франции. В качестве эмблемы Наполеон выбрал золотую пчелу — знак Меровингов, первой королевской династии франков. Своим историческим предшественником Наполеон считал Карла Великого, под властью которого находилась почти вся Западная Европа. Во Франции нашлось немало людей, которым война приносила выгоду. Новое дворянство, создававшееся Наполеоном, а также возвысившаяся ещё во времена Директории крупная буржуазия выигрывали от эксплуатации завоёванных территорий и устранения конкуренции, особенно английской.

Важнейшей причиной войн являлись англо-французские противоречия. Двум странам было что делить. По-прежнему острыми оставались колониальные споры и торговая конкуренция. Именно Англия выступила ключевым участником антифранцузских коалиций и щедро оплачивала своих «континентальных солдат».

По всем этим причинам войны продолжались, хотя одним из первых действий Наполеона во главе Франции стало предложение мира. «Война за мир» — это был излюбленный пропагандистский ход Бонапарта, впоследствии им много раз повторённый: обществу, постепенно всё более

установившему от войны, предлагалось потерпеть — ещё одна война, ещё одна кампания, ещё один поход — и настанет мир. Но на деле Европа всё более втягивалась в пучину конфликта.

- По каким причинам войны продолжались?

4 На пути к Тильзиту. В 1802 г. Франция и Англия (её союзники выбыли из борьбы ещё раньше) заключили *Амьенский мир*, что означало конец *Второй антифранцузской коалиции*. Однако глубинные противоречия не были разрешены. К тому же Англия, вопреки договорённости, отказалась возвращать Франции захваченный ранее о. Мальта — важный стратегический пункт в Средиземном море. Весной 1803 г. английский посол покинул аудиенцию у Наполеона, провожаемый криком императора: «Мальта или война!»

В войне *Третьей коалиции* (Англия, Россия, Австрия, Швеция) в 1805 г. ключевым событием стала «*битва трёх императоров*» (или *сражение* при Аустерлице) **2 декабря 1805 г.**, окончившаяся победой Наполеона. Но ещё до этого французский флот был разгромлен английским адмиралом Г. Нельсоном в сражении при Трафальгаре. Это избавило Англию от угрозы французского вторжения. Третья коалиция распалась после поражения под Аустерлицем, когда Австрийская империя (так с 1804 г. стали называться владения австрийских Габсбургов) подписала в 1805 г. тяжёлый для себя мирный договор с Наполеоном.

Наполеон перекроил политическую карту германских земель, из части которых он создал *Рейнский союз*, поставлявший ему солдат. Австрийский император Франц был вынужден распустить Священную Римскую империю. Франция подступала всё ближе к Пруссии, что вызвало беспокойство в Берлине.

Пруссия вступила в *Четвёртую коалицию* в 1806 г., однако потерпела поражение в битвах под Йеной и Ауэрштедтом. Вскоре пал Берлин, где Наполеон в качестве символического трофея взял себе шпагу Фридриха Великого. Там же был подписан указ о *континентальной блокаде*, запрещавшей любые торговые контакты с Англией. Не в силах победить её военным путём, Наполеон применил экономическое оружие.

В феврале **1807 г.** русско-пруссские войска сумели свести вничью кровопролитное сражение при Прейсиш-Эйлау (современный г. Багратионовск Калининградской области), но вскоре потерпели поражение под Фридландом. Подписание мира стало неизбежным.

- С какой целью была введена континентальная блокада?

5 На пике могущества. По *Тильзитскому миру 1807 г.* Пруссия лишь благодаря усилиям Александра I сохранилась как государство, но потеряла более половины своей территории; из её польских областей создавалось подконтрольное Наполеону Герцогство Варшавское. Россия обязана

была присоединиться к континентальной блокаде Англии, уступить опорные пункты на Средиземном море; заключался франко-русский союз.

После Тильзита Франция оказалась в зените своего могущества. Однако уже на следующий год Наполеон стал испытывать большие трудности в связи с вторжением в Испанию. Захватнические войны вызывали всё больший протест местного населения. Ярче всего на тот момент он проявился в Испании, где развернулась народная, партизанская война против вторжения (*герилья*). В 1809 г. сложилась *Пятая антифранцузская коалиция* (Англия и Австрия). Австрия мечтала о реванше, но после поражения при Ваграме была вынуждена вновь сложить оружие. Потеряв выход к морю и многие земли, она превращалась в союзника Наполеона, что год спустя было закреплено его женитьбой на дочери императора Марии Луизе.

- Каковы были условия Тильзитского мира?

6 Наполеон и Россия. К 1812 г. в континентальной Европе осталась лишь одна держава, сохранявшая самостоятельность и боеспособную армию, — Россия. Этот факт мешал Наполеону добиться безусловного превосходства в Европе. Росли и экономические противоречия. Вынуждая прочие страны соблюдать континентальную блокаду, император позволял французским купцам торговать с Англией по определённым квотам. Это не могло не вызывать раздражения в России, терпевшей огромные убытки из-за потери главного торгового партнёра. Она стала нарушать запрет и подняла тарифы на французские товары. В Петербурге всерьёз беспокоились и за безопасность страны, ведь теперь прямо на границе Российской империи стояли французские солдаты.

В 1811 г. во Франции нарастала усталость от жёсткого внутреннего курса, разразился экономический кризис. Наполеон видел выход в очередной победоносной кампании, рассчитывая полностью подчинить Россию своему влиянию.

Войне предшествовала пропагандистская подготовка общественного мнения. Наполеон уже давно дал указание прессе «изображать Россию как варварскую нацию, сила которой лишь в её хитрости». Теперь же, когда готовился общеевропейский поход на нашу страну, важно было его обосновать, изобразив её в качестве угрозы для всей Европы. Но как это сделать? Ведь в действительности Россия не нападала — это на неё готовились совершить нападение. Выход был найден — пропаганда Франции стала утверждать, что у России будто бы имеется некий план по завоеванию Европы. Так родилась одна из самых знаменитых в истории фальшивок — «Завещание Петра Великого». Фальшивка имела массовое распространение и оказала огромное влияние на те представления о России, которые существуют у людей на Западе вплоть до сегодняшнего дня.

- В чём заключались франко-русские противоречия?

Любопытные детали. Польский генерал, чиновник французского МИД и литератор-неудачник — именно трудами этих трёх персонажей возникло «Завещание Петра Великого» — план, который якобы оставил потомкам Пётр I. Вначале в нём шло перечисление действительных событий XVIII в. — для большей достоверности. Затем авторы дали волю своей фантазии, вплоть до мнимых заявок России на мировое господство. Эта фальшивка неоднократно разоблачалась историками, но продолжала использоваться против России и позже, в двух мировых войнах. Хуже того: этот миф влиял на умы людей, принимавших важные политические решения. Так, президент США Г. Трумэн, один из зачинателей холодной войны, заявлял в 1948 г., что «у советских лидеров есть фиксированные идеи, и эти идеи заложены ещё завещанием Петра Великого».

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Из книги американского историка А. Резиса

Чем же объясняется подобная удивительная устойчивость этого явно фальшивого документа? Наиболее очевидный ответ заключается в том, что он оказался в высшей степени полезным для лидеров и групп чуть ли не во всех политических кругах вне России... неудивительно, что историческая наука до сих пор не одержала полной победы в затяжной борьбе с этим мошенническим и опасным документом.

▲ Чем, на взгляд историков, объясняется живучесть сфабрикованного «Завещания Петра Великого»? Каким целям служит его использование?

7 От Немана до Березины. 24 июня 1812 г. огромная многонациональная армия перешла реку Неман и начала вторжение в нашу страну. Война, о ходе которой вы хорошо знаете из учебника по истории России, стала народной, Отечественной. Её ключевым событием стала битва при Бородино **7 сентября 1812 г. (26 августа по старому стилю).**

Императору не удалось разгромить русскую армию в решающем сражении, как он делал в предыдущих войнах. Ещё большее разочарование принесло занятие Москвы, сопровождавшееся грабежами и расстрелами часто ни в чём не повинных «поджигателей». Начавшееся отступление обернулось трагедией для французской армии, а её потери при переправе через реку Березину были столь огромными, что название этой реки во французском языке до сих пор служит синонимом полной катастрофы.

🌐 ● Каковы причины неудачи похода Наполеона в Россию?



В покорённой Москве (Расстрел поджигателей).

Худ. В. В. Верещагин. 1897—1898 гг.

В начале сентября 1812 г. столицу России охватил пожар. Горели Земляной и Белый город, здания на окраинах столицы. Возгорания продолжались несколько дней. «Ужасный спектакль — море огня, океан пламени. Это был самый великий, самый величественный и самый ужасный спектакль, который я видел за свою жизнь» — так позднее вспоминал об этих днях Наполеон.

8 Крах Наполеона. Венский конгресс. В 1813 г. начался *Заграничный поход* русской армии, подтолкнувший освободительное движение народов Европы, особенно в Пруссии.

Против Франции сложилась *Шестая коалиция* (Россия, Пруссия, Англия, Австрия, Швеция). Решающей оказалась так называемая «*битва народов*» (или *сражение под Лейпцигом*), в которой ключевую роль сыграли русские войска. Наполеон потерпел поражение. Вскоре боевые действия были перенесены на территорию Франции, и 31 марта 1814 г. войска Александра I триумфально вступили в Париж. Наполеон отрёкся от престола и был сослан на о. Эльба у берегов Италии. Однако в 1815 г. он сделал попытку вернуться к власти и высадился во Франции, но на этот раз его правление продлилось лишь «*Сто дней*».

Против него сложилась *Седьмая коалиция*, и **18 июня 1815 г.** у бельгийской деревни Ватерлоо Наполеон проиграл свою последнюю битву. Он был вынужден вновь отречься от престола и закончил жизнь в 1821 г. в ссылке на о. Св. Елены в южной Атлантике.

Новое устройство Европы было определено на *Венском конгрессе 1814–1815 гг.* Чтобы исключить попытки реванша со стороны Франции, победители решили укрепить государства на её границах: Пруссия получила приращения на Рейне, к Голландии присоединили Бельгию, Пьемонту передали Савойю и Ниццу. Германия осталась раздробленной, но создавалось рыхлое объединение в виде *Германского союза*. Раздробленность сохранилась и в Италии, причём Венеция и Ломбардия остались за Австрией. Норвегия была отобрана у Дании, союзницы Наполеона, и присоединена к Швеции. Англия закрепила за собой важные стратегические пункты — Мальту, Цейлон и Капскую колонию в Южной Африке. Большая часть Герцогства Варшавского, воспринимавшегося в Петербурге как форпост против России, вошла в её состав в качестве Царства Польского. Решения Венского конгресса стали основой для развития Европы на многие десятилетия вперёд.

- Оцените итоги Венского конгресса.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Наполеон Бонапарт сумел завершить эпоху революционных потрясений, восстановить порядок и снизить остроту социальных противоречий во Франции. Но его попытки подчинить себе Европу столкнулись с сопротивлением других стран и народов, в первую очередь России, и закончились поражением.

?! Вопросы и задания

1. Чем отличался характер власти Наполеона от характера правления в других европейских монархиях?



Наполеоновские войны

2. Каковы причины Наполеоновских войн?
3. Как вам кажется, была ли война 1812 г. неизбежной? Свой ответ обоснуйте.
4. Одно из важнейших сражений называлось «битва трёх императоров», другое — «битва народов». Что это за сражения? Подумайте, отражают ли эти названия изменения в характере войн, и если да, в чём заключались эти изменения.
5. Опираясь на карту и текст учебника, составьте таблицу «Наполеоновские войны»: 1) название коалиции; 2) годы; 3) причины войны; 4) основные сражения; 5) итоги.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологическом порядке события: 1) битва при Бородино; 2) издание Гражданского кодекса; 3) битва при Аустерлице; 4) Венский конгресс.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из фальшивого «Завещания Петра Великого». Выполните задание и ответьте на вопрос.

Пока её [России] линейные войска будут продвигаться к Рейну, она, вслед за тем, вышлет свои несметные азиатские орды. И лишь только последние углубятся в Германию, как из Азовского моря и Архангельского порта выйдут с такими же ордами два значительные флота, под прикрытием вооружённых флотов, черноморского и балтийского. Они внезапно появятся в Средиземном море и Океане для высадки этих кочевых, свирепых и жадных до добычи народов, которые наводняют Италию, Испанию и Францию; одну часть их жителей истребят, другую уведут в неволю для заселения сибирских пустынь и отнимут у остальных всякую возможность к свержению ига. Эти диверсии дадут полный простор регулярной армии действовать со всею силою, с полнейшею уверенностью в победе и в покорении остальной Европы.

1. Какие фразы или выражения показывают, что в действительности текст писал не Пётр I, а иностранец? 2. Опираясь на знания о внешней политике России из курса отечественной истории, оцените правдоподобность этих планов.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Раскройте понятие «континентальная блокада». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие применительно к истории Франции, и один — применительно к истории России.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



Рекомендуем посетить



ГМЗ «Бородинское поле»,
Московская обл., Бородино



Музей Отечественной войны
1812 года, г. Москва

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Во второй половине XVIII в. в Европе началась промышленная революция. Впервые в истории ручное производство сменилось машинным, аграрная цивилизация стала превращаться в индустриальную.
- Английские колонии в Северной Америке обрели независимость. Возникло новое государство — Соединённые Штаты Америки.
- Основной предпосылкой Французской революции стал финансовый кризис, вызванный огромным государственным долгом. Восполнить бреши в бюджете оказалось невозможно без обложения налогами всех сословий. Многие из тех, кто стоял у истоков революции или голосовал за казнь короля Людовика XVI, погибли на гильотине или были убиты.
- Наполеон Бонапарт сумел завершить эпоху революции, восстановить порядок и снизить остроту социальных противоречий во Франции. Но его попытки подчинить себе Европу столкнулись с сопротивлением других стран и народов, в первую очередь России, и закончились поражением.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Символы Французской революции.** С помощью дополнительной литературы и ресурсов Интернета соберите информацию о том, какие символы революционной эпохи появились во Франции. Как отразились идеи революции в одежде, в календаре?
- 2 Европейские страны в XVIII столетии.** Опираясь на материалы главы и дополнительные источники информации, соберите сведения о развитии нескольких стран Европы в XVIII в. (по выбору). Сгруппируйте их по направлениям: политическое развитие, экономика; выделите основные тенденции, векторы развития. Предположите, имели ли изменения в политической жизни общую логику или каждая страна проводила реформы, следуя собственным нуждам и интересам.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. «ЛАФАЙЕТ». Худ. фильм, реж. Ж. Древилль, 1961 г. (Франция—Италия).
2. «ВОЙНА И МИР». Худ. фильм, реж. С. Бондарчук, 1965—1967 гг. (СССР).
3. «ВАТЕРЛОО». Худ. фильм, реж. С. Бондарчук, 1970 г. (Италия—СССР).
4. «СТАКАН ВОДЫ». Худ. фильм, реж. Ю. Карасик, 1979 г. (СССР).
5. «ШУАНЫ!». Худ. фильм, реж. Ф. де Брок, 1988 г. (Франция).

ГЛАВА

III

СТРАНЫ АЗИИ, АФРИКИ И ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ В XVIII — НАЧАЛЕ XIX В.



Приём дипломата и его свиты при дворе императора в Пекине.
Карикатура. Худ. Дж. Гилрей. 1792 г.

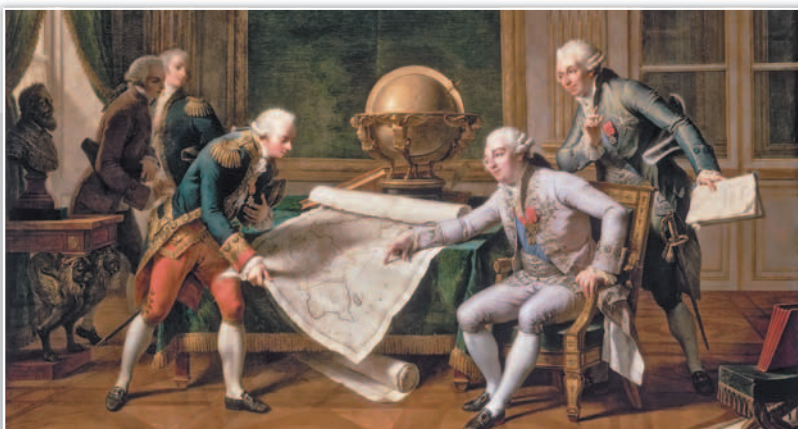
«При общей противоположности Западу Восток был далеко не един. Его отдельные части различались между собой почти так же, как каждая из них отличалась от Запада».

Н. Иванов, российский историк

§ 23–24 Вокруг света во времена капитана Кука

?

Как путешествия способствовали изменению представлений о мире в XVIII — начале XIX в.?



Людовик XVI даёт инструкции Лаперузу 26 июня 1785 года.
Худ. Н.-А. Монсио. 1817 г.

Лаперуз возглавлял французскую кругосветную экспедицию, пропавшую без вести в 1788 г. Останки затонувших фрегатов были обнаружены только в 1964 г.



• экспедиция • колонизация • географические открытия



• Витус Беринг • Луи Антуан де Бугенвиль • Александр фон Гумбольдт
• Джеймс Кук • Жан Франсуа де Лаперуз



МИР

- **1732 г.** — изучение К. Линнеем севера Скандинавии
- **1766—1769 гг.** — первая французская кругосветная экспедиция Л. де Бугенвиля
- **1768—1779 гг.** — кругосветные экспедиции Дж. Кука
- **1799—1804 гг.** — путешествия по Южной и Центральной Америке А. фон Гумбольдта

РОССИЯ

- **1733—1743 гг.** — Великая Северная экспедиция В. Беринга и А. Чирикова
- **1742 г.** — открытие самой северной точки континентальной Евразии (мыс Челюскина)
- **1768—1769 гг.** — экспедиция П. Креницына и М. Левашова к Алеутским островам и Аляске
- **1803—1806 гг.** — кругосветное путешествие И. Крузенштерна и Ф. Лисянского

1 Человек путешествующий. К началу XVIII в. люди представляли себе мир гораздо точнее, чем за два столетия до этого. Правда, о внутренних районах Азии, Африки и Америки европейцы знали очень мало. Именно благодаря *географическим открытиям* XVIII в. были сделаны важные шаги в их изучении. Европейские исследователи начали проникать на неизведанные прежде территории: изучали Амазонию, искали истоки Нила. В России Великая Северная экспедиция впервые обследовала северные районы Азии, а шведский учёный Карл Линней — север Скандинавии. На просторах океанов в XVIII в. также были совершены открытия. Так, датчанин на русской службе **Витус Беринг**, обследовав в своих плаваниях 1728—1729 и 1740—1741 гг. северо-восточные берега Азии и северо-западные берега Северной Америки, окончательно доказал, что Америка отделена от Азии проливом.

Любопытные детали. Показательна судьба открытий Беринга и русских землепроходцев Федота Попова и Семёна Дежнёва, которые ещё в 1648 г., за 80 лет до Беринга, прошли проливом, отделявшим Азию от Америки. Однако тогда это открытие не вызвало интереса, и вскоре о нём забыли. В XVIII в. отношение к открытиям на Тихом океане изменилось, и о достижениях Беринга быстро узнали во всём мире.

Речь шла отнюдь не только о проникновении в ранее не известные края или о путешествиях с научно-исследовательскими целями. В XVIII в. дальние путешествия совершали чиновники и офицеры, следовавшие к месту службы, купцы, миссионеры, любители наживы, искатели приключений. Таких людей становилось всё больше. Ими двигали разные мотивы, но все вместе они способствовали масштабному расширению представлений о мире.

Новой чертой было гораздо большее участие учёных в дальних путешествиях: научные общества и академии добивались, чтобы каждое плавание в неизведанные страны, какие бы цели при этом ни ставились,

Бугенвиль водружает знамя Франции на мысе Фроуард в Магеллановом проливе. Гравюра XVIII в.

Экспедиция под руководством Луи Антуана де Бугенвиля в 1766—1769 гг., хотя и мало отклонялась от традиционных маршрутов, совершила одно важное открытие. С начала XVII в. земля, обнаруженная испанцами в южной части Тихого океана и названная ими «Земля Святого Духа», считалась северным выступом огромной Южной земли. Бугенвиль же доказал, что это сравнительно небольшой остров, за которым к югу продолжается открытый океан. Тем самым Бугенвиль поставил под сомнение кабинетные размышления об огромной Южной земле.



имело и научный характер. С этой целью в состав *экспедиций* включались астрономы, географы, ботаники, рисовальщики.

Всё чаще организовывались чисто научные экспедиции, хотя обычно они имели и политическое значение.

Путешествия сильно повлияли на круг чтения европейцев. Возник большой спрос на печатную продукцию для тех, кто отправлялся в путь: карты, планы городов, путеводители. Описания дальних стран, как реальных, так и придуманных авторами, прочно вошли в художественную литературу. Рассказывая о других народах, многие авторы давали понять, что речь на самом деле идёт о недостатках устройства жизни в Европе («Путешествия Гулливера» Дж. Свифта).

Именно в XVIII в. путешествия стали важнейшим элементом культуры. Они позволяли расширить кругозор и приобрести необходимый жизненный опыт. Люди со средствами совершали поездки по своей стране, осматривая достопримечательности и любясь красотами природы, но всё чаще посещали и другие страны Европы. Богатые дворяне, чтобы завершить образование, стремились побывать в культурных столицах Европы: Париже, Риме, Лондоне. Путешествия в экзотические земли позволяли лучше понимать пути развития человечества и ценность цивилизации.

Помимо тех, кто уезжал надолго, но возвращался домой, всё больше становилось таких, кто навсегда покидал родную страну и искал удачи в других странах Европы или за океаном. Одни бежали от нищеты, другие надеялись начать жизнь заново, третьих вывозили насильно, для того чтобы осваивать заокеанские земли или же очистить города Европы от бродяг и преступников. За океаном, в ещё не обжитом пространстве, меньше отягощённом сословными предрассудками, люди могли начать новую жизнь.

- Как и почему в XVIII в. расширился круг людей, совершавших дальние путешествия?

2 География и политика. К рубежу XVII—XVIII вв. мореплаватели различных стран совершили уже немало кругосветных путешествий. Однако почти все они использовали примерно один и тот же маршрут, когда-то открытый Магелланом. В XVI — первой половине XVIII в. корабли обычно пересекали Атлантику, огибали Южную Америку, затем сворачивали к северу, преодолевали просторы Тихого океана в тропических широтах и оказывались у берегов Филиппин или Новой Гвинеи. К северу и югу от этого маршрута простирались почти не исследованные акватории. Затем экспедиции направлялись через Индийский океан напрямик к южной оконечности Африки и, обогнув её, через Атлантику возвращались в Европу. При этом самая южная часть Мирового океана оставалась вовсе неизвестной: сильный холод, туманы и айсберги редко позволяли морякам проникать южнее 40° южной широты. Не имея достоверной информации, европейские учёные с XVI в. ошибочно полагали, что

Карта мира с изображением неведомой Южной земли. Из сборника карт 1713 г.

В середине XVIII в. некоторые авторитетные географы были убеждены, что размеры материков в Северном и Южном полушариях должны быть примерно одинаковы. Но лежащие к югу от экватора части Африки и Америки неизмеримо меньше, чем пространства суши на севере. Из этого делался вывод, что на юге земного шара должна находиться Южная земля, как бы уравнивающая сушу Северного полушария и сопоставимая с ней по размерам.



в южной части земного шара находится огромная, богатая и густонаселённая земля.

В третьей четверти XVIII в. поиски Южной земли активизировались, и это не случайно. Едва в 1763 г. закончилась Семилетняя война, как между главными противниками — Англией и Францией — началась новая, бескровная война на просторах океанов.

Франция, утратив колонии в Канаде и Индии, жаждала возместить потери за счёт южных земель и помешать расширению владений Англии. С этой целью была отправлена экспедиция Бугенвиля (1766—1769).

Англия также не собиралась останавливаться на достигнутом и уже в 1764—1766 гг. отправила две экспедиции в южные моря.

- Почему миф о неведомой Южной земле не могли опровергнуть на протяжении двух веков?

3 Плавание капитана Кука. Прежние представления о Южной земле окончательно опроверг британский мореплаватель **Джеймс Кук**. Официально цель его первой экспедиции (1768—1771) была чисто научной:

**Джеймс Кук
(1728—1779)**

Выходец из бедной семьи, Кук прошёл путь от юнга на торговых кораблях до штурмана и затем капитана британского военного флота.

Среди моряков он пользовался непререкаемым авторитетом, в том числе и потому, что, как ни один другой мореплаватель того времени, заботился о здоровье простых матросов.

Принимая во внимание его открытия и глубокие знания, Лондонское королевское общество, объединявшее лучших учёных Англии, избрало его своим членом.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

наблюдение редкого астрономического явления, которое можно было видеть либо далеко на севере, либо в тропических широтах Южного полушария, — прохождения Венеры через солнечный диск. В то же время фактически главной целью были поиски Южной земли. Все открытые территории следовало закрепить за Англией.

Когда А. Тасман в 1642 г. обнаружил землю, названную им Новой Зеландией, он был уверен, что это один из северных выступов Южной земли. Однако Кук обошёл вокруг Новой Зеландии и доказал, что речь идёт о двух больших островах; дальше к югу простирался океан. Затем Кук обследовал восточное побережье Австралии, прежде неизвестное европейцам. Однако вопрос о Южной земле остался открытым.

Во втором плавании (1772—1775) корабли Кука прошли вокруг предполагаемой Южной земли примерно по 60° южной широты, трижды заходили ещё южнее и впервые в истории пересекли Южный полярный круг. Путь дальше на юг преграждали ледяные поля. Однако Кук сделал правильный вывод: хотя большая земля возле Южного полюса, возможно, и существует, но она несопоставимо меньше, чем думали кабинетные учёные, люди там жить не могут и потому из её открытия нельзя извлечь практической пользы. Другой его вывод, что едва ли другие мореплаватели смогут продвинуться к югу дальше, чем он, был опровергнут в 1820 г. русской экспедицией Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, открывшей Антарктиду — единственную реально существующую Южную землю.

В третьем плавании (1776—1779) Кук безуспешно искал северо-западный проход между Атлантическим и Тихим океанами. Предполагалось, что он может оказаться более удобным путём из Англии в страны Востока, чем пути вокруг Африки или к югу от Америки. К тому же англичан пугала активность России в северной части Тихого океана, а также продвижение испанцев вдоль тихоокеанского побережья Америки.



Смерть капитана Кука от рук индейцев на одном из Сандвичевых островов.

Гравюра по картине Дж. Картера. 1784 г.

В третьем плавании Кук открыл Гавайские острова (1778). Но здесь он погиб в стычке с местными жителями. На картине показано, как Кук, прикрывая отступление своих моряков, оказался среди напавших на англичан островитян. Открытым им островам Кук дал название *Сандвичевы острова* (в честь первого лорда Адмиралтейства графа Сандвича), и это название использовали на всех картах вплоть до конца XIX в. Ныне острова Гавайского архипелага входят в состав США как единый штат.

В своих поисках Кук прошёл Беринговым проливом в Северный Ледовитый океан и обследовал его часть.

Научную значимость экспедиций Кука понимали все образованные люди. Показательно, что король Франции Людовик XVI, несмотря на постоянное соперничество двух стран, в 1778 г. распорядился: в случае военных действий против англичан капитаны французских судов, встретившие корабли Кука, обязаны «воздержаться от проявления враждебности» и рассматривать его как представителя «нейтральной или дружественной страны».

- Какие открытия совершил капитан Кук?

Любопытные детали. После смерти Кука участники экспедиции, нуждавшиеся в отдыхе и пополнении припасов, обратились за помощью в Петропавловскую гавань (ныне г. Петропавловск-Камчатский). Русские тепло встретили английских моряков, снабдили их свежими продуктами. В благодарность за помощь англичане подарили много предметов, приобретённых на островах Океании. Эта коллекция была доставлена в Санкт-Петербург иполнила Кунсткамеру, положив начало собранию редкостей из Океании.

4 Плавание Лаперуза. Открытия Кука вызвали в Европе огромный интерес к Океании. За последнюю четверть XVIII в. и первые годы XIX в. в водах Океании побывало больше кораблей, чем за предыдущие 250 лет. Основными соперниками в борьбе за Тихий океан оставались Англия и Франция, хотя активизировалась и Испания.

Франция организовала 10 экспедиций в Индийский и Тихий океаны. Самой значительной стала экспедиция *Жана Франсуа де Лаперуза (1785–1788)*. Лаперузу предстояло обследовать тихоокеанские побережья Северной Америки и Азии, найти проход из Тихого океана в Атлантический, открыть и присоединить к Франции новые земли.

Из инструкции Людовика XVI Лаперузу

Перед отправкой экспедиции Людовик XVI дал Лаперузу такую инструкцию: «Если обстоятельства настоятельно потребуют... от господина де Лаперуза прибегнуть к превосходству своего оружия над оружием диких народов, дабы обеспечить себе вопреки их желанию необходимое для жизни — продовольствие, древесину, воду, пусть он использует силу лишь с величайшей умеренностью и подвергает строжайшему наказанию тех из его людей, которые нарушат приказы. Его Величество станет полагать величайшим успехом экспедиции, если она завершится и не будет при этом стоять жизни ни одному человеку».

- ▲ О каких характерных для XVIII в. чертах организации путешествий и отношения к неевропейским народам свидетельствует инструкция?

СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭПОХИ



Лаперуз начал плавание из порта Брест во Франции, прошёл сложнейший участок у мыса Горн (в проливе Дрейка, разделяющем Южную Америку и Антарктиду). Затем он посетил о. Пасхи, прошёл вдоль западного побережья Северной Америки, а позже оказался у острова Сахалин, почти неизвестного в Европе. Здесь Лаперуз сделал важное открытие: опроверг распространённое заблуждение, что Сахалин соединён с островом Хоккайдо. Обнаруженный им пролив, разделяющий их, ныне носит имя Лаперуза. Затем экспедиция посетила Австралию, а уйдя оттуда, пропала.

▲ Проследите по карте (см. с. 174—175) маршрут экспедиции Лаперуза.

Исчезновение экспедиции Лаперуза стало во Франции одной из самых обсуждаемых новостей. По легенде, Людовик XVI даже перед казнью интересовался: «Нет ли новостей о Лаперузе?» Экспедицию долго искали, и лишь спустя 40 лет выяснилось, что корабли потерпели крушение у одного из островов архипелага Санта-Крус.

● Почему Франция придавала большое значение экспедиции Лаперуза?

5 Австралия и Океания. У берегов Австралии Лаперуз встретил британскую экспедицию, которая привезла из метрополии партию заключённых для будущей колонии каторжников. Здесь англичане основали город Сидней. Австралия, прежде не интересовавшая европейцев, теперь начала осваиваться Англией. Это была *колонизация* уже на других принципах: англичане искали не столько богатств (золото там нашли, но гораздо позже), сколько возможности вывозить из метрополии ненужных там людей, а в перспективе — получить рынки сбыта для своих товаров. Важную роль сыграло и желание не дать Франции усилиться в этом регионе, ведь ещё до Кука и Лаперуза к восточному побережью Австралии подошёл Бугенвиль, и лишь рифы не позволили ему высадиться на землю и принять её во владение Франции.

На просторах Тихого океана взорам европейцев открылись тысячи островов. Их обитатели приспособились к жизни в очень трудных условиях и умело пользовались теми скудными ресурсами, которые предоставила им природа.

Океанийцы жили в полной изоляции от остального мира. Это способствовало сохранению у них родового устройства общества. Лишь на немногих островах возникли условия для создания государств.

Попадая в эту самую отдалённую от Европы часть земного шара, европейцы будто совершали путешествие во времени. В океанийцах они видели прошлое человечества. Сходные встречи «настоящего» с «прошлым» происходили и в джунглях Амазонии и Африки, лесах и прериях Северной Америки. Европейцы оказывались лицом к лицу с теми, кто находился на совершенно иных стадиях развития. Мир в его многообразных проявлениях становился более знакомым и обозримым.



Жители острова Пасхи и статуи. Худ. Г. де Ванси. 1797 г.

Остров Пасхи был открыт голландскими мореплавателями в пасхальное воскресенье 1722 г. (за что и получил своё название). Он широко известен благодаря гигантским каменным статуям, сооружённым задолго до прибытия европейцев. На острове их насчитывается более 800. Ныне остров Пасхи принадлежит Республике Чили.

- Чем колонизация Австралии отличается от более ранних колониальных захватов англичан?

6 Путешествия и открытия начала XIX в. К концу XVIII в. просторы океанов оказались известны лучше, чем многие труднодоступные внутренние районы Азии, Африки и Америки, и усилия первооткрывателей обратились главным образом в эту сторону.

Одно из самых знаменитых путешествий рубежа XVIII—XIX вв. совершил немецкий учёный Александр фон Гумбольдт. Он считается одним из создателей физической географии как науки. Гумбольдт занимался географией растений, климатологией, океанографией, страноведением. По своим научным результатам его путешествие по Америке было одним из величайших в истории, хотя Гумбольдт не открыл новых земель, гор или рек. Зато методы исследований стали образцом для последующих научных экспедиций XIX в.



1 Кор. Норвегия (в унии с Данией)

2 Кор. Великобритания

3 Кор. Дания (в унии с Норвегией)

4 Республика Соединённых провинций

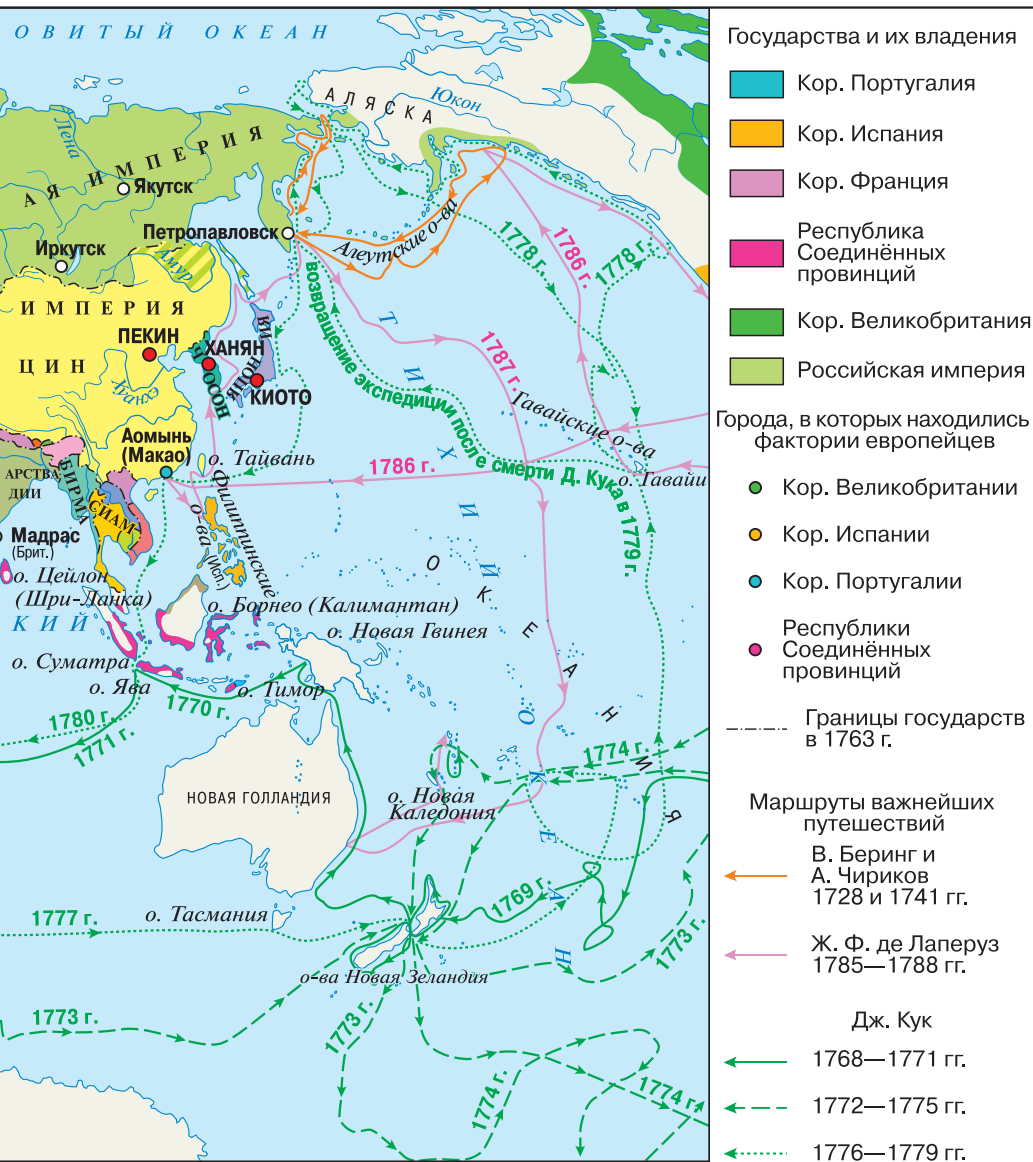
Цифрами на карте

5 Германские государства

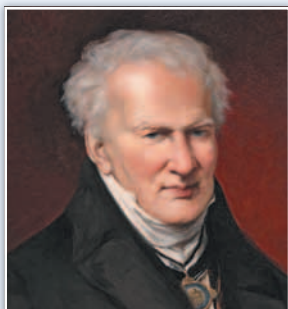
6 Швейцарский союз

7 Кор. Пруссия

Путешествия и открытия XVIII в.



ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

**Александр фон Гумбольдт
(1767—1835)**

Скромный чиновник горного ведомства, Гумбольдт, получив наследство, бросил службу и вместе с французским ботаником Э. Бонпланом отправился путешествовать по Америке (1799—1804). Они исследовали бассейн реки Ориноко, изучали вулканы в Андах и в Мексике, собрали огромную коллекцию растений, а вернувшись в Европу, много лет обрабатывали привезённые материалы. Этот немецкий учёный был избран почётным членом Петербургской академии наук и по приглашению Николая I совершил путешествие по России, посетил Урал и Алтай, обследовал Каспийское море.

Как и плавания XVIII в., сухопутные путешествия конца XVIII — начала XIX в. были тесно связаны с политикой.

В Северной Америке первооткрыватели из США искали пути на запад, к Тихому океану.

Первооткрыватели выполняли одновременно разные задачи: прокладывали маршруты для потоков переселенцев; разведывали новые территории; стремились опередить потенциальных соперников в этом регионе в преддверии возможного конфликта.

В Африке экспедиции решали научные задачи: например, искали, где истоки Нила или верхнее течение реки Нигер. Однако эти научные задачи были неотделимы от военно-стратегических: Англия и Франция, готовясь к разделу Африки, нуждались в информации о путях сообщения, природных ресурсах, климате, населении.

Среди исследователей было немало бескорыстных поборников науки, но их открытия, хотели они того или нет, ставились на службу экспансии и колониализму.

- Почему Гумбольдт считается одним из величайших географов своего времени, хотя он не открывал новых географических объектов?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

В XVIII — начале XIX в. были совершены важные географические открытия, позволившие лучше узнать Землю. Они были тесно связаны с политикой. В то же время, знакомясь с миром и встречаясь с другими народами, европейцы глубже понимали и самих себя.

?! Вопросы и задания

1. Рассмотрите иллюстрацию в начале параграфа. Как вы думаете, почему король считает нужным лично инструктировать мореплавателя?
2. Какую роль сыграли путешествия в развитии европейской науки и культуры XVIII в.?
3. Почему мореплаватели так упорно искали Южную землю? Чем закончились эти поиски? Подготовьте ответ, используя карту.
4. Почему наибольшее число исследовательских экспедиций в XVIII — начале XIX в. отправляли именно Англия и Франция?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало экспедиции Лаперуза; 2) начало первой экспедиции Дж. Кука; 3) путешествие А. фон Гумбольдта и Э. Бонплана по Америке; 4) смерть Дж. Кука.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывки из отчёта Дж. Кука о его втором плавании и ответьте на вопрос.

Я обошёл океан южного полушария на высоких широтах и совершил это таким образом, что неоспоримо отверг возможность существования материка, который если и может быть обнаружен, то лишь близ полюса, в местах, недоступных для плавания.

Я не стану отрицать, что близ полюса может находиться континент или значительная земля. Напротив, я убеждён, что такая земля там есть, и возможно, что мы видели часть её. Великие холода, огромное число ледяных островов и плавающих льдов, всё это доказывает, что земля на юге должна быть.

Квашеная капуста, которую мы имели в избытке, не только превосходный вид растительной пищи, но и прекрасное противочинготное средство. ...Лимонный и апельсиновый соки с успехом применялись нашим лекарем для излечения цинги.

Особенное внимание я обращал на сушку и проветривание гамаков, постелей и одежды, требуя, чтобы постельные принадлежности, бельё и верхнее платье всегда содержались чистыми и сухими. Эти же требования предъявлялись и ко всем межпалубным помещениям. Опасности и трудности плавания в холодных водах в известной мере возмещались единственной радостью — свежей водой, которую мы получали в огромном количестве, перетапливая лёд.

- О каких заслугах и достижениях Кука, помимо географических исследований, свидетельствуют приведённые отрывки?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «исследовательская экспедиция».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

§ 25 Османская империя и Иран

?

Почему могущественные Османская империя и Иран в XVIII в. ослабли и попали под влияние европейских держав?



Султан Селим III.

Худ. Ж. Варния-Заржецкий. XIX в.

Селим III пытался модернизировать Османскую империю, взяв за основу европейский опыт, однако потерпел неудачу. «Для одного мёд, для другого яд», — говорит на этот счёт турецкая поговорка.



• «Большая игра» • Восточный вопрос • откуп • улемы



• Ага Мохаммед-хан • Ахмед III • Керим-хан • Надир-шах • Селим III



МИР

- **1718—1730 гг.** — «Эпоха тюльпанов» в Османской империи
- **1736—1747 гг.** — правление Надир-шаха в Иране
- **1789—1807 гг.** — правление и реформы Селима III в Османской империи
- **1807—1809 гг.** — Англо-турецкая война

РОССИЯ

- **1722—1723 гг.** — Персидский поход Петра I
- **1740—1742 гг.** — пребывание в России посольства Надир-шаха
- **1801—1825 гг.** — царствование Александра I
- **1804—1813 гг.** — Русско-персидская война

1 От «Эпохи тюльпанов» к «обновлённому порядку». Потерпев в конце XVII в. серию поражений в войнах против Священной лиги и присоединившейся к ней России, Османская империя утратила часть своей

территории. Военные неудачи сделали очевидным начало кризиса империи для самых разных сил вне и внутри страны. В самой Турции активизировались сторонники реформ по европейскому образцу. За реформы прежде всего выступали султаны и их великие визири, исполнявшие функции главы правительства. Но принятие решений часто тормозилось влиятельными мусульманскими правоведами и богословами (*улемами*).

Наиболее заметной и организованной силой в обществе, от которой во многом зависел исход реформ, были янычары. Они с оружием в руках готовы были выступить против любых преобразований, особенно против попыток повысить дисциплину и выучку янычарского корпуса либо создать новые боеспособные войска по европейскому образцу. Они свергали султанов и добивались казни неугодных визирей. Янычары XVIII в. сильно отличались от янычар XV—XVI вв. Это уже не были люди, вырванные в детстве из христианских семей, воспитанные в беззаветной преданности исламу и султану, живущие без семьи и имущества ради военной службы. В янычары стали записывать и мусульман, им разрешили иметь семьи и держать лавки для занятий торговлей. Они всё менее охотно участвовали в военных походах.

Множество сложных проблем создавали взаимоотношения центра и провинций, правители которых вели себя всё более своевольно. Уже с конца XVII в. они начали содержать отряды наёмников, что делало их почти независимыми от центральной власти.

Военные поражения от Австрии в 1716—1718 гг. подталкивали султана *Ахмеда III* к реформам. Период самых первых преобразований, робких и непоследовательных (**1718—1730**), вошёл в историю Турции как *«Эпоха тюльпанов»*, поскольку именно в это время в стране стали очень популярны тюльпаны, луковицы которых вельможи заказывали в Голландии.

Наиболее важными и срочными представлялись военные реформы, но они требовали параллельных перемен в экономике и системе образования, противоречили официальной идеологии и, наконец, затрагивали интересы разных общественных слоёв (особенно янычар).

Реформаторы были изолированы от османского общества, ещё не готового воспринимать достижения Запада. В итоге при Ахмеде III проекты военных реформ остались на бумаге. Другие реформы, на первый взгляд более простые и безопасные, на деле тоже создавали огромные трудности. Так, получили развитие мануфактуры, но открыть типографию оказалось сложнее: улемы считали кошунством применять для типографских оттисков священный арабский алфавит, которым записан Коран. Поэтому разрешение печатать книги на турецком языке не распространялось на религиозную литературу.



Турецкая дипломатическая миссия в Неаполе. Худ. Дж. Бонито. 1741 г.

Если прежде османы сравнительно редко посылали посольства, предпочитая принимать иностранных послов у себя, то в XVIII в. турецкие дипломаты охотно ездили по всей Европе. Они пытались сыграть на противоречиях между европейскими христианскими державами и даже договориться о совместных действиях.

В то же время возникшая при дворе и среди знати мода на европейский образ жизни и предметы обихода, сопровождавшаяся строительством роскошных дворцов, на фоне повышения налогов и роста цен вызывала растущее недовольство. Его усугубило разочарование от неудачных

войн с Ираном. Вспыхнуло восстание жителей столицы при активном участии янычар. Ахмед III был свергнут. Его преемник действовал осторожнее: модернизируя артиллерию с помощью специалистов из Европы, он в то же время тщательно контролировал янычар, следил за тем, чтобы им регулярно выплачивалось жалованье и не возникало повода для мятежа.

Османские послы в европейских столицах в это время получали задания не только вести переговоры, но и собирать сведения о разных сторонах жизни: системе образования, власти, армии, архитектуре, быте. Переводились на турецкий язык труды по разным отраслям знания и военному делу.

Сокрушительные поражения турок в ходе Русско-турецкой войны **1768—1774 гг.** показали правящим кругам Османской империи, что страну нужно реформировать как можно скорее. Идею реформ поддерживали даже улемы, решительно против выступали лишь янычары. Не раз предпринимались попытки модернизировать армию, но все успехи носили частный и временный характер и не смогли ликвидировать отставания Османской империи от Европы в военной сфере. Наиболее продуманными были реформы **Селима III** (правил в **1789—1807 гг.**).

Программа Селима III получила название «Обновлённый порядок». Ему удалось пригласить специалистов из Европы, наладить обучение солдат и офицеров, издать указы об отмене системы *откупов*, о строительстве флота, пороховых и оружейных заводов, мануфактур для производства обмундирования, об основании инженерного училища и многом другом. Для финансирования реформ вводились специальные налоги.

Однако ни внешнеполитическая обстановка, ни внутреннее состояние империи не благоприятствовали осуществлению этих начинаний.

- Почему в Османской империи проведение реформ сталкивалось с огромными трудностями?

2 Восточный вопрос. Поражения Турции и успехи России в Русско-турецких войнах второй половины XVIII — начала XIX в. привели к тому, что у покорённых османами христианских народов появились надежды на освобождение. Россия, поддерживая эти настроения, в то же время стремилась использовать слабость Турции, чтобы получить и закрепить за собой выход к Чёрному морю. Австрия хотела расширить за счёт Турции свои владения на Балканах. Англии и Франции было выгодно получать торговые привилегии и контролировать турецкие рынки. Они опасались усиления России и стремились сохранить территориальную целостность Османской империи (исключением стал Египетский поход Наполеона).

Так возник *Восточный вопрос* — комплекс международных проблем второй половины XVIII — начала XX в., связанных с обострением соперничества европейских держав за влияние на Ближнем Востоке в условиях ослабления Османской империи и подъёма национально-освободительной борьбы подвластных ей народов. В новых условиях изменилась внешняя политика Османской империи. Традиционно считалось, что османы не нуждаются ни в каких союзах, особенно с христианами, что основатели империи добились всего за счёт военной доблести и религиозного рвения («имея в одной руке саблю, а в другой — Коран») и так же должно быть и в дальнейшем. Однако в XVIII в., когда турки всё чаще терпели поражения от лучше вооружённых и обученных европейских армий, такие идеи уже мало кого воодушевляли.

Оккупация Наполеоном Египта привела к разрыву дружественных франко-турецких отношений. Турция была вынуждена вступить во Вторую антифранцузскую коалицию и заключить союзы с Россией, разрешив свободный проход её кораблей через проливы, и с Великобританией. Оба союза оказались недолговечными, но показали возможность иного курса внешней политики Турции.

- Почему Восточный вопрос был важен для европейских держав?

3 Конец Сефевидов. В начале XVIII в. Иран, который в те времена чаще называли Персией, переживал трудные времена. Развитие морской торговли вокруг Африки снизило значение прежних сухопутных путей, соединявших Индию со странами Европы и проходивших через Иран. Иранские шёлк-сырец, ковры, высококачественные кожи продолжали оставаться достаточно привлекательными для европейцев, и торговля этими товарами к XVIII в. перешла в их руки. Из-за этого доходы шах-

ской казны сокращались, шахи повышали налоги с крестьян, тем самым их разоряя. Центральная власть ослабела. Начались мятежи. В 1722 г. умер последний из Сефевидов, обладавший реальной властью. Значительную часть Ирана захватили кочевые племена афганцев, а западные и северные области — Турция.

Ослабление Ирана грозило усилением Турции в Закавказье, чего опасалась Россия. После поражения в *Прутском походе 1711 г.* Пётр I воздерживался от войны с Турцией, но внимательно следил за положением дел у её границ.

Поняв, что шахи уже не контролируют Закавказье, царь, как только закончил Северную войну, выступил в *Персидский поход (1722—1723)*. Россия заняла часть побережья Каспийского моря с Дербентом и Баку, однако центральную часть Закавказья в 1723 г. захватила Турция, с которой Пётр воевать не хотел. Россия в 1735 г. вернула Ирану все завоёванные земли с условием, что они не должны попасть под власть Турции.

- Почему в начале XVIII в. Иран пришёл в упадок?

4 Надир-шах. Соппротивление афганцам и туркам возглавил талантливый полководец Надир. Ему удалось разбить афганцев, а затем и восстановить прежнюю границу с османами. В 1736 г. Надир принял титул шаха Ирана.

Годы правления *Надир-шаха (1736—1747)* прошли в непрерывных войнах. Создав сильную армию, в которой важную роль играло огнестрельное оружие, он присоединил Бухарское и Хивинское ханства, а также все индийские земли к западу от реки Инд. В походе на Индию (1738—1740) Надир-шах захватил такую огромную добычу, что обещал на три года освободить население Ирана от налогов.

Подробнее. Среди сокровищ Надир-шаха был алмаз Кохинур («Гора света»). Он принадлежал делийским султанам, от них перешёл к Великим Моголам, после разгрома Дели Надир-шахом оказался у него, после его смерти — в Афганистане, а затем в городе Лахор (ныне Пакистан). По легенде, камень приносил несчастье своему владельцу. В конце концов английская Ост-Индская компания преподнесла его в дар королеве Виктории; с тех пор он является важнейшей коронной драгоценностью Великобритании. Некоторые из знаменитых камней, которыми когда-то любовался Надир-шах, сейчас хранятся в Алмазном фонде в Кремле. Это, например, «Орлов» — самый крупный алмаз из всех когда-либо найденных в Индии. Он принадлежал Великому Моголам, а потом Надир-шаху. Затем камень сменил нескольких владельцев, в 1773 г. его приобрёл фаворит Екатерины II Григорий Орлов и подарил императрице. Бриллиант украсил её скипетр.

Уже на второй год после похода в Индию Надир-шаху пришлось нарушить собственное обещание и вновь начать собирать налоги, поскольку нужны были деньги на новые войны. Неудачные походы в Дагестан и Аравию, тяжёлая и безрезультатная борьба с Турцией за Ирак полно-

Надир-шах. Худ. Бахрам. 1743—1744 гг.

Завладев богатствами Великих Моголов, Надир-шах сосредоточил в своей сокровищнице самые знаменитые алмазы мира.

стю опустошили казну. Рост налогов привёл к недовольству населения Ирана. Попытки объединить шиитов и суннитов в рамках единой религии настроили против правителя духовенство. Никому не доверявший Надир-шах утратил поддержку даже собственных родственников, а репрессии оттолкнули от него приближённых. В итоге он лишился опоры в обществе и был убит в результате заговора.

- Почему власть Надир-шаха оказалась непрочной?

5 Иран во второй половине XVIII — начале XIX в. После смерти Надир-шаха в Иране вновь начались усобицы. От него отделялись покорённые ранее окраинные провинции. Самостоятельным государством стал Афганистан, который с тех пор больше никогда не объединялся с другими историческими областями Ирана. Практически независимой стала и Восточная Грузия. Грузинские и армянские правители, которые прежде веками вынуждены были лавировать между Турцией и Ираном и подвергались разорению с обеих сторон, теперь стали ориентироваться на Россию.

Керим-хан и турецкий посол.

Худ. Абуль Хасан Гаффари. 1775 г.

Керим-хан сделал своей столицей древний Шираз и заново отстроил его. Будучи сам неграмотным, он оказывал поддержку учёным и поэтам. Были возведены роскошные мавзолеи над гробницами великих персидских поэтов Саади и Хафиза. Процветало искусство миниатюры.



Эти правители именно Россию рассматривали как мощную христианскую державу, способную защитить их от мусульманских владык.

К 1760 г. большую часть Ирана (кроме северо-восточных областей) объединил под своей властью **Керим-хан**, который правил страной в **1760—1779 гг.** Он не стал принимать титул шаха, провозгласив себя лишь наместником шаха из династии Сефевидов, лишённого реальной власти. Энергичный, но осторожный правитель, Керим-хан старался решать спорные вопросы мирными средствами и добился экономического роста в подвластных ему областях. Он покровительствовал ремёслам и торговле, особенно с Европой, и прежде всего английским купцам Ост-Индской компании. Ему удалось на время отвоевать у турок порт Басру (1775), через который шла основная часть торговли Персидского залива.

После смерти Керим-хана возобновились усобицы и ожесточённая борьба за власть. Верх в ней одержал **Ага Мохаммед-хан**, постепенно подчинивший своей власти большую часть страны. Он основал династию Каджаров, правившую страной более века. Целью Ага Мохаммед-хана было воссоздание Ирана как великой империи. При этом он действовал жестокими методами, разорил прежние столицы Ирана. Своей столицей он сделал Тегеран.

В 1795 г. шах двинул свою армию на Закавказье. Главной целью была расправа с Восточной Грузией, в 1783 г. заключившей с Россией Георгиевский трактат. Из-за отдалённости Закавказья и быстрых действий шаха помощь из России не успела подойти. Грузинские войска были разбиты, Тифлис (Тбилиси) подвергся страшному разгрому. В 1797 г. шах готовился к ещё одному походу на Грузию, но был убит собственными подданными.

В XIX в. Иран вступил отсталой и разорённой страной. В то же время выгодное географическое положение на подступах к Индии, Средней Азии и Кавказу определило его важность в борьбе европейских государств за влияние и господство на Востоке. В результате Иран стал ареной для *«Большой игры»* — геополитического соперничества между Британской империей и Россией, которая взяла курс на непосредственное присоединение территорий современных Грузии, Армении и Азербайджана.

Шахи Ирана, болезненно переживая утрату Закавказья, были вынуждены постоянно лавировать, чтобы выжить в условиях растущего политического, военного и экономического давления. Англичане, используя стремление шаха к реваншу в борьбе с Россией, поддерживали антирусские настроения среди правящей верхушки Ирана, поставляли оружие и военных инструкторов. Однако *Русско-иранская война (1804—1813)* окончилась успешно для России.

- Что такое «Большая игра» и почему ареной для неё стал именно Иран?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII — начале XIX в. на фоне усиления европейских великих держав всё заметнее становилось отставание Османской империи. Она ещё была грозной силой, располагавшей огромными ресурсами, но постепенно превращалась в орудие в руках западных держав. Одновременно ослабела и центральная власть в Иране, а попытки восстановить её приносили лишь временные успехи. Это привело к постепенной утрате страной самостоятельной роли в международной политике.

?! Вопросы и задания

1. Какие реформы пытались проводить турецкие султаны в XVIII — начале XIX в.?
2. Какие силы и почему противились проведению реформ в Османской империи?
3. Что такое Восточный вопрос? Как развитие Восточного вопроса связано с военными успехами России?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) начало реформ Селима III в Османской империи; 2) начало правления Керим-хана в Иране; 3) начало «Эпохи тюльпанов» в Османской империи; 4) приход к власти Надир-шаха в Иране.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывки из донесений русских дипломатов о Надир-шахе и Иране его времени и ответьте на вопрос.

Шах военные свои действия в Дагестане ещё продолжает, но нигде ему уда-
чи нет, поскольку дагестанцы сильно везде отпор дают (1742 г.).

Его величество учащает денежные сборы в огромных суммах под [разными] предложениями со всех государств и провинций... отчего персидские подданные день ото дня в такое горестное изнурение и последнее нищенство приходят, что это подробно трудно и описать; до того в Персии при Надировом правлении дошло, что вообще все обыватели не жизни, а смерти желают (1742 г.).

- Почему военные походы Надир-шаха, сначала столь успешные, привели не к обогащению страны благодаря огромной военной добыче, а к росту налогов?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните происхождение и смысл понятия «Восточный вопрос». Почему это понятие относят только к Османской империи, а не ко всем странам Востока?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



§ 26 Индия: утрата независимости

?

Почему сравнительно малочисленным англичанам удалось завоевать огромную Индию?



Роберт Клайв, хан Мир Джафар и его сын Мир Миран в сопровождении нескольких британских и могольских слуг после битвы при Плесси 1757 г. Худ. Ф. Хейман. Около 1760 г.

Победа в битве открыла англичанам возможность покорения и разграбления Индии.



• сипаи



• Роберт Клайв • Мир Джафар • Типу Султан • Хейдар Али



МИР

- **1739 г.** — разорение Дели Надир-шахом
- **1757 г.** — битва при Плесси
- **1769—1770 гг.** — массовый голод в Индии
- **1782—1799 гг.** — правление в Майсуре Типу Султана

РОССИЯ

- **1741—1743 гг., 1788—1790 гг.** — Русско-шведские войны
- **1756—1763 гг.** — участие России в Семилетней войне
- **1759 г.** — победа русских войск при Кунерсдорфе
- **1768—1774 гг., 1787—1791 гг.** — Русско-турецкие войны

1 Упадок империи Великих Моголов. В начале XVIII в. проявились признаки упадка империи Великих Моголов. В ней начались восстания, стали отделяться многие области: Бенгалия на востоке, Пенджаб на северо-западе, Майсур на юге. Могольские императоры формально продолжали считаться верховными правителями всех этих государств, но фактически управляли лишь небольшими территориями рядом с Дели и Агрой.

Окончательно с былым могуществом Моголов покончил правитель Ирана Надир-шах, который совершил поход на Индию и в **1739 г.** разорил и разграбил Дели. Его трофеями стали казна и сокровищница Моголов, включая трон падишахов.

Это кольцо, приспособленное для стрельбы из лука, — один из дипломатических подарков Надир-шаха русской императрице Анне Иоанновне.

Значительная часть сокровищ, награбленных Надир-шахом в Индии, не сохранилась до наших дней. Среди них был знаменитый Павлиний трон падишахов, названный так по изображениям павлинов на балдахине, инкрустированном драгоценными камнями.

Зато в Золотой кладовой Эрмитажа в Санкт-Петербурге хранятся сокровища, которые Надир-шах в 1739 г. отправил в качестве дипломатических подарков императрице Анне Иоанновне. Правда, когда к осени 1741 г. огромный караван посольства наконец подошёл к Санкт-Петербургу, императрица уже умерла, так что подарки получили младенец Иоанн Антонович, Анна Леопольдовна и Елизавета Петровна.



Кольцо шаха Джахана.
XVII в.

В 1750—1760-е гг. на Дели неоднократно совершали *набеги афганцы*, которые ещё более разорили страну. Высказывания современников рисуют безотрадную картину страшного упадка и запустения империи и её столицы, но так обстояло дело далеко не на всей территории Индии.

На обломках империи возникли новые самостоятельные княжества. Как правило, формально они признавали верховенство падишахов и перенимали те черты устройства державы Моголов, которые считали подходящими для своих государств. Во главе одних княжеств стояли мусульманские династии, во главе других — индусские. Нередко правители проводили политику веротерпимости, что привлекало к ним влиятельных сторонников и укрепляло их позиции.

Новые княжества различались по размерам. Были среди них и совсем крохотные, и очень крупные, не уступавшие по территории и населению державам Европы. Некоторые из них процветали экономически и были достаточно сильны в военном отношении. Их правители отстраивали и украшали свои столицы, и именно в таких городах находятся самые значительные памятники архитектуры и искусства того времени. Примером такого рода является *княжество Джайпур* к юго-западу от Дели. Его столица (г. Джайпур) была заложена в **1727 г.** и имела необычную для Индии того времени регулярную планировку, а широкое использование при строительстве розового камня определило особый облик города.

Княжества вели непрерывные войны между собой, а также и с внешними врагами. Одним удалось на время добиться процветания, другие быстро пришли в упадок.

**Дворец Ветров в Джайпуре.**

Архитектор Лал Чанд Устад. 1799 г.

Самое знаменитое сооружение Джайпура — Дворец Ветров (Хава Махал) — было спроектировано таким образом, что благодаря эркерам и почти тысяче окон пышного главного фасада внутри здания действовала естественная циркуляция воздуха (отсюда и название дворца). Она обеспечивала прохладу даже в самую жаркую погоду.

Некоторое время на первенство в Индии претендовало *государство маратхов* — народа в западной части Индии, который ещё в XVII в. перестал подчиняться Моголам и объединил под своей властью огромные территории. Фактически государство маратхов являлось конфедерацией крупных и мелких княжеств. Правители княжеств признавали власть центра лишь в той степени, в какой им это было выгодно, и соперничали друг с другом.

Маратхи требовали от соседних государств уплаты дани, совершали дальние грабительские походы. Они пытались бороться с нападениями афганцев с северо-востока, но были разбиты в 1761 г. и после этого уже не могли претендовать на главенство в Северной Индии.

Именно в это время в борьбу за контроль над Индией всерьёз вступили европейцы.

- Каковы отличительные черты развития индийских государств в XVIII в.?

2 Англо-французское соперничество. К началу XVIII в. колониями в Индии владели несколько стран: Португалия, Голландия, Англия, Франция, Дания. Но серьёзную угрозу для местных князей представляли только Англия и Франция. Располагая значительными ресурсами, они в то же время умело использовали вражду между индийскими правителями и постоянно разжигали между ними рознь. При этом каждое из двух государств действовало в Индии руками своих Ост-Индских компаний. В XVII в. эти компании были исключительно торговыми; их главной задачей было получение больших доходов благодаря предоставленным падишахами торговым льготам. Однако в XVIII в., на фоне ослабления Великих Моголов, компании стали преследовать другую цель — добиться контроля над обширными областями, а в идеале — над всей Индией.

Хотя к середине XVIII в. английская Ост-Индская компания владела в Индии лишь несколькими городами и факториями, они имели стратегически важное расположение и через них шли большие потоки товаров. Англичан особенно привлекали богатейшие земли Бенгалии, не пострадавшей от вторжений Надир-шаха и афганцев.

Французская Ост-Индская компания к середине XVIII в. контролировала большую часть юго-востока страны. Однако дела велись непоследовательно, процветало взяточничество, король и его министры постоянно вмешивались в дела компании, непрерывные конфликты и интриги ослабляли её позиции. Масштабы французской торговли значительно уступали британским, и в целом правительство не придавало такого значения своим восточным владениям, как англичане. Один министр Людовика XV однажды сказал: «Мы имеем колонии, которые я уступил бы за булавку, будь я королём Франции». В результате, когда дело доходило до переговоров, французы за небольшие уступки от англичан в европейских делах подчас отказывались от ключевых позиций в Индии. Всё вместе это ослабляло позиции Франции по сравнению с Англией, которая к тому же обладала более сильным флотом.

Когда в ходе Войны за австрийское наследство, а затем и Семилетней войны интересы двух стран столкнулись в Бенгалии, преимущества англичан проявились в полной мере. Французы поддержали враждебного британцам правителя Бенгалии, но в **1757 г.** англичане во главе с **Робертом Клайвом** разбили его *при Плэсси*, несмотря на огромное численное превосходство бенгалцев. Успех им обеспечило предательство командующего бенгальской армией Мир Джафара (ему англичане пообещали, что сделают его новым правителем). Эта победа стала важнейшей вехой в установлении британского владычества в Индии.

Французы попытались компенсировать утраченное, осадив Мадрас, но их командующий неосмотрительно двинул туда все силы, оставив без защиты свои территории, чем тут же воспользовались англичане. Затем командующий французским флотом увёл свои корабли из Индии, а местные жители перестали снабжать французские войска. В результате осады с Мадраса пришлось снять после подхода туда английской эскадры.



Английский форт Сент-Джордж в Мадрасе в 1754 г.
Фрагмент. Худ. Й. ван Райн

Мадрас (современное название — Ченнаи) был важнейшим центром власти англичан на восточном побережье Индии.

По Парижскому миру 1763 г. Франция сохранила в Индии лишь несколько факторий.

Итоговое поражение Франции объясняется не только ошибками военного руководства. У Франции не было такого флота, таких денежных средств, такого понимания ситуации в Индии и такой заинтересованности правительства в колониях, как у Англии.

- В чём состояли слабые стороны французской политики в Индии?

3 Английская Ост-Индская компания: механизмы установления господства. Новый правитель Бенгалии, всем обязанный англичанам, стал марионеткой в их руках. В 1765 г. Ост-Индская компания добилась от падишаха формального разрешения собирать налоги с Бенгалии, взамен предоставив ему ежегодное содержание. Это означало важное изменение в политике англичан: если раньше компания обогащалась за счёт вывоза в Европу индийских товаров, то теперь львиную долю доходов составляли поступления от налогов, которые после 1765 г. очень сильно выросли.

Ограбление населения на фоне неурожая привело к страшному голоду 1769—1770 гг., от которого погибло несколько миллионов жителей. Это отразилось на курсе акций Ост-Индской компании, вскоре она оказалась на грани банкротства.

Подробнее. Лишь на фоне этих событий английские власти начали парламентское расследование против Клайва. На суде он цинично заявил, что сам удивлён своей скромностью, ибо завладел не всей казной Бенгалии, а лишь её частью. В итоге он был признан виновным, но оправдан «за огромные услуги родине». В Англии ему до сих пор стоят памятники как одному из создателей Британской империи. Однако петиции с требованием убрать в музеи монументы в честь человека, запятнавшего себя такими преступлениями, собирают десятки тысяч подписей.

Сначала большинство индийских правителей не воспринимали англичан как главную угрозу, скорее как ещё одного сильного соперника: с ним приходится иногда воевать, но выгоднее заключить союз против соседа. По мере усиления англичан многие князья сами стали отдавать Ост-Индской компании управление своими княжествами в обмен на сохранение титула и привычного роскошного образа жизни. Отдельные княжества присоединялись под различными надуманными предложениями (например, отсутствие прямых потомков по мужской линии у ряда индийских князей) либо просто завоёвывались. Обширные владения Ост-Индской компании в Индии представляли собой конгломерат провинций и вассальных княжеств, заключивших с ней договоры; они лишились возможности вести самостоятельную внешнюю политику и содержать армии.

Всеми владениями англичан в Индии управлял *Совет компании*. Ему подчинялся *генерал-губернатор*, которому, в свою очередь, подчинялись чиновники, управлявшие отдельными провинциями. На низших административных должностях и в качестве советников при британских чиновниках часто использовались индийцы.



Чиновник Британской Ост-Индской компании верхом на слоне в сопровождении пеших и конных воинов. Миниатюра конца XVIII в.

- ▲ Какие черты английской политики в Индии нашли отражение в этом изображении?

Для военных действий Ост-Индская компания располагала войсками, как полностью укомплектованными в метрополии и перевезёнными в Индию, так и набранными на месте. В них англичане составляли лишь командный состав, а солдаты нанимались из числа индийцев (их называли *сипаями*). К концу XVIII в. сипайские полки по численности превосходили британские в несколько раз.

- Почему индийские князья не объединились в борьбе против англичан?

4 Майсур. Наиболее последовательное и ожесточённое сопротивление англичанам оказало княжество Майсур на юге Индии. После ряда поражений от соседей и французов в 1750-е гг. Майсур потерял часть территории и переживал глубокий кризис.

В этих условиях власть в княжестве захватил офицер *Хейдар Али* (правил в **1761—1782 гг.**). Неграмотный выходец из простолюдинов оказался талантливым дипломатом, полководцем и политиком. Он провёл реформы, реорганизовал армию, расширил территорию княжества, захватил удобные порты. Главных врагов он видел в англичанах. Одержав на первых порах блестящие победы, он понимал неизбежность дальнейшей борьбы и пытался создать антианглийскую коалицию из южноиндийских княжеств. Британцы легко раскололи её, заключив сепаратные договоры. Тогда Хейдар Али заключил союз с французами, которые одержали победу над английским флотом.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ


**Типу Султан
(1750—1799)**

Сын Хейдара Али унаследовал от отца не только ненависть к англичанам, но и таланты военачальника, правителя и дипломата, получив почётное прозвище Лев Майсура. В отличие от отца, он был прекрасно образован и отдавал должное достижениям европейской науки; в его богатой библиотеке имелась, в частности, французская «Энциклопедия...» Д. Дидро. Энергичный и деятельный, Типу Султан был мало похож на большинство тогдашних индийских князей, которых презирал за леность и изнеженность. Он старался сам вникать во все дела, его видели то на мануфактурах, то на строительстве городских укреплений. Знать считала такое поведение проявлением плебейской натуры сына простого офицера.

После смерти Хейдара Али престол унаследовал его сын *Туну́ Султан* (правил в 1782—1799 гг.).

Именно в Майсуре во время правления Хейдара Али и Типу Султана были предприняты попытки осуществить наиболее радикальные для Индии реформы с целью модернизации. Их историки иногда сравнивают с реформами Петра I. Правители Майсура подчёркивали, что эти попытки вызваны угрозой колониального подчинения со стороны Англии.

В результате проведённых реформ войско княжества превратилось в обученную французскими инструкторами регулярную армию, имевшую чёткую структуру, военную форму и боевой устав. С целью увеличить поступления в казну были ограничены права местной знати. Впервые в истории Индии появилось разделение военной, гражданской и судебной властей. Были введены министерства. Типу Султан покровительствовал развитию ремесла и торговли, создал военный флот.

В войнах с англичанами Типу Султан одержал немало побед, но понимал, что


Захват Серингапатама [столицы Майсура].

Иллюстрация из книги по истории Англии середины XIX в.

Типу Султан и его воины сражались героически, но силы были неравны. Предательство некоторых военачальников и чиновников ускорило развязку. Английские войска одержали верх и захватили столицу Майсура.

они носят временный характер, что отстоять Индию можно только при условии единства действий многих княжеств. Он шёл на уступки, пытаясь склонить соседних правителей к совместным усилиям, однако те считали ниже своего достоинства вступать в союз с простолюдином и, чтобы не портить отношения с англичанами, услужливо пересылали им его тайные письма.

Соперничая с соседями, правители Майсура присоединяли их территории. Это приносило дополнительные налоговые поступления, но одновременно таило угрозу: зная присоединённых областей не считала себя обязанной хранить верность подчинившему их государству. Стоило англичанам пообещать им вернуть отнятые центральной властью привилегии, как они легко переходили на сторону врага, и неприступные крепости сдавались без единого выстрела. В этих условиях преданность купцов, крестьян и ремесленников, как и личное мужество Типу Султана и его войск, не могли переломить ситуацию.

Типу Султан тщетно искал помощи против Англии не только среди правителей Индии, но и за её пределами, обращаясь с посланиями и к османскому султану, и к давней, хотя и ненадёжной союзнице — Франции, и даже к России (когда его посольство прибыло в Петербург, сам Типу Султан уже погиб, обороняя свою столицу от англичан). С его смертью главное препятствие на пути к установлению власти англичан на юге Индии было преодолено.

К началу XIX в. Ост-Индская компания владела уже значительной частью Индии: Бенгалией, почти всем восточным побережьем Индостана и Бомбеем (Мумбаи) на западном побережье.

На остальной территории располагались несколько сотен княжеств, находившихся в той или иной степени зависимости от англичан.

Господство англичан со временем привело к распространению в Индии технических достижений Западной Европы. В то же время оно обернулось для местного населения жестоким ограблением, голодом, целенаправленным уничтожением целых отраслей индийского производства (в частности, текстильного), которые ранее успешно конкурировали с британской промышленностью.

- Почему Майсуру почти 40 лет удавалось противостоять натиску англичан?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVIII в. пришла в упадок империя Великих Моголов. Её бывшие провинции превратились в самостоятельные княжества, враждовавшие друг с другом.

К концу XVIII в. значительная часть Индии попала под власть британской Ост-Индской компании.



Страны Востока в XVIII в.



?! Вопросы и задания

1. Рассмотрите иллюстрацию в начале параграфа. Кого из двух военачальников художник представляет как главное действующее лицо? Какими способами он это показывает?
2. Какие этапы можно выделить в истории покорения англичанами Индии? Подготовьте ответ, используя карту на с. 194—195.
3. Почему ни одно из индийских государств XVIII в. не смогло объединить под своей властью Индию, как это в своё время сделали Великие Моголы?
4. Как было организовано управление английскими владениями в Индии?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) голод в Бенгалии; 2) разорение Дели Надир-шахом; 3) битва при Плессе; 4) смерть Типу Султана.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из текста, написанного в 1716 г. министром одного из индийских государств, выполните задание и ответьте на вопрос.

Португальцы, англичане, французы, голландцы — люди в шляпах [так в Индии часто называли европейцев] занимаются торговлей. Но они не похожи на других купцов, ибо служат своим государям, приезжают сюда и торгуют по их приказу. Может ли быть, чтобы эти государи не жаждали новых земель? Поэтому стоит ограничить их деятельность только торговлей. Нельзя давать им строить фактории на побережье — только в глубине страны, ибо их сила — флот. Нельзя позволять им возводить крепости, пусть приходят торговать и уходят восвояси, не трогая нас, а мы не тронем их.

- 1. Какие основные черты политики европейцев в Индии отмечает автор текста?
- 2. Предположите, кому и с какой целью мог быть адресован этот текст.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «сипаи». Почему англичане активно использовали войска сипаев?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**Рекомендуем посетить**

Государственный музей Востока, г. Москва



Российский национальный музей музыки, г. Москва

§ 27 Китай и Япония: закрываясь от Запада



В чём были плюсы и минусы «закрывания» Китая и Японии от Запада?



Дворец императора в Пекине. *Раскрашенная гравюра XIX в.*
Запретный город (резиденция китайских императоров) — самый обширный дворцовый комплекс в мире.



• «знамённые войска» • даймё • самураи



• Канси • Юнчжэн • Цяньлун



МИР

- **1603—1867 гг.** — правление сёгунов из рода Токугава в Японии
- **1661—1722 гг.** — царствование императора Канси в Китае
- **1736—1796 гг.** — царствование императора Цяньлуна в Китае
- **1757 г.** — закон Цяньлуна о запрете иностранцам торговать с Китаем

РОССИЯ

- **1689 г.** — Нерчинский договор с Китаем, установивший границы между государствами
- **1697—1702 гг.** — Камчатские экспедиции В. Атласова, первые контакты с японцами
- **1727 г.** — Кяхтинский договор о границе и торговле с Китаем
- **1732 г.** — прибытие в Санкт-Петербург первого китайского посольства

1 Как император Канси примирял маньчжуров и китайцев. В 1644 г. существовавшая в Китае почти три века империя Мин пала в результате крестьянского восстания, и началось завоевание страны маньчжурами. Именно маньчжуры основали новую династию императоров — *династию Цин*. Главным делом для них стало замирение страны, охваченной народными восстаниями и мятежами местных знати. Эту невероятно сложную задачу решал император **Канси**, правивший 61 год (с 1661 по 1722 г.).

Опорой первых правителей Цин было военное сословие — «*знамённые войска*». «Знаменем» в Маньчжурии называлась и административно-территориальная единица, из населения которой формировался 15-тысячный армейский корпус, и сам этот корпус, имевший знамя определённого цвета. К началу завоевания Китая армия Цин состояла из восьми маньчжурских «знамён», восьми монгольских и восьми китайских, лояльных маньчжурам.

Подробнее. Эта прекрасно вооружённая армия позволила предшественникам императора Канси в самом начале завоевания Китая разбить крестьян-повстанцев и сторонников династии Мин. В правление же самого Канси «знамённые войска» подавили большой и опасный мятеж тех китайских князей, которые изначально поддерживали маньчжуров, а потом восстали против них. Армия обеспечила также возвращение в состав империи мятежного острова Тайвань.

В 1683 г. завоевание маньчжурами Китая завершилось, и Канси взял курс на расширение социальной опоры императорской власти.

При династии Мин ведущую роль в управлении Китаем играло сословие учёных — знатоков учения Конфуция. Из их числа назначались чиновники, для чего кандидату на государственную должность надо было сдать специальный экзамен. Канси тоже начал привлекать учёных к управлению наряду с военной знатью.

Сохранил он и *конфуцианство* как духовную основу империи. Император сам в юности получил конфуцианское образование и требовал, чтобы его также получали другие дети маньчжурской знати. Для этого он восстановил прежние конфуцианские учебные заведения.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



Император Канси (1654—1722)

Стал императором в 6 лет. Первое время за него правил Совет регентов. С 1679 г. Канси стал править самостоятельно. Он лично руководил правительством и командовал армией в войне против джунгаров. Завершил маньчжурское завоевание Китая и ещё больше расширил территорию империи. Его царствование считается в истории Китая «золотым веком».

Стремясь показать китайцам, что маньчжуры не «варвары», Канси поощрял деятельность учёных по сохранению классического наследия китайской литературы. При его активной поддержке выходили антологии художественных произведений, словари, энциклопедии.

Немало сделал Канси для восстановления экономики. Он лично следил за ремонтом и обновлением ирригационной системы, от нормального действия которой зависело производство сельскохозяйственной продукции по всей стране. Возобновил он и ранее остановленную работу мануфактур по производству фарфора. Стимулируя экономическую активность населения, снизил налоги. Это ускорило экономический подъём и привело к росту населения Китая, которое за XVIII в. увеличилось в 2,5—3 раза.

Канси проводил политику веротерпимости. Он позволял католическим монахам заниматься миссионерской деятельностью и сам пользовался их услугами как посредников в отношениях с Западом. Монахи-иезуиты выступали в качестве переводчиков и делились с китайцами достижениями Европы в инженерном деле, артиллерии, астрономии, медицине и живописи. Эти взаимовыгодные отношения в начале XVIII в. разрушила попытка папы римского повлиять через своих миссионеров на китайских христиан, чтобы те отказались от конфуцианской системы ценностей, которую они до того успешно сочетали с верой в Христа. Канси воспринял подобные действия как вмешательство в дела империи. Он существенно сократил число миссионеров и ограничил их деятельность.

- Каким образом император Канси пытался завоевать доверие китайцев?

2 Как император Юнчжэн начал «закрывать» Китай от Запада. Сын и преемник Канси, император *Юнчжэн*, правивший в 1722—1735 гг., ещё более активно, чем его отец, старался воспитывать народ в конфуцианском духе почтительности к старшим в семье и в государстве. Он ввёл строгую цензуру на печатную продукцию: те книги, где говорилось что-либо против маньчжуров или против власти вообще, уничтожались, а их авторов строго наказывали. Дважды в месяц учёные по всей стране читали лекции чиновникам, солдатам и крестьянам о конфуцианской морали. В целом роль учёных в государстве ещё больше повысилась, а маньчжурской военной аристократии, напротив, снизилась.

При том значении, которое Юнчжэн придавал конфуцианским ценностям, он больше не мог мириться с пребыванием в империи католических миссионеров. В 1724 г. все они были изгнаны из страны, что стало первым шагом к «закрытию» Китая от Запада.

Политика *самоизоляции* Китая не распространялась на его северного соседа — Россию. В 1727 г. обе страны подписали *Кяхтинский договор*, который узаконил существование Русской духовной миссии в Пекине, разрешил подданным обеих империй бесполошленную торговлю в Кяхте.



Вид Кяхты. Худ. А. Мартынов. 1806 г.

На берегу реки Кяхта (ныне Кяхтинка, протекает из Бурятии вдоль границы России с Монголией) в 1727 г. был подписан договор об установлении границ между Российской империей и Китаем, а также о торговле между странами. В XIX в. город назывался Троицкосавск (ныне это город Кяхта в Бурятии). Он был главным центром русско-китайской торговли.

Кяхтинский договор положил начало дипломатической переписке между двумя правительствами. В 1731 и 1732 гг. китайские посольства посетили соответственно Москву и Петербург.

- Чем были продиктованы меры Юнчжэна против католических миссионеров?

3 Как династия Цин вела Джунгарские войны. Готовность империи Цин поддерживать добрые отношения с Россией была, в частности, продиктована желанием Пекина привлечь русских к борьбе с Джунгарским ханством, которое в XVII—XVIII вв. стало для Китая самым опасным из внешних врагов.

Джунгарское ханство основали в XVII в. джунгары, или ойраты (западные монголы), на стыке территорий нынешних Китая, Монголии, России, Казахстана, Таджикистана и Киргизии. Оно занимало огромную территорию от Тибета до Южной Сибири, от Бухары до Центральной Монголии. Имея многочисленную, хорошо вооружённую, в том числе огнестрельным оружием, конницу, джунгарские ханы вели успешные войны против соседей.

К Первой Джунгарской войне (**конец XVII в.**) привело вторжение ойратов в Монголию, которая была вассалом Китая. Ценой огромных усилий император Канси, используя вооружённую силу и дипломатию,

смог в конце концов одержать победу над джунгарами, после чего включил Монголию в свою империю.

Вторая Джунгарская война (1715—1739) началась со вторжения ойратов в Тибет и захвата ими Лхасы. Китайским войскам лишь с большим трудом удалось их оттуда вытеснить. Развитие успех им помешала смерть императора Канси, после которой маньчжурам пришлось сосредоточиться на внутренних делах. В войне наступила пауза. Во время этой передышки обе стороны попытались заручиться поддержкой России, однако Петербург не стал вмешиваться в конфликт. В 1729 г. император Юнчжэн возобновил военные действия, но победы добиться так и не смог. Его сын император **Цяньлун** уже после смерти отца заключил с джунгарским ханом мир, вернув ему ряд территорий.

В 1750-е гг. Джунгарское ханство оказалось охвачено междоусобицей знати, боровшейся за ханский престол. Правительство Цин решило воспользоваться ослаблением соперника. Император собрал две огромные армии, насчитывавшие до 200 тыс. человек, и направил их в Джунгарию. В ходе Третьей Джунгарской войны (1755—1759) погибло не только государство ойратов, но и большая часть их народа. Цинские войска поголовно истребляли всех, невзирая ни на пол, ни на возраст. Спаслась лишь одна десятая часть ойратов — в основном те, кто бежал на территорию России к родственникам им калмыкам.

- Что позволило династии Цин завершить победой Джунгарские войны?

Любопытные детали. В 1715 г. из Тобольска вверх по Иртышу отправился отряд подполковника Ивана Бухгольца, которому Пётр I приказал заложить крепость у озера Ямыш (ныне территория Казахстана) и двигаться далее до Яркенда (ныне территория Китая). Построив Ямышевскую крепость, Бухголец встал в ней на зимовку. В феврале 1716 г. крепость осадил войско джунгаров, трёхкратно превосходившее силы русских. Менее чем за три месяца отряд Бухгольца в боях и из-за болезней потерял большую часть своего состава. В конце апреля 1716 г. предводитель джунгаров разрешил русским покинуть крепость с условием, что перед этим они её разрушат. На обратном пути Бухголец заложил у границы с землями джунгаров Омскую крепость — сейчас город Омск.

4 Как Китай окончательно «закрылся» и как англичане искали к нему «ключ». Правление **Цяньлуна** (1736—1796) ознаменовалось и другими войнами, увеличившими территорию его империи. В 1750-е гг. в состав Китая, помимо Джунгарии, были включены Тибет и Кашгария (Восточный Туркестан). Походы цинских войск в Бирму, Вьетнам и Непал оказались, правда, не столь удачными, но правителям этих стран пришлось признать себя вассалами Китая.

Императоры династии Цин разделяли конфуцианские представления китайцев о мироздании. Согласно этим взглядам, в центре мира находился двор императора, вокруг которого, подобно концентрическим кругам, располагались чиновники, прочие подданные империи, вассальные госу-



Император Цяньлун.

Худ. У. Александер. 1790-е гг.

Цензуру Цяньлун ужесточил ещё сильнее, чем его отец. Десятки тысяч книг «литературная инквизиция» сочла подозрительными и уничтожила. Зато активно переиздавались произведения китайской классики, хотя её тексты тоже подчищались и искажались для устранения «сомнительных» в политическом отношении мест.

дарства и, наконец, «варвары». Так представлял себе мир и Цяньлун. Ощущение того могущества, которым обладал властитель обширной, густонаселённой, богатой и победоносной державы, вселяло в императора и его окружение чувство самодоста-

точности. Чтобы сохранить всю эту огромную мощь на будущее, полагали они, нужно законсервировать данное положение вещей, уберечь от всего, что способно его изменить и, соответственно, нарушить. Для этого требовалось избавить империю от внешних влияний, и Цяньлун принял решение о полном «*закрытии*» *Китая* для людей Запада.

В 1757 г. он издал закон о запрете иностранцам торговать с Китаем. Исключение сделали для единственного города — Гуанчжоу. Европейцам запрещалось селиться в других китайских городах и изучать китайский язык. Самим же китайцам, кроме купцов Гуанчжоу, не разрешалось общаться с иностранцами, плавать на их судах и учить их языки. Правда, на Россию эти ограничения не распространялись: торговля в Кяхте продолжалась, хоть и с перебоями, а служащие Русской духовной миссии в Пекине изучали китайский и маньчжурский языки.

Несмотря на все старания законсервировать достигнутое, уже при жизни Цяньлуна в стране наметился кризис. Главной угрозой могуществу империи оказался слишком быстрый рост населения. Он создал дефицит пахотных земель. Наделы уменьшались, крестьяне беднели. Доходы казны падали, а потому беднело и военное сословие «знамённых войск». Число учёных тоже выросло, и в результате им перестало хватать должностей на государственной службе. С падением уровня жизни обострились и другие противоречия. В конце XVIII — первой трети XIX в. неоднократно вспыхивали народные восстания.

С конца XVIII в. активизировались попытки европейцев «открыть» Китай, чтобы попасть на его огромный внутренний рынок. Особенно напористо действовала Великобритания. Ещё на исходе правления Цяньлуна английские дипломаты привезли к нему образцы британской продук-

ции, чтобы убедить в выгодах двусторонней торговли, но впечатления не произвели. Британцам сообщили, что Китай ни в чём не нуждается. Зато Европа нуждалась в китайском чае, шёлке и фарфоре, которые для неё английская Ост-Индская компания покупала в Гуанчжоу за серебро.

Но англичанам это серебро где-то надо было доставать. И они придумали для этого жестокую и циничную комбинацию. Ост-Индская компания обязала крестьян в подчинённой ей Индии выращивать опиумный мак, затем везла опиум в Китай и продавала за серебро, на которое покупала необходимые Европе китайские товары. Британцы поставили на поток поставки наркотика в Китай, где число наркозависимых стало быстро расти. К 1840-м гг. оно достигло 2 млн. Тогда же продажа опиума превысила по стоимости все закупки англичанами китайских товаров, и серебро потекло уже из Китая. Это создало проблемы его экономике, ещё больше усугубившие тот глубокий кризис, в который постепенно втягивалась империя.

- Что стало причиной полного «закрытия» Китая для Запада?

5 Как жила «закрытая» Япония. XVIII век в истории Японии оказался едва ли не самым спокойным. Междоусобицы и крутые перемены страна пережила столетием раньше. В **1603 г.** глава клана Токугава, разгромив на поле боя своих противников, получил от императора звание *сёгуна* — военного правителя Японии. Концентрация в его руках всей власти положило конец прежним усобицам *даймё* (князей). Последним военным конфликтом в стране стало мощное восстание христиан на острове Кёсю в 1630-е гг. В конце концов войска сёгуна разгромили повстанцев, и те из них, кто не захотел отречься от своей веры, были истреблены. После этого сёгун запретил христианскую религию и в **1639 г.** изгнал всех европейцев из страны. Япония «закрылась».

Впредь разрешено было впускать для торговли на специально выделенном близ города Нагасаки островке лишь протестантов-голландцев, которые, в отличие от католиков, не пытались заниматься миссионер-

Мост Нихонбаси в Эдо.

Худ. Кацукава Сюнсё.
Конец XVIII в.

Мост Нихонбаси находился в городе Эдо.

Токугава Иэясу распорядился создать единую систему транспортных путей. Отправной же, «нулевой» точкой этих путей он выбрал мост Нихонбаси. Отсюда исходили все крупные дороги страны.



ской деятельностью. За год Японию имели право посещать не более двух голландских кораблей. Приезжавшие не только торговали, но и представляли японским властям подробный отчёт о том, что произошло в Европе за год. Других контактов с внешним миром не допускалось. Самим японцам запрещалось строить большие корабли и плавать за пределы архипелага. В такой самоизоляции страна прожила более двухсот лет.

Главой государства считался император, происходивший, как верили японцы, от богини солнца. Однако реальными полномочиями он не обладал и занимался преимущественно исполнением религиозных обрядов, не покидая своего дворца в Киото. Средства на содержание императора и его двора выделял сёгун.

Ставка самого сёгуна находилась в городе Эдо (старое название г. Токио). Контролируя оттуда долину Канто, главную рисовую житницу страны, клан Токугава имел достаточно ресурсов, чтобы содержать аппарат управления и самую большую армию, с которой не могли тягаться дружины других даймё. Правительству даже не требовалось взимать централизованные налоги: средств на управление ему и так хватало.

Даймё опирались на дружины потомственных воинов — *самураев* и обладали всей полнотой власти в своих княжествах. Однако принятые правительством сёгуна меры предосторожности делали невозможным бунт даймё против центральной власти. Даймё не имели права строить новые замки и владеть портами, рудниками и крупными городами. Чтобы избежать формирования родственных коалиций, браки князей заключались лишь с разрешения сёгуна. Огнестрельное оружие в стране было строго запрещено. Дороги в стране строились в расчёте на пешеходное движение, но настолько узкими, что армия по ним быстро пройти не могла. К тому же даймё должны были жить «на два дома»: один год при ставке сёгуна в Эдо, другой — у себя в княжестве. Это позволяло держать их на виду и заставляло тратить больше средств, так что денег на интриги и заговоры у князей просто не оставалось.



Весной на рисовых полях.
Худ. Кацусика Хокусай. 1800 г.

Крестьяне выращивали в основном рис. Мяса японцы не потребляли, а необходимый для организма белок получали из рыбы и морепродуктов.

Торговец веерами показывает свои товары молодой женщине. Худ. Судзуки Харунобу. 1760—1770-е гг.

Поощрялись умеренность, скромность, бережливость, семейные ценности. Перед домами тех, кто имел много детей, и тех, кто хорошо заботился о престарелых родителях, ставились почётные таблички. А вот ношение драгоценностей, дорогих вещей и шёлковой одежды, пышные свадьбы, чревоугодничество и пьянство осуждались. Пример скромности обязаны были подавать и сами даймё, и их самураи.

Население страны делилось на четыре сословия: самураи, крестьяне, ремесленники и купцы. Переход из одного сословия в другое воспрещался. Привилегированным сословием были самураи. Они обладали правом иметь фамилию (члены всех остальных сословий — нет), носить оружие и особую причёску, которая выделяла их среди всех остальных. Единственно достойными занятиями для них считались военное дело и государственное управление. В качестве жалованья самураи получали от своих даймё определённый объём риса, часть которого они могли продать.

Средняя продолжительность жизни — 40 лет — была выше, чем в Европе. А по численности населения (30 млн) Япония не уступала самой густонаселённой европейской стране — Франции, хотя имела гораздо меньше пригодных для сельского хозяйства земель.

Однако японское общество имело весьма хрупкую экономическую основу. Уже в начале XIX в. возможности увеличения производства риса за счёт расширения посевных площадей оказались исчерпаны. Между тем расходы на государственный аппарат росли. Даймё были вынуждены урезать размеры жалованья своим самураям, а те, чтобы свести концы с концами, стали занимать деньги у ростовщиков. С падением уровня жизни размывалась и традиционная мораль самураев: кто-то из них занялся ремеслом, кто-то пошёл в услужение, кто-то принялся разбойничать. Зато купеческое сословие, прежде самое низкое, теперь, напротив, богатело и увеличивало своё влияние в обществе. Купеческие гильдии фактически превратились в монополии, диктовавшие цену на рынке, а их члены ссужали деньги даймё, получая за это от них всё новые привилегии.



- Можно ли связать особенности развития японского общества в XVIII — первой половине XIX в. с «закрытием» страны?

**ТОЧКА
ЗРЕНИЯ****Из статьи историка А. Мещерякова
«Открытие Японии и реформа японского тела»**

Японец проживал в регламентированном и предсказуемом пространстве — не только социальном, но и физическом. В этом пространстве частные дома, учреждения, магазины, театры... занимали раз и навсегда определённые властями и традицией места. Занятия были наследственными, местожительство тоже. Для совершения путешествия требовалось разрешение властей. Люди не искали «лучшей доли» за морем, «пионерский» дух отсутствовал, степень оседлости была чрезвычайно высокой. Общий ритм жизни был выстроен из расчёта на извечность существующих порядков, будущее время тоже рассматривалось как предсказуемое. В 1836 г. залезший в долги даймё княжества Сацума заключил с кредиторами соглашение, согласно которому завершение выплаты долга предусматривалось в 2085 г.

▲ Объясните, как вы поняли главную мысль текста.

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

При внешнем сходстве положения Китая и Японии, «закрывшихся» от западного мира, развитие этих стран в XVIII в. шло разными путями. Если Китай вёл активную внешнюю политику, присоединяя к себе вооружённым путём всё новые земли, то Япония, напротив, в отсутствие внешних и внутренних конфликтов переживала длительный период стабильности, пока в начале XIX в. не испытала кризисные явления, обусловленные слабостью традиционного аграрного производства.

?! Вопросы и задания

1. Как бы вы оценили налоговую политику императора Канси, исходя из её ближайших и отдалённых последствий?
2. Как вы думаете, почему Россия сохранила нейтралитет во время конфликта между Китаем и Джунгарским ханством? Аргументируйте свой ответ с привлечением двух фактов.
3. Почему императоры династии Цин в этот период придавали такое значение ужесточению цензуры?
4. Какими общими мотивами руководствовались правители Китая и Японии, принимая решение о «закрывтии» своих стран?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

§ 28 Латинская Америка: путь к независимости

?

Почему Латинская Америка смогла добиться свободы, но не преодолела зависимость от стран Запада?



Триумфальное шествие Симона Боливара и его армии.
Неизвестный художник. XIX в.

Лозунг Боливара: «Наша родина — Америка, наши враги — испанцы, наша цель — независимость и свобода!»

🔍

• латифундия • гаучо • каудильо • конфедерация

🧠

• С. Боливар • Ф. де Миранда • М. Идальго

⌚

МИР

- **1804 г.** — провозглашение республики на о. Гаити
- **1808—1874 гг.** — испанские революции, приведшие к переходу от абсолютизма к конституционной монархии
- **1810—1826 гг.** — Война за независимость испанских колоний в Латинской Америке
- **1822 г.** — провозглашение независимости Бразилии от Португалии

РОССИЯ

- **1807 г.** — Тильзитский мир с Францией
- **1809 г.** — вхождение Великого княжества Финляндского в состав Российской империи
- **июнь 1812 г.** — вторжение войск Наполеона, начало Отечественной войны 1812 г.
- **1815 г.** — образование Царства Польского в составе Российской империи

1 Что такое Латинская Америка? Под Латинской Америкой понимаются земли обеих Америк южнее США, а также острова Карибского моря.

Название «Латинская Америка» распространилось благодаря французскому императору Наполеону III (правил в 1848—1870 гг.), который подчёркивал общую «латинскую» основу испанского и португальского языков, на которых говорило местное население. Желая укрепить позиции Франции по ту сторону океана, он противопоставлял католические «латинские» страны их протестантским англосаксонским соседям.

Подробнее. К началу XIX в. независимых государств здесь не было. Львиная доля этих земель являлась колониями Испании. Они подразделялись на 4 *вице-королевства*, располагавшихся на территории современных южных штатов США, Мексики и некоторых центрально- и южноамериканских государств. Всей полнотой власти в колониях обладал испанский Совет по делам Индий, созданный ещё в XVI в. Вице-королевство Бразилия принадлежало Португалии, небольшие владения — другим европейским странам.

Население всех латиноамериканских стран в начале XVIII в. составляло около 19 млн человек. Оно было очень пёстрым по составу. Основу составляли потомки белых переселенцев — *креолы*, а также негры-рабы и индейцы. От различных вариантов смешанных браков между ними происходили *метисы*, *мулаты* и *самбо*. Цвет кожи в латиноамериканском обществе определял многое (правда, уплатив большие деньги, мулаты могли официально попасть в «белые»). Привилегированное положение занимали креолы (около $\frac{1}{5}$ населения), а на самой нижней ступени находились негры-рабы. Бразилия, с её развитым рабовладельческим плантационным хозяйством, была более «чёрной», чем испанские колонии, в ней негры составляли около половины жителей. В испанских же колониях почти 40 % — это местные индейские племена, пятая часть — испанцы и креолы.

Подробнее. Индейцы Центральной и Южной Америки — это далеко не то же самое, что индейцы Северной Америки.

Испанцам же пришлось иметь дело с сильными корнями и устойчивыми традициями этих цивилизаций. Да и отношение к индейцам разительно отличалось от отношения соседей с севера — не тотальное насилие и уничтожение, а взаимодействие, из которого родился своеобразный мир Латинской Америки.

Экономика была аграрной. Преобладали владения крупных помещиков — *латифундии*. Землю в них обрабатывали либо рабы, либо исполнявшие трудовую повинность индейцы, либо *нео́ны* — кабальные батраки. Многие земли принадлежали испанской короне и церкви. Но существовали и свободные крестьяне-скотоводы — *гаучо*.

- Какие черты были характерны для общества Латинской Америки?

Банкнота достоинством в 1 гурд. Фрагмент

- ▲ Выясните, из какой страны эта банкнота и кто на ней изображён. Почему?

2 «Лучше умереть, чем жить рабами!»

Эта строка из гимна латиноамериканской республики Боливии могла бы служить девизом главного события в истории Латинской Америки — *Войны за независимость*.

Путь к ней был долгим. Львиную долю предпосылок будущего конфликта создала сама Испания: реформы просвещённого абсолютизма второй половины XVIII в., безусловно прогрессивные для самой Испании, для жителей Латинской Америки обернулись простым фактом — испанцев здесь стало слишком много! Они появились на многих выгодных постах, заменяя местную креольскую знать, что вызывало её раздражение.

От их конкуренции страдали местные купцы, которые стремились переложить свои убытки на низы населения. Например, они заставляли индейские общины задорого покупать абсолютно не нужные им вещи, в результате чего где-нибудь в джунглях можно было встретить индейца в шёлковых чулках или с кружевами на шее.

Кроме того, финансовые реформы вели к росту налогов. Увеличение в Латинской Америке производства сельскохозяйственной и иной продукции тоже вело к недовольству. Почему? Потому что эту продукцию некуда было девать! Испания не могла поглотить её всю, но при этом запрещала торговлю с другими странами.

В итоге недовольных становилось всё больше, причём в самых разных слоях колониального общества. Ещё в 1780-е гг. произошли антииспанские выступления, особенно сильные в Перу и Новой Гранаде. К тому же перед глазами латиноамериканцев были вдохновляющие примеры освобождения от колониальной зависимости, прежде всего образование США.

Подробнее. В самой Латинской Америке важную роль сыграло начавшееся на о. Гаити в 1790-е гг. восстание рабов во главе с Ф.-Д. Туссенем-Лувертюром. Используя международные противоречия, возникшие в ходе французских революционных войн, повстанцы к концу 1800 г. добились полной победы. В 1804 г. на о. Гаити была провозглашена республика. Так появилось первое в Латинской Америке независимое государство, и здесь же впервые было отменено рабство. Это служило примером для других борцов за независимость.

Однако нужно отметить одну важную особенность, которая повлияет и на ход Войны за независи-



Остров Гаити в начале XIX в. Рисунок XIX в.

мость, — это эгоистическая и своекорыстная политика креолов, беспощадно эксплуатировавших «цветное» население. «Испанским деспотизмом» креолы считали не только действительные притеснения, но также и те меры Мадрида, которые были направлены на защиту местного населения от подобной эксплуатации (например, испанские власти иногда даже возвращали индейским общинам земли, незаконно отнятые у них креолами).

К дальнейшему обострению ситуации привели завоевания Наполеона I на Пиренейском полуострове. Король Португалии в 1807 г. был вынужден бежать в Бразилию. В 1808 г. Наполеон сместил испанского короля, посадив на его место своего брата Жозефа Бонапарта. Однако в испанских колониях отказались принять нового короля. Ослабление метрополий создало все условия для начала борьбы.

- В чём заключались предпосылки борьбы за независимость?

3 Война за независимость. В 1810 г. в испанских колониях началась *Война за независимость (1810—1826)*, носившая революционный характер. Она проходила в 2 этапа и протекала по-разному в 3 основных регионах — в северной части Южной Америки, на её юге, а также в Центральной Америке и Новой Испании (Мексике).

В северной части Южной Америки центром борьбы стала Венесуэла. Весной 1810 г. здесь вспыхнуло восстание. Его возглавили офицеры-креолы Ф. де Миранда и С. Боливар. ***Симón Bolívar*** провозгласил программу полного отделения от Испании: «Наша родина — Америка, наши враги — испанцы, наша цель — независимость и свобода!»

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Симон Боливар (1783—1830)



Почтовая марка
с изображением
С. Боливара. 1983 г.

Что общего между шляпой, монетой и страной? Имя. Но имя особое — Боливар. Так назывался один из фасонов шляп (помните, его носил Евгений Онегин?), так называется валюта современной Венесуэлы, то же имя носит и целая страна — Боливия. Все они названы в честь Симона Боливара, Освободителя — с таким почётным титулом он вошёл в историю стран Латинской Америки.

Выходец из богатой креольской семьи, поклонник идей Просвещения, он боролся за независимость Венесуэлы от испанского владычества. Боливар стал одним из лидеров Венесуэльской войны за независимость (1810—1823), но после понесённого в 1815 г. поражения временно покинул страну. Однако из поражения Боливар сделал выводы. В его знаменитом «Письме с Ямайки» (1815) содержалась идея привлечь индейцев и рабов на сторону восставших.

- ▲ Как вы думаете, о чём свидетельствует издание марки, посвящённой иностранному деятелю?

В результате борьбы, длившейся около года, Венесуэла добилась независимости.

Вскоре повсюду на месте испанских колоний начали возникать новые государства, провозглашались республики, принимались конституции.

Однако эти конституции и деятельность новых правительств отражали интересы только креольской верхушки, поэтому их не поддержали широкие слои населения. Например, не было отменено рабство. Это приводило к тому, что негры-рабы нередко выступали на стороне противников независимости. К тому же после свержения Наполеона Испания смогла сосредоточить свои силы и внимание на колониях и к 1816 г. на время восстановила там свою власть. На этом первый этап борьбы за независимость Латинской Америки закончился.

Возобновив в 1816—1817 гг. борьбу с испанцами, Боливар давал свободу рабам и раздавал солдатам своей армии отобранную у противников независимости землю. К 1821 г. на освобождённых территориях вокруг Венесуэлы была создана *республика Великая Колумбия*. Её президентом стал Боливар.

Тем временем перелом в освободительном движении наметился и в южной части Латинской Америки. Здесь больших успехов добился другой лидер сторонников независимости от испанской короны — генерал *Хосе де Сан-Мартин*. В результате независимость получили Чили, Перу и Аргентина.

Миранда в Ла-Карраке [испанской тюрьме].

Худ. А. Мичелена. 1896 г.

Венесуэльский патриот Франсиско де Миранда прожил жизнь, похожую на приключенческий роман: участвовал в Войне за независимость США, позже был генералом во французской революционной армии, неоднократно попадал в тюрьмы, выполнял секретные миссии...

Он побывал в России, откуда уехал в чине полковника и с паспортом на имя «господина Мирандова». Как человек, «весьма любящий Россию и русских», Миранда добывал ценную информацию для российского посольства в Лондоне.

Но главную цель жизни он видел в борьбе за независимость своей родины. Он стал одним из руководителей Войны за независимость, но в 1812 г. потерпел поражение от испанцев. Его же соратники во главе с С. Боливаром выдали его испанским властям, чтобы сохранить собственную свободу, и Миранда закончил свою полную приключений жизнь в испанской тюрьме Ла-Каррака.

Однако по сей день флагами нескольких латиноамериканских государств является «триколор Миранды». Что это такое и при чём тут... великий немецкий поэт И. В. Гёте?



Триколор Миранды



Флаг Венесуэлы



Флаг Эквадора



Флаг Колумбии

Как появился знаменитый «триколор Миранды»? Гёте был не только поэтом, но и учёным, в том числе он занимался изучением света. Миранда вспоминал: «Сначала он объяснил мне, как радужная оболочка преобразует свет в три основных цвета, затем показал, почему жёлтый — самый тёплый, благородный и близкий к свету цвет, почему синий — это смесь волнения и безмятежности... почему красный — это возвышение жёлтого и синего... Дело не в том, что мир состоит из жёлтого, синего и красного. Но именно так все люди видят его — как бесконечную комбинацию этих трёх цветов». Флаг, состоявший из тех же трёх «изначальных» цветов, нёс корабль Миранды, когда в 1806 г. он начал борьбу с испанцами. И сегодня мы видим те же цвета на флагах Венесуэлы, Эквадора и Колумбии.

В отличие от этих территорий, в Мексике креольское население в меньшей степени было заинтересовано в отделении от Испании. Это была самая богатая часть испанской Латинской Америки, и креольскую верхушку в целом её положение устраивало. Поэтому с самого начала освободительное движение развивалось здесь «снизу», приняв широкий народный характер. Его главной силой стали подвергавшиеся жестокой эксплуатации индейцы-крестьяне, а возглавил движение также человек из народа — священник **Мигель Идальго**. Однако в конечном счёте крестьянские выступления были подавлены.

В 1821 г. Мексика всё же объявила о своей независимости, но почти все старые социальные и экономические отношения остались неизменными.

К концу Войны за независимость Испания удержала за собой лишь острова в Карибском море — Кубу и Пуэрто-Рико.

Боливар надеялся создать из бывших испанских колоний *единое латиноамериканское государство*. С этой целью в 1826 г. представители молодых республик были приглашены на Панамский конгресс, однако его работа оказалась безрезультатной. Более того, Великая Колумбия вскоре распалась на Колумбию, Эквадор и Венесуэлу. Разочарованный Боливар заявил: «Америка неуправляема. Те, кто служит революции, пашут море».

Несколько иным путём — гораздо более коротким и мирным — получила независимость Бразилия. Бежавший сюда от Наполеона король Жуан VI в 1815 г. провозгласил Соединённое королевство Португалии

и Бразилии. Но в 1820 г. он вернулся в Европу из-за начавшейся в Португалии революции. Оставшийся в Бразилии сын короля в **1822 г.** заявил о её *независимости* и провозгласил себя императором под именем Педру I.

- Какие этапы выделяют в ходе Войны за независимость?

4 После освобождения. Революция закончилась — кто же от неё выиграл? В первую очередь богатые креольские круги, прибравшие к рукам и бывшие земли испанской короны, и частные владения испанцев. Положение же основной массы народа осталось прежним. Да и общее экономическое положение оставляло желать лучшего, хотя, казалось бы, обретенная независимость несёт Латинской Америке процветание, ведь её богатые ресурсы больше не утекали в Испанию и Португалию. Но в действительности слабая экономика бывших колоний скоро попала в зависимость от других европейских стран и США, превратившись в их сырьевой придаток. Так, Бразилия поставляла каучук и кофе, Чили — серебро и медь, Аргентина — мясо и зерно. Вкладывая деньги в ключевые отрасли и давая займы, ведущие страны Запада влияли на местные правительства. Этому способствовали и недостаток солидарности между ними, внутренние проблемы.

Почти повсеместно утвердился республиканский строй, однако политическая система отличалась от европейской. Хотя местные политические группировки тоже назывались партиями, большее значение имели личные отношения, родственные связи, интересы «землячества». Как правило, во главе подобного объединения стоял *каудильо* (предводитель, вождь). Вокруг него формировался *клан* — группа его сторонников. Каудильо оказывал им покровительство, а те платили ему личной преданностью. Борьба между вождями-каудильо вела к постоянной внутренней нестабильности, мятежам или диктатуре. Так, в Мексике установился режим диктатора А. Санта-Ана, в 1830—1850-е гг. многократно приходившего к власти. Лишь в монархической Бразилии каудильизма не было вовсе.

Любопытные детали. Специфику латиноамериканских реалий после окончания Войны за независимость отражает следующий случай. В 1838—1839 гг. между Францией и Мексикой произошла «война пирожных»: французский флот установил блокаду мексиканских берегов и высадил десанты всего лишь из-за жалобы одного ограбленного французского кондитера, проживавшего в мексиканской столице. В итоге требования о возмещении ущерба французскому подданному Мексике пришлось принять. Примечательно, что в ходе войны Санта-Ана потерял ногу и... приказал похоронить её со всеми воинскими почестями и даже установить ей надгробный монумент!

Принимавшиеся конституции мало учитывали потребности большей части общества и служили интересам лишь узкого круга людей. Избирательное право ограничивалось высоким имущественным и образовательным цензом, к тому же выборы были многоступенчатыми. Рабство почти

повсеместно сохранялось. В большинстве стран его отменили лишь к 1870-м гг. Вдобавок ко всему очень острой оказалась проблема границ. В 1820—1830-е гг. едва ли не каждая страна успела повоевать со своими соседями, пытаясь добиться выгодных для себя границ.

В подобных условиях Англия, Франция и США навязывали молодым государствам выгодные для себя экономические соглашения, часто прибегая к силе оружия.

- Сформулируйте итоги развития Латинской Америки к 1820-м гг.

5 Особый мир. Главное своеобразие Латинской Америки заключалось в том, что её культура представляла собой сочетание и синтез индейских культурных традиций с теми, что были принесены из-за океана. Улицы древних индейских городов оказывались частью новых колониальных столиц, христианские храмы возводились на привычных для населения местах их прежних святилищ и украшались индейскими орнаментами.

Очень своеобразный характер приняло само католичество, ставшее одной из основ самосознания жителей Латинской Америки, — в нём ощущалось наследие языческих времён, что сказывалось в необычайной популярности скульптурных изображений святых, напоминавших верующим привычных идолов, а также в ревностном поклонении именно тем святым, которые казались похожими на прежних богов. Так, особенно почиталась Дева Мария, пришедшая на смену распространённому у всех индейских племён культу Матери-земли. В Мексике культ Девы Марии Гваделупской (примечательно, что она была изображена смуглой) стал столпом национального сознания. Недаром лозунг борцов за независимость Мексики звучал как «Смерть испанцам и да здравствует Дева Мария Гваделупская!». В целом, несмотря на то что жизнь народов Латинской Америки на протяжении веков определяли Испания и Португалия, современные историки (как и большинство самих жителей этих регионов) считают их не частью «Запада», а самостоятельной и самобытной цивилизацией.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Благодаря победе в Войне за независимость 1810—1826 гг. латиноамериканские страны обрели свою государственность. Однако в них сохранялся традиционный характер общества, а модернизация проходила крайне медленными темпами. Политическая нестабильность и слабость экономики обусловили большую степень зависимости этих стран от крупных европейских государств и особенно от США.



?! Вопросы и задания

1. Каковы причины Войны за независимость в Латинской Америке? Какими были её ход и результаты? При подготовке ответа опирайтесь на карту (с. 215).
2. Назовите черты, характерные для внутривнутриполитического развития бывших колоний в Латинской Америке.
3. С. Боливар носит почётное прозвище Освободитель. Выясните, какого деятеля и почему называют Предтечей.
4. Используя текст параграфа, атлас и дополнительные источники информации, нанесите на контурную карту каждую из получивших независимость стран Латинской Америки с указанием года, когда это произошло.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ

Расположите в хронологической последовательности события: 1) восстание на Гаити; 2) начало войны испанских колоний за независимость; 3) Панамский конгресс; 4) обретение независимости Бразилией.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из «Письма с Ямайки» Симона Боливара (1815) и ответьте на вопросы.

Американцы [имеются в виду латиноамериканцы. — *Ред.*] в ныне существующей испанской системе, действующей, возможно, более активно, чем когда бы то ни было, занимают место настоящих рабов, а в лучшем случае простых потребителей, но и здесь мы терпим уму непостижимые ограничения нашей деятельности. Нам, например, запрещено выращивать сельскохозяйственные культуры, производимые в Европе, изготовлять товары, относящиеся к монополии короны, строить фабрики, каких нет в самой Испании; нам не жалуют привилегий даже в торговле предметами первой необходимости, затруднено общение между американскими провинциями, дабы они не устанавливали никаких контактов, не имели общих интересов, не развивали бы торговлю. Итак, хотите Вы знать, что остаётся на нашу долю? Производство индиго, зерновых, кофе, сахара, какао и хлопка; разведение скота на диких пастбищах, охота на хищников в девственных лесах, добыча золота в недрах земли, чтобы насыщать алчных испанцев.

- 1. Какого рода претензии выдвигает Боливар к испанцам — политические, экономические, культурные? Что на этом основании можно сказать о причинах Войны за независимость? 2. Состав населения Латинской Америки был очень пёстрым. Можно ли сказать, основываясь на данном тексте, интересы каких слоёв в первую очередь защищал Боливар?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Объясните происхождение и смысл понятия «креол». Приведите один исторический факт, конкретизирующий это понятие. Приведённый факт не должен содержаться в определении понятия.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

§ 29 Африка во времена расцвета работорговли

?

Какие события в истории Африки XVIII — начала XIX в. были наиболее важными для развития континента?



Работорговец на острове Горé. Гравюра Ж. де Сен-Савёра. 1790-е гг.

Горé — маленький остров неподалёку от г. Дакара (Сенегал), который на протяжении веков был центром работорговли Северо-Западной Африки. Именно отсюда рабы тысячами вывозились на продажу в Америку и Европу.



• аболиционизм



• Мулай Исмаил • Мунго Парк • Олауда Эквиано



МИР

- **XVI—XIX вв.** — трансатлантическая работорговля из Африки в Америку
- **1652 г.** — основание Капской колонии голландцами в Южной Африке
- **1672—1727 гг.** — правление Мулая Исмаила в Марокко
- **1807 г.** — запрет ввоза новых рабов в Великобританию и США

РОССИЯ

- **1653 г.** — основание русскими землепроходцами Читы и Нерчинска
- **1778 г.** — первые дипломатические контакты России с Марокко
- **1803—1819 гг.** — указы Александра I, смягчавшие крепостное право
- **1869 г.** — установление официальных отношений с Тунисом

1 Такая разная Африка. В XVIII — начале XIX в. огромный Африканский континент развивался неравномерно. Как и прежде, сохранялось его деление (условное) на несколько регионов, резко отличавшихся друг от друга по уровню, характеру и динамике развития. Это север Африки — Египет и страны Магриба (т. е. страны к западу от Египта — территория современных Марокко, Алжира, Туниса, Ливии). Этот регион соединялся караванными путями с огромными территориями, простиравшимися с севера на юг от Сахары до Тропической Африки, а с запада на восток от Атлантики до долины Нила.

Арабы издавна называли земли к югу от Сахары «Билад ас-Судан» (т. е. «Страна чёрных»). Это название и по сей день сохранилось в именовании одной из стран на востоке Африки — Судан. Восточнее Судана находилась Эфиопия, а к северу, востоку и юго-востоку от неё вдоль Красного моря и Индийского океана располагались мусульманские княжества. В центральной части Африки наиболее крупным государством было Конго.

По всей Африке огромные территории занимали племена и союзы племён, находившиеся на стадии родового устройства общества либо перехода к государству.

Растущее влияние на развитие Африки оказывали страны Европы, которые продолжали основывать здесь свои колонии. Наиболее обширными колониями (Ангола, Мозамбик и др.) владела Португалия, но в XVIII в. в Африку всё активнее проникают Голландия, Англия и Франция.

Континент был пёстрым также и в религиозном отношении. В Африке южнее Сахары преобладали различные языческие верования. Также достаточно глубоко укоренился и ислам (основная религия в странах Магриба). Христианство к началу XVIII в. играло важную роль преимущественно в Эфиопии и в Конго. Однако по мере развития европейских колоний и расширения миссионерской деятельности всё шире распространялось и в других местах: католицизм — во владениях Португалии и Франции, различные направления протестантизма — там, где проповедовали англичане и голландцы.

- Используя при необходимости дополнительные источники, выясните, почему к началу XVIII в. христианство в Африке было распространено меньше, чем ислам.

2 Магриб. Страны Магриба, как и прежде, сильно отличались от Африки к югу от Сахары. Все они были мусульманскими и, за исключением султаната Марокко, являлись провинциями Османской империи. Это Триполитания (ныне территория Ливии), Тунис, Алжир. Их правители формально подчинялись Османскому султану, но по сути проводили самостоятельную политику и даже заключали договоры со странами Европы. Они платили османам дань, а в обмен получали военную и политическую поддержку.

**Мулай Исмаил
(1745/46—1727)**

Марокко сумело сохранить свою независимость. Его расцвет связан с правлением Мулая Исмаила. Он стоял у власти долгих 55 лет, слыл целеустремлённым и властным государем. Мулай Исмаил смог, в отличие от прежних правителей, установить реальный контроль над всей территорией страны. Он навёл порядок в государственных делах. Вспыльчивый и жестокий, этот правитель отличался отвагой, любил войны и часто добивался успехов. Предпочитая торговлю, а не пиратство, он разрешил европейским купцам селиться в Марокко, следил за безопасностью караванных путей. Однако государство, которое создал Мулай Исмаил, оказалось непрочным. После его смерти борьба за престол продолжалась 30 лет и закончилась серьёзным ослаблением Марокко, которое тем не менее осталось независимой страной.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Здесь вдоль побережий располагались базы морских пиратов (в Триполитании, например, именно пиратство приносило большую прибыль в казну правителей). Однако в течение всего XVIII в. становилось всё более очевидным превосходство европейцев на море, и страны Магриба переходили к мирной торговле с европейскими государствами.

- Что изменилось в жизни государств Магриба в XVIII в. по сравнению с предыдущим, XVII в.?

3 Эфиопия. В Эфиопии в XVIII в. власть негусов (императоров) ослабла, страна фактически распалась на независимые области-государства. Не прекращались междоусобные войны и вторжения кочевников. Они захватили плодородные районы страны. Территория, подвластная негусам, значительно сократилась. К тому же с XVII в. всё побережье Красного моря принадлежало османам; отсутствие выхода к морю лишало центральную власть источников доходов и затрудняло контакты с Европой. При этом, опасаясь соперничества католицизма с местным христианством, негусы под страхом смерти запрещали европейцам находиться в своих владениях. Длительный период раздробленности Эфиопии закончился лишь в середине XIX в.

**Эфиопский крест для процессий. XVIII в.**

В Эфиопии христианство утвердилось в IV в. и связано с проповедями апостола Филиппа — одного из учеников Иисуса Христа. Ныне в стране действует Эфиопская православная церковь во главе с патриархом.

Любопытные детали. Самый известный в России африканец XVIII в. — Абрам Петрович Ганнибал, прадед А. Пушкина. О Ганнибале рассказано в историческом романе Пушкина «Арап Петра Великого». Считается, что он родился в Эфиопии, с детских лет находился при Петре I, затем за казённый счёт учился во Франции, получив хорошее образование. Вернувшись в Россию, Ганнибал помогал царю в самых разных делах. С воцарением Елизаветы Петровны занимался строительством крепостей, прокладкой каналов, был комендантом и губернатором важных городов, начальником российской артиллерии.

- Каковы основные черты развития Эфиопии в XVIII в.?

4 Капская колония. На юге Африки первые европейские поселенцы — голландцы — появились в 1652 г. По решению голландской Ост-Индской компании они построили форт возле мыса Доброй Надежды. Так возник город *Капстаад* (ныне — Кейптаун). Эта колония обеспечивала корабли голландцев свежей водой и продовольствием, предоставляла отдых экипажам и помощь заболевшим.

Выходцы из разных стран Европы смешивались с местным населением. У них возник и свой язык, сильно отличавшийся от голландского. Со временем на юге Африки сложился новый народ — *африкánеры*; другое название — *буры* («бур» в переводе с голландского означает «фермер»). Религией большинства из них был кальвинизм.

Капской колонией управлял губернатор, назначавшийся Ост-Индской компанией. Огромной властью обладал совет из восьми богатейших торговцев. Постоянной армии не было, но фермеры, живя в условиях непрерывных войн с коренным населением, при необходимости создавали военные отряды для обороны или для грабительских набегов с целью захвата рабов и скота.

В 1795 г., когда Нидерланды оказались под властью Франции, Капскую колонию захватили англичане; в 1806 г. она окончательно перешла в их руки. Её дальнейшая судьба связана с Британской колониальной империей.

- Каковы причины быстрого роста Капской колонии?

5 Работорговля: до и после официальной отмены. В Африке рабство и работорговля существовали с древности, но долгое время не имели широкого распространения. Обычно становились рабами и могли быть проданы военнопленные, преступники, должники. Они не играли большой роли в хозяйственной жизни общества и в основном были домашними слугами, не слишком отличаясь по своему положению от свободных соплеменников.

Растущий спрос на африканских невольников в странах Востока способствовал развитию арабской работорговли, получившей распространение с IX—X вв. и продолжавшейся на протяжении многих столетий. Арабские купцы в массовом порядке покупали рабов у местных правите-



Мыс Доброй Надежды [Южная Африка]. Рисунок XVIII в.

Число жителей колонии быстро росло благодаря прибывавшим сюда выходцам из Нидерландов и Германии. А после отмены в 1685 г. Нантского эдикта сюда стали приезжать и жители Франции (в основном гугеноты). Они становились фермерами, расширяли свои территории путём вытеснения местных жителей с их земель.

лей, для которых это был важный источник доходов, вывозили их по транссахарским путям и с восточного побережья Африки и продавали в страны Азии.

В эпоху Великих географических открытий масштабы торговли «живым товаром» резко возросли, достигнув максимума во второй половине XVII — XVIII в. До середины XVII в. главную роль здесь играла Португалия, затем подключились англичане, французы и голландцы. До начала XVIII в. в каждой стране этим занимались преимущественно государственные компании, затем им на смену пришла свободная торговля частных предпринимателей.

В это время перевозка рабов в Америку для работы на плантациях была включена в систему «треугольной торговли». В Африку везли из Европы ткани, металлы, ружья, алкоголь, взамен получали рабов, продавали их в Америке и там закупали товары для Европы. В Африке возникли целые государства, где верхушка общества обогащалась за счёт торговли «живым товаром». Всего европейская работорговля длилась более 400 лет. За это время с континента вывезли от 12 до 15—16 млн человек! Сюда входят только те, кого сажали на корабли, но многие умирали ещё во время доставки к портам, поэтому реальные цифры потерь Чёрного континента значительно выше. Обратного не возвращался никто. Около четверти невольников погибало в пути, не выдержав ужасных условий перевозки.

Англия, являвшаяся крупнейшим продавцом и покупателем невольников, в результате Войны за независимость потеряла самый важный рынок их сбыта и теперь, будучи враждебна по отношению к новому

государству, напротив, хотела закрыть доступ к этому рынку для всех остальных. Это должно было привести к упадку плантаций Юга США. В то же время центр тяжести британской колониальной политики был перенесён с запада на восток, в сторону Индии. Поэтому значение атлантической работорговли уменьшилось, и правящие круги Англии уже не были в ней заинтересованы так, как прежде, когда «атлантический треугольник» давал львиную долю доходов от внешней торговли.

Однако в продолжении сбыта и приобретения «живого товара» по-прежнему были заинтересованы влиятельные в обществе силы. Не только купцы, судовладельцы и плантаторы, но и все, чьи доходы зависели от тех отраслей экономики, которые были связаны с работорговлей (например, судостроение и текстильная промышленность). В 1780-е гг. в Англии возникло движение за отмену рабства — *аболиционизм* (от лат. *abolitio* — уничтожение, отмена). В его основе лежало моральное осуждение рабства и стремление мобилизовать против него общественное мнение. В английский парламент были поданы сотни петиций с призывом отменить работорговлю, а в 1789 г. впервые был внесён соответствующий билль. С этого времени на протяжении 17 лет в парламенте шла борьба за её отмену.

Одновременно небольшие группы и общества аболиционистов возникли во Франции и США. В отличие от Англии, где основные усилия аболиционистов были сосредоточены на отмене работорговли, а не рабства в целом (предполагалось, что в случае её отмены оно исчезнет само собой), в Америке острей критики было направлено против плантационного рабства.

В результате ожесточённой борьбы между сторонниками и противниками рабства многие европейские державы с начала XIX в. принимали ограничительные меры против торговли рабами.

В **1807 г.** закон о запрете ввоза новых рабов на свою территорию принят в Великобритании, в **1808 г.** — в США. Однако попытка англичан установить блокаду судов торговцев «живым товаром» у западного побережья Африки оказалась неэффективной. Контрабандная торговля, приносящая огромные доходы, по своим масштабам не только не уступала работорговле более раннего времени, но в отдельные годы даже превосходила её.



Медальон с изображением чернокожего невольника, изготовленный на фабрике Веджвуда. 1787 г.

Надпись на медальоне гласит: «Разве я не человек и не твой брат?» Такую фразу противники рабства произносили от имени чернокожих невольников. Автор медальона Дж. Веджвуд был не только убеждённым аболиционистом, но и знаменитым художником-керамистом. Созданные им сервизы были популярны в России при дворе Екатерины II.

**Олауда Эквиано
(1745—1797)**

Лишь немногим рабам их ум, сила воли и доля везения позволили вырваться из оков рабства. Один из них — невольник из Бенина Олауда Эквиано. Захваченный работорговцами и проданный в рабство в 11-летнем возрасте, он оказался в Вест-Индии, потом в Виргинии, вместе с хозяином поехал в Англию и участвовал в Семилетней войне. За верную службу он рассчитывал получить свободу, но вместо этого прежний хозяин продал его, а новый назначил своим помощником на плантациях в Вест-Индии. Там Олауда Эквиано успешно вёл дела, скопил деньги на выкуп, освободился и вернулся в Англию, где стал предпринимателем. Он много путешествовал, участвовал даже в полярной экспедиции. Затем сблизился с аболиционистами и в 1789 г. издал свою автобиографию. История о том, как раб, несмотря на безвыходность своего положения, исполнил свою мечту и стал свободным, имела огромный успех, была переведена на несколько языков (в том числе на русский) и соперничала по популярности с самим «Робинзоном Крузо».

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Титульный лист автобиографии О. Эквиано с портретом автора

▲ Как вы думаете, с чем связан такой большой успех издания?

В то же время уничтожение работорговли сопровождалось развитием представлений о том, что африканцы нужны европейцам в самой Африке — для того, чтобы эксплуатировать её природные богатства и использовать как рынок сбыта европейских товаров. В целом столетия работорговли означали для Африки колоссальные демографические потери и оказали огромное влияние на её последующее развитие.

- Как вы думаете, почему работорговля была официально запрещена именно в начале XIX в.?

6 Европейцы исследуют Чёрный континент. К началу XVIII в., когда линия побережья Африки была уже хорошо известна европейцам и на картах она представляла достаточно близкой к своим реальным очертаниям, о её внутренних районах было мало что известно. Вглубь Анголы и Мозамбика время от времени проникали португальцы, со стороны мыса Доброй Надежды расширяли зону своего присутствия буры, но их знания были очень ограниченны и оставались почти не известны в Европе. Дальнейшему открытию страны европейцами препятствовали тяжёлые для них климатические условия и трудности передвижения.

Постепенно крепло представление, что ресурсы Африки — это далеко не только рабы, золото и слоновая кость, что европейцам следует захватывать и осваивать территории, которые должны стать источниками сырья и рынками сбыта. Именно тогда возникла потребность в изучении внутренних районов континента.



Карта Африки. Картограф Дж. Сенекс (Англия). Середина XVIII в.

Для этих целей в **1788 г.** было создано британское *Африканское общество по изучению внутренних районов Африки*, которое выступило организатором многих экспедиций. Более всего европейских географов интересовали истоки и течение самых крупных рек Африки — Нила, Нигера, Конго, Замбези, — ведь они были известны лишь в нижнем течении, там, где они впадали в Средиземное море, в Атлантический или Индийский океан. Потенциально они являлись наиболее удобными путями вглубь континента.

В первую очередь европейцы попытались разгадать тайну Нигера. Экспедиции шотландца *Мунго Парка* (1795—1806) и его продолжателей позволили проследить течение Нигера на всём его огромном протяжении.

Одновременно англичане искали истоки Нила и проникали в закрытые для европейцев государства Судана, французы осваивали остров Мадагаскар, португальцы продвигались во внутренние области континента между Анголой и Мозамбиком (рассчитывая связать их между собой цепочкой поселений), а голландские экспедиции обследовали юг Африки.

Любопытные детали. Голландцы открыли и обследовали большую реку, пересекавшую с востока на запад почти всю Южную Африку. Её назвали в честь династии штатгалтеров Голландии принцев Оранских. Позже, когда на юге Африки уже утвердились англичане, её по созвучию стали ошибочно именовать Оранжевой.

Однако в целом ресурсы путешественников были в то время сильно ограничены, поэтому изучение внутренних областей Африки было ещё очень далеко от завершения.

- Почему с конца XVIII в. проникновение европейцев во внутренние районы Африки шло более быстрыми темпами, чем раньше?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Как и прежде, в XVIII — начале XIX в. различные регионы Африки развивались по-разному. Тяжёлые последствия для континента имела работорговля, особенно атлантическая. Перевозка рабов в Америку для работы на плантациях была важнейшей частью системы «атлантического треугольника». В конце XVIII в. возникло движение аболиционистов, добившееся в некоторых странах в начале XIX в. запрета работорговли. Однако и после этого на практике она ещё долго продолжалась. Одновременно европейцы расширяли свои колонии в Африке и всё более активно проникали вглубь континента.

❓ Вопросы и задания

1. Рассмотрите иллюстрацию в начале параграфа и ответьте на вопросы: а) Какую роль в работорговле играли вожди и знать народов Африки? Какая деталь в облике продавца свидетельствует о заинтересованности в товарах, привозимых европейцами? б) Что изменилось в работорговле с приходом европейцев? в) Выскажите предположение, почему такая гравюра могла появиться именно во французском издании, причём именно в последние годы XVIII в. г) В какую систему атлантической торговли была включена африканская работорговля в XVII—XVIII вв.?
2. Используя ресурсы Интернета, найдите информацию об острове Горé в Сенегале, на котором сохранились дома, где жили работорговцы, и помещения для содержания рабов. Почему людям важно помнить о том, что происходило на этом острове?
3. Почему даже после запрета работорговли её масштабы фактически остались прежними?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности события: 1) создание британского Африканского общества по изучению внутренних районов Африки; 2) закон о запрете работорговли в Великобритании; 3) смерть Мулая Исмаила; 4) основание Капской колонии голландцами.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из дневника русского морского офицера Ю. Лисянского о пребывании в «городе Мысе» (Кейптауне) в 1797—1798 гг., ответьте на вопросы и выполните задание, привлекая для сопоставления текст учебника, а также дополнительные материалы.

Строение его [Кейптауна] всё каменное и расположено по довольно широким прямым улицам, из коих четыре длинные и одиннадцать поперечных пересекаются под прямыми углами. Оный весьма хорошо укреплен, а особливо с морской стороны, и имеет теперь до 5000 человек английского войска для своей защиты. Столовая бухта весьма обширная и недалеко от города имеет хорошую якорную стоянку. Она защищается знатными батареями. <...>

Один из недавно приезжих между разговорами показал мне рану на руке, которую он получил, сказать словами его, на охоте против бушменов или диких готтентотов [европейские названия африканских племён], он без всякого стыда продолжал свою мерзкую историю, прибавивши к тому, что здешние обыватели нередко собираются и, узнавши жилище бедных дикарей, оно окружают ночью; когда от испуга ружейных выстрелов сии несчастные бросаются из шалашей своих, то тогда, убивая взрослых, берут в плен молодых, которые остаются навек их невольниками...

- 1. Какие из приведённых автором сведений говорят о стратегической важности города и его процветании? 2. С каким общественным движением того времени перекликаются взгляды автора на обращение местных жителей в рабство? 3. Используя дополнительные источники информации, выясните, чем впоследствии прославился автор дневника.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Объясните происхождение и смысл понятия «аболиционизм». Как вы думаете, почему это движение возникло именно в конце XVIII в., хотя рабство и работорговля существовали ещё за много столетий до этого?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1. Подготовьте проект на тему «Поиски экспедиции Лаперуза».
- 2. С помощью ресурсов Интернета или дополнительной литературы подготовьте рассказ с презентацией на тему «Посольство Надир-шаха в Россию».
- 3. Привлекая дополнительные источники информации, подготовьте проект об одном из знаменитых правителей Востока в XVIII — начале XIX в.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- В XVIII — начале XIX в. совершены важные географические открытия. Они были тесно связаны с политикой, составляя важную часть борьбы великих держав за колонии.
- Запад всё более активно искал способы воспользоваться своим превосходством.
- Османская империя, наиболее вовлечённая в европейскую политику, в экономическом и военном отношении всё сильнее отставала от великих держав Европы. Попытки реформ почти не имели успеха.
- В Иране центральная власть ослабла, попытки восстановить её приносили лишь временные успехи. К XIX в. страна утратила самостоятельную роль в международной политике.
- Резко сократилась в размерах и пришла в упадок империя Великих Моголов. Несмотря на упорное сопротивление некоторых княжеств, к концу XVIII в. в большей части Индии утвердилась власть британской Ост-Индской компании.
- Китай, переживавший период нового расцвета, в ответ на растущее давление европейцев перешёл к политике самоизоляции. «Закрытие» Китая повлияло на всю последующую историю страны. Для Японии, перешедшей к политике самоизоляции столетием раньше, XVIII век стал самым мирным в её истории.
- В условиях всё более активного проникновения европейцев в Африку сильное негативное воздействие на развитие континента оказывала работорговля, продолжавшаяся и после её официальной отмены.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. «БИЛЛИ БАД». Худ. фильм, реж. П. Устинов, 1962 г. (Великобритания).
2. «ПИРАТ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА». Худ. фильм, реж. Д. Уайт, 1967 г. (США).
3. «БАУНТИ». Худ. фильм, реж. Р. Дональдсон, 1984 г. (Великобритания — США).
4. «КАПИТАН ДЖЕЙМС КУК». Худ. фильм, реж. Л. Кларк, 1987 г. (Австралия — Франция).
5. «ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА». Худ. фильм, реж. А. Праченко, 1991 г. (Франция — СССР).
6. «СЕМЬ САМУРАЕВ». Худ. фильм, реж. А. Куросава, 1954 г. (Япония).

Художественная литература

Виноградов А. «Чёрный консул».

Зегерс А. «Карибские рассказы».

Чуковский Н. «Водители фрегатов».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Промышленная революция навсегда изменила жизнь европейцев. Быстро росли привлекающие всё больше людей города, деревенские жители устраивались работать на мануфактуры и фабрики. Капитализм поощрял новый образ жизни, стремление к зарабатыванию денег. Именно они заставляли потускнеть прежние ценности: древность и знатность рода, дворянскую честь, спасение души.

Эпоха Просвещения, опираясь на наследие Реформации и научной революции, внушила людям веру в то, что можно познать законы общества и преобразовать его на основе разума.

Французская революция заложила основы современной цивилизации. Она провозгласила свободу и равенство, верховенство прав человека и единые для всех законы, право каждого свободно говорить и мыслить, сделала государство независимым от церкви. Все эти принципы со временем стали нормами, принятыми во многих странах мира.

Новое время выдвинуло и новых лидеров. С началом упадка Испании, Португалии, итальянских государств сердце Европы переместилось на север — в Англию и Францию. Немало перемен произошло и в её центре: исчезла некогда могущественная Речь Посполитая, уменьшилось влияние монархии Габсбургов, вошли в число великих держав Пруссия и победившая в Северной войне Россия. Именно Россия сыграла главную роль в борьбе против попытки установления европейской гегемонии со стороны наполеоновской Франции.

Полным ходом шла борьба за заморские территории. Они стали жизненно важными для тех стран, которые мечтали добиться лидерства в политике и экономике, прежде всего для Англии и Франции. Однако не все колонии оказались готовы безропотно подчиняться власти метрополии: выиграв Войну за независимость, североамериканские колонии Англии превратились в государство, чьё влияние в последующие столетия будет постоянно нарастать, — Соединённые Штаты Америки. Силой оружия добивались независимости и народы Латинской Америки, создавая особый мир культурно самобытных государств.

И в городах, и в деревнях люди начали жить иначе, чем в раннее Новое время. Они привыкли всё больше покупать, а не производить самостоятельно, на смену дереву всё чаще приходил металл.

В XVIII в. впервые в истории Европа в своём развитии опередила страны Востока, судьба которых складывалась по-разному. Турция утратила самостоятельную роль в европейской политике. В Иране попытки восстановления сильной центральной власти имели лишь кратковременный эффект. Значительная часть Индии фактически превратилась в колонию английской Ост-Индской компании. Напротив, Китай и Япония,

закрывшиеся от мира, ещё в полной мере сохраняли свою самостоятельность и самобытность; для них XVIII в. был эпохой процветания или по крайней мере стабильности. В наиболее тяжёлом положении оказалась Африка, где работорговля оказывала растущее негативное влияние на развитие всего континента.

Так закончился XVIII век. Хотя далеко не все это осознавали, мир стоял на пороге великих перемен.



Вступление русских и союзных войск в Париж.

Художник А. Д. Кившенко. 1880 г.

На картине показан эпизод Заграничных походов русской армии 1813—1814 гг., завершившихся изгнанием французских войск из стран Европы, отречением Наполеона и ссылкой его на о. Эльба. Событие, которому посвящена картина, произошло 31 марта 1814 г.

Королём Франции стал Людовик XVIII. Он подписал Парижский мирный договор со странами — участницами Шестой антифранцузской коалиции (Австрия, Великобритания, Пруссия, Россия, Швеция, Португалия, Испания). Мир вернул Францию в границы 1792 г. и восстановил там власть династии Бурбонов. Эпоха Наполеоновских войн закончилась. Мир стоял на пороге новых перемен.

СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Аболиционізм — общественное движение в Западной Европе и в США за отмену работорговли и в целом рабства негров.

Абсолютізм — неограниченная, т. е. не зависящая ни от папы римского, ни от императора, ни от дворянства, власть монарха.

Агрáрная револю́ция — изменения в европейском сельском хозяйстве в XVI—XIX вв., позволившие резко увеличить его производительность на основе изменения землепользования, развития капиталистических ферм, внедрения новых культур.

Анне́ксия (от лат. *annexio* — присоединение) — насильственное присоединение территории другого государства.

Баро́кко — стиль искусства Европы и Латинской Америки, широко распространённый в конце XVI — XVIII в.

«Боло́то» («Равни́на») — депутаты Национального Конвента, не входившие в число жирондистов илимонтаньяров.

Буржуа́зия — 1) во Франции — полноправные горожане, имевшие определённые привилегии; 2) в XIX в. промышленной буржуазией называли социальную группу, включавшую капиталистов и иных собственников.

Бюрократ́ия — 1) система государственного управления, основанная на строгой иерархии чиновников и чётком разделении их обязанностей; 2) слой чиновников.

Вели́кие держа́вы — наиболее могущественные и влиятельные государства Европы: Англия, Франция, Россия, Пруссия, Австрия.

Ве́то (от лат. *veto* — запрещаю) — право приостановить или отменить решения законодательного органа.

Восто́чный вопро́с — комплекс международных конфликтов второй половины XVIII — начала XX в., связанных с Османской империей.

Вторая́ антифранцу́зская коали́ция — военно-политический союз европейских стран, выступавших против Франции в 1798—1802 гг.

«Второе издание крепостничества» — установление или усиление помещиками крепостного права в областях восточнее реки Эльбы.

Га́учо — конный пастух в южной части Латинской Америки.

Гегемо́ния — здесь: в международных отношениях главенство того или иного государства.

Генера́льные штáты — высший орган сословного представительства во Франции и Нидерландах.

Геогра́фические откры́тия — нахождение новых географических объектов, прежде всего ранее неизвестных (главным образом для европейцев) территорий. Были тесно связаны с захватом новых земель, экономическим и военным соперничеством, образованием колониальных империй.

Гильотина — механизм для отсечения головы, созданный в годы Французской революции.

Готический роман — литературный жанр, сложившийся в Англии во второй половине XVIII в. Действие часто происходило в мрачных и зловещих готических (средневековых) декорациях.

Гражданский кодекс — здесь: собрание законов, относящихся к гражданскому праву, созданное по распоряжению Наполеона Бонапарта в 1804 г.

Даймё — титул князя в Японии.

«*Дворянство мантии*» — при Старом порядке — дворяне, вошедшие в сословие благодаря своей должности (парадная одежда должностных лиц часто включала мантию), и их потомки.

«*Декларация прав человека и гражданина*» — здесь: программный документ, принятый в ходе Французской революции Учредительным собранием.

Декрет — постановление верховной власти.

Диктатура монтаньяров / якобинская диктатура — чрезвычайный режим, установленный Национальным Конвентом в годы Французской революции.

Директория — здесь: главный орган исполнительной власти во Франции в 1795—1799 гг.

Европейское равновесие — принцип международных отношений, по которому в случае усиления одного из государств остальные объединялись против него с целью восстановить равновесие сил в Европе.

Европейское разделение труда — специализация европейских стран и регионов на производстве тех или иных товаров, при которой они уже не стремились обеспечить себя всем необходимым самостоятельно.

«*Европейское чудо*» — стремительное экономическое развитие Европы, позволившее ей превзойти страны Востока.

Естественная мораль — моральные нормы, которые люди имеют изначально, от природы.

Естественные права — здесь: права, которые люди имеют изначально, от рождения.

Жирондисты — политическая группировка во Франции в конце XVIII в. (от названия французского департамента Жиронда), объединявшая депутатов, стремившихся сначала к установлению республики, а затем к принятию конституции и завершению революции.

Законодательное собрание — здесь: высший законодательный орган власти во Франции в 1791—1792 гг.

Знамённые войска — армия первых маньчжурских правителей, делившаяся на 15-тысячные корпуса («знамёна»), фактически составлявшая особое военное сословие и являвшаяся главной опорой династии Цин.

Импичмент — здесь: процедура отрешения от должности.

Кабинет министров — здесь: правительство.

Капитал — приносящие прибыль деньги или средства производства (земля, фабрики и др.).

Капитализм — экономическая система, при которой прибыль получают владельцы капитала, тогда как товары и услуги создаются людьми, продающими свой труд за заработную плату.

Каудильо — влиятельный политический деятель в Латинской Америке.

Классицизм — направление в искусстве XVII—XVIII вв., особенно распространённое во Франции, для которого характерно обращение к античному искусству как к классическому образцу.

Коалиция — военно-политический союз государств, созданный для совместных действий против общего врага.

Колониальная империя — государственное образование, состоявшее из метрополии и принадлежавших ей колоний.

Колонизация — здесь: освоение территории с целью переселения туда избыточного населения из метрополии, а также получения рынка сбыта для своих товаров.

Комиссары — здесь: депутаты законодательных органов Франции в годы Французской революции, направленные с широкими полномочиями в департаменты и к армиям.

Комитет общей безопасности — один из главных комитетов Национального Конвента. Создан для надзора за безопасностью государства и преследования противников революции.

Комитет общественного спасения — один из главных комитетов Национального Конвента. Фактически выполнял функции правительства.

Комод (от лат. *commodus* — удобный, правильного размера) — мебель с выдвижными ящиками.

Конгресс — здесь: высший орган законодательной власти США, состоящий из двух палат.

Конституционная монархия — государственная система, при которой власть монарха ограничена конституцией или иными основными законами.

Конституция — здесь: основной закон государства.

Консул — здесь: глава исполнительной власти во Франции в 1799—1804 гг.

Континентальная блокада — установленный Наполеоном I запрет на торговлю европейских государств с Великобританией.

Конфедерация — здесь: союз государств, каждое из которых остаётся в значительной степени независимым, делегируя лишь часть власти общим органам управления. В отличие от федерации, где при сохранении определённой самостоятельности отдельных частей союзного государства центр наделён существенно более широкими полномочиями.

Конфессия (от лат. *confessio* — исповедание) — объединение верующих в пределах одной религии, имеющее своё вероучение, особенности богослужения и определённую организационную структуру.

Косвенный налог — налог, включённый в стоимость товара.

Космополитизм — мировоззрение, идеология, рассматривающая людей как граждан мира, подчёркивающая, что все они — части единого человечества и общечеловеческие интересы важнее национальных.

Крепостное право — совокупность юридических норм, включавших запрет крестьянину покидать свой земельный надел и подчинявших его власти сеньора.

Кюлоты — короткие, до колен, штаны.

Латифундия — крупное земельное владение.

«*Лёвые*» — в политике: со времён Французской революции так называют сторонников коренных реформ или революций.

Лошадиная сила — единица мощности, введённая Дж. Уаттом для сравнения мощности лошади и паровой машины.

Лоялист — житель североамериканских колоний Великобритании, оставшийся верным британской короне.

Максимум — здесь: установление максимальных цен на ряд товаров в годы Французской революции.

Мануфактура — форма организации производства, ориентированная на рынок, основанная на ручном труде, разделении труда и кооперации. Если производство концентрировалось под одной крышей, мануфактуру называют централизованной, а если оно было рассредоточено — рассеянной.

Меркантилизм — экономическая политика государства, которое стремится обеспечить превышение вывоза товаров над ввозом.

Метрополия — государство, владеющее колониями.

Меценатство — покровительство развитию науки или искусства.

Мировой рынок — система международного товарообмена, связывающая рынки отдельных стран и континентов; в основе её лежит международное разделение труда.

Модернизация — здесь: процесс перехода от традиционного аграрного к современному индустриальному обществу, приведение структуры общества, государства, экономики, культуры в соответствие с требованиями времени.

Монопольная торговля — торговля, при которой страна или торговая компания имеет исключительные права на торговлю со страной, группой стран или той или иной территорией.

Монтаньяры (от фр. *montagne* — гора) — в период революции во Франции политическая группировка в Законодательном собрании и Конвенте, объединявшая депутатов, стремившихся к продолжению революции и радикальным преобразованиям.

Натурализм — стремление рассматривать природу как ключ к пониманию всех явлений.

Научная революция — произошедший в Европе XVI — начала XVIII в. переворот в науке, который сопровождался коренным изменением целей и способов познания мира.

Национальное собрание — здесь: высший законодательный орган власти во Франции в ходе Французской революции.

Национальный Конвент — высший законодательный орган власти во Франции в 1792—1795 гг.

Нация — историческая общность людей, объединённых языком, культурой и историей. К этому добавлялись и другие факторы, у каждой нации свои, например: общий правитель, территория, самоназвание и т. д.

Новое время — период всемирной истории, пришедший на смену Средневековью и сменившийся, в свою очередь, Новейшим временем. Чаще всего его датируют концом XV — началом XX в.

Общественный договор — в философии — представление о договоре, который лежал в основе создания общества и (или) государства.

Олигархия — здесь: власть узкого круга лиц.

Ост-Индская компания — название объединений купцов, созданных для торговли со странами Востока (прежде всего в Англии и Республике Соединённых провинций).

Откуп — система сбора налогов, при которой государство за определённую плату передаёт право сбора частным лицам (откупщикам).

Палеонтология — наука об ископаемых организмах и растениях.

Парламент — 1) высший орган представительства в Англии; 2) один из высших судебных органов во Франции.

Пеон — батрак в Латинской Америке.

Первая антифранцузская коалиция — военно-политический союз европейских стран, выступавших против Франции в 1793—1797 гг.

Полиция (от греч. *πολίτεα* — государственное или городское управление) — здесь: во Франции Старого порядка — организация, отвечавшая за безопасность и удобство жизни населения городов.

«*Правые*» — в политике: со времён Французской революции так называют консерваторов, т. е. тех, кто выступает за сохранение старых порядков (что не исключает определённые реформы).

Префект — здесь: 1) глава полиции Парижа; 2) глава департамента во Франции.

Прибыль — превышение доходов от продажи товаров над затратами на производство и продажу этих товаров.

Прогресс (в переводе с лат. — движение вперёд) — поступательное движение от худшего к лучшему, от низшего к высшему.

Пролетариат — социальная группа, имеющая единственное средство к существованию — продажу своей рабочей силы. Промышленным пролетариатом называли фабричных рабочих.

Промышленная революция — переход от ручного труда к машинному производству, сопровождавшийся коренными переменами в различных сферах жизни.

Просвещение — идейное течение, основанное на познании человека и общества при помощи разума, отстаивающее идеи свободы, веротерпимости и гражданского равенства, отвергающее суеверия и предрассудки.

Просвещённый абсолютизм — политика реформ европейских монархов XVIII в., созвучная идеям просветителей.

Протекционізм — проводившаяся государством политика защиты внутреннего рынка и собственных производителей путём введения низких пошлин на экспорт и высоких — на импорт.

Протестанты — последователи различных направлений Реформации, в том числе лютеране и кальвинисты.

Прялка «Джэ́нни» — прядильная машина, изобретённая Дж. Харгривсом.

Пуритани́зм — протестантское течение в Англии, боровшееся за завершение Реформации, за очищение от остатков католицизма.

Рационали́зм — направление в философии, полагающее разум главным или единственным источником познания мира.

Реа́льная шко́ла — общеобразовательное учреждение, обучение в котором было ориентировано на получение практических знаний.

Революцио́нный трибуна́л — орган чрезвычайного судопроизводства в годы Французской революции, созданный для борьбы с её противниками.

Револю́ция — быстрые коренные преобразования, затрагивающие все сферы жизни общества.

Респу́блика́нский календа́рь — календарь, созданный в годы Французской революции для замены григорианского календаря.

Рококо́ (от фр. rocaille — орнамент, имитирующий естественную поверхность камня с вкраплениями раковин) — стиль в европейском искусстве XVIII в., отличающийся изысканностью и сложностью форм, изяществом, лёгкостью, театральностью.

Самоизоля́ция — здесь: политика ограничения внешних связей или отказа от них, проводившаяся правительствами Японии и Китая.

Самура́и — военное сословие в Японии.

Санкюло́ты — во время Французской революции — низшие городские слои, активно её поддерживавшие.

Сёгун — титул фактического верховного правителя в Японии.

Секретёр — стол со шкафчиками, ящичками и откидными досками для написания писем.

Секуляриза́ция — 1) обращение церковной и монастырской собственности в собственность светскую, государственную; 2) обмирщение, освобождение чего-либо (культуры, политики, собственности) от религиозного влияния.

Сентиментали́зм (от фр. sentiment — чувство) — направление в европейской литературе и искусстве второй половины XVIII в., уделявшее внимание прежде всего переживаниям человека и противопоставлявшее чувства разуму.

Серве́нт — бедняк, заключивший договор и взявший на себя обязательство в уплату за перевозку в североамериканские колонии Англии отработать на хозяина определённое количество лет. Положение сервентов было схоже с положением рабов.

Сипа́и — наёмные солдаты из местного населения в Индии на службе у англичан (использовались с XVIII в.).

Собрáние нота́блей — во Франции — собрание наиболее именитых представителей дворянства, высшего духовенства, городских верхов, назначенных королём.

Стáрый поря́док — государственный и общественный строй ряда европейских монархий (прежде всего Франции) в XVI—XVIII вв.

Те́ория разде́ления власте́й — представление о том, что различные ветви власти (законодательная, исполнительная и судебная), как и их полномочия, должны быть разделены.

Термидо́р — период Французской революции после падения диктатуры монтаньяров и до установления режима Директории (1794—1795).

Термидори́нцы — депутаты, совершившие переворот 9 термидора II года республики (27 июля 1794 г.).

Тра́нспортная револю́ция — изменения в перевозке людей и грузов во второй половине XVIII — XIX в., связанные с развитием техники и технологий.

«*Треуго́льная торго́вля*» — система торговли, при которой из Европы на кораблях доставляли европейские товары в Африку, там закупали рабов, продавали их в Америке и оттуда везли колониальные товары в Европу.

Уле́мы — собирательное название мусульманских правоведов и богословов, ведавших религиозными учреждениями, школами, судом.

Урбаниза́ция (от лат. urbanus — городской) — сосредоточение населения и экономической жизни в городах; рост городов и повышение их роли в обществе.

Учреди́тельное собра́ние — здесь: высший законодательный орган власти во Франции в 1789—1791 гг.

Фа́брика — промышленное предприятие, основанное на широком использовании машин и, как правило, на наёмном труде.

Фе́рмерское хозяй́ство — частное капиталистическое хозяйство на собственной или арендованной земле.

Фрак — вид мужской парадной одежды, короткой до талии спереди и с длинными узкими фалдами сзади.

«*Хими́ческая револю́ция*» — термин для описания достижений XVIII в. в области химии, включающих открытие кислорода и создание новой классификации химических соединений.

Экспа́нсия (от лат. expansio — распространение) — расширение сферы влияния.

Экспеди́ция — отправление группы людей в длительное путешествие с научной или военной целью.

Экспорт револю́ции — распространение революции на другие страны.

Якоби́нский клуб — влиятельный политический клуб в годы Французской революции.

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ XVIII — НАЧАЛА XIX в.

- 1603—1867 гг.** — правление сёгунов из рода Токугава в Японии.
- 1644—1911 гг.** — правление маньчжурской династии Цин в Китае.
- 1652 г.** — основание Капской колонии в Южной Африке.
- 1672—1727 гг.** — правление Мулая Исмаила в Марокко.
- 1700—1721 гг.** — Северная война в Европе.
- 1701—1714 гг.** — Война за испанское наследство.
- 1707 г.** — образование Великобритании.
- 1711 г.** — Прутский поход Петра I.
- 1714—1901 гг.** — правление Ганноверской династии в Великобритании.
- 1715—1774 гг.** — правление Людовика XV во Франции.
- 1718—1730 гг.** — реформы в Османской империи («Эпоха тюльпанов»).
- 1719 г.** — публикация романа Даниеля Дефó «Робинзон Крузо».
- 1722 г.** — конец династии Сефевидов в Иране.
- 1722—1723 гг.** — Персидский поход Петра I.
- 1726—1727 гг.** — издание романа Джóнатана Свифта «Путешествия Гулливера».
- 1727 г.** — Кяхтинский договор между Россией и Китаем.
- 1733—1735 гг.** — Война за польское наследство.
- 1736—1747 гг.** — правление Надír-шаха в Иране.
- 1736—1796 гг.** — правление императора Цяньлúна в Китае.
- 1738—1740 гг.** — поход Надир-шаха на Индию.
- 1740—1748 гг.** — Война за австрийское наследство.
- 1740—1780 гг.** — правление Марии Терезии в монархии Габсбургов.
- 1740—1786 гг.** — правление Фридриха II Великого в Пруссии.
- 1750—1760-е гг.** — набеги афганцев на Дели.
- 1751—1780 гг.** — «Энциклопедия...» Д. Дидрó и Ж. Д’Аламбёра во Франции.
- 1756—1763 гг.** — Семилетняя война.
- 1757 г.** — битва при Плéсси.
- 1757 г.** — запрет в Китае на внешнюю торговлю во всех портах, кроме Гуанчжóу («заккрытие» Китая).
- 1759—1788 гг.** — правление Карла III в Испании.
- 1760—1779 гг.** — правление в Иране Керим-хана.
- 1760—1820 гг.** — правление Георга III в Великобритании.
- 1760—1840-е гг.** — промышленная революция в Англии.
- 1761—1782 гг.** — правление в Майсуре Хейдара Али.

- 1765—1790 гг.** — правление Иосифа II в Священной Римской империи.
- 1768—1771, 1772—1775, 1776—1779 гг.** — кругосветные плавания Дж. Кука.
- 1768—1774, 1787—1791 гг.** — Русско-турецкие войны.
- 1769—1770 гг.** — голод в Индии.
- 1772, 1793, 1795 гг.** — разделы Речи Посполитой.
- 1774—1792 гг.** — правление Людовика XVI во Франции.
- 1775—1783 гг.** — Война за независимость; образование США.
- 1776 г.** — «Декларация независимости США».
- 1782—1799 гг.** — правление Типу Султана в княжестве Майсёр в Индии.
- 1787 г.** — принятие Конституции США.
- 1788 г.** — создание британского Африканского общества по изучению внутренних районов Африки.
- 1789—1799 гг.** — Французская революция.
- 1789 г.** — «Декларация прав человека и гражданина» во Франции.
- 1789—1807 гг.** — правление Селіма III в Османской империи.
- 1791, 1793, 1795 гг.** — принятие Конституций во Франции.
- 1793—1797 гг.** — Первая антифранцузская коалиция.
- 1795 г.** — переход Капской колонии под власть Великобритании.
- 1798—1802 гг.** — Вторая антифранцузская коалиция.
- 1799 г.** — приход к власти Наполеона Бонапарта во Франции.
- 1799—1804 гг.** — режим Консульства во Франции.
- 1799—1804 гг.** — путешествия А. фон Гумбольдта по Центральной и Южной Америке.
- 1804—1813 гг.** — Русско-иранская война.
- 1804—1814 гг.** — Первая империя во Франции.
- 1804 г.** — принятие Гражданского кодекса Наполеона.
- 1804 г.** — провозглашение республики на о. Гаити.
- 1807 г.** — спуск на воду первого парохода в США.
- 1807 г.** — Тильзитский мир.
- 1807 г.** — закон о запрете ввоза новых рабов в Англии.
- 1810—1826 гг.** — Война испанских колоний Латинской Америки за независимость.
- 1812 г.** — поход Наполеона на Россию.
- 1814—1815 гг.** — Венский конгресс.
- 1815 г.** — создание Священного союза.
- 1822 г.** — провозглашение независимости Бразилии от Португалии.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ



Федеральный портал истории
России
history.ru



Институт всеобщей
истории РАН
igh.ru



Портал культурного
наследия и традиций России
culture.ru



Большая российская
энциклопедия
bigenc.ru



Российское общество
«Знание»
znanierussia.ru



Российская
государственная
библиотека
rsl.ru



Российское
историческое
общество
historyrussia.org



Россия — моя история.
Исторический
мультимедийный парк
myhistorypark.ru



Российское военно-
историческое
общество
rvio.ru



Президентская
библиотека
им. Б.Н. Ельцина
prlib.ru

В учебнике использован иллюстративный материал следующих правообладателей: Госкаталог.рф, Легион Медиа, «ПИКВАРИО МЕДИА», © РИА Новости, Фотобанк Лори, ФОТОДОМ, Shutterstock / FOTODOM и иных обладателей прав на иллюстрации. Полный объём сведений о правообладателях, именах авторов иллюстраций, источниках заимствования и иных данных в отношении иллюстраций приведён по ссылке:

<https://go.prosv.ru/ckFgAH>



Иллюстративный материал, используемый в учебнике, а также рекомендации к ознакомлению с дополнительными материалами (наименования книг и фильмов) помещаются в учебных и образовательных целях в объёме, необходимом для решения учебно-методических задач с учётом положений ст. 1274 Гражданского кодекса Российской Федерации.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Век перемен	7
§ 1. Преображение Европы	8
§ 2. Эпоха Просвещения	16
§ 3. Общество Старого порядка	24
§ 4. Государство Старого порядка	33
§ 5–6. В поисках европейского равновесия	42
§ 7. Успешные и безуспешные реформы французских королей	54
§ 8–9. Германские земли и монархия Габсбургов	63
§ 10. Повседневная жизнь европейцев: старое и новое	74
§ 11. Наука, образование, воспитание	82
§ 12–13. Культурное пространство Европы	90
Итоги главы	101
Глава II. Начало революционной эпохи	103
§ 14. Великобритания: промышленная революция	104
§ 15. Британские колонии против метрополии. Образование США	113
§ 16. Французская революция: конец Старого порядка и установление республики	122
§ 17–18. Французская республика: диктатура и террор	131
§ 19. Революционная Франция против Европы	139
§ 20. Завершение Французской революции и её итоги	146
§ 21–22. Империя Наполеона Бонапарта: от триумфа до краха	154
Итоги главы	164
Глава III. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в XVIII — начале XIX в.	165
§ 23–24. Вокруг света во времена капитана Кука	166
§ 25. Османская империя и Иран	178
§ 26. Индия: утрата независимости	186
§ 27. Китай и Япония: закрываясь от Запада	197
§ 28. Латинская Америка: путь к независимости	207
§ 29. Африка во времена расцвета работорговли	217
Итоги главы	227
Заключение	228
Словарь понятий и терминов	230
Основные события Всеобщей истории XVIII — начала XIX в. ...	237
Интернет-ресурсы	239