

Его Божественная Милость
Шри Шримад Бхакти Ракшак Шридхар Дев-Госвами Махарадж

Шри Према-Дхама-Дева Стотрам

*дева-сиддха-мукта-йукта-бхакта-вринда-вандитам
папа-тапа-дава-даха-дагдха-дукха-кхандитам
кришна-нама-сидху-дхама-дханья-дана-сагарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Вся слава, вся слава моему золотому Господу Гаурасундаре – прекрасной, божественной обители чистой любви. Боги, мистики, освобожденные души, йоги и чистые преданные Господа Кришны постоянно воспевают Его славу. Он мгновенно устраняет все несчастья страждущих душ, опаленных жаром своих грехов и непрекращающимся пожаром материального существования. Этот благословенный Господь, подобный безбрежному океану великодушия, – обитель сладчайших нектарных переживаний, что таят в себе святые имена Кришны.

*сварна-коти-дарпанабха-деха-варна-гауравам
падма-париджата-гандха-вандитанга-саурабхам
коти-кама-мурчхитангхри-рупа-раса-рангарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Сияние Его прекрасного тела превосходит миллион лучезарных зеркал. Аромат Его тела настолько приятен и сладостен, что душистые цветы лотоса и *париджата* в смиреннии поклоняются ему возвышенными молитвами. Миллионы гордых Купидонов лишаются чувств у Его стоп, не в силах вынести свет Его несравненной красоты. Каждая часть Его прекрасного тела преисполнена любовными эмоциями, *расой*, проявляющимися и льющимися непрерывным потоком. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*према-нама-дана-джанья-панча-таттвакатмакам
санга-дивья-паршадастра-ваибхававатаракам
шйама-гаура-нама-гана-нритья-матта-нагарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Чтобы помочь свободному распространению святых имен Кришны, которые приводят к достижению Кришна-премы, пятой, и самой главной цели человеческой жизни, Он явил Себя в пяти лицах как Панча-*таттва*. Наделенный божественным оружием, и окруженный Своими преданными, Он, полный великолепия, низшел на Землю в Своем истинном духовном облике. Будучи Самим Всевышним Господом Шьямасундаром, Он пришел как Гаурасундара, танцующий, и в блаженстве воспевая святые имена на улицах Надии, подобно обычному горожанину. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*шанти-пурйадхиша-калийадхарма-духкха-духсахам
джива-духкха-хана-бхакта-саукхьядана-виграхам
калийагхауха-наша-кришна-нама-сидху-санчарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Не в силах видеть скорбь Своего преданного Адвайты Прабху, Господа Шантипуры, страдающего от ужасных условий века Кали, который уже был охвачен безбожными философиями, Он явился в облике *Виграхи*, дабы освободить *дживы*, души, от их страданий, осчастливить Своих преданных и уничтожить яд Кали, обильно распространяя нектар имен Кришны. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*двипа-навья-ганга-банга-джанма-карма-даршитам
шриниваса-васа-дханья-нама-раса-харшитам
шри хариприйеша-пуджайадхи-шачи-пурандарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он явил Свое божественное рождение и деяния на берегах святой реки Ганги в месте, известном как Навадвипа. Он благословил дом Шриниваса (*Шриваса-ангана*), наполняя сердца всех преданных блаженной надмирной амброзией святых имен. Он был почтителен и нежен к Своей матери Шачи Деви и ученому отцу Шри Мишре; а для Своих жен – Шри Лакшмиприи и Шри Вишнуприи, Он был Господом всей их жизни. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители

чистой любви.

*иришачи-дупала-балйа-бала-санга-чанчалам
акумара-сарва-шастра-дакша-тарка-мангалам
чхатра-санга-ранга-дигджигишу-дарпа-самхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Как сын Шачи Деви Он наслаждался озорными детскими играми с другими мальчиками. В юности Он овладел знанием всех Писаний, и с помощью неопровержимой логики установил благоприятный путь преданности на благо каждого. На берегах Ямуны, в окружении Своих учеников, Он разбил гордость знаменитого *дигвиджайи пандита*. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*варджийа-патра-сарамейа-сарпа-санга-кхеланам
скандха-вахи-чаура-тиртха-випра-читра-лиланам
кришна-нама-матра-балйа-копа-шанти саукарнам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Его детские игры были изумительны. Он радостно играл с выброшенной посудой и неблагоприятными животными, такими, как щенки и ядовитые змеи. Однажды, прельстившись украшениями, Его похитил вор. В другой раз, Господь появился перед *тиртха виброй* (брахманом-паломником) и благословил его остатками Своей трапезы. Когда Он плакал, только повторение святых имен могло сразу же успокоить Его. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*снана-ганга-вари-бала-санга-ранга-кхеланам
баликади-парихасйа-бханги-балйа-лиланам
кута-тарка-чхатра-шикшакади-вада-татпарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он играл в разнообразные удивительные игры со Своими друзьями, купаясь в водах Ганги. Иногда, в озорном настроении, Он ласково обращался к девушкам-сверстницам, как бы дразня их. Он мог легко представить невероятно сложные аргументы и контраргументы Своим озадаченным учителями и учениками. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*ири нимай-пандитети-нама-деша-вандитам
навйа-тарка-дакша-лакша-дамбхи-дамбха-кхандитам
стхапитартха-кханда-кханда-кхандитартха-самбхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он прославился под именем Нимая Пандита. Он сокрушил самомнение гордого ученого Нияйи того времени Своими бесчисленными, гениальными и несравненными аргументами. И после того, как Он опроверг все традиционные теории, Он вновь доказал их. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*шлока-ганга-ванданартха-дигджигишу-бхашитам
вйатйаланкритади-доша-таркитартха-душитам
дхваста-йукти-руддха-буддхи-датта-дхимададарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Господь указал на ошибки в поэтической грамматике стихов, спонтанно составленных и процитированных во славу богини Ганги самым знаменитым ученым Кешава Кашмири. Когда же этот *пандит* привел множество сложных аргументов в свое оправдание, Господь разбил и их. Хотя Господь и принизил ученого, превзойдя его стремительный разум, Он, несмотря на это, оказал ему полное почтение как ученому санскритологу. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*сутра-вритти-типпаништа-сукима-вачанадбхутам
дхату-матра-кришна-шакти-сарва-вишва-самбхритам
руддха-буддхи-пандитауґха-нанйа-йукти-нирдхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Его удивительные подробные объяснения *сутр*, кратких, но убедительных санскритских изречений, были очень сложны, и этим подчеркивали их истинный смысл вместе с многочисленными аспектами. Он доказал, что суть *дхату* (7000 коренных звуков санскрита) в своем самом полном значении выражают энергии Кришны, единственной опоры всех вселенных. Ученые круги были чрезвычайно запутаны этим, и не смогли обосновать свои заключения перед Господом. Они лишь сидели перед Ним в молчаливом изумлении. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, единственной и неповторимой божественной обители чистой любви.

*кришна-дришти-пата-хету-швадакартха-йоджанам
спхота-вада-шринкхалаика-бхитти-кришна-бикшанам
спхута-сукима-мула-лакшйа-кришна-саукхйа-самбхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он объяснил, что взаимосвязь между звуками речи и их значениями (*спхота-вада*) были установлены благодаря лишь одному взгляду Господа Кришны. *Спхота-вада*-ученые ткут свои грамматические правила и предписания, однако, в действительности, лишь всеблагая воля Кришны – их единственная основа. Конечный смысл всех форм тонких и грубых энергий и их взаимодействия заключается в том, что они предназначены только для обеспечения наслаждения Всевышнего Господа, Шри Кришны, как один из видов Его духовных игр. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*према-ранга-патха-бханга-чхатра-каку-катарам
чхатра-санга-хаста-тала-киртанадйа-санчарам
кришна-нама-сидху-синдху-магна-дик-чарачарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

После возвращения из Гайи Господь был не в состоянии возобновить Свои академические занятия из-за постоянно растущей божественной любви в Его сердце. Его ученики, навсегда лишенные возможности обучаться под руководством Нимая Пандита, считали себя падшими и несчастными, и страстно умоляли Господа возобновить уроки, прославляя Его несравненные качества учителя. И Господь, увидев Своих учеников, благословил их. Преисполнившись упоенной любовью, Он провозгласил первую благу весть Шри Кришна-санкиртаны: Он призвал их воспевать славу Господа Кришны, и они присоединились к Нему, воспевая и хлопая в ладоши. Затем все стороны света и все движущиеся и недвижимые существа растворились в океане нектара имени Кришны. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*арйа-дхарма-пала-лабдха-дикша-кришна-киртанам
лакша-лакша-бхакта-гита-вадйа-дивйа-нартанам
дхарма-карма-наша-дасйу-душта-душкритоддхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он почитал религиозные принципы и принял прибежище в наставлении Своего Гуру начать Кришна-киртану. Он всегда был поглощен восхитительным танцем божественной любви под звуки музыкальных инструментов, находясь среди миллионов поющих и танцующих преданных. Он – единственное прибежище грешников и злонамеренных демонов, уводящих с пути религии и мирской благочестивой деятельности. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*млечча-раджа-нама-бадха-бхакта-бхити-бханджанам
лакша-лакша-дипа-наиша-коти-кантха-киртанам
шири-мриданга-тала-вадйа-нритйа-каджи-нистарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Когда царь *млеччх* (Чханд Кази) воспрепятствовал совершению *Харинамы*, Господь прогнал страх Своих преданных ночным шествием *санкиртаны*, с тысячами факелов и миллионами голосов, воспевающих святое имя, танцующих под сладостные звуки *мриданг*, *карата* и других музыкальных инструментов. Этим он пошатнул правление Кази, но в заключение, при личной беседе, полностью покорил его сердце. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*лакша-лочанаширу-варша-харша-кеша-картанам
коти-кантха-кришна-киртанадхйа-данда-дхаранам
нйаси-веша-сарва-деша-ха-хутаиша-катарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Посреди потоков слез, льющихся из миллионов глаз, Он радостно срезал Свои прекрасные длинные волосы. Когда Он принимал *данду* (посох монаха), миллионы голосов пели славу Кришны. С тех пор, видевшие Его в одеждах *санньяси*, безудержно плакали. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-йатиша-бхакта-веша-радха-деша-чаранам
кришна-чаитанйакхйа-кришна-нам-джива-таранам
бхава-вибхраматма-матта-дхавамана-бхудхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Будучи повелителем *йогов*, Он как преданный Господа, обошел всю провинцию Радха (Бенгалию), благословив землю прикосновением Своих лотосоподобных стоп. Он был известен как Кришна Чайтанья, и Он освободил все падшие порабощенные души именами Кришны. Он появлялся повсюду словно безумец, опьяненный духовными любовными переживаниями. Он явился как золотая гора. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-гададхаради-нит्यानанда-санга-вардханам
адвайакхйа-бхакта-мукхйа-ванчхитартха-садханам
кшетраваса-сабхилаша-матритиша-татпарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Общество Его спутников стало еще более престижнее благодаря присутствию таких возвышенных личностей, как Шри Гададхара и Шри Нитьянанда. Его нисшествие на Землю исполнило желание Адвайты Ачарьи, величайшего преданного. Чтобы удовлетворить Свою мать, Он обещал не уходить от нее далеко, оставаясь поблизости, в Пурушоттама-кшетре (Джаганнатха Пури). Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа,

моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*нйасираджа-нила-шаила-васа-сарвабхаумапам
дакшинатйа-тиртха-джата-бхакта-калпа-падапам
рама-мегха-рага-бхакти-вришти-шакти-санчарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Когда Господь всех *санньяси* достиг Нилачалы, сначала он освободил знаменитого знатока Веданты Васудеву Сарвабхауму, а затем отправился в Южную Индию, которая была знаменита своими последователями различных философий. Подобно олицетворенному древу желаний, Он исполнял чаяния преданных, живших в святых местах. Он встретил Рамананда Рая, который был словно дождевое облако преданности, и уполномочил его пролить нектар вриндаванского спонтанного любовного служения (*рага-бхакти*) повсюду. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*дхваста-сарвабхаума-вада-навйа-тарка-шанкарам
дхваста-тадвिवарта-вада-данавийа-дамварам
даршитартха-сарва-шастра-кришна-бхакти-мандирам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Его своеобразные и несравненные аргументы (опирающиеся на подлинные заключения Вед) свели на нет все попытки Сарвабхаумы (благодаря *чхале*, *витанде*, *ниграхе* и другим методам) установить *вивартаваду*, имперсональную и атеистическую философию Шанкары, которой придерживаются гордецы со злым и демоническим умонастроением. Вместо этого Господь доказал, что все ведические Писания должны рассматриваться как храм, где хранится Кришна-*бхакти*. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*према-дхама-дивйа-диргха-деха-дева-нандитам
хема-канджа-пунджа-нинди-канти-чандра-нандитам
нама-гана-нритйа-навйа-дивйа-бхава-мандирам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Его божественный облик, обитель сладостной любви, украшенный прекрасным лицом и совершенными формами, увеличивал наслаждение богов. Великолепнее луны, Его высокая и сияющая фигура осмеивала красоту сотен золотых цветов лотоса. Он был олицетворением вечно новых чувств духовного бытия и любовного блаженства, возникающих из танца и пения святых имен. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*кришна-кришна-кришна-кришна-кришна-нама-киртанам
рама-рама-гана-рамйа-дивйа-чханда-нартанам
йатра-татра-кришна-нама-дана-лока-нистарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он отправился в паломничество по Южной Индии лишь для спасения жителей этих мест. На дорогах, в храмах и в святых местах Он сладким голосом пел: *Кришна Кришна Кришна Кришна Кришна Кришна Кришна хе*. Иногда, уносимый неопишутыми божественными переживаниями, Он воспевал: *Рама Рама* и самозабвенно танцевал в исполненном восторга ритме. Он освобождал всех и каждого, независимо от времени, места и обстоятельств, великодушно призывая воспевать святые имена Кришны. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*годаварйа-вама-тира-раманда-самвадам
джнана-карма-мукта-марма-рага-бхакти-сампадам
паракийа-канта-кришна-бхава-севанакарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

В своей знаменитой беседе с Раманандой Раем, которая описана в “Шри Чайтанья-чаритамрите” как *Рамананда Самвада*, Он заключил, что самое сокровенное богатство – это *рага-бхакти*, или спонтанное любовное служение Господу, которое совершается сердцем, в котором нет и следа *гьяны* (поисков знания) и *кармы* (деятельности ради плодов), и что Кришна, повелитель супружеской любви *паракия*, – единственная основа, объект и наслаждающийся *бхава-севой*, исполненного восторга любовного служения. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*дасйа-скхйа-ватсйа-канта-севаноттароттарам
ириштха-паракийа-радхикангхри-бхакти-сундарам
иривраджа-свасиддха-дивйа-кама-кришна-татпарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он показал, что Господу можно служить в различных преданных взаимоотношениях, которые постепенно переходят из служения в дружбу, затем в родительские отношения и супружескую любовь. А в заключении Он заявил, что чистое преданное служение лотосоподобным стопам Шримати Радхарани в настроении нежной супружеской любви *паракия* к Враджендранандане – самое высшее и прекрасное. Божественные и спонтанные любовные устремления в самой чистой, изначальной и полной форме можно иметь лишь к Враджендранандане, Шри Кришне во Враджа-*дхаме*. Такое вдохновение было дано Шриманом Махапрабху. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шанта-мукта-бхритйа-трипта-митра-матта-даршिताм
снигдха-мугдха-шишита-мишита-сушита-кунтха-харшिताм
тантра-мукта-вамйа-рага-сарва-севаноттарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он объяснил, что преданный, имеющий настроение пассивного обожания наслаждается свободой от страданий, а преданный в настроении служения получает удовлетворение в служении. Преданный, обладающий дружескими взаимоотношениями с Господом, наслаждается прямым служением Господу под Его покровительством, тогда как преданный в настроении родительских взаимоотношений просто наслаждается сильной любовью к Господу как к своему сыну. Далее Он открыл, преданный в настроении *свакия*, супружеской любви, наслаждается сладчайшими нектарными вкусами *мадхурьи*, ограниченный наставлениями Писаний. Однако, когда служение в *мадхурье* превосходит наставления Писаний и становится исполненным *паракийи*, супружеских любовных настроений Враджи, особенно когда присутствует элемент *вамья*, – такое служение приносит Кришне наивысшее наслаждение. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*атма-навйа-таттва-дивйа-райа-бхагйа-даршिताм
шйама-гона-радхикапта-кокта-гупта-чештитам
мурчхитангхри-рамарайа-бодхитатма-кинкарарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он открыл удачливому Шри Рамананде Раю тайну Своего прихода, который имел целью вершить Его вечно новые божественные игры в Навадвипе. Когда же Рамананда собственными глазами увидел перед собой Господа в Его изначальном облике мальчика-пастушка Шйамасундара, принявшего сердечные чувства и сияние Шри Радхики, он без сознания упал у лотосоподобных стоп Господа. Затем любящий Господь привел в чувство Своего вечно преданного слугу. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*нашта-кушита-курма-випра-рупа-бхакти-тошанам
рамадаса-випра-моха-мукта-бхакта-пошанам
кала-кришна-даса-мукта-бхаттахары-пинджарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

На Курмакшетре Он удовлетворил преданного-*брахмана*, тепло обняв его, и тем самым вылечил его от проказы и наградил прекрасным телом. Цитируя Курма Пурану, Он рассеял весь страх и иллюзию одного *брахмана* из Южной Индии, который заблуждался, думая, что к богине Сите Девы, которой он поклонялся, прикоснулся демон. Он показал, что духовное ничем мирским осквернить нельзя, и наградил его чистой преданностью. Он спас невежественного *брахмана* Калакришну, который соблазнился *майей*, соприкоснувшись с постыдной сектой Бхаттахари из Малавары. Вся слава, вся слава моему золотому Господу Гаурасундаре, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*ранганатха-бхатта-бхакти-тушита-бханги-бхашанам
лакшмиагамйа-кришна-раса-гопикаика-пошанам
лакшмиабхшита-кришна-ширша-садхйа-садханакарарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Будучи удовлетворенным служением Вьенката Бхатты в Ранга-*кшетре* (находящейся на берегах реки Кавери), где вайшнавцы твердо верили в поклонение Лакшми-Нараяне как в высшую цель, Господь, в кажущемся с виду игривом настроении, объяснил ему, что *раса*-игры Кришны полностью поддерживаются, снабжаются всем необходимым и защищаются *гопи*. Так как Кришна является величайшей целью всех устремлений, даже Лакшми Девы привлечена Им. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*брахма-самхитакхйа-кришна-бхакти-шаста-дайакам
кришна-карна-сидху-нама-кришна-кавйа-гайакам
ширпатапарудра-раджа-ширша-савйа-мандирам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он даровал Своим преданным “Шри Брахма-самхиту”, знаменитое Писание, преисполненное заключений чистой преданности Господу Кришне. Он с любовью пропел лирические стихи из книги “Кришна-карнамрита”, составленной южноиндийским поэтом Билвамангалой Тхакурмом, которые описывают Враджа-*лилу*. Царь Пратапарудра поклонялся Его лотосоподобным стопам, предложив свои поклоны и поместив Его стопы на свою голову. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*ширпатагра-бхакта-гита-дивйа-нарттанабхутам
йатри-патра-митра-рудрараджа-хриччаматкритам
гундичагамади-таттва-рупа-кавйа-санчарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Окруженный преданными, поглощенными *санкиртаной* перед колесницей, Он проявил Себя как божественный и поразительный Натараджа, царь танцоров, удивив паломников, а так же друзей и родственников царя Пратапарудры, и наполнил их сердца изумлением. Благодаря Его могуществу истинный смысл игр колесниц Господа Джаганнатхи в Гундиче был проявлен в поэме, составленной Шрилой Рупой Госвами (*прийах со йам... витинайа сприхайати*). Вся

слава, вся слава моему золотому Господу Гаурасундаре, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*према-мугдха-рудра-раджа-шаурийа-вирийа-викрамам
пратхитанхри-ваджитанья-сарва-дхама-сангамам
пунтхита-пратана-ширша-пада-дхули-дхусарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Пораженный и покоренный гениальностью, сиянием и признаками божественной любви Господа, царь Пратапарудра из Уткалы оставил все свои прежние религиозные представления и традиции, вместе с желанием царской славы, героизма и силы. Затем, думая только о Господе, царь припал к Его лотосоподобным стопам и осыпал себя их пылью. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*дакинатья-супрасиддха-пандитаугха-пуджитам
шреитха-раджа-раджанатра-ширша-бхакти-бхушитам
деша-матри-шеша-даршанартхи-гаура-гочарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Когда Господь был в Южной Индии, знаменитые ученые поклонялись Ему, а могущественные цари, министры и члены их семей почитали Его – Он был их драгоценным камнем преданности. Затем, согласно обычаю *санньяси*, Он возвратился домой в Бенгалию, чтобы увидеть мать, землю Его детства и Гангу в последний раз. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*гаура-гарви-сарва-гауда-гаурабартха-саджджитам
шастра-шастра-дакша-душта-настикади-ладжджитам
мухьямана-матрикади-деха-джива-санчарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Поскольку слава Господа распространялась повсеместно, и весть о Его прибытии достигла Бенгалии, все ее жители, гордые за своего Господа, подготовились принять и прославить Его. Даже надменные атеисты и скептики были пристыжены своей низостью, когда увидели, насколько почитаем и любим Господь. Своим возвращением Он оживил и подарил молодость Своей матери и другим преданным, которые умирали от разлуки с Ним. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*нйаса-панча-варша-пурна-джанма-бхуми-даршанам
коти-коти-лока-лувдха-мугдха-дришти-каршанам
коти-кантха-кришна-нама-гхоша-бхедитамварам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Когда, после пяти лет *санньясы*, Он в последний раз вернулся на родину, в Бенгалию, миллионы людей пришли, чтобы увидеть Его. Чувствуя большое волнение и устремив к Нему взоры, они лицезрели своего Господа, привлекающего сердце каждого. Непрекращающийся гул распространился по всем сторонам света и пронзил небеса, когда миллионы голосов громко выкрикивали святые имена Господа Хари. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*арта-бхакта-шока-шанти-тапи-папи-паванам
лакша-коти-лока-санга-кришна-дхама-дхаванам
рама-кели-саграджата-рупа-каршанадарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Успокоив Своих преданных, страдавших от невозможности видеть своего Господа длительное время, освободив и простив многих грешников и несчастных (таких, как Чапала Гопала), Он устремился во Вриндаван, обитель Кришны, а миллионы людей следовали вслед за Ним. На Своем пути, в Рамакели, Он встретил Шри Рупу и его старшего брата Шри Санатану, одарив их Своей любовью. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*вйагхра-варанаина-ванья-джанту-кришна-гайакам
према-нритья-бхава-матта-джхадакханда-найакам
дурга-ванья-марга-бхатта-матра-санга-саукарарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

По пути Господь проходил через лес Джхадакханда, где Своей силою заставил тигров, оленей, слонов и других лесных созданий петь вместе с Ним имена Кришны. Сладостно танцуя в настроении божественной любви, и преисполненный восторга, Господь с легкостью прошел по непроходимым лесным тропам в сопровождении одного Балабхадры Бхаттачарьи. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*ганга-йамунади-винду-мадхавади-мананам
матхурартта-читта-йамунагра-бхага-дхаванам
смарита-враджати-тивра-випраламбха-катарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

В Праяге и Варанаси, на берегах Ганги и Ямуны, Он посетил множество храмов и предложил Свои почтительные поклоны Божествам Биндху-Мадхава, и другим. Затем, желая посетить Матхуру, Он побежал вдоль берега Ямуны к

городу, следуя за течением реки. Как только Он подумал о Враджа-лиле, чувство сильной разлуки полностью поглотило Его. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*мадхавендра-випраламбха-мадхурешта-мананам
према-дхама-дриштакама-пурва-кунджа-кананам
гокулади-гоштха-гопа-гопика-прийанкарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он вкушал настроение разлуки (*випраламбху*), которую испытывал Мадхавендра Пури, в его произведениях, описывающих скорбь Шри Радхики. (*айи динадайарда-натха...ким каромйахам, матхура матхура... матхура матхура* и т.д.) по Своему возлюбленному Кришне, Который уехал в Матхуру. В конце концов, вочию увидев Вриндаван, божественную обитель любви, Он был опьянен ароматом прекрасных садов и рощ, полных цветов, где раньше совершал Свои игры. Он проявил любовное служение *гопов* и *гопи* в двенадцати лесах Вриндавана (Гокула и другие). Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*према-гунджанали-пунджа-пушпа-пунджа-ранджитам
гита-нритйа-дакша-накши-врикши-лакша-вандитам
го-вришади-надо-дипта-пурва-мода-медурам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Когда Он гулял по рощам Вриндавана, прекрасные цветы, окруженные мелодично жужжащими шмелями, с любовью прославляли Его, куда бы Он ни пошел. Птицы начинали петь и танцевать, приветствуя Его своей трелью, а тысячи деревьев предлагали Ему почтительные поклоны. Неожиданно на Него нахлынули воспоминания о том, как кровы, телята и быки нежно звали Его, и Его сердце преисполнилось любовью. Так господь с упоением переживал Свои предыдущие игры. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*према-буддха-руддха-буддхи-матта-нритйа-киртанам
плавиташиру-канчананга-васа-чатуранганам
кришна-кришна-рава-бхава-хасйа-ласйа-бхасварам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Полностью забывшись в божественной любви, Он потерял всякую связь с этим миром, танцую и воспевая святые имена, словно безумец. Слезы непрерывным потоком лились из Его глаз, промочив насквозь Его сияющие одежды и подобное расплавленному золоту тело. Когда эти слезы достигали земли, они растекались во все направлениях. В настроении *маха-бхавы*, Он то взрывался громким смехом, то неудержимый плач разрывал Его сердце и Он звал: “Кришна! Кришна!” Так, благодаря разнообразию Его игр, блеск Его красоты проявлялся все больше и больше. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*према-мугдха-нритйа-киртанакуларитантикам
снана-дханйа-вари-дханйа-бхуми-кунда-дешакам
према-кунда-радхикакхйа-шастра-ванданадарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Упоенный божественной любовью, танцую и воспевая святые имена, Господь приблизился к священному озеру Шри Радха-кунде. Он благословил воды рисовых полей, омывшись в них, явив тем самым подлинное месторасположение Радха-кунды. Затем Он, с молитвою, воспел стихи из Писаний, поклоняясь и прославляя это божественное озеро любви, названное именем божественной супруги Всевышнего Господа Шримати Радхарани. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*тиндити-таластха-йамунормми-бхаваналутам
нирджанайка-радхикатма-бхава-ваибхававритам
шйама-радхикапта-гаура-таттва-бхиттикакарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Во время посещения различных мест божественных игр во Вриндаване, Господь приблизился к знаменитому тамариндовому дереву (которое существовало еще с Двапара-юги). Он укрылся под его ветвями, и, смотря на танцующие воды Ямуны, внезапно вспомнил *джала-кели*, опьянев от мыслей о сокровенных развлечениях Господа Кришны с *гопи* в этих водах. В этом уединенном месте, ничем не обеспокоенный, Он забываясь в мыслях о Радхике, Ее красоте и Ее сладости. Это именно то место, где берет свое начало Гаура-*таттва*, ибо именно здесь Шйамасундара был всецело поглощен божественной любовью к Шримади Радхарани. Римап Махапрабху, Сам являющийся источником всего, вечно живет в этом месте. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шарика-шукотти-каутикадхйа-ласйа-лапитам
радхика-вайитта-камадева-кама-мохитам
према-ваййа-кришна-бхава-бхакта-хриччаматкарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он был свидетелем остроумной и смешной беседы между попугаем и его супругой, в которой Сам Повелитель

любви, Шри Кришна, описывался как потерявший голову от любовных желаний в разлуке со Шри Радхой. Этим разговором Господь наполнил сердца преданных изумлением, открыв, что сладость характера Кришны состоит в том, что Он может быть покорен любовью. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-прайага-дхама-рупа-рага-бхакти-санчарам
шири-санатанади-каши-бхакти-шикшанадарам
вайшнавуродха-бхеда-нирвишеша-панджарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

В Прайаг-дхаме Господь уполномочил Шрилу Рупу Госвами понять и распространить божественную любовь в настроении жителей Вриндавана. В Каши-дхаме Он с любовью обучил Шрилу Санатану Госвами и других принципам и практике чистой преданности. По просьбе присутствующих вайшнавов, Он разрушил гордость и упрямство ограниченных имперсоналистов Каши, которые слепо верили в самопоклонение, и даровал им преданность Парабрахме, Высшей Абсолютной Истине. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*нйаси-лакша-найака-пракашананда-таракам
нйаси-раши-каши-васи-кришна-нама-паракам
вйаса-нарадади-датта-ведадхи-дхурандхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Затем Пракашананда Сарасвати, лидер сотен тысяч майявади-санньяси, спасенный Господом из ямы имперсонализма, освободил население Каши, в основном состоящее из санньяси, из океана рождений и смертей, даруя им святые имена Господа Кришны. Господь является надмирной опорой колесницы нектарных заключений Ведических Писаний, полученных в цепи ученической преемственности через Нараду и Вьясу. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*брахма-сутра-бхашья-кришна-нарадопадешакам
шлока-турийа-бхашанта-кришна-сампракашакам
шабда-вартананта-хету-нама-джива-нистарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

В Каши, на собрании майявади-санньяси, Он учил, что “Шримад-Бхагаватам” – это естественный комментарий на “Брахма Сутру”, в точности, как это пришло от Шри Кришны через Брахму, Нараду и *парампару*, ученическую преемственность. Объяснив *чатур-шлоки* (четыре главных стиха “Бхагаватам”), Он блестяще явил знание о единственной Абсолютной Истине, самосветящимся источнике мироздания – Верховном Господе Шри Кришне. Он установил, что только *шабда-брахман*, духовная звуковая вибрация святых имен Кришны, дарует величайшее благо живому существу, освобождая его от круговорота рождений и смертей. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*атмарама-вачанади-нирвишеша-кханданам
шраута-вакья-сартхакашка-чидвиласа-манданам
дивья-кришна-виграхади-гауна-буддхи-дхиккарнам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он вдребезги разбил имперсональную доктрину Шанкарачарьи, представив шестьдесят различных объяснений знаменитого стиха *атмарама* из “Шримад-Бхагаватам”. Постоянно ссылаясь на Священные Писания, Он пролил свет на сладостные духовные игры Всевышнего Господа. Он строго осудил ненавистную теорию о том, что Божества Кришны являются всего лишь проявлением материального качества благодати. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*брахма-параматмья-лакшанадвайайика-вачанам
шири-враджа-свасиддха-нанда-лила-нанда-нанданам
шири-раса-сварупа-раса-лила-гопа-сундарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Цитируя “Шримад-Бхагаватам” (*брахмети параматмети бхагаван ити шабдйате*), и таким образом приводя в согласие концепцию Брахмана и Параматмы, которые считались конечными целями соответственно *гьяни* и *йогов*, Господь показал, как Брахман и Параматма включены в наивысшую концепцию Бхагавана, которая превосходит Их, являясь объединяющим и основным знанием об Абсолютной Истине, наивысшим изначальным принципом всех духовных взаимоотношений, – Самим Всевышним Господом.

Затем, рассказав о сокровенных и возвышенных божественных играх, Господь указал, что выше Вайкунтхи (*вайкунтхадж джанито вара Мадхупури*) находится величайшая и непостижимая вечная обитель Вриндавана, место Абсолютной Истины, где Всевышний Господь Нанданандана являет Себя как сын Махараджи Нанды. И в заключении, понимая полную концепцию *раса-таттвы* совершенного теизма, Шриман Махапрабху установил, что истинная природа безупречного олицетворения всех духовных вкусов достигает своей вершины в божественном супружестве, изначальном и основополагающем принципе *раса* (*мадхура-раса*), источнике всех других *рас*. И в то же самое время Он подчеркнул, что божественные любовные игры *раса-лилы*, которые проходят под руководством личной энергии Всепривлекающего Господа, являются наивысшей целью для всех живых существ. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

радхика-винода-матра-таттва-лакшананвайам

*садху-санга-кришна-нама-садханаик-нишчайам
према-севанаика-матра-садхйа-кришна-татпарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

На собрании прославленных ученых Он установил, что Радха-Винода (Всевышний Господь, поглощенный любовными играми со Шримати Радхарани) – единственная *самбандха-таттва*, или подлинная суть всего знания о духовных взаимоотношениях, которая нисходит по цепи ученической преемственности. Он так же показал, что воспевание святых имен в обществе *садху* является средством (*абхидея*) достижения конечной цели всех поисков (*прайоджаны*), любовным преданным служением Гопиджана-валлабхе, Кришне, возлюбленному Шри Радхики. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*атма-рама-вачанаика-шашикартха-даршитам
рудра-самкхйа-шабда-джата-йадйадартха-самбхритам
сарва-сарва-йукта-таттадартха-бхуридакарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он дал шестьдесят различных объяснений стиха *атмарам* из “Шримад-Бхагаватам”. Каждый раз, по-новому расставляя одиннадцать слогов этого стиха, вместе с их внутренним смыслом, Он показал эту *шлоку* как полную сокровенного значения сокровищницу последователей линии *шуддха-бхакти-сиддханты*, или заключений чистой преданности. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-санатанану-рупа-джива-сампрадайкакам
лупта-тиртха-шуддха-бхакти-шаstra-супрачаракам
нила-шаила-натха-питха-наиджа-карийа-саукарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Через Шри Санатану, его юного брата Шри Рупу, Шри Дживу и их последователей Он установил Свою *сампрадаю*. Он открыл местонахождение многих святых, и совершенным образом проповедовал *шуддха-бхакти-шастры*, или Священные Писания чистой преданности. Он милостиво явил подлинное понимание поклонения Себе перед служителями Шри Джаганнатха Дева в Нилачале. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*тйага-вахйа-бхога-буддхи-тивра-данда-нинданам
райа-шуддха-кришна-кама-севанабхи-нанданам
райа-рага-севанокта-бхагйа-коти-дускарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он неумолимо порицал тех, кто внешне вели себя как отреченные личности, но в своем сердце лелеяли мирские желания. Но Он восхвалял безупречное уверенное поведение вайшнава Рамананда Рая с *Девы Даси* Шри Джаганнатха Дева, когда он наставлял их искусству драматического танца, ибо это исходило из чистого желания служить Кришне в настроении *рага-бхакти*. Далее Он провозгласил, что возможность служения Господу в настроении *рага-марга*, которого достиг Рамананда, настолько редка, что является результатом миллионов жизней, посвященных накоплению благих заслуг. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-прайага-бхатта-валлабхаика-ништха-севанам
нила-шаила-бхатта-датта-рага-марга-радханам
шири-гададхарарпитадхикара-мантра-мадхурам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Великому вайшнавскому *ачарье* Валлабха Бхатта (происходившему из провинции Андхра) из *шуддхадвайта сампрадйи*, однажды посчастливилось оказать служение Господу с исключительной и непрерывной преданностью в своем доме в Праяг-дхаме. Позднее, на Шри Пурушоттама-киетре, Господь позволил ему войти в супружеское любовное служение юному Кришне и подготовил для него соответствующие возвышенные *мантры* из Писаний под руководством Шри Гададхара Пандита. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-сварупа-райа-санга-гамбхирантйа-лиланам
двадашавда-банхи-гарбха-випраламбха-шилланам
радхикадхирудха-бхава-канти-кришна-кунджарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Его игры со Своими ближайшими спутниками Шри Сварупой Дамадаром и Шри Раманандой Раем достигли своей вершины в Гамбхира-лиле. Последние двенадцать лет Он горел в огне глубочайших переживаний разлуки с Кришной, которые Он вкушал, обсуждал со Своими преданными. В одно и то же время, подобно слону, Он был опьянен любовью к Радхарани, а Его жизнь трепетала в волнах Радха-бхавы, ибо Он был Самим Кришной, укравшим Сияние Шри Радхики. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

шири-сварупа-кантха-ланга-матхура-палапакам

*радхикану-веданарта-тивра-випраламбхакам
свапнават-самадхи-дришита-дивйа-варнанатурам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Обняв за шею Шри Сварупа Дамодара, Он с печалью начал цитировать слова скорби, сказанные Шримати Радхарани, когда Кришна уехал в Матхуру. Он испытывал невыносимую боль и отчаянье, которые переживала Радхарани, ощущая глубочайшую разлуку с Кришной. С тяжелым сердцем Господь непрерывно испытывал те чувства, которые приходили к нему в погруженности в духовную реальность, и которые для непосвященных могли показаться простыми снами. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*сатвикади-бхава-чинха-деха-дивйа-сауштавам
курма-дхарма-бхинна-сандхи-гапра-пушпа-пелавам
храсва-диргха-падма-гандха-ракта-пита-пандирам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Восемь *сатвика* симптомов божественной любви увеличивали красоту Его духовного тела. Иногда части Его тела втягивались, как у черепахи, а иногда, тело Его удлинялось и казалось расчлененным. Иногда тело Его было похожим на мякоть цветка, а в другой раз становилось красным, желтым или чисто белым, подобно цветку *маллика*. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*тивра-випраламбха-мудгха-мандирагра-дхавитам
курма-рупа-дивйа-гандха-лубдха-дхену-вейтитам
варнитали-кула-кришина-кели-шаила-кандарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Ощущая великую скорбь и боль от разбивающей сердце разлуки, Он устремлялся ко входу в храм Господа Джаганнатхи. Полностью находясь во власти пронизывающей все Его существо разлуки, Он внезапно падал на землю, и тело Его сокращалось, напоминая Курму, воплощение Господа в форме черепахи. Он был окружен коровами *теланги*, которые привлекались божественным ароматом, исходившим от Его тела. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*инду-синдху-нритйа-дипта-кришина-кели-мохитам
урми-шириша-супта-деха-вата-ранга-вахитам
йамунали-кришина-кели-магна-саукхйа-сагарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Однажды, лунной ночью, прогуливаясь со Своими преданными по берегу океана, Он неожиданно увидел отражение луны, танцующее на волнах, и Его сердце вспомнило о романтических, прекрасных развлечениях Шри Кришны на Ямуне. Божественные чувства переполнили Его, и Он потерял сознание. В следующее мгновение, божественное тело Господа, внешне погруженное в сон (ставшее плавучим подобно щепке благодаря погруженности в блаженство), незаметно от других, было в сладостном ритме унесено ветром на гребни океанских волн. В это время Господь непосредственно увидел духовные развлечения Шри Кришны с *сакхи* в водах Калинди, и растворился в бездонном океане восторженной радости. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*ратри-шеша-саумйа-веша-шайитардра-саикатам
бхинна-сандхи-диргха-деха-пелавати-даиватам
шранта-бхакта-чакратиртха-хришита-дриштити-гочарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Устав от ночных поисков Господа, ранним утром преданные все же нашли Его, спокойно спящим на мокром песке Чакратиртхи. Его божественная статная фигура удлинилась, отчего весь Его облик казался вытянутым и вышедшим из суставов. Когда преданные увидели своего Господа, их глаза наполнились слезами радости. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*арта-бхакта-кантха-кришина-нама-карна-хридгатам
лагна-сандхи-суитху-деха-сарва-пурва-самматам
ардха-вахйа-бхава-кришина-кели-варнанатурам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Когда обеспокоенные преданные стали громко воспевать святое имя Кришны, эти звуки проникли в Его сердце, и расчлененные части Его тела сошлись вместе, так явив опять прежнюю неземную красоту Господа. В полубессознательном состоянии Господь, испытывая настроение глубочайшей разлуки, начал описывать различные надмирные развлечения Господа Шри Кришны, которые Он увидел в Своем божественном трансе. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*йамунамбу-кришина-радхикали-кели-мандалам
вйакта-гупта-дрипта-трипта-бханги-маданакулам
гудха-дивйа-марма-мода-мурччхана-чаматкарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

В Шри Вриндаване безграничные развлечения Кришны с Радхикой и *сакхи* в водах Ямуны очаровывают сердце и ум множеством любовных взаимоотношений, которые иногда проявлены, а иногда – нет. Они прекрасны и являются

вершиной любовной удовлетворенности. И этот несказанно очаровывающий танец сердца в обители божественного, сокровенного и полного восторга мира, приводящий в изумление всю вселенную, был явлен Шри Чайтаньей Махапрабху. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*асйа-гхаршанади-чатакадри-синдху-лиланам
бхакта-марма-бхеди-тивра-дукха-саукья-кхеланам
атйачинтйа-дивйа-ваибхавашритаика-шанкарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Устремив Свой взор на гору Чатака, Он, от невыносимой боли разлуки, падал ниц на землю (ибо при виде этой горы Его охватывали воспоминания о холме Говардхане), или, вспомнив о развлечениях в водах Ямуны, Он прыгал в океан, проявляя признаки божественного безумия любви. Этими божественными симптомами Он передавал в сердца преданных божественную боль и наслаждение, которые, подобно огромным волнам бездонного океана невыразимой любви к Кришне, исходили от Него. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шротра-нетра-гатйатита-бодха-родхитадбхутам
према-лабхйа-бхава-сиддха-четана-чаматкритам
брахма-шамбху-веда-тантра-мригйа-сатйа-сундарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Господа Чайтанью нельзя познать с помощью обычного зрения, слуха, или даже глубокого разума. Он приводит в изумление даже тех, кто осознал свое “я”, наполняя их сердца любовью (иными словами, Он непостижим для них). Даже Брахма и Шива явили ведические и тантрические Писания, которые находятся в поиске Господа. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*випра-шудра-виджна-муркха-йаванади-намадам
витта-викрамочча-ничча-саджджанаика-сампадам
стри-пумади-нирвивада-сарвавадикоддхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он очищал *брахмана* и *шудру*, ученого и глупца, и даже *яванов* и других представителей низших сословий. Он – непостижимо прекрасное сокровище, которым обладают благородные и искренние души, богатые и бедные, высокородные и низкородные. Он единодушно признан в материальных и духовных мирах как спаситель всех живых существ. Я с великой радостью пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*синдху-шунйа-веда-чандра-шака-кумбха-пурнима
сандхйа-чандракопарага-джата-гаура-чандрама
снана-дана-кришна-нама-санга-тат-паратпарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

В 1407 году эры Шакавада в месяце *пхалгуна*, вечером, в полнолуние, во время начала затмения, Высшая Абсолютная Истина, Шри Гаурачандра, явился подобно луне. Радость охватила сердце каждого, и множество прекрасных драгоценностей и других подношений было предложено Господу, тогда как в направлении всех сторон света были розданы пожертвования. Миллионы людей омылись в святых водах и громко воспевали святые имена Кришны (*Харинама-санкиртана*). Я с великой радостью пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*атма-сиддха-савалила-пурна-саукхья-лакишанам
сванубхава-матта-нритйа-киртанатма-вантанам
адвайаика-лакшйа-пурна-таттва-тат-паратпарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он – источник самодеказуемого совершенного счастья, которым наполнены все Его любовные игры. Его танец (*нритйа*) исходит из упоенного погружения в духовное блаженство, а Его воспевание святых имен и славы Всевышнего Господа (*киртана*) берет свое начало из стремления насладиться и распространить этот духовное блаженство. Эти две характеристики являются естественными и основополагающими признаками совершенного и абсолютного принципа. Поэтому Он – *асамордхва*: никто не сравнится с Ним или превзойти Его, ибо Он – безупречная Высшая Истина. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-пуришваранукампи-лабдха-дикиша-даиватам
кешавакхйа-бхарати-сакаша-кеша-ракиштам
мадхаванудхи-кишора-кришна-севанадарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Он благословил Ишвару Пури и даровал ему Свою милость, став его учеником. Он принял одежды отречения, *санньясы*, от Кешавы Кашмири, обрезав Свои прекрасные длинные волосы. Он преклонялся перед чистым любовным служением в настроении божественного супружества к Шри Кишора Кришне, которое было явлено Мадхавендрой Пури, считая это служение самым возвышенным. Я с великой радостью пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*синдху-винду-веда-чандра-шака-пхалгунодитам
нйаса-сома-нетра-веда-чандра-шака-бодхитам
вана-вана-веда-чандра-шака-лочанантарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

Подобно луне, златой Господь Гаурасундара появился на небе Гауды (Шри Майяпура) в 1407 году эры Шакавды. Он принял отречение от мира, *санньясу*, в 1431 году, а в 1455 году эры Шакавды Он покинул этот мир. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*шири-сварупа-райа-санга-харша-шеша-гхошанам
шикианаштакакхйа-кришна-киртанаика-пошанам
према-нама-матра-вишва-дживанаика-самбхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

С великим счастьем Он говорил Своим ближайшим и дорогим спутникам Шри Сварупе Дамодаре и Шри Рамананде Раю, что *кришна-нама-санкиртана* – самый лучший и действенный метод духовного совершенствования для живых существ в Кали-югу: *харше прабху кахе шуна сварупа рама райа нама санкиртана калу парама упайа*. В Своей знаменитой “Шикшаштаке” Он представил *шири-кришна-санкиртану* как величайшую вещь во всех мирах, и в заключении, дал наставление о том, что воспевание святых имен Кришны с преданностью – единственный способ поддержания и существования всех живых существ во вселенной. Я с великим счастьем пою бесконечную славу моего нежного Господа, моего золотого Гаурасундара, прекрасной, божественной обители чистой любви.

*према хета-дева дехи-дасареша манйатам
киамйатам махапарадха-раширеша-ганйатам
рупа-кинкарешу рамананда даса-самбхарам
према-дхама-девам эва науми гаура-сундарам*

О мой золотой Господь! О океан любви! Пожалуйста, даруй мне Свое сокровище любви. Пожалуйста, окажи немного внимания этой падшей душе и прости все ее бесчисленные оскорбления. Пожалуйста, взгляни на нее, как на одну из служанок Твоего самого близкого и драгоценного слуги Шри Рупы. О Господь, Ты – единственная опора и доброжелатель Рамананда Даса. Вся слава, вся слава, вся слава Тебе, о мой златой Господь Гаурасундара, Господу прекрасной божественной любви. Я вечно пою Твою бесконечную славу.

*саираддхах-сапта-дашакам према-дхамети-намакам
ставам ко 'ни патхан гаурам радхашйамамайам враджет*

Тот, кто изучает, читает, или поет с почтением, верой и преданностью эти семьдесят стихов, озаглавленных “Према-Дхама-Дева Стотрам”, обретет любовное преданное служение Шри Гаурасундаре, Самому Шьямасундаре, похитившему Сердце и Сияние Шримати Радхарани.

*панчаме шата гауравде шри-сиддханта-сарасвати
шридхарах ко 'ни таччхйишастриданди-наути-сундарам*

Эта поэма была составлена в 500-м году эры Гауравда *триданди*-учеником Шри Сиддханты Сарасвати по имени Шридхара.

© Шри Чаитанья Сарасват Матх
Этот файл хранится по адресу: www.hari-katha.org