

П Е Р С П Е К Т И В А

Л. Ф. Климанова

Т. В. Бабушкина

# РУССКИЙ ЯЗЫК

Методические рекомендации

**2** класс

Учебное пособие  
для общеобразовательных  
организаций

Москва  
«Просвещение»  
2021

УДК 373.3.016:811.161.1  
ББК 74.268.19=411.2  
К49

16+

Серия «Перспектива» основана в 2006 году

**Климанова Л. Ф.**  
К49 Русский язык. Методические рекомендации.  
2 класс : учеб. пособие для общеобразоват. органи-  
заций / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — М. :  
Просвещение, 2021. — 37 с. — (Перспектива). —  
ISBN 978-5-09-078362-0.

Данное пособие разработано в помощь учителю, реализующе-  
му в своей практике требования к результатам освоения основной  
образовательной программы начального общего образования, опре-  
делённые ФГОС. В пособии представлены научно-методические осно-  
вы курса «Русский язык» авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабуш-  
киной и их реализация в УМК для 2 класса, календарно-темати-  
ческое планирование, планируемые результаты (личностные,  
метапредметные и предметные) по итогам изучения указанного  
курса во 2 классе, методические рекомендации по организации уро-  
ков.

УДК 373.3.016:811.161.1  
ББК 74.268.19=411.2

ISBN 978-5-09-078362-0

© Издательство «Просвещение», 2021  
© Художественное оформление.  
Издательство «Просвещение», 2021  
Все права защищены

## ОТ АВТОРОВ

Предлагаемое учителю методическое пособие призвано облегчить работу по учебнику «Русский язык» (2 класс) авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной<sup>1</sup>, который является органической частью учебно-методического комплекта «Перспектива» и отражает его концептуальные идеи, общие для всех предметов.

Все учебники, входящие в данный комплект, объединены общими подходами к обучению и принципами, которые направлены на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов и отражают концептуальные идеи УМК:

- развитие у детей интереса к предмету;
- повышение их познавательной и творческой активности через рациональные способы деятельности;
- обогащение современного образования культурно-историческим содержанием;
- обеспечение взаимосвязи процессов дифференциации и интеграции знаний по гуманитарным и естественно-научным предметам в соответствии с особенностями познавательной деятельности младших школьников;
- целенаправленное развитие образного и логического мышления, интуиции средствами всех учебных предметов;
- освоение позитивных способов общения, основанных на взаимопонимании, доброжелательности, миролюбии, терпении и внимании к собеседнику; отказ от агрессивных способов разрешения конфликтных ситуаций.

Роль учебного предмета «Русский язык» в реализации общих идей комплекта огромна, так как именно на уроках русского языка, начиная с периода обучения грамоте, мир общения впервые становится для учащихся предметом изучения и осмысления, а родной язык — главным средством речевого общения, инструментом мыслительной деятельности.

---

<sup>1</sup> См.: Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. 2 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2020.

# КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УЧЕБНИКЕ ДЛЯ 2 КЛАССА

Отличительной особенностью курса «Русский язык» (авт. Л. Ф. Климанова и др.) является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом «Литературное чтение». Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Содержание учебников соответствует Примерной основной образовательной программе начального общего образования. Курс «Обучение грамоте» может быть реализован на основе всех видов учебного плана (ПООП НОО, протокол № 1/15 от 08.04.2015 г. Федерального методического объединения).

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:

- коммуникативного;
- познавательного;
- принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

**Коммуникативный принцип** предусматривает:

- осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
- знакомство с различными системами общения (устными и письменными, речевыми и неречевыми);
- формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;

- развитие у детей желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилевой направленности: деловой (записки, письма, объявления и др.), художественной (рассказы, стихотворения, сказки и др.), научно-познавательной (доклады, сообщения и др.);
- организация учебного (делового) общения (как диалога учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

#### **Познавательный принцип** предполагает:

- усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
- развитие мышления учащихся с опорой на «два крыла познания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и воображения;
- поэтапное освоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;
- осмысление понятия *культура*, обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его культурно-исторических истоков, где соединяются предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. до образования того или иного понятия);
- освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
- осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
- рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;
- формирование смыслового, а не озвучивающего чтения, так как объектом внимания учащихся становится не только звуковая сторона слова, но и его смысл, значение;
- поэтапное усвоение языка, начиная с раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения его звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) формы.

Особое внимание в курсе «Русский язык» (2 класс) уделяется осмыслению **семиотической** (знаковой) сущности языка, предполагающей установление соответствия между планом содержания (семантическая сторона слова) и планом выражения (звуко-буквенная сторона слова).

Изучение языка как знаковой системы предусматривает плавный переход от наглядно-практического и наглядно-образного представления о языке к абстрактному, что способствует наилучшему пониманию материи родного языка, осмыслению и дифференциации понятий *слово — предмет, форма — содержание*, развитию речевого и образного мышления.

**Принцип личностной направленности обучения и творческой активности** обеспечивает:

- пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
- формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
- развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о языке» (последняя предоставляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий, годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);
- знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
- творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Реализация названных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Предмет «Русский язык» реализует две главные цели:

- познавательную (ознакомление с положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
- социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Отличительной особенностью учебника «Русский язык» (2 класс) является коммуникативно-познавательная направленность изучения русского языка.

Знакомство учащихся с основными функциями языка — коммуникативной и познавательной — связано с такими традиционными для начальной школы аспектами изучения языка, как система научных понятий единиц языка, орфографические правила, формы существования языка — устная и письменная речь.

Учащиеся начиная с 1 класса получают первые элементарные представления о системе языка в различных коммуникативно-речевых ситуациях, в процессе изучения художественных, познавательных и деловых текстов. Школьники начинают осознавать русский язык, «добывая» его из речи, учатся применять полученные знания о языке в своей речевой практике.

Повысить качество речевого и умственного развития детей, для которых изучаемый язык является родным, можно только путём изучения именно языка, а не речи, так как язык обобщает наблюдаемые речевые явления, классифицирует их, облакает в понятную форму и тем самым поднимает знание родного языка на более высокую ступень. Поэтому обучение русскому языку строится по схеме: *речь — язык — речь*.

Такой подход обеспечивает на доступном детям уровне интеграцию различных функций языка, придаёт его изучению целостный характер, усиливает практическую направленность и значимость родного языка для учащихся.

Курс «Русский язык» (2 класс) знакомит детей с языком как средством общения, как великим даром, которым наделён человек, и позволяет формировать культуру речевого поведения школьников. Этому способствует оформление учебника, его иллюстративно-художественный материал, а также введение в обучение моделей общения, основанных на взаимопонимании, уважении, терпении и любви к человеку, с которым общаешься, задания и упражнения помогают школьнику ориентироваться в ситуации общения (обращать внимание на ролевые отношения, обстановку, цель, тему и результат общения), обдумывать свой ответ, корректировать его в зависимости от цели и результатов общения.

Познавательная направленность обучения создаёт предпосылки для того, чтобы ребёнок начал накапливать представления о языке как средстве познания, о номинативной функции слова, позволяющей нам называть всё, что нас окружает, и осмысливать это.

Языковые (фонетические, грамматические) и речеведческие понятия не даются детям сразу в готовом виде, а усваиваются постепенно (поэтапно), т. е. представлены как познавательный процесс, как деятельность от наглядно-практического и наглядно-образного уровня к абстракт-

ному; от смысловой стороны, от создания речи и её форм, от лексического значения слова к осмыслению его грамматического значения, которое свойственно целой группе слов; от тематической классификации, связанной с лексическим значением слова, к классификации слов по грамматическим признакам (выделению группы слов с общим значением предметности, признака, действия) и т. п.

Познавательная направленность обучения предполагает развитие не только логического, но и образного мышления, интуиции и воображения учащихся, без которых невозможна их творческая деятельность. С этой целью используются творческие задания и художественные тексты.

В учебнике большое внимание уделяется развитию речевого мышления. Поскольку человеческое мышление знаковое, то для развития интеллектуальных способностей недостаточно активизировать внимание детей на форме слова, необходимо учить их гармонически сочетать форму и содержание речи, воспроизводить смысл и значение в различных формах, уметь видеть общий смысл в различных формах его выражения (на уровне слова, словосочетания, предложения и текста).

Материал учебника позволяет на доступном детям уровне, в игровой форме, показать язык как своеобразную знаковую систему, в которой знаком считаются только двусторонние единицы языка, такие, как слово, морфема, предложение (а не буквы, как часто полагают). Слово (а не отдельная буква) может помочь человеку передать свои знания другому, понять, осознать окружающий мир, потому что слово имеет не только звуко-буквенную форму, но и определённое содержание, заключённое в лексическом значении слова. Форма слова (фонетико-графическая) только представляет содержание словесного знака, его смысл и значение.

Взаимосвязь формы и содержания словесного знака показана на простейших структурно-семантических моделях слова, которые знакомы детям с этапа обучения грамоте и продолжают использоваться на уроках русского языка. Наблюдения над формой слова и его содержанием помогают детям осознать условность обозначения предметов и явлений действительности (в русском языке предмет *стол* обозначается словом *стол*, а в английском языке этот же предмет — словом *table*), понять, что слово лишь замещает (представляет) предмет, отражает наши знания о предмете, выраженные в лексическом значении и в обобщённой (звуко-буквенной, грамматической) форме. Подобные наблюдения помогают детям избежать путаницы в различении слова и предмета, значения слова и его формы.



Неумение соотносить форму слова (звуко-буквенную) со значением слова отрицательно сказывается на усвоении грамматических понятий, приводит к орфографическим ошибкам при написании корней родственных слов, а также затрудняет понимание роли слова в художественном тексте.

Все коммуникативно-речевые навыки, приобретённые на уроках русского языка, должны активно использоваться и на других уроках в начальной школе. Таким образом, новые принципы обучения, интегрирующие в единую систему все аспекты изучения языка и речи, позволяют эффективно решать важнейшие задачи обучения русскому языку на начальном этапе:

- обеспечивать усвоение программного материала по языку (по фонетике, графике, лексике, грамматике, орфографии), стимулировать развитие коммуникативно-речевых умений и навыков, обеспечивать развитие функциональной грамотности учащихся;
- пользоваться формулами речевого этикета в различных ситуациях общения;
- формировать представление о языке как о жизненно важном средстве общения, которое предоставляет учащимся широкие возможности для выражения собственных мыслей в общении с другими людьми и для познания окружающего мира;
- развивать интерес к изучению русского языка, воспитывать чувство любви и уважения к языку как величайшей культурной ценности народа;
- развивать творческие способности детей, их стремление к созданию собственных текстов различной стилистической направленности.

Учебник «Русский язык» (2 класс), как и учебник «Русский язык» (1 класс), ориентирован на изучение русского языка с точки зрения коммуникативно-познавательной основы. Содержание, заложенное в учебнике 1 класса, существенно дополняется и развивается.

Учебник «Русский язык» (2 класс) состоит из двух частей и включает шесть разделов: «Мир общения», «Звуки и буквы. Слог. Ударение» (часть 1), «Слово и его значение», «Состав слова», «Части речи», «Предложение. Текст» (часть 2).

Каждый раздел, помимо правил, заданий, упражнений и текстов, содержит диалоги сквозных персонажей учебника: ребят Ани и Вани и профессора Самоварова. Они помогают детям обсудить тему с разных точек зрения и приучают детей высказывать собственное мнение.

Профессор Иван Иванович Самоваров даёт пояснения к темам, обобщает наблюдения и формулирует правила.

Дополнительный интересный материал к теме содержится в рубрике «Для любознательных», которую учитель может использовать по своему усмотрению.

Наблюдать, как функционируют языковые единицы в тексте (звуки, слово, его значение и звуко-буквенная форма), помогает рубрика «Словесное творчество». Задания, объединённые общим названием «Творческая перемена», рассчитаны на развитие творческих способностей детей.

Учебник «Русский язык» (2 класс) начинается с раздела «**Культура общения**», который сочетает повторение ранее изученного и знакомство с новым материалом. Он позволяет начать обучение с практического, функционального аспекта изучения языка, с диалога, разговорной речи, наиболее близкой, понятной и доступной младшему школьнику.

Основная цель раздела — представить общий, целостный взгляд на язык, чтобы потом, по мере его изучения, ребёнок мог связать в единую систему массу разрозненных понятий, правил, сведений о языке, которые самостоятельно соединить ребёнку в обычном обучении очень сложно. Таким объединяющим понятием, наполняющим значением и смыслом изучение различных единиц языка (звуков, букв, слов, предложений), является понятие *общение (речевое общение)*. Это понятие, представленное в наглядно-образных моделях, осмысливается учащимися как процесс взаимодействия партнёров (собеседников), которые не просто передают или воспринимают информацию, а общаются ради какой-то цели и результатов. Причём общение в учебнике рассматривается широко: как непосредственное общение (детей, взрослых), так и общение опосредованное (с авторами рассказов, персонажами учебника и др.), общение условное (с миром природы, растениями и животными, предметами материальной культуры).

В разделе учащиеся встречаются с таким сложным понятием, как *язык*. Оно даётся не для заучивания, а для первоначального представления о нём, чтобы дети смогли «охватить», представить вместе такие единицы языка, как звуки, буквы, слова и предложения, которые предстоит детям изучить во 2 и последующих классах. Материалы, включающие сложные понятия, в учебнике представлены в игровой, наглядно-образной форме.

Повысить интерес детей к изучению языка помогает использование текстов различной стилистической направленности: художественных, научных, деловых.

Таким образом, первый раздел учебника «Культура общения» даёт общее, пока ещё недостаточно глубоко осмысленное, но целостное представление о языке, о таких

его единицах, как звуки, буквы, слова, предложения, текст, которые будут изучаться в течение всего года. Игровая, занимательная, наглядно-образная форма делает этот сложный, но необходимый для понимания сути языка материал доступным и интересным.

Раздел **«Звуки и буквы. Слог. Ударение»** самый большой в учебнике. Его изучение потребует от детей умственных усилий, запоминания, терпения и большого старания.

Чтобы сделать этот материал, традиционный для начальной школы, более интересным и доступным, в учебник «Русский язык» (2 класс) введены рубрика «Словесное творчество», а также иллюстрации, позволяющие на наглядно-образной основе дать ученикам представление о звуках и буквах русского языка, лучше их изучить, запомнить и грамотно использовать в речи.

В рубрике «Словесное творчество» учащиеся наблюдают за ролью звукописи, использованием звукоподражательных слов в художественных текстах, что значительно расширяет познавательные возможности младших школьников.

В разделе уделяется внимание развитию речевой культуры учащихся, верному произношению и правильной постановке ударения в «проблемных» словах.

Основная цель данного раздела связана с усвоением и формированием грамотного письма, с освоением орфографических правил. Введение понятия *орфограмма* и активное его использование помогут сделать процесс письма более осознанным.

Раздел **«Слово и его значение»** посвящён формированию элементарных представлений о лексическом значении слова (без использования термина), его многозначности, синонимах и антонимах.

Часто лексика изучается в информационно-ознакомительном плане. В нашем учебнике, построенном, как мы уже отмечали, на коммуникативно-познавательной основе, смысл изучения лексики гораздо шире и глубже: слово впервые изучается как двусторонняя единица языка, а не как звукокомплекс, где звуко-буквенная форма слова сама по себе, а лексическое значение или само по себе, или только подразумевается. Избежать подобных недостатков в осмыслении слова помогают простейшие структурно-семантические (звукосмысловые) модели слов, подчёркивающие связь формы и содержания в слове (значения и его звуко-буквенного обозначения).

В раздел «Слово и его значение» включена тема «Имена собственные и нарицательные», которую традиционно связывают с изучением имени существительного как ча-

сти речи. Поскольку познавательная деятельность ребёнка в новом учебнике строится иначе, чем в других учебниках, то и последовательность введения понятий другая. В учебниках, где логика введения понятий строится от науки о языке к ребёнку, многие языковедческие понятия вводятся в готовом, абстрактном виде, смысл и значение которых совершенно непонятны ребёнку. В новом учебнике логика введения понятий *имя собственное* и *имя нарицательное* разворачивается в обратном порядке: от ребёнка, от уровня особенностей его познавательной деятельности к науке, к абстрактным понятиям, от лексики к грамматике. Понятия *имя собственное* и *имя нарицательное* сначала изучаются в разделе «Лексика» как частная (личная, собственная) и общая (для многих) предметная отнесённость слова. Затем понятия *имя собственное* и *имя нарицательное*, осмысленные детьми, изучаются в разделе «Части речи» и используются для характеристики целой группы слов, имеющих общие грамматические признаки.

Изучение русской фразеологии носит пропедевтический характер и рассматривается в основном как средство обогащения речи учащихся.

Продолжается знакомство учащихся с различного рода словарями: толковым, фразеологическим, словарями синонимов и антонимов.

В разделе «**Состав слова**» внимание детей обращается на структуру слова, его устройство, вводятся упражнения на словообразование. Именно процесс словообразования показывает детям смысловую значимость таких частей слова, как корень, приставка, суффикс. Изучение этой темы важно не только для развития речи, обогащения словарного запаса детей, но и для формирования орфографической грамотности учащихся: подбирая множество родственных слов, школьники наблюдают за единообразием написания корня в этих словах.

При работе с разделом «**Части речи**» дети должны буквально сделать скачок в понимании знаково-символического смысла таких грамматических категорий, как имя существительное, прилагательное, глагол. Внимание учащихся должно переключиться с конкретного лексического значения слова на значение грамматическое (без использования термина), обобщающее признаки, характерные для целой группы слов, что позволяет, не придумывая правила на каждое отдельное слово, изучать те законы и правила, которые подошли бы для записи и осмысления целой группы слов и обеспечили бы высокую грамотность тем, кто любит и понимает свой родной язык.

Заключительный раздел учебника *«Предложение. Текст»* предназначен для обобщения тех знаний, которые дети получили в 1—2 классах. Раздел имеет практическую направленность и учит детей самостоятельной творческой деятельности при написании текстов делового характера: записки, приглашения, письма. Особое внимание обращается на культуру речевого поведения школьников, на умение вести разговор с собеседником в вежливой форме (устной и письменной).

В учебник включены словарики различного типа, чтобы активизировать самостоятельную поисковую деятельность учащихся, закрепить умения и навыки, приобретенные ими в процессе обучения.

Несмотря на то что задания учебника и пособия *«Рабочая тетрадь»* достаточно объёмны, подробны и должны дать возможность творчески работающему учителю самостоятельно организовать работу по изучению нового курса русского языка, авторы методического пособия сочли необходимым акцентировать внимание учителя на тех обязательных моментах, которые не должны быть опущены при любом построении уроков. Поскольку основная особенность данного курса — коммуникативная направленность, в методических рекомендациях к урокам приведены различные способы построения урока и подачи материала таким образом, чтобы можно было установить общение с ребёнком, показать ему необходимость изучаемого материала, вызвать интерес к предмету. В планы уроков включены занимательные и проблемные вопросы, описание ситуаций, которые должен создать учитель на уроке, приведены диалоги учителя и учащихся.

Поурочные разработки включают в себя в ряде случаев рубрику *«Это важно!»*, где предложены минимальные теоретические сведения, необходимые учителю для проведения урока, даны (при необходимости) указания по проверке домашнего задания, предоставлен дополнительный материал для проведения игр, проверочных и контрольных работ.

Предлагаемый вариант проведения уроков не является единственно возможным. Творчески работающий учитель может использовать наши разработки и рекомендации как основу для создания собственных оригинальных уроков по материалам учебника. Тем не менее авторы надеются, что предлагаемое методическое пособие окажет учителю определённую помощь.

# ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 2 КЛАСС

### ЧАСТЬ 1

Номера уроков	Название темы	Количество часов	Номера упражнений в учебнике	Номера упражнений в «Рабочей тетради»
<b>Культура общения (20 ч)</b>				
1—4	Собеседники	4	1—11	1—8
5—15	Слово, предложение и текст в речевом общении	11	12—36	9—22
16—20	Главный помощник в общении — родной язык	5	37—43	23—24
<b>Звуки и буквы. Слог. Ударение (65 ч)</b>				
21—27	Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами	7	44—74	25—34
28—29	Звук [й'] и буква й	2	75—83	35—39
30	Звук [э] и буква э	1	84—86	40—46
31—37	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их буквами	7	87—119	47—56

Номера уроков	Название темы	Количество часов	Номера упражнений в учебнике	Номера упражнений в «Рабочей тетради»
38—44	Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн	7	120—139	57—70
45—47	Слог. Перенос слов	3	140—151	71—79
48—50	Ударение. Ударный слог	3	152—164	80—83
51—60	Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме. Правописание слов с непроверяемыми написаниями	10	165—189	84—93
61	Контрольная работа	1	—	—
62—70	Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме	9	190—212	94—99
71—73	Слова с удвоенными согласными	3	213—222	100—106
74—76	Непроизносимые согласные	3	223—231	107—111
77—83	Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ)	7	232—251	112—117
84—85	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—

## ЧАСТЬ 2

Номера уроков	Название темы	Количество часов	Номера упражнений в учебнике	Номера упражнений в «Рабочей тетради»
<b>Слово и его значение (20 ч)</b>				
86—89	Что рассказало слово	4	1—16	118
90—91	Тематические группы слов	2	17—19	128—130
92—94	Имена собственные и нарицательные	3	20—31	119—123
95—96	Слова с несколькими значениями	2	32—40	—
97	Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)	1	41—44	—
98—100	Слова, близкие по значению (синонимы)	3	45—58	124—125
101—102	Слова, противоположные по значению (антонимы)	2	59—63	126—127
103	Устойчивые сочетания слов	1	64—65	—
104—105	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
<b>Состав слова (16 ч)</b>				
106—107	Как собрать и разобрать слово	2	66—72	—
108—112	Корень — главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова	5	73—96	131—141



Номера уроков	Название темы	Количество часов	Номера упражнений в учебнике	Номера упражнений в «Рабочей тетради»
113—115	Приставка	3	97—105	142—145
116—117	Суффикс	2	106—111	146—148
118—119	Окончание	2	112—115	—
120—121	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
<b>Части речи (31 ч)</b>				
122—124	Что такое части речи	3	116—123	149
125—131	Имя существительное	7	124—152	150—160
132—137	Глагол	6	153—169	161—170
138—145	Имя прилагательное	8	170—188	171—182
146—150	Предлог	5	189—203	183—186
151—152	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	С. 120—121	—
<b>Предложение. Текст (15 ч)</b>				
153—165	Предложение. Текст	13	204—237	187—196
166—167	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
<b>Повторение изученного за год (3 ч)</b>				
168—170	Повторение	3	—	—

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» (ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)<sup>1</sup>

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Обучающийся научится:*

- понимать значимость речи для процесса общения;
- испытывать чувство гордости за родной язык;
- осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;
- уважительно относиться к языку и его традициям;
- осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;
- применять навыки культурного поведения при общении.

*Обучающийся получит возможность:*

- развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование «вежливых» слов и т. п.);
- испытывать потребность в общении;
- осмыслить значение общения;
- понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;
- осознавать необходимость писать грамотно;
- сформировать интерес к изучению истории русского языка;

---

<sup>1</sup> Планируемые результаты изучения курса «Русский язык» (второй год обучения) авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса.

**Вспомогательный и ориентировочный характер** представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями учащихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательного учреждения.

- понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, определения культурного уровня человека;
- стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;
- развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;
- проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), истории слов (в том числе и личных имён);
- научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;
- создавать собственные словесные произведения по образцу;
- понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;
- осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как неперемное условие общей культуры;
- добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля) и негативное отношение к лени;
- усвоить уважительное отношение к семейным ценностям;
- осмыслить необходимость в чувстве сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;
- сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;
- научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;
- научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;
- расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми;
- сформировать интерес и любовь к живой природе;
- сформировать гуманное отношение к домашним животным;
- соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;
- оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;
- понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака (ʒ)).

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Обучающийся научится:*

- использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;
- работать с моделями слова, звуковыми схемами;
- пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;
- контролировать свою речь в процессе общения.

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);
- сравнивать языковые единицы по разным критериям;
- развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);
- развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;
- классифицировать языковые единицы по различным критериям;
- работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);
- понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности;
- сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;
- работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;
- развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов — названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);

- развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм и т. п.);
- понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;
- понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;
- понимать обучающую задачу дидактических игр;
- принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей;
- применять полученные знания для решения практических задач.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

*Обучающийся научится:*

- ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
- различать устные и письменные формы общения;
- составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;
- составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;
- понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;
- понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
- называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);
- писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение;
- понимать и объяснять значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;
- составлять и расшифровывать письмо, созданное с помощью рисунков;

- составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);
- понимать структуру языка (единицы, из которых он состоит).

## ФОНЕТИКА, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ

### *Обучающийся научится:*

- понимать преимущества звуко-буквенного письма;
- осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;
- понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;
- систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;
- находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;
- передавать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака (*ь*) и букв *е, ё, ю, я, и*, твёрдость — с помощью букв *а, о, э, у, ы*);
- разграничивать две функции букв *е, ё, ю, я, и*: обозначение мягкости согласных звуков либо обозначение двух звуков;
- правилам деления слов на слоги, определять количество слогов в слове;
- находить ударный слог в слове, понимать смысловозначительную функцию ударения (на примере омографов);
- понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;
- понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого и непроверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости-глухости согласных;
- верно писать буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, цн*, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;
- переносить слова по слогам в соответствии с правилами;
- правильно употреблять прописную букву;
- правильно писать слова с удвоенными согласными;
- правильно писать слова с непроизносимыми согласными;
- использовать мягкий знак (*ь*) в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;
- употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки (*ъ, ы*), объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков (*ъ, ы*).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;
- понимать неоднозначность соотношения «звук — буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);
- использовать орфографический и орфоэпический словари, понимать их назначение;
- формировать представление о единообразном написании слова.

## ЛЕКСИКА

*Обучающийся научится:*

- формировать ценностное отношение к слову;
- расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;
- формировать представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;
- составлять двусторонние модели слов;
- формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;
- понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать назначение толкового словаря, работать с ним;
- понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;
- углублять знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;
- углублять знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);
- выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;
- расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;
- понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.

## СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА)

*Обучающийся научится:*

- называть части слова;
- выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;
- разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- выделять приставку в слове, определять значение, которое приносят в слово приставки;
- различать предлоги и приставки;
- находить суффикс в слове, определять значение, которое придает слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;
- правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);
- объяснять роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;
- понимать принцип единообразного написания морфем;
- составлять слова с предложенными морфемами.

## МОРФОЛОГИЯ

*Обучающийся научится:*

- определять части речи по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;
- формировать образное представление о языке как о чётко организованной структуре.

### Имя существительное

*Обучающийся научится:*

- находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;
- определять различия между одушевлёнными и неодушевлёнными, собственными и нарицательными существительными;



- осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных, обобщать все известные способы употребления заглавной буквы;
- определять число имён существительных.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа).

## **Глагол**

*Обучающийся научится:*

- находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению действия;
- определять число глаголов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;
- на практическом уровне изменять глаголы по временам.

## **Имя прилагательное**

*Обучающийся научится:*

- находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению и по вопросу;
- определять связь имени прилагательного с именем существительным при их употреблении в единственном или множественном числе;
- классифицировать имена прилагательные на основе различия в их значениях.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;
- образовывать имена прилагательные от других частей речи.

## **СИНТАКСИС**

### **Предложение**

*Обучающийся научится:*

- выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;
- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;
- составлять предложения разных типов.

## **Текст**

*Обучающийся научится:*

- озаглавливать текст;
- определять тему и главную мысль текста.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;
- составлять план текста на основе памяток, образцов;
- составлять тексты заданного типа, в том числе деловые тексты (записку, объявление, поздравительное письмо).

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ<sup>1</sup>

## Урок «Собеседники»

**Актуализация темы урока.** Определение роли общения в жизни людей. Учитель: «Как вы думаете, люди могли бы построить чудесные города, железные дороги, самолёты, если бы не умели общаться? Для чего нужно общение? *(Для передачи информации, выражения чувств и желаний, построения взаимоотношений.)* Что помогает людям в общении? Какой может быть речь? Кто такие собеседники? Есть ли у вас собеседники в учебнике «Русский язык»?»

Чтение сообщения профессора Самоварова о речи и собеседниках (учебник, с. 6).

**Основной этап урока.** Работа со знаково-символической (навигационной) системой учебника. Определение значения символа «Работаем самостоятельно» к упр. 1. *(Сначала учащиеся выдвигают предположения о его значении, а затем обращаются к его толкованию на с. 2 учебника.)*

Отработка умения рассказать о себе по вопросам учебника (упр. 1).

Сравнение вежливого и грубого общения на примере изображения героев из сказок (РТ, упр. 1).

Учитель: «Вспомните, как разговаривают в сказке с Золушкой её мачеха, отец, сёстры, принц. Кто из героев сказки соблюдает нормы вежливого общения, а кто нет? Приведите примеры вежливого или грубого общения героев из известных вам сказок».

Работа со словами речевого этикета. Выяснение норм вежливого поведения.

---

<sup>1</sup> Для всех уроков необходимы следующие ресурсы и оборудование: учебник «Русский язык. 2 класс» в 2 частях (авт. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина) будет обозначаться как «учебник»; пособие «Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс» в 2 частях (авт. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина) будет обозначаться как «РТ».

Учитель: «Как называют человека, который знает слова приветствия, не забывает говорить *спасибо* и *пожалуйста*, умеет себя вести? (*Вежливый, культурный.*) Посмотрите на рисунок и решите, кого из героев можно назвать вежливым, а кого нет. Из каких сказок эти герои?»

Анализ способа общения в зависимости от ролевых отношений партнёров. Выбор приветствия в зависимости от собеседника и ситуации общения по вопросам и заданиям учителя: «Какие слова приветствия вы знаете? Подумайте, в каких случаях они уместны. Как вы поздороуетесь с директором школы? с приятелем? с братом или сестрой? Кому и в каких случаях можно сказать слова: *здравствуйте, привет?* Запишите 2—3 составленных вами предложения».

Чтение вопросов из упр. 2 РТ. Составленные детьми 2—3 предложения со словами приветствия можно записать в тетрадь, обратив внимание на то, что слова приветствия выделяются запятой.

Проведение учебного эксперимента для определения помощников речи в общении. Учитель предлагает представить различные ситуации общения, например: необходимо позвать собаку: «Ко мне, Мухтар!»; указать дорогу старому человеку: «Надо дойти вон до того дома»; попросить прощения у мамы: «Прости меня, пожалуйста!». Дети замечают, что во всех этих случаях используются жесты и мимика. Два-три предложения записываются. При этом обращается внимание на то, что на письме жесты никак не отражаются.

Определение видов речи (письменной и устной) и помощников речи (жестов и мимики) на основе рисунка в учебнике к упр. 2. Сравнение общения людей и животных. К рисункам подбираются названия, составленные по рисункам предложения записываются в тетрадь.

Вывод-обобщение о различии письменной и устной речи может быть конкретизирован с помощью вопроса учителя: «Как вы думаете, к какому виду речи можно отнести слушание и говорение, а к какому — чтение и письмо?»

**Итог урока.** Учитель: «Почему считается, что человеческая речь — это великий дар? Что, кроме речи, помогает человеку в общении?»

## Домашнее задание

Написать ответ на вопрос одним предложением: «Чем различаются устная и письменная речь?» (На основе задания учебника к упр. 2.)

## Урок «Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ».

**Актуализация темы урока.** Создание проблемной ситуации. Учитель: «После каких согласных: твёрдых или мягких — надо писать букву *а*? букву *у*? А букву *и*? Мы сегодня будем говорить о таких буквосочетаниях, в которых нормы употребления букв *а*, *у*, *и* нарушаются».

**Основной этап урока.** Повторение сведений о шипящих согласных. Учитель: «В русском языке есть группа согласных звуков, которые называются шипящими. Подумайте, почему их так назвали. Вспомните, какие звуки попали в группу шипящих согласных. Произнесите эти звуки, послушайте себя. С чем их можно сравнить? (*Шипение змеи, шипение воды на горячем утюге, шипение масла на сковороде, жужжание шмеля.*) Все шипящие согласные звуки — непарные по твёрдости-мягкости. Какие из них твёрдые? Какие мягкие? В чём особенность сочетания букв шипящих согласных звуков с гласными буквами?»

Работа с моделями слов *ножи, шишки, щука, часы* (упр. 120). Надо найти твёрдые и мягкие согласные звуки в звуковых схемах модели. Учитель: «Звуки *ж* и *ш* — твёрдые. Какую букву, обозначающую гласный звук, надо было бы писать после них в словах *ножи, шишки*? (*Букву ы.*) А какое правило вы знаете ещё с 1 класса? (*Правило «Жи—ши пиши с буквой и».*) Звуки *ч* и *щ* — мягкие. Какие буквы, обозначающие гласные звуки, надо было бы писать после них в словах *щука, часы*? (*Буквы ю и я.*) А какое правило вы знаете с 1 класса? (*Правило «Чу—щу пиши с буквой у, ча—ща пиши с буквой а».*) Сами мы не сумеем объяснить такое написание. Кто нам поможет? Конечно, профессор Самоваров!» Чтение сообщения профессора Самоварова (учебник, с. 76).

Нахождение изучаемых на данном уроке орфограмм в пословицах (учебник, упр. 121). Объяснение смысла пословиц. Запись одной из них по памяти.

Выполнение заданий по выбору учителя:

- составление слов из слогов (РТ, упр. 57);
- подбор 5 слов с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*, запись их с делением на слоги.

Выполнение заданий по выбору учителя:

- составление словосочетаний из заданных слов, нахождение в словах изучаемых орфограмм (РТ, упр. 60);

- составление и запись в тетради словосочетаний со словами *чувство, роща, кожица, щавель, щука* (учитель диктует или заранее пишет их на доске).

Выполнение заданий по выбору учителя:

- работа в паре (РТ, упр. 59). Отработка орфографического навыка при написании буквосочетаний *жи—ши* осложняется заданием классифицировать слова по группам на основе вопросов, что является пропедевтикой изучения частей речи;
- подбор и запись слов с буквосочетаниями *жи—ши*, которые отвечают на вопросы что? какой? что делать? (по три слова к каждому вопросу).

Выполнение заданий по выбору учителя:

- составление предложений из слов с выбором разных по степени сложности вариантов (РТ, упр. 61). Задание осложнено тем, что из слов каждого варианта надо составить не одно, а несколько предложений (в первом варианте — 2, во втором — 4). Задание выполняется учащимися самостоятельно, обязательно проверяется с выделением изучаемых на данном уроке орфограмм. Надо указать границы предложений и правила оформления предложений (заглавная буква в начале, точка в конце предложения);
- подбор слов с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (всего 6 слов), составление и запись предложений с ними.

**Итог урока.** Учитель: «Объясните, почему буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* — это орфограммы. Какие современные правила письма здесь не соблюдаются? Почему?» (*Написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу является традиционным, мы пишем их так, как писали наши предки.*) Чтение рубрики «Узелки на память» (учебник, с. 77).

### Домашнее задание

Выполнить задание по выбору учителя:

- РТ, упр. 62;
- придумать и записать по 3 слова с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- подготовиться к письму по памяти (учебник, упр. 123).

## Урок «Ударение»

**Это важно!**

Умению верно поставить ударение в слове, определить ударные и безударные слоги учитель должен уделить самое серьёзное внимание, поскольку без этого навыка

невозможно усвоить многие орфографические правила (например, проверить написание безударных гласных).

С существующими в современной речи вариантами ударения (типа *дбговор* — *догово́р*, *кв́ртал* — *квартáл*) дети сталкиваются постоянно. Лишь в немногих случаях обе сосуществующие формы являются допустимыми (в соответствии с указаниями орфоэпических словарей). Чаще всего лишь один из вариантов может быть рекомендован. Учитель должен обратить внимание на речевое окружение каждого учащегося: нельзя научить ребёнка говорить правильно (в том числе и с правильным ударением), если он слышит вокруг себя неграмотную речь.

**Актуализация темы урока.** Анализ роли ударения в словах начинается с чтения стихотворения-загадки (учебник, упр. 152). Дети приводят примеры слов, которые абсолютно одинаково пишутся, но произносятся по-разному и имеют разное значение. В случае затруднения учащиеся ищут такие слова в учебнике (упр. 153). Учитель пишет на доске слово без ударения: *кружки* — и просит его прочитать. Обязательно будет названо два варианта слова с разным ударением. Надо составить и записать предложение с каждым из слов, поставив ударение. Необходимо объяснить, почему упражнение сопровождается условным обозначением «Сравниваем». (*Сравнивается произношение слова и его написание.*)

**Основной этап урока.** Повторение различий между ударными и безударными гласными звуками может быть проведено детьми самостоятельно по вопросу учителя: «Чем же ударный гласный звук отличается от безударного?» (*Произносится сильнее, чётче.*) При этом надо подчеркнуть роль ударения в различении слов по смыслу. Затем читается сообщение профессора Самоварова (учебник, с. 93).

Поиск слов, различающихся ударением, продолжается при работе в паре: учащиеся читают весёлые стихотворные строки (учебник, упр. 154), произносят слова вслух и лишь затем списывают, расставив ударение. Сравнение этих слов по значению проводится при работе всего класса по вопросам учебника (упр. 155).

Выполнение заданий по выбору учителя:

- игра «Кто быстрее?» (РТ, упр. 80) может быть проведена в двух вариантах: при работе в паре (в таком случае соревнуются два ученика) или со всем классом, разделённым на две команды. Слова надо записать, поставить в них ударение и обязательно прочитать вслух;

- подбор и запись 3 слов из двух слогов, 3 слов из трёх слогов, 2 слов из четырёх слогов, постановка ударения в словах.

Выполнение заданий по выбору учителя:

- постановка ударения в словах-омографах (РТ, упр. 81). Дополнительное задание к упражнению: составление с выделенными словами предложений и запись их в тетрадь;
- подбор 2 пар слов, которые пишутся одинаково, но произносятся по-разному. Составление и запись предложений с ними.

Работа с «Орфоэпическим словариком» учебника начинается с вопроса учителя: «Всегда ли вы знаете, где надо поставить в слове ударение?» Выполняется упр. 156 учебника. Слова упражнения учащиеся сначала должны прочитать вслух. Как правило, возникают варианты постановки ударения (*углубить* или *углубить*). Верный вариант учитель предлагает посмотреть в «Орфоэпическом словаре» на с. 155 учебника. При этом объясняется, как возникло название словаря (от греческих слов *орфос* — правильный и *эпос* — речь), какие справки о слове можно получить в словаре данного типа (ударение, произношение некоторых звуков). О том, что слова в орфоэпическом словаре расположены по алфавиту, дети должны сказать сами. После устной работы слова записываются в тетрадь с ударением, а затем ещё раз прочитываются вслух несколькими учащимися.

**Итог урока.** Учитель: «На какие звуки в слове падает ударение — на гласные или согласные? Как произносится ударный гласный? Какой словарь помогает узнать верное ударение в слове?»

## Домашнее задание

Выполнить задания учебника (упр. 158). Списать, поставить ударение во всех словах.

## Урок «Глагол»

### Это важно!

На данном этапе важно дать именно грамматическое понятие о действии, которое может не совсем и не всегда совпадать с понятием логическим (лежать, спать, отдыхать — это с точки зрения логики скорее состояние, нежели действие). Во 2 классе связь глагола с другими словами в предложении устанавливается на уровне практического владения языком, без определения его грамматических показателей.



**Актуализация темы урока.** Игра «Смена имени». Учитель: «Давайте проведём расследование. Вы сегодня начнёте изучать новую часть речи. Со словами этой части речи вы были знакомы ещё в 1 классе. Просто вы называли их по-другому. О каких же словах пойдёт речь?»

Учащиеся выполняют задания учебника (упр. 153—154). При подборе проверочных слов в упр. 154 могут возникнуть проблемы в тех корнях, где встречаются исторические фонетические чередования: *шептать* — *шепчет*, *встречать* — *встретит*, *трещать* — *треск*. Учитель может оказать помощь в поиске однокоренного слова и выделении корня.

Введение термина *глагол* при чтении сообщения профессора Самоварова (учебник, с. 95) поможет ответить на заданный в начале урока вопрос: «Какие уже известные нам группы слов поменяли своё название?»

**Основной этап урока.** Отработка умения находить глаголы в речи (учебник, упр. 155). Материал в учебнике подобран таким образом, чтобы представить разные формы глаголов, с разными суффиксами и окончаниями (*пролежал*, *убирает*, *потекло* и др.). Глаголы надо найти во всех загадках и устно поставить к ним вопросы.

Наблюдение над ролью глаголов в речи (РТ, упр. 162). Учитель: «Как вы думаете, можно ли угадать предмет, если назвать его действия? Давайте попробуем!» Можно предложить учащимся составить свои загадки, указав действия определённых предметов.

Составлению предложений с глаголами предшествует вопрос: «Слова какой части речи, кроме глаголов, вы чаще всего употребляете, чтобы составить предложение?» (*Имена существительные.*) Проверим, так ли это». Выполняются задания учебника (упр. 157) и РТ (упр. 163).

Работая с упр. 163 РТ, необходимо будет подобрать к словам *ручей*, *море*, *поле* слова, отвечающие на вопрос что делает?, определить, что получится: словосочетание или предложение. Работая с упр. 157 учебника, надо обратить внимание на орфограммы (разделительный мягкий знак (*ь*), сочетание *чк*, непроезносимая согласная).

Игра «Кто быстрее?» (РТ, упр. 165) ориентирована на развитие речи учащихся. Целесообразно предложить учащимся выполнить это задание самостоятельно или при работе в паре, письменно. Кто сделает всё, должен поднять руку. Победитель — тот, кто всё выполнит раньше других и не допустит ошибок.

Досказать (устно) читаемые учителем предложения типа «В бассейне можно...», где нужно добавить слова, отвечающие на вопрос что делать?

Расширение представления о тематических группах глаголов путём создания проблемной ситуации. Учитель: «Определите, слово *бездельничать* — глагол или нет? Докажите». Учащиеся ставят вопрос к слову и доказывают, что это глагол. Учитель: «Давайте более конкретно определим, что же могут обозначать глаголы».

Определение тематической группы глаголов. Учитель называет глаголы, ученики записывают их, подбирая к ним название конкретной тематической группы: *идти, бежать, прыгать, ползти* — «Движения человека и животных». *Греметь, лить, морозить* — «Природные явления». *Любить, ненавидеть, удивляться, грустить* — «Чувства». Если дети затрудняются в определении тематических групп, учитель должен помочь или наводящими вопросами, или приведя свои примеры.

Определение тематической группы глаголов в упр. 166 РТ. Обращается внимание на звукоподражание в глаголах, обозначающих звуки, которые издают птицы. После работы с текстом подбираются и по образцу записываются слова, отвечающие на вопрос что делает? и называющие пение (или голоса) птиц.

**Итог урока.** Учитель: «Какие слова образуют часть речи *глагол*? Что могут обозначать глаголы?»

### Домашнее задание

Выполнить задание по выбору учителя:

- РТ, упр. 161;
- составить и записать 4 предложения на тему «Что второклассники делают на перемене».

## Урок «Предложение. Текст»

### *Это важно!*

В данном курсе наглядно-образным представлениям отводится большая роль. Как понятие слова дети усваивали, сравнивая слово с орешком, так и для предложения подобран свой образ — бусы, в которых слова-бусинки связаны в единое целое.

**Актуализация темы урока.** Создание образного представления о предложении с помощью рисунка (учебник, упр. 204) или реальных предметов — отдельных бусинок и готовых бус из таких же бусинок. Сравнение помогает представить, как отдельные слова объединяются в предложение. Затем учащиеся связывают вместе уже не бусинки, а слова и получают предложение: «У дома рос старый дуб». Из слов на с. 126 учебника собирается пословица.

Вопрос учителя выделяет главное: «Что вы можете сказать о словах в предложении?» (*Они связаны по смыслу.*) Этот вывод дети делают самостоятельно, а затем уточняют при чтении рубрики «Узелки на память» (учебник, с. 127).

**Основной этап урока.** Создание проблемной ситуации с помощью чтения юмористического стихотворения (учебник, упр. 205). Учитель: «А что получится, если в предложениях слова не будут связаны по смыслу? Давайте прочитаем такой стихотворный отрывок. Как бы вы его озаглавили?» (*Например, «Ералаш».*) Текст устно исправляется и снова читается.

Повторение типов предложений по цели высказывания и по интонации. Учитель: «Подумайте и объясните, почему в конце некоторых предложений текста стоит вопросительный или восклицательный знак. Ребята, а какие предложения мы с вами не назвали? Подумайте, для чего, с какой целью произносится предложение «Заточите карандаш!»?» (*Это побудительное предложение, в нём предлагают или просят что-то сделать.*)

Затем стихотворение списывается. Можно предложить списать или только повествовательные предложения (как это предлагается в задании), или (по желанию) вопросительные и восклицательные предложения.

Выполнение заданий по выбору учителя:

- повторение сведений о типах предложений по цели высказывания и по интонации организуется по рисункам (РТ, упр. 187). Учащиеся соотносят содержание рисунков с данными ниже предложениями и указывают тип предложения и по цели высказывания, и по интонации. Здесь же надо вспомнить правила речевого этикета при выражении просьбы, вопроса. (*Пожалуйста, будьте добры, не знаете ли вы, нельзя ли мне узнать и т. п.*);
- составление небольших диалогов (устно) на темы «В библиотеке», «В книжном магазине» с использованием предложений, разных по цели высказывания и по интонации; повторение правил употребления слов речевого этикета.

Выполнение заданий по выбору учителя:

- повторение правил постановки знаков препинания в конце предложений каждого типа (РТ, упр. 188);
- составление и запись предложений, разных по цели высказывания и по интонации, на тему «Моя страна». Повторение правила постановки знаков препинания в конце предложений.

Выполнение заданий по выбору учителя:

- наблюдение над зависимостью типа предложения по цели высказывания и по интонации от коммуникативной ситуации на материале упр. 189 РТ. После выслушивания составленных учащимися предложений надо выбрать и записать три предложения, обязательно разных типов по цели высказывания и по интонации, например: *«Зачем ты бьёшь собаку? К домашним животным надо относиться хорошо. Не бей собаку!»*;
- такую же работу можно провести, предложив учащимся составить и записать предложения разного типа на тему «Как надо относиться к животным».

Работа над связью слов в предложении при исправлении предложений, составленных школьником (упр. 191 РТ). Надо определить, почему смысл этих предложений неясен, и записать их с восстановленным порядком слов. Выясняется, получился ли из предложений текст. Повторяется определение текста. Возможно дополнительное задание: озаглавливание текста («Случай в лесу», «Встреча с медведями» и т. п.).

**Итог урока.** Учитель: «Что такое предложение? Какие типы предложений по цели высказывания и по интонации мы знаем? С какой целью употребляется каждое из них?»

## **Домашнее задание**

Выполнить задание по выбору учителя:

- РТ, упр. 190;
- составить и записать 3 предложения, разные по цели высказывания.

# СОДЕРЖАНИЕ

От авторов . . . . .	3
Концептуальные основы курса «Русский язык» и их реализация в учебнике для 2 класса . . . . .	4
Примерное тематическое планирование . . . . .	14
Планируемые результаты обучения по курсу «Русский язык» (второй год обучения). . . . .	18
Личностные результаты . . . . .	—
Метапредметные результаты . . . . .	20
Предметные результаты . . . . .	21
Методические рекомендации по организации уроков . . . . .	27



Учебное издание

Серия «Перспектива»

Климанова Людмила Фёдоровна  
Бабушкина Татьяна Владимировна

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Методические рекомендации**

**2 класс**

Учебное пособие  
для общеобразовательных организаций

*Редакция русского языка и литературного чтения*

Заведующий редакцией *И. А. Игушева*

Ответственный за выпуск *В. В. Тимофеев*

Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*

Техническое редактирование и компьютерная верстка *О. Ю. Мызниковой*

Корректор *В. К. Шаймарданов*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции  
ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01.

Подписано в печать 22.09.2020. Формат 60 × 90<sup>1/16</sup>.

Гарнитура SchoolBookCSanPin.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,  
д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение I.

Предложения по оформлению и содержанию учебников —  
электронная почта «Горячей линии» — [fru@prosv.ru](mailto:fru@prosv.ru).