

**Частное учреждение дополнительного образования**  
**«Онлайн-школа подготовки к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА»**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

ЧУ ДО «Онлайн-школа подготовки  
к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА»

Протокол № 03/25

«19» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель управления

ЧУ ДО «Онлайн-школа подготовки

к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА»

№ 03/25 от 19.03.2025 г.).

Магосимьянова Д.Ф.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**  
**(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**  
**«ЛЕТНЯЯ ПОДГОТОВКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ»**  
**(11 КЛАСС)**

*Форма обучения:* очная;

*Уровень программы:* базовый;

*Возраст обучающихся:* 16-18 лет;

*Срок реализации:* 9 недель; 29 академических часов (2025-2026 год).

Автор-составитель программы  
Тарбеев Вячеслав Владимирович

г. Казань, 2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ _____                                | 3  |
| 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ _____                                       | 4  |
| 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ _____                               | 5  |
| 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН _____  | 6  |
| 5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2024 -2025 ГГ. _____                  | 8  |
| 6. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ МОДУЛЕЙ _____                                     | 10 |
| 7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ _____  | 22 |
| 8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ _____   | 23 |
| 9. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ<br>ПРОГРАММЫ _____ | 28 |
| 10. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ _____                                       | 30 |
| 11. ЛИТЕРАТУРА _____   | 31 |

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### 1.1 Назначение программы

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Летняя подготовка по литературе» (11 класс) направлена на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в плане подготовки к *Единому Государственному Экзамену (ЕГЭ)* по литературе. Программа предназначена для обучающихся 16-18 лет. Программа позволяет обучающимся целенаправленно использовать материалы программы и формат обучения как дополнительную подготовку к государственной итоговой аттестации в формате *Единого Государственного Экзамена (ЕГЭ)* по предмету «Литература».

**Актуальность.** В современном обществе на передний план выдвигаются проблемы успешного поступления выпускников в высшие учебные заведения, поэтому дополнительная подготовка к государственной итоговой аттестации в формате *Единого Государственного Экзамена* по предмету «Литература» отвечает потребностям школьников и их родителей. Анализ детско-родительского спроса на аналогичные дополнительные образовательные программы в данном виде деятельности показал, что количество детей, воспользовавшихся дополнительной подготовкой к государственной итоговой аттестации в формате *Единого Государственного Экзамена (ЕГЭ)* растёт с каждым годом.

Данный курс позволит учащимся успешно подготовиться к государственной итоговой аттестации. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе, а также предполагает детализацию теоретического материала, что позволит сформировать практические навыки для выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Наряду с этим, курс даёт выпускникам полное понимание историко-литературного процесса, учит анализировать литературные произведения.

### 1.2 Нормативные документы, регламентирующие разработку программы

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации;
- Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании» (в ред. Законов РТ от 23.07.2014 № 61-ЗРТ, от 16.03.2015 № 14-ЗРТ, от 08.10.2015 № 76-ЗРТ, от 06.07.2016 № 54-ЗРТ, от 17.11.2016 № 84-ЗРТ);
- Устав частного учреждения дополнительного образования «Онлайн-школа подготовки к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА».

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**2.1 Цель обучения по программе.** Совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, читательской и литературоведческой компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения письменных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

### **2.2 Задачи курса:**

**Узнать:**

- нормативные и методические документы по организации и проведению ЕГЭ по литературе;
- основные нормы литературного языка;
- основные элементы содержания и художественной структуры изученных произведений (тематика и проблематика, герои и события, художественные приемы, различные виды тропов и т.п.).

**Научиться:**

- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- анализировать текст с учетом его жанровой принадлежности, выходить в широкий литературный контекст (обосновывать связь данного художественного текста с другим произведением по указанным в заданиях аспектам сопоставления).

**Овладеть:**

- прочной базой языковой грамотности учащихся, умением выполнять все виды языкового анализа;
- стилистическим многообразием и практическим использованием художественно-выразительных средств русского языка;
- теоретико-литературными понятиями и использованием их в процессе анализа, интерпретации произведений;
- компетенцией выпускников при выполнении письменных заданий экзаменационной работы.

**2.3 Категория обучающихся:** программа предназначена для учащихся 16-18 лет (*учащихся 11 класса*).

**2.4. Нормативный срок освоения программы:** 9 недель (29 академических часов).

**2.5 Форма обучения:** очная, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

**2.6 Формы проведения занятий:** групповая или индивидуальная работа; работа с авторскими заданиями для подготовки к экзамену, изучение содержания и применения общественных фактов в конкретных текстах, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного решения предметных задач и анализа данных, решение тестов по типу экзамена в ограниченное время, написание ответов на задания второй части в соответствии с требованиями Единого Государственного Экзамена (ЕГЭ).

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате изучения курса учащиеся должны

#### **Знать:**

- нормативные и методические документы по организации и проведению ЕГЭ по литературе;
- основные нормы литературного языка;
- основные элементы содержания и художественной структуры изученных произведений (тематика и проблематика, герои и события, художественные приёмы, различные виды тропов и т.п.).

#### **Уметь:**

- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- анализировать текст с учетом его жанровой принадлежности, выходить в широкий литературный контекст (обосновывать связь данного художественного текста с другим произведением по указанным в заданиях аспектам сопоставления);

#### **Владеть:**

- прочной базой языковой грамотности учащихся, умением выполнять все виды языкового анализа;
- стилистическим многообразием и практическим использованием художественно-выразительных средств русского языка;
- теоретико-литературными понятиями и использованием их в процессе анализа, интерпретации произведений;
- компетенцией выпускников при выполнении письменных заданий экзаменационной работы;

### 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*Освоение программы реализуется в следующих формах:*

- теоретические занятия – самостоятельное изучение учебно-методического материала (конспект лекций), размещенного в модулях курса и просмотр видеозаписей лекций, расположенные на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>;

- практические занятия – самостоятельная проработка методических материалов (конспекта лекций) и прохождение заданий в рабочих тетрадях, представленных на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>;
- промежуточная (выполнение домашних задания).

Трудоемкость дисциплин программы определяется с учетом времени, затрачиваемого на просмотр лекций в записи, выполнение практических заданий, изучение учебно-методических материалов к программе, выполнение заданий по промежуточной аттестации. При определении трудоемкости также учитывается сложность осваиваемой темы, среднее количество времени, затрачиваемого обучающимся на освоение дисциплин исходя из количества символов в тексте и сложности заданных заданий.

Консультация обучающихся в формате вопрос-ответ проводится во внеучебное время за рамками расписания учебных занятий по предварительному согласованию с использованием средств коммуникаций.

| №<br>пп | Наименование модулей                 | Общая<br>труд-ть<br>(ак.<br>часы) | Формы<br>организации<br>занятий<br>(с применением<br>ЭО и ДОТ) |                                       | Форма<br>проверки<br>знаний/ак.ч |
|---------|--------------------------------------|-----------------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
|         |                                      |                                   | Теорети<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч)                         | Практи<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч) |                                  |
| 1.      | Как заниматься на Летней подготовке? | 0,4                               | 0,2  | 0,2                                   | —                                |
| 2.      | ЕГЭ по литературе: быстрый старт     | 9,5                               | 5,3  | 0,2                                   | Тестирование/4                   |
| 3.      | Погружение в «Войну и мир»           | 9,8                               | 5,7  | 2,1                                   | Тестирование/2                   |
| 4.      | Погружение в «Тихий Дон»             | 9,3                               | 6  | 1,3                                   | Тестирование/2                   |
| Итого   |                                      | 29                                | 17,2   | 3,8                                   | 8                                |

**5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2025-2026 гг.**

| №<br>пп | Наименование темы                                   | Общая<br>труд-ть<br>(ак.<br>часы) | Уровень<br>освоения<br>темы | Период обучения (количество недель) |     |     |     |   |   |   |   |   |  |  |
|---------|---|-----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|-----|-----|-----|---|---|---|---|---|--|--|
|         |   |                                   |                             | 1                                   | 2   | 3   | 4   | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |  |  |
| 1.      | Как выжать максимум из Летней подготовки?           | 0,4                               | базовый                     | 0,4                                 |     |     |     |   |   |   |   |   |  |  |
| 2.      | Можно ли сдать ЕГЭ по литературе на высокий балл?   | 1                                 | базовый                     | 1                                   |     |     |     |   |   |   |   |   |  |  |
| 3.      | Экзамен по литературе: основные документы и правила | 1                                 | базовый                     |                                     | 1   |     |     |   |   |   |   |   |  |  |
| 4.      | Как правильно работать с кодификатором?             | 0,9                               | базовый                     |                                     | 0,9 |     |     |   |   |   |   |   |  |  |
| 5.      | Как правильно читать книги для ЕГЭ?                 | 1                                 | базовый                     |                                     |     | 1   |     |   |   |   |   |   |  |  |
| 6.      | Как учить лирику для ЕГЭ?                           | 0,8                               | базовый                     |                                     |     | 0,8 |     |   |   |   |   |   |  |  |
| 7.      | Разбор и обсуждение первого тома «Войны и мира»     | 2,1                               | базовый                     |                                     |     |     | 2,1 |   |   |   |   |   |  |  |
| 8.      | Разбор и обсуждение второго тома «Войны и мира»     | 2,5                               | базовый                     |                                     |     |     | 2,5 |   |   |   |   |   |  |  |



|       |  |     |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-------|--|-----|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 9.    | Разбор и обсуждение третьего тома «Войны и мира»   | 2,5 | базовый |     |     |     |     | 2,5 |     |     |     |     |
| 10.   | Разбор и обсуждение четвертого тома «Войны и мира» | 2,7 | базовый |     |     |     |     | 2,7 |     |     |     |     |
| 11.   | Как писать сочинения?                              | 1   | базовый |     |     |     |     |     | 1   |     |     |     |
| 12.   | Что такое анализ?                                  | 1,1 | базовый |     |     |     |     |     | 1,1 |     |     |     |
| 13.   | Как анализировать стихотворения?                   | 1,3 | базовый |     |     |     |     |     |     | 1,3 |     |     |
| 14.   | Разбор и обсуждение первой книги «Тихого Дона»     | 2,5 | базовый |     |     |     |     |     |     | 2,5 |     |     |
| 15.   | Разбор и обсуждение второй книги «Тихого Дона»     | 2,4 | базовый |     |     |     |     |     |     |     | 2,4 |     |
| 16.   | Разбор и обсуждение третьей книги «Тихого Дона»    | 2,2 | базовый |     |     |     |     |     |     |     | 2,2 |     |
| 17.   | Основные документы и изменения в ЕГЭ 2026          | 1,4 | базовый |     |     |     |     |     |     |     |     | 1,4 |
| 18.   | Разбор и обсуждение четвертой книги «Тихого Дона»  | 2,2 | базовый |     |     |     |     |     |     |     |     | 2,2 |
| Итого |  | 29  | базовый | 1,4 | 1,9 | 1,8 | 4,6 | 5,2 | 2,1 | 3,8 | 4,6 | 3,6 |

## 6. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ МОДУЛЕЙ

### 6.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ №1 «КАК ЗАНИМАТЬСЯ НА ЛЕТНЕЙ ПОДГОТОВКЕ?»

Учебно-тематическое планирование

| №<br>пп | Наименование модулей<br>дисциплин                 | Общая<br>труд-ть<br>(ак.<br>часы) | Формы<br>организации<br>занятий<br>(с применением<br>ЭО и ДОТ) |                                       | Форма<br>проверки<br>знаний/ак.ч |
|---------|---|-----------------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
|         |   |                                   | Теорети<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч)                         | Практи<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч) |                                  |
|         | Модуль 1. Как заниматься на Летней<br>подготовке? | 0,4                               | 0,2  | 0,2                                   | —                                |
| 1.      | Как выжать максимум из Летней<br>подготовки?      | 0,4                               | 0,2  | 0,2                                   | —                                |
| Итого   |   | 0,4                               | 0,2  | 0,2                                   | —                                |

Трудоемкость дисциплин модуля определяется с учетом времени, затрачиваемого на просмотр лекций в записи, выполнение практических заданий, изучение учебно-методических материалов к программе. При определении трудоемкости учитывается сложность осваиваемой темы, среднее количество времени, затрачиваемого обучающимся на освоение дисциплин исходя из количества символов в тексте и сложности практических заданий.

#### Урок 1. Как выжать максимум из Летней подготовки?

Длительность: 0,4 ак.ч.

**Краткое содержание:** знакомство ученика с содержанием курса

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,2 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного

ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,2 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

## 6.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ №2 «ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ: БЫСТРЫЙ СТАРТ»

Учебно-тематическое планирование

| №<br>пп                                       | Наименование модулей<br>дисциплин                   | Общая<br>труд-ть<br>(ак.<br>часы) | Формы<br>организации<br>занятий<br>(с применением<br>ЭО и ДОТ) |                                       | Форма<br>проверки<br>знаний/ак.ч |
|---|---|-----------------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
|   |   |                                   | Теорети<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч)                         | Практи<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч) |                                  |
| Модуль 2. ЕГЭ по литературе:<br>быстрый старт |   | 9,5                               | 5,3  | 0,2                                   | Тестирование/4                   |
| 1.  | Можно ли сдать ЕГЭ по литературе на высокий балл?   | 1                                 | 0,8  | 0,2                                   | —                                |
| 2.  | Экзамен по литературе: основные документы и правила | 1                                 | 0,5  | —                                     | Тестирование/0,5                 |
| 3.  | Как правильно работать с кодификатором?             | 0,9                               | 0,4  | —                                     | Тестирование/0,5                 |
| 4.  | Как правильно читать книги для ЕГЭ?                 | 1                                 | 0,5  | —                                     | Тестирование/0,5                 |
| 5.  | Как учить лирику для ЕГЭ?                           | 0,8                               | 0,3  | —                                     | Тестирование/0,5                 |
| 6.  | Как писать сочинения?                               | 1                                 | 0,5  | —                                     | Тестирование/0,5                 |

|       |   |     |     |     |                  |
|-------|---|-----|-----|-----|------------------|
| 7.    | Что такое анализ?                         | 1,1 | 0,6 | —   | Тестирование/0,5 |
| 8.    | Как анализировать стихотворения?          | 1,3 | 0,8 | —   | Тестирование/0,5 |
| 9.    | Основные документы и изменения в ЕГЭ 2026 | 1,4 | 0,9 | —   | Тестирование/0,5 |
| Итого |   | 9,5 | 5,3 | 0,2 | 4                |

Трудоемкость дисциплин модуля определяется с учетом времени, затрачиваемого на просмотр лекций в записи, выполнение практических заданий, изучение учебно-методических материалов к программе. При определении трудоемкости учитывается сложность осваиваемой темы, среднее количество времени, затрачиваемого обучающимся на освоение дисциплин исходя из количества символов в тексте и сложности практических заданий.

### **Урок 1. Можно ли сдать ЕГЭ по литературе на высокий балл?**

**Длительность:** 1 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии поговорим об общих особенностях экзамена по литературе, обсудим, реально ли сдать ЕГЭ по литературе на высокий балл.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,8 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,2 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации:** тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 2. Экзамен по литературе: основные документы и правила**

**Длительность:** 1 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии ты познакомишься с основными документами, определяющими структуру и содержание ЕГЭ по литературе, узнаешь структуру экзамена.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного

ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 3. Как правильно работать с кодификатором?**

**Длительность:** 0,9 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии ты научишься правильно пользоваться кодификатором по литературе. Кодификатор – документ, в котором перечислены произведения, которые необходимо изучить. Мы вместе рассмотрим полный список и разберемся, каким произведениям обязательно нужно уделить внимание, а какие можно пропустить, чтобы сэкономить время.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,4 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 4. Как правильно читать книги для ЕГЭ?**

**Длительность:** 1 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии обсудим, как правильно читать книги при подготовке к ЕГЭ по литературе: ты научишься пользоваться закладками, выделять цитаты и обращать внимание на важные моменты при чтении.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме

самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 5. Как учить лирику для ЕГЭ?**

**Длительность:** 0,8 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии ты поймешь, как правильно анализировать стихотворения для экзамена по литературе, а также узнаешь, как наиболее эффективно учить стихотворения.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,3 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 6. Как писать сочинения?**

**Длительность:** 1 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии ты узнаешь основные правила написания сочинений на ЕГЭ по литературе: ты изучишь правила, которых стоит придерживаться, а также поймешь, каких недочетов стоит избегать, на что обращать внимание.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 7. Что такое анализ?**

**Длительность:** 1,1 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии ты узнаешь, чем анализ текста отличается от пересказа, разберешься с тем, что такое анализ, начнешь учиться анализировать произведения.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,6 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 8. Как анализировать стихотворения?**

**Длительность:** 1,3 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии обсудим, как анализировать стихотворения, ведь именно лирика часто вызывает трудности при анализе и понимании, поэтому важно научиться с ней работать.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,8 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 9. Основные документы и изменения в ЕГЭ 2025**

**Длительность:** 1,4 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии ты узнаешь обо всех основных изменениях, которые произошли в ЕГЭ 2025, поймешь, какой план подготовки нас ожидает.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 0,9 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### 6.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ №3 «ПОГРУЖЕНИЕ В «ВОЙНУ И МИР»

#### Учебно-тематическое планирование

| №<br>пп                              | Наименование модулей<br>дисциплин                     | Общая<br>труд-ть<br>(ак.<br>часы) | Формы<br>организации<br>занятий<br>(с применением<br>ЭО и ДОТ) |                                       | Форма<br>проверки<br>знаний/ак.ч |
|--------------------------------------|---|-----------------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
|                                      |   |                                   | Теорети<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч)                         | Практи<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч) |                                  |
| Модуль 3. Погружение в «Войну и мир» |   | 9,8                               | 5,7  | 2,1                                   | Тестирование/2                   |
| 1.                                   | Разбор и обсуждение первого тома<br>«Войны и мира»    | 2,1                               | 1  | 0,6                                   | Тестирование/0,5                 |
| 2.                                   | Разбор и обсуждение второго тома<br>«Войны и мира»    | 2,5                               | 1,5  | 0,5                                   | Тестирование/0,5                 |
| 3.                                   | Разбор и обсуждение третьего тома<br>«Войны и мира»   | 2,5                               | 1,5  | 0,5                                   | Тестирование/0,5                 |
| 4.                                   | Разбор и обсуждение четвертого<br>тома «Войны и мира» | 2,7                               | 1,7  | 0,5                                   | Тестирование/0,5                 |
| Итого                                |   | 9,8                               | 5,7  | 2,1                                   | 2                                |

Трудоемкость дисциплин модуля определяется с учетом времени, затрачиваемого на просмотр лекций в записи, выполнение практических заданий, изучение учебно-методических материалов к программе. При определении



трудоемкости учитывается сложность осваиваемой темы, среднее количество времени, затрачиваемого обучающимся на освоение дисциплин исходя из количества символов в тексте и сложности практических заданий.

### **Урок 1. Разбор и обсуждение первого тома «Войны и мира»**

**Длительность:** 2,1 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии начнем разбирать роман-эпопею Л.Н. Толстого «Война и мир», начнем изучение произведения с первого тома: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,6 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 2. Разбор и обсуждение второго тома «Войны и мира»**

**Длительность:** 2,5 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии продолжим разбирать роман-эпопею Л.Н. Толстого «Война и мир», посвятим время изучению второго тома: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме

самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 3. Разбор и обсуждение третьего тома «Войны и мира»**

**Длительность:** 2,5 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии продолжим разбирать роман-эпопею Л.Н. Толстого «Война и мир», посвятим время изучению третьего тома: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 4. Разбор и обсуждение четвертого тома «Войны и мира»**

**Длительность:** 2,7 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии закончим разбирать роман-эпопею Л.Н. Толстого «Война и мир», посвятим время изучению четвертого тома: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1,7 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме

самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

#### 6.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ №4 «ПОГРУЖЕНИЕ В «ТИХИЙ ДОН»

##### Учебно-тематическое планирование

| №<br>пп                            | Наименование модулей<br>дисциплин                    | Общая<br>труд-ть<br>(ак.<br>часы) | Формы<br>организации<br>занятий<br>(с применением<br>ЭО и ДОТ) |                                       | Форма<br>проверки<br>знаний/ак.ч |
|------------------------------------|--|-----------------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
|                                    |  |                                   | Теорети<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч)                         | Практи<br>ческие<br>занятия<br>(ак.ч) |                                  |
| Модуль 4. Погружение в «Тихий Дон» |  | 9,3                               | 6  | 1,3                                   | Тестирование/2                   |
| 1.                                 | Разбор и обсуждение первой книги<br>«Тихого Дона»    | 2,5                               | 1,5  | 0,5                                   | Тестирование/0,5                 |
| 2.                                 | Разбор и обсуждение второй книги<br>«Тихого Дона»    | 2,4                               | 1,5  | 0,4                                   | Тестирование/0,5                 |
| 3.                                 | Разбор и обсуждение третьей книги<br>«Тихого Дона»   | 2,2                               | 1,5  | 0,2                                   | Тестирование/0,5                 |
| 4.                                 | Разбор и обсуждение четвертой<br>книги «Тихого Дона» | 2,2                               | 1,5  | 0,2                                   | Тестирование/0,5                 |
| Итого                              |  | 9,3                               | 6  | 1,3                                   | 2                                |

Трудоемкость дисциплин модуля определяется с учетом времени, затрачиваемого на просмотр лекций в записи, выполнение практических заданий, изучение учебно-методических материалов к программе. При определении трудоемкости учитывается сложность осваиваемой темы, среднее количество времени,

затрачиваемого обучающимся на освоение дисциплин исходя из количества символов в тексте и сложности практических заданий.

### **Урок 1. Разбор и обсуждение первой книги «Тихого Дона»**

**Длительность:** 2,5 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии начнем разбирать роман-эпопею М.А. Шолохова «Тихий Дон», начнем изучение произведения с первой книги: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 2. Разбор и обсуждение второй книги «Тихого Дона»**

**Длительность:** 2,4 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии продолжим разбирать роман-эпопею М.А. Шолохова «Тихий Дон», будем изучать вторую книгу: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,4 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 3. Разбор и обсуждение третьей книги «Тихого Дона»**

**Длительность:** 2,2 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии продолжим разбирать роман-эпопею М.А. Шолохова «Тихий Дон», будем изучать третью книгу: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,2 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 0,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

### **Урок 4. Разбор и обсуждение четвертой книги «Тихого Дона»**

**Длительность:** 2,2 ак.ч.

**Краткое содержание:** на занятии продолжим разбирать роман-эпопею М.А. Шолохова «Тихий Дон», будем изучать четвертую книгу: проанализируем ключевые фрагменты, образы главных героев.

**Теоретическая часть** (трудоемкость – 1,5 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного ознакомления с учебно-методическими материалами и видеолекцией, размещенными на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Практическая часть** (трудоемкость – 0,2 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного прохождения заданий в рабочей тетради, размещенной на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

**Промежуточная аттестация** (трудоемкость – 1 ак.ч.): проводится в форме самостоятельного выполнения домашнего задания на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>.

Критерии оценки знаний обучающихся при прохождении промежуточной аттестации: тестирование с максимальной оценкой 100 баллов.

## 7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

### Формы аттестации

Аттестация по программе проводится поэтапно: текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация.

Оценка качества усвоения программного материала осуществляется путем:

– текущего контроля (учет посещаемости адаптивной образовательной платформы

<https://umschool.net>, анализ активности обучающихся, выполнение практических заданий);

– промежуточной аттестации (выполнение домашних задания);

Итоговая аттестация по программе проводится в виде итогового тестирования. Выдача обучающимся документов об обучении предусмотрена.

По итогам успешного освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы обучающимся выдается Сертификат.

### Критерии оценки знаний обучающихся

Оценка качества освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы проводится по результатам промежуточной и итоговой аттестации.

Оценка качества освоения учебного материала в процессе промежуточной аттестации происходит в форме зачета.

Оценка качества освоения учебного материала в процессе промежуточной аттестации происходит в форме зачета.

*Например:*

| Оценка    | Критерии оценки   |
|-----------|---|
| «Отлично» | Оценка «Отлично» выставляется учащемуся, если он твердо знает материал изученных тем программы, грамотно и по существу излагает его в ответе на вопросы педагога, правильно отвечает на тестовые вопросы (тесты), правильно применяет теоретические |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | положения при решении практических вопросов, набирает от 68 баллов.   |
| <i>«Хорошо»</i>              | Оценка <i>«Хорошо»</i> выставляется учащемуся, если он с незначительными отклонениями знает материал изученных тем программы, грамотно и по существу излагает его в ответе на вопросы педагога, с минимальным количеством недочетов отвечает на тестовые вопросы (тесты), правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, набирает 50–67 баллов.   |
| <i>«Удовлетворительно»</i>   | Оценка <i>«Удовлетворительно»</i> выставляется учащемуся, если он с значительными отклонениями знает материал изученных тем программы, изредка дает верные ответы на вопросы педагога, с значительным количеством недочетов отвечает на тестовые вопросы (тесты), не всегда правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, набирает 32–49 баллов. |
| <i>«Неудовлетворительно»</i> | Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i> выставляется учащемуся, который не знает значительной части программного учебного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы педагога и решает тестовые вопросы (тесты) или не справляется с большинством из них самостоятельно, набирает 0–31 балл.                                  |

## 8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**Примерный перечень тестовых заданий для проведения промежуточной аттестации по программе:**

1. Укажите авторское определение жанра произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
2. Как звали сестру Татьяны Лариной из произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин»?

3. Укажите литературный жанр, к которому традиционно относят «Грозу» А.Н. Островского.

4. Заполните пропуски в приведённом ниже тексте соответствующими терминами.

В «Евгении Онегине» правдиво изображаются события и быт, что характерно для такого литературного направления, как \_\_\_\_\_. Рассказ о белокаменной Москве в лирическом отступлении, а также описание города и размышления о его историческом прошлом подтверждают определение В.Г. Белинского романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» как «\_\_\_\_\_»?

5. Установите соответствие между персонажами и их дальнейшими судьбами в произведении. К каждой позиции из первого столбца с буквой подберите соответствующую позицию из второго столбца с цифрой. Запишите в ответ только последовательность цифр.

#### ПЕРСОНАЖИ

#### ИХ ДАЛЬНЕЙШАЯ СУДЬБА

А) Татьяна Ларина

1) Переедет в столицу

Б) Евгений Онегин

2) Умрет на дуэли

В) Владимир Ленский

3) Отправится в путешествие

4) Останется в деревне

**Примеры вопросов с развернутым ответом для проведения промежуточной аттестации по программе:**

1. 11.1 Кто из героев комедии «Вишневый сад» А.П. Чехова воплощает авторский идеал?
- 11.2 Почему Л.Н. Толстой не изображает завоевателя Наполеона величественным?
- 11.3 Тема поэта и поэзии в лирике В. Маяковского (на примере не менее трёх стихотворений)
- 11.4 Изображение героя, не чувствующего себя на своём месте в отечественной литературе (М.Ю. Лермонтов, А.С. Пушкин, И.А. Гончаров)
- 11.5 Какие советы вы бы дали художнику, иллюстрирующему роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?



2. Назовите произведение отечественной литературы, в котором звучат темы любви и разлуки. В чём схоже (или чем различается) звучание этих тем в выбранном Вами произведении и в стихотворении А. Белого «Любовь»?
3. 9.1 Какие темы раскрываются в приведённом стихотворении Б.Л. Пастернака?  
9.2 Какие средства художественной выразительности помогают автору выразить главную идею произведения?

### **Зимняя ночь**

Мело, мело по всей земле  
Во все пределы.  
Свеча горела на столе,  
Свеча горела.

Как летом роем мошкара  
Летит на пламя,  
Слетались хлопья со двора  
К оконной раме.

Метель лепила на стекле  
Кружки и стрелы.  
Свеча горела на столе,  
Свеча горела.

На озаренный потолок  
Ложились тени,  
Скрещенья рук, скрещенья ног,  
Судьбы скрещенья.

И падали два башмачка  
Со стуком на пол.  
И воск слезами с ночника  
На платье капал.

И все терялось в снежной мгле  
Седой и белой.  
Свеча горела на столе,  
Свеча горела.

На свечку дуло из угла,  
И жар соблазна  
Вздымал, как ангел, два крыла  
Крестообразно.

Мело весь месяц в феврале,  
И то и дело  
Свеча горела на столе,  
Свеча горела.

*1946 г. Б.Л. Пастернак*

4. Назовите произведение отечественной или зарубежной поэзии (с указанием автора), в которых лирический герой восхищается определенной страной. В чём схожи (или чем различаются) выбранное произведение и приведенное стихотворение Джона Китса?
5. Назовите произведение отечественной поэзии (с указанием автора), в котором раскрывается тема разлуки. В чём схожи (или чем различаются) выбранное произведение и приведенное Б. Ахмадулиной?

**Примерный перечень тестовых заданий для проведения итоговой аттестации по программе:**

1. Произведение Д.И. Фонвизина «Недоросль» относится к определенному роду литературы. Какому?
2. Каково авторское жанровое определение «Вишнёвого сада»?
3. К какому роду литературы относится «Тихий Дон» М. А. Шолохова?
4. У Митрофана из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» была няня. Как ее звали?
5. Назовите фамилию уездного лекаря в пьесе Н. В. Гоголя «Ревизор».

**Примеры вопросов с развернутым ответом для проведения итоговой аттестации по программе:**

1. 11.1. Чем объясняется внутренняя противоречивость Родиона Раскольникова? (По роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».)

- 11.2. В чём неоднозначность образа Сатина в пьесе М. Горького «На дне»?
- 11.3. Философские мотивы в произведениях отечественных поэтов второй половины XX века. (Не менее трёх стихотворений.)
- 11.4. Любовь и война в творчестве отечественных писателей. (На примере произведения одного из писателей: А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, Б.Л. Пастернак.)
- 11.5. Какие произведения С.А. Есенина Вы бы посоветовали выбрать для иллюстрации художнику, работающему над подготовкой иллюстрированного собрания сочинений поэта? (С опорой на анализ трех стихотворений.)
2. Назовите стихотворение отечественной (или зарубежной) первой половины XIX в. (с указанием автор), в котором раскрывается показано определённое время суток. В чем схоже (или чем различно) выбранное произведение со стихотворением Б.Л. Пастернака «Зимняя ночь»?
3. 9.1. Какое настроение преобладает в описании наступления июля?  
9.2. Каким предстаёт июль в стихотворении Б.Л. Пастернака?

### **Июль**

По дому бродит привиденье.  
Весь день шаги над головой.  
На чердаке мелькают тени.  
По дому бродит домовой.

Везде болтается некстати,  
Мешается во все дела,  
В халате крадется к кровати,  
Срывает скатерть со стола.

Ног у порога не обтерши,  
Вбегает в вихре сквозняка  
И с занавеской, как с танцоршей,  
Взвивается до потолка.

Кто этот баловник-невежа  
И этот призрак и двойник?  
Да это наш жилец приезжий,  
Наш летний дачник-отпускник.

На весь его недолгий роздых  
Мы целый дом ему сдаем.

Июль с грозой, июльский воздух  
Снял комнаты у нас внаем.

Июль, таскающий в оде́же  
Пух одуванчиков, лопух,  
Июль, домой сквозь окна вхожий,  
Всё громко говорящий вслух.

Степной нечесаный растрепа,  
Пропахший липой и травой,  
Ботвой и запахом укропа,  
Июльский воздух луговой.

*(Б.Л. Пастернак, 1956)*

4. Назовите произведение отечественной поэзии конца XVIII — начала XIX века (с указанием автора), в котором описан одинокий лирический герой. В чём сходно (или различно) звучание этой темы в выбранном произведении и в приведённом стихотворении Б.Л. Пастернака «Гамлет»?
5. Назовите произведение отечественной лирики (с указанием автора), в котором звучат исповедальные мотивы. В чём схоже раскрытие этой темы в выбранном произведении и в стихотворении Р. Рождественского?

## **9. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Для реализации программы задействованы педагогические работники по соответствующим дисциплинам программы. Обеспечивается необходимый уровень компетенции педагогического состава в соответствии с Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, реализующая дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы, укомплектована квалифицированными кадрами. Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную

деятельность, реализующей дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к квалификации Педагога дополнительного образования: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Педагогические работники обязаны проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года и обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда.

#### **Материально-технические условия реализации программы:**

По адресу места нахождения организации (420015, Республика Татарстан, г Казань, ул. Гоголя, д. 3А, этаж 3, помещ. 1019.) оборудованы необходимыми техническими средствами рабочие места преподавателей, административного и технического персонала, проведен высокоскоростной корпоративный интернет.

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы требует наличия учебного кабинета, оборудованного:

- посадочными местами по количеству обучающихся (столы, стулья), оборудованные ноутбуками с установленным программным обеспечением;
- рабочим местом педагога, оборудованное ноутбуком с установленным программным обеспечением;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебников (учебных пособий) по количеству обучающихся.

### **Функционирование электронной информационно-образовательной среды:**

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к учебно-методическим материалам - текстовой, графической, аудио-, видеоинформации по программе через сеть «Интернет» в режиме 24 часа в сутки 7 дней в неделю без учета объемов потребляемого трафика за исключением перерывов для проведения необходимых ремонтных и профилактических работ при обеспечении совокупной доступности услуг посредством регистрации и предоставления индивидуальных логина и пароля обучающимся к образовательной платформе <https://umschool.net>.

Для установления подлинности личности (идентификации) обучающегося, всем обучающимся, зарегистрированным на образовательной платформе <https://umschool.net>, присваиваются уникальные имена – идентификаторы. Идентификатором обучающегося является логин пользователя, являющийся личным электронным почтовым адресом. Он привязан к ФИО обучающегося. Для аутентификации обучающегося используется атрибутивный идентификатор – уникальный пароль.

### **Условия освоения программы обучающимися:**

При освоении учебного материала посредством электронной информационно-образовательной среды организация доводит до поступающих информацию об обязанностях обучающихся при освоении программы использовать свой персональный компьютер/ноутбук с доступом к сети «Интернет» в соответствии с рекомендованными техническими параметрами:

- система – 2-ядерный процессор, 4 ГБ доступной памяти;
- ОС – Microsoft Windows (32-bit or 64-bit), Apple Mac OS, Linux;
- веб-браузеры – Edge, Apple Safari, Google Chrome, Яндекс Браузер;
- наличие установленного флеш-плеера в веб браузере;
- скорость доступа к сети «Интернет» – не менее 750 кБит/сек;
- наличие звуковой карты;

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Методическое обеспечение программы включает:**

- лекции в записи (видео), размещенные на образовательной платформе <https://umschool.net>;

- практические задания, оценочные материалы по промежуточной аттестации, размещенные на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>;
- методические пособия для самостоятельной проработки тем программы, расположенные на адаптивной образовательной платформе.

## **11. ЛИТЕРАТУРА**

### **Список рекомендуемой учебно-методической литературы:**

- 1) Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие, под редакцией Журавлева В.П. Литература (в 2-х частях). 11 класс. Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2024 г.