

**Частное учреждение дополнительного образования**  
**«Онлайн-школа подготовки к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА»**

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
ЧУ ДО «Онлайн-школа подготовки  
к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА»  
Протокол № 08/26  
«19» марта 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель управления  
ЧУ ДО «Онлайн-школа подготовки  
к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА»  
(Приказ № 206/26 от 19.03.2026 г.).  
Магосимьянова Д.Ф.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
«ЛЕТНЯЯ ПОДГОТОВКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ»  
(10 КЛАСС)**

*Форма обучения:* очная;  
*Уровень программы:* базовый; .  
*Возраст обучающихся:* 15-17 лет;  
*Срок реализации:* 8 недель; 23 академических часа (2026-2027 год).

**г. Казань, 2026 г.**

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Актуальность

1.1.2. Отличительные особенности программы и новизна

1.1.3. Адресат программы

1.1.4. Форма обучения

1.1.5. Объем Программы

1.1.6. Особенности организации образовательного процесса

1.1.6.1. Форма реализации Программы

1.1.6.2. Организационные формы обучения

1.1.6.3. Режим занятий

### 1.2. Цель и задачи программы

1.2.1. Цель Программы

1.2.2. Задачи Программы

Достижение основных целей Программы предполагает решение следующих взаимосвязанных задач.

1.2.2.1 Предметные

1.2.2.2. Метапредметные

1.2.2.3 Личностные

### 1.3. Содержание программы

### 1.4. Планируемые результаты

1.4.1. Личностные результаты

1.4.2. Метапредметные результаты

1.4.3. Предметные результаты

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### 2.1. Календарный учебный график

### 2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

2.2.2. Информационное обеспечение

2.2.3. Кадровое обеспечение программы:

## 2.3. Формы контроля и аттестации

### 2.3.1. Оценочные материалы

## 2.4. Методические материалы

### 2.4.1. Методы обучения:

2.4.1.1. По источникам и способам передачи информации:

2.4.1.2. По характеру методов познавательной деятельности:

2.4.1.3. По характеру деятельности обучающихся:

2.4.1.4. По характеру дидактических задач:

### 2.4.2. Методы воспитания:

### 2.4.3. Педагогические технологии

## **Приложение 1. Календарно-учебный график**

## **Приложение 2. Перечень рекомендованных учебных и методических материалов, электронных образовательных ресурсов (ЭОР)**

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Летняя подготовка по литературе» (10 класс) направлена на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в плане подготовки к Единому Государственному Экзамену (ЕГЭ) по литературе. Программа позволяет обучающимся целенаправленно использовать материалы программы и формат обучения как дополнительную подготовку к государственной итоговой аттестации в формате Единого Государственного Экзамена (ЕГЭ) по предмету «Литературе».

#### **1.1.1. Актуальность**

Необходимость разработки дополнительной общеобразовательной программы обусловлена запросом со стороны обучающихся и их родителей на необходимость реализации индивидуальных образовательных запросов, удовлетворения познавательных потребностей по предмету.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана на основе ряда нормативных документов, определяющих правовые позиции и стратегические перспективы развития дополнительного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р;

- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации;

- Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании» (в ред. Законов РТ от 23.07.2014 № 61-ЗРТ, от 16.03.2015 № 14-ЗРТ, от 08.10.2015 № 76-ЗРТ, от 06.07.2016 № 54-ЗРТ, от 17.11.2016 № 84-ЗРТ);

- Устав частного учреждения дополнительного образования «Онлайн-школа подготовки к экзаменам «УМНАЯ ШКОЛА».

### **1.1.2. Отличительные особенности программы и новизна**

Данная образовательная программа разработана с учётом современных тенденций и перспектив развития дистанционного обучения. Программа обеспечивает персонализированный и инновационный подход к образованию. Подход, в свою очередь, основан на обширном педагогическом опыте авторов и является уникальным продуктом, уважающим авторские права.

### **1.1.3. Адресат программы**

Программа ориентирована на обучающихся 15 – 17 лет и сформирована с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей. Состав курса характеризуется как разновозрастный и постоянный.

### **1.1.4. Форма обучения**

Очная, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

### **1.1.5. Объем Программы**

Программа рассчитана на 8 недель обучения. Объем программы составляет 23 академических часа.

### **1.1.6. Особенности организации образовательного процесса**

#### **1.1.6.1. Форма реализации Программы**

Групповая или индивидуальная работа; работа с авторскими заданиями, изучение содержания и применения фактов в конкретных текстах, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного решения предметных задач и анализа данных, решение тестов, написание ответов в заданиях с развернутым ответом.

#### **1.1.6.2. Организационные формы обучения**

Обучение по Программе представляет собой занятия по теории и практике. Занятия проводятся с использованием аудиовизуального формата, синхронной и асинхронной коммуникации. Состав курса характеризуется как разновозрастный, постоянный.

#### **1.1.6.3. Режим занятий**

Продолжительность занятий измеряется в академических часах. Количество часов в неделю варьируется в зависимости от количества занятий в неделю, от сложности материала, транслируемого на занятии.

### **1.2. Цель и задачи программы**

#### **1.2.1. Цель Программы**

Углубить знания учащихся о ключевых литературных эпохах, жанрах и художественных средствах, а также развить навыки анализа и интерпретации произведений. Программа направлена на формирование умений аргументированно излагать мысли, работать с текстами различной сложности и систематическую подготовку к ЕГЭ по литературе.

#### **1.2.2. Задачи Программы**

Достижение основных целей Программы предполагает решение следующих взаимосвязанных задач.

##### **1.2.2.1 Предметные**

- узнать нормативные и методические документы по организации и проведению ЕГЭ по литературе;

- узнать основные нормы литературного языка;

- узнать основные элементы содержания и художественной структуры изученных произведений (тематика и проблематика, герои и события, художественные приемы, различные виды тропов и т.п.).

- научиться воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

- научиться анализировать текст с учетом его жанровой принадлежности, выходить в широкий литературный контекст (обосновывать связь данного художественного текста с другим произведением по указанным в заданиях аспектам сопоставления).

- овладеть прочной базой языковой грамотности учащихся, умением выполнять все виды языкового анализа;

- овладеть стилистическим многообразием и практическим использованием художественно-выразительных средств русского языка;

- овладеть теоретико-литературными понятиями и использованием их в процессе анализа, интерпретации произведений;

- овладеть компетенцией выпускников при выполнении письменных заданий экзаменационной работы.

#### **1.2.2.2. Метапредметные**

- развивать у обучающихся способность самостоятельно ставить учебные цели, формулировать задачи, а также поддерживать интерес и мотивацию к познанию.

- развивать логическое и критическое мышление, умение анализировать, классифицировать, выявлять закономерности и строить аргументированные выводы.

- формировать умение эффективно применять знания и навыки для решения учебных задач, включая нестандартные ситуации.

- развивать эмоциональный интеллект, навыки командной работы, умение договариваться, решать конфликты и аргументировать свою позицию.

- способствовать развитию универсальных навыков XXI века, таких как самоорганизация, коммуникация и кооперация.

- повышать уровень цифровой грамотности, обучать эффективному использованию ИКТ и поисковых систем, а также развивать медиакомпетенции.

### **1.2.2.3 Личностные**

- воспитывать уважительное и ответственное отношение к своему осознанному выбору;

- формировать внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к учебной деятельности, готовности и способности к саморазвитию, самообразованию, самовыражению и самореализации;

- ориентировать обучающихся на понимание причин успеха в учебной деятельности, ответственное отношение к процессу и результату своей деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям поставленной учебной цели;

- развивать осознанность выбора и построения индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающие социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

## **1.3. Содержание программы**

### **Модуль 0. Как заниматься на Летней подготовке?**

**Теория:** Модуль посвящён знакомству ученика с курсом и с основами обучения.

**Практика:** —

### **Модуль 1. Основы литературы**

**Теория:** Углубленная работа с художественным текстом. Изучение

теоретико-литературных понятий и содержания литературных произведений.  
Интерпретирование произведения с учетом неоднозначности заложенных в нём художественных смыслов.

**Практика:** Отрабатываем навыки использования теории литературы.

## **Контроль**

Домашние задания.

### **1.4. Планируемые результаты**

Планируемые результаты — совокупность метапредметных и предметных компетенций, приобретаемых обучающимися в ходе освоения Программы.

#### **1.4.1. Личностные результаты:**

Обучающийся сможет:

- воспитывать уважительное и ответственное отношение к своему осознанному выбору;
- формировать внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к учебной деятельности, готовности и способности к саморазвитию, самообразованию, самовыражению и самореализации;
- ориентировать обучающихся на понимание причин успеха в учебной деятельности, ответственное отношение к процессу и результату своей деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям поставленной учебной цели;
- развивать осознанность выбора и построения индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающие социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

#### **1.4.2. Метапредметные результаты:**

Учащиеся смогут:

- развивать у обучающихся способность самостоятельно ставить учебные цели, формулировать задачи, а также поддерживать интерес и мотивацию к познанию.
- развивать логическое и критическое мышление, умение анализировать, классифицировать, выявлять закономерности и строить аргументированные выводы.
- формировать умение эффективно применять знания и навыки для решения учебных задач, включая нестандартные ситуации.
- развивать эмоциональный интеллект, навыки командной работы, умение договариваться, решать конфликты и аргументировать свою позицию.
- способствовать развитию универсальных навыков XXI века, таких как самоорганизация, коммуникация и кооперация.
- повышать уровень цифровой грамотности, обучать эффективному использованию ИКТ и поисковых систем, а также развивать медиакомпетенции.

#### **1.4.3. Предметные результаты:**

Учащиеся смогут:

- узнать нормативные и методические документы по организации и проведению ЕГЭ по литературе;
- узнать основные нормы литературного языка;
- узнать основные элементы содержания и художественной структуры изученных произведений (тематика и проблематика, герои и события, художественные приемы, различные виды тропов и т.п.).
- научиться воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- научиться анализировать текст с учетом его жанровой принадлежности, выходить в широкий литературный контекст (обосновывать связь данного художественного текста с другим произведением по указанным в заданиях аспектам сопоставления).

- овладеть прочной базой языковой грамотности учащихся, умением выполнять все виды языкового анализа;
- овладеть стилистическим многообразием и практическим использованием художественно-выразительных средств русского языка;
- овладеть теоретико-литературными понятиями и использованием их в процессе анализа, интерпретации произведений;
- овладеть компетенцией выпускников при выполнении письменных заданий экзаменационной работы.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график составлен с учётом мнений участников образовательных отношений и определяет даты начала и окончания и продолжительность обучения по программе.

Календарный учебный график представлен в Приложении 1.

### **2.2. Условия реализации программы**

#### **2.2.1. Материально-техническое обеспечение**

По адресу места нахождения организации (420015, Республика Татарстан, г Казань, ул.Гоголя, д. 3А, этаж 3, помещ. 1019) оборудованы необходимыми техническими средствами рабочие места преподавателей, административного и технического персонала, проведен высокоскоростной корпоративный интернет.

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

При освоении учебного материала посредством электронной информационно-образовательной среды организация доводит до поступающих информацию об обязанностях обучающихся при освоении программы использовать свой персональный компьютер/ноутбук с доступом к сети «Интернет» в соответствии с рекомендованными техническими параметрами:

- система – 2-ядерный процессор, 4 ГБ доступной памяти;

- ОС – Microsoft Windows (32-bit or 64-bit), Apple Mac OS, Linux;
- веб-браузеры – Edge, Apple Safari, Google Chrome, Яндекс Браузер;
- наличие установленного флеш-плеера в веб браузере;
- скорость доступа к сети «Интернет» – не менее 750 кБит/сек;
- наличие звуковой карты;

### **2.2.2. Информационное обеспечение**

#### **Функционирование электронной информационно-образовательной среды:**

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к учебно-методическим материалам - текстовой, графической, аудио-, видеоинформации по программе через сеть «Интернет» в режиме 24 часа в сутки 7 дней в неделю без учета объемов потребляемого трафика за исключением перерывов для проведения необходимых ремонтных и профилактических работ при обеспечении совокупной доступности услуг посредством регистрации и предоставления индивидуальных логина и пароля обучающимся к образовательной платформе <https://umschool.net>.

Для установления подлинности личности (идентификации) обучающегося, всем обучающимся, зарегистрированным на образовательной платформе <https://umschool.net>, присваиваются уникальные имена – идентификаторы.

Идентификатором обучающегося является логин пользователя, являющийся личным электронным почтовым адресом. Он привязан к ФИО обучающегося. Для аутентификации обучающегося используется атрибутивный идентификатор – уникальный пароль.

### **2.2.3. Кадровое обеспечение программы:**

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, реализующая дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы, укомплектована квалифицированными кадрами. Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к квалификации Педагога дополнительного образования: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

### **2.3. Формы контроля и аттестации**

При проведении занятий на портале <https://umschool.net> в формате занятий обратная связь реализуется через:

- общение посредством интерактивного чата;
- решения интерактивных задач.

В программе представлены следующие формы аттестации:

- текущий контроль успеваемости через выполнение домашних заданий;

В домашние задания входят:

- задания по курсу различного уровня сложности с автоматической проверкой: задания типа «выбор одного ответа из нескольких», «выбор нескольких ответов из нескольких», «соотнесение множеств», «текст с пропусками», «поле ввода» и ручной проверкой: задания второй части экзамена.

#### **2.3.1 Оценочные материалы**

**Примерный перечень заданий для проведения текущего и поэтапного контроля:**

1. Произведение Д.И. Фонвизина «Недоросль» относится к определенному роду литературы. Какому?
2. Каково авторское жанровое определение «Вишнёвого сада»?
3. К какому роду литературы относится «Тихий Дон» М. А. Шолохова?

4. У Митрофана из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» была няня. Как ее звали?

5. Назовите фамилию уездного лекаря в пьесе Н. В. Гоголя «Ревизор».

6. 11.1. Чем объясняется внутренняя противоречивость Родиона Раскольникова? (По роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».)

11.2. В чём неоднозначность образа Сатина в пьесе М. Горького «На дне»?

11.3. Философские мотивы в произведениях отечественных поэтов второй половины XX века. (Не менее трёх стихотворений.)

11.4. Любовь и война в творчестве отечественных писателей. (На примере произведения одного из писателей: А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, Б.Л. Пастернак.)

11.5. Какие произведения С.А. Есенина Вы бы посоветовали выбрать для иллюстрации художнику, работающему над подготовкой иллюстрированного собрания сочинений поэта? (С опорой на анализ трех стихотворений.)

7. Назовите стихотворение отечественной (или зарубежной) первой половины XIX в. (с указанием автор), в котором раскрывается показано определённое время суток. В чем схоже (или чем различно) выбранное произведение со стихотворением Б.Л. Пастернака «Зимняя ночь»?

8.

9.1. Какое настроение преобладает в описании наступления июля?

9.2. Каким предстаёт июль в стихотворении Б.Л. Пастернака?

### **Июль**

По дому бродит привиденье.

Весь день шаги над головой.

На чердаке мелькают тени.

По дому бродит домовой.

Везде болтается некстати,

Мешается во все дела,

В халате крадется к кровати,

Срывает скатерть со стола.

Ног у порога не обтерши,  
Вбегает в вихре сквозняка  
И с занавеской, как с танцоршей,  
Взвивается до потолка.

Кто этот баловник-невежа  
И этот призрак и двойник?  
Да это наш жилец приезжий,  
Наш летний дачник-отпускник.

На весь его недолгий роздых  
Мы целый дом ему сдаем.  
Июль с грозой, июльский воздух  
Снял комнаты у нас внаем.

Июль, таскающий в одежде  
Пух одуванчиков, лопух,  
Июль, домой сквозь окна вхожий,  
Всё громко говорящий вслух.

Степной нечесаный растрепа,  
Пропахший липой и травой,  
Ботвой и запахом укропа,  
Июльский воздух луговой.

*(Б.Л. Пастернак, 1956)*

9. Назовите произведение отечественной поэзии конца XVIII — начала XIX века (с указанием автора), в котором описан одинокий лирический герой. В чём сходно (или различно) звучание этой темы в выбранном произведении и в приведённом стихотворении Б.Л. Пастернака «Гамлет»?

10. Назовите произведение отечественной лирики (с указанием автора), в котором звучат исповедальные мотивы. В чём схоже раскрытие этой темы в выбранном произведении и в стихотворении Р. Рождественского?

#### **2.4. Методические материалы**

**Методическое обеспечение программы включает:**

- занятия, размещенные на образовательной платформе <https://umschool.net>;
- практические задания, оценочные материалы по промежуточной аттестации, размещенные на адаптивной образовательной платформе <https://umschool.net>;
- методические пособия для самостоятельной проработки тем программы, расположенные на адаптивной образовательной платформе.

По решению преподавателя могут быть использованы иные учебные и методические материалы, соответствующие требованиям обеспечения информационной безопасности обучающихся (перечень соответствующих материалов и электронных образовательных ресурсов представлен в Приложении 2).

### Приложение 1. Календарно-учебный график

| № пп   | Дата и время проведения занятия | Форма занятия     | Уровень освоения темы | Наименование темы   | Подробное описание   | Кол-во часов (в ак. часах) | Форма проверки знаний |
|--|---------------------------------|-------------------|-----------------------|---|--|----------------------------|-----------------------|
| Модуль 0. Как заниматься на Летней подготовке? |                                 |                   |                       |   |  |                            |                       |
| 1.   | Июль                            | Теория            | Базовый               | Как выжать максимум из Летней подготовки?                       | Знакомство ученика с содержанием курса.  | 0.1                        | —                     |
| Модуль 1. Основы литературы                    |                                 |                   |                       |   |  |                            |                       |
| 2.   | Июль                            | Совмещенный (т+п) | Базовый               | Секреты успешной подготовки к ЕГЭ                               | На этом занятии мы рассмотрим основные секреты подготовки к ЕГЭ, поговорим о лайфхаках и сдаче на высокие баллы. | 2                          | ДЗ                    |
| 3.   | Июль                            | Совмещенный (т+п) | Базовый               | Повторение от древнерусской литературы до литературы XVIII века | Практическое занятие, на котором отрабатывается и повторяется материал месяца.                                   | 2                          | ДЗ                    |
| 4.   | Июль                            | Теория            | Базовый               | Как учить стихотворения для ЕГЭ                                 | На занятии погрузимся в работу с лирикой, изучим способы запоминания стихотворений                               | 0.7                        | ДЗ                    |

|     |      |                   |         |                                  |  |     |    |
|-----|------|-------------------|---------|----------------------------------|--|-----|----|
| 5.  | Июль | Совмещенный (т+п) | Базовый | Повторение литературы XIX века   | На этом занятии мы рассмотрим основные секреты подготовки к ЕГЭ, поговорим о лайфхаках и сдаче на высокие баллы.                             | 2   | ДЗ |
| 6.  | Июль | Теория            | Базовый | Стихосложение                    | Изучаем системы стихосложения, стихотворные размеры; учимся отличать рифму от рифмовки.  | 1   | ДЗ |
| 7.  | Июль | Теория            | Базовый | Лирика Ф.И. Тютчева              | Изучаем поэзию Ф.И. Тютчева, говорим о тематическом разнообразии лирики поэта, анализируем средства выразительности.                         | 1.2 | ДЗ |
| 8.  | Июль | Теория            | Базовый | Течения модернизма               | Знакомимся с модернизмом, урок будет посвящен подробному разбору особенностей этого литературного направления, а также поэтическим течениям. | 1.2 | ДЗ |
| 9.  | Июль | Теория            | Базовый | Типы героев в русской литературе | На занятии обсудим такое литературное направление, как реализм, а также поговорим о типах героев в реализме                                  | 1.1 | ДЗ |
| 10. | Июль | Теория            | Базовый | Лирика Н.А. Некрасова            | На занятии знакомимся с лирикой Н.А. Некрасова, изучаем произведения из кодификатора, анализируем тематическое разнообразие стихотворений.   | 1.2 | ДЗ |

|     |        |                   |         |  |  |     |    |
|-----|--------|-------------------|---------|--|--|-----|----|
| 11. | Август | Теория            | Базовый | Идейный мир художественного произведения | На занятии знакомимся с идейным миром художественного произведения, что в дальнейшем поможет при написании сочинений                       | 1   | ДЗ |
| 12. | Август | Совмещенный (т+п) | Базовый | А.П. Чехов: «Ионыч»                      | На занятии анализируем рассказ писателя – «Ионыч». Обсуждаем тематику, проблематику, идейное своеобразие, анализируем образы.              | 2.5 | ДЗ |
| 13. | Август | Теория            | Базовый | Анализ критики произведений XIX века     | На занятии анализируем критику произведений XIX века; всё, что понадобится для ЕГЭ.  | 1.5 | ДЗ |
| 14. | Август | Совмещенный (т+п) | Базовый | И.А. Бунин: «Чистый понедельник»         | На занятии анализируем рассказ писателя – «Чистый понедельник». Обсуждаем тематику, проблематику, идейное своеобразие, анализируем образы. | 2   | ДЗ |
| 15. | Август | Теория            | Базовый | Речевые ошибки                           | На уроке рассмотрим основные речевые ошибки и способы работы с ними.   | 1.5 | ДЗ |
| 16. | Август | Совмещенный (т+п) | Базовый | И.А. Бунин: «Лёгкое дыхание»             | На занятии анализируем рассказ писателя – «Лёгкое дыхание». Обсуждаем тематику, проблематику, идейное своеобразие, анализируем образы.     | 2   | ДЗ |

## Приложение 2. Перечень рекомендованных учебных и методических материалов, электронных образовательных ресурсов (ЭОР)

### Учебная литература и дополнительные образовательные ресурсы:

- Лебедев Ю.В. Литература (в 2-х частях). 10 класс. Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2025 г.
- Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Гальцова Е.Д. и другие; под редакцией Коровина В.И.. Литература (в 2 частях); углубленное обучение. 10 класс. Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2025 г.

### Интернет-ресурсы:

- Портал Arzamas.academy [Электронный ресурс] – <https://arzamas.academy>
- Российская электронная школа. Литература 10 класс. [Электронный ресурс] – <https://resh.edu.ru/subject/14/10/>
- Онлайн-библиотека, где представлены характеристики и описания героев, произведений, критика [Электронный ресурс] – <https://www.litra.ru/>