



N. Kondrashova
S. Kóstyleva

ESPAÑOL

libro del profesor

10



**УГЛУБЛЁННЫЙ
УРОВЕНЬ**

Кондрашова Н.А.
Костылева С.В.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Книга для учителя
10 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных организаций

Углублённый уровень

3-е издание

Москва
«Просвещение»
2021

УДК 372.8: 811.134.2

ББК 74.268.19=472.1

К64

16+

Кондрашова Н. А.

К64 Испанский язык. Книга для учителя. 10 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : углубл. уровень / Н.А. Кондрашова, С.В. Костылева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2021. – 36 с. – ISBN 978-5-09-078332-3.

Книга для учителя является неотъемлемой частью УМК «Испанский язык» для 10 класса общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением испанского языка, переработанного в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Настоящее пособие содержит характеристику и основные задачи данного этапа обучения, методические рекомендации по работе с учебником и рабочей тетрадью, тематическое планирование и методические разработки отдельных уроков.

УДК 372.8: 811.134.2

ББК 74.268.19=472.12

ISBN 978-5-09-078332-3

© Издательство «Просвещение», 2019

© Художественное оформление.

Издательство «Просвещение», 2019

Все права защищены

Введение

УМК «Испанский язык. 10 класс» для общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением испанского языка разработан в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования.

УМК «Испанский язык. 10 класс» входит в состав завершённой предметной линии:

1. Н.А. Кондрашова, С.В. Костылева. Испанский язык. 10 класс.
2. Н.А. Кондрашова, С.В. Костылева, А.М. Гонсалес Сальгадо. Испанский язык. 11 класс.

К УМК «Испанский язык. 10 класс» прилагаются методическое пособие и электронные приложения:

1. Н.А. Кондрашова, С.В. Костылева Книга для учителя. 10 класс.
2. Электронное приложение к учебнику.
3. Аудиозапись в электронном каталоге на сайте издательства www.prosv.ru

УМК «Испанский язык. 10 класс» соблюдает преемственность с УМК предметной линии для основного общего образования.

Основными отличительными характеристиками УМК являются:

- аутентичность языковых материалов;
- следование традициям российской методической школы на современном этапе её развития;
- современные, в том числе информационно-компьютерные технологии;
- практико-ориентированный характер;
- личностная ориентация, адресность содержания учебных материалов;
- наличие социокультурных материалов о России;

- возможности дифференцированного подхода к организации образовательного процесса, в том числе с учётом индивидуального стиля учебной деятельности школьников;
- воспитательная и развивающая ценность материалов, широкие возможности для социализации учащихся;
- соотнесённость курса обучения испанскому языку как с отечественными, так и с европейскими стандартами владения иностранным языком;
- реализация обучения на основе диалога культур испаноязычных стран Латинской Америки и России.

При создании УМК для 10 класса учитывались следующие особенности этого этапа обучения иностранному языку:

- необходимость обобщить и систематизировать ранее изученный материал;
- готовить учащихся к выбору будущей профессии, используя элементы профильно-ориентированного обучения;
- учить основам делопроизводства на иностранном языке (деловое письмо, заявление, резюме);
- готовить учащихся к сдаче выпускных экзаменов в формате ЕГЭ (ОГЭ-11);
- ориентировать учащихся на возможность сдачи экзамена международного образца (DELE).

УМК для 10 класса реализует следующие цели обучения испанскому языку:

- Дальнейшее развитие испаноязычной коммуникативной компетенции:
 - **речевая компетенция** предусматривает совершенствование коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо). Учащиеся научатся:

- справляться с новыми коммуникативными ситуациями, выражать свою точку зрения в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя ясные аргументы и примеры;

- понимать основное содержание аудио- и видеотекста, содержащего наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений, выборочно понимать на слух необходимую/запрашиваемую информацию, понимать в полной мере несложные звучащие аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного общения, построенные в основном на знакомом учащимся языковом материале;

- читать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей;

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул, писать сочинение с элементами рассуждения, писать различные виды делового письма (рекламация, заявление, резюме, сопроводительное письмо для поступления на работу), использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

- **языковая компетенция** предусматривает систематизацию и углубление языковых знаний, полученных в основной школе; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, представленными в УМК для 10 класса. Учащиеся научатся:

- узнавать и использовать в речи конструкцию *el “se” accidental* для выражения непреднамеренного действия;

- узнавать и использовать в речи условные предложения I и II типа;

- узнавать и использовать в речи другие формы выражения условия в придаточных предложениях с союзами: *con tal de que/excepto que/en caso de que/ siempre que/ siempre y cuando*;

– распознавать сложноподчинённые условные предложения III типа и смешанных типов, вводимые союзом *si* (*Si no hubiera llovido ayer, habríamos ido de excursión. Si no hubieras suspendido las mates, podrías disfrutar de las vacaciones ahora . Si fueras estudioso y aplicado, no hubieras obtenido un suspenso en lengua*);

-распознавать и употреблять в речи широкий спектр перифрастических конструкции с неличными формами глагола *infinitivo, gerundio, participio* (*ponerse a, empezar a, llegar a, acabar de, volver a, tener que, deber de, estar/ ir/ venir/ seguir/ llevar/ andar + gerundio, estar/tener/llevar + participio* и др.); конструкцию *acusativo con infinitivo*;

- распознавать временное значение сложного будущего времени (*Futuro Compuesto*) для выражения будущего законченного действия в простом предложении и в сложном предложении с придаточным времени (*Para la semana que viene mis padres ya habrán regresado del viaje. Cuando vengas, ya habré preparado la cena.*);

- употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его структурной и смысловой целостности (*primero, luego, por fin, sin embargo, según dicen, después, al fin y al cabo...*);

- **социокультурная компетенция** предполагает расширение объёма знаний о социокультурной специфике Испании и испаноязычных стран Латинской Америки: географии, политической системе, населении, природе, достопримечательностях, традициях. Также УМК предлагает широкий спектр социокультурных материалов о России: географии, природе, населении, политической системе, истории, культуре России, о достопримечательностях и традициях нашей страны. Особое место отводится теме дипломатических и культурных связей России и Испании, взаимопроникновению культур наших стран;

- **компенсаторная компетенция** предполагает совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при решении коммуникативной задачи.
- **учебно-познавательная компетенция** предполагает дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению испанским языком и повышать её продуктивность; использование изучаемого языка в целях продолжения образования и самообразования; развитие универсальных умений и универсальных способов деятельности.
- Развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка:
 - формирование способности к личностному и профессиональному самоопределению, социальной адаптации;
 - формирование активной жизненной позиции гражданина и патриота, а также субъекта межкультурного взаимодействия;
 - совершенствование умений работать в сотрудничестве в процессе межличностного и межкультурного общения;
 - развитие познавательной активности, способности и готовности к дальнейшему самообразованию;
 - приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы и развитие учебно-исследовательских умений с использованием испанского языка.

Предметное содержание речи в УМК для 10 класса представлено следующими темами:

- Летние каникулы. Путешествие по своей стране и за рубежом.
- Родная страна и испаноязычные страны. Их географическое положение, политические системы, климат, население, достопримечательности. Праздники и знаменательные даты в испаноязычных странах.

- Культурно-исторические особенности своей страны и испаноязычных стран. Выдающиеся личности в истории и культуре испаноязычных стран и России. Вклад России и испаноязычных стран в развитие мировой культуры.
- Природа и проблемы экологии. Экотуризм.
- Современный мир профессий (профессии, связанные с индустрией туризма), рынок труда.
- Возможности продолжения образования в высшей школе. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль владения иностранными языками в современном мире.
- Молодёжный сленг. Профессиональный язык.

Учитывая психологические и возрастные особенности учащихся, УМК для 10 класса содержит разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания, которые способствуют повышению уровня мотивации обучающихся и закладывают основы для дальнейшего самообразования и саморазвития учащихся.

Типовые задания, повторяющиеся в каждой главе учебника, распределяются по соответствующим рубрикам: “En parejas” (упражнения на развитие диалогической речи), “En grupos de tres o cuatro” (групповые задания), “¡Manos a la obra!” (задания по проектной деятельности, формирующие учебно-исследовательские умения). Последняя группа заданий предполагает широкое использование ИКТ (использование предлагаемых ссылок на сайты, поиск других источников, подготовка компьютерных презентаций).

Содержание УМК - 10 способствует подготовке учащихся к успешной сдаче ЕГЭ по испанскому языку: каждая глава УМК оснащена серией упражнений, приближенных к формату заданий ЕГЭ устной и письменной части. Это лексико-грамматические тесты, тесты на словообразование, тесты к аудиозаписям, клише-стимулы для написания письма личного характера,

формулировки сочинений с элементами рассуждения; тренировочные тексты для совершенствования умений чтения вслух и их аудиозаписи в качестве произносительных моделей; упражнения в формате заданий устной части: условный диалог-расспрос, тематическое высказывание - описание картинки, тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения. Предлагаемые серии упражнений адаптируют учащихся к требованиям выпускного экзамена по испанскому языку, к работе с форматом экзаменационных заданий.

УМК для 10 класса включает также элементы профильно-ориентированного обучения (рубрика “Acércate al mundo de las profesiones”): тексты (о работе турагентства, о гостиничном обслуживании, о профессии гида), образцы профессиональной лексики (термины из области индустрии туризма, политические, юридические, географические, экологические, архитектурные и др. термины). Продолжается знакомство учащихся с различными видами делового письма (рекламация, явление), формами обращения и аббревиатурами, принятыми в деловой переписке. Совершенствуются навыки написания резюме и сопроводительного письма при поступлении на работу. Таким образом, содержание УМК ориентирует учащихся на развитие профессиональных устремлений, на использование испанского языка в будущей профессиональной деятельности.

Календарно-тематическое планирование

В 10 классе на обязательное изучение испанского языка на углублённом уровне отводится 170 часов (из расчёта 5 учебных часов в неделю).

1-я четверть	Глава № 1 Сроки прохождения: сентябрь	
Тематический блок (глава)	Mis vacaciones de verano: alegrías y disgustos	
Предметное содержание	Путешествие по своей стране и за рубежом, обзор достопримечательностей: летние каникулы, отдалённые и минусы летнего отдыха. Выдающиеся личности испаноязычных стран: Габриэла Мистраль	
Содержание общего образования в рамках предметного содержания	Развитие целеустремлённости, креативности, инициативности, развитие критического мышления, мотивации к познанию и самообразованию; принятие и реализация ценностей здорового образа жизни, бережное отношение к собственному здоровью	
Тематические подразделы блока	1. Mis vacaciones de verano; 2. Consejos de los viajeros experimentados; 3. Argumentos en pro y en contra de hacer un viaje; 4. Poesía de Gabriela Mistral	
Социокультурный аспект	Рубрика "Páginas literarias": poesía de Gabriela Mistral	
Лексика	Рубрики: "Amplía tu vocabulario", "Habla coloquial", "Aprende las frases hechas"	
Образы лексических единиц	1. Estar a la orden del día. Intentar. Procurar. El alojamiento. Cotidiano. El firmamento. Huir de la rutina. Superar el estres	2. Es una leonera. Hace un frío que pela. Está a tiro de piedra. Llueve a cántaros. Duerme como un tronco. Come como una lima
1. Нейтрально-го стиля		3
2. Разговорного (неформального стиля)		
3. Формального (книжного стиля)		

Грамматика	El “se” accidental. Empleo del Indefinido/Imperfecto. Formas de expresar la condición: excepto que, con tal de que, en caso de que, siempre que . Repaso: las oraciones del I y II tipo	
Монологическая речь	Говорение Recuerda tus viajes y di qué impresiones tienes grabadas en la memoria y qué sensaciones se han quedado impresas en tu corazón. Cuenta tu experiencia de viajero: preparativos, acompañantes, lugares que has visitado, momentos mágicos, souvenirs comprados, consejos para los que quieren hacer la misma ruta o descansar en el mismo lugar Устные презентации и выступления: рубрика “Manos a la obra”: Preparad una exposición oral sobre la vida y obra de Gabriela Mistral. Podéis encontrar la información y los textos poéticos en la página web de la Universidad de Chile: www.gabrielamistral.uchile.cl	
Диалогическая речь	Рубрика: “En parejas”; условный диалог-расспрос: Imagina que estás hablando por Skype con tu amigo (amiga) que está en Madrid de vacaciones. Hazle unas preguntas directas para aclarar lo siguiente. Выражение эмоционального отношения к высказанному/обсуждаемому с использованием гиперболических выражений и идиом (“esto es el paraíso”, “hace un frío que pela”, “nada como un pez” и др.)	
Чтение		
С полным пониманием		Текст “El placer de viajar: consejos de los viajeros experimentados”
С пониманием основного содержания		Рубрика “Páginas literarias”
	Аудирование	

Аудирование к главе 1: аудиоприложение, транскрипция в Приложении к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 1)	
Письмо	Рубрика: “Escribimos un ensayo (сочинение-рассуждение)”. Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)
Проектные задания	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra”
ИКТ	Электронное приложение к учебнику (к главе 1). Сноски на интернет-ресурсы в рубрике “Manos a la obra”
Контроль	Контрольная работа к главе 1: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя
1-я четверть	Глава № 2 Сроки прохождения: октябрь
Тематический блок	Soy un trotamundos que camina sin cesar
Предметное содержание	Современный мир профессий: индустрия туризма, работа турагентства, гостиничное хозяйство. Профессиональный язык индустрии туризма. Здоровье и забота о нём. Здоровый образ жизни: отдых и лечение на курорте. Путешествие по Испании: Путь святого Иакова. Испанские праздники и знаменательные даты: Страстная неделя. Культурно-исторические особенности своей страны и испаноязычных стран: паломничество в Сантьяго де Компостела; парадор; традиции и праздники Испании и России. Выдающиеся личности Испании: Антонио Мачадо, Жоан Мануэль Сerrat
Содержание общего образования в рамках предметного	Лучшее осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка в профессиональной сфере; развитие способности к профессиональному самоопределению, к выбору профессии с использованием испанского языка в будущей профессиональной деятельности; освоение ценностей культуры испаноязычных стран; развитие креативности, критического мышления; принятие и

содержания	реализация ценностей здорового образа жизни		
Тематические подразделы блока	1. Viajes de los españoles; 2. ¿Qué es una agencia de viajes?; 3. Alojamientos turísticos; 4. Poesía de Antonio Machado		
Социокультурный аспект	Рубрики: “Sabes que...” (la Semana Santa, el Camino de Santiago, los paradores; el balneario de Archena) и “Páginas literarias” (poesía de Antonio Machado; Joan Manuel Serrat, álbum de canciones “Dedicado a Antonio Machado, poeta”		
Лексика	Рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Vocabulario profesional del turismo”, “Fíjate, son sinónimos”		
Образы лексических единиц 1. Нейтрально-го стиля 2. Разговорного (неформального стиля) 3. Формального (книжного стиля)	1. Hospedarse. Instalarse. El albergue. El Colegio mayor. El refugio. El carnet. El lujo. Imparcial. Provisional. El requisito	2. El trotamundos	3. El mayorista. El detallista. Asesorar. El asesoramiento. La emisión. Intermediario. La manutención. La sociedad anónima
	Formas verbales. El infinitivo		
Грамматика	Говорение		
Монологическая речь	Di qué fiestas españolas conoces, cómo se celebran; qué podrías contar a tus amigos españoles sobre el calendario festivo ruso. Imagina que has decidido pasar tus vacaciones: a) recorriendo una de las vías del Camino de Santiago; b) en el Parador de Granada; c) descansando en un balneario. Di qué experiencia		

	interesante puedes vivir en cada uno de estos lugares. Устные презентации и выступления: рубрика “Manos a la obra”: Busca en Internet más información sobre la celebración de la Semana Santa en diferentes ciudades de España (www.andalucia.org> semana-santa, www.murciaturistica.es>semana_santa) y presenta un informe. Prepara una exposición oral sobre la vida y obra de Antonio Machado. Aprovecha la información de internet y la página web oficial de Joan Manuel Serrat: http://jmserrat.com/albumes/ donde podéis encontrar el álbum “Dedicado a Antonio Machado, poeta”
Диалогическая речь	Диалог-обмен мнениями о различных видах гостиниц для туристов, их особенностях, плюсах и минусах размещения в них; условный диалог-расспрос: En verano quieres descansar en un balneario. Ahora estás llamando para aclarar unas cosas. Haz unas preguntas directas para averiguar lo siguiente ...
Чтение	
С полным пониманием	Тексты: “Viajes de los españoles”, “Alojamientos turísticos”
С извлечением информации	Текст “¿Qué es una agencia de viajes?”
С пониманием основного содержания	Рубрики “Sabes que...”, “Páginas literarias”
Аудирование	
Аудирование к главе 2: аудиоприложение, транскрипция к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 2)	
Письмо	Рубрика: “Escribimos un ensayo” (сочинение-рассуждение). Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)
Проектные задания	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra”
ИКТ	Электронное приложение к учебнику (к главе 2). Сноски на интернет-ресурсы в рубриках “Sabes que...” и “Manos a la obra”

Контроль	Контрольная работа к главе 2: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя	
2-я четверть	Глава № 3 Сроки прохождения: ноябрь	
Тематический блок	Estamos cómodos y a gusto	
Предметное содержание	Путешествие по своей стране и за рубежом. Профессиональный язык: термины, связанные с гостиничным сервисом. Молодёжный сленг. Выдающиеся личности испаноязычных стран: аргентинская поэтесса Альфонсина Сторни	
Содержание общего образования в рамках предметного содержания	Лучшее осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка в профессиональной сфере; развитие способности к профессиональному самоопределению, к выбору профессии с использованием испанского языка в будущей профессиональной деятельности; освоение ценностей культуры испаноязычных стран; развитие креативности, критического мышления	
Тематические подразделы блока	1. ¿Cómo llegar? 2. Jergas juveniles. 3. Servicios de hotel. 4. Hacemos una reclamación. 5. Poesía de Alfonsina Storni	
Социокультурный аспект	Рубрики “Jergas juveniles”, “Páginas literarias” (poesía de Alfonsina Storni)	
Лексика	Рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Aprende las frases hechas”, “Fíjate, son sinónimos”	
Образы лексических единиц	1. Tomar medidas. El grifo. El bollo. Acogedor. La instalación. Habilitar. El establecimiento. Disponible	2. Quedarse/estar hecho/-a polvo. Ser más chulo que un ocho. Cutre. Cursilada. No dar a alguien ni pizca de envidia
		3. La relación calidad-precio. Datos del consumidor. Datos del

1. Нейтрального стиля 2. Разговорного (неформального стиля) 3. Формального (книжного стиля)			proveedor
Грамматика	Перифразис verbales con el Infinitivo. Empleo del Modo Subjuntivo (<i>repaso</i>)		
Монологическая речь	Говорение Комментарий литературного текста: Comenta la poesía destacando el tema y las ideas que, en tu opinión, plantea la autora. Formula también tu valoración personal. Тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения: Al observar las dos fotografías, tienes que compararlas y contrastarlas. Устные презентации и выступления: Preparad una exposición oral sobre la vida y obra de Alfonsina Storni. Aprovechad la información de Internet, en la página web del Instituto Cervantes: www.cervantesvirtual.com/portales/alfonsina_storni		
Диалогическая речь	Рубрика: “En parejas”. Условный диалог-расспрос: Quieres reservar una habitación en el hotel “Orosol”. Ahora estás llamando para aclarar unas cosas. Haz unas preguntas directas para averiguar lo siguiente		
С полным пониманием		Чтение Текст № 8: Lee las características de dos hoteles. № 23: Lee el diálogo y busca las descripciones de los hoteles de Lanzarote.	

С извлечением информации		Текст: “Comentarios de los clientes”
С пониманием основного содержания		Рубрика “Páginas literarias”
Аудирование		
Аудирование к главе 3: аудиоприложение, транскрипция в Приложении к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 3)		
Письмо	Рекламное объявление: ¿Te has alojado alguna vez en un hotel? Redacta un anuncio publicitario con la información relevante sobre este hotel y sus servicios. Заполнить таблицу: Basándote en los comentarios de los clientes, haz una tabla: en el apartado “ventajas” apunta las características positivas de los hoteles y sus servicios y en el apartado “defectos” apunta lo que ha provocado las críticas. Деловое письмо: рекламация. Рубрика: “Escribimos un ensayo” (сочинение-рассуждение)». Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)	
Проектные задания	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra”	
ИКТ	Электронное приложение к учебнику (к главе 3). Сноски на интернет-ресурсы в рубрике “Manos a la obra”	
Контроль	Контрольная работа к главе 3: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя	
Глава № 4 Сроки прохождения: декабрь		
2-я четверть	España de cinco sentidos	
Тематический блок	Географическое положение, политическая система Испании. Культурно-исторические особенности Испании (культурные традиции Андалусии). Искусство (стиль «мудехар»). Города: Гранада, Кордова, Севилья. Выдающиеся личности в истории и культуре Испании: Сенека, Маймонид, Лукан, Луис де Гонгора и Арготе. Федерико Гарсия Лорка. Путешествие по Испании, осмотр достопримечательностей.	
Предметное содержание		

Природоохранные зоны. Экотуризм			
Содержание общего образования в рамках предметного содержания	Освоение ценностей культуры испаноязычных стран; эстетическое отношение к миру; экологическая культура; развитие креативности, критического мышления		
Тематические подразделы блока	1. El sistema político, administrativo y jurídico de España. 2. Granada, Córdoba, Sevilla. 3. Conservación de la Naturaleza. Turismo ecológico (el senderismo); 3. Poesía de Federico García Lorca		
Социокультур- ный аспект	Himno nacional español. Símbolos nacionales de España y de Rusia. El estilo “mudejar”. Sevilla, Granada, Córdoba. Рубрики “Sabes que...”, “Páginas literarias” (poesía de Federico García Lorca)		
Лексика	Рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Fíjate, son sinónimos”		
Образцы лексических единиц 1. Нейтрального стиля 2. Разговорного (неформального стиля) 3. Формального (книжного стиля)	1. El campanario. La cripta. Alzar. Elevar. Erigir. Hospitalario. El itinerario. La temporada alta. Darse con. De lleno. El chubasquero. El senderismo. La desembocadura	2. –	3. Reserva natural integral. Área protegida con recursos gestionados. El accidente geográfico
	Valor temporal del Futuro Compuesto. Empleo de las formas del Futuro Simple y el Futuro Compuesto (valores temporal y modal). El significado de los prefijos i-/in-/im- y de los sufijos -able/-ible		
	Говорение		

Монологическая речь	Explica, cómo es el sistema político, administrativo y jurídico de España. Комментарий литературного текста: Comenta la poesía: ¿Cómo has entendido los símbolos y metáforas empleados por el autor? ¿Qué imagen de Andalucía crea Lorca? Formula tu valoración personal del poema lorquiano. Устные презентации и выступления: Buscad información sobre los partidos políticos principales de España: logos, características de sus ideologías, historia de su actividad política. Presentad los resultados de la investigación en clase. Busca información sobre algunos monumentos de estilo mudéjar situados en España o América Latina, presenta un informe en clase acompañándolo con una presentación en ordenador
	Рубрика: “En parejas” Условный диалог-расспрос: Te interesa el programa del circuito por Andalucía. Ahora estás llamando a la agencia de viajes para aclarar unas cosas. Haz unas preguntas directas para averiguar lo siguiente ...
Чтение	
С полным пониманием	Текст: “Granada, Córdoba y Sevilla”
С извлечением информации	Текст: “Círculo “Lagos de Covadonga”
С пониманием основного содержания	Рубрики: “Sabes que” и “Páginas literarias”
Аудирование	
Аудирование к главе 4: аудиоприложение, транскрипция в Приложении к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 4)	
Письмо	Рубрика: “Escribimos un ensayo” (сочинение-рассуждение). Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)
Проектные задания	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra”.
ИКТ	Электронное приложение к учебнику (к главе 4). Сноски на интернет-ресурсы в рубрике “Manos a la obra”

Контроль	Контрольная работа к главе 4: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя.
3-я четверть	Урок № 5 Сроки прохождения: январь
Тематический блок	América Latina – Latinoamérica – Hispanoamérica – Iberoamérica
Предметное содержание	Географическое положение, климат, население испаноязычных стран Латинской Америки. Путешествие по Латинской Америке. Природа Латинской Америки. Экотуризм. Выдающиеся личности в культуре испаноязычных стран: Марио Бенедетти
Содержание общего образования в рамках предметного содержания	Освоение ценностей культуры испаноязычных стран; эстетическое отношение к миру; экологическая культура; развитие креативности, критического мышления, мотивации к познанию и самообразованию
Тематические подразделы блока	1. Situación geográfica de América Latina. 2. La naturaleza latinoamericana. 3. Poesía de Mario Benedetti
Социокультурный аспект	Geografía, clima, población, artesanía y tradiciones de América Latina. Flora y fauna de diferentes zonas naturales del continente. Рубрики “Sabes que...”, “Páginas literarias” (poesía de Mario Benedetti)
Лексика	Рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Fíjate, son sinónimos”, “Aprende las frases hechas”
Образы лексических единиц	1. La fusión. Insular. Liso. Meridional. El ámbar. Coincidir. Abrupto. Afilado. 2. Cada mochuelo a su olivo. Andarse por las ramas. Ser más fuerte que un roble. 3. Carnívoro. Mamífero

1. Нейтрального стиля 2. Разговорного (неформального стиля) 3. Формального (книжного стиля)	Conferir. Exuberante. Desplomarse. Matorral. Voraz	Pedirle peras al olmo	
Грамматика	Condicional (Potencial) Compuesto: valores modal, condicional, temporal		
Монологическая речь	Говорение Recuerda en qué regiones de la Latinoamérica actual se encontraban los focos de las civilizaciones precolombinas. ¿Qué avances científicos tuvieron? ¿Qué huellas de su cultura se han conservado? Тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения: Elige dos fotos que ilustran el texto y representan dos diferentes regiones biogeográficas de Latinoamérica. Al observar estas dos fotografías, tienes que compararlas y contrastarlas. Комментарий литературного текста: стихотворение Марио Бенедетти. Устные презентации и выступления: Di si podrías contar algo más sobre los récords de la naturaleza latinoamericana. Busca más información sobre uno de los récords descritos antes y prepara un informe .		
Диалогическая речь	Рубрика: “ En parejas”. Условный диалог-расспрос: Ahora estás llamando a la agencia de viajes para aclarar unas cosas. Haz unas preguntas directas para averiguar lo siguiente....		
С полным пониманием		Чтение	
		Текст: “América Latina–Latinoamérica–Hispanoamérica–Iberoamérica”	

С извлечением информации		Текст: “El mosaico natural de Iberoamérica”
С пониманием основного содержания		Рубрики: “Sabes que” и “Páginas literarias”
Аудирование		
Аудирование к главе 5: аудиоприложение, транскрипция в Приложении к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 5)		
Письмо	Рекламное объявление: Cada grupo elige la zona natural latinoamericana que va a presentar en su anuncio. El objetivo del anuncio es invitar a los amantes de turismo ecológico a realizar una ruta turística por esta zona para disfrutar de su exuberancia natural. Заполнить таблицу: Haz una tabla de regiones naturales de América Latina y rellénala con los datos que reflejen lo más típico de cada región. Рубрика: “Escribimos un ensayo” (сочинение-рассуждение). Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)	
Проектные задания	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra”	
ИКТ	Электронной приложение к учебнику (к Главе 5). Сноски на интернет-ресурсы в рубрике “Manos a la obra”	
Контроль	Контрольная работа к главе 5: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя	
Глава № 6 Сроки прохождения: февраль		
3-я четверть		
Тематический блок	De Moscú a los confines de Rusia	
Предметное содержание	Россия: политическая система, географическое положение, климат, население, города и сёла,	

	достопримечательности. Культурно-исторические особенности России. Путешествие по России. Выдающиеся личности в истории и культуре России и Испании. Творчество Мигеля Эрнандес		
Содержание общего образования в рамках предметного содержания	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; лучшее осознание себя гражданином своей страны и мира; формирование готовности отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны; развитие креативности, критического мышления, мотивации к познанию и самообразованию		
Тематические подразделы блока	1. La Federación de Rusia: sistema político, administrativo y jurídico. 2. Geografía de Rusia. 3. Episodios de la historia rusa. 4. Los “niños de la guerra” 5. La poesía de Miguel Hernández		
Социокультурный аспект	Geografía, clima, población, istema político, historia de la Federación Rusa. Рубрики “Sabes que...”, “Páginas literarias” (poesía de Miguel Hernández)		
Лексика	Рубрики: “Amplia tu vocabulario”, “Fíjate, son sinónimos”, “Habla coloquial. Petición”		
Образы лексических единиц 1. Нейтрального стиля 2. Разговорного (неформального стиля) 3. Формального (книжного стиля)	1. Administrar, adoptar, amparar, la comarca, la extención, abarcar, el acero, árido, ostentar, la bendición, destronar, la disputa, la ponencia, venerado	2. Por favor, ¿tiene algunas revistas para niños? Perdón, ¿hay aquí cerca una farmacia? Disculpe, ¿está lejos la estación de autobuses?	3. El huso horario, el yacimiento, la congelación perpetua, entrar en vigor, materia prima, el Sistema de coordenadas geográficas
Грамматика	Oración condicional del III tipo. Oraciones condicionales mixtas. Oraciones condicionales (<i>repaso</i>). Prefijos		

	cuantitativos: bi-, pluri-, multi-, poli-.
	Говорение
Монологическая речь	A tu amigo español le interesa el sistema político de nuestro país: ¿qué podrías explicarle? Compara los sistemas políticos de España y Rusia: ¿en qué se parecen, qué diferencias tienen? Tu amigo español escribe un proyecto sobre la geografía de Rusia. ¿Podrías echarle una mano? ¿Qué le contarías? Тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения: Elige entre las fotos que ilustran el texto dos fotos que representan dos diferentes regiones de Rusia: al observar estas dos fotografías, tienes que compararlas y contrastarlas. Комментарий литературного текста: стихотворение Мигеля Эрнандеса Устные презентации и выступления: Prepara una exposición oral sobre los records establecidos por la naturaleza rusa, sobre las maravillas naturales de nuestro país. Acompañadla con una presentación en ordenador. Busca información sobre la vida y la hazaña de Rubén Ibárruri y prepara un informe
	Рубрика: “En parejas” Условный диалог-распрос: Tienes que hacer un informe sobre la geografía de España. Haz unas preguntas directas a tu amigo español para aclarar lo siguiente ... Соблюдение речевых норм и правил поведения, принятых в испаноязычных странах для выражения просьбы (por favor, perdón, disculpa/e; ¿podría/pudiera usted decirme...?)
	Чтение
	С полным пониманием Тексты: “La Federación de Rusia: sistema político, administrativo y jurídico”, “Geografía de Rusia” С извлечением информации Текст: “Episodios de la historia rusa” С пониманием основного содержания Рубрики: “Sabes que” и “Páginas literarias”
	Аудирование

Аудирование к главе 6: аудиоприложение, транскрипция в Приложении к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 6)	
Письмо	Тезисный план: Escribe el plan en forma de tesis con la información esencial de cada fragmento del texto Рубрика: “Escribimos un ensayo”. (сочинение-рассуждение). Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)
Проектные задания	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra”
ИКТ	Электронное приложение к учебнику (к главе 6). Сноски на интернет-ресурсы в рубрике “Manos a la obra”
Контроль	Контрольная работа к главе 6: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя
Глава № 7 Сроки прохождения: март	
3-я четверть	
Тематический блок	Moscú – Madrid
Предметное содержание	Культурно-исторические особенности России и Испании. Выдающиеся личности в истории и культуре России и Испании
Содержание общего образования в рамках предметного содержания	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; лучшее осознание себя гражданином своей страны и мира; формирование готовности отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны; развитие креативности, критического мышления, мотивации к познанию и самообразованию

Тематические подразделы блока	1. Moscú — Madrid: episodios de la historia de las relaciones diplomáticas y culturales. 2. España en la cultura rusa. 3. Glinka en España. 4. Los españoles en Rusia. 5. Carta oficial. Instancia. 6. Cartas desde Rusia		
Социокультурный аспект	Historia de las relaciones diplomáticas y culturales entre España y Rusia. Glinka en España. Agustín de Betancourt. Рубрика “Páginas literarias” (Juan Valera “Cartas desde Rusia”).		
Лексика	Рубрики: “Amplia tu vocabulario”, “Fíjate, son sinónimos”, “Carta oficial.Instancia” .		
Образы лексических единиц 1. Нейтрального стиля 2. Разговорного (неформального стиля) 3. Формального (книжного стиля)	1. Bajo el reinado de, la aduana, anotar, el cerro, la concurrencia, la escrupulosidad, frecuentar, incluso, el mulero, el ornato, la parra, la peña, radiante, relacionarse con, transparente, concebir, el dejo, ecuestre, ilustrado, el legado	2. —	3. El Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de España en Rusia, nombrar a alguien para el cargo de, Majestad, Alteza, Excelencia, Excmo. Sr., Ilmo. Sr.
Грамматика	Acusativo con infinitivo. El gerundio. Perífrasis con gerundio		
Монологическая речь	Говорение Habla sobre Glinka y su viaje. Imagina que tu amigo español no sabe nada sobre la vida de Betancourt en Rusia. ¿Qué podrías contarle? Комментирование цитаты: Comenta las palabras pronunciadas por Antonio Machado. Устные презентации и выступления: Prepara una exposición oral dedicada a la vida y obra de Juan Valera		
Диалогическая речь	Рубрика: “En parejas”, Условный диалог-расспрос: Estás en una biblioteca madrileña. La biblioteca te recomienda leer libros de		

	Juan Valera. Hazle unas preguntas para aclarar lo siguiente ...	
Чтение		
С полным пониманием		Тексты: “España en la cultura rusa”. “Los españoles en Rusia”
С извлечением информации		Текст: “Cartas desde España”
С пониманием основного содержания		Рубрика “Páginas literarias” (Juan Valera “Cartas desde Rusia”)
Аудирование		
Аудирование к главе 7: аудиоприложение, транскрипция в Приложении к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 7)		
Письмо	Деловое письмо: заявление (Instancia). Рубрика: “Escribimos un ensayo” (сочинение-рассуждение). Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)	
Проектные задания	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra”	
ИКТ	Электронное приложение к учебнику (к главе 7). Сноски на интернет-ресурсы в рубрике “Manos a la obra”	
Контроль	Контрольная работа к главе 7: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя	
4-я четверть	Урок № 8 Сроки прохождения: апрель–май	

Тематический блок	Un anfitrión hospitalario		
Предметное содержание	Культурно-исторические особенности России. Искусство России (архитектура, декоративно-прикладное искусство). Выдающиеся личности в истории и культуре России и Испании. Современный мир профессий, выбор будущей профессии		
Содержание общего образования в рамках предметного содержания	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; лучшее осознание себя гражданином своей страны и мира; формирование готовности отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны; развитие креативности, критического мышления, мотивации к познанию и самообразованию		
Тематические подразделы блока	1. En la ruta del Transsiberiano 2. Visita al Kremlin. 3. El metro de Moscú. 4. San Petersburgo, Petrogrado, Leningrado, Píter... 5. La profesión de guía turístico		
Социокультурный аспект	Curiosidades de Rusia: el Kremlin, el metro de Moscú, San Petersburgo, la ruta del Transsiberiano, el Anillo de Oro. La arquitectura rusa, la artesanía rusa		
Лексика	Рубрики: “Amplía tu vocabulario”, “Fijate, son sinónimos”, “Habla coloquial”, “Aprende las frases hechas”		
Образы лексических единиц	1. Almacén, la bala, la bóveda, constar de, coronar, la efigie, colarse, pulular, el torniquete, alucinar, pasmado, el anexo, apodar, el brío, cobrar, el depósito, la dimensión, elocuente, embelesar, el fulgor, lateral, el malecón, rebosar, la salva	2. Apañárselas, dar la paliza, mogollón de, de película, parece mentira, no le des más vueltas	3. La arquitectura neoclásica, el estilo imperial, el modernismo, el templo de la Ascensión

Грамматика	El participio. Perífrasis con el participio. El prefijo sub-. Empleo del Modo Subjuntivo (<i>repaso</i>).
Монологическая речь	Говорение Estás pasando por el Kremlin con tu amigo español. ¿Qué monumentos le enseñarías y que le contrarías? Expón los datos que podrías contar a los turistas españoles acompañándoles en el recorrido por la plaza de las Catedrales. ¿Tienes tu estación de metro preferida? Descríbela; Тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения: Al observar dos fotografías, dedicadas a dos diferentes esferas de trabajo de un guía de turismo, tienes que compararlas y contrastarlas. Устные презентации и выступления: Busca más información sobre las torres del Kremlin: leyendas y sucesos históricos relacionadas con estos monumentos arquitectónicos. Presenta el resultado de tu investigación en clase.
Диалогическая речь	Рубрика: “En parejas”. Условный диалог-расспрос: Quieres saber cómo es el metro de Madrid. Hazle unas preguntas directas a tu amigo madrileño para aclarar unas cosas
Чтение	
С полным пониманием	Тексты: “Visita al Kremlin” . “Visita al recinto amurallado del Kremlin” . “La plaza de las Catedrales” . “San Petersburgo, Petrogrado, Leningrado, Piter...”
С извлечением информации	Текст: “La profesión de guía turístico”
С пониманием основного содержания	Рубрика: “Sabes que”
Аудирование	

Аудирование к главе 8: аудиоприложение, транскрипция в Приложении к Книге для учителя; тестовые задания в Рабочей тетради (глава 8)	
Письмо	Деловое письмо: заявление (Instancia). Рубрика: “Escribimos un ensayo” (сочинение-рассуждение). Письмо личного характера (Рабочая тетрадь)
Проектные задания ИКТ	Рубрики: “En grupos de tres o cuatro”, “Manos a la obra” Электронное приложение к учебнику (к главе 8). Сноски на интернет-ресурсы в рубрике “Manos a la obra”
Контроль	Контрольная работа к главе 8: Контроль лексико-грамматических знаний и умений аудирования. (Тестовые задания в формате ЕГЭ в Рабочей тетради). Контроль чтения. См. приложение к Книге для учителя

Примерное планирование урока

Unidad 2. Lección 1

Цели урока

Практические:

- совершенствование фонетических навыков;
- совершенствование умений монологической речи;
- совершенствование умений разных стратегий чтения (с извлечением информации, с пониманием основного содержания).

Образовательные:

- обучение работе в группе;
- расширение страноведческих знаний (испанские праздники, Страстная неделя).

Воспитательные:

- формирование уважения и интереса к культуре и традициям страны изучаемого языка и родной страны.

Оснащение урока

1. Учебник
2. Аудиозапись
3. Компьютер (прослушивание аудиозаписи и презентация иллюстраций: испанские праздники)
4. Доска

Ход урока

I. Начало урока, организационная часть: учитель приветствует учащихся, объясняет цели и задачи урока. (2 мин.)

II. Речевая разминка, введение в тему урока: испанские праздники. (6–8 мин.)

Normalmente viajamos en las vacaciones de verano. Como sabéis, España es uno de los países turísticos más importantes del mundo. En verano podemos disfrutar

de sus playas, hacer visitas culturales y también asistir a las fiestas. ¿Conocéis algunas fiestas españolas que se celebran en verano?

С опорой на иллюстрацию (на доске или на компьютере) вспомнить *las Fiestas de San Fermín*, где и когда празднуется, в чём состоит праздник (можно подобрать видео с фрагментом праздника в you tube в качестве иллюстрации).

Затем вспомнить другие испанские праздники (с опорой на изображения – картинки на доске или компьютерная презентация):

Vamos a recordar el calendario festivo de España (el Día de la Hispanidad, la Navidad, la Semana Santa, las Fallas de Valencia, la Feria de Abril – когда празднуется, чему посвящен, традиции праздника).

III. Основной этап.

1. Чтение с извлечением информации (5 мин.):

A veces aprovechamos las fiestas para viajar. Por ejemplo, los españoles suelen viajar en las fiestas de la Semana Santa.

Учащимся предлагается открыть учебник, прочитать текст № 1 и выписать требуемую в задании информацию:

Leed el texto del ejercicio 1 y haced la tarea del punto a), copiad la información necesaria.

Послетекстовые упражнения:

Учащиеся сообщают требуемую информацию. Учитель просит подтвердить эту информацию данными в цифрах, обращая внимание на правильное произношение числительных и правильное чтение данных в процентах:

Comprobad vuestras respuestas con los datos estadísticos del texto.

2. Фонетическое чтение (10 мин.)

Аудирование (аудиозапись, глава 1, текст упражнения №1): учитель просит учащихся прослушать аудиозапись текста упражнения 1, обращая внимание на чтение числительных и интонационные модели. Также учащимся предлагается сделать разметку карандашом.

Escuchad la grabación del texto fijándoos en la pronunciación de los numerales y en los modelos entonativos. Escribid con lápiz los signos correspondientes.

Затем прослушивается чтение 2–3 учащихся (упражнение 1б) с установкой для группы: *“escuchad y corregid las faltas si es necesario”*.

3. Монологическая речь (упр. 2 б, с) (12 мин)

Выполнение задания 2б: учитель обращается к учащимся группы с просьбой рассказать о своих предпочтениях: *¿En qué vacaciones soléis salir de viaje, dónde descansáis, dónde os alojáis? ¿Contratan vuestros padres alguna agencia cuando planifican un viaje?*

Затем учитель предлагает провести более детальное исследование этой темы в группах:

Vamos a investigar cómo viajan los rusos: dividíos en grupos de tres o cuatro.

Выполнение упр.2с.

Учащимся дается 5 минут на обсуждение и запись информации. Затем представитель каждой группы зачитывает полученные результаты.

Учитель предлагает учащимся подвести итог:

Para resumir, decidme qué destinos son los más populares según vuestro estudio.

¿Qué transporte utilizáis más a menudo?

¿Qué tipo de alojamiento goza de más popularidad?

¿Muchas familias de vuestro grupo contratan los servicios de las agencias de viajes?

Один из учащихся формулирует полностью выводы по теме *Viajes de los rusos*:

¡Formula conclusiones sobre los viajes de los rusos!

4. Чтение с пониманием основного содержания (5-7 мин)

Hemos leído la información sobre los viajes de los españoles en la Semana Santa. En España, la Semana Santa se festeja con gran emoción y atrae a los turistas de todo el mundo. Leed el texto del apartado “Sabes que...” y decid qué peculiaridades tiene la celebración de la Semana Santa en Granada y en la población de Hellín.

После того как учащиеся ответят на поставленный вопрос, учитель предлагает им сказать, какие праздники в России празднуются наиболее эмоционально:

Y en Rusia, ¿qué fiestas se festejan con gran emoción?, ¿qué fiestas os encanta celebrar? ¿Por qué?

Обсуждение праздников в нашей стране завершает основную часть урока.

IV. Подведение итогов урока: (3 мин.)

1. Рефлексия: что нового узнали учащиеся, какие ранее изученные материалы повторили, на что обратили внимание.

2. Домашнее задание (возможный вариант):

– Дома прослушать аудиозапись текста (упражнение 1) и отработать чтение вслух;

– Упр. 4а, б – подготовить развёрнутые ответы на вопросы, подготовить доклад о праздновании Страстной пятницы в разных городах Испании.

– Заранее назначить день Фестиваля праздников России и Испании (упражнение 5), распределить задания.

– Работа со словарем: вписать в словарик слова рубрики *Vocabulario profesional del turismo*, учить слова, выполнить упр.7.

3. Выставление оценок, прокомментировав результаты.

ÍNDICE

Введение	
Цели обучения испанскому языку	
Предметное содержание речи	
Календарно-тематическое планирование	
Примерное планирование урока	



УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

Кондрашова Надежда Азариевна
Костылева Светлана Владимировна

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК
Книга для учителя
10 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных организаций

Углублённый уровень

Редакция романских языков

Заведующий редакцией *Л. Д. Мамедова*

Ответственный за выпуск *Н. А. Прушинская*

Редакторы *К. В. Морено, Н. В. Карпова, Н. А. Прушинская*

Художественный редактор *М. Е. Бахирева*

Корректор *И. Б. Окунева*

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, этаж 4, помещение I.

Предложения по оформлению и содержанию учебников —
электронная почта «Горячей линии» — fru@prosv.ru.



Аудиоприложение к учебно-методическому комплекту
размещено в электронном каталоге издательства
«Просвещение» на интернет-ресурсе www.prosv.ru

УГЛУБЛЁННЫЙ
УРОВЕНЬ



ESPAÑOL

**В состав завершённой предметной
линии входят следующие учебники:**

- **Н. А. Кондрашова, С. В. Костылева.**
«Испанский язык. 10 класс»
- **Н. А. Кондрашова, С. В. Костылева,**
А. М. Гонсалес Сальгадо.
«Испанский язык. 11 класс»

Учебно-методический комплект
по испанскому языку

для 10 класса

общеобразовательных организаций
и школ с углублённым изучением
испанского языка включает:

- Рабочие программы (10–11 классы)
- Учебник
- Аудиоприложение
- Рабочую тетрадь
- **Книгу для учителя**




ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

www.prosv.ru