



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГАУК «Театр молодежи»

И.Л. Селезнев

«16» января 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском фестивале-лаборатории современного театра «Погружение»

### 1. Общие положения

1.1. **Всероссийский фестиваль-лаборатория** современного театра «Погружение» (далее – Фестиваль) представляет собой инновационную форму пропаганды театрального искусства, способствующую развитию зрительской культуры посредством расширения театрального предложения, позволяющую познакомить зрителей с современными театральными тенденциями.

1.2. Основную программу Фестиваля составляют режиссёрские читки, драматургические и инклюзивные лаборатории, эскизы, спектакли в исполнении театров Российской Федерации. После каждого представления следует **обсуждение** со зрителями. Наряду с основной программой на Фестивале реализуются дискуссионные лекции.

1.3. Помимо основной программы Фестиваля, существует предварительная программа - **Театрально-образовательный форум «Погружение+»** (далее – Форум), которая включает показ лучших профессиональных и студенческих спектаклей театральных вузов России, образовательные мастер-классы по направлениям актерского мастерства, режиссуры, лекции о театре.

1.4. Участники Фестиваля отмечаются дипломами.

1.5. Комплекс мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля (концептуальная политика, организационно-финансовые вопросы, менеджмент и маркетинг) осуществляет Дирекция Фестиваля, созданная по решению директора театра Молодежи Селезнева И.Л.

### 2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

2.1.1. Развитие и популяризация современного театрального искусства.

2.1.2. **Стимулирование** творческой деятельности режиссеров и актеров Приморского края.

2.1.3. Обеспечение единства российского театрального пространства.

2.1.4. Выявление и поддержка лучших работ профессиональных театров Российской Федерации.

2.1.5. Формирование позитивного имиджа Приморского края в сфере культуры и искусства.

2.2. Фестиваль ставит следующие задачи:

2.2.1. Формирование и укрепление творческих контактов между театрами, драматургами, актерами, режиссерами театров Российской Федерации.

2.2.2. Демонстрация лучших образцов театрального искусства широкой зрительской аудитории.

2.2.3. Повышение престижа и социальной роли театрального искусства в обществе.

2.2.4. Поддержка профессионального искусства и индивидуального творчества.

2.2.5. Выявление и признание талантливой молодежи региона, Российской Федерации.

2.2.6. Создание эффективной системы поддержки инициатив в сфере культуры.

2.2.7. Создание альтернативы практике театральных гастролей как формы предоставления условий для профессионального общения.

### 3. Условия Фестиваля

3.1. Театрально-образовательный Форум «Погружение+» проходит в течении года по согласованию сторон.

3.1.1. Программу Форума, а также его участников формирует Дирекция Фестиваля.

3.2. Театры – участники подтверждают свое участие в Фестивале в срок до 15 мая и направляют в адрес Театра молодежи следующие документы (в электронном виде):

3.2.1. Краткую справку о театре-участнике.

3.2.2. Аннотацию и программку представления.

3.2.3. Фотографии представления (10 штук) в формате JPG (300 dpi) с разрешением 3 000 pxl по длинной стороне.

3.2.4. Логотип театра-участника в форматах: EPS, PNG, PSD.

3.2.5. Копии договоров, заключенных с правообладателями интеллектуальной собственности (договоров с Театральными агентами и РАО), о публично исполняемых произведениях/фонограммах.

3.2.6. Чертеж представления (план размещения декорации на сцене и ее параметры);

3.2.7. В случае расположения зрителей на сцене – план зрительских рядов;

3.2.8. Параметры площадки (глубина, ширина, высота и зеркало сцены), необходимые для показа представления.

3.2.9. Технические райдеры звукового и светового оборудования, необходимого для проведения представления.

3.2.10. Видеоролик продолжительностью до трех минут (сцены из представления) в формате mp4 1920x1080.

3.2.11. Копии актов об огнезащитной обработке декораций.

3.3. Публикация афиши основной программы, решение организационных вопросов и оформление договоров с театрами-участниками Фестиваля производятся ГАУК «Театр молодежи» в срок до 20 мая года проведения Фестиваля.

3.4. Участникам Фестиваля / Форума обеспечивается (за счет принимающей стороны):

3.4.1. Площадки Большой и Малой сцены ГАУК «Театр молодежи», остальные площадки согласовываются в случае необходимости.

3.4.2. Проживание и питание театральной труппы в количестве, необходимом для обеспечения показа представления на Фестивале / Форуме, не превышающем числа участников, обозначенного в Заявке, в течение всего времени участия в программе Фестиваля / Форума.

3.4.3. Проезд коллектива к месту проведения Фестиваля / Форума (г. Владивосток) и обратно.

3.4.4. Трансферт на территории Приморского края.

3.4.5. Культурная программа в соответствии с программой Фестиваля.

3.5. Участник Фестиваля / Форума принимает на себя следующие расходы:

3.5.1. Провоз багажа и декораций к месту проведения Фестиваля / Форума (г. Владивосток) и обратно.

3.5.2. Оплата суточных участникам.

3.5.3. Изготовление элементов художественного оформления спектакля (в случае необходимости).

3.5.4. Оплату авторского вознаграждения участникам спектакля.

3.6. Гонорар за участие в программе Фестиваля / Форума и показ представлений в рамках Фестиваля / Форума коллективам театров-участников не выплачивается.

3.6.1. Дирекция фестиваля в исключительных случаях может взять на себя дополнительные расходы по возмещению затрат Театра – участника согласно индивидуально заключенным договорам.

3.7. Участники Фестиваля / Форума несут индивидуальную ответственность за соблюдение авторских прав используемых в Фестивале / Форуме произведений, гарантирует, что используемые в Фестивале / Форуме произведения не нарушают авторские, смежные или иные права третьих лиц, а также не содержат клевету или оскорбления или порочить честь или достоинство третьих лиц. В случае предъявления ГАУК «Театр молодежи» претензий, требований или исков о нарушении прав третьих лиц, вытекающих из использования произведения, участник Фестиваля / Форума принимает на себя обязательство по их урегулированию и несет ответственность по таким претензиям, требованиям и искам. В любом случае

(независимо от предъявлений претензий, требований и исков) Участник Фестиваля / Форума обязуется во внесудебном порядке возместить ГАУК «Театр молодежи», по его требованию все убытки (включая расходы по оплате услуг юристов), причиненные недействительностью данных выше гарантий.

#### **4. Коллегия критиков и обсуждения. Гонорары**

4.1. Для публичного обсуждения мероприятий создается коллегия критиков, журналистов и деятелей искусства (коллегия). Состав коллегии утверждается Дирекцией Фестиваля.

4.2. Приглашенным режиссерам за участие в лабораторном процессе, критикам и драматургам выплачиваются гонорары за участие.

#### **5. Финансирование Фестиваля**

5.1. Бюджет Фестиваля / Форума разрабатывается Дирекцией Фестиваля.

5.2. Доходы бюджета Фестиваля / Форума формируются за счет бюджета Приморского края, а также:

5.2.1. Целевых взносов партнеров, спонсоров и благотворителей;

5.2.2. Продажи билетов на мероприятия Фестиваля / Форума;

5.2.3. Проведения рекламных акций в рамках Фестиваля / Форума;

#### **6. Заключительные положения**

6.1. Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения.

6.2. **Дополнительны** вопросы, не урегулированные настоящим Положением, уточняются в письме – приглашении об участии.