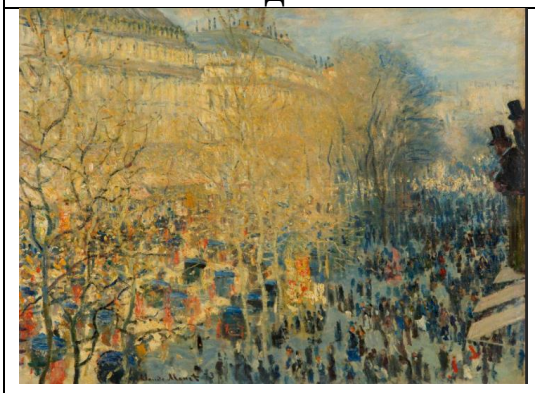
Январская смена по искусству (МХК)

Отборочный тур

2022 год связан с юбилеями двух отечественных музеев, располагающих самыми значительными коллекциями западноевропейского искусства. В 1852 году императорские коллекции Эрмитажа были открыты для доступа публики, что можно считать датой рождения Эрмитажа как публичного музея. В 1912 году был открыт Музей изящных искусств в Москве (ныне – ГМИИ им. Пушкина). Ознакомьтесь кратко с историей музеев и выполните задания.

1. Назовите три фактора из истории формирования коллекции Эрмитажа, которые объясняют особенности собрания.
   *Подсказка к вопросу: вспомните или поищите информацию о том, какие работы приобретались в коллекцию, кем и когда, подумайте, почему какие-то разделы представлены более подробно, а какие-то – менее.
2. Назовите три фактора из истории формирования коллекции ГМИИ им. Пушкина, которые объясняют особенности собрания.
3. Укажите, какие произведения происходят из коллекции Эрмитажа, а какие – из коллекции ГМИИ. Напишите авторов картин.

	
А	Б

	
В	Г
	
Д	Е
	
Ж	З

4. Вспомните значимый выставочный проект из истории любого из двух музеев и назовите три причины, по которым эту выставку можно причислить к наиболее важным в истории музейного дела.
5. Как Вы представляете стратегии взаимодействия между двумя музеями-юбилярами? Придумайте концепцию совместного проекта, который мог бы быть осуществлен в 2022 году (выставка, образовательный портал, кинофестиваль или иной проект). Кратко охарактеризуйте его (в 8-10 предложениях).