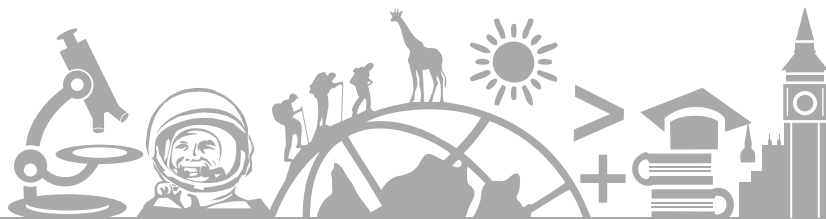


А. С. Кулигина

# Французский язык

Методическое пособие для учителя  
к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой  
«Французский язык. 2 класс»

5-е издание, переработанное



Москва  
«Просвещение»  
2022

УДК 373.3.016:811.133.1  
ББК 74.268.19=471.1  
К90

**Серия «Твой друг французский язык»  
основана в 2002 году.**

**Кулигина, Антонина Степановна.**

К90 Французский язык : методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой «Французский язык. 2 класс» / А. С. Кулигина. — 5-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023. — 247 с. — (Твой друг французский язык).  
ISBN 978-5-09-108919-6.

Методическое пособие для учителя является неотъемлемым компонентом УМК серии «Твой друг французский язык» по французскому языку для 2 класса. Оно содержит методические рекомендации по организации учебного процесса на начальном этапе обучения, примерные сценарии занятий, тематическое планирование, тексты для аудирования.

В пособие включены Примерная программа воспитания и Рабочая программа начального общего образования по французскому языку для 2—4 классов, созданная в соответствии с требованиями нового ФГОС НОО.

**УДК 373.3.016:811.133.1  
ББК 74.268.19=471.1**

**ISBN 978-5-09-108919-6**

© АО «Издательство «Просвещение», 2012, 2023  
© Художественное оформление  
АО «Издательство «Просвещение», 2012, 2023  
Все права защищены

# **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ, СОДЕРЖАЩЕЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ, ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

---

## **ВВЕДЕНИЕ**

Учебно-методический комплект «Французский язык. 2 класс для общеобразовательных организаций» (предметная линия учебников «Твой друг французский язык») рассчитан на **68 часов** по 2 часа в неделю.

При создании УМК авторы учитывали **требования к результатам начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и Примерной рабочей программы начального общего образования.**

Учебно-методический комплект «Французский язык. 2 класс» включает компоненты:

- учебник, содержание и дизайн которого отвечают требованиям, предъявляемым к учебникам иностранных языков;
- методическое пособие, которое поможет учителю реализовать гибкое управление системой обучения предмету «Французский язык» во 2 классе;
- рабочую тетрадь «Cahier d'activités» для формирования у учащихся умения самостоятельно выполнять элементарные коммуникативно-направленные задания в соответствии с изучаемой темой;
- прописи для овладения детьми графикой и орфографией французского языка;
- аудиоприложение с записью упражнений для формирования умения фонетически и интонационно грамотно оформлять речь;
- учебное пособие «Тестовые и контрольные задания. 2—4 классы» для проведения промежуточного и итогового контроля.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Обновление общеобразовательной школы, переход на новую структуру и содержание общего среднего образования, а также расширение и качественное изменение характера международных связей делают иностранные языки реально востребованными.

В этих условиях стратегической целью обучения французскому языку в школе становится *овладение школьниками коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности и развитие способности учащихся использовать язык как средство общения в диалоге культур.*

Введение иностранного языка во 2 классе начальной школы как учебного предмета создаёт основу для развития интереса к французскому языку, формирует базовые навыки аудирования, говорения, чтения и письма. Отечественный и зарубежный опыт раннего обучения иностранному языку свидетельствует о восприимчивости младших школьников к усвоению предмета. Дети этого возраста обладают большими имитационными способностями и познавательными интересами, они имеют потребность в эмоциональных контактах как со взрослыми, так и со сверстниками.

Первые шаги, сделанные младшими школьниками в овладении французским языком, обеспечат в дальнейшем условия для успешной реализации основной цели — *формирования у учащихся коммуникативной компетенции со всеми составляющими её видами: лингвистической, речевой, социолингвистической, социокультурной и стратегической.*

Постепенно, приобретая умения понимать элементарную устную и письменную речь, дети осознают многообразие мира, у них развивается интерес к отечественной культуре и культуре других народов.

Создавая данный УМК авторы учитывали следующие **задачи**:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся к изучению французского (нового) языка;
- развитие коммуникативно-игровых способностей в инсценировках, в проигрывании различных доступных для этого возраста ситуаций;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о Франции и её культуре;

- расширение лингвистического кругозора детей (знакомство с французскими праздниками, традициями, французскими словами, вошедшими в русский язык, русскими словами, вошедшими в лексикон других стран, что является отражением исторического развития взаимоотношений между странами).

В УМК «Французский язык. 2 класс» также учтены интегративные связи французского языка как учебного предмета с другими предметами: родным языком, математикой, трудовым обучением, рисованием, музыкой.

При работе с УМК авторы ориентировались на общеучебные умения и навыки учеников 2 класса: умения сравнивать предметы, навыки работы с бумагой, картоном, клеем, ножницами; умения соблюдать пропорции, восстанавливать целое по частям; навыки в определении цветовой гаммы, эстетический вкус, фантазию, воображение, музыкально-ритмическое чувство, исполнительские навыки. В учебнике и рабочей тетради помещены специальные упражнения на развитие этих умений и навыков («Je regarde les images et je nomme les six erreurs», «Quelle lettre/note manque?», «Je dessine la locomotive avec 5 wagons», «J'écris un mot avec la lettre a (e, i, o, u) dans chaque wagon», «Je dessine les cases et je fais les mots croisés», «J'écoute, je lis et je fais une scène», «J'écoute et je chante», «Je relie chaque phrase à l'image»).

Наряду с аутентичной информацией о Франции, её культуре в данном УМК содержатся учебные материалы для формирования у детей умения рассказывать на французском языке о себе, своей семье, своём городе, о своей Родине: даны французские названия нашей страны, городов, площадей, помещены иллюстрации с изображением культурных памятников (Ermitage, galerie Tretiakov, Théâtre de marionnettes de Moscou). В каждом блоке (unité) помещены микродиалоги и сценки, инициирующие детей на краткое сообщение о своих делах (unités 1—4), о домашних животных (unité 7) и т. д.; некоторые темы УМК полностью подчинены этой задаче: «Je me présente», «Toi et moi, nous sommes amis», «J'ai peur... je n'ai pas peur...», «L'automne est là», «Il pleut», etc.

### **Тематическое содержание УМК**

Тематика УМК соответствует возрастным особенностям детей 7—8-летнего возраста и охватывает все сферы общения:

- социально-бытовую сферу общения применительно к стране изучаемого языка и нашей стране;
- социокультурную применительно к нашей стране и стране изучаемого языка;

- учебно-профессиональную применительно к стране изучаемого языка и к нашей стране.

Чтобы учитель мог систематически получать информацию о качестве своей работы, об эффективности своих методических приёмов в обучении детей французскому языку, в учебник включён контроль (рубрика «Je fais tout seul» после unités 4, 8, 12, 16, 22).

### Темы учебника

- Unité 1. Faisons connaissance!*
- Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!*
- Unité 3. Il pleut.*
- Unité 4. Vive l'école!*
- Unité 5. Vive la musique!*
- Unité 6. Qu'est-ce qu'ils ont?*
- Unité 7. Drôles d'animaux.*
- Unité 8. Tu aimes jouer?*
- Unité 9. Chez nous et chez eux.*
- Unité 10. En ville.*
- Unité 11. Allô, docteur!*
- Unité 12. On s'amuse, hein?*
- Unité 13. Toi et moi, nous sommes amis.*
- Unité 14. J'aime... je n'aime pas...*
- Unité 15. Noël est là!*
- Unité 16. Le jour de l'An.*
- Unité 17. Ohé, les copains!*
- Unité 18. J'ai peur... je n'ai pas peur...*
- Unité 19. Ils travaillent.*
- Unité 20. Album de famille.*
- Unité 21. Bonne anniversaire!*
- Unité 22. Chaque saison a ses merveilles.*
- Unité 23. Etre ami de la nature.*
- Unité 24. J'aime les fêtes.*
- Unité 25. Connais-tu les animaux?*
- Unité 26. Les enfants jouent dans la cour.*
- Unité 27. Qui porte un uniforme?*

В соответствии с требованиями рабочей программы «Французский язык. 2—4 классы» автора А. С. Кулигиной цель обучения в данном УМК реализуется в единстве взаимосвязанных компонентов: *воспитательного, образовательного, развивающего и практического.*

Учащиеся овладевают правилами речевого этикета при общении со взрослыми и сверстниками, при знакомстве, разговоре по телефону и т. д. Ребята воспитываются в духе уважения к

национальным традициям, обычаям иной социокультурной среды, в духе толерантности.

Учебные материалы данного УМК направлены на расширение и углубление страноведческих и культуроведческих знаний: жизнь, учёба, игры французских сверстников, знакомство с картой Франции, столицей, достижениями национальных культур (отечественной и иной).

В учебнике и рабочей тетради представлены упражнения и задания на целенаправленное формирование интеллектуальных и познавательных способностей: языковой и речевой наблюдательности, готовности к познавательно-поисковому творчеству, когнитивных способностей детей.

На этом этапе обучения уделяется основное внимание развивающим аспектам обучения без установки на обязательную динамику в овладении языковым материалом; степень рецептивного владения языком превышает продуктивную; особое внимание уделяется формированию репродуктивных умений преимущественно на базе считалок, стихов, песен и т. п. Учащиеся приобщаются к чтению и письму, однако требования к письменной речи предельно минимизированы.

Обучение французскому языку во 2 классе включает следующие этапы:

- **Вводный курс** — подготовительный для последующего обучения четырём видам речевой деятельности — рассчитан на 18 занятий. На первых пяти занятиях обучение реализуется с помощью дидактических материалов, прописей и методического пособия для учителя. Начиная с 6-го занятия учитель подключает основные компоненты УМК: учебник (unités 1—4) и рабочую тетрадь.
- **Основной этап обучения** — 40 занятий для реализации воспитательных, образовательных, развивающих и практических целей в соответствии с требованиями программы (учебник: unités 5—22).
- **Заключительный этап** — 10 занятий для контроля за сформированностью базовых навыков аудирования, говорения, чтения и письма (unités 23—27, по 2 занятия).

В рамках каждого этапа имеются резервные часы, которые учитель использует по своему усмотрению (доработка учебного материала, драматизация текстов, проведение культуроведческих викторин в рамках изучаемой социокультурной тематики, ролевые игры, работа с песней). В методические рекомендации для работы с отдельными видами упражнений включены советы учителю по организации и проведению этих нетрадиционных уроков.

	Leçon 1 Faisons connaissance avec un garçon français	Leçon 2 Bonjour, comment vous appelez-vous?	Leçon 3 Qu'est-ce que c'est?
Situations, jeux	Ils se présentent. Jeu «Je sais parler français».	Jeux: «Qui est-ce?», «On fait connaissance avec...».	Jeux: «Qu'est-ce que c'est?», «Qu'est-ce qui manque?».
Actes de parole	Bonjour! Levez-vous! Debout! Asseyez-vous! Assis! Qui est-ce? C'est... Je m'appelle...	Salut! Je m'appelle... C'est... J'habite à Moscou. Il/elle habite à Paris.	C'est une banane, mandari- ne, tomate, pomme, etc. Tu t'appelles comment?
Culture	Французские имена и фамилии, французские слова, вошедшие в русский язык.	Географические названия: la Russie/la France, Moscou/Paris; приветствие: Salut!	Названия фруктов и овощей; клише: Moi aussi.
Grammaire	Un, une. Глагол s'appeler (1 <sup>re</sup> personne du singulier).	C'est Pierre. Глаголы: s'appeler, habiter (1 <sup>re</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier).	Le, la; c'est une ...; глагол aimer (1 <sup>re</sup> personne du singulier).
Lexique	Слова типа abricot, banane, film, photo, match, etc.	Le matériel et les activités de la classe.	Слова по теме «Дары природы».
Phonétique, intonation	Знакомство с особенностями французского произношения, интонации: Qui est-ce? C'est...	Звуки: [a], [ə], [i], [ɔ], [u]	Звуки: [ɛ], [j], [y], [p], [t]; интонация вопросительного предложения.
Lecture, écriture		Печатные заглавные гласные французского алфавита (ознакомление).	Гласные французского алфавита (повторение и закрепление).



	<b>Leçon 4</b> Qu'est-ce que c'est?	<b>Leçon 5</b> Salut, Pierre!	<b>Leçon 6, 7</b> (unité 1) Faisons connaissance
<b>Situations, jeux</b>	Jeux: «Qu'est-ce que c'est?» «Qu'est-ce qui manque?» Считалка «Un, deux, trois, ...»	Je suis content(e) de vous voir! Comment ça va? Ça va pas mal. On joue la scène (dialogue). Jeux.	Présentation du manuel et du cahier d'activités. C'est quelle saison? Quel temps fait-il? Jeu «C'est quelle lettre?».
<b>Actes de parole</b>	C'est un chocolat (abricot, biscuit, chou...). C'est quelle lettre?	Qui est-ce, madame? C'est la lettre... D'accord! J'aime ça!	Le français c'est super! J'écoute, je lis, j'écris. Au revoir. Bonne journée.
<b>Culture</b>	Культура общения на французском языке: Salut! Ça va? Merci, ça va!	Французские обозначения реалий: le Bolchoï, l'Ermitage, le Théâtre de marionnettes...	Песенка «Sur le pont d'Avignon». Считалка «Mon frère Anatole». Французские реалии: la Tour Eiffel, Notre-Dame.
<b>Grammaire</b>	C'est un... Les nombres de 1 à 3.	On joue ...? On fait de la gymnastique. Les bras en avant/en bas. On marche et on compte.	Глаголы: aller, apprendre (1 <sup>re</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier, présent). Фразы: Il fait beau/du soleil. J'aime l'automne./Je n'aime pas l'automne.
<b>Lexique</b>	Слова на тему «Пицца».	Les bras, une fusée, un avion, une voiture.	L'école, le pont, le ciel, le soleil, le match, le football, le photographe, deux avions, trois voitures.

	<b>Leçon 4</b> Qu'est-ce que c'est?	<b>Leçon 5</b> Salut, Pierre!	<b>Leçon 6, 7</b> (unité 1) Faisons connaissance
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [k], [b], [q], [ɛ], [ə], [s], [ʃ], [ɛ]	Звуки: [ɑ], [ɔ], [r], [wa], [k], [s]	Звуки: [ɑ], [ɛ], [ɔ], [r], [ʃ], [j]
<b>Lecture, écriture</b>	Печатные согласные французского алфавита (означение).	Согласные французского алфавита (повторение и закрепление).	Гласные буквы (прописи): Max. Salut, Max.

	<b>Leçons 8, 9</b> (unité 2) L'automne est là, tra-la-la-la!	<b>Leçons 10, 11</b> (unité 3) Il pleut	<b>Leçons 12-14</b> (unité 4) Vive l'école!
<b>Situations, jeux</b>	On apprend à parler de l'automne. Au marché. Météo. On joue au loto, d'accord?	Ils restent à la maison: il pleut. Que font-ils? Jeux: «On dessine, d'accord?», «Je parle au téléphone».	Jeux: «Qu'est-ce que tu vois?», «J'apprends l'alphabet», «Allô, allô», «J'apprends à calculer».
<b>Actes de parole</b>	L'automne est là. C'est super! Il fait beau (du soleil doux). Il pleut. Ils jouent aux dominos. Qui dessine un ... (une ...)?	Il pleut. Le ciel est gris. Il fait mauvais. J'écoute et je réponds à la question. J'écoute et je compte. C'est quelle lettre?	Vive l'école! Il apprend à lire/calculer. J'écoute et je répète. Je vois une oie, une chatte noire, un chat noir, une poire. Il fait froid. J'ai froid.

<b>Culture</b>	Погода в России и во Франции; французские обозначения цветов; игры французских детей.	Клички животных во Франции. Герой русской сказки Emilien-lebon-à-rien, Obélix.	Культура общения по телефону. Французские имена.
<b>Grammaire</b>	Глагол être, (3 <sup>e</sup> personne du singulier, présent); прилагательные bleu/gris; междометие «Aïe»; глагол dessiner (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel); множественное число существительных.	Множественное число определённого артикля (J'aime les pommes/les fruits)... Глагол avoir (3 <sup>e</sup> personne du singulier, présent); nombres de 10 à 20; глагол faire (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier, 3 <sup>e</sup> personne du pluriel, présent).	Глагол être (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel, présent); Il est ... . Ils sont combien?; глагол voir (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> personnes du singulier, présent).
<b>Lexique</b>	Французские названия цветов: iris, violette, glaïeul...; овощей: un radis, une pomme de terre.	Une feuille, jaune, rouge, un parapluie, des bottes, une robe, une balle, une carte.	Le cartable, les livres, le carnet de notes, le vélo.
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [ɛ], [ɔ], [s], [l], [u], [ø]; интонация предложений: On joue au loto, d'accord? Les poissons nagent. Les oiseaux volent. On compte jusqu'à 10.	Звуки: [jɛ], [ɔ], [ɛ], [l]; предложения: On saute! On court! On marche plus lentement!	Звуки: [ɛ], [wa], [ʃ], [e], [f], [n]; предложения: Je parle au téléphone. Je vois un ..., une ..., des ... . J'ai froid, brrr!
<b>Lecture, écriture</b>	Boa, Bobi, banane. Aïe. Pierre.	Nicole, Pierre, papa, film, boa.	Bobì, le boa, Lili, Nicole, Lola, Fifi. Papa appelle Lola. Lola appelle Rémi.

	Leçon 15 Je fais tout seul (toute seule)	Leçon 16 Je fais tout seul	Leçon 17, 18 Récapitulation (по сценарию учителя)
<b>Situations, jeux</b>	Le jeu des 6 erreurs. Jeux: «Qui a une mémoire d'éléphant?»; «J'ai plein de choses à faire».	C'est quelle lettre? Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est? Quel est le numéro de l'image?	Tous les jeux (leçons 1-15). J'aime/n'aime pas l'automane. Je me présente.
<b>Actes de parole</b>	Il fait beau/mauvais; il fait très froid; весь знакомый учебный материал по теме «Природа».	C'est la lettre «A» («B», «C», «D»...); C'est Lili/Lola...; C'est une fusée/voiture; C'est un avion/ ananas.	Qui est-ce? C'est Nicolas. Tu t'appelles comment? Je m'appelle... Tu habites où? J'habite... Il habite... J'aime/je n'aime pas.
<b>Culture</b>	Французские слова, вошедшие в русский язык: abricot, ananas; французские обозначения игрушек.	Французские имена, клички животных, le Père Noël. Кличе C'est super!	Рифмовки, считалки, песенки (leçons 4, 6, 7). Французские обозначения русских реалий: le Bolchoï, le Théâtre de marionnettes, etc.
<b>Grammaire</b>	Предлоги: sur, sous; повелительное наклонение глаголов: dessiner, écrire, classer, trouver (2 <sup>e</sup> personne du singulier); глагол aller (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> personnes du singulier, présent).	Артикли: un, une, le, la; счет от 1 до 20.	Глаголы: appeler, s'appeler, aimer, dessiner, lire, écrire, apprendre, répéter (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier); прилагательные: rouge, jaune, noir, gris, bleu, vert.

<b>Lexique</b>	La fusée, l'étoile, la chaise, le bois, la voiture, gris, noir, petit.	Повторение лексики: и-рушки, овощи, фрукты, животные; французские слова, вошедшие в русский язык.	Повторение лексики: при-рода, игры.
<b>Phonétique, intonation</b>	Соблюдение словесного ударения: éléphant, erreur, mémoire; отсутствие палатализации согласных, соблюдение ударений во фразе.	Отсутствие редукции гласных, отсутствие оглушения согласных в конечном положении: rose, cerise.	Правильное произношение носовых звуков; слова: avion, mandarine, un, cinq, vingt.
<b>Lecture, écriture</b>	Правописание букв «Т», «D», «В» и др. Salut, Rémi. Ecris les lettres.	Все буквы французского алфавита, имена: Lili, Lola, Nina, Fada, Mimi, etc.	Чтение и письмо слов и предложений из <i>cahier d'activités</i> .

## ОСНОВНОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (UNITÉS 5-22)

	<b>Unité 5</b> (2 занятия) <b>Vive la musique!</b>	<b>Unité 6</b> (2 занятия) <b>Qu'est-ce qu'ils ont?</b>	<b>Unité 7</b> (2 занятия) <b>Drôles d'animaux</b>
<b>Audition</b>	Qui aime la musique? Qui fait de la musique? Qui aime la chanson? J'écoute et je chante. J'écoute et je répète. J'écoute et je fais une scène.	J'écoute, je répète et je parle. J'écoute et je joue la scène. Je vois c, j'entends [k] et [s]. Je regarde, j'écoute et je répète.	Je regarde, j'écoute et je parle. J'écoute et je fais la scène. Je vois g, j'entends [g] et [ʒ].

	Unité 5 (2 занятия) Vive la musique!	Unité 6 (2 занятия) Qu'est-ce qu'ils ont?	Unité 7 (2 занятия) Drôles d'animaux
<b>Actes de parole</b>	Répondre aux questions: Que fait-il? Que fait-elle? Qu'est-ce que tu vois? Quelle note manque?	Décrire une image «C'est le carnaval». Jouez la scène d'après le modèle. Complétez les phrases.	Faire un dialogue. Répondre aux questions: As-tu (Qui a) un animal/des animaux? Aimes-tu ton chat, ta chatte, ton chien, etc.? Il (elle) est drôle, pourquoi?
<b>Lecture</b>	On lit les notes de la musique. Je lis les lettres. Je regarde et je lis. Je lis et je raconte.	Marc a «C» et «B». Il a les lettres... Ils ont les lettres... Je lis bien! Je lis et je raconte (avec l'aide du professeur).	Je regarde les images et je lis. Je lis et je complète. Je regarde et je réponds aux questions.
<b>Ecriture</b>	Je lis et j'écris: une note, la note ré. Marcel va à l'école. Elle appelle Anatole. La tortue s'appelle...	Je lis et j'écris: «C'est Cécile. Cécile a le costume de fée», etc. Concours: «J'écris bien ces mots».	Буква g. Слова с буквой g; предложения: La girafe est forte. Le tigre et la girafe sont forts.
<b>Culture</b>	La chanson «Savez-vous planter les choux?». Le magazine «Astrapi».	Праздник «Chandeleur» (Сретение). Французские имена, ирушки.	Клички домашних животных; французские имена: Georges, Serge, Georgette.

<b>Grammaire</b>	Глаголы: répondre, regarder (1 <sup>re</sup> personne du singulier, présent). As-tu...? J'ai... Je n'ai pas de...	Глагол aller (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier, présent); глагол avoir (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel); буква с перед e, i, y; буквы q + u; буквы s и t в конце слова.	Женский род прилагательных: grise, verte, forte, petite, noire; множественное число прилагательных; глагол être (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel, présent).
<b>Lexique</b>	La chanson, la musique, le numéro, la tortue, le tambour; клише: Moi, j'aime ça.	Le costume, le cube, le carnaval, la corde à sauter, le caramel, la crêpe, le ciel, le cycliste. Предлог: près de...	La guitare, l'image, la girafe, le crocodile, la souris, la niche, la glace, les glaces, la gomme, la gerbe, l'orange, l'ogre, le gymnaste...
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [e], [ɛ], [ɪ], [m], [l], [s]. «Savez-vous planter les choux?» и другие предложения из песенки.	Звуки: [k], [s], [ɛ], [a], [r], [ɔ]. Интонация простого предложения. Интонация простого предложения.	Звуки: [ɜ], [g], [ɔ], [ʃ], [i], [m], [n], [t], [o]. Интонация вопросительного предложения: Ta chatte s'appelle comment? Ils sont drôles, pourquoi?
<b>Unité 8 (2 занятия) Tu aimes jouer?</b>		<b>Unité 9 (2 занятия) Chez nous et chez eux</b>	<b>Unité 10 (2 занятия) En ville</b>
<b>Audition</b>	Ecouter et choisir une bonne réponse. Je vois <b>ou</b> et j'entends [u]. Ecouter et nommer les jouets.	Quel est le drapeau de la Russie/de la France? J'écoute et je raconte. Je vois <b>ch</b> , j'entends [ʃ]. J'observe chaque image.	J'écoute et je répète. J'écoute et je complète. Je vois <b>au</b> , <b>eau</b> , j'entends [o]. J'écoute et je répète.

	<b>Unité 8</b> <b>(2 занятия)</b> <b>Tu aimes jouer?</b>	<b>Unité 9</b> <b>(2 занятия)</b> <b>Chez nous et chez eux</b>	<b>Unité 10</b> <b>(2 занятия)</b> <b>En ville</b>
<b>Actes de parole</b>	<p>Saluer et inviter. Répondre à une question/ aux questions.</p>	<p>Comment s'appelle notre pays?/le pays où habitent les Français? Tu habites où? J'habite à Moscou/à Saint-Pétersbourg, à Toula, etc. Que fait Natacha/Chantal? Elle fait la sieste/de la gymnastique/du vélo. Elle écoute de la musique. Elle regarde la télé. Elle dessine, elle écrit/saute à la corde.</p>	<p>Notre ville s'appelle Moscou. Nous sommes Moscovites. Le Louvre est un musée. La galerie Tretiakov est un musée. Vas-tu au musée? Je vais au musée. Il va... Диалог-распрос.</p>
<b>Lecture</b>	<p>Lire les mots nouveaux. Lire un petit récit. Les amis jouent.</p>	<p>Fada. Où est Boniface? и все подписи к рисункам. Междометие «br». Réponse négative à une question: «Non!»</p>	<p>Paul est sage. Lire les règles du piéton. Que lisent-elles?</p>
<b>Ecriture</b>	<p>Ecrire le verbe «jouer». Trouver les mots et les écrire.</p>	<p>J'écris en deux colonnes. J'écris bien!</p>	<p>J'écris les réponses. Je récris les phrases. J'écris bien!</p>



<b>Culture</b>	Les jouets des petits Français.	Les drapeaux russe et français. La sieste — repos pris après le repas de midi.	Les musées: le Louvre, la galerie Tretiakov, l'Ermitage; французские имена, прес-са.
<b>Grammaire</b>	Глагол jouer (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier, 3 <sup>e</sup> personne du pluriel, présent).	Глаголы I группы, глагол avoir (3 <sup>e</sup> personne du singulier); множественное число существительных.	Глаголы: aller, voir (3 <sup>e</sup> personne du singulier, présent). Глаголы I группы, глагол lire (3 <sup>e</sup> personne du pluriel).
<b>Lexique</b>	L'ours, le loup, la poule, le bouledogue, la poupée, la toupie, le doudou.	La place, la maison, la poupée, la chèvre, le cochon.	Le journal, le magazine; прилагательное beau; les couleurs: rouge, vert, jaune.
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [u], [ɛ], [m], [j], [e]. Tu aimes jouer? Oui, j'aime jouer à la poupée.	Звуки: [s], [o], [a], [ʃ], [jɛ], [ɔ̃]. Tu habites où? Quel est le drapeau de ...?	Звуки: [o], [b], [wa], [t], [n]. Paul séjourne à Moscou. Il va à la galerie Tretiakov.
<div> <div>Unité 11 (2 занятия) Allô, docteur!</div> <div>Unité 12 (2 занятия) On s'amuse, hein?</div> <div>Je fais tout seul (1 занятие) Unités 9-12</div> </div>			
<b>Audition</b>	J'écoute une première fois. J'écoute une seconde fois. Je vois <b>an</b> , <b>en</b> , <b>am</b> , <b>em</b> , j'entends [ɑ̃].	Répéter après le speaker. Ecouter et chanter. Ecouter et trouver une bonne réponse. Je vois <b>on</b> et j'entends [ɔ̃].	D'après le choix du professeur.

	Unité 11 (2 занятия) Allô, docteur!	Unité 12 (2 занятия) On s'amuse,hein?	Je fais tout seul (1 занятие) Unités 9-12
<b>Actes de parole</b>	Répondre aux questions du professeur: Où vas-tu quand tu as mal à la tête/à la gorge/à la dent? Je vais chez le docteur. Comment s'appelle le docteur qui soigne les animaux?	Dire qch à propos du contenu/Simon et Manon dessinent./ Décrire qch.	Répondre à la question: Qu'est-ce que c'est? Je regarde les images. Vrai ou faux?
<b>Lecture</b>	Je mets en ordre le dialogue. Je remets en ordre les images. Je lis et je continue.	Lire les mots avec <b>on</b> . Lire un petit texte et trouver des images liées au contenu. Répondre à la question «Pourquoi?».	Je lis et je dis...
<b>Ecriture</b>	J'écris tous les mots de l'histoire où j'entends [â]. Je complète avec...	Ecrire les mots avec <b>on</b> . Ecrire les paroles des héros de la scène.	J'écris les mots où j'entends...
<b>Culture</b>	Погода во Франции и в России, карты Франции и России. Досуг детей (toboggan).	La chanson enfantine «Tombe la pluie». Des amusements des enfants en France.	Capitales: Moscou, Paris; presse «Astrapi»; drapeaux; musées: Louvre, galerie Tretiakov.

<b>Grammaire</b>	Наречия: comment, où; глагол soigner (3 <sup>e</sup> personne du singulier); междометие «Oh!».	Глагол dessiner (3 <sup>e</sup> personne du pluriel); прилагательные: rond, noir, rouge, doré, drôle.	Глаголы I группы (3 <sup>e</sup> personne du singulier).
<b>Lexique</b>	Слова с буквосоочетаниями: <b>an, en, am, em.</b>	Les marrons grillés, le manège, le concert, le ballon sauteur, les confettis.	Слова со звуком [ɔ]; le journal, le musée, la capitale, le drapeau.
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [ā], [wa], [l], [ul]. Florence a mal à la dent. Qui a mal à la gorge?	Звуки: [ɔ], [qi], [ul], [ɛ], [r], [ā]. Léon a un ballon sauteur. Simon mange des marrons grillés. Le bocal est rond comme un ballon.	Звуки: [ɔ], [o], [ā], [j], [wa]. C'est la galerie Tretyakov. C'est un drapeau de la Russie.
<div> <div>Unité 13 (2 занятия) Toi et moi, nous sommes amis</div> <div>Unité 14 (2 занятия) J'aime... je n'aime pas...</div> <div>Unité 15 (2 занятия) Noël est là!</div> </div>			
<b>Audition</b>	Je regarde, j'écoute et je répète. Je vois é, ez, j'entends [e]. Jeu. Je joue la scène ensuite.	J'écoute et je chante. Salut, Claire. Je vois é, ei, ai, aî, ê, j'entends [ɛ]. Que fait-on à l'école?	Répéter après le speaker: la bûche de Noël, l'arbre de Noël, le sapin, la friandise. Je vois h, je n'entends rien.
<b>Actes de parole</b>	Présenter son ami(e). Il (elle) s'appelle... Il (elle) habite... Il (elle) a... Il (elle) aime (n'aime pas)...	Parler des goûts: j'aime la musique (le sport, le français, les mathématiques). Je n'aime pas... J'adore... Je déteste...	Décrire une image, compléter. Répondre aux questions: «Tu aimes les fêtes? Ta maman fait-elle un gâteau?»

	Unité 13 (2 занятия) Toi et moi, nous sommes amis	Unité 14 (2 занятия) J'aime... je n'aime pas...	Unité 15 (2 занятия) Noël est là!
<b>Lecture</b>	Que font-elles? Retiens bien!	Je lis d'abord et je complète ensuite. Je lis et je traduis. Retiens bien! Je lis et je traduis.	Lire et répondre aux questions: «Ça, c'est un arbre de Noël? Qui le dit?»
<b>Ecriture</b>	Ecrire un mot: «J'écris un mot à ma maman». J'écris les mots où j'entends [ɛ]. J'écris bien!	Je complète. Je regarde les images... J'attrape les lettres qui s'envolent.	Compléter: «Ça, c'est un arbre de Noël. Il y a beaucoup de jouets sur l'arbre de Noël».
<b>Culture</b>	Le vocabulaire d'un conte: la fée, le beau prince, la princesse. Jouets des enfants.	La chanson «Mon chat fait miaou». La comptine «Tombe la neige». Je corrige la lettre de Max.	Le Noël en France (le 25 décembre). Le Noël en Russie (le 7 janvier).
<b>Grammaire</b>	Глаголы: regarder, arriver, se réveiller, endormir (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel); предлоги: derrière, devant; глагол être (1 <sup>re</sup> personne du singulier).	Глагол être (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel); личные местоимения: me, te, le, la.	Глаголы: apporter, accrocher (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel). Il y a. Je voudrais.

<b>Lexique</b>	Слова по теме «Jeux et jouets».	Слова по теме «А l'école». Слова с буквосочетанием «qu».	L'appareil photo, le robot, les jeux vidéo, la bûche de Noël, les guirlandes, les jouets, les friandises.
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [e], [ə], [ā], [y], [o]. C'est une auto? un camion?	Звуки: [e], [ɛ], [ə], [ɔ], [il], [ll], [ā]. Que fait-on à l'école? A la leçon de français je parle français.	Звуки: [a], [ɔ], [il], [u], [g], [p], [k]. Il y a beaucoup de jouets sur l'arbre de Noël.
		<b>Unité 16 (2 занятия) Le jour de l'An</b>	<b>Unité 17 (2 занятия) Ohé, les copains!</b>
<b>Audition</b>	Répéter après le speaker: «Entre 31 décembre et le 1 <sup>er</sup> janvier». Ecouter et jouer la scène. Je vois «ui», j'entends [ui].	Je fais tout seul (1 занятие) (unités 13-16)  Un texte au choix du professeur (см. раздел «Тексты для аудирования»).	Ecouter et apprendre une poésie. Ecouter et parler. Je vois <b>in, un, ain, aim, ein</b> , j'entends [ɛ].
<b>Actes de parole</b>	Répondre aux questions: «Tu aimes le Nouvel An? Pourquoi? Y a-t-il un arbre de Noël chez toi? Y a-t-il beaucoup de jouets?»	Répondre aux questions. Mon ami André. Compléter et apprendre une poésie.	Décrire une fête (en répondant aux questions). Deviner et dire qui parle.
<b>Lecture</b>	Bonne année, chers enfants! Lire les questions et y répondre.	Lire et répondre aux questions.	Lire les microtextes au-dessous des images.

	Unité 16 (2 занятия) Le jour de l'An	Je fais tout seul (1 занятие) (unités 13-16)	Unité 17 (2 занятия) Ohé, les copains!
<b>Ecriture</b>	Ça, c'est un sapin/arbre de Noël. Слова по теме «Les fêtes».	Remplir sa fiche et celle de son ami(e).	Ecrire les noms des arbres et des fleurs (voir les dialogues). J'écris. Jeu.
<b>Culture</b>	La monnaie européenne «euro». Dans les magasins avant le Noël. Les cadeaux.	Charles Perrault, écrivain français, célèbre par ses contes. («Cendrillon», «Le Petit Chaperon Rouge», etc.)	Une poésie de Maurice Carême, poète belge. Une fête à l'école française.
<b>Grammaire</b>	Глаголы: avoir, vouloir (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier); междометие «hein».	Глаголы I группы (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier). Глаголы: dire, faire, lire (3 <sup>e</sup> personne du singulier).	Глагол avoir (3 <sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel); множественное число существительных: oiseaux, jachines, patins, des roses, etc.
<b>Lexique</b>	Le cadeau, un beau cadeau, l'hélicoptère, les patins à roulettes, un joli bonnet, les skis, minuit, midi.	La télé, le conte de fée, les jeux électroniques, les magazines, les puzzles.	Le lapin, le moulin, le sapin, le poulain, le bonnet de bain, la peinture, le tambourin, le romarin.
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [ɥ], [ā], [ol], [ul]. Je veux une poussette de poupée. Nathalie a un joli bonnet.	Звуки: [ɔ], [ē], [ɜ], [wa], [ul], [j], [r]. André regarde la télé. Et toi? Que fais-tu? Qui aime les contes?	Звуки: [ē], [ɔ], [t], [i], [s]. Le petit Alain donne du pain à son lapin. Il a un train électrique.

	Unité 18 (2 занятия) <b>J'ai peur... je n'ai pas peur</b>	Unité 19 (2 занятия) <b>Ils travaillent</b>	Unité 20 (2 занятия) <b>Album de famille</b>
<b>Audition</b>	Ecouter en suivant le texte. Ecouter et apprendre les noms des poisons. Ecouter, répéter et faire une scène. Je vois <b>eu</b> , j'entends [œ] et [ø].	Ecouter et parler « Dans la cerisaie ». Ecouter et jouer une scène. Je vois <b>il</b> , <b>ill</b> , j'entends [j]. Ecouter et répondre à la question.	Ecouter et mettre dans la grille les mots. Ecouter et trouver les photos. Ecouter et compléter. Ecouter et jouer la scène (dialogue). Je vois <b>ph</b> , j'entends [f].
<b>Actes de parole</b>	Compléter la phrase: « J'ai peur de... » Répondre à la question. Classer les choses: meubles, plantes, fleurs.	Dire une bonne phrase (vrai ou faux?). Compléter: « Je veux... Tu veux... »	Jouer une scène. Répondre à la question: « Quel est son nom? » Compléter et faire le portrait de son ami(e).
<b>Lecture</b>	Lire un petit texte et répondre à la question. Lire les questions.	Regarder les images et lire les légendes. Lire et dire une bonne phrase.	Lire la description du visage. Quel est mon nom? Je regarde et je lis.
<b>Ecriture</b>	Ecrire les réponses aux questions. Ecrire une phrase « J'écris bien », compléter les réponses.	Choisir un mot et compléter la phrase. Compléter: « Je veux... (un appareil photo, une carotte, etc.) »	Compléter: « Je fais le portrait de Sophie ». « Je fais mon portrait ».

	<p><b>Unité 18</b> (2 занятия) <b>J'ai peur... je n'ai pas peur</b></p> <p>Les noms des poissons dangereux. Les prénoms: Eugénie, Eugène. Le nom du chat: Minou.</p>	<p><b>Unité 19</b> (2 занятия) <b>Ils travaillent</b></p> <p>Les prénoms des Français. Les noms des chats.</p>	<p><b>Unité 20</b> (2 занятия) <b>Album de famille</b></p> <p>La famille, les noms de famille. La maison d'une famille. Les noms des animaux.</p>
<b>Culture</b>			
<b>Grammaire</b>	<p>Прилагательные: dangereux, méchant, grand, rond; глагол sortir (3<sup>e</sup> personne du singulier).</p>	<p>Глаголы: travailler singulier et du pluriel, présent), vouloir (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> personnes du singulier et 3<sup>e</sup> personne du pluriel); предлоги: dans, en, à.</p>	<p>Глаголы: avoir, être (1<sup>re</sup>, 3<sup>e</sup> personnes du singulier et du pluriel); притяжательные прилагательные: ma, mon, mes, sa, son, ses; предлоги: sur, sous.</p>
<b>Lexique</b>	<p>La fleur, le bleuet, le jeu, le feu, la queue, le téléviseur, le meuble, la couleur.</p>	<p>La cerisaie, l'épouvantail, la quille, le chandail, la feuille, l'appareil photo, la citrouille.</p>	<p>Слова по темам: «La famille», «Le portrait», «La maison» (le toit, la cheminée, la salle de bains, etc.).</p>
<b>Phonétique, intonation</b>	<p>Звуки: [œ], [ø], [e], [ɛ], [ɜ], [r], [ɔ], [ɑ]. Le bleuet est une fleur. La chaise est un meuble, etc.</p>	<p>Звуки: [i], [ə], [ɜ], [ɛ], [e], [ɛ], [d]. Ils travaillent. Maman lave les tasses. Papa répare la chaise. Benjamin chasse les souris.</p>	<p>Звуки: [f], [j], [ɔ], [a], [ɔ], [e]. J'ai (il, elle a) le visage rond, les cheveux noirs. Sa bouche est petite. Ses oreilles sont grandes.</p>



	Unité 21 (2 занятия) Bon anniversaire!	Unité 22 (2 занятия) Chaque saison a ses merveilles	Je fais tout seul (1 занятие) (unités 17-22)
<b>Audition</b>	Ecouter et chanter. Ecouter et parler. Je vois <b>ier</b> , j'entends [je].	Ecouter et chanter (parler). Je vois <b>gn</b> , j'entends [n].	Un texte au choix du professeur.
<b>Actes de parole</b>	Répondre aux questions. Je choisis une bonne réponse. Поздравление с днём рождения. Je réponds.	Relier chaque phrase à l'image. Répondre aux questions. Compléter avec les mots qui ont <b>gn</b> .	Demander et répondre («Eugénie demande.Tu réponds»), As-tu peur...? Veux-tu...? Ton ami(e) s'appelle comment?
<b>Lecture</b>	Lire et répondre (Le calendrier). Lire et apprendre les noms des mois de l'année.	Lire et décrire la forêt d'automne.	Lire les mots et les phrases. Lire et compléter (Comment s'appellent-ils?).
<b>Ecriture</b>	Ecrire les mots où l'on entend [je], compléter avec le nom d'un mois (Je choisis bien et j'écris).	Ecrire les noms des champignons. Compléter et écrire les phrases.	Ecrire le féminin des mots. Remplir une fiche (compléter avec les noms propres). Je lis et j'écris.
<b>Culture</b>	L'anniversaire en France. Les noms des mois de l'année. La chanson «Meunier, tu dors?».	La chanson «Rossignol joli». Les noms des champignons (on en mange et on n'en mange pas).	Les prénoms français. Les noms des membres d'une famille.

	Unité 21 (2 занятия) Bon anniversaire!	Unité 22 (2 занятия) Chaque saison a ses merveilles	Je fais tout seul (1 занятие) (unités 17-22)
Grammaire	Притяжательное прилагательное ton; le premier — la première; le dernier — la dernière.	Il faut, il ne faut pas. Il y a des champignons.	Женский род существительных: patineur — patineuse; глаголы avoir, être, vouloir (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> personnes du singulier).
Lexique	Слова по теме «Le calendrier». Le cahier de classe, le papier crépon.	Слова по теме «La nature». La campagne, le compagnon.	Слова по теме «Le sport». Слова по темам «La famille», «Le portrait».
Phonétique, intonation	Звуки: [e], [ə], [ɔ], [y], [ɔ], [r], [ɛ]. Le premier janvier, c'est le jour de l'An. Mars, c'est l'anniversaire de...	Звуки: [r], [ɔ], [s], [i], [l]. L'automne (l'été, l'hiver, le printemps) est une belle saison. Chaque saison a ses merveilles.	Звуки: [ɛ], [œ], [ɔ], [i], [ʃ], [jɛ], [ɲ]. Les phrases interrogatives et affirmatives.

## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (UNITÉS 23-27)

	Unité 23 (2 занятия) Être ami de la nature	Unité 24 (2 занятия) J'aime les fêtes
<b>Audition</b>	Contrôle du savoir réagir aux consignes du professeur.	
	Ecoutez, répondez, posez des questions, répétez, relisez, écrivez, ouvrez, fermez vos livres, jouez la scène, faites un dialogue.	
<b>Actes de parole</b>	Ecouter et lire bien le texte «Dorothée et ses tournesols».	Ecouter et lire bien le texte «On offre des fleurs».
	Compléter et parler (Je fais comme Dorothée). Répondre à la question/aux questions, jouer les scènes. Exprimer l'accord.	Décrire l'image. Répondre à la question/aux questions. Jouer la scène. Exprimer une demande, un désir («Je veux»).
<b>Lecture</b>	Lire bien les mots avec a. Lire et répondre. Lire et deviner. Lire un texte de la rubrique «Chut! Je lis».	Lire les mots avec e. Lire bien (On offre des fleurs). Lire le récit et répondre à la question/aux questions. Lire un texte de la rubrique «Chut! Je lis».
	Dessiner et écrire des mots avec a. Ajouter les lettres qui manquent.	Ecrire les mots avec e. Compléter et écrire les phrases. Compléter les réponses aux questions.
<b>Culture</b>	Les occupations des enfants français en été (au printemps).	La célébration du 1 <sup>er</sup> Mai (en France et en Russie). Une fête à l'école.

	<b>Unité 23 (2 занятия)</b> Etre ami de la nature	<b>Unité 24 (2 занятия)</b> J'aime les fêtes
<b>Grammaire</b>	Récapituler et systématiser des connaissances des verbes en <b>-er</b> (On écoute et on joue les scènes).	Les verbes pronominaux «se déguiser», «s'habiller» (On écoute et on joue la scène). Le verbe «faire» (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> personnes du singulier, 3 <sup>e</sup> personne du pluriel).
<b>Lexique</b>	Récapitulation du lexique lié au thème «La nature».	Récapitulation du lexique lié au thème «Les fêtes».
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [a], [ɛ], [ɑ], [o], [ɛ]. J'aime les pommes. Et toi, tu aimes les pommes? Moi aussi, j'aime les pommes.	Звуки: [ɛ], [e], [œ], [ø], [ɑ]. Ça sent bon! Je me déguise en ..., et toi, ..., tu te déguises en ...? Non, c'est ... qui se déguise en ...

	<b>Unité 25</b> (2 занятия) Connais-tu les animaux?	<b>Unité 26</b> (2 занятия) Les enfants jouent dans la cour	<b>Unité 27</b> (2 занятия) Qui porte un uniforme?
<b>Audition</b>	Contrôle du savoir réagir aux questions du professeur: «Qui manque? Que fais-tu? Quel temps fait-il?» Etc.	Ecouter et lire /Où sont-ils? / Un texte au choix du professeur.	Ecouter une lettre («Je veux écrire une lettre, moi aussi» ). Ecouter un texte au choix du professeur. Ecouter et lire.
	Ecouter et lire bien/On va au zoo./Ecouter et comprendre un texte.		

<b>Actes de parole</b>	Répondre à la question «Où va ...?» Parler du temps. Décrire en 2—3 phrases un animal. Répondre aux questions. Exprimer son admiration: «C'est super!»	Répondre aux questions: «Où est ...?» Où sont ...?» Regarder l'image et répondre aux questions. Donner un ordre, interdire (Il faut... Il ne faut pas).	Répondre à la question «Que peut-on fabriquer dans une usine?» Répondre à la question «Sais-tu qui porte un uniforme?»
<b>Lecture</b>	Lire les mots avec <b>i</b> . Lire et choisir une réponse («Où va le chien?») Lire et compléter les questions.	Lire les mots avec <b>o</b> . Regarder, lire et préciser («Où sont-ils?»).	Lire les mots avec <b>u</b> . Observer l'image et trouver les mots avec <b>u</b> . Ecouter et lire une lettre.
<b>Ecriture</b>	Ecrire les mots avec <b>i</b> . («Je dessine une locomotive») Compléter et écrire les phrases («Le peintre distrait») Trouver la tête de la phrase («Où sont-ils?»).	Ecrire les mots avec <b>o</b> . Compléter les réponses aux questions, un récit. J'écris ce que je fais/ne fais pas. Писать записку по образцу.	Ecrire les mots avec <b>u</b> . Ecrire le pluriel des noms. Ecrire une lettre sur le modèle.
<b>Culture</b>	Les noms des centres de culture: bibliothèque, cinéma, cirque, musée.	Les livres des petits Français. La chanson «Loup, y es-tu?»	Les jeux des enfants. Ariane, fusée européenne. Les noms des professions: pompier, marin, procureur, agent de police.
<b>Grammaire</b>	Le pluriel des noms. Le présent du verbe «être». (Ecoutez et jouez la scène.)	Récapitulation des prépositions: derrière, sur, sous, près de. Il faut... Il ne faut pas...	Récapitulation: le pluriel des noms. Le présent du verbe «aller».

	Unité 25 (2 занятия) Connais-tu les animaux?	Unité 26 (2 занятия) Les enfants jouent dans la cour	Unité 27 (2 занятия) Qui porte un uniforme?
<b>Lexique</b>	Récapitulation du lexique lié au thème «Connais-tu les animaux?». L'écureuil, l'aigle.	Récapitulation du lexique lié au thème «Les jeux des en- fants, leurs jouets». Auto, maison, poupée, quille, etc.	L'astronaute, le cosmonaute, le vaisseau, le drapeau, l'Espace, le bout.
<b>Phonétique, intonation</b>	Звуки: [i], [wa], [ɛ], [j]. Tu est où...? Je suis au zoo. Quels animaux vois-tu?	Звуки: [ɔ], [o], [ɔ], [wa], [ɑ]. Il faut dire bonjour à... Il ne faut pas bavarder en classe.	Звуки: [u], [y], [ɛ], [œ]. Papa travaille à l'usine qui fabrique... Je vais à la montagne/à la mer/à la campagne.

## ПРИМЕРНЫЕ СЦЕНАРИИ ЗАНЯТИЙ

---

### ВВОДНЫЙ КУРС

#### ЗАНЯТИЕ 1

##### ► **Faisons connaissance avec un garçon français**

###### **Задачи:**

1. Создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся при вхождении в новый языковой мир.
2. Ознакомление с вопросом «Qui est-ce?» и фразой «Je m'appelle...».
3. Формирование языковой догадки при прослушивании дидактических инструкций учителя.
4. Обучение детей умению называть своё имя по-французски.
5. Знакомство с УМК «Le français c'est super!».

*Оснащение занятия:* аудиодиск, картинки с изображением предметов (см. тематическое планирование «Lexique», с. 7).

##### *Сценарий занятия*

###### *1. Начало занятия.*

Учитель жестом показывает детям, что нужно встать.

*М.:* Levez-vous. Bonjour, les enfants (жест). Asseyez-vous. Je m'appelle... Кто понял, что я сказал?

Дети переводят.

###### *2. Работа с песенкой.*

*М.:* Ребята, какой иностранный язык мы будем изучать?

После ответа на вопрос «Вы хотите научиться говорить по-французски?» учитель предлагает прослушать куплет любой французской песенки. После первого прослушивания дети отвечают на вопросы: «Нравится ли вам эта песенка? Почему?» После второго прослушивания дети высказывают свои наблюдения о произношении отдельных звуков французских слов. При следующем прослушивании дети могут подпевать вместе с учителем.

###### *3. Игра в переводчиков.*

*М.:* Ребята, мне кажется, что вы умеете говорить по-французски, знаете много слов. Давайте послушаем, как называются по-французски предметы, которые я буду вам показывать. Я буду называть слово, а вы переводить его. Согласны? D'accord?

Дети повторяют за учителем: «D'accord». Затем слушают и переводят слова.

*М.:* Un ananas. — *Gr.:* ананас.

М.: Une banane. — Gr.: Банан.

М.: Un film. — Gr.: Фильм. И т. д.

При вторичном прослушивании учащиеся обращают внимание на наличие артиклей перед существительными. Учитель объясняет, что эти маленькие слова «un» и «une» показывают, какого рода слово: мужского (un ananas) или женского (une banane). Затем учитель предлагает ребятам поучиться произносить эти слова так, как их произносят французские мальчики и девочки. Ребята повторяют за учителем французские слова с артиклем: un abat-jour, une étagère, un divan...

#### 4. Релаксационная пауза.

Учитель знакомит ребят с предложениями.

On marche (*показывает*). Дети маршируют.

On court (*показывает*). Дети имитируют бег.

On saute (*показывает*). Дети прыгают.

On danse. Дети танцуют под музыку.

#### 5. Игра «Qui est-ce?».

Дети становятся в кружок, называют своё имя, учитель произносит его по-французски (Marie, Serge, André, Nicolas, Michel, Zoé...), затем, показывая поочерёдно на ребят, спрашивает: «Qui est-ce?» Дети хором отвечают (с помощью учителя): «Zoé, Nicolas...»

Продолжение игры: водящий стоит в середине круга, закрыв ладошками глаза. Один из ребят слегка дотрагивается до его плеча. Все хором спрашивают: «Qui est-ce?» Водящий называет имена. Если он затрудняется назвать имя по-французски, то учитель помогает ему. Если он угадывает после третьей попытки, то происходит замена водящего.

#### 6. Формирование умения представлять себя.

Учитель задаёт вопросы мальчику или девочке по-русски: «Как тебя зовут? Как называется город/деревня, где ты живёшь? Ты любишь свой город/свою деревню?» Затем показывает портрет французского мальчика и предлагает учащимся послушать, что он говорит, и перевести.

М.: Je m'appelle Pierre. (Дети переводят.) J'habite à Paris.  
И т. д.

М. (*показывая сначала на Максима, затем на Пьера*): Qui est-ce?

Дети (*с помощью учителя*): Maxime, Pierre. C'est Maxime (*перевод*). C'est Pierre.

#### 7. Объяснение домашнего задания.

Учитель говорит, что на первых пяти занятиях они не будут пользоваться учебником и рабочей тетрадью, на занятии им



понадобятся простая тетрадь и прописи. Затем предлагает открыть прописи и объясняет, что они должны сделать к следующему уроку.

#### **8. Окончание занятия.**

Дети рассматривают учебник и рабочую тетрадь, задают учителю вопросы, выражают своё мнение. Учитель благодарит ребят за активность и желает им успехов.

### **ЗАНЯТИЕ 2**

#### **► Bonjour, comment vous appelez-vous?**

##### **Задачи:**

1. Работа над артикуляцией, ритмом и интонацией.
2. Ознакомление с вопросом «C'est Michel?» и ответом «Oui, c'est Michel./Non, c'est Nicolas».
3. Формирование речевой компетенции: диалог — обмен информацией (Salut. Je m'appelle... J'habite...).
4. Работа над социокультурным развитием учащихся (французские имена, французские обозначения русских реалий: название страны, городов).
5. Обучение французскому алфавиту (гласные).
6. Формирование готовности к познавательно-поисковому творчеству.

*Оснащение занятия:* карты России и Франции, аудиоприложение, картинки с изображением мальчиков и девочек.

#### **Сценарий занятия**

##### **1. Начало занятия.**

*М.:* Levez-vous, les enfants. Bonjour, les enfants. Asseyez-vous. Игра «Debout! Assis!».

##### **2. Игра «Qui est-ce?».**

Учитель говорит детям, что хочет вспомнить их имена. Ребята становятся полукругом, учитель в центре. Он объясняет им правила игры.

*М.:* Вы по одному делаете шаг вперёд. Я спрашиваю по-французски: «Кто это?» Вы называете своё имя. Игра продолжается с водящим (см. занятие 1). Дети задают вопрос: «Qui est-ce?» Учитель обучает их вопросу «C'est Michel?» и ответу «Oui, c'est Michel», «Non, c'est Nicolas». Учитель обучает ребят чёткой артикуляции, ритму и интонации фразы. Затем дети прослушивают аудиозапись «Qui parle?».

**3. Ознакомление с географическими названиями (la Russie, la France, Moscou, Paris) и фразой: «J'habite à Moscou (Toula, Voronej...).».**

Учитель встаёт перед картами и приглашает к себе учащихся.

*М. (жест):* N., viens ici!

Учащиеся стоят полукругом. Учитель предлагает им быть переводчиками.

*М. (показывает):* C'est la Russie. C'est la France. C'est Moscou. C'est Paris.

Дети переводят, затем повторяют за учителем. Показывая картинку, изображающую французского мальчика и девочку, учитель побуждает ребят задавать вопрос «Qui est-ce?».

*М.:* C'est Michel. Il habite à Paris.

C'est Monique. Elle habite à Paris.

*М.:* C'est Maxime. Il habite à Moscou.

Moi aussi, j'habite à Moscou.

Дети переводят с помощью учителя. Понимание контролируется. Учащиеся повторяют за учителем: «J'habite à Moscou. Michel habite à Paris. Monique habite à Paris».

**4. Подготовка к игре «Мы знакомимся с французскими ребятами».** Учитель предлагает ребятам игровую ситуацию. Вы встречаетесь с французскими ребятами вашего возраста. Давайте учиться приветствовать их и знакомиться с ними.

*М.:* Salut! Je m'appelle...

Обучая произношению «*m'appelle*», рекомендуется чётко произнести звук [m] (дети путают его со звуком [n]) и спросить, какой звук они слышат перед «*appelle*».

Затем ребята повторяют за учителем:

Salut! Je m'appelle Lise. • Salut! Je m'appelle Michel.

Salut! Je m'appelle Maxime. • Salut! Je m'appelle Lucie.

Salut! Je m'appelle... (Называют своё имя.)

Salut! Je m'appelle...

Salut! Je m'appelle...

**5. Игра «Мы знакомимся с французскими ребятами»** («On fait connaissance avec les élèves français»).

Группа разбивается на две команды: 1) Les élèves de Moscou (Toula). 2) Les élèves de Paris (Marseille).

Команда № 1 работает над произношением фраз: «Salut! Je m'appelle... J'habite à Moscou». Команда № 2 вспоминает имена французских детей с помощью учителя (Serge, Monique, Sophie, Georges, Simon, Simone, Louis, Louise).

Затем учащиеся, работая в парах, составляют диалоги: ученик из команды № 1 с учеником из команды № 2, после чего меняются ролями.

**6. Объяснение домашнего задания.**

### 7. Работа с русскими и французскими гласными.

Учащиеся называют гласные русского алфавита, учитель записывает их на доске, после чего называет и записывает на доске гласные французского алфавита. Учащиеся сравнивают написание букв, устанавливают сходство и различие в написании и произношении.

### 8. Окончание занятия.

Учитель спрашивает, что понравилось детям на уроке французского языка, благодарит за хорошую работу: «Merci, les enfants!» — и прощается с ребятами: «Au revoir. Bonne journée!» (перевод).

## ЗАНЯТИЕ 3

### ► Qu'est-ce que c'est?

#### Задачи:

1. Формирование фонетического и интонационного оформления речи: звуки [e], [j], [y], [b], [p], [t], вопрос «Qu'est-ce que c'est?» (рецептивно), ответ «C'est une...» (репродуктивно).

2. Обучение говорению с ориентацией на тему «Дары природы».

3. Формирование умения выражать эмоциональную оценку: «J'aime... Moi aussi, j'aime...».

4. Развитие внимания, наблюдательности (игра «Qu'est-ce qui manque?»).

5. Контроль умения писать гласные буквы французского алфавита.

6. Обучение микродиалогу.

*Оснащение занятия:* картинки с изображением фруктов и овощей, французский алфавит, аудиоприложение.

### Сценарий занятия

#### 1. Начало занятия.

*М.:* Bonjour, les enfants. Вы не забыли? Je m'appelle... Et toi? (*Подходит поочерёдно к каждому.*) Tu t'appelles comment?

*Е.1, 2, 3...:* Je m'appelle...

*М.:* J'habite à ... (Moscou).

Дети повторяют за учителем.

#### 2. Формирование фонетических умений.

Учитель показывает ребятам фрукты (банан, яблоко, грушу) и задаёт вопрос: «Qu'est-ce que c'est?» (Что это?). Дети могут сказать «banane». Учитель напоминает ребятам, что во французском языке необходимо называть слово с артиклем: une banane; показывает яблоко, а затем грушу: une pomme, une

poire. Дети повторяют. Учитель контролирует правильность произношения.

М.: На вопрос «*Qu'est-ce que c'est?*» (Что это?) можно ответить просто «*une banane/une pomme*», а можно дать полный ответ: «*C'est une banane. C'est une pomme. C'est une poire*».

Дети переводят, затем слушают аудиозапись и повторяют за диктором текст.

Учитель предлагает учащимся вспомнить, перед словами какого рода нужно употреблять «*une*».

### 3. Игра «*Qu'est-ce que c'est?*».

В коробку (корзинку) учитель прячет яблоко/банан/грушу/вишню/сливу/мандарин, предварительно отработав с учащимися фразу: «*C'est une banane/mandarine, etc.*»

На вопрос учителя «*Qu'est-ce que c'est?*» учащиеся поочерёдно отвечают. Если ответ грамотный, ученик, назвавший предмет, получает красный кружок, если есть ошибки, то зелёный кружок. Игра продолжается. Побеждает тот, у кого больше всех красных кружков.

### 4. Подготовка к игре «*Qu'est-ce qui manque?*».

Учитель знакомит ребят со словами: *une tomate, une carotte, une betterave, une pomme de terre* (используются картинки). Сначала учащиеся повторяют за учителем слова: *une tomate, une carotte, etc.*, затем отвечают с помощью учителя на вопрос «*Qu'est-ce que c'est?*». Подготовку к игре рекомендуется завершить ознакомлением с фразой «*J'aime la tomate/la carotte...*» и объяснением употребления определённого артикля женского рода.

Учащиеся повторяют за учителем:

Е.: *J'aime la tomate, et toi? Moi aussi, j'aime...*

Е.: *J'aime la carotte, et toi? Moi aussi, j'aime...*

Е.: *J'aime la betterave, et toi? Moi aussi, j'aime...*

Учитель следит за тем, чтобы все учащиеся правильно дополняли фразы.

### 5. Игра «*Qu'est-ce qui manque?*».

Учитель раскладывает рисунки или муляжи фруктов и овощей так, чтобы все учащиеся могли их увидеть и назвать (*la banane, la pomme, la poire, la tomate, la carotte...*). Затем учащиеся закрывают глаза, а учитель незаметно убирает один из предметов. Дети открывают глаза и отвечают на вопрос «*Qu'est-ce qui manque?*».

Е.: *La pomme/la poire*. Игра продолжается.

### 6. Релаксационная пауза. (См. занятие 1).

### 7. Игра «Запомнили ли вы гласные французского алфави-

та?». Учитель раздаёт листки бумаги, ученики подписывают их (фамилия, имя). Учитель называет звуки, учащиеся пишут буквы (печатные).

М.: [a], [ə], [i], [ɔ], [y].

Учитель собирает листки для контроля выполнения, а детям даёт задание поработать с прописями. Рекомендуется объявить результаты и провести работу над исправлением ошибок.

**8. Контроль выполнения домашнего задания (прописи).** Учитель может собрать прописи, чтобы проконтролировать прилежность учащихся, если на следующий день нет урока французского языка.

**9. Обучение ребят микродиалогу.**

М.: Salut! Ça va? (*Перевод, с помощью учителя.*) Merci, ça va!

**10. Окончание занятия.**

М.: Merci, les enfants. Vous avez été attentifs et appliqués (*перевод*). Au revoir, bonne journée.

## ЗАНЯТИЕ 4

### ► Qu'est-ce que c'est?

**Задачи:**

1. Формирование фонетического и интонационного оформления речи: звуки [ɛ], [ə], [s], [ʃ], [k], [b], [çi], вопрос «Qu'est-ce que c'est?» (репродуктивно).

2. Работа с французским алфавитом.

3. Счёт: un, deux, trois.

4. Формирование умения выражать оценку: «J'aime/Je n'aime pas».

**Оснащение занятия:** французский алфавит, картинки с изображением предметов, аудиоприложение.

### *Сценарий занятия*

**1. Начало занятия.**

М.: Bonjour, les enfants. Ça va, A., O., D. ...?

Ребята отвечают с помощью учителя: «Merci. Ça va. Ça va, pas mal».

**2. Формирование фонетических умений.**

Учитель показывает учащимся картинки: шоколад (плитка), ананас, абрикос, капусту, дыню, арбуз, называет их, учащиеся поочерёдно повторяют за учителем.

Qu'est-ce que c'est? — C'est un chocolat.

Qu'est-ce que c'est? — C'est un abricot.

Qu'est-ce que c'est? — C'est un biscuit.

Далее учитель показывает картинку за картинкой. Учащиеся отвечают на вопрос учителя «*Qu'est-ce que c'est?*». Затем слушают диск (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

3. *Игра «Qu'est-ce que c'est?»* (см. занятие 3). Дети обучаются самостоятельно задавать вопрос и отвечать на него.

4. *Подготовка к игре «Qu'est-ce qui manque?»*. Учитель предлагает игру и обучает ребят выражать согласие (*d'accord, j'aime ça*), затем знакомит их со словами: *un caramel, un biscuit, un gâteau* (пирожное), *un gâteau* (торт). Используются картинки или муляжи.

Е. 1, 2, 3 (с помощью учителя): *J'aime le caramel/le biscuit... Je n'aime pas le citron. Il n'est pas bon.*

Учитель знакомит учащихся с понятием «определённый артикль мужского рода».

5. *Игра «Qu'est-ce qui manque?»*. Учитель раскладывает рисунки или муляжи: *le chocolat, l'abricot, l'ananas, le chou, le melon, le melon d'eau, le caramel, le biscuit, le gâteau* (пирожное и пирог). Далее см. занятие 3.

6. *Ознакомление с согласными французского алфавита (печатные буквы)*. Учащиеся стоят перед таблицей «Французский алфавит». Учитель указкой показывает гласные: «*C'est quelle lettre? Это какая буква?*» Дети называют все гласные. Учитель предлагает найти буквы, похожие на буквы русского алфавита, объясняет сходство и различие.

7. *Релаксационная пауза.*

М.: *On marche et on compte: un, deux, trois.* Будем маршировать и считать до трёх: *un, deux, trois.* (Учащиеся выполняют.)

М.: *On court et on compte: un, deux, trois.*

М.: *On danse et on compte: un, deux, trois.*

Ребята танцуют.

8. *Контроль выполнения домашнего задания и объяснение нового домашнего задания (по выбору учителя).*

9. *Формирование фонетических навыков.*

М. (считает и показывает): *Un, deux, trois. C'est moi. Un, deux, trois. C'est toi.*

Учащиеся сначала повторяют за учителем, затем самостоятельно произносят считалку.

10. *Окончание занятия.*

Учитель благодарит ребят за хорошую работу, прощается и желает им удачного дня: «*Au revoir, les enfants. Bonne journée!*»

## ЗАНЯТИЕ 5

### ► Salut, Pierre!

#### Задачи:

1. Формирование фонетического и интонационного слуха при прослушивании дидактической речи учителя, аудиодиска.

2. Обучение использованию аудиоопоры для самостоятельного озвучивания диалогических реплик.

3. Развитие внимания и когнитивных способностей ребят: игра «Devinez par quelle lettre commence le mot?», игра «Qui est-ce?».

4. Социокультурное развитие (le Bolchoï, l'Ermitage, le Théâtre de marionnettes, la Tour Eiffel, Disneyland).

*Оснащение занятия:* французский алфавит, фото с достопримечательностями России и Франции.

#### *Сценарий занятия*

##### *1. Начало занятия.*

*М.:* Levez-vous! Bonjour, les enfants. Je suis content(e) de vous voir (*перевод*). Comment ça va, А., В., D.?

*Учащиеся (отвечают с помощью учителя):* Bonjour, madame (monsieur), ça va. Ça va pas mal.

Прослушивание аудиоприложения (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

*2. Обучение диалогу.* Учитель знакомит учащихся со словом «Salut», контролирует понимание ими вопроса «Comment ça va?» и ответов на него «Ça va. Ça va pas mal», затем ребята слушают диалог.

— Salut, Pierre! Ça va?...

— Salut, Maxime! Merci. Ça va pas mal. Et toi?

— Merci, Pierre, ça va.

Дети прослушивают весь диалог, затем повторяют за учителем реплики героев сценки, после чего работают в парах (с помощью учителя составляют свои диалоги по образцу).

*3. Игра «Devinez par quelle lettre commence le mot» («Догадайтесь, с какой буквы начинается слово»).* Учащиеся стоят полукругом перед плакатом с французским алфавитом. Учитель объясняет правило игры.

*М.:* Сейчас я буду называть по-французски фрукты и овощи, а вы поочерёдно будете показывать указкой букву, с которой начинается слово. Научив ребят выражать согласие словом «d'accord», учитель приступает к игре.

*М.:* Ananas, banane, pomme, orange, prune, mandarine, betterave, melon, pomme de terre, tomate.

Игра продолжается с игрушками (используются картинки, изображающие ракету, самолёт, машину).

*М. (показывает): Une fusée — fusée, un avion — avion, une voiture — voiture.*

Дети произносят эти слова за учителем.

#### **4. Релаксационная пауза.**

*М.: On marche et on compte: un, deux, trois...*

*М.: On fait de la gymnastique (перевод). Les bras en haut! (Показывает.) Les bras en avant! Les bras en bas! (Дети выполняют.)*

*М.: On danse (дети танцуют под музыку).*

#### **5. Учитель предлагает игру в переводчиков.**

*М.: On joue aux interprètes. D'accord?*

Дети отвечают: «D'accord! J'aime ça».

*М.: Un photographe, une photo. (Дети переводят, затем повторяют за учителем.)*

*М.: Un match de football, un film (та же работа).*

*М.: Devinez ce que je dirai. Догадайтесь, что я скажу: «Le photographe photographie le match de football».*

Учитель показывает открытки с изображением Большого театра, кукольного театра, Эйфелевой башни, Диснейленда, замка Луары, называет их по-французски. Дети переводят.

#### **6. Работа с домашним заданием.**

а) Контроль выполнения домашнего задания.

б) Объяснение домашнего задания (прописи).

в) Учитель сообщает, что со следующего занятия они будут работать с учебником и рабочей тетрадью.

#### **7. Игра «Qui est-ce?».**

Учащиеся образуют круг, учитель стоит в центре.

*М. (показывая на одного из учеников, затем на другого и т. д.): Qui est-ce?*

Ребята отвечают поочерёдно, затем сами, показывая друг на друга, задают вопрос учителю: «Qui est-ce, madame/monsieur?» Учитель делает вид, что забыл имена, и просит помочь ему вспомнить, назвав букву, с которой начинается имя.

*Е.<sub>1</sub>: C'est la lettre «О».*

*М.: Oleg.*

*Е.<sub>2</sub>: C'est la lettre «А». И т. д.*

#### **8. Окончание занятия.**

*М.: Merci, les enfants. Je suis content(e) de vous. Au revoir, bonne journée!*

Необходимо ещё раз предупредить ребят, что на следующем занятии они будут работать с учебником и рабочей тетрадью.



## ЗАНЯТИЕ 6

### ► Unité 1. Faisons connaissance!

#### Задачи:

1. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью.
2. Формирование умения аудирования микротекста.
3. Обучение диалогу по образцу.
4. Контроль знаний учащимися гласных французского алфавита.
5. Ознакомление с лексико-грамматическим материалом по теме «*Quel temps fait-il?*»: «*C'est l'automne. Il fait du soleil. Il fait beau. J'aime l'automne.*».

#### Сценарий занятия

##### 1. Начало занятия.

После приветствия учитель приглашает ребят подойти к окну, если хорошая погода, или к картине «Золотая осень». Учитель задаёт вопрос: «*C'est quelle saison?*» (*понимание контролируется*). Дети отвечают по-русски, затем повторяют за учителем: «*C'est l'automne. Le ciel est bleu. Il fait du soleil. Il fait beau. J'aime l'automne. Je n'aime pas l'automne.*». Учитель контролирует правильное произношение этих предложений каждым учащимся.

*E.1, 2, 3...: C'est l'automne. Le ciel est bleu. Il fait du soleil. Etc.*

2. *Прослушивание аудиоприложения* (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

3. *Знакомство с учебником и рабочей тетрадью*. Умение учителя представить учащимся красиво иллюстрированный учебник и рабочую тетрадь поможет в создании прочной мотивации для заинтересованной работы учащихся с этими компонентами УМК.

Прежде всего рекомендуется задать учащимся вопросы:

- нравится ли им обложка и сам учебник и почему;
- как называется УМК и согласны ли они, что изучать французский — это здорово;
- что нужно делать, чтобы научиться понимать французский язык, разговаривать, читать и писать по-французски.

Учитель научит учащихся правильно произносить: «*Le français c'est super! J'écoute, je lis, j'écris.*».

4. *Контроль умения употреблять реалии* (*le Bolchoï, le Théâtre de marionnettes, la Tour Eiffel, le Disneyland, le château...*), отвечая на вопрос «*Qu'est-ce que c'est?*».

Учитель показывает открытки и задаёт вопрос. Учащиеся отвечают по-французски с помощью учителя.

5. *Формирование умения работать с аудиотекстом* (см. раздел «Тексты для аудирования», «Основной курс», «Unité 1. Faisons connaissance!»).

Учащиеся открывают учебник, рассматривают иллюстрации в начале страницы, прослушивают текст сначала полностью (понимание контролируется), затем повторяют за диктором каждое предложение.

6. *Обучение употреблению* глагола «dessiner» рекомендуется начать с прослушивания аудиозаписи, предварительно выяснив у учащихся, что рисуют Maxime и Pierre. Дети повторяют за диктором, затем отвечают на вопросы учителя: «Qui dessine un avion?» (перевод), «Que dessine Pierre?» Дети отвечают сначала с помощью учителя ( $E_1$ ,  $E_2$ ), затем самостоятельно ( $E_3$ ,  $E_4$ ,  $E_5$ ...).

7. *Релаксационная пауза.* Учащиеся маршируют и считают до 3. Учитель продолжает считать, показывая на пальцах «quatre, cinq, six», учащиеся повторяют за учителем счёт до 6.

8. *Разучивание стихотворения.* Учитель спрашивает у ребят, хотят ли они выучить стихотворение, которое поможет им затем отвечать на многие вопросы.

М.: Mon frère Anatole

Va déjà à l'école. (Перевод.)

Il apprend à lire,

A compter et à écrire. (Перевод.)

М.: Comment s'appelle le frère? (Как зовут брата?)

Учащиеся: Anatole.

М.: Qui va à l'école? (Кто ходит в школу?)

Учащиеся: Anatole (va à l'école).

Затем дети повторяют за учителем сначала каждую строчку стихотворения, затем всё стихотворение полностью.

9. *Контроль выполнения домашнего задания.* Учитель просматривает прописи, делает замечания, затем предлагает учащимся открыть рабочую тетрадь и задаёт домашнее задание: упр. 1 (письменно), упр. 2 и 3 (устно).

10. *Окончание занятия.*

Учитель благодарит ребят и интересуется, кто из них сможет сказать по-французски «Большой театр», «Театр кукол», если их об этом попросят французские девочки или мальчики.

## ЗАНЯТИЕ 7

### ► Unité 1. Faisons connaissance!

#### Задачи:

1. Ознакомление учащихся с лексико-грамматическим материалом по теме «Quel temps fait-il?» (il fait mauvais, le ciel est gris, le soleil ne brille pas, il pleut).
2. Контроль знания учащимися французского алфавита.
3. Ознакомление с ЛЕ: deux avions, trois voitures — и счётом до шести.
4. Формирование умения понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию учебника.

*Оснащение занятия:* компоненты УМК: учебник, рабочая тетрадь, прописи; картинки с изображением осени.

#### *Сценарий занятия*

##### *1. Начало занятия.*

После приветствия учитель беседует с учащимися о погоде. Сначала повторяет с ними лексико-грамматический материал по теме «Золотая осень». Учащиеся отвечают на вопросы: «C'est quelle saison?» («C'est l'automne» — с помощью учителя), «Le ciel est bleu? Il fait du soleil? Qui aime l'automne?».

Затем у окна (если дождливая погода) или перед картиной «Дождливый осенний день» учитель знакомит ребят с новым лексико-грамматическим материалом по теме «Погода».

*2. Прослушивание аудиозаписи* (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

*3. Игра «C'est quelle lettre?»*. Учитель показывает ребятам волшебную шкатулку, в которой спрятались первые пять букв французского алфавита, и задаёт вопрос: «Qui peut nommer toutes les lettres qui se cachent?» (*перевод*). Ученик, назвавший правильно все французские буквы, получает пять баллов. Затем учитель предлагает назвать следующие пять букв, пообещав победителю семь баллов; за правильно названные пять последних букв ученик получает десять баллов.

##### *4. Выполнение упражнений из учебника.*

1) Учащиеся рассматривают иллюстрацию, прослушивают диск, затем с помощью учителя комментируют то, что изображено на рисунке. После прослушивания микродиалога «Qui est-ce?» разыгрывают сценку.

2) Ребята называют гласные буквы сначала русского, а затем французского алфавита.

3) Учащиеся повторяют за диктором: une fusée, deux avions, trois voitures (понимание контролируется).

4) Учитель спрашивает, кто сумеет сказать по-французски слова «футбольный матч», «фотограф» и предложение: «Фотограф фотографирует футбольный матч».

5. *Релаксационная пауза.* Учащиеся маршируют и считают до 10. Затем выполняют команды:

*М.: Les bras en avant, en haut, en bas. On marche. On saute. On court.*

6. *Контроль домашнего задания.* Учитель вызывает 2—3 учащихся к доске, они пишут печатные гласные на доске, называя их. Учитель проверяет выполнение письменного задания остальными учащимися. Упр. 3 выполняется фронтально.

7. *Объяснение домашнего задания.*

Учащиеся открывают рабочую тетрадь, находят упражнения 4—6, читают вслух, что нужно сделать к следующему занятию, читают то, что написано по-французски в упр. 4, вспоминают, как сказать по-французски «ракета» и «самолёт».

8. *Окончание занятия.*

*М.: Je suis content(e) de vous. Et vous, êtes-vous contents de la leçon? А., es-tu content(e)?*

Ученик отвечает по-русски, что ему понравилось на уроке.

*М.: Es-tu d'accord, N.?*

Ученик отвечает по-русски и повторяет за учителем: «Je suis d'accord!» Остальные повторяют клише.

## ЗАНЯТИЕ 8

### ► Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!

#### Задачи:

1. Воспитание любви к природе.
2. Развитие внимания, наблюдательности.
3. Формирование умений аудирования и устной речи.
4. Ознакомление учащихся с французскими названиями цветов: un iris, une violette, un glaïeul, une pensée, un lilas, une perce-neige, une pivoine.
5. Обучение употреблению в речи глагола «dessiner» (3-е лицо ед. и мн. числа).

#### *Сценарий занятия*

##### 1. *Начало занятия.*

После приветствия учитель объявляет тему «L'automne est là, tra-la-la-la!» и просит ребят сделать её перевод.

##### 2. *Выполнение упражнений из учебника.*

1) Учащиеся рассматривают иллюстрации «Осень». Учитель инициирует их на высказывание по теме «Природа».

М.: C'est quelle saison? (C'est l'automne?)

Е.<sub>1, 2, 3...</sub>: C'est l'automne. J'aime l'automne. Il fait du soleil. Le ciel est bleu. Il fait beau.

Учитель помогает детям с помощью вопросов: «Il fait du soleil?/Est-ce qu'il fait du soleil?»

Затем учащиеся объясняют, почему они любят осень, творчески используя знакомый лексико-грамматический материал. (Е.<sub>1</sub>: J'aime l'automne. Il fait beau. Il fait du soleil. Etc.). Учащиеся могут обращаться к учителю с просьбой подсказать им необходимый лексико-грамматический материал. Например: «Il y a des fruits/des légumes. Les feuilles sont jaunes et rouges. Il fait doux». Etc.

2) Работа с аудиотекстом.

а) Перед прослушиванием учитель помогает учащимся вспомнить лексику (une pomme de terre, une tomate, une carotte, un radis, une banane) и знакомит с понятием множественного числа и его выражением во французском языке.

М.: Une carotte — морковка (одна); des carottes — морковки (много).

М.: Une tomate.

Е. (с помощью учителя): Des tomates, etc.

Затем учащиеся слушают текст «Au marché», название которого переводят на родной язык перед прослушиванием. Во время первого прослушивания учащиеся находят на слайде овощи и фрукты. Во время второго прослушивания повторяют за диктором их названия на французском языке.

б) Дети слушают аудиоприложение (см. «Тексты для аудирования», «Основной этап обучения», «Ils couvrent des cases»).

3) Формирование лексических навыков проводится в виде игры в лото (М.: On joue au loto, d'accord?).

Ребята заполняют первую карточку (фрукты, ягоды), т.е. каждый должен посчитать, сколько слов из десяти он знает. Выигрывает тот, кто насчитает больше всех знакомых слов по этой теме. После произнесения учащимися названий фруктов и ягод учитель обращает их внимание на вторую карточку лото и спрашивает, названия каких цветов им необходимо узнать для её заполнения. Работа проводится по схеме:

Е.<sub>1</sub>: Ромашка? — М.: Une marguerite. Ученик повторяет за учителем.

Е.<sub>2</sub>: Гладиолус? — М.: Un glaïeul. Ученик повторяет за учителем.

Таким же образом ребята знакомятся с французскими названиями цветов (ирис — un iris, фиалка — une violette, си-

рень — un lilas, анютины глазки — une pensée, хризантема — un chrysanthème, пион — une pivoine, подснежник — une perce-neige).

Учитель показывает каждый цветок и спрашивает, какие цветы нравятся детям.

М.: Qui aime le chrysanthème?

Е.<sub>1</sub>: J'aime le chrysanthème.

М.: Qui aime le glaïeul?

Е.<sub>2</sub>: J'aime le glaïeul.

М.: Quelle fleur aimes-tu, X. (A., O., D.)?

Дети называют любимый цветок.

**3. Релаксационная пауза.**

М.: On fait de la gymnastique. D'accord?

Е.: D'accord. Е.<sub>1, 2, 3</sub>: Je suis d'accord.

М.: On marche et on compte: un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix.

Учащиеся считают самостоятельно до шести, а затем повторяют счёт за учителем.

М.: Les bras en avant, les bras en haut, les bras en bas.

М.: Les poissons nagent (*показывает и переводит*).

Учащиеся показывают, как плавают рыбы.

М.: Les oiseaux volent (*показывает и переводит*).

Дети повторяют за учителем и выполняют действия.

**4. Контроль выполнения домашнего задания.**

Упр. 4. Учащиеся читают. Упр. 5. Учащиеся пишут на доске.

Е.<sub>1</sub>: Max. Е.<sub>2</sub>: Salut, Max! Упр. 6. Дети показывают рисунки и называют предметы.

**5. Объяснение домашнего задания (рабочая тетрадь).**

Упр. 1. Учащиеся называют по-французски овощи и фрукты, ознакомившись самостоятельно с заданием.

Упр. 2. Учащиеся называют сначала буквы, затем цветы и объясняют, что нужно сделать дома. Рекомендуются обратить внимание детей на задание «Continue!».

**6. Окончание занятия.**

М.: Merci, les enfants. Je suis content(e) de vos activités. Au revoir. Bonne journée à tous!

## ЗАНЯТИЕ 9

### ► Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!

#### Задачи:

1. Контроль усвоения учащимися лексики по теме «Природа».
2. Обучение чтению простых слов «boa», «Bobi», «banane» и междометия «aïe».

3. Формирование у учащихся социокультурной компетенции.

## Сценарий занятия

### 1. Начало занятия.

После приветствия учитель беседует с учащимися о природе и о погоде.

М.: J'aime la nature, les fleurs. (*Дети переводят.*)

М.: Qui aime les fruits/les légumes/les fleurs?

Учащиеся отвечают, учитель помогает в случае необходимости.

М.: Parlons du temps qu'il fait! (*Поговорим о погоде.*) Est-ce qu'il fait beau/du soleil?

Повторив с учащимися знакомый учебный материал по теме, учитель знакомит их с фразами: «Il fait mauvais. Il pleut». Учащиеся поочерёдно повторяют за учителем эти предложения.

### 2. Контроль выполнения домашнего задания.

Упр. 1. Е.<sub>1</sub> называет овощи при активном участии всей группы. Е.<sub>2</sub> называет фрукты. Е.<sub>3, 4</sub> отвечают на вопрос товарищей «Qu'est-ce que c'est?».

Упр. 2. Е.<sub>1</sub> называет все буквы из упражнения. Е.<sub>2</sub> читает выписанные в тетрадь буквы.

Учитель спрашивает, кто из учащихся продолжит задание (см. «Continue!»).

3. *Выполнение остальных упражнений из учебника, а также заданий из рубрик «Météo» и «Qu'est-ce que c'est?».*

1) Ученики по цепочке называют буквы русского, затем французского алфавита.

2) Учитель предлагает ребятам самим прочесть слова «boa», «Bobi», «banane» и междометие «aïe». После коррекции ошибок дети поочерёдно читают слова и междометие.

3) Работа с метеосводкой.

М.: Qui va dire en russe: «Météo»? (Кто догадается и скажет по-русски?)

Дети с помощью учителя, который обращает их внимание на символ и подсказывает, что речь идёт о погоде, догадываются о переводе на родной язык названия рубрики «Météo» — «Сводка погоды».

Учитель читает и переводит вопрос «Quel temps fait-il?». Дети отвечают по-русски.

Учитель знакомит их с фразой «Il fait doux».

4) Обучение счёту от 4 до 6.

Учащиеся повторяют за учителем цифры quatre, cinq, six, а затем в сочетании с существительными: quatre citrons, cinq melons, six melons d'eau.

5) Коррекция произношения слов: banane — чёткое произношение согласных, mandarine — произношение носового звука [ā], ananas — звук [a].

Учащиеся сначала сами произносят эти слова (2—3 ученика), затем повторяют за учителем.

6) Обучение использовать в нужной ситуации вопрос «Qu'est-ce que c'est?» и отвечать на него.

Учитель побуждает учащихся на употребление вопроса «Qu'est-ce que c'est?» с помощью ситуации: «Представьте себе, что французский мальчик или девочка увидели сувенир «Гжель». С каким вопросом они к вам обратятся?» Дети задают вопрос. Учитель отвечает и обучает учащихся правильному ответу. Та же ситуация для работы с французским сувениром «Notre-Dame».

#### *4. Объяснение домашнего задания.*

Учащиеся открывают рабочие тетради, находят упр. 3, знакомятся с заданием, объясняют, как они будут выполнять упражнение.

#### *5. Окончание занятия (см. занятие 8).*

### **ЗАНЯТИЕ 10**

#### **► Unité 3. Il pleut**

##### **Задачи:**

1. Развитие наблюдательности и внимания.
2. Формирование языковой компетенции.
3. Формирование навыка аудирования записанного на аудиодиск микротекста.
4. Обучение чтению вслух слов, не содержащих фонетических трудностей.

#### ***Сценарий занятия***

##### ***1. Начало занятия.***

После приветствия учитель повторяет с ребятами фразы: «C'est l'automne. Il fait mauvais. Il pleut. Le ciel est gris» (продуктивные знания и умения), затем знакомит учащихся с фразами: «Les feuilles sont jaunes. Les feuilles sont rouges. Les feuilles sont vertes» (рецептивные умения).

##### ***2. Выполнение упражнений из учебника.***

1) Учащиеся рассматривают иллюстрации и устанавливают различия в климатических условиях нашей страны и Франции (учитель обращает внимание детей на цвет листы на деревьях). Затем учащиеся описывают иллюстрации. Учитель помогает в случае необходимости.



2) До прослушивания аудиодиска учитель предложит ребятам описать тематическую картинку «Que font-ils?» на родном языке.

*Е.<sub>1, 2, 3...</sub>*: Идёт дождь. Дети дома. Они играют в домино. Собака Рекс спит на диване (с помощью учителя).

*М. (после пересказа)*: Il pleut (дети переводят). Véronique et Maxime sont à la maison (перевод). Ils jouent aux dominos. Le chien Rex dort sur le canapé.

Перед прослушиванием диска учитель формулирует задачу: нужно ответить на вопрос, что делают ребята (по-французски). Дети слушают диск и отвечают на вопрос. Учитель задаёт вопросы по содержанию: «Comment s'appelle le chien? Où dort-il?» (после ответов на вопросы учащиеся читают слова «Rex», «canapé» с помощью учителя).

Перед работой с аудиотекстом «Que font-ils?» учащиеся с помощью учителя читают имена действующих лиц и самостоятельно слова: allô, para, boa, film.

Учащиеся слушают текст два раза, после второго прослушивания отвечают на вопросы (опора на картинку).

*М.*: Qui écrit «boa»? Qui joue avec Hercule? Qui parle au téléphone? Qui regarde le film?

На этом этапе дети могут назвать только действующее лицо: Pierre, Nicole, maman, para.

3) Обучение чтению сначала букв, затем имён собственных и слов.

*М.*: Véronique écrit quelles lettres? (Перевод.)

Учащиеся называют буквы русского алфавита.

*М.*: Nicole écrit quelles lettres?

*Е.<sub>1</sub>*: La lettre «Q».

*Е.<sub>2</sub>*: La lettre «R». Etc.

*М.*: Qui peut lire? (Показывает рубрику «Je lis».)

Дети читают самостоятельно, учитель исправляет ошибки. Затем учащиеся ещё раз поочерёдно читают все слова.

3. Игра «On dessine».

*М. (показывает жестом)*: Z., viens au tableau. Dessine une balle.

*Е.<sub>1</sub> (рисует)*: Je dessine une balle (с помощью учителя).

*М.*: D., viens au tableau. Dessine un parapluie! (Перевод.)

Ученик рисует зонтик и комментирует свои действия: «Je dessine un parapluie».

*М. (обращаясь к детям)*: Qui dessine un parapluie?

Дети отвечают с помощью учителя.

*М.*: L., viens au tableau. Dessine des bottes. (Перевод и объяснение употребления множественного числа.)

Затем дети сами предлагают друг другу нарисовать: маленький мячик (une balle), платье (une robe), сандалии (des sandales).  
Учитель помогает в случае затруднения учащегося.

**4. Контроль выполнения домашнего задания.**

Учащиеся на доске пишут следующие слова:

*E.*<sub>1</sub>: Vanane. *E.*<sub>2</sub>: Voa. *E.*<sub>3</sub>: Pierre. *E.*<sub>4</sub>: Bobi.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что буква «е» не читается в конце слова.

**5. Объяснение домашнего задания.**

Учащиеся открывают рабочие тетради, читают, что нужно сделать в упр. 1 и 2. Учитель помогает ребятам прочитать слова, объясняет значение глагола «avoir» в предложении «Nicole a des bottes».

**6. Окончание занятия.**

## ЗАНЯТИЕ 11

### ► Unité 3. Il pleut

**Задачи:**

1. Формирование лексических навыков.
2. Контроль умения считать до 10.
3. Контроль умения читать слова: boa, balle, film — и фразы: «Pierre dessine une balle», «Nicole dessine des bottes».
4. Социокультурное развитие учащихся: ознакомление с героями русского и французского фольклора.
5. Обучение счёту от 10 до 20.

### *Сценарий занятия*

**1. Начало занятия.**

После приветствия учитель задаёт вопросы:

*M.*: Ça va, A., D., L.? Qui aime l'automne? Pourquoi? Qui n'aime pas l'automne? Pourquoi?

Дети отвечают поочерёдно на каждый вопрос. Учитель обучит ребят кратко отвечать на вопрос, почему они любят/не любят осень.

*J'*aime l'automne. *J'*aime les pommes/les fruits/les fleurs.

*J'*aime l'automne. Il fait beau./Les feuilles sont rouges et jaunes.

*Je n'*aime pas l'automne. Il fait mauvais/Il pleut. Etc.

**2. Контроль выполнения домашнего задания.** Учащиеся показывают учителю, какие предметы они раскрасили и почему.

*E.*<sub>1</sub>: Зонтик.

*M.*: Un parapluie. *E.*<sub>1</sub> повторяет за учителем.

*E.*<sub>2</sub>: Des bottes.

*E.*<sub>3</sub>: Une robe. Etc.

Учащиеся читают по тетради.

*E.*<sub>1</sub>: Pierre dessine une balle. *E.*<sub>2</sub>: Nicole a des bottes.

*E.*<sub>3</sub> пишет на доске первое предложение, а *E.*<sub>4</sub> — второе предложение (понимание контролируется).

### 3. Выполнение упражнений из учебника.

1) Работу с рубрикой «Météo» рекомендуется начать с повторения слова «le parapluie» и вопроса «Quel temps fait-il?». Учитель произносит слово, дети повторяют его за учителем, затем, прослушав вопрос, переводят его и дают свои ответы: «Il pleut. Il fait mauvais. Le ciel est gris».

2) Учащиеся прослушивают аудиотекст (рубрика «J'écoute je compte»), считают зонтики, повторяют за диктором математические действия.

3) Задание из рубрики «Je sais dire» выполняется по желанию учащихся. Учитель исправляет ошибки в произношении слов: le film, le domino, la carte. Затем обучает их переведённому на французский язык названию «Емелюшка-дурак» («Emilien-le bon-à rien») и знакомит с французским героем Обеликсом.

Дети работают в парах, задают вопрос «Qui est-ce?» и отвечают на него. Учитель исправляет ошибки в произношении и интонации.

4. *Релаксационная пауза.* Учащиеся маршируют и считают до 10, затем выполняют команды: on saute, on court, on marche, on marche plus lentement.

5. *Обучение счёту от 10 до 20.* Учитель показывает цифру 11, произносит по-французски, дети повторяют за учителем, затем показывает цифры 12, 13 и так до 20. Затем у доски дети выполняют математические действия, комментируя их.

*M.*: 10 plus 1 font 11. *E.*<sub>1</sub> (*пишет*): 10 + 1 = 11

*M.*: 10 plus 2 font 12. И т. д.

### 6. *Игра: «Je parle au téléphone».*

*M.* (*обращаясь к учащемуся*): Allô, c'est moi (Nina Pétrovna).

*E.*<sub>1</sub> (*с помощью учителя*): Bonjour (Nina Pétrovna). Ça va?

*M.*: Merci, Paul. Ça va très bien.

Затем 2—3 ученика поочерёдно звонят учителю, после чего ребята работают в парах.

7. *Объяснение домашнего задания.* Учитель обращается к детям по-французски, жестом показывая, что нужно сделать.

*M.*: Ouvrez vos cahiers d'activités à la page 7 (*номер страницы записывается на доске*).

Учащиеся читают задания к упр. 3 и 4.

Учитель знакомит ребят с предложением «Je vois cinq parapluies».

### 8. Окончание занятия.

М.: Merci, les enfants. Je suis content(e) de vous. Et maintenant, mettez votre livre et votre cahier dans le cartable (*показывая жестом на учебник, тетрадь и ранец*). Au revoir. Bonne journée!

## ЗАНЯТИЕ 12

### ► Unité 4. Vive l'école!

#### Задачи:

1. Проконтролировать знание учащимися французского алфавита.
2. Формирование умения вести диалог (по телефону).
3. Обучение счёту до 20.
4. Ознакомление с буквосочетанием oi.
5. Формирование фонетических навыков, звуки [s], [r], [t].
6. Формирование языковой догадки.

#### Сценарий занятия

##### 1. Начало занятия.

После приветствия учитель озвучивает по-французски тему «Vive l'école!», переводит и предлагает учащимся произнести фразу с правильной интонацией.

##### 2. Выполнение упражнений из учебника.

1) Прежде чем организовать работу с диском (из рубрики «J'apprends l'alphabet»), учитель напоминает ребятам стихотворение:

Mon frère Anatole  
Va déjà à l'école.  
Il apprend à lire,  
A compter et à écrire.

Учащиеся должны вспомнить, как переводится «Il apprend», а затем догадаться, как перевести «J'apprends l'alphabet».

Учащиеся повторяют за диктором слова с буквы А до буквы Z, учитель просит назвать слова на буквы: А, В, D, F, J, K, L, M, N, O, T, V, W, Z.

2) Дети разыгрывают сценку по телефону, повторив реплики за учителем.

3) Отработка учебного материала из рубрик «J'apprends à calculer» («Я учусь считать») и «Ils sont combien?» проводится с помощью аудиоприложения: дети повторяют математическое действие (сложение) за диктором, затем работают над произношением слов (рубрика «Ils sont combien?»).

3. *Подготовка к игре «Qu'est-ce que tu vois?»*. Учитель показывает картинки: гусь — une oie, груша — une poire, чёрный кот — un chat noir, чёрная кошка — une chatte noire, называет все предметы сначала медленно, затем быстрее и задаёт ребятам вопрос, какой звук они слышат во всех этих словах. Подготовку можно закончить стихотворением «Je vois une oie...»

4. *Игра «Qu'est-ce que tu vois?»*. Учитель раскладывает предметы, французские названия которых уже знакомы ребятам, так, чтобы они были хорошо видны детям (6—7 предметов или картинок, которые их изображают). Ученики готовятся к игре, вспоминают самостоятельно, как называются предметы. Выигрывает тот, кто больше других запомнил французских слов. *Е.:* Je vois... (*перечисляет предметы*).

5. *Объяснение домашнего задания*. Упр. 1 из рабочей тетради необходимо устно выполнить в классе: учащиеся с помощью учителя читают названия изображённых предметов.

6. *Окончание занятия*.

## ЗАНЯТИЕ 13

### ► Unité 4. Vive l'école!

#### Задачи:

1. Обучение чтению и письму слов и предложений, не имеющих трудностей.
2. Подготовка учащихся к выполнению упражнений на пройденный лексико-грамматический материал.
3. Развитие внимания, наблюдательности.
4. Контроль умения отвечать на вопросы учителя о погоде.

#### *Сценарий занятия*

##### 1. *Начало занятия*.

После приветствия учитель приглашает учащихся к окну и задаёт вопросы (в зависимости от погоды): «Il fait beau/mauvais? Le ciel est bleu/gris? Il fait doux/froid? (*Перевод.*) Qui aime l'automne? Pourquoi?»

##### 2. *Выполнение упражнений из учебника*.

1) Рубрика «Ils sont combien?». Учитель произносит и переводит слово «combien», дети повторяют. Затем учитель разъясняет выражения «Il (elle) est...», «Ils sont...». Учащиеся могут догадаться и перевести вопрос «Ils sont combien?», после чего прослушивают аудиозапись и повторяют за диктором: un citron, une poire, etc.

2) Рубрика «Je lis». Учащиеся выполняют самостоятельно в тетрадях письменное задание, предварительно прочитав вслух

слова. Два ученика, которые первыми справились с заданием, выходят к доске: один ученик пишет слова на доске, а другой — предложения. Учитель контролирует выполнение задания остальными ребятами следующим образом: *Е.*<sup>1, 2, 3</sup> читают выписанные слова по тетради.

3) В рубрике «*Météo*» рекомендуется обучить учащихся задавать вопрос «*Quel temps fait-il?*» и отвечать на него «*Il fait froid*».

4) В рубрике «*Je répète après le maître*» учитель знакомит ребят с буквосочетанием *oi*, обучает отвечать на вопрос «*Que vois-tu?*». Ребята поочередно дополняют фразу «*Je vois...*» (рисунки помогут вспомнить лексику).

5) В рубрике «*J'écoute et je répète*» отрабатывается произношение слов и предложений: *une oie, une poire, un chat noir, une chatte noire, il fait froid, j'ai froid*. Хорошо подготовленные учащиеся могут самостоятельно подготовить чтение этого учебного материала, затем прочитать вслух.

3. *Контроль выполнения домашнего задания (рабочая тетрадь).*

4. *Объяснение домашнего задания.* Упр. 2. Если у учащихся есть диск, то они прослушивают его и дописывают буквы, французские имена и предложения. Если нет, то выполняют письменное задание. Упр. 3. Рекомендуется потренировать учащихся в правильном написании слов на доске.

5. *Окончание занятия.*

## ЗАНЯТИЕ 14

### ► **Je fais tout seul (toute seule)!**

#### **Задачи:**

1. Развитие творческих способностей детей (учебно-трудовая деятельность).

2. Контроль знаний учащимися лексики (темы: еда, игрушки, природа).

3. Развитие внимания, наблюдательности, автономности.

#### ***Сценарий занятия***

##### ***1. Начало занятия.***

Учитель приветствует ребят, спрашивает, как дела, задаёт вопросы о погоде.

*М. (жест): Regardez par la fenêtre! Quel temps fait-il?*

Рекомендуется повторить фразы: «*Il fait beau/mauvais. Le ciel est bleu/gris. Il fait du soleil./Le soleil ne brille pas. Il fait doux./Il fait froid*».

Чтобы мотивировать ребят на активную речевую деятельность, учитель использует иллюстративный материал (картины «Золотая осень», «Идёт дождь» и т. д.).

## 2. Разучивание считалки.

Учащиеся прослушивают считалку, переводят и повторяют за учителем.

М.: Un, deux, trois,  
Tu vas au bois?  
Qui, moi?  
Oui, toi?  
Non, je ne vais pas au bois.  
Il fait très froid.

## 3. Выполнение упражнений из учебника.

Рубрика «Je fais tout seul» предназначена для самостоятельной индивидуальной работы детей. После перевода названия «Le jeu des 6 erreurs» учитель побуждает ребят на поисковую деятельность. Трое учащихся, быстрее других справившиеся с заданием, подходят к учителю и на родном языке называют сделанные художником ошибки на втором рисунке. Затем учитель предлагает им назвать ошибки по-французски.

Е.<sub>1</sub>: Ракета маленькая.

М.: La fusée est petite.

(Дети повторяют.)

Е.<sub>2</sub>: На ракете нет звезды.

М.: Il n'y a pas d'étoile.

(Дети повторяют вместе с учителем.)

Е.<sub>3</sub>: Идёт дождь.

М.: Кто скажет то же самое по-французски?

Е.<sub>4</sub>: На стуле мяч.

М.: La balle est sur la chaise.

(Дети повторяют.)

Е.<sub>5</sub>: Под стулом машинка.

М.: La voiture est sous la chaise.

Е.<sub>6</sub>: Кот серый.

М.: Le chat est gris.

(Дети повторяют.)

## 4. Игра «Qui a une mémoire d'éléphant?» (перевод).

М.: Кто запомнил слова «стул», «звезда», предлоги «под» и «на» и предложение «Кот серый»?

Победитель получает награду.

5. Работа с заданиями из рубрики «J'ai plein de choses à faire». Рекомендуются для самостоятельного конкурсного выполнения. Учитель помогает менее подготовленным ребятам. Задания выполняются в тетрадях.

## 6. Объяснение домашнего задания.

1) Повторить французский алфавит и задания из рубрики «J'ai plein de choses à faire».

2) Упр. 4 (из рабочей тетради).

7. *Разучивание считалки* (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

## ЗАНЯТИЕ 15

### ► Je fais tout seul

(самоконтроль речевых умений из Leçons 1—4)

#### Задачи:

1. Контроль знания учащимися французского алфавита.
2. Проверка умения задавать вопрос «Qui est-ce?» и отвечать на него, используя опору в виде рисунков и подписей.
3. Проверка умения отвечать на вопрос «Qu'est-ce que c'est?», используя изображённые предметы.
4. Развитие когнитивных способностей, внимания и реакции.

#### *Сценарий занятия*

1. *Начало занятия* (см. занятие 14).
2. *Объяснение задач, которые учащиеся должны выполнить.*

#### 3. *Выполнение контрольных заданий.*

1) Рубрика «C'est quelle lettre?». Учащиеся поочерёдно называют по 3—4 буквы французского алфавита. Весь алфавит повторяется ребятами не менее трёх раз. Учитель следит за тем, чтобы учащиеся не повторяли одни и те же буквы. Рекомендуется подвести итог работы, похвалить ребят за хорошую работу, поработать дополнительно с теми, кто не справился с заданием.

2) Рубрика «Qui est-ce?» предназначена для самостоятельной индивидуальной работы. Учитель рекомендует ребятам сначала прочитать имена и слово «boa», затем подготовить ответ на вопрос «Qui est-ce?». Контроль выполнения можно провести по цепочке:

*E.<sub>1</sub>: C'est Lili. E.<sub>2</sub>: C'est Lola. Etc.*

3) В рубрике «Qu'est-ce que c'est?» проводится такая же работа, и контроль за выполнением организуется учителем по той же схеме. После выполнения задания рекомендуется релаксационная пауза: ребята маршируют и считают до 20.

4) До начала работы с рубрикой «Quel est le numéro de l'image?» необходимо ещё раз повторить счёт до 20. Учитель пишет на доске цифры, ребята называют их. Если учащиеся затрудняются в произношении цифр, то учитель может предложить им сделать это в письменной форме, т.е. написать цифры в тетради.



М.: Le téléviseur.

Е.<sub>1</sub> (*нишет*): 3.

М.: Le téléphone.

Е.<sub>2</sub> (*нишет*): 6. И т. д.

После окончания работы учитель выясняет у учащихся, что им показалось трудным, затем обучает их правильно произносить эти слова и организует игру «Je sais tous les mots». Учитель называет цифру, ученик говорит, что изображено на рисунке под этой цифрой.

М.: Huit.

Е.<sub>1</sub>: Le zèbre.

М.: Douze.

Е.<sub>2</sub>: La girafe.

Выигрывает тот, кто правильно назовёт самые трудные слова: le hockey, la gymnastique, le xylophone, la mandarine.

#### 4. Объяснение домашнего задания (рабочая тетрадь).

Упр. 4 (с. 9) прорабатывается с учащимися в классе, а дома они должны всё повторить: cinq bics; six livres, sept cartables.

Упр. 5. После разучивания стихотворения можно провести конкурс.

#### 5. Окончание занятия.

Учитель благодарит ребят за хорошую работу и сообщает, что такие контрольные будут проводиться после прохождения 4 тем. Занятия 16, 17 проводятся по сценарию учителя (см. «Тематическое планирование»).

## ОСНОВНОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ

### ► Unité 5. Vive la musique! (2 занятия)

#### ЗАНЯТИЕ 1

##### Задачи:

1. Формирование звуковой и интонационной стороны речи: звуки [e], [r], [m], [l], [s]; интонация простого предложения.

2. Формирование умения понимать содержание аудиотекста в пределах изучаемого материала.

3. Обучение говорению по теме «Que fait-il?» (зрительная и звуковая опоры).

4. Формирование умения разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи.

5. Развитие языковой и речевой наблюдательности.

6. Контроль понимания распоряжений учителя на французском языке.

#### Сценарий занятия

##### 1. Начало занятия.

После приветствия учитель знакомит ребят с темой «Vive la musique!». Учащиеся отвечают на вопрос «Qui aime la musique?».

После перевода дети отвечают с помощью учителя «Qui fait de la musique?».

2. *Работа с песней «Savez-vous planter les choux?»*. Учащиеся рассматривают изображённый на рисунке кочан капусты, вспоминают, как называется этот полезный для здоровья продукт, отвечают на вопрос «Qu'est-ce que c'est?». Учитель задаёт вопрос ребятам, хотят ли они научиться сажать капусту так, как это делают их французские сверстники, и предлагает прослушать песенку. После первого прослушивания учащиеся отвечают на вопрос учителя:

М.: Qui aime la chanson?

Е.<sub>1, 2, 3...</sub>: Moi/j'aime ça (с помощью учителя). J'aime la chanson.

Перед вторичным прослушиванием учитель знакомит учащихся с глаголом «planter» (сажать) и выражением «chez nous» (у нас) и инициирует ребят на поисковую работу: при прослушивании постараться найти в тексте песенки знакомые им слова. После вторичного прослушивания ребята называют слова, которые они узнали, и вместе с учителем переводят и повторяют куплет:

Savez-vous planter les choux (перевод, повторение)

A la mode de chez nous (перевод, повторение)?

Затем дети водят хоровод и подпевают учителю.

3. *Устная работа с музыкальными нотами*. Учитель знакомит ребят с названием рубрики «A la leçon de musique». Дети догадываются с помощью иллюстрации и переводят его (если учащиеся затрудняются, учитель задаёт вопрос: «Где происходит действие? На каком уроке?»). Затем ребята повторяют ноты, учитель корректирует произношение звуков [e], [r], [m], [l], [s].

4. *Обучение ответу на вопрос «Que fait-il?»*.

а) Учащиеся до прослушивания знакомятся с иллюстрациями и вспоминают с помощью учителя фразы: «Il (Hercule) fait de la gymnastique. Il lit (écrit la lettre «М», dessine Mimi, court, saute, danse, chante)». Во время первого прослушивания аудиодиска повторяют за диктором каждое предложение. При вторичном прослушивании (b) называют в паузе номер фразы.

5. *Обучение краткому монологическому высказыванию «Papa appelle Rémi»*. Дети рассматривают иллюстрации, затем повторяют микротекст за диктором, после чего с помощью учителя составляют рассказ из 3—4 предложений с опорой на иллюстрации.

6. *Обучение диалогу «Allô, allô!»* (парная работа), затем повторение реплик за учителем.

**7. Объяснение домашнего задания** (рабочая тетрадь).  
Упр. 1. Учитель организует прослушивание с аудиодиска названий музыкальных инструментов, объясняет образование множественного числа: le piano — les pianos (на доске), затем ребята читают с помощью учителя слова из упр. 2.

**8. Упражнения со стрелкой** («Qu'est-ce que c'est?») не являются обязательными для всех учащихся.

В то время как учитель отрабатывает с учащимися диалог «Allô, allô!», более подготовленные выполняют задания: «Qu'est-ce que c'est?», «Que fait-il? Que fait-elle?». Упражнение «Qu'est-ce que tu vois?» проводится как игра в учителя. Игра используется для развития интереса к предмету, количество желающих играть роль учителя возрастает от урока к уроку.

**9. Окончание занятия.**

*М.:* Merci, les enfants. Je suis content(e) de vous! Qui est content de la leçon? (*Перевод.*)

Дети отвечают на родном языке.

## **ЗАНЯТИЕ 2**

### **Задачи:**

1. Воспитание ответственности за свою учебную деятельность (контроль выполнения домашнего задания).
2. Контроль знания учащимися французского алфавита.
3. Формирование произносительных навыков (соотношение французских звуков и их письменного представления).
4. Обучение умению читать и понимать содержание микро-текстов с опорой на иллюстрации.
5. Развитие внимания, языковой догадки.
6. Обучение правильному написанию слов и предложений.

### **Сценарий занятия**

#### **1. Начало занятия.**

После приветствия учитель задаёт вопросы.

*М.:* Tu aimes la musique, D., A., O.? Qui joue du piano? Qui joue de la guitare? Qui joue du tambour?

Ребята отвечают с помощью учителя. Если потребуются названия других музыкальных инструментов, учитель назовёт их и поможет составить предложение (Je joue du violon, du xylophone, etc.).

#### **2. Контроль выполнения домашнего задания (6 мин).**

Учащиеся открывают рабочие тетради. Учитель называет слова, дети называют число.

*М.:* Piano.

*Е.<sub>1</sub>:* Un.

*М.:* Guitares.

*Е.<sub>2</sub>:* Trois. Etc.

Затем учащиеся на доске пишут, используя тетрадь, слова из упр. 2: le piano — les pianos. Учитель уточняет написание множественного числа определённых артиклей «le» и «la» и окончания множественного числа имён существительных.

3. *Выполнение упражнений из учебника «Je lis et j'écris».*

1) Quelle note manque? Учитель читает и переводит вопрос, дети читают ноты и называют недостающую ноту.

2) Quel désordre! Учащиеся поочерёдно называют по одной букве и повторяют за учителем прилагательные.

Е.<sub>1</sub>: «d» petite (с помощью учителя).

Е.<sub>2</sub>: «O» grande (с помощью учителя).

Е.<sub>3</sub>: «r» petite (самостоятельно).

Е.<sub>4</sub>: «E» grande, etc.

После вторичного прочтения этих букв учитель оценивает работу детей. Затем учащиеся пишут в своих тетрадях буквы (как показано в образце) и сверяют с алфавитом.

3) Je regarde et je lis. Учащиеся читают тексты к картинкам, правило из рубрики «Retiens bien!» сначала про себя, затем вслух, после чего готовятся к конкурсному прочтению слов из рубрики «Je lis bien». Учитель объявляет конкурс «Qui lit bien?» (перевод). После выступления каждого конкурсанта учитель задаёт группе вопрос: «A. lit bien?» Дети отвечают с помощью учителя. После выполнения учащимися этого задания рекомендуется провести релаксационную трёхминутную паузу: хоровод под песенку «Savez-vous planter les choux?».

4) Je lis et je raconte. Дети рассматривают рисунки и составляют рассказ на родном языке, после чего читают подписи под рисунками. Учитель спрашивает, какое слово (междометие) произносят французские мальчики и девочки, если они чего-то испугались. Он обращает внимание на то, что буква t не читается в конце слова. Затем после вторичного прочтения учащиеся рассказывают текст с опорой на иллюстрации.

5) Je lis et j'écris. Учащиеся пишут слова и предложения в тетрадях. Учитель контролирует и комментирует работу каждого ученика.

4. *Объяснение домашнего задания.*

1) Учебник: с. 19 (чтение).

2) Рабочая тетрадь: упр. 4 (устно), упр. 5 (письменно).

Рекомендуется прочитать задание и тексты упражнений в классе.

5. *Окончание занятия.*

Учитель желает детям доброго дня, благодарит за хорошую работу.

М.: Je suis content(e) de vous. Es-tu content, D., A., O.?

Е.<sub>1, 2, 3</sub>: Je suis content(e).

Учитель помогает в случае необходимости.

## ► Unité 6. Qu'est-ce qu'ils ont? (2 занятия)

### ЗАНЯТИЕ 1

#### Задачи:

1. Формирование умения понимать дидактическую речь учителя: «Ecoutez et parlez»; «Ecoutez et répétez»; «Ecoutez et jouez la scène».

2. Формирование звуковой и интонационной стороны речи: звуки [k], [s], [e], [y], [r].

3. Социокультурное развитие детей путём ознакомления с французским праздником «Le Mardi gras».

4. Формирование умения разыгрывать сценку после прослушивания аудиоприложения.

#### Сценарий занятия

##### 1. Начало занятия.

После приветствия учитель вызывает к доске сначала одного ученика с книгой и задаёт группе вопрос: «Qu'est-ce qu'il a?» Вопрос переводится, дети отвечают: «У него книга», затем повторяют за учителем: «Il a un livre». Вызвав к доске двух-трёх учащихся с книгами, учитель спрашивает: «Qu'est-ce qu'ils ont?» Желательно, чтобы дети самостоятельно перевели вопрос, затем повторили его за учителем.

2. Работа с иллюстрациями «C'est le carnaval». Учитель говорит: «Ecoutez et parlez!» (показывая знаками). Дети переводят, затем учитель включает аудиодиск и говорит: «Ecoutez et répétez». Дети слушают текст, повторяют за диктором каждую фразу, а учитель спрашивает, что они поняли, затем предлагает вторичное прослушивание с переводом в паузе каждого предложения. «C'est le carnaval» (дети переводят сами). «Les enfants se déguisent» (с помощью учителя). «Marc a un costume de clown. Cécile se déguise en dame» (самостоятельно), два последних предложения с помощью учителя. Затем учитель повторяет дидактическую инструкцию «Ecoutez et parlez». Дети говорят фразу, которую запомнили. В случае необходимости учитель предлагает опору в виде вопросов: «Cécile se déguise? Marc se déguise? La maman (de Cécile et de Marc) se déguise? Elle fait des crêpes? Qui a un costume de dame? de clown?» На три первых вопроса дети могут отвечать «oui» и «non».

3. *J'écoute, je répète et je parle.* Учитель знакомит учащихся с вопросом «Tu vas où?» и ответом «Je vais au carnaval». Дети повторяют за учителем, затем задают друг другу вопрос и отвечают на него (работа по цепочке). Учитель знакомит детей с дидактической инструкцией «Écoutez et jouez la scène».

4. *Релаксационная пауза.* Ребята водят хоровод под песенку «Savez-vous planter les choux?».

5. *Ознакомление с особенностями произношения буквы «С».* Учитель называет букву, говорит, что она произносится по-разному, после чего учащиеся повторяют за диктором слова с этой буквой, читают правило в рубрике «Retiens bien!».

6. *Je regarde, j'écoute et je répète.* Перед работой с диском учащиеся разглядывают картинки и описывают их на родном языке. Учитель знакомит их с произношением всех предложений, которые переводятся на родной язык. Затем идёт прослушивание аудиодиска и повторение фраз за диктором. Рекомендуется обратить внимание на предлог «près de...».

7. *Игра «Je fais ce qu'on me dit».*

М.: N., viens au tableau, écris la lettre «O».

Е.<sub>1</sub>: J'écris la lettre «O» (с помощью учителя).

Е.<sub>2, 3, 4</sub> сами комментируют действие.

Учитель даёт команды, используя глаголы: dessiner, lire, ouvrir/fermer la porte, danser, chanter, faire des grimaces.

8. *Контроль выполнения домашнего задания.* Учащиеся открывают рабочую тетрадь, показывают учителю выполнение письменного задания, читают диалог (упр. 4) и предложения (упр. 5).

9. *Объяснение домашнего задания (рабочая тетрадь).* Дети знакомятся с заданием упр. 1, находят слова «caramel», «cerise», «tricycle» в учебнике, аккуратно помечают их карандашом (с. 20). Упр. 2. Учащиеся с помощью учителя отвечают на вопросы.

10. *Окончание занятия.*

Учитель выражает своё удовлетворение работой учащихся («Je suis content(e) de vos activités») и предлагает ребятам привести его слова.

## ЗАНЯТИЕ 2

### Задачи:

1. Формирование умения понимать дидактическую речь учителя: «Lisez et racontez»; «Lisez et écrivez».

2. Обучение ответу на вопросы «Qu'est-ce qu'il a? Qu'est-ce qu'ils ont?».

3. Обучение читать и писать слова, входящие в продуктивный лексический минимум: *un costume, des costumes, le carnaval, une crêpe, des crêpes, un crocodile, une cerise*.

4. Формирование умения понимать микротекст с опорой на иллюстрацию.

5. Формирование самостоятельности при выполнении упражнений.

### *Сценарий занятия*

#### *1. Начало занятия.*

*М.: Bonjour, les enfants. Ça va, A., O., D.?*

Учитель даёт буквы «С, В, Т» трем ученикам и задаёт вопросы: «Qui a la lettre «С, В, Т»? Quelles lettres ont-ils?» Учащиеся отвечают. Учитель помогает им в случае необходимости.

2. *Контроль выполнения домашнего задания.* Учитель смотрит рабочие тетради учащихся (упр. 1), затем предлагает им ответить на вопросы (упр. 2).

#### *3. Выполнение заданий из учебника.*

1) Ils ont quelles lettres? Учащиеся читают подписи про себя, затем отвечают на вопросы учителя: «Qu'est-ce qu'il a? Qu'est-ce qu'ils ont?», читают вслух то, что написано в рубриках «Attention!» и «Retiens bien!». Учитель контролирует понимание учащимися правила.

2) Le carnaval. Учитель знакомит ребят с дидактической инструкцией «Lisez et racontez!» («Lis et raconte!»). Дети читают сначала про себя, спрашивая у учителя, как правильно читать то или иное слово, затем читают текст «Le carnaval». Понимание контролируется учителем, после чего проводится конкурс на лучшего чтеца и рассказчика.

3) Je lis et j'écris. После ознакомления с дидактической инструкцией «Lisez et écrivez» («Lis et écris») учитель обучает учащихся фонетическому и интонационному оформлению речи.

*М.: C'est Cécile (2 раза).* Где вы слышите ударение? Cécile a le costume de fée. (*Дети повторяют за учителем.*)

4) Concours. Ребята выполняют задание в тетрадях. Кто первый правильно допишет недостающую букву в словах, записывает их на доске.

4. *Обучение самостоятельной работе с домашним заданием* (рабочая тетрадь). Учитель обучает ребят самостоятельно выполнять задания из упр. 3, предварительно напомнив и написав на доске слова: *fée, Zorro, Pierrot, mémé, réré*. Дети читают слова, затем письменно выполняют упражнение. Упр. 4

выполняется самостоятельно. Учитель помогает только тем ребятам, которые в этом нуждаются. Упр. 5, 6 рекомендуются в качестве письменного. Упр. 7 не является обязательным для всех учащихся.

#### **5. Окончание занятия.**

М.: Au revoir, les enfants. Bonne journée à tous! (Перевод.)

### **УПРАЖНЕНИЯ**

**Упражнения на формирование умений общаться на французском языке**

#### ***Говорение в диалогической форме***

Развитию диалогической речи при вариативном содержании учебно-методического комплекта «Французский язык. 2 класс» отводится приоритетное место. С самого первого занятия учащиеся обучаются строить *диалог этикетного характера*: приветствовать друг друга, расспрашивать, как дела, общаться по телефону, прощаться друг с другом, предлагать друг другу что-то сделать вместе. Учащиеся обучаются *диалогу-расспросу*: задают друг другу вопросы: «Qu'est-ce que c'est? Qui est-ce?»; разыгрывают сценки на различные темы.

Учащиеся обучаются диалогу — обмену мнениями: «De quel animal tu as peur? Quelle fleur aimes-tu?», а также обучаются *диалогу-побуждению*: «Veux-tu faire qch/aller quelque part? Etc».

Перед обучением диалогу учитель мотивирует учащихся на этот вид речевой деятельности: спрашивает, хотят ли они научиться здороваться и прощаться по-французски, расспрашивает их об игрушках, занятиях, любимом домашнем животном, семье. Учитель может привести примеры, как девочки и мальчики, которые научились хорошо говорить по-французски, становятся гидами во Франции для своих родителей или друзей. Диалоги учебника записаны на диск. Перед прослушиванием учитель даёт задание учащимся обращать внимание на произношение и интонацию. После прослушивания учащиеся разыгрывают диалог. Учитель выслушивает все пары.

М.: Nicolas, viens au tableau. Avec qui veux-tu faire le dialogue?

Учащиеся могут сами выбирать речевого партнёра. Остальная группа учащихся внимательно прослушивает диалог, даёт оценку (C'est bien! C'est très bien! C'est très, très bien!)

#### ***Говорение в монологической форме***

Высказывание на иностранном языке вызывает большой интерес у учащихся младшего школьного возраста. От активного



участия в этом виде речевой деятельности зависит уровень коммуникативного развития учащихся, их заинтересованность в работе над французским языком. В учебнике учащимся предлагаются задания рассказать о погоде (*Météo*), сообщить, чем занимаются персонажи (*Que fait-il? Que fait-elle?*), поделиться своими знаниями новых слов (*Qu'est-ce que tu vois?*), прочитать или прослушать что-то и рассказать об этом (*Je lis et je parle. J'écoute et je parle. Je regarde. Je regarde les dessins, je fais un récit et je le raconte à mes amis*).

В учебнике ученик найдёт задания, требующие от него внимания и творчества (*Je numérote les dessins dans l'ordre de l'histoire et je raconte l'histoire. Un peintre distrait. Je retrouve les deux histoires. Je raconte l'histoire de Mélanie et Rosalie*).

Учащиеся обучаются описывать что-то или кого-то, рассказывать о себе и своей семье, описывать праздник (день рождения) (*Je regarde et je parle*), рассказывать по аналогии о своих летних занятиях (*Je fais comme Dorothée*), о подарках ко дню рождения, о посещении зоопарка.

Учитель начинает с мотивации учащихся, после чего им предлагается самостоятельно подготовиться к ответу. В процессе подготовки дети могут обращаться за помощью к учителю. Перед ответом ученика учитель даёт задание ребятам внимательно прослушать рассказ товарища и оценить его. При проверке рекомендуется проводить конкурсы, инициировать учащихся на высказывание своего мнения (*J'aime ça, ça me plaît*), дополнять ответ товарища, задавать вопросы.

Упражнения из раздела «**J'écoute et je parle**» направлены на развитие коммуникативных умений в аудировании и говорении.

### **J'écoute et je chante**

В 7—8 лет песня — составная часть духовной жизни ребёнка. Дети знают песни, умеют и любят петь. Поэтому, слушая песню, знакомясь с её словами, дети не воспринимают эту речевую деятельность как работу или учёбу. Петь для ребёнка так же естественно, как играть, рисовать и танцевать. Обучение петь детские французские песенки — это привлекательная для детей форма развития фонематического слуха, музыкального вкуса и творческих способностей учащихся. Рекомендуются следующие этапы: перевод названия песенки, прослушивание, оценка учащимися мелодии и исполнения («*J'aime ça. La musique est belle. J'aime chanter cette chanson*»), перевод и повторение за учителем слов, прослушивание и подпевание.

В дальнейшей работе с песней можно предлагать ребятам во время прослушивания делать открытия: находить знакомые слова, догадываться, о чём поётся.

### **J'écoute et je répète**

Необходимо создать условия для эффективного решения поставленных задач: объяснить детям, что нужно делать, а также почему важна такая работа (М.: Чтобы французские ребята понимали, что вы говорите, нужно правильно произносить слова/предложения). При прослушивании должна быть полная тишина, рекомендуется прервать прослушивание, если у детей возникают трудности, возобновлять прослушивание после устранения ошибок.

Как правило, все упражнения раздела предусматривают повторение за диктором, а затем выполнение коммуникативных заданий: «J'écoute et je fais une scène», «Je regarde et je donne une bonne réponse», «J'écoute et je raconte», «Écoutez d'abord, jouez la scène ensuite», «J'écoute et je dis le numéro de l'image».

Следует помнить, что коммуникативное задание выполняется с помощью учителя (unités 5—16), далее учащимся предоставляется большая самостоятельность в решении коммуникативных задач. Но и в этом случае учащиеся могут обращаться к учителю за помощью, запрашивать дополнительную информацию, советоваться в выборе слова. Учитель научит их задавать вопрос по-французски: «Comment dire...?» Если в аудиотексте есть незнакомое или забытое слово, учитель ознакомит с ним детей до прослушивания диска.

Иллюстрации необходимо использовать в качестве визуальной опоры. В этом случае учитель должен проконтролировать, все ли дети поняли, что изобразил художник, что делают герои сценки, какие они и т. д. Такой метод поможет учителю реализовать разнородный подход в развитии речевых умений своих учеников.

### **Je regarde, j'écoute et je répète**

Упражнение направлено на обучение детей монологическому высказыванию с опорой на иллюстрации. После выполнения всех заданий к аудиотексту рекомендуется с помощью вопросов (Qui est-ce? Comment s'appelle-t-il/elle? Où est-il/elle? Que fait-il/elle?) побуждать ребят на составление связного рассказа. От занятия к занятию вопросов становится больше, и они усложняются (Comment est-il/elle? De quelle couleur est...? Où sont-ils/elles? Qu'est-ce qu'il/elle, ils, elles a/ont?).

### **J'écoute et je réponds à la question (aux questions)**

Учитель знакомит ребят с названием «Ils sont drôles, pourquoi?» (unité 7) или темы «Allô, docteur» (unité 11) и уточ-

няет вопрос или вопросы, на которые нужно ответить после прослушивания. К этому типу можно отнести и упражнения с заданиями: «J'écoute et je complète», «J'écoute une seconde fois, je regarde les images et je dis si elles sont bonnes» и т.д. Все упражнения выполняются устно, серьёзное внимание уделяется фонетической стороне речи учащихся, например: «Qui est gris? Qui est grise?», «Quelle lettre manque?», «Je complète les phrases». Учитель продолжает обучать детей пониманию дидактических инструкций: «J'écoute, je répète et je parle», «Je réponds», «Je dis ce que je vois» и заданий к аудиотекстам: «Ecoutez et complétez en pause», «Ecoutez une seconde fois et répondez aux questions», etc.

Работа над языковым материалом имеет коммуникативную направленность, поэтому рекомендуется особое внимание уделять пониманию и осознанию всеми учащимися названий к иллюстрациям: «C'est le carnaval», «Qu'est-ce qu'ils ont?», «Qui est gris? Qui est grise?», «Qui est petit? Qui n'est pas petit?», а также работе с рубриками: «Attention!», «Retiens bien!». Ребята самостоятельно читают правило сначала про себя, затем вслух, приводят свои примеры.

Упражнение «Je vois et j'entends» решает несколько задач, главные из них следующие:

- формирование фонетических навыков;
- подготовка к чтению слов, содержащих фонетические трудности;
- обогащение активного словаря учащихся с помощью уже знакомых слов из вводного курса и предыдущих unités.

Все они выполняются по единой схеме: дети читают задание, называют букву или буквосочетание (je vois), учитель знакомит ребят с произношением и транскрипцией (j'entends). Дети слушают аудиодиск, повторяют за диктором.

Рекомендуется игра «Ces lettres sont amis» (как хорошо эти буквы подружились), которая иницирует детей на творчество.

*М.:* Если бы не подружились «с» и «h», не было бы такого «вкусного слова» как «chocolat», у французских детей не было бы каких имён?

*Учащиеся:* Chantal, Michel.

*М.:* А если бы не подружились «о» и «u», не было бы названий каких игрушек?

*Учащиеся:* Ourson, poupée.

Далее дети самостоятельно придумывают загадки с буквами-друзьями (lettres-amis).

Упражнения из раздела «**Je lis et j'écris**» развивают коммуникативные умения в чтении и письме: «**Je lis et je réponds**», «**Je lis et je réponds à la question «Pourquoi?»**», etc.

Учащиеся знакомятся с иллюстрацией, затем учитель предлагает им самостоятельно прочитать подписи под рисунками или тематической картинкой. При подготовке чтения вслух дети в индивидуальном порядке обращаются за помощью к учителю: «**Comment lire...?**», «**Qu'est-ce que c'est?**», а позднее: «**Je ne comprends pas le mot/la phrase**». Учащиеся читают текст поочерёдно по одной-две фразе, выполняют задание к тексту или после него. Затем рекомендуется провести конкурс на лучшего чтеца.

Если перед текстом для чтения нет задания, то после самостоятельного ознакомления с содержанием учащиеся читают текст вслух, учитель контролирует работу каждого ученика, работает с ними над исправлением ошибок.

Если текст по своему содержанию имеет воспитательный/образовательный аспект, учитель беседует об этом с учащимися на родном языке: «**Paul lit les panneaux**» (unité 10), «**Ça, c'est un arbre de Noël**» (unité 15).

**Je lis bien** — предполагает обучение фонетически и интонационно грамотному чтению вслух. Учащиеся самостоятельно готовятся к конкурсу, после чего читают текст вслух.

Игра «**Qui sera speaker/speakerine de la télé?**».

Учащиеся делятся на две подгруппы: одна — участники конкурса, другая выполняет роль жюри. Затем меняются ролями. Победителей можно записать на аудиодиск.

**Je lis et j'écris.** Учащиеся читают слова/предложения/мини-рассказы, затем выполняют письменное задание в рабочих тетрадях.

**Упражнения на развитие коммуникативных умений и навыков устной речи**

**Je lis et je raconte** — тексты этих упражнений построены на знакомом материале (см. «**Le carnaval**» (unité 6), «**Simon et Manon dessinent**» (unité 12); «**Je remets en ordre les images et je raconte l'histoire**» (unité 11).

Основная цель обучения чтению на начальном этапе — выработка навыков чтения про себя в двух видах: *изучающем и ознакомительном*. Рекомендуется контролировать продвижение каждого ученика в овладении этим умением.

Учащиеся самостоятельно читают текст, обращаясь в случае необходимости к учителю. Учитель спрашивает, кто из них сможет рассказать историю. Группе даётся задание внимательно

прослушать товарища, дополнить его ответ, задать ему вопрос и оценить.

### **Упражнения, имеющие развивающие и образовательные цели**

В УМК «Le français c'est super!» развитию и образованию детей отводится особое место. Все упражнения в той или иной мере ставят развивающие и образовательные цели в обучении языку. Следует остановиться на тех из них, где эти цели являются приоритетными:

— «Je classe les lettres en ordre», «Je trouve les mots avec la lettre ...», «Je lis les lettres et je les mets dans l'ordre», «Quelle lettre manque?», «Je regarde les images et je trouve», «Je retrouve les deux histoires», «J'attrape les lettres qui s'envolent», «Je corrige la lettre de Max», etc. Эти упражнения развивают внимание и когнитивные способности детей. Рекомендуется индивидуальная работа учащихся.

— Ils ont quels costumes? Quel est le drapeau de la Russie/de la France? Où sont-ils, à Moscou ou à Paris? Ils regardent la carte de France/de Russie. On choisit quels jouets?

Упражнения способствуют повышению культурного и социокультурного уровня детей. Работая с этими упражнениями, учитель побуждает ребят на обмен собственным опытом, сообщает ребятам дополнительные сведения о национальных костюмах, о символах России и Франции, об исторических и культурных памятниках.

### **Упражнения на продуцирование письменной речи**

Письменную речь следует рассматривать не только как средство обучения, но и как средство общения. На данном этапе обучения предлагаются следующие упражнения:

- списывание слов, предложений с образца («Je lis et j'écris», «J'écris bien»);
- написание своих имён и фамилий (учитель научит ребят подписывать свою рабочую тетрадь);
- написание французских имён;
- написание ответов на вопросы к учебным текстам/к рисункам («Je regarde et je réponds aux questions» (unité 7);
- дописывание недостающего слова в предложении («Je complète les mots/les phrases»);
- списывание слов с образца «Ils ont quels costumes?» (unité 6; справа внизу даны образцы);
- написание по образцу записки маме (unité 13), письма, приглашения;

— заполнение анкеты по образцу «Je remplis ma fiche»; «Je remplis la fiche pour mon ami(e)» (unités 1-16, «Savoir-faire»).

## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ

Основная цель данного этапа обучения — *проконтролировать готовность детей к дальнейшему целенаправленному формированию у них умений и навыков во всех видах речевой деятельности в последующих классах средней школы.*

Работа начинается с организации повторения алфавит (см.: «Je sais les voyelles»; «J'écoute et je prononce bien les mots» и «Je nomme les consonnes»). Учитель контролирует правильное чтение учащимися букв французского алфавита и чёткость произношения звуков французской речи. Учащиеся самостоятельно выполняют задания. Учитель направляет учебную деятельность детей и комментирует их ответы с помощью учебно-дидактических клише (Continue! Répète! Ecoutez bien! Soyez attentifs! Corrigez la faute de... C'est très bien! Bien! Ça va! Ça ne va pas! Tu as un 5).

Пять блоков (unités) заключительного этапа имеют жёсткую структуру, выбор тем для каждого блока (unité) обусловлен необходимостью решения конкретных коммуникативных задач. В unité 23 работа с темой «Etre ami de la nature» поможет учителю инициировать ребят на обмен мнениями о природе и погоде весной, вспомнить учебный материал из unité 22 «Chaque saison a ses merveilles». Аудиотекст «Dans le jardin de Dorothée» (см. «Тексты для аудирования») напомним ребятам знакомый лексический материал для выражения их коммуникативных намерений по теме.

В каждом из пяти блоков имеются упражнения с заданиями для самостоятельного устного и письменного выполнения. К ним относятся следующие: «Je lis bien les mots avec a (e, i, o, u)»; «Je lis et je parle» (дополнение предложений или выполнение задания по аналогии); «Je lis le texte à haute voix» (после самостоятельного прочтения текста про себя); «Je complète»; «Que font-ils?»; «Où va le chien?»; «Je corrige les fautes du peintre».

Все они знакомы учащимся как по содержанию, так и по форме выполнения. «Je lis bien les mots avec...» имеет целью ещё раз проконтролировать орфографические навыки: написание буквосочетаний. «Je lis et je parle»: упражнения этого типа всегда имеют опору (образец/начало фразы, подпись под рисунком). К ним можно отнести и упражнения с заданиями: «Je lis et je répons», «Je lis et je répons aux questions/à la question»,

«Je regarde l'image et je réponds aux questions», «Je lis et je dis quel cadeau je veux».

Учитель контролирует при этом умения детей понять дидактическую инструкцию и адекватно выполнить задание.

## ► Unité 23. Etre ami de la nature (2 занятия)

### ЗАНЯТИЕ 1

#### Задачи:

1. Контроль умения читать слова с известными орфограммами.
2. Развитие умения самостоятельно составлять фразу с опорой на образец.
3. Развитие стратегической компетенции.
4. Обучение умению строить предложение с оборотом «il y a».
5. Развитие внимания и реакции на речь учителя.
6. Формирование умения творчески использовать знакомый лексико-грамматический материал в новых ситуациях.

#### *Сценарий занятия*

##### *1. Начало занятия (3—4 минуты).*

После приветствия учитель организует беседу о природе (рекомендуется использовать иллюстрации).

*М.: Qui aime la nature? Pourquoi?*

Дети отвечают без помощи учителя, используя знакомую лексику по темам: «L'automne», «L'hiver», «Le temps». Заканчивать беседу по теме «La nature» рекомендуется прослушиванием и обсуждением аудиотекста.

*2. Обучение творческому использованию знакомого лексико-грамматического материала в новых ситуациях.* Учитель напоминает ребятам 2 рифмовки (6 мин):

Les arbres sont rouges et jaunes	Le bois n'est ni jaune, ni vert
Tu sais bien que c'est ... .	Tu devines que c'est ... .

Учащиеся заканчивают фразы.

*М.: А что вы можете сказать о весне?*

Дети называют знакомые им выражения: «Le ciel est bleu, il fait beau, le soleil brille...»

*М.: Le soleil brille, il fait beau temps.*

On sait bien que c'est le printemps.

Дети с помощью учителя предлагают варианты: «Tu sais bien», «Tu devines», «Je sais», «Tu sais que...».

Работа заканчивается конкурсом чтецов.

*3. Выполнение упражнений из учебника (25 мин).*

1) Je lis bien les mots avec «а». Учащиеся без помощи учителя выполняют задание: сначала читают слова про себя, затем вслух.

2) Je fais comme Dorothee. Дети читают заголовок, подписи под рисунками, затем заканчивают фразу: «Moi aussi, j'arrose les plantes» (понимание контролируется учителем). Учитель советует внимательно читать каждое предложение перед тем, как построить свой ответ.

3) Je dessine la locomotive... Ученики читают задание, затем рисуют поезд с пятью вагончиками и в каждом вагончике в индивидуальном порядке пишут слово с буквой «а». Учитель проверяет и комментирует выполнение задания. Победителем считается ученик, который написал слова, в которых буква «а» даётся в различных сочетаниях (например: une orange, le pain, un éprouvantaie, la campagne...). В качестве опоры рекомендуется использовать картинки.

4) La grande fête du printemps. После прочтения вслух подписей к рисункам учащиеся фронтально отвечают на вопрос. *E.<sub>1</sub>*: Il y a du soleil. *E.<sub>2</sub>*: Il fait beau. *E.<sub>3</sub>*: Il y a des tulipes. Etc.

5) Dorothee et ses tournesols. Дети самостоятельно читают текст про себя, в случае необходимости обращаясь к учителю за помощью (индивидуальная работа с учащимися), затем пишут ответ на вопрос «Pourquoi?» в тетрадях (можно на родном языке). Ребята читают свои ответы, учитель выбирает самый точный ответ и переводит его на французский язык: «Dorothee met un éprouvantaie pour faire peur aux oiseaux». Дети повторяют за учителем поочерёдно, затем вместе с учителем хором.

6) Dans mon jardin il y a... Дети выполняют задание в тетрадях, учитель контролирует работу каждого ученика.

4. *Объяснение домашнего задания.* Учебник: чтение текста «Dorothee et ses tournesols»; упр. «Je fais des mots croisés» письменно.

5. *Игра «Des goûts, on ne discute pas».* Учитель приглашает ребят к доске, где помещена таблица «Les fleurs». Ребята называют цветы по-французски, после чего учитель организует обмен мнениями.

*М.:* J'aime les tulipes. Et toi, А.?

*Е.:* J'aime .../Moi aussi, j'aime les tulipes.

*М.:* Est-ce que А. aime les tulipes?

*Е.:* Oui, elle aime les tulipes./Non, elle n'aime pas les tulipes, elle aime .../les narcisses.

*М. (обращаясь к двум ребятам):* Х et Z., aimez-vous les roses?



*X. et Z. (с помощью учителя):* Oui, nous aimons les roses./ Non, nous n'aimons pas les roses, nous aimons...

*M.:* Enfants, est-ce que X. et Z. aiment les roses?

*E.:* Oui, ils aiment les roses./Non, ils n'aiment pas les roses, ils aiment ... (les tulipes, les narcisses).

Затем учитель даёт задание разыграть диалоги (диалог-расспрос). Победителями считаются ученики, которые сумеют правильно задать свыше трёх вопросов: «Quelle fleur aimes-tu? Pourquoi? De quelle couleur?»

#### **6. Окончание занятия.**

Учитель комментирует работу ребят и прощается с ними: «Au revoir, mes chers élèves!»

## **ЗАНЯТИЕ 2**

### **Задачи:**

1. Контроль и умение выразительно читать текст вслух (подготовленное чтение).

2. Развитие коммуникативных умений и навыков применительно к теме «Etre ami de la nature».

3. Обучение умению строить высказывание, используя глаголы: aimer, planter, travailler, adorer.

4. Контроль усвоения учащимися лексико-грамматического материала по теме «Fruits et légumes».

5. Формирование языковой догадки.

6. Формирование социокультурной компетенции (французские имена).

### ***Сценарий занятия***

#### **1. Начало занятия.**

Учащиеся и учитель у окна беседуют о погоде, о природе, учащиеся без помощи учителя говорят о погоде: «Il fait beau/mauvais. Le soleil brille/ne brille pas. Il fait du soleil/il ne fait pas du soleil. Il fait doux/froid» в соответствии с реальной ситуацией. Затем учитель задаёт вопрос: «Qui aime la nature et pourquoi?» Ребята отвечают с помощью учителя.

2. *Контроль выполнения домашнего задания.* *Е.<sub>1</sub>, Е.<sub>2</sub>, Е.<sub>3</sub>, Е.<sub>4</sub>* записывают на доске одно из трёх слов. Остальные читают слова по тетради, затем проверяют правильность написания, сверяя свой вариант с написанным на доске. Затем проводится конкурс на лучшего чтеца (текст «Dorothée et ses tournesols»).

#### **3. Выполнение упражнений из учебника.**

1) *Concours.* Ребята читают текст про себя, обращаясь в случае необходимости к учителю. Затем, ответив на вопрос «Quelle

est cette saison?», озвучивают текст. Учитель контролирует технику чтения каждого ученика, в это время хорошо подготовленные ребята выполняют творческое задание из рубрики: «Je fais ma devinette à moi».

2) Je fais ma devinette à moi. Два ученика поочерёдно знакомят группу со своими загадками, остальные следят по учебнику.

3) Ils aiment les fruits. Учащиеся рассматривают рисунки, вспоминают названия фруктов, учитель напоминает им названия фруктовых деревьев, затем предлагает послушать аудиозапись. После прослушивания ребята читают текст по ролям.

4) Dans le potager. Ils travaillent. Та же работа, затем учитель просит ребят посмотреть на глаголы I группы и назвать окончания.

Упражнение «Ajoutez les lettres qui manquent» выполняется индивидуально каждым учеником в тетради.

4. *Объяснение домашнего задания.* Учебник: упр. «Ajoutez les lettres qui manquent» письменно. Текст «Ils n'ont pas les mêmes goûts» (см. «Chut! Je lis», с. 120). Текст «Ils lisent» (факультативное задание для хорошо подготовленных детей).

5. *Игра «Des goûts, on ne discute pas».* Учитель побуждает детей к высказыванию по теме «Les fruits et les légumes» (используются таблицы).

6. *Окончание занятия.*

Учащиеся выражают своё мнение об уроке по цепочке: «Je suis content(e) de la leçon/moi aussi, je suis content...» Затем по-французски прощаются с учителем.

## ► Unité 24. J'aime les fêtes (2 занятия)

### ЗАНЯТИЕ 1

#### Задачи:

1. Контроль умения читать слова с буквой «е».
2. Контроль техники чтения текста.
3. Формирование умения ориентироваться в тексте.
4. Контроль умения строить высказывание в соответствии с нормой языка в устной речи.
5. Формирование социокультурной компетенции (празднование 1 Мая во Франции).

#### *Сценарий занятия*

##### 1. *Начало занятия.*

После приветствия учитель задаёт вопросы: Aimez-vous les fêtes? Quelle fête aimez-vous?

Учитель контролирует понимание ребятами понятия «праздник». Учащиеся отвечают на родном языке.

М.: *Ecoutez et répondez: «Quelle est cette fête?»*

Учащиеся отвечают с помощью учителя: «C'est l'anniversaire de Véronique». Затем строят фразы, которые начинаются со слов «Je vois...» и «C'est un... C'est une...».

2. *Выполнение упражнений из учебника.*

1) *Le 1<sup>er</sup> Mai...*

М.: *Quelle est cette fête? (Учащиеся отвечают с помощью учителя.)*

М.: *Quelle fleur voyez-vous? (Дети отвечают на родном языке.)*

Учитель знакомит ребят с празднованием 1 Мая во Франции.

М.: *Le 1<sup>er</sup> Mai, c'est la fête du muguet. (Дети переводят.) Dans les rues on vend des muguets. Les enfants français offrent ces fleurs à leurs parents. (Дети переводят с помощью учителя.)*

Учащиеся читают слова без помощи учителя. Если один ученик ошибается, другой исправляет его ошибку, а первый ещё раз правильно читает это слово.

2) *On offre des fleurs.* Перед чтением текста вслух ребята знакомятся с иллюстрациями, переводят название, затем читают текст про себя, обращаясь за помощью к учителю в индивидуальном порядке. После озвучивания текста (фронтальная работа) два-три ученика читают весь текст. Ребята слушают их чтение и дают ему оценку (*bien, très bien, pas très bien, j'aime ça, etc.*). Задание «Je complète» ребята выполняют в тетрадях (находят в тексте окончания трёх фраз). Выполнение упражнения контролируется. Учитель даёт оценку работе каждого ученика.

3) *Les Pommier fêtent le 1<sup>er</sup> Mai.* Учащиеся (без подготовки) сначала говорят, кого они видят, а затем, что они видят на рисунке. Проконтролировав умение учащихся строить предложения по теме «La fête», учитель задаёт вопросы: «Quelle est cette fête? (C'est la fête du muguet.) Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Les enfants sont contents? Pourquoi?» Учитель инициирует ребят на творческое употребление знакомого им языкового материала (*Ils aiment la tarte/les fruits. Papa et maman sont à la maison. Les enfants adorent la fête du muguet*). Затем строят свой текст (подготовка 2 мин).

4) *C'est la fête à l'école.* Учащиеся рассматривают картинки, читают примеры из рубрики «Attention!», переводят их, затем про себя читают текст, отвечают на вопрос после текста, используя учебник (*Les enfants font de la musique. Michel joue de la guitare, etc.*).

3. *Объяснение домашнего задания.* Учебник: упр. «Je complète» (с. 103) письменно. Прочитать ещё раз текст «C'est la fête à l'école» для участия в конкурсе. В качестве факультативного выполнения рекомендуется один из текстов из рубрики «Chut! Je lis».

4. *Игра «Je fais ma toilette».* Учитель обучает ребят фразам: «Je me lave. Je me brosse les dents. Je me peigne. Je m'admire dans la glace» (*показывая все эти действия*). Учащиеся имитируют действия, повторяя за учителем каждую фразу. Затем один ученик подходит к учителю и сообщает ему шёпотом, что он будет делать. Учащиеся должны догадаться, задавая поочерёдно с помощью учителя вопросы: «Tu te laves? Tu te brosses les dents? Etc.» Игра продолжается с учеником, который догадается, что делает его товарищ.

5. *Игра «Je suis mime».* Учащиеся поочерёдно играют роль мима, предварительно сообщив учителю, что они будут делать. Учащиеся задают вопросы: «Tu fais de la musique? Tu te déguises? Tu fais la sieste? Tu regardes la télé? Tu manges de la glace? Etc.»

#### 6. *Окончание занятия.*

М.: Je suis content(e) de votre activité. Qui est content de la leçon?

Дети отвечают по-французски. Учитель подсказывает им краткий ответ: «J'en suis content(e)!»

## ЗАНЯТИЕ 2

### **Задачи:**

1. Контроль умения выразительно читать знакомый текст.
2. Развитие коммуникативных умений и навыков применительно к теме «J'aime les fêtes».
3. Обучение умению строить высказывание, используя возвратные глаголы «se déguiser», «s'habiller».
4. Контроль техники чтения незнакомого текста и умения находить нужную информацию.
5. Контроль умения понимать аудиотекст.

### **Сценарий занятия**

#### 1. *Начало занятия.*

После приветствия учащиеся отвечают на вопрос учителя, какой праздник они любят и почему. Учащиеся обращаются к учителю за помощью. Учитель подсказывает ребятам нужные им слова и предложения. Дети повторяют их за учителем.

2. *Контроль выполнения домашнего задания.* Учащиеся соревнуются в прочтении вслух текста «C'est la fête à l'école», читают по тетради фразы из упр. «Je complète».

3. *Работа с аудиоприложением (по выбору учителя).*

4. *Выполнение упражнений из учебника.*

1) Tous en scène. Учащиеся знакомятся с названием рубрики. Учитель читает текст, затем дети читают его по ролям и разыгрывают сценку.

2) Учитель знакомит ребят с понятием «синоним» (se déguiser = s'habiller), затем учащиеся читают и переводят текст «Je dis en russe».

3) Pour l'anniversaire ils ont. Учитель предложит ребятам прочитать имена действующих лиц сценки:

М.: Lisez les noms des personnages de la scène (*перевод*).

Е.<sub>1, 2, 3</sub>: Timothée, Emilia.

Затем ребята читают про себя текст, учитель помогает им в случае необходимости. После прочтения текста по ролям ребята отвечают на вопрос: «Quel cadeau veux-tu?»

5. *Игра «Quel cadeau veux-tu?»*. Учитель использует таблицу «Les jouets». Ребята вспоминают названия игрушек. Затем поочередно по секрету сообщают учителю, какой подарок они хотели бы иметь.

Е.<sub>1</sub> (*шёпотом учителю*): Je veux un hélicoptère.

6. *Объяснение домашнего задания.* Учитель сам выбирает упражнение для письменного выполнения и текст для чтения из раздела «Chut! Je lis».

7. *Окончание занятия.*

**Упражнения, контролирующие обученность учащихся чтению как виду речевой деятельности**

Микротексты для понимания основного содержания и извлечения интересующей информации: «Dorothée et ses tournesols» (unité 23), «C'est la fête à l'école» (unité 24), «On va au zoo» (unité 25).

Задания к текстам выполняются с помощью учителя: учащиеся читают его про себя и обращаются к учителю с просьбой о переводе слова, предложения, затем отвечают на поставленный перед текстом вопрос (unités 23, 24), составляют с помощью учителя коллективный рассказ (unité 25), пишут письмо по образцу (unité 27).

До начала работы учитель подробно информирует ребят об их задачах.

На заключительном этапе обучения уделяется внимание грамматической стороне речи с учётом современных тенденций

в обучении детей. Коммуникативный и функциональный подход реализован путём отбора языковых средств обучения в контексте с темой общения и методическими подходами в работе с ними. Так, в **блоке 23** (тема «Etre ami de la nature») дети разыгрывают сценки «Dans le jardin» и «Dans le potager», употребляя глаголы I группы (aimer, planter, travailler). В **блоке 24** (тема «J'aime les fêtes») учащиеся разыгрывают сценку «Pour le carnaval, ils se déguisent» (возвратные глаголы: s'habiller et se déguiser). В **блоке 25** (тема «Connais-tu les animaux?») детям предлагается разыграть телефонный разговор девочки, которая звонит мальчику из зоопарка (учащиеся употребляют глагол «être» в présent). В **блоке 26** (тема «Les enfants jouent dans la cour») учащиеся обмениваются репликами: один ученик приглашает другого поиграть с ним во дворе, тот ему отвечает, что он очень хочет, но не может (употребление глаголов «vouloir» и «pouvoir» в единственном числе в présent). В **блоке 27** дети обучаются употреблять глагол «aller» в контексте с подтемой «Les vacances d'été», после прослушивания и прочтения диалога разыгрывают сценку.

В качестве домашнего задания рекомендуются упражнения из учебника для письменного выполнения: упр. «Je fais comme Dorothée», упр. «Dans mon jardin il y a...» (unité 23); «Je dis en russe» (unité 24); упр. «Le peintre distrait», упр. «Au zoo», упр. «Où sont-ils?» (unité 25); упр. «Je sais où ils sont»; упр. «Je regarde l'image...» (unité 26).

Все эти упражнения выполняются в классе устно, их письменное выполнение контролируется на следующем занятии.


Для устной работы дома предлагается разноуровневый подход: менее подготовленные учащиеся читают дома тексты для чтения из самих unités; для хорошо подготовленных ребят рекомендуются тексты для чтения из раздела «Chut! Je lis».

При использовании французского языка как средства социокультурного развития на этом этапе учащиеся знакомятся: с празднованием во Франции 1 Мая; с любимым развлечением французских школьников — карнавалом с переодеванием; с их играми на свежем воздухе (cache-cache, quilles); с игрушками, подарками; с французскими названиями цветов (narcisse, tulipe); с детской песенкой «Prom'nons nous dans le bois»; с написанием записки другу и письма по образцам.

Заключительный этап предлагает также задания, контролирующие такие качества детей, как наблюдательность, внимание, их творческие способности и воображение.

## РАБОТА С АУТЕНТИЧНЫМИ АУДИОМАТЕРИАЛАМИ

---

Для каждого этапа обучения детей аудированию предусмотрены специальные аудиотексты, которые отмечены в учебнике и рабочей тетради знаком .

1. Вводный курс. Тексты предназначены главным образом для формирования фонематического и интонационного слуха при прослушивании диалогических реплик, считалок, стихов и монологических высказываний.

Аудиотексты соотнесены с тематикой вводного курса и предназначены как для работы в классе с учителем, так и для индивидуальной работы детей дома.

К каждому аудиотексту предложены конкретные задания: «J'écoute et je répète», «J'apprends la comptine (le dialogue, les paroles d'une chanson enfantine)», «J'apprends à parler de...».

Для обучения детей произношению фонетически трудных слов даны упражнения с заданиями: «Je prononce bien», «Je trouve les différences».

2. Основной этап. Для каждого блока имеются аудиотексты в соответствии с темой. С помощью этих текстов продолжается обучение детей умению понимать французскую речь, распознавать различные типы предложений (повествовательных, вопросительных, восклицательных) по их интонации и мелодии. Во время прослушивания аудиотекста и после него дети выполняют коммуникативные задания: понять основное содержание небольшого текста или высказывания и извлечь необходимую интересующую информацию. Контроль осуществляется с помощью выполнения указаний, заполнения пропусков, ответов на вопрос/вопросы. (Ecoutez et répétez. Ecoutez et dites. Ecoutez et comptez. Ecoutez et dites le numéro de l'image. Ecoutez et faites une scène. Ecoutez une deuxième fois et parlez. Ecoutez une première fois et dites «oui» ou «non». Ecoutez, regardez et complétez. Ecoutez et montrez les drapeaux. Ecoutez et suivez le texte.) Учебный материал и задания усложняются от занятия к занятию. Учащимся предлагаются связанные аудиотексты («La fête de Noël approche», «Quelques poissons dangereux»; «Dans la cerisaie de grand-père»; «Un album de famille») с заданиями для выполнения во время прослушивания и после прослушивания: дополнить фразу во время короткой паузы, затем описать рисунки к тексту, прослушать текст и прокомментировать тематическую картинку (разыграть сценку и т. д.). Учащиеся учатся давать краткие ответы на вопросы (Кто? Что? Где? Когда?)

после прослушивания аудиотекста, а также высказывать мнение с помощью клише: «J'aime ça. Ça me plaît».

### 3. Заключительный этап.

Для этого этапа в УМК предлагаются аудиотексты:

- для контроля и самоконтроля за сформированностью звуковой и интонационной стороны речи. Это тексты для чтения из учебника. Рекомендуются организовать работу следующим образом: учащиеся читают текст про себя, выполняют задание перед текстом (понимание контролируется), затем слушают текст в аудиозаписи в классе или дома и читают его вслух (конкурс на лучшего чтеца);
- для контроля за умением учащихся решать элементарные коммуникативные задачи. В отличие от основного этапа аудиотексты на данном этапе не имеют визуальной опоры и помещены в конце раздела. Аудиотексты для unités 24, 25 построены на знакомом лексико-грамматическом материале и ставят задачи: «Ecoulez une première fois, nommez les personnages» (unité 24); «Ecoulez et répondez pourquoi Pierre ne veut pas aller au zoo» (unité 25).

Для unités 23, 26 и 27 помещены разные по уровню тексты.

Тексты повышенной трудности помечены стрелкой .

Эти аудиотексты аутентичны и требуют предварительной подготовки: рекомендуется ознакомить учащихся со словами: la piscine, dehors, le terrain de sport (текст «La piscine, nous, on adore»); une croûte — корка, le clapier — клетка для кроликов, se dirige — направляется (текст «Où est Blanchou?»); le stylo de l'extrême — необыкновенная шариковая ручка, l'andouille — лопух, болван, простофиля, Japon, le désert. Как перевести выражения «le cratère d'un volcan», «on n'arrête pas le progrès», учащиеся могут догадаться (текст «Le stylo de l'extrême»).



### УЧЕБНИК

#### ВВОДНЫЙ КУРС (COURS D'INTRODUCTION)

##### **Занятие 1. Savez-vous parler français?**

- *Ecoutez et traduisez.*

Un ananas, une banane, un film, un match, un match de football, le volley-ball, un abat-jour, un photographe, une photographie, une mandarine, une guitare.

##### **Занятие 2. Faisons connaissance avec un garçon français**

- *J'écoute et je répète.*
- *Qui est-ce?*

— Qui est-ce? — C'est Sabine.

— Qui est-ce? — C'est Luc.

— Qui est-ce? — C'est Serge.

— Qui est-ce? — C'est Lucie.

- *Qui parle?*

— Qui parle? Sabine? Serge? Luc? Lucie?

— Non, pas Sabine, pas Serge, pas Luc, pas Lucie. C'est Nicolas.

— C'est Nicolas?

— Oui, c'est lui.

##### **Занятия 3—4**

- *Qu'est-ce que c'est?*

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une banane.

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une pomme.

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une cerise.

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une poire.

##### **Занятие 5**

- *Tu t'appelles comment?*

— Tu t'appelles Sabine?

— Non, je m'appelle Nicole.

— Il s'appelle Serge?

— Non, il s'appelle Maxime.

— Elle s'appelle Nicole?

— Non, elle s'appelle Véronique.

— Ta chatte s'appelle...?

— Non, elle s'appelle...

- *J'apprends la comptine.*

Comment tu t'appelles?

Je m'appelle Gisèle.  
 Comment ça va?  
 Ça va, ça va.  
 Comment il s'appelle?  
 Il s'appelle Michel.  
 Comment ça va?  
 Ça va, ça va.  
 Et elle, comment s'appelle-t-elle?  
 Elle, elle s'appelle Rachel.  
 Comment \ça va?  
 Ça va, ça va.  
 Et lui, comment s'appelle-t-il?  
 Lui, il s'appelle Emile.  
 Alors, ça va bien?  
 Ça va très bien.  
 Merci, Denis.

### Занятия 6—7

- *Je prononce bien:*

pont, Avignon, on, rond,  
 danse, en, encore.

- *Je trouve les différences:*

dans	dame
font	comme
bon	bonne
ton	tonne

- *J'apprends les paroles d'une chanson enfantine.*

#### Refrain

Sur le pont d'Avignon  
 On y danse, on y danse  
 Sur le pont d'Avignon  
 On y danse tous en rond

#### 1<sup>er</sup> couplet

Les belles dames font comme ça  
 Et puis encore comme ça

#### 2<sup>e</sup> couplet

Les beaux messieurs font comme ça  
 Et puis encore comme ça.

- *Je prononce bien.*

[wa]	[ɥi]	[je]
trois	huit	panier
bois		

[s]	[ʒ]	[z]	[k]
cinq	j'irai	cerise	quatre
six	rouge	onze	cinq
sept	douze	cueillir	
dix			

- *J'apprends la comptine.*

Un, deux, trois, j'irai dans les bois,  
 Quatre, cinq, six, cueillir des cerises,  
 Sept, huit, neuf, dans un panier neuf,  
 Dix, onze, douze, elles seront toutes rouges.

### Занятие 13

#### 4. Vive l'école!

- *Je prononce bien.*

[a]	[ã]	[wa]
chat	blanc	noir
	entends	toit

- *J'apprends la comptine.*

Chat, chat, chat  
 Chat noir, chat blanc, chat gris  
 Entends-tu les souris  
 Danser sur le toit.

#### Je fais tout seul, toute seule

- *Je prononce bien.*

[œ]	[ã]
lundi	vendredi
	dimanche

- *Je trouve les différences.*

lundi	mardi
jeudi	vendredi
samedi	dimanche

- *J'apprends la comptine.*

Bonjour, lundi.  
 Comment va, mardi?  
 Pas mal, mercredi.  
 Et toi, jeudi?  
 Tu diras à vendredi.  
 Que je pars samedi.  
 Pour arriver dimanche.

- a) *J'apprends à parler du temps.*

Il fait beau. Il y a du soleil. Il fait doux. Il fait mauvais. Le ciel est gris, le soleil ne brille pas. Il fait froid. Il neige. Tout est blanc.

- b) *Je dis quel temps j'aime.*

- *J'apprends la comptine.*

Le ciel est tout gris  
Il y a de la pluie  
Mais avec mon parapluie  
Je suis bien à l'abri.

- *J'écoute et je répète.*

— L'automne est là, tra-la-la-la!  
Je vais dans le bois.  
Tu viens avec moi?  
— Non, il fait froid.

### **Резервные занятия**

- *Je réponds à la question «Qui parle?».*

1. Je veux une crêpe, maman. 2. Non, pas maintenant. 3. Je veux une crêpe, maman. 4. Avec du beurre dedans. 5. Non, méchant enfant.

- *J'apprends la comptine.*

Le père et la mère  
Les fils et les filles  
Les sœurs et les frères  
Les oncles et les tantes

Grands-pères et grands-mères  
Petits-fils et petites-filles  
C'est une très très très très  
Grande famille.

- *J'écoute et je dis où ils vont.*

— Tu vas où, Nicole?  
— Je vais à l'école.  
— Et toi, François?  
— Je vais dans le bois.  
— Et ton frère Martin?  
— Il va dans le jardin.

## **ОСНОВНОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (COURS PRINCIPAL)**

### **Unité 1. Faisons connaissance!**

- *Ecoutez et répétez.*

C'est la Russie. C'est Moscou. Je vois le Bolchoï.  
Je vois le Théâtre de marionnettes. Je vois le Kremlin.  
C'est la France. C'est Paris. Je vois la Tour Eiffel.  
Je vois Chambord. Je vois Disneyland.

- *Qui est-ce?*

*Ecoutez et dites qui c'est.*

Il s'appelle Maxime. Maxime dessine une fusée. C'est Pierre.  
Pierre dessine un avion. Ils dessinent le soleil et le ciel bleu.

- *J'écoute et je compte. Ecoutez et comptez:*

Une fusée. Deux avions. Trois voitures.

- *Je sais dire.*

Le photographe prend une photo. Un match de football.

- *Qui est-ce?*

*Ecoutez et répétez après le maître.*

C'est Vassilissa la Belle.

*Qui est-ce?*

C'est Cendrillon.

## **Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!**

- *Ecoutez et trouvez des fruits et des légumes:*

### **Au marché**

Au marché on peut acheter des pommes de terre, des tomates, des carottes, de la salade, des radis, des bananes.

- *Ecoutez et complétez:*

Au marché, on peut acheter des... (pommes de terre), on peut acheter... (des tomates). On peut acheter... (de la salade), on peut acheter... (des radis) et... (des bananes).

- *Ils couvrent des cases.*

*Répétez après Nicole.*

Une pomme, un ananas, une banane, une mandarine, un abricot, un citron, une poire, un kiwi, une orange, une prune.

- *Je sais dire.*

*Dites d'abord, écoutez ensuite et répétez:*

banane      mandarine      ananas

## **Unité 3. Il pleut.**

- *Que font-ils? Ecoutez et répétez:*

Il fait mauvais. Il pleut. Maxime et Véronique sont à la maison. Ils jouent aux dominos. Le chien Rex dort sur le canapé.

- *Ecoutez et répondez à la question «Que font-ils?».*

Pierre écrit «boa». Nicole joue avec Hercule. Maman parle au téléphone: «Allô, allô!» Papa regarde le film.

Qui écrit «boa»? Qui joue avec Hercule? Que fait maman? Qui regarde le film?

- *J'écoute et je compte. Ecoutez et comptez:*

Sept parapluies; deux et deux et quatre font huit; dix moins un font neuf.

#### Unité 4. Vive l'école!

- *J'apprends l'alphabet.*

*Ecoutez et répétez:*

A — abricot; B — ballon; C — cerise; D — douche; E — éléphant; F — fusée; G — girafe, gazelle; H — herbe; I — iris; J — jupe; K — kiwi; L — lune; M — mandarine; N — note; O — orange; P — parapluie; Q — quatre; R — radis; S — souris; T — tomate; U — usine; V — vélo; W — wagon; X — xylophone; Y — yaourt; Z — zèbre.

- *J'apprends à calculer.*

*Ecoutez et répétez:*

10 + 1 = 11 dix plus un font onze  
 10 + 2 = 12 dix plus deux font douze  
 10 + 3 = 13 dix plus trois font treize  
 10 + 4 = 14 dix plus quatre font quatorze  
 10 + 5 = 15 dix plus cinq font quinze  
 10 + 6 = 16 dix plus six font seize  
 10 + 7 = 17 dix plus sept font dix-sept  
 10 + 8 = 18 dix plus huit font dix-huit  
 10 + 9 = 19 dix plus neuf font dix-neuf  
 10 + 10 = 20 dix plus dix font vingt

- *Ils sont combien?*

*Ecoutez et répétez:*

Un citron; une poire; deux oranges; trois wagons; quatre tomates; cinq iris; six kiwis; sept radis; huit autos; neuf marguerites.

- *J'écoute et je répète. Ecoutez et répétez:*

Un chat noir, une chatte noire, une poire, une oie, j'ai froid, il fait froid.

#### 1—4. Je fais tout seul (Я делаю всё сам)

- *Quel est le numéro de l'image?*

*J'écoute et je dis le numéro de l'image.*

Le téléviseur; la radio; la gymnastique; le téléphone; le hockey; la rose; le disque; la guitare; le tennis; le taxi; la mandarine; le film; la danse; le gymnaste; le domino; le football; la girafe; la carte; le zèbre; le xylophone.

## Unité 5. Vive la musique!

- *Savez-vous planter les choux?*

*Ecoutez et répétez.*

Savez-vous planter les choux

A la mode, à la mode

Savez-vous planter les choux

A la mode de chez nous?

} bis

- *J'apprends les notes.*

*Ecoutez et répétez:*

do; ré; mi; fa; sol; la; si; do; do; si; la; sol; fa; mi; ré; do.

- *Que fait-il?*

*Ecoutez et répétez:*

Le chat s'appelle Hercule. Hercule fait de la gymnastique. Il lit le magazine «Astrapi». Hercule écrit la lettre «M». Il danse. Il chante do-ré-mi. Il saute à la corde. Il court. Il dessine Mimi.

*Ecoutez et dites le numéro de l'image:*

Hercule écrit la lettre «M». (3)

Hercule fait de la gymnastique. (1)

Il lit le magazine «Astrapi». (2)

Il saute à la corde. (6)

Il court. (5)

Il chante do-ré-mi. (8)

Hercule danse. (7)

Il dessine Mimi. (4)

- *Papa appelle Rémi.*

*Ecoutez et répétez:*

C'est le papa de Rémi. Il appelle Rémi. Il donne les notes à Rémi. Rémi dit: «Merci, papa!»

- *Qu'est-ce que tu vois?*

*Je vois:*

Je vois un navire, un caramel, un costume, une tortue, une grenouille.

## Unité 6. Qu'est-ce qu'ils ont?

- *C'est le carnaval.*

*Ecoutez et répétez:*

C'est le carnaval. Les enfants se déguisent. Marc a un costume de clown. Cécile se déguise en dame. La maman de Marc et de Cécile ne se déguise pas. Elle fait des crêpes.

*Ecoutez une seconde fois et parlez.*

- *Qu'est-ce qu'ils ont?*

*Ecoutez et faites une scène.*

Cécile a (un caramel).

Marc a (une crêpe).

Nicolas a (une cerise).

Nicole a (une corde à sauter).

- *Regardez les images, écoutez et répétez:*

C'est Cécile. C'est Marc. C'est Nicolas. Marc est près de la porte. Il ferme la porte. Il parle à Nicolas. Cécile voit Nicolas. Elle appelle Nicolas. Elle crie: «Nicolas, viens!»

## **Unité 7. Drôles d'animaux**

- *Regardez, écoutez une première fois et répétez:*

Georges achète deux glaces. Que c'est bon, les glaces! Georges donne une glace à son chat Hercule. Mais Hercule dit: «Non, non et non!» Il n'aime pas les glaces.

*Ecoutez une deuxième fois et parlez.*

- *Ils sont drôles, pourquoi?*

*Ecoutez une première fois et dites «oui» ou «non».*

Georgette dessine une girafe verte.

Serge dessine un chat. Le chat est orange.

Georges dessine un crocodile rouge.

Hercule dessine une souris bleue.

- *Ecoutez et dites «Pourquoi?».*

Le chat de Serge est drôle. Pourquoi? — Il est orange.

La girafe de Georgette est verte. — La girafe est jaune et noir.

Le crocodile de Georges est rouge. — Le crocodile est vert.

La souris d'Hercule est bleue. — La souris est grise.

- *Qui est gris? Qui est grise?*

*Ecoutez, regardez et complétez:*

Le chat est ...(gris).

Le chien est ...(gris).

La souris est ...(grise).

La chatte est ...(grise).

## **Unité 8. Tu aimes jouer?**

- *Ecoutez et parlez.*

*Ecoutez une première fois et choisissez une bonne réponse:*

### **Au magasin des jouets**

Sur la vitrine Madou voit deux poupées, une voiture rouge, un doudou, une boîte de couleurs, des puzzles, des légos, un ours. Un chat en peluche est sur la boîte des légos. La souris Minou a peur du chat. Elle se cache. Où est Minou?



- *Ecoutez et jouez la scène:*
  - Loulou, tu veux quel jouet?
  - Je veux un ours, et toi?
  - Moi, je veux un petit doudou.

## **Unité 9. Chez nous et chez eux**

- *Ecoutez et montrez les drapeaux:*  
 Quel est le drapeau de la Russie?  
 Quel est le drapeau de la France?
- *Ecoutez, répétez et répondez à la question:*

C'est Moscou. C'est la place Rouge. Natacha habite à Moscou. Elle est moscovite. Natacha va à l'école. C'est Paris. C'est la place de la Concorde. Chantal habite à Paris. Elle est parisienne. Chantal va à l'école maternelle. Et son chat Boniface? Il ne va pas à l'école. Pourquoi?

(Les chats ne vont pas à l'école).

*Ecoutez d'abord, racontez ensuite.*

- *Ecoutez et répétez:*  
 Les cochons de mon tonton  
 ont la queue en tire-bouchon.
- *J'observe chaque dessin et je dis son numéro.*

### **Que fait Natacha?**

Natacha regarde la télé. Elle fait de la gymnastique. Natacha passe sous la douche. Elle lit un livre. Elle va à l'école. Natacha boit du café. Natacha écrit une dictée.

### **Que fait Chantal?**

Chantal se promène en vélo. Elle saute à la corde. Chantal fait le devoir. Chantal fait la sieste. Chantal boit du jus d'orange. Ce matin, Chantal écoute la radio. Elle mange la glace.

## **Unité 10. En ville.**

- *Ecoutez et répétez:*  
 C'est le Louvre. C'est un musée. Chantal va au Louvre. Paul séjourne à Moscou. A la galerie Tretiakov Paul admire le tableau. Natacha séjourne à Saint-Petersbourg. Elle va à l'Ermitage.
- *Ecoutez et complétez:*  
 Le Louvre, c'est un ... (musée). Paul séjourne à ... (Moscou). Il va à la ... (galerie Tretiakov). Natacha va à ... (l'Ermitage).

## **Unité 11. Allô, docteur!**

- *Ecoutez une première fois et répondez aux questions:*

### **Le docteur Aïbobo**

Le docteur Aïbobo soigne les animaux:  
le coq Georges qui a mal à la gorge,  
la poulette Noirette qui a mal à la tête,  
le petit éléphant Fanfan qui a mal aux dents.

Dimanche, Fanfan va au toboggan avec Georges, Noirette et la girafe Georgette.

## **Unité 12. On s’amuse, hein?**

- *Ecoutez une première fois et trouvez une bonne réponse:*

### **Au parc**

Dimanche, Léon va au parc avec papa. Ils vont au manège. Au kiosque, Léon voit des ballons. Le ballon jaune est long comme une banane. Le ballon orange est rond comme le soleil. Et le ballon rose n’est ni long, ni rond. Il est drôle — c’est la tête du cochon.

## **Unité 13. Toi et moi, nous sommes amis**

- *Ecoutez une première fois et répétez les phrases:*

### **André regarde la télé**

Je m’appelle René. J’ai un ami. Il s’appelle André. André regarde la télé. Voici une belle princesse. Une fée méchante ne l’aime pas. Elle endort la princesse. Un beau prince arrive. Il embrasse la princesse. La princesse se réveille. Moi, je n’aime pas les contes.

J’aime les puzzles.

*Ecoutez une seconde fois et répondez aux questions:*

Comment s’appellent les amis? —... Qui regarde la télé? —... Que fait une fée méchante? —... Qui arrive? —... René, qu’est-ce qu’il aime? —...

- *Ecoutez une première fois et répétez:*

René dit: «Je te vois». André: «Tu me vois? Alors, je me cache». René: «Je ne te vois plus».

*Ecoutez une seconde fois et jouez la scène.*

## **Unité 15. Noël est là**

- *Regardez, écoutez et complétez les phrases.*

### **La fête de Noël approche**

Le papa de Colette et de Nicolas apporte un sapin. Colette et Nicolas accrochent des guirlandes et des friandises. La maman de

Colette et de Nicolas fait un gâteau au chocolat et une bûche de Noël.

### **Unité 16. Le jour de l'An**

- *Ecoutez et répétez:*

Entre le 31 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier, c'est la nuit du Nouvel An. On attend la nuit et on fait la fête. Minuit a sonné. C'est la nouvelle année. Vive la nouvelle année!

- *Quelle heure est-il?*

*Regardez, écoutez et répétez:*

Il est une heure.	Il est onze heures.
Il est trois heures.	Il est midi. Le soleil luit.
Il est cinq heures.	Il est deux heures.
Il est sept heures.	Il est quatre heures.
Il est neuf heures.	Il est six heures.
Il est huit heures.	Il est douze heures.
Il est dix heures.	Il est minuit. La lune brille dans la nuit.

- *Ecoutez la poésie et apprenez-la.*

#### **Quelle heure est-il?**

Il est minuit.	Que fait-elle?
Qui vous l'a dit?	De la dentelle.
La petite souris.	

- *Maman et sa fille se parlent:*

- Il pleut. Prends un parapluie.
- Quel parapluie? Il y a huit parapluies.
- Prends celui qui a un étui.

### **Unité 17. Ohé, les copains!**

- *Une fête à l'école.*

*Ecoutez une première fois et répondez aux questions.*

Les copains préparent une fête de printemps dans la classe. Martin joue du tambourin. Alain apporte des serpentins et des confettis. Les filles font des dessins. Aline a trois pots de peinture: rose, noire et verte. Elle dessine des romarins. Lili dessine des jacinthes.

*Ecoutez et jouez la scène:*

- Alain, qu'est-ce que tu dessines?
- Je dessine un sapin.

### **Unité 19. Ils travaillent**

- *Dans la cerisaie de pépé. Ecoutez et parlez:*

Le pépé de Lucie travaille. Il met un épouvantail dans sa cerisaie. L'épouvantail fait peur aux oiseaux. Simon travaille

aussi. Il aide son grand-père. La petite Lucie ne travaille pas. Elle joue aux quilles avec Léon.

- *Ecoutez et jouez la scène:*

*Georges:* Jouons aux quilles!

*Mireille:* Non! Jouons à colin-maillard.

*Georges:* Je ne veux pas.

*Nicolas:* Moi non plus. Jouons à cache-cache!

*Georges:* Je suis d'accord.

*Mireille:* Moi aussi! J'aime ça!

- *Qui ne travaille pas?*

*Ecoutez et répondez à la question:*

La grand-mère tricote un chandail. Maman fait des crêpes. Simon fait un problème. Lucie arrose les fleurs. Et Benjamin? Benjamin dort sur le canapé. Qui ne travaille pas?

## **Unité 20. Album de famille**

- *Ecoutez et trouvez les noms.*

### **Les Pommier et les Poirier**

C'est un album de famille. Dans l'album il y a beaucoup de photos. Fabrice et sa femme Brigitte ont une fille et un fils. La fille s'appelle Juliette, le fils s'appelle Oscar. Juliette et Oscar ont deux grands-pères et deux grands-mères. Ils ont aussi un oncle. Il s'appelle Philippe et une tante, elle s'appelle Sophie.

*J'écoute et je complète:*

Marie Poirier est ... (la grand-mère d'Oscar et de Juliette). Joseph Poirier est ... (le père de Fabrice). Sophie est ... (la tante de Juliette et d'Oscar). Philippe est ... (l'oncle de Juliette et d'Oscar). Brigitte est ... (la fille de Victor Pommier). Juliette est ... (la petite-fille de Joseph et de Marie Poirier).

- *Ecoutez et dites en russe:*

La sœur de mon père ou de ma mère est ma tante. Le frère de ma mère ou de mon père est mon oncle. Le fils de mon oncle ou de ma tante est mon cousin. La fille de mon oncle ou de ma tante est ma cousine.

## **Unité 21. Bon anniversaire!**

- *Ecoutez une première fois et choisissez une bonne réponse:*

### **Bon anniversaire!**

C'est le trois janvier. Le matin, Xavier se lève le premier. Quelle surprise! Un cadeau dans du papier crépon! Mais qu'est-ce

que c'est? Un appareil photo! Et encore, une petite carte: «Bon anniversaire, Xavier! Papa et maman.»

— Quel mois est-ce? — août • janvier • mars

— Qui a son anniversaire? — papa • maman • Xavier

— Quel cadeau a Xavier? — un appareil photo • une petite voiture • des légos

— Qu'est-ce que Xavier lit sur une petite carte? — Salut, Xavier! • Bon anniversaire, Xavier! • Bonne fête, Xavier!

*Ecoutez une seconde fois et dites si Xavier est content de ses cadeaux.*

*Ecoutez et jouez une scène:*

— Tu as ton anniversaire au mois de février?

— Non, c'est au mois de mai. Et toi?

— C'est en hiver, au mois de janvier.

## **Unité 22. Chaque saison a ses merveilles!**

- *Ecoutez une première fois et répondez aux questions:*

### **Dans le jardin de Dorothée**

Au mois d'avril, Dorothée va à la campagne. Dans son petit jardin, elle plante des oignons des crocus, des oignons des jacinthes, des oignons des tulipes. Elle soigne bien ses plantes. Elle a ses petits secrets à elle. Les plantes de Dorothée poussent vite.

— Où va Dorothée au mois d'avril?

— Les oignons de quelles fleurs plante-t-elle?

*Ecoutez une seconde fois et dites:*

— pourquoi les plantes de Dorothée poussent vite;

— quelles plantes poussent dans le jardin de Dorothée.

*Ecoutez et jouez la scène:*

— Tu aimes quelle saison?

— J'aime le printemps. Et toi?

— Oh moi, j'aime l'hiver, l'été, l'automne...

— Tu n'aimes pas le printemps?

— Si! J'adore le printemps!

## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (ETAPE DE CONCLUSION)

### Unité 23. Etre ami de la nature

#### Texte 1

- *Ecoutez et répondez à la question: «Tu aimes quelle saison?»*

#### **J'adore le printemps, lui, il aime l'hiver**

Je m'appelle Antoine. J'adore le printemps. C'est une belle saison: il fait beau, le ciel est bleu. Il y a du soleil. Il fait doux. Il y a beaucoup de fleurs: mimosas, tulipes, narcisses. Mon ami André préfère l'hiver. Il aime la neige. Il fait du sport d'hiver.

#### Texte 2

- *Ecoutez et inventez la fin de l'histoire.*

Où est Blanchou?

Madame Charon appelle:

«Mélanie, va donner des croûtes au lapin».

Mélanie se dirige vers la cage.

La porte est grande ouverte, Mélanie examine la cage.

Blanchou n'est plus là. «Maman, viens voir: la cage est encore ouverte. Où est Blanchou?»

### Unité 24. J'aime les fêtes

- *a) Ecoutez une première fois, nommez les personnages.*

#### **Nous avons les goûts différents**

Je m'appelle Julie. Mon amie Lucie et moi, nous aimons les fêtes. Mais nous avons les goûts différents. Lucie aime les fêtes de famille. Et moi, j'adore les fêtes à l'école. Les copains font de la musique, ils dansent. Et pour le carnaval on se déguise. Je me déguise en reine. J'ai une belle robe blanche et une couronne, Lucie s'habille en Colombine.

- *b) Ecoutez une seconde fois et complétez les phrases.*

Lucie aime les fêtes de ... . Julie adore les fêtes à ... . Pour le carnaval Julie se déguise en ... . Lucie s'habille en ... .

### Unité 25. Connais-tu les animaux?

- *Ecoutez et répondez pourquoi Pierre ne veut pas aller au zoo.*

#### **Pierre ne veut pas aller au zoo**

Il fait doux. Il y a du soleil. La maman de Pierre et de Marie dit: «Il fait beau. On va au zoo!» Marie dit: «Je veux bien». Mais Pierre dit: «Non, je ne veux pas!» Marie demande: «Tu as peur des animaux, Pierre?» Pierre dit qu'il n'a pas peur des animaux mais qu'il veut regarder les dessins animés à la télé.

## Unité 26. Les enfants jouent dans la cour

### Texte 1

- *Ecoutez et dites ce que les enfants font.*

### On joue dans la cour

Après la classe, je vais dans la cour. Je vois mes amis: Nicolas, Paul, Julie, Lise et le petit Pierre. On joue à cache-cache, au ballon. En hiver, on fait du ski, on fait un bonhomme de neige. On s'amuse beaucoup.

### Texte 2

- *Ecoutez et répondez à la question: «Que font les élèves tous les lundis?»*

### La piscine, nous, on adore

Tous les lundis matin, on va à la piscine. C'est bien, la piscine! Aujourd'hui, il fait froid dehors, mais l'eau est très bonne. Autrement, on fait du sport tous les jours. On va souvent courir sur le terrain de sport derrière l'école. Le plus fort est Alexandre. Un vrai champion.

## Unité 27. Qui porte un uniforme?

### Texte 1

- *Ecoutez et répondez aux questions.*

Pierre habite à Paris. Il a une sœur. Elle s'appelle Christine. Le père et la mère de Pierre et de Christine travaillent à l'usine. Leur grand-père travaille à l'école. Il est professeur de français. La grand-mère travaille à la maison. Elle va au marché, elle prépare des repas. Pierre et Christine aident la grand-mère.

### Questions:

1. Comment s'appellent les enfants?
2. Où travaillent le père et la mère de Pierre et de Christine?
3. Qui travaille à l'école?
4. Que fait la grand-mère?
5. Que font Pierre et Christine?

### Texte 2

- *a) Ecoutez et répétez.*

### Le stylo de l'extrême

- Salut, Max! Tu connais ce bijou?
- Euh... C'est un thermomètre?

- Enrouille, va! Ça vient du Japon! C'est le stylo de l'extrême: il écrit partout, sous l'eau, dans le cratère d'un volcan, dans le désert...
- On n'arrête pas le progrès!

- *b) Ecoutez une seconde fois et jouez la scène.*

#### **Рабочая тетрадь**

#### **21. Bon anniversaire!**

- *L'anniversaire de Xavier.*

*Ecoutez et écrivez le numéro de l'image.*

Les enfants offrent des cadeaux à Xavier.

Xavier regarde les cadeaux et dit «merci» à ses amis.

Les enfants sont assis autour de la table.

Les enfants dansent.

Maman organise le jeu.

**Ниже публикуется тематическое планирование первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык» (французский) в соответствии с УМК «Французский язык. 2 класс» автора А. С. Кулигиной.**



# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К УМК «ТВОЙ ДРУГ ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 2 КЛАССА

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p><b>Знакомство.</b> Приветствие, знакомство, прощание</p> <p><b>Мир моего «я».</b> Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p> <p><b>Мир моих увлечений.</b> Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p><u>Вводный курс (18 ч.)</u>  <b>Методические пособия</b> (с. 26—35); <b>Прописи;</b> <b>Аудиокурс</b> (треки 01—29)</p> <p><b>Занятие 1.</b> Faisons connaissance avec un garçon français</p> <p><b>Занятие 2.</b> Bonjour, comment vous appelez-vous?</p> <p><b>Занятия 3—4.</b> Qu'est-ce que c'est?</p> <p><b>Занятие 5.</b> Salut, Pierre!</p> <p><b>Учебник</b> (с. 3—15);  <b>Рабочая тетрадь</b> (с. 3—9);  <b>Прописи;</b>  <b>Аудиокурс</b> (треки 01—29)</p> <p>Leçon 1. Faisons connaissance!</p> <p>Leçon 2. L'automne est là, tra-la-là!</p> <p>Leçon 3. Il pleut</p> <p>Leçon 4. Vive l'école!</p> <p><b>Je fais tout seul (я делаю всё сам)</b>  — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения: — приветствовать собеседника и отвечать на приветствие; — представлять себя по-французски; — участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Вести диалог-расспрос и диалог — побуждение к действию: — задавать вопросы «Qui est-ce?», «Qu'est-ce que c'est?» и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей.</li> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (Ça va? Merci, ça va!; C'est super!; Je suis content; J'adore, Je déteste! и др.).</li> <li>• Воспроизводить наизусть детские французские песни и стихи.</li> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</li> </ul>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— выражать эмоциональную оценку «J'aime... Moi aussi, j'aime...»;</li> <li>— описывать предметы по теме «Дары природы»;</li> <li>— составлять небольшое описание предмета, используя опору в виде рисунка (упр. <i>Je regarde et je parle</i>).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников:</li> <li>— понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Ecoutez et parlez. Ecoutez et répétez. Ecoutez et jouez la scène</i>);</li> <li>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</li> <li>— понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию.</li> <li>• Различать на слух и произносить звуки французского алфавита.</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи: уметь правильно произносить утвердительные, вопросительные предложения; повторять за учителем вопрос «Qui est-ce?» и отвечать на него «C'est....».</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить буквы французского алфавита с опорой на иллюстрации.</li> <li>• Читать слова, входящие в продуктивный лексический минимум.</li> <li>• Писать гласные и согласные буквы французского алфавита.</li> <li>• Различать существительные в единственном и множественном числе; с определённым/неопределённым артиклем.</li> <li>• Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов: C'est Pierre. On joue? On fait de la gymnastique. И т. д.</li> <li>• Употреблять в речи наиболее частотные глаголы III группы être, aller, avoir в présent, использовать наиболее употребительные предлоги sur, sous, употреблять количественные числительные до 20</li> </ul>
<p><b>Знакомство.</b> Приветствие, знакомство, прощание</p> <p><b>Мир моего «я».</b> Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p>	<p><b>Основной курс</b></p> <p><b>Leçons 5—8 (9 ч)</b></p> <p><b>Учебник</b> (с. 16—31);</p> <p><b>Рабочая тетрадь</b> (с. 10—19);</p> <p><b>Аудиокурс</b> (треки 30—51)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствовать собеседника и отвечать на приветствие;</li> <li>— участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> </ul> </li> </ul>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p><b>Мир моих увлечений.</b> Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Leçon 5. Vive la musique! Leçon 6. Qu'est-ce qu'ils ont? Leçon 7. Drôles d'animaux Leçon 8. Tu aimes jouer?</p> <p><b>Je fais tout seul</b> — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p> <p><b>Je me rappelle tout!</b> (<i>рабочая тетрадь</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос: задавать вопросы «Que fait-il?», «Qu'est-ce que tu vois?», «Il est drôle, pourquoi?», «Qu'est-ce qu'ils ont?» и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей.</li> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (Moi, j'aime ça!).</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты песен.</li> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи: — описывать иллюстрации по теме «C'est le carnaval»; — составлять собственный текст по аналогии (упр. <i>J'écoute et je fais une scène</i>).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников: — понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Ecoutez et parlez. Ecoutez et répétez. Ecoutez et jouez la scène</i>);</li> </ul>

	<p>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</p> <p>— понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию;</p> <p>— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois...</i>);</p> <p>— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois...</i>);</p> <p>— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. <i>J'écoute et je fais la scène</i>).</p> <p>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>• Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях.</p> <p>• Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.</p> <p>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова: — читать и переводить небольшие тексты;</li> <li>— читать небольшие тексты и уметь передать прочитанное с помощью учителя (упр. <i>Je lis et je raconte</i>).</li> <li>• Воспроизводить графически буквы французского алфавита, слова с различными буквосочетаниями.</li> <li>• Писать слова, предложения по образцу (упр. <i>J'écris bien</i>).</li> <li>• Дописывать недостающие слова в предложениях (упр. <i>Je complète les mots</i>).</li> <li>• Вставлять правильные буквы (упр. <i>Quelle lettre manque?</i>).</li> <li>• Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений с глаголами <b>répondre</b>, <b>regarder</b>, <b>aller</b> в единственном числе 1-го лица в présent на основе речевых образцов; употреблять в речи наиболее частотные глаголы</li> </ul>

<p><b>Знакомство.</b> Приветствие, знакомство, прощание</p> <p><b>Мир моего «я».</b> Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p> <p><b>Мир моих увлечений.</b> Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Прозведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>		<p>III группы <b>être, avoir, aller</b> в единственном числе в présent; прилагательные в женском роде множественного числа.</p>
<p><b>Leçons 9—12 (9 ч)</b>  <b>Учебник</b> (с. 34—49);  <b>Рабочая тетрадь</b> (с. 21—31);  <b>Аудиокурс</b> (треки 52—67)</p> <p>Leçon 9. Chez nous et chez eux  Leçon 10. En ville  Leçon 11. Allô, docteur!  Leçon 12. On s’amuse, hein?</p> <p><b>Je fais tout seul</b> — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p> <p><b>Je me rappelle tout!</b> (<i>рабочая тетрадь</i>)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать существительные с определённым/неопределённым артиклем, в единственном и множественном числе</li> <li>• Вести диалог-расспрос: — задавать вопросы «Quel temps fait-il...?», «Qu’est-ce que c’est?», «Où vas-tu?», «Vrai ou faux?», «Pourquoi?», используя опору в виде рисунков и подписей.</li> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи: — описывать иллюстрации по теме «Simon et Manon dessinent»; — рассказывать историю с опорой на иллюстрацию; — правильно разместить реплики партнёров по общению; — воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности;</li> </ul>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>— составить собственный текст по аналогии (упр. <i>J'écoute et je fais une scène</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Ecoutez et parlez. Ecoutez et répétez. Ecoutez et jouez la scène</i>);</li> <li>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</li> <li>— понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию;</li> <li>— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois...</i>);</li> <li>— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois...</i>);</li> </ul> </li> </ul>



	<p>— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. <i>J'écoute et je fais la scène</i>);</p> <p>— использовать языковую догадку (<i>Ecoutez et trouvez une bonne réponse</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.</li> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова:</li> <li>читать и понимать содержание микротестов с опорой на иллюстрации;</li> <li>прогнозировать содержание текста (упр. <i>Je lis et je continue</i>).</li> <li>• Воспроизводить графически буквы французского алфавита.</li> <li>• Писать короткие предложения со знакомой лексикой.</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Группировать слова в две колонки по их тематической принадлежности.</li> <li>• Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Употреблять в речи глаголы I группы, использующиеся для ситуации общения в présent: <b>jouer, dessiner, soigner</b>; наиболее частотные глаголы III группы: <b>être, avoir, aller</b>.</li> <li>• Различать существительное с определённым/ неопределённым артиклем.</li> <li>• Использовать в речи прилагательные <b>rond, noir, rouge, drôle</b>; наречия <b>comment, où</b>; междометие <b>oh</b></li> </ul>
<p><b>Знакомство.</b> Приветствие, знакомство, прощание</p> <p><b>Мир моего «я».</b> Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p> <p><b>Мир моих увлечений.</b> Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p>	<p><b>Leçons 13—16 (9 ч)</b>  <b>Учебник</b> (с. 52—69);  <b>Рабочая тетрадь</b> (с. 33—43);  <b>Аудиокурс</b> (треки 68—86)</p> <p>Leçon 13. Toi et moi, nous sommes amis  Leçon 14. J'aime... Je n'aime pas...  Leçon 15. Noël est là  Leçon 16. Le jour de l'An</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения:  — поздравлять с праздниками, с днём рождения;  — благодарить за поздравление.</li> <li>• Вести диалог-расспрос: задавать вопросы и отвечать на них.</li> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые</li> </ul>

<p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p><b>Je fais tout seul</b> — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p> <p><b>Je me rappelle tout! (рабочая тетрадь)</b></p>	<p>клише в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— представлять своего друга/своих друзей;</li> <li>— составлять рассказ по аналогии;</li> <li>— передавать содержание прочитанного текста;</li> <li>— рассказывать, выражая своё отношение;</li> <li>— описывать любимый праздник.</li> </ul> </li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Ecoutez et parlez. Ecoutez et répétez. Ecoutez et jouez la scène</i>);</li> <li>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</li> <li>— понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию;</li> <li>— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois...</i>);</li> </ul> </li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois...</i>);</p> <p>— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. <i>J'écoute et je fais la scène</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.</li> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова:</li> <li>— читать и переводить небольшие тексты;</li> </ul>

		<p>— догадываться о значении незнако- мых слов по контексту;</p> <p>— находить в тексте необходимую ин- формацию (имена персонажей, где происходит действие).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически буквы французского алфавита.</li> <li>• Писать короткие записки по образцу.</li> <li>• Заполнять анкеты по образцу (упр. <i>Je remplis ta fiche</i>).</li> <li>• перировать активной лексикой в про- цессе общения.</li> <li>• Группировать слова по их тематиче- ской принадлежности.</li> <li>• Различать существительные с опре- делённым/неопределённым артиклем; существительные в единственном и множественном числе.</li> <li>• Воспроизводить основные коммуни- кативные типы предложений с глаго- лами <b>regarder</b>, <b>arriver</b>, <b>se réveiller</b>, <b>endormir</b> в 3-м лице единственного и множественного числа.</li> </ul>
<p><b>Знакомство.</b> Приветствие, зна- комство, прощание</p> <p><b>Мир</b> моего «я». Моя семья.</p> <p>Мой день рождения. Моя люби- мая еда</p>	<p><b>Leçons 17—22 (13 ч)</b>  <b>Учебник</b> (с. 70—92);  <b>Рабочая тетрадь</b> (с. 46—62);  <b>Аудиокурс</b> (треки 87—114)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употреблять в речи глаголы III груп- пы <b>dire</b>, <b>faire</b>, <b>lire</b> в <i>présent</i>, исполь- зующиеся в ситуациях общения.</li> <li>• Использовать в речи конструкции <b>il</b> <b>у а, je voudrais</b>.</li> </ul>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p><b>Мир моих увлечений.</b> Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Leçon 17. Ohé, les corains!  Leçon 18. J'ai peur..., je n'ai pas peur...  Leçon 19. Ils travaillent  Leçon 20. Album de famille  Leçon 21. Bon anniversaire!  Leçon 22. Chaque saison a ses merveilles!</p> <p><b>Je fais tout seul</b> — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)  <b>Je me rappelle tout!</b> (<i>рабочая тетрадь</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Употреблять модальный глагол <b>vouloir</b>; предлоги <b>derrière, devant</b>.</li> <li>● Оперировать в речи личными местоимениями <b>me, te, le, la</b></li> <li>● Вести диалог-расспрос (о праздниках, традициях и обычаях своей страны и страны изучаемого языка, о профессиях, о французских играх).</li> <li>● Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>● Пользоваться основными коммуникативными типами речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— описывать любимый праздник, отвечая на вопросы;</li> <li>— начинать, поддерживать и завершать разговор;</li> <li>— описывать портрет своего друга;</li> <li>— составлять собственный текст по аналогии (упр. <i>Je regarde et je fais un récit</i>);</li> <li>— характеризовать, называя качества лица;</li> </ul> </li> </ul>

	<p>— пересказывать прочитанный текст (по опорам).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен (упр. <i>J'écoute et j'apprends</i>).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников: <ul style="list-style-type: none"> <li>— понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Ecoutez et parlez; Ecoutez et répétez; Ecoutez et jouez la scène</i>);</li> <li>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</li> <li>— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois...</i>);</li> <li>— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois...</i>);</li> <li>— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. <i>J'écoute et je fais la scène</i>);</li> <li>— использовать языковую догадку (упр. <i>J'entends les mots et je remplis la grille</i>).</li> </ul> </li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложений по интонации.</li> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— читать и переводить небольшие тексты;</li> <li>— находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие);</li> <li>— читать небольшие тексты и уметь передавать прочитанное с помощью учителя.</li> </ul> </li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически буквы французского алфавита.</li> <li>• Писать с опорой на образец слова, предложения (упр. <i>Je lis et j'écris; J'écris bien</i>).</li> <li>• Дописывать недостающие слова в предложении (упр. <i>Je complète les mots</i>).</li> <li>• Заполнять анкеты по образцу (упр. <i>Je remplis ma fiche</i>).</li> <li>• Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Использовать в речи имя существительное множественного числа: <b>oi-seaux, patins, roses</b>; имя прилагательное: <b>grand, rond, méchant</b>.</li> <li>• Употреблять в речи глагол <b>travailler</b>, использующийся в ситуации общения в présent; наиболее частотные глаголы III группы <b>être, avoir</b> в présent.</li> </ul>
<p><b>Знакомство.</b> Приветствие, знакомство, прощание</p> <p><b>Мир моего «я».</b> Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p>	<p><u><b>Заключительный этап</b></u>  <b>Учебник</b> (с. 98—127);  Тестовые и контрольные задания (раздел «Tests. 2»);  <b>Аудиокурс</b> (треки 115—129)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразить субъективное отношение при помощи модального глагола <b>vouloir</b>.</li> <li>• Употреблять в речи предлоги <b>dans, en, à, sur, sous</b>.</li> <li>• Оперировать в речи притяжательными прилагательными <b>ma, mon, mes, sa, son, ses</b>.</li> </ul>

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p><b>Мир моих увлечений.</b> Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p><b>Leçons 23—27 (10 ч)</b>            Leçon 23. Etre ami de la nature            Leçon 24. J'aime les fêtes            Leçon 25. Connais-tu les animaux?            Leçon 26. Les enfants jouent dans la cour            Leçon 27. Qui porte un uniforme?  <b>Je fais tout seul</b> — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи конструкции <b>il y a, il faut</b></li> <li>• Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: — задавать вопросы «Où va...?»; «Où est...?»; «Que peut-on fabriquer dans une usine?»; и отвечать на них.</li> <li>• Вести диалог — побуждение к действию: — начинать, поддерживать и завершать разговор; — участвовать в игровых занятиях (упр. <i>Jouez la scène</i>).</li> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи: — составлять небольшой рассказ о домашнем животном с опорой на иллюстрацию; — кратко излагать содержание прочитанного текста (с опорой на иллюстрацию); — выражать эмоциональную оценку (упр. <i>Exprimez son admiration «C'est super!»</i>);</li> </ul>

	<p>— употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тем «La nature», «Connais-tu les animaux?», «Les jeux des enfants, leurs jouets».</p> <p>• Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен (упр. <i>J'écoute et j'apprends</i>).</p> <p>• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников:</p> <p>— понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Ecoutez et parlez. Ecoutez et répétez. Ecoutez et jouez la scène</i>);</p> <p>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</p> <p>— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois et je choisis une bonne réponse</i>);</p> <p>— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois, je regarde l'image et...</i>);</p> <p>— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. <i>J'écoute et je fais la scène</i>);</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>— использовать языковую догадку (упр. <i>J'entends les mots et je remplis la grille</i>);</p> <p>— воспринимать на слух песни, догадываясь о содержании песни (упр. <i>J'écoute et je chante</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи;</li> <li>— соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях;</li> <li>— различать коммуникативный тип предложений по интонации.</li> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— читать слова, входящие в продуктивный лексический минимум;</li> <li>— соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;</li> <li>— выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал (упр. <i>Je lis bien</i>).</li> </ul> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— читать и переводить небольшие тексты;</li> <li>— находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие);</li> <li>— читать небольшие тексты и уметь передавать прочитанное с помощью учителя.</li> </ul> </li> <li>• Воспроизводить графически буквы французского алфавита.</li> <li>• Писать с опорой на образец:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— дописывать недостающие слова в предложении (упр. <i>Je complète les mots</i>);</li> <li>— писать ответы на вопросы к учебным текстам/рисункам;</li> <li>— воспроизводить слова после прослушивания (упр. <i>J'écris tous les mots où j'entends [e]</i>);</li> <li>— находить в тексте главную фразу;</li> <li>— написать письмо с опорой на образец (упр. <i>Ecrire une lettre sur le modèle</i>).</li> </ul> </li> <li>• Употреблять в речи глаголы I группы, использующиеся в ситуации общения в начальной школе: <b>aimer, planter, travailler</b>.</li> </ul>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употреблять в речи возвратные глаголы, использующиеся в ситуации общения (<b>se déguiser</b>); наиболее частотные глаголы III группы <b>être, avoir, faire</b> в <b>présent</b>.</li> <li>• Выразить субъективное отношение при помощи модальных глаголов <b>vouloir, pouvoir</b>.</li> <li>• Употреблять в речи предлоги <b>près de, derrière, sur, sous</b>. Использовать в речи конструкции: <b>il y a, il faut</b></li> </ul>

## **ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

Рекомендации представляют собой требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Они включают перечни книгопечатной продукции (библиотечный фонд), демонстрационных печатных пособий, компьютерных и информационно-коммуникационных средств, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий.

Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения основных образовательных программ учащихся начальной школы. ФГОС предполагает приоритет личностно ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общеучебных и специальных умений, овладение универсальными способами деятельности, формирующими познавательную и коммуникативную компетенции. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач. Поэтому рекомендации включают не только средства, выпускаемые в настоящее время, но и перспективные, создание которых необходимо с точки зрения языкового образования. В современных условиях существенно меняется содержательная основа учебников и учебных пособий, вводятся в широкую практику преподавания принципиально новые носители информации. Так, например, значительная часть учебных материалов, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, карты, таблицы, размещаются не на полиграфических, а на мультимедийных носителях. Многие средства материально-технического обеспечения являются взаимозаменяемыми. Они нацелены на создание условий для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков учащихся.

Таким образом, настоящие рекомендации выполняют функцию ориентира в создании эффективной информационно-образовательной среды, необходимой для реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ. Они исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим видам работы, переноса акцента на формирование коммуника-

тивной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и её источниками.

Настоящие рекомендации могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, уровню их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, видеотеки и т. п.). Принципы преемственности на разных этапах обучения и внутрипредметных связей реализуются за счёт включения в перечень средств обучения серий (линеек) УМК: учебника, рабочей тетради, аудио-/видеоприложения, методического пособия для учителя, книги для чтения и т. д., которые охватывают весь курс обучения иностранному языку в школе. Внутренняя структура этих УМК, их содержание, способы подачи материала и принципы организации учебной деятельности учащихся позволяют успешно стыковать ступени обучения.

Учёт межпредметных связей осуществляется за счёт возможности использования включённых в перечень печатных пособий (тематических картинок, портретов, карт) и мультимедийных средств как на уроках иностранного языка, так и на уроках родного языка и литературы, а также других предметов (географии, биологии, МХК и др.). Информация на иностранном языке, получаемая при работе в электронной библиотеке, может быть использована при выполнении проектов по различным дисциплинам. Реализация принципа вариативности проявляется в возможности использовать различные средства обучения для решения учебных и коммуникативных задач на уроке. Количество учебного оборудования приводится в рекомендациях в расчёте на один учебный кабинет. При этом использование значительной части указанных технических средств связано с решением не только внутрипредметных, но и общеучебных задач. Оснащение этими техническими средствами кабинета иностранного языка рассматривается как элемент общего материально-технического оснащения образовательного учреждения. Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчёт наполняемости класса (25—30 учащихся), в том числе при условии деления класса на подгруппы. Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:



**Д** — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговорённых случаев);

**К** — полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

**Ф** — комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т. е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

**П** — комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6—7 экз.).

### **Характеристика учебного кабинета**

Выбор помещения и его рациональная планировка определяется санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2 2821-10). Помещение кабинета иностранного языка должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования лингафонных устройств, компьютерных и информационно-коммуникационных средств обучения.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

<b>Наименования средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Необходимое количество</b>	<b>Примечания</b>
<b>1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>		
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
Примерная рабочая программа начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Твой друг французский язык». 2–4 классы (А. С. Кулигина)	Д	В печатном и/или в цифровом формате

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
Учебно-методический комплект предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса (А. С. Кулигина, М. Г. Кирьянова, Т. В. Корчагина)	К	
Методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой «Французский язык. 2 класс	Д	Методическое пособие для учителя является составной частью УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса
Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по иностранным языкам, включённые в Федеральный перечень учебников	Ф/П	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить и отдельные экземпляры учебников и рабочих тетрадей, которые не имеют грифа. Они могут быть использованы в качестве дополнительного материала при работе в классе
Фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования (например, «Семь волшебных нот. Карaoke по-французски: книга для чтения на французском языке для младших школьников», автор Э. М. Береговская)	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
Пособия по страноведению	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Контрольные измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам (например, «Французский язык. Тестовые задания. 2–4 классы», автор А. С. Кулигина)	К	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Двуязычные словари. Толковые/одноязычные словари	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
<b>2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>		
Фонетическая таблица	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры страны/стран изучаемого языка	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Карты на иностранном языке: карта(ы) стран(ы) изучаемого языка, карта мира, карта России (например, «Физическая карта Франции», «Административная карта Франции», «Туристическая карта Франции», составители Е. Я. Григорьева и др.)	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Символы и флаги стран(ы) изучаемого языка	Д	

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей страны/стран изучаемого языка	Д	В печатном и/или в цифровом формате
<b>3. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА</b>		
Электронные учебники к УМК «Твой друг французский язык» для 2 класса	К/Ф/П	Электронные учебники, практикумы, мультимедийные обучающие программы могут быть использованы для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой деятельности. Они могут предоставлять техническую возможность для осуществления текущего и итогового контроля подготовки учащихся в разных формах. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения
Компьютерные словари (например, ABBYY Lingvo)	Д/П	
Электронные библиотеки	Д/П	Электронные библиотеки могут размещаться на информационных носителях или существовать в сетевом варианте. Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		(например, на исследовательскую проектную работу)
Программные продукты	Д/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы, могут быть использованы для работы на уроке и дома
Доступ к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Д/П	
<b>4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (В ЦИФРОВОМ ФОРМАТЕ)</b>		
Аудиоприложение к УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса	Д/К	Аудиоприложение является составной частью УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса
Видеофильмы, соответствующие тематике начальной школы	Д	
Материалы к интерактивным электронным доскам	Д	Могут быть использованы на уроке параллельно с учебником на бумажном носителе
<b>5. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>		
Компьютер	К/Ф/ П/Д	Технические требования: графическая операционная система, привод для чтения/записи компактдисков, аудио- и видеовходы/ аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		(текстовых, табличных, графических и презентационных). Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Принтер лазерный (с запасным картриджем)	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Копировальный аппарат	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Сканер	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Веб-камера	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Интерактивная/электронная доска	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Мультимедийный проектор	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
<b>6. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>		
Доска классная (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц)	Д	
Шкаф для хранения учебных пособий	Д	

*Продолжение*

<b>Наименования средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Необхо- димое количество</b>	<b>Примечания</b>
Стол учителя	<b>К</b>	
Стол учителя приставной	<b>К</b>	
Кресло для учителя	<b>К</b>	
Парта школьная регулируе- мая	<b>К</b>	
Стул ученический для на- чальной школы	<b>К</b>	

## **ОДОБРЕНА**

решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию  
(протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22)

## **ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Москва, 2022



## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка .....	130
РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ .....	132
1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся .....	133
1.2 Направления воспитания .....	134
1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания .....	136
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.....	150
2.1 Уклад общеобразовательной организации .....	150
2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности .....	152
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.....	170
3.1 Кадровое обеспечение.....	170
3.2 Нормативно-методическое обеспечение .....	170
3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.....	170
3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся .....	172
3.5 Анализ воспитательного процесса.....	174
Примерный календарный план воспитательной работы .....	179

## **Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (далее — Программа) служит основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы общеобразовательной организации.

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей

(законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в общеобразовательной организации.

Курсивным шрифтом в тексте Программы выделены пояснения для разработчиков рабочей программы воспитания в общеобразовательной организации.

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

## 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения

общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

## **1.2 Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к

родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления

природы, окружающей среды;

— **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания**

*Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования установлены в соответствующих ФГОС.*

*На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС.*

*Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.*

*Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.*



## Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры	
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	<p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p>

<p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
<p><b>Эстетическое воспитание</b></p>
<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
<p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p>
<p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>

<b>Трудовое воспитание</b>	
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.	
Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.	
Проявляющий интерес к разным профессиям.	
Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.	
<b>Экологическое воспитание</b>	
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.	
Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.	
Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.	
<b>Ценности научного познания</b>	
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.	
Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.	
Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.	

## Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры	
<b>Гражданское воспитание</b>	<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.</p> <p>Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.</p>
<b>Патриотическое воспитание</b>	<p>Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p>

<p>Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.</p>
<p><b>Духовно-нравственное воспитание</b></p>
<p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).</p> <p>Выражающий готовность оценить своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.</p> <p>Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.</p> <p>Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p>

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
<b>Эстетическое воспитание</b>
<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.</p> <p>Создающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.</p>
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасного поведения, в том числе в информационной среде.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p>

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.	
<b>Трудовое воспитание</b>	
<p>Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.</p> <p>Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</p>	
<b>Экологическое воспитание</b>	
<p>Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.</p>	

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
<b>Ценности научного познания</b>
Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

#### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданское воспитание</b>
Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней



<p>российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).</p>	
<p><b>Патриотическое воспитание</b></p> <p>Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права,</p>	

защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.	
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	<p data-bbox="238 311 273 1557">Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.</p> <p data-bbox="273 311 412 1557">Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.</p> <p data-bbox="412 311 553 1557">Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p data-bbox="553 311 665 1557">Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p data-bbox="665 311 771 1557">Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.</p> <p data-bbox="771 311 879 1557">Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.</p>

<p><b>Эстетическое воспитание</b></p>	<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.</p> <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.</p> <p>Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p>
<p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p>	<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимости), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p>

<p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).</p>
<p><b>Трудовое воспитание</b></p> <p>Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.</p> <p>Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.</p> <p>Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.</p> <p>Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p>
<p><b>Экологическое воспитание</b></p>

<p>Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>	<p><b>Ценности научного познания</b></p>	<p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.</p> <p>Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.</p> <p>Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад общеобразовательной организации

*В данном разделе раскрываются основные особенности уклада общеобразовательной организации.*

*Уклад задаёт порядок жизни общеобразовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад общеобразовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.*

*Ниже приведён примерный перечень ряда основных и дополнительных характеристик, значимых для описания уклада, особенностей условий воспитания в общеобразовательной организации.*

*Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):*

- основные вехи истории общеобразовательной организации, выдающиеся события, деятели в её истории;*
- «миссия» общеобразовательной организации в самосознании её педагогического коллектива;*
- наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в общеобразовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;*
- традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в общеобразовательной организации;*

- социальные партнёры общеобразовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;

- значимые для воспитания проекты и программы, в которых общеобразовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и др.), включённые в систему воспитательной деятельности;

- реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» общеобразовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования;

- наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

*Дополнительные характеристики (могут учитываться в описании):*

- особенности местоположения и социокультурного окружения общеобразовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включённость в историко-культурный контекст территории;

- контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и др.;

- организационно-правовая форма общеобразовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;

- режим деятельности общеобразовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и т. п.);

- наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и т. д. воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогами общеобразовательной организации.

## **2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

*Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям. Здесь модуль — часть рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в общеобразовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и др.).*

*В Программе представлены примерные описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей,*



*согласно правовым условиям реализации общеобразовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и т. д.) Раздел можно дополнить описанием дополнительных (вариативных) модулей, если такая деятельность реализуется в общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность (волонтерство), школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также описанием иных модулей, разработанных в самой общеобразовательной организации.*

*Последовательность описания модулей является примерной, в рабочей программе воспитания общеобразовательной организации их можно расположить в последовательности, соответствующей значимости в воспитательной деятельности общеобразовательной организации по самооценке педагогического коллектива.*

### **Урочная деятельность**

*Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

– максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение учителями в рабочие программы по учебным

предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

– включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся

социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **Внеурочная деятельность**

*Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в общеобразовательной организации или запланированные):*

– курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

– курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

– курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

– курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

– курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

– курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

– курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

## **Классное руководство**

*Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

– планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

– инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

– организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

– сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

– выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

– изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным

проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

– доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

– индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

– регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

– проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

– организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

– создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в

классе, общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и

т. п.

### **Основные школьные дела**

*Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы

дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

### **Внешкольные мероприятия**

*Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами

общеобразовательной организации;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Организация предметно-пространственной среды**

*Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной*



*организации или запланированные):*

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в

воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (особенно если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и т. п.) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке

стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

*Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете

общеобразовательной организации;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

- родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с

их законными представителями.

### **Самоуправление**

*Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;

- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

### **Профилактика и безопасность**

*Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной

деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению

— познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

— предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

— профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

### **Социальное партнёрство**

*Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

— участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

— участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

— проведение на базе организаций-партнёров отдельных

уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Профориентация**

*Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;



– посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

– организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

– участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

– индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

– освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Кадровое обеспечение**

*В данном разделе могут быть представлены решения в общеобразовательной организации, в соответствии с ФГОС общего образования всех уровней, по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).*

### **3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

*В данном разделе могут быть представлены решения на уровне общеобразовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.*

*Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.*

### **3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

*Данный раздел наполняется конкретными материалами с*

*учётom наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в примерных адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.*

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия (*описываются эти условия*).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных

возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку,

зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты наградений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (*формы могут быть изменены, их состав расширен*): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

*Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в общеобразовательной организации.*

### **3.5 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в

соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что

личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса *(предложенные направления являются примерными, их можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов общеобразовательной организации, контингента обучающихся и др.):*

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и



взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (*выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу*):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;

- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- *и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям в п. 2.2.*

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

### Примерный календарный план воспитательной работы

*Календарный план воспитательной работы (далее — план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.*

*План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.*

*При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.*

*План может разрабатываться один для всей общеобразовательной организации или отдельно по каждому уровню общего образования.*

*Приведена примерная структура плана. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам — месяцам, четвертям, триместрам — или в иной форме.*

*Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности — по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учётом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.*

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ на 2022-2023 учебный год				
№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
	1. Урочная деятельность			
1	...			
	2. Внеурочная деятельность			
1	...			
	3. Классное руководство			
1	...			
	4. Основные школьные дела			
1	...			
	5. Внешкольные мероприятия			
1	...			
	6. Организация предметно-пространственной среды			
1	...			
	7. Взаимодействие с родителями			

1	...				
	8. Самоуправление				
1	...				
	9. Профилактика и безопасность				
1	...				
	10. Социальное партнёрство				
1	...				
	11. Профориентация				
1	...				

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.**

*Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.*

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;

- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;

- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО  
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,  
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.**

---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

(для 2–4 классов образовательных организаций)

МОСКВА  
2021

## СОДЕРЖАНИЕ

---

Пояснительная записка .....	4
Содержание учебного предмета	
«Иностранный (французский) язык» .....	7
2 класс .....	7
3 класс .....	10
4 класс .....	15
Планируемые результаты освоения	
учебного предмета «Иностранный (французский)	
язык» на уровне начального общего образования .....	19
Личностные результаты .....	19
Метапредметные результаты .....	21
Предметные результаты .....	23
2 класс .....	23
3 класс .....	26
4 класс .....	28
Тематическое планирование .....	32
2 класс (68 часов) .....	32
3 класс (68 часов) .....	42
4 класс (68 часов) .....	52

Рабочая программа по французскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по французскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на *образовательные, развивающие, воспитывающие*.

*Образовательные* цели учебного предмета «Иностранный (французский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

*Развивающие* цели учебного предмета «Иностранный (французский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

— становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (французский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Иностранный (французский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»**

---

Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, а также компенсаторные умения.

### **2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

#### **Тематическое содержание речи**

*Знакомство.* Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

##### **Коммуникативные умения диалогической речи**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

*диалога-расспроса:* сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

##### **Коммуникативные умения монологической речи**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.*

### ***Аудирование (восприятие и понимание речи на слух)***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение и понимание из воспринимаемого на слух текста информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы французского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв французского алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка. Реализация обязательного *liaison* внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов (*les enfants, mes amis, ils habitent*)

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов, в том числе, слов, содержащих буквы с диакритическими знаками *accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille*.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*un film, le cosmos*).

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме). Порядок слов в предложении.

Нераспространённые и распространённые простые предложения.



Предложения с оборотом *c'est*.

Предложения с простым глагольным сказуемым (*Je fais ma gymnastique.*).

Предложения с составным именным сказуемым (*Ma mère est médecin.*).

Предложения с составным глагольным сказуемым (*J'aime regarder la télévision.*).

Предложения с конструкциями *il y a, il faut*.

Настоящее время (*présent*) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (*être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire*)

Определенный и неопределенный артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее распространенные случаи употребления).

Множественное число существительных, образованное по правилу.

Множественное число прилагательных, образованное по правилу.

Притяжательные прилагательные *mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses*.

Личные местоимения.

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *qui, quand, où, comment, pourquoi*.

Предлоги места *à, dans, sur, sous, derrière, devant*.

Союз *et* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

## **3 КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

##### ***Коммуникативные умения диалогической речи***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

*диалога-расспроса:* сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию;

*диалога-побуждения:* приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника.

##### ***Коммуникативные умения монологической речи***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, реального человека или литературного персонажа; *рассказ* о себе, члене семьи, друге и т. д.

*Пересказ* с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение основных правил чтения, в том числе касающихся сложных сочетаний букв (например, -tion, -eau) в односложных, двусложных и многосложных словах (information, beaucoup).

Реализация enchaînement и обязательного liaison внутри ритмических групп.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, а также апостроф в служебных словах).

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреблении в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ère, -ièr, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse).

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), побудительные предложения (в том числе, в отрицательной форме).

Предложения с оборотом *ce sont*.

Предложения с неопределенно-личным местоимением *on*.

Настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (*mettre, prendre*, глаголы на *-endre, -ondre*).

Ближайшее будущее время (*futur immédiat*).

Безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени.

Неопределенный и определенный артикли с существительными единственного и множественного числа.

Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

Указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces*.

Притяжательные прилагательные *notre, votre, leur; nos, vos, leurs*.

Вопросительные слова *quel, quelle*.

Количественные числительные (13–60).

Порядковые числительные (1–10)

Наиболее употребительные предлоги *de, près de, contre, chez, avec*.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу-

шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### 4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

##### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

##### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

##### **Коммуникативные умения диалогической речи**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

*диалога-побуждения:* обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

*диалога-расспроса:* сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

### ***Коммуникативные умения монологической речи***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* (в т.ч. характеристика; повествование) предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; *рассказ/сообщение* (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

*Смысловое чтение про себя* учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.



## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Реализация enchaînement, обязательного и факультативного liaison внутри ритмических групп.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -ière и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarché).

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (présent de l'indicatif).

Спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (présent de l'indicatif).

Спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passé composé), спрягающихся с être и avoir.

Употребление существительных со слитным и частичным артиклями.

Множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux).

Количественные числительные (61 — 100).

Порядковые числительные (11 — 20).

Наречия времени.

Обозначение даты и года.

Предлоги *entre, à côté de, parmi*.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

### **Личностные результаты**

**Личностные** результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитатель-

ной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результа-

там труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

***1) базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

***2) базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

**1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## **2 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

- вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать* устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии, ключевые слова, вопросы.

## ***Аудирование***

- *воспринимать на слух* и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

## ***Смысловое чтение***

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения — до 80 слов).

## ***Письмо***

- *заполнять* простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать* с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

## ***Языковые знания и навыки***

### ***Фонетическая сторона речи***

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- *называть* буквы французского алфавита в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;
- *читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения;

### ***Графика, орфография и пунктуация***

- *правильно писать* изученные слова;
- *правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

### ***Лексическая сторона речи***

- *распознавать* и правильно *употреблять* в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;
- *распознавать* с помощью языковой догадки интернациональные слова (un film, le cosmos).

### ***Грамматическая сторона речи***

- *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка:
- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы) с вопросительными словами qui, quand, où, comment, pourquoi, а также с оборотами est-ce que, qu'est-ce que), побудительные (в утвердительной форме);
- нераспространённые и распространённые простые предложения;
- предложения с оборотом c'est;
- предложения с простым глагольным сказуемым (Je fais ma gymnastique.), с составным именным сказуемым (Ma mère est médecin.) и с составным глагольным сказуемым (J'aime regarder la télévision.);
- предложения с конструкциями il y a, il faut;
- настоящее время (présent de l'indicatif) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire);
- определённый и неопределённый артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления); род имён существительных;
- множественное число существительных, образованное по правилу;
- множественное число прилагательных, образованное по правилу;
- притяжательные прилагательные mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses;
- личные местоимения;
- количественные числительные (1-12);
- предлоги места à, dans, sur, sous, derrière, devant;
- союз et (при однородных членах).

### ***Социокультурные знания и умения***

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, не-



которые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### 3 КЛАСС

#### **Коммуникативные умения**

##### ***Говорение***

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- *создавать* устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объём не менее 4 фраз);
- *передавать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

##### ***Аудирование***

- *воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- *воспринимать на слух и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

##### ***Смысловое чтение***

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной ком-

муникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

### **Письмо**

- *создавать подписи* к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- *читать вслух* слова согласно основным правилам чтения;

#### **Графика, орфография и пунктуация**

- *правильно писать* изученные слова;
- *правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

#### **Лексическая сторона речи**

- *распознавать* и *правильно употреблять* в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;
- *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ère, -ième, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse);

#### **Грамматическая сторона речи**

- *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы французского языка:
- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные

(общий, специальный вопросы), побудительные предложения (в отрицательной форме);

- предложения с оборотом *ce sont*;
- предложения с неопределенно-личным местоимением *on*;
- настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (*mettre, prendre*, глаголы на *-endre, -ondre*);
- ближайшее будущее время (*futur immédiat*);
- безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени;
- указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces*;
- притяжательные прилагательные *notre, votre, leur; nos, vos, leurs*;
- вопросительные слова *quel, quelle*;
- количественные числительные (13–60);
- порядковые числительные (1–10);
- наиболее употребительные предлоги *de, près de, contre, chez, avec*.

#### **Социокультурные знания и умения**

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **4 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);
- *создавать* устные связные монологические высказывания (описание/характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4-5 фраз);
- *передавать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;

- *представлять* результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

### ***Аудирование***

- *воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- *воспринимать на слух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### ***Смысловое чтение***

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов);
- *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

### ***Письмо***

- *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т. д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;
- *писать с опорой на образец* электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

## **Языковые знания и навыки**

### **Фонетическая сторона речи**

- различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

### **Графика, орфография и пунктуация**

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

### **Лексическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;
- распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -ière и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarché)

### **Грамматическая сторона речи**

- распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы французского языка;
- особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (présent de l'indicatif);
- спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (présent de l'indicatif);
- спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passé composé), спрягающихся с être и avoir;
- употребление существительных со слитным и частичным артиклями;
- уметь образовывать множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux);
- количественные числительные (61-100);
- порядковые числительные (11-20);
- наречия времени;

- обозначение даты и года;
- предлоги *entre*, *à côté de*, *parmi*.

### **Социокультурные знания и умения**

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)<sup>1</sup>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
1.	Знакомство. Приветствие, знако- мство, прощание (5 ч)	<p><b>Диалогическая речь</b> Ведение элементарных диа- логов (диалога этикетного характера, диалога-распро- са) с опорой на речевые ситу- ации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p><b>Диалогическая речь</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинения. Запрашивать интересующую информа- цию; сообщать фактическую информа- цию, отвечая на вопросы (общие, спе- циальные). Составлять диалог в соответствии с по- ставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербаль- ных (речевые ситуации, ключевые сло- ва) и зрительных опор (картинки, фото- графии).</p>
2.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда (20 ч)		
3.	Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игра. Любимые заня- тия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке) (20 ч)		

<p>4.</p> <p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село) (15 ч)</p>	<p><b>Монологическая речь</b> <i>Создание устных монологических высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.</i></p>	<p><b>Монологическая речь</b> Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Выражать своё отношение к предмету речи (Мне нравится/Мне не нравится ...). Создавать связанное монологическое высказывание по образцу с использованием вербальных (ключевые слова, вопросы) и зрительных (картинки, фотографии) опор.</p>
<p>5.</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество) (8ч)</p>	<p><b>Аудирование</b> Понимание на слух речи учителя и одноклассников. Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации.</p>	<p><b>Аудирование</b> Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и полностью понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Определять главные факты/события в прослушанном тексте.</p>

<sup>1</sup> Количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов (68 часов в год) сохраняется.



№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>люстрации, а также с использованием языковой догадки.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Чтение <i>вслух</i> и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в за-</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале. Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.</p> <p>Использовать языковую догадку при восприятии на слух текста.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание</p>

висимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием заглавия, с пониманием информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки.

ние текста, построенного на изученном языковом материале.  
Определять тему прочитанного текста (о ком или о чём говорится в тексте).  
Определять главные факты/события в прочитанном тексте.  
Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.

Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.

Находить в тексте, построенном на изученном языковом материале, запрашиваемую информацию фактического характера (где происходит действие, любимое занятие героя рассказа и т. д.).  
Использовать языковую догадку для понимания основного содержания текста/нахождения нужной информации в тексте.  
Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

### Письмо

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста.  
Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

### Письмо

Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей.  
Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>Заполнение простых формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Знание букв французского алфавита в правильной последовательности. Корректное называние букв французского алфавита.</p> <p>Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных, носовые гласные; отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова.</p>	<p>Заполнять простые формуляры, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания).</p> <p>Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом и Рождеством.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Правильно называть буквы французского алфавита; знать их последовательность.</p> <p>Различать на слух и правильно произносить звуки французского языка, слова и фразы с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Применять правило обязательного связывания (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов.</p> <p>Различать на слух и произносить предлоги (повествовательные, побуди-</p>

Различение на слух и правильное произношение слов и фраз с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация обязательного связывания (*liaison*) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов

Различение на слух и произнесение предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного; общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Владение основными правилами чтения. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе знаковых слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание букв французского алфавита из

тельные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Применять основные правила чтения. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Графически корректно воспроизводить буквы французского алфавита.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>ученных слов, в том числе слов, содержащих диакритические знаки <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i> .</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания; знака апострофа.</p>	<p>Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i>.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; правильно использовать знак апострофа в служебных словах (артиклях, предложениях, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немого <i>h</i>.</p>
		<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) — не менее 200.</p> <p>Использование в процессе чтения и аудирования языковой догадки для распознавания интернациональных слов.</p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Группировать слова по их тематической принадлежности.</p> <p>Опирались на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова).</p>

## Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка: Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный вопросы с вопросительными словами *qui, quand, où, comment, pourquoi*, а также с оборотами *est-ce que, qu'est-ce que*), побудительные (в утвердительной форме) Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с оборотом *c'est*. Порядок слов в предложении Отрицательная частица *ne ... pas*. Предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым. Предложения с конструкциями *il y a, il faut*. Повелительное наклонение глаголов (*impératif*).

## Грамматическая сторона речи

Воспроизводить на основе речевых образцов основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной форме). Соблюдать правильный порядок слов в предложении. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Исползовать в речи простые предложения с глагольными и составными именными и составными глагольными сказуемыми; конструкции *il y a, il faut*. Выразить побуждение с помощью повелительного наклонения (*l'impératif*). Оперировать в речи изученными вопросительными оборотами и вопросительными словами. Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы (изъявительного наклонения в настоящем времени (*présent*)). Различать существительные женского и мужского рода, существительные в единственном и множественном числе. Употреблять существительные с определённым, неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи).

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуни- кативной/речевой); методы и формы организации
		<p>Предложения с глаголами I группы и наиболее частотными глаголами III группы (<i>être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire</i>) в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Неопределённый и определённый, артикли с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления).</p> <p>Существительные мужского и женского рода. Множественное число существительных, образованное по правилу.</p> <p>Прилагательные мужского и женского рода. Множественное число прилагательных, образованное по правилу.</p> <p>Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.</p>	<p>Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу.</p> <p>Образовывать формы множественного числа существительных и прилагательных при помощи правила.</p> <p>Правильно употреблять в устной речи и письменных сообщениях существительные и прилагательные в единственном и множественном числе (образованные по правилу).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные.</p> <p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные числительные (1-12).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги места, союз <i>et</i> с однородными членами предложения.</p>

Притяжательные прилагательные *mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses*.  
 Личные местоимения в функциях подлежащего *je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles*.  
 Количественные числительные (1–12).  
 Предлоги (*à, dans, sur, sous, derrière, devant*).  
 Союз *et* (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения**  
 Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения чужеского этикета, принятого в франкоязычных странах в некоторых ситуациях общения.  
 Небольшие произведения детского фольклора, персонажей детских книг.  
 Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**Социокультурные знания и умения**  
 Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения чужеского этикета, принятого во франкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).  
 Писать своё имя и фамилию на французском языке.  
 Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).  
 Знать и воспроизводить названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.



№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
1.	<p><b>Мир моего «я».</b> Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня) (14 ч)</p>	<p><b>Диалогическая речь</b> Ведение элементарных диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p><b>Диалогическая речь</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинение. Обращаться с просьбой, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные). Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.</p>
3.	<p><b>Мир вокруг меня.</b> Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья.</p>	<p><b>Монологическая речь</b> Создание устных монологических высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы</p>	<p><b>Монологическая речь</b> Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге.</p>

<p>Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Время на года (месяцы) (20 ч)</p> <p><b>4. Родная страна и страны изучаемого языка.</b> Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Прозведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (14 ч)</p>	<p>и/или иллюстрации. Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.</p> <p><b>Аудирование</b> Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p>	<p>Передавать основное содержание прочитанного текста с использованием вербальных и/или зрительных опор. Выражать своё отношение к предмету речи. Создавать связанное монологическое высказывание по аналогии, с использованием вербальных и/или зрительных опор.</p> <p><b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Определять главные факты/события в прослушанном тексте. Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<sup>1</sup> Количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов (68 часов в год) сохраняется.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p><b>Чтение</b></p> <p>Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием заглавия, с пониманием информации)</p>	<p>Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.</p> <p>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текста.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимая основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.</p> <p>Определять тему прочитанного текста.</p> <p>Определять главные факты/события в прочитанном тексте</p>

с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.  
Использовать внешние формальные элементы текста (заголовков, картинки, сноску) для понимания основного содержания прочитанного текста.

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера.

Использовать языковую, догадку для понимания основного содержания текста/нахождения нужной информации.

Находить значение слов в двуязычном словаре, словаре с картинками.

### Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.

Восстановление предложения в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей;

Создание подписей к картинкам, фотографиям.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

### Письмо

Списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.

Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.

Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия,

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Фонетически корректное произношение букв французского алфавита; знание их последовательности.</p> <p>Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных; носовые гласные. Отсутствие редукции безударных гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова. Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение <i>слов</i> с соблюдением правильного ударения и</p>	<p>возраст, страна проживания, любимое занятие и т.д.). Писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом и Рождеством с выражением пожелания.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Правильно называть буквы французского алфавита; знать их последовательность. Применять правило фонетического связывания (<i>enchaînement</i>) и обязательного сцепления (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и значительного слов. Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владеть основными правилами чтения. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов. Читать новые слова согласно основным правилам чтения французского языка.</p>

*фраз* с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация фонетического связывания (*enchaînement*), объяснения (liaison) внутри ритмических групп. Различение на слух и произнесение *предложенный* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владение основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных буквосочетаний (*-tion*, *-eau*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения

### Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов, в том числе слов, содержащих буквы с диакритическими знаками *accent aigu*, *accent grave*, *accent circonflexe*, *tréma*, *cédille*.

### Графика, орфография и пунктуация

Графически корректно воспроизводить буквы французского алфавита. Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками *accent aigu*, *accent grave*, *accent circonflexe*, *tréma*, *cédille*.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Правильная расстановка зна- ков препинания; знака апо- строфа.</p> <p>Правильное написание из- ученных слов.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употре- бление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (слов, словосочета- ний, речевых клише) — не менее 350, включая 200, ос- военные ранее.</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов с использованием аффик- сации (суффиксы существи- тельных для обозначения про- фессий <i>-eur, -euse</i>; суффиксы числительных <i>-ier, -ère, -îème</i>).</p>	<p>Правильно расставлять знаки препина- ния: точки, вопросительный и воскли- цательный знаки в конце предложения; правильно использовать знак апострофа в служебных словах (артиклях, предло- гах, местоимениях) перед знаменатель- ными словами, начинающимися с глас- ной или немого <i>h</i>.</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические едини- цы (основные значения).</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соот- ветствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы: суффиксы существительных для обозначения профессий <i>-eur, -euse</i> ; суффиксы числительных <i>-ier, -ère, -îème</i>. Узнавать в устной и письменной речи ин- тернациональные слова с помощью язы- ковой догадки.</p>

### Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме)

Предложения с конструкцией *se sont*.

Предложения с неопределенно-личным *on*.

Безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени.

Глаголы I группы, некоторые глаголы III группы (*mettre, prendre*), возвратные глаголы, глаголы на *-endre, -ondre* в настоящем времени (*présent*).

### Грамматическая сторона речи

Воспроизводить на основе речевых образцов основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Соблюдать правильный порядок слов в предложениях.

Использовать в речи предложения с неопределенно-личным *on*; безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени; конструкцию *se sont*.

Оперировать в речи изученными вопросительными оборотами и вопросительными словами.

Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы изъявительного наклонения в настоящем времени (*présent*), в ближайшем будущем времени (*futur proche*).

Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные.



№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Глаголы в будущем времени (<i>futur proche</i>).</p> <p>Прилагательные: притяжательные (<i>notre, votre, leur, nos, vos, leurs</i>) и указательные (<i>ce, cet, cette, ces</i>).</p> <p>Личные местоимения в функции подлежащего.</p> <p>Количественные (13-60) и порядковые (1-10) числительные.</p> <p>Вопросительные слова (<i>quel, quelle</i>).</p> <p>Наиболее употребительные предлоги (<i>de, près de, contre, chez, avec</i>).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения</p> <p>этикета, принятого в франкоязычных странах в не-</p>	<p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные (13-60) и порядковые (1-10) числительные.</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения</p> <p>этикета, принятого во франкоязычных странах в не-</p> <p>которых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).</p>

		Знание небольших произведений детского фольклора, персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка.	Писать своё имя и фамилию на французском языке. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки). Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка, сообщая название страны, её столицы; цвета национальных флагов; название родного города/села.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)<sup>1</sup>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) (12 ч)	<b>Диалогическая речь</b> Ведение элементарных диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение, диалог-расспрос, в том числе по телефону) с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.	<b>Диалогическая речь</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинения.

<sup>1</sup> Количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов (68 часов в год) сохраняется.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
2.	<b>Мир моих увлечений.</b> Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. За- нятия спортом. Любимая сказка/исто- рия/рассказ.		Обращаться с просьбой, вежливо со- глашаться/не соглашаться выполнять просьбу; приглашать собеседника к со- вместной деятельности, вежливо согла- шаться/не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информа- цию; сообщать фактическую информа- цию, отвечая на вопросы.
3.	Выходной день (в цир- ке, в зоопарке, парке). Каникулы (16 ч)		Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Составлять диалог в соответствии с по- ставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.
	<b>Мир вокруг меня.</b> Моя комната (кварты- ра, дом), предметы ин- терьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внеш- ность, черты характера.	<b>Монологическая речь</b> Создание устных монологиче- ских связных высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллю- страции. Пересказ основного содержа- ния прочитанного текста с	<b>Монологическая речь</b> Описывать предмет; внешность и черты характера человека, литературного пер- сонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Создавать связное монологическое вы- сказывание с использованием вербаль- ных и/или зрительных опор.

<p>Моя малая родина (город, село). Путешествия.</p> <p>Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).</p> <p>Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания) (25 ч)</p>	<p>опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.</p> <p>Краткое устное изложение результатов выполненного проектного задания.</p>	<p>Выражать своё отношение к предмету речи.</p> <p>Передавать основное содержание прочитанного текста с использованием вербальных и/или зрительных опор.</p> <p>Кратко представлять результаты выполненного несложного проектного задания.</p>
<p>4.</p> <p><b>Родная страна и страны изучаемого языка.</b></p> <p>Россия и страна/страны изучаемого языка.</p> <p>Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.</p> <p>Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг.</p> <p>Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (15 ч)</p>	<p><b>Аудирование</b></p> <p>Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.</p> <p>осприятие на слух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов</p> <p>В, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p>	<p><b>Аудирование</b></p> <p>Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать и понимать на слух основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.</p> <p>Определять тему прослушанного текста.</p> <p>Определять главные факты/события в прослушанном тексте.</p> <p>Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера в тексте, построенном на изученном языковом материале.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p><b>Чтение</b></p> <p>Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием</p>	<p>Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии текста на слух.</p> <p>Использовать языковую догадку, в том числе контекстуальную, при восприятии на слух текста.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, содержащего отдельные незнакомые слова, с использованием зрительной опоры и без.</p>

		<p>основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p> <p>Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленных в них информации.</p>	<p>Прогнозировать содержания текста на основе заголовка. Определять тему прочитанного текста.</p> <p>Определять главные факты/события в прочитанном тексте</p> <p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в нем запрашиваемую информацию фактического характера.</p> <p>Игнорировать отдельные неизвестные слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Догадываться о значении неизвестных слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова.</p> <p>Находить значение отдельных неизвестных слов в двуязычном словаре учебника, словаре в картинках.</p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p><b>Письмо</b></p> <p>Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;</p> <p>Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей;</p> <p>Создание подписей к картинкам, фотографиям.</p> <p>Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.</p> <p>Написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.</p> <p>Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.</p>	<p><b>Письмо</b></p> <p>Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание.</p> <p>Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимое занятие и т.д.).</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с использованием вербальных опор.</p> <p>Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожелания.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера с опорой на образец.</p> <p>Правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</p>

### Фонетическая сторона речи

Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных; носовые гласные. Отсутствие редукции безударных гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение *слов* с соблюдением правильного ударения и *фраз* с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация фонетического связывания (*enchaînement*), обязательного сцепления (*liaison*) внутри ритмических групп.

Различение на слух и произнесение *предложений* с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Владение основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных сочетаний букв (*-tion, -eau*); чтение сложных буквосочетаний в односложных, двусложных и многосложных словах.

### Фонетическая сторона речи

Различать на слух и правильно произносить звуки французского языка, слова и фразы с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Применять правило связывания (*enchaînement*) и обязательное сцепления (*liaison*) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов.

Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Владеть основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных сочетаний букв (*-tion, -eau*); чтение сложных буквосочетаний в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов. Читать новые слова согласно основным правилам чтения.



№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
	<p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения</p> <p><b>Графика, орфография и пунктуация</b></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении).</p>	<p><b>Графика, орфография и пунктуация</b></p> <p>Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu</i>, <i>accent grave</i>, <i>accent circonflexe</i>, <i>tréma</i>, <i>cétille</i>.</p> <p>Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.</p> <p>Расставлять знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; запятую при перечислении.</p> <p>Использовать знак апострофа в служебных словах (артиклях, предлогах, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немой <i>h</i>.</p> <p>Правильно писать изученных слов.</p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.</p>

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов с использованием с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных для обозначения профессий *-eur, -euse*; суффиксы прилагательных *-eux, -euse*; суффиксы числительных *-ier, -ère, -ième*) и словосложения.

Образовывать имена существительные с помощью суффиксов *-eur, -euse*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-eux, -euse*; числительные с помощью суффиксов *-ier, -ère, -ième*; *распознавать* и употреблять их в устной и письменной речи.

*Распознавать* и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения (*magnéphone, supermarché*).

Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (слова, образованные путём словосложения, интернациональные слова).

### Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений.

Особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (*présent*).

Спряжение глаголов II группы в настоящем времени (*présent*) и наиболее

### Грамматическая сторона речи

Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной форме и отрицательной форме).

Соблюдать порядок слов в предложениях.

Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы изъявительного наклонения в настоящем времени (*présent*), в ближайшем будущем времени (*futur proche*), *passé composé*.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>употребительных глаголов III группы (<i>prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir</i>) в настоящем времени (<i>présent</i>). Глаголы I и II группы, наиболее употребительные глаголы III группы) в изъявительном наклонении в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Глаголы в будущем времени (<i>futur proche, futur simple</i>).</p> <p>Глаголы (наиболее употребительные) в изъявительном наклонении в прошедшем времени (<i>passé composé</i>), спрягающихся с <i>être</i> и <i>avoir</i>. Модальные глаголы должны употребляться <i>devoir, falloir</i>.</p> <p>Существительные мужского и женского рода; единственного и множественного числа с неопределённым/определённым/частичным/слитным артиклем.</p>	<p>Различать значения <i>futur proche</i> и <i>futur simple</i> и употреблять их речи.</p> <p>Выражать субъективное отношение при помощи модальных глаголов <i>devoir, falloir</i>.</p> <p>Употреблять существительные единственного и множественного числа с неопределённым/определённым/частичным/слитным артиклем.</p> <p>Правильно употреблять в устной речи и письменных сообщениях существительные и прилагательные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные; наречия времени.</p> <p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные (<i>61-100</i>) и порядковые (<i>11-20</i>) числительные.</p>

Прилагательные мужского и женского рода; единственного и множественного числа, образованные по правилу и исключения. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Притяжательные и указательные прилагательные. Личные местоимения в функции подлежащего. Наречия времени. Количественные (61-100) и порядковые (11-20) числительные. Обозначение даты и года. Обозначение времени. Вопросительные слова. Наиболее употребительные предлоги.

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения этикета, принятого в англоязычных странах в некоторых ситуациях общения. Знание некоторых произведений детского фольклора, персонажей детских книг.

Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи обозначение дат, года, времени. Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги.

#### **Социокультурные знания и умения**

Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения этикета, принятого в англоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на французском языке.	Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на французском языке, сообщая название страны, название столицы, название родного рода/села, цвета национальных флагов; рассказывая об основных достопримечательностях.

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета «Французский язык»</b> . . . . .	3
Введение . . . . .	—
Пояснительная записка . . . . .	4
Тематическое содержание УМК . . . . .	5
Примерные сценарии занятий . . . . .	31
Вводный курс . . . . .	—
Основной этап обучения . . . . .	57
Заключительный этап обучения . . . . .	70
Работа с аутентичными аудиоматериалами . . . . .	79
Тексты для аудирования . . . . .	81
Тематическое планирование к УМК «Твой друг французский язык» для 2 класса . . . . .	97
Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса . . . .	119
<b>Примерная программа воспитания</b> . . . . .	128
<b>Рабочая программа по учебному предмету «Французский язык»</b> . . . . .	185



Учебное издание

Серия «Твой друг французский язык»

**Кулигина Антонина Степановна**

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

Методическое пособие для учителя  
к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой  
«Французский язык. 2 класс»

Центр лингвистического образования

Ответственный за выпуск *Н. В. Шувалова*

Редакторы *Т. М. Карпова, Л. Д. Мамедова, Н. В. Шувалова*

Художественный редактор *Ю. Н. Кобосова*

Художник обложки *Ю. В. Христич*

Компьютерная вёрстка и техническое редактирование *О. Ю. Мызниковой*

Корректор *Н. А. Смирнова*

Подписано в печать 21.05.2023. Формат 60×90/16.

Гарнитура SchoolBookSanPin. Уч.изд. л. 7,13. Усл. печ. л. 12,5.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,  
д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение 1Н.

Адрес электронной почты «горячей линии» — [vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru).

**Для заметок**



Для ЗАМЕТОК

Для заМЕТОК