

А. С. Кулигина

Французский язык

Методическое пособие для учителя
к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой
«Французский язык. 2 класс»

5-е издание, переработанное



Москва
«Просвещение»
2022

УДК 373.3.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1
К90

*Серия «Твой друг французский язык»
основана в 2002 году.*

Кулигина, Антонина Степановна.
К90 Французский язык : методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой «Французский язык. 2 класс» / А. С. Кулигина. — 5-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2022. — 196, [4] с. — (Твой друг французский язык).
ISBN 978-5-09-075664-8.

Методическое пособие для учителя является одним из основных компонентов учебно-методического комплекта по обучению французскому языку во 2 классе. Оно включает тематическое планирование, методические рекомендации по организации обучения французскому языку на начальном этапе, примерные сценарии нескольких занятий, тексты для аудирования, а также пример рабочей программы начального общего образования.

УДК 373.3.016:811.133.1
ББК 74.268.19=471.1

ISBN 978-5-09-075664-8

© АО «Издательство «Просвещение», 2012, 2022
© Художественное оформление
АО «Издательство «Просвещение», 2012, 2022
Все права защищены

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ, СОДЕРЖАЩЕЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ, ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

ВВЕДЕНИЕ

Учебно-методический комплект «Французский язык. 2 класс для общеобразовательных организаций» (предметная линия учебников «Твой друг французский язык») рассчитан на **68 часов** по 2 часа в неделю.

При создании УМК авторы учитывали **требования к результатам начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и Примерной рабочей программы начального общего образования.**

Учебно-методический комплект «Французский язык. 2 класс» включает компоненты:

- учебник, содержание и дизайн которого отвечают требованиям, предъявляемым к учебникам иностранных языков;
- методическое пособие, которое поможет учителю реализовать гибкое управление системой обучения предмету «Французский язык» во 2 классе;
- рабочую тетрадь «Cahier d'activités» для формирования у учащихся умения самостоятельно выполнять элементарные коммуникативно-направленные задания в соответствии с изучаемой темой;
- прописи для овладения детьми графикой и орфографией французского языка;
- аудиоприложение с записью упражнений для формирования умения фонетически и интонационно грамотно оформлять речь;
- учебное пособие «Тестовые и контрольные задания. 2—4 классы» для проведения промежуточного и итогового контроля.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обновление общеобразовательной школы, переход на новую структуру и содержание общего среднего образования, а также расширение и качественное изменение характера международных связей делают иностранные языки реально востребованными.

В этих условиях стратегической целью обучения французскому языку в школе становится *овладение школьниками коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности и развитие способности учащихся использовать язык как средство общения в диалоге культур.*

Введение иностранного языка во 2 классе начальной школы как учебного предмета создаёт основу для развития интереса к французскому языку, формирует базовые навыки аудирования, говорения, чтения и письма. Отечественный и зарубежный опыт раннего обучения иностранному языку свидетельствует о восприимчивости младших школьников к усвоению предмета. Дети этого возраста обладают большими имитационными способностями и познавательными интересами, они имеют потребность в эмоциональных контактах как со взрослыми, так и со сверстниками.

Первые шаги, сделанные младшими школьниками в овладении французским языком, обеспечат в дальнейшем условия для успешной реализации основной цели — *формирования у учащихся коммуникативной компетенции со всеми составляющими её видами: лингвистической, речевой, социолингвистической, социокультурной и стратегической.*

Постепенно, приобретая умения понимать элементарную устную и письменную речь, дети осознают многообразие мира, у них развивается интерес к отечественной культуре и культуре других народов.

Создавая данный УМК авторы учитывали следующие **задачи**:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся к изучению французского (нового) языка;
- развитие коммуникативно-игровых способностей в инсценировках, в проигрывании различных доступных для этого возраста ситуаций;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о Франции и её культуре;

- расширение лингвистического кругозора детей (знакомство с французскими праздниками, традициями, французскими словами, вошедшими в русский язык, русскими словами, вошедшими в лексикон других стран, что является отражением исторического развития взаимоотношений между странами).

В УМК «Французский язык. 2 класс» также учтены интегративные связи французского языка как учебного предмета с другими предметами: родным языком, математикой, трудовым обучением, рисованием, музыкой.

При работе с УМК авторы ориентировались на общеучебные умения и навыки учеников 2 класса: умения сравнивать предметы, навыки работы с бумагой, картоном, клеем, ножницами; умения соблюдать пропорции, восстанавливать целое по частям; навыки в определении цветовой гаммы, эстетический вкус, фантазию, воображение, музыкально-ритмическое чувство, исполнительские навыки. В учебнике и рабочей тетради помещены специальные упражнения на развитие этих умений и навыков («Je regarde les images et je nomme les six erreurs», «Quelle lettre/note manque?», «Je dessine la locomotive avec 5 wagons», «J'écris un mot avec la lettre a (e, i, o, u) dans chaque wagon», «Je dessine les cases et je fais les mots croisés», «J'écoute, je lis et je fais une scène», «J'écoute et je chante», «Je relie chaque phrase à l'image»).

Наряду с аутентичной информацией о Франции, её культуре в данном УМК содержатся учебные материалы для формирования у детей умения рассказывать на французском языке о себе, своей семье, своём городе, о своей Родине: даны французские названия нашей страны, городов, площадей, помещены иллюстрации с изображением культурных памятников (Ermitage, galerie Tretiakov, Théâtre de marionnettes de Moscou). В каждом блоке (unité) помещены микродиалоги и сценки, инициирующие детей на краткое сообщение о своих делах (unités 1—4), о домашних животных (unité 7) и т. д.; некоторые темы УМК полностью подчинены этой задаче: «Je me présente», «Toi et moi, nous sommes amis», «J'ai peur... je n'ai pas peur...», «L'automne est là», «Il pleut», etc.

Тематическое содержание УМК

Тематика УМК соответствует возрастным особенностям детей 7—8-летнего возраста и охватывает все сферы общения:

- социально-бытовую сферу общения применительно к стране изучаемого языка и нашей стране;
- социокультурную применительно к нашей стране и стране изучаемого языка;

- учебно-профессиональную применительно к стране изучаемого языка и к нашей стране.

Чтобы учитель мог систематически получать информацию о качестве своей работы, об эффективности своих методических приёмов в обучении детей французскому языку, в учебник включён контроль (рубрика «Je fais tout seul» после unités 4, 8, 12, 16, 22).

Темы учебника

- Unité 1. Faisons connaissance!*
- Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!*
- Unité 3. Il pleut.*
- Unité 4. Vive l'école!*
- Unité 5. Vive la musique!*
- Unité 6. Qu'est-ce qu'ils ont?*
- Unité 7. Drôles d'animaux.*
- Unité 8. Tu aimes jouer?*
- Unité 9. Chez nous et chez eux.*
- Unité 10. En ville.*
- Unité 11. Allô, docteur!*
- Unité 12. On s'amuse, hein?*
- Unité 13. Toi et moi, nous sommes amis.*
- Unité 14. J'aime... je n'aime pas...*
- Unité 15. Noël est là!*
- Unité 16. Le jour de l'An.*
- Unité 17. Ohé, les copains!*
- Unité 18. J'ai peur... je n'ai pas peur...*
- Unité 19. Ils travaillent.*
- Unité 20. Album de famille.*
- Unité 21. Bonne anniversaire!*
- Unité 22. Chaque saison a ses merveilles.*
- Unité 23. Etre ami de la nature.*
- Unité 24. J'aime les fêtes.*
- Unité 25. Connais-tu les animaux?*
- Unité 26. Les enfants jouent dans la cour.*
- Unité 27. Qui porte un uniforme?*

В соответствии с требованиями рабочей программы «Французский язык. 2—4 классы» автора А. С. Кулигиной цель обучения в данном УМК реализуется в единстве взаимосвязанных компонентов: *воспитательного, образовательного, развивающего и практического.*

Учащиеся овладевают правилами речевого этикета при общении со взрослыми и сверстниками, при знакомстве, разговоре по телефону и т. д. Ребята воспитываются в духе уважения к

национальным традициям, обычаям иной социокультурной среды, в духе толерантности.

Учебные материалы данного УМК направлены на расширение и углубление страноведческих и культуроведческих знаний: жизнь, учёба, игры французских сверстников, знакомство с картой Франции, столицей, достижениями национальных культур (отечественной и иной).

В учебнике и рабочей тетради представлены упражнения и задания на целенаправленное формирование интеллектуальных и познавательных способностей: языковой и речевой наблюдательности, готовности к познавательно-поисковому творчеству, когнитивных способностей детей.

На этом этапе обучения уделяется основное внимание развивающим аспектам обучения без установки на обязательную динамику в овладении языковым материалом; степень рецептивного владения языком превышает продуктивную; особое внимание уделяется формированию репродуктивных умений преимущественно на базе считалок, стихов, песен и т. п. Учащиеся приобщаются к чтению и письму, однако требования к письменной речи предельно минимизированы.

Обучение французскому языку во 2 классе включает следующие этапы:

- **Вводный курс** — подготовительный для последующего обучения четырём видам речевой деятельности — рассчитан на 18 занятий. На первых пяти занятиях обучение реализуется с помощью дидактических материалов, прописей и методического пособия для учителя. Начиная с 6-го занятия учитель подключает основные компоненты УМК: учебник (unités 1—4) и рабочую тетрадь.
- **Основной этап обучения** — 40 занятий для реализации воспитательных, образовательных, развивающих и практических целей в соответствии с требованиями программы (учебник: unités 5—22).
- **Заключительный этап** — 10 занятий для контроля за сформированностью базовых навыков аудирования, говорения, чтения и письма (unités 23—27, по 2 занятия).

В рамках каждого этапа имеются резервные часы, которые учитель использует по своему усмотрению (доработка учебного материала, драматизация текстов, проведение культуроведческих викторин в рамках изучаемой социокультурной тематики, ролевые игры, работа с песней). В методические рекомендации для работы с отдельными видами упражнений включены советы учителю по организации и проведению этих нетрадиционных уроков.

	Leçon 1 Faisons connaissance avec un garçon français	Leçon 2 Bonjour, comment vous appelez-vous?	Leçon 3 Qu'est-ce que c'est?
Situations, jeux	Ils se présentent. Jeu «Je sais parler français».	Jeux: «Qui est-ce?», «On fait connaissance avec...».	Jeux: «Qu'est-ce que c'est?», «Qu'est-ce qui manque?».
Actes de parole	Bonjour! Levez-vous! Debout! Asseyez-vous! Assis! Qui est-ce? C'est... Je m'appelle...	Salut! Je m'appelle... C'est... J'habite à Moscou. Il/elle habite à Paris.	C'est une banane, mandari- ne, tomate, pomme, etc. Tu t'appelles comment?
Culture	Французские имена и фамилии, французские слова, вошедшие в русский язык.	Географические названия: la Russie/la France, Moscou/Paris; приветствие: Salut!	Названия фруктов и овощей; клише: Moi aussi.
Grammaire	Un, une. Глагол s'appeler (1 ^{re} personne du singulier).	C'est Pierre. Глаголы: s'appeler, habiter (1 ^{re} , 3 ^e personnes du singulier).	Le, la; c'est une ...; глагол aimer (1 ^{re} personne du singulier).
Lexique	Слова типа abricot, banane, film, photo, match, etc.	Le matériel et les activités de la classe.	Слова по теме «Дары природы».
Phonétique, intonation	Знакомство с особенностями французского произношения, интонации: Qui est-ce? C'est...	Звуки: [a], [ə], [i], [ɔ], [u]	Звуки: [ɛ], [j], [y], [b], [p], [t]; интонация вопросительного предложения.
Lecture, écriture		Печатные заглавные гласные французского алфавита (ознакомление).	Гласные французского алфавита (повторение и закрепление).

	Leçon 4 Qu'est-ce que c'est?	Leçon 5 Salut, Pierre!	Leçon 6, 7 (unité 1) Faisons connaissance
Situations, jeux	Jeux: «Qu'est-ce que c'est?» «Qu'est-ce qui manque?» Считалка «Un, deux, trois, ...»	Je suis content(e) de vous voir! Comment ça va? Ça va pas mal. On joue la scène (dialogue). Jeux.	Présentation du manuel et du cahier d'activités. C'est quelle saison? Quel temps fait-il? Jeu «C'est quelle lettre?».
Actes de parole	C'est un chocolat (abricot, biscuit, chou...). C'est quelle lettre?	Qui est-ce, madame? C'est la lettre... D'accord! J'aime ça!	Le français c'est super! J'écoute, je lis, j'écris. Au revoir. Bonne journée.
Culture	Культура общения на французском языке: Salut! Ça va? Merci, ça va!	Французские обозначения реалий: le Bolchoï, l'Ermitage, le Théâtre de marionnettes...	Песенка «Sur le pont d'Avignon». Считалка «Mon frère Anatole». Французские реалии: la Tour Eiffel, Notre-Dame.
Grammaire	C'est un... Les nombres de 1 à 3.	On joue ...? On fait de la gymnastique. Les bras en avant/en bas. On marche et on compte.	Глаголы: aller, apprendre (1 ^{re} , 3 ^e personnes du singulier, présent). Фразы: Il fait beau/du soleil. J'aime l'automne./Je n'aime pas l'automne.
Lexique	Слова на тему «Пицца».	Les bras, une fusée, un avion, une voiture.	L'école, le pont, le ciel, le soleil, le match, le football, le photographe, deux avions, trois voitures.

	Leçon 4 Qu'est-ce que c'est?	Leçon 5 Salut, Pierre!	Leçon 6, 7 (unité 1) Faisons connaissance
Phonétique, intonation	Звуки: [k], [b], [ɥ], [ɛ], [ə], [s], [ʃ], [ɛ]	Звуки: [ɑ], [ɔ], [r], [wa], [k], [s]	Звуки: [ɑ], [ɛ], [ɔ], [ɛ], [ɛ], [ɛ], [j]
Lecture, écriture	Печатные согласные французского алфавита (ознакомление).	Согласные французского алфавита (повторение и закрепление).	Гласные буквы (прописи): Max. Salut, Max.
	Leçons 8, 9 (unité 2) L'automne est là, tra-la-la-la!	Leçons 10, 11 (unité 3) Il pleut	Leçons 12-14 (unité 4) Vive l'école!
Situations, jeux	On apprend à parler de l'automne. Au marché. Météo. On joue au loto, d'accord?	Ils restent à la maison: il pleut. Que font-ils? Jeux: «On dessine, d'accord?», «Je parle au téléphone».	Jeux: «Qu'est-ce que tu vois?», «J'apprends l'alphabet», «Allô, allô», «J'apprends à calculer».
Actes de parole	L'automne est là. C'est super! Il fait beau (du soleil doux). Il pleut. Ils jouent aux dominos. Qui dessine un ... (une ...)?	Il pleut. Le ciel est gris. Il fait mauvais. J'écoute et je réponds à la question. J'écoute et je compte. C'est quelle lettre?	Vive l'école! Il apprend à lire/calculer. J'écoute et je répète. Je vois une oie, une chatte noire, un chat noir, une poire. Il fait froid. J'ai froid.

Culture	Погода в России и во Франции; французские обозначения цветов; игры французских детей.	Клички животных во Франции. Герой русской сказки Emillen-lebon-à-tien, Obélix.	Культура общения по телефону. Французские имена.
Grammaire	Глагол être, (3 ^e personne du singulier, présent); прилагательные bleu/gris; междометие «Aïe»; глагол dessiner (3 ^e personne du singulier et du pluriel); множественное число существительных.	Множественное число определённого артикля (J'aime les pommes/les fruits)... Глагол avoir (3 ^e personne du singulier, présent); nombres de 10 à 20; глагол faire (1 ^{re} , 2 ^e , 3 ^e personnes du singulier, 3 ^e personne du pluriel, présent).	Глагол être (3 ^e personne du singulier et du pluriel, présent); Il est ... Ils sont combien?; глагол voir (1 ^{re} , 2 ^e personnes du singulier, présent).
Lexique	Французские названия цветов: iris, violette, glaïeul...; овощей: un radis, une pomme de terre.	Une feuille, jaune, rouge, un parapluie, des bottes, une robe, une balle, une carte.	Le cartable, les livres, le carnet de notes, le vélo.
Phonétique, intonation	Звуки: [ɛ], [ɔ], [s], [l], [u], [ø]; интонация предложений: On joue au loto, d'accord? Les poissons nagent. Les oiseaux volent. On compte jusqu'à 10.	Звуки: [jɛ], [ɔ], [ɔ̃], [ɛ], [l]; предложения: On saute! On court! On marche plus lentement!	Звуки: [ɔ̃], [wa], [ʃ], [e], [f], [n]; предложения: Je parle au téléphone. Je vois un ..., une ..., des ... J'ai froid, brrr!
Lecture, écriture	Boa, Bobi, banane. Aïe. Pierre.	Nicole, Pierre, papa, film, boa.	Bobì, le boa, Lili, Nicole, Lola, Fifi. Papa appelle Lola. Lola appelle Rémi.

	Leçon 15 Je fais tout seul (toute seule)	Leçon 16 Je fais tout seul	Leçon 17, 18 Récapitulation (по сценарию учителя)
Situations, jeux	Le jeu des 6 erreurs. Jeux: «Qui a une mémoire d'éléphant?»; «J'ai plein de choses à faire».	C'est quelle lettre? Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est? Quel est le numéro de l'image?	Tous les jeux (leçons 1-15). J'aime/n'aime pas l'automane. Je me présente.
Actes de parole	Il fait beau/mauvais; il fait très froid; весь знакомый учебный материал по теме «Природа».	C'est la lettre «A» («B», «C», «D»...); C'est Lili/Lola...; C'est une fusée/voiture; C'est un avion/ ananas.	Qui est-ce? C'est Nicolas. Tu t'appelles comment? Je m'appelle... Tu habites où? J'habite... Il habite... J'aime/je n'aime pas.
Culture	Французские слова, вошедшие в русский язык: abricot, ananas; французские обозначения игрушек.	Французские имена, клички животных, le Père Noël. Кличе C'est super!	Рифмовки, считалки, песни (leçons 4, 6, 7). Французские обозначения русских реалий: le Bolchoï, le Théâtre de marionnettes, etc.
Grammaire	Предлоги: sur, sous; повелительное наклонение глаголов: dessiner, écrire, classer, trouver (2 ^e personne du singulier); глагол aller (1 ^{re} , 2 ^e personnes du singulier, présent).	Артикли: un, une, le, la; счет от 1 до 20.	Глаголы: appeler, s'appeler, aimer, dessiner, lire, écrire, apprendre, répéter (1 ^{re} , 2 ^e , 3 ^e personnes du singulier); прилагательные: rouge, jaune, noir, gris, bleu, vert.

Lexique	La fusée, l'étoile, la chaise, le bois, la voiture, gris, noir, petit.	Повторение лексики: ир-рушки, овощи, фрукты, животные; французские слова, вошедшие в русский язык.	Повторение лексики: при-рода, игры.
Phonétique, intonation	Соблюдение словесного ударения: éléphant, erreur, mémoire; отсутствие палатализации согласных, соблюдение ударений во фразе.	Отсутствие редукции гласных, отсутствие оглушения согласных в конечном положении: rose, cerise.	Правильное произношение носовых звуков; слова: avion, mandarine, un, cinq, vingt.
Lecture, écriture	Правописание букв «Т», «D», «В» и др. Salut, Rémi. Ecris les lettres.	Все буквы французского алфавита, имена: Lili, Lola, Nina, Fada, Mimi, etc.	Чтение и письмо слов и предложений из <i>cahier d'activités</i> .

ОСНОВНОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (UNITÉS 5-22)

	Unité 5 (2 занятия) Vive la musique!	Unité 6 (2 занятия) Qu'est-ce qu'ils ont?	Unité 7 (2 занятия) Drôles d'animaux
Audition	Qui aime la musique? Qui fait de la musique? Qui aime la chanson? J'écoute et je chante. J'écoute et je répète. J'écoute et je fais une scène.	J'écoute, je répète et je parle. J'écoute et je joue la scène. Je vois e, j'entends [k] et [s]. Je regarde, j'écoute et je répète.	Je regarde, j'écoute et je parle. J'écoute et je fais la scène. Je vois g, j'entends [g] et [ʒ].

	Unité 5 (2 занятия) Vive la musique!	Unité 6 (2 занятия) Qu'est-ce qu'ils ont?	Unité 7 (2 занятия) Drôles d'animaux
Actes de parole	Répondre aux questions: Que fait-il? Que fait-elle? Qu'est-ce que tu vois? Quelle note manque?	Décrire une image «C'est le carnaval». Jouez la scène d'après le modèle. Complétez les phrases.	Faire un dialogue. Répondre aux questions: As-tu (Qui a) un animal/des animaux? Aimes-tu ton chat, ta chatte, ton chien, etc.? Il (elle) est drôle, pourquoi?
Lecture	On lit les notes de la musique. Je lis les lettres. Je regarde et je lis. Je lis et je raconte.	Marc a «C» et «B». Il a les lettres... Ils ont les lettres... Je lis bien! Je lis et je raconte (avec l'aide du professeur).	Je regarde les images et je lis. Je lis et je complète. Je regarde et je réponds aux questions.
Ecriture	Je lis et j'écris: une note, la note ré. Marcel va à l'école. Elle appelle Anatole. La tortue s'appelle...	Je lis et j'écris: «C'est Cécile. Cécile a le costume de fée», etc. Concours: «J'écris bien ces mots».	Буква g. Слова с буквой g; предложения: La girafe est forte. Le tigre et la girafe sont forts.
Culture	La chanson «Savez-vous planter les choux?». Le magazine «Astrapi».	Праздник «Chandeleur» (Сретение). Французские имена, ирушки.	Клички домашних животных; французские имена: Georges, Serge, Georgette.

Grammaire	Глаголы: répondre, regarder (1 ^{re} personne du singulier, présent). As-tu...? J'ai... Je n'ai pas de...	Глагол aller (1 ^{re} , 2 ^e , 3 ^e personnes du singulier, présent); глагол avoir (3 ^e personne du singulier et du pluriel); буква с перед e, i, u; буквы q + u ; буквы s и t в конце слова.	Женский род прилагательных: grise, verte, forte, petite, noire; множественное число прилагательных; глагол être (3 ^e personne du singulier et du pluriel, présent).
Lexique	La chanson, la musique, le numéro, la tortue, le tambour; клише: Moi, j'aime ça.	Le costume, le cube, le carnaval, la corde à sauter, le caramel, la crêpe, le ciel, le cycliste. Предлог: près de...	La guitare, l'image, la girafe, le crocodile, la souris, la niche, la glace, les glaces, la gomme, la gerbe, l'orange, l'ogre, le gymnaste... Звуки: [ʒ], [g], [ɔ], [ʃ], [i], [m], [n], [t], [o]. Интонация вопросительного предложения: Ta chatte s'appelle comment? Ils sont drôles, pourquoi?
Phonétique, intonation	Звуки: [e], [ɾ], [m], [l], [s]. «Savez-vous planter les choux?» и другие предложения из песенки.	Звуки: [k], [s], [ɛ], [a], [r], [ɔ]. Интонация простого распространённого предложения.	
	Unité 8 (2 занятия) Tu aimes jouer?	Unité 9 (2 занятия) Chez nous et chez eux	Unité 10 (2 занятия) En ville
Audition	Ecouter et choisir une bonne réponse. Je vois ou et j'entends [u]. Ecouter et nommer les jouets.	Quel est le drapeau de la Russie/de la France? J'écoute et je raconte. Je vois ch , j'entends [ʃ]. J'observe chaque image.	J'écoute et je répète. J'écoute et je complète. Je vois au , eau , j'entends [o]. J'écoute et je répète.

	<p>Unité 8 (2 занятия) Tu aimes jouer?</p> <p>Saluer et inviter. Répondre à une question/ aux questions.</p>	<p>Unité 9 (2 занятия) Chez nous et chez eux</p> <p>Comment s'appelle notre pays?/le pays où habitent les Français? Tu habites où? J'habite à Moscou/à Saint-Pétersbourg, à Toula, etc. Que fait Natacha/Chantal? Elle fait la sieste/de la gymnastique/du vélo. Elle écoute de la musique. Elle regarde la télé. Elle dessine, elle écrit/saute à la corde.</p>	<p>Unité 10 (2 занятия) En ville</p> <p>Notre ville s'appelle Moscou. Nous sommes Moscovites. Le Louvre est un musée. La galerie Tretiakov est un musée. Vas-tu au musée? Je vais au musée. Il va... Диалог-распрос.</p>
<p>Actes de parole</p>			
<p>Lecture</p>	<p>Lire les mots nouveaux. Lire un petit récit. Les amis jouent.</p>	<p>Fada. Où est Boniface? и все подписи к рисункам. Междометие «br». Réponse négative à une question: «Non!»</p>	<p>Paul est sage. Lire les règles du piéton. Que lisent-elles?</p>
<p>Ecriture</p>	<p>Ecrire le verbe «jouer». Trouver les mots et les écrire.</p>	<p>J'écris en deux colonnes. J'écris bien!</p>	<p>J'écris les réponses. Je réécis les phrases. J'écris bien!</p>

Culture	Les jouets des petits Français.	Les drapeaux russe et français. La sieste — repos pris après le repas de midi.	Les musées: le Louvre, la galerie Tretiakov, l'Ermitage; французские имена, прес-са.
Grammaire	Глагол jouer (1 ^{re} , 2 ^e , 3 ^e personnes du singulier, 3 ^e personne du pluriel, présent).	Глаголы I группы, глагол avoir (3 ^e personne du singulier); множественное число существительных.	Глаголы: aller, voir (3 ^e personne du singulier, présent). Глаголы I группы, глагол lire (3 ^e personne du pluriel).
Lexique	L'ours, le loup, la poule, le bouledogue, la poupée, la toupie, le doudou.	La place, la maison, la poupée, la chèvre, le cochon.	Le journal, le magazine; прилагательное beau; les couleurs: rouge, vert, jaune.
Phonétique, intonation	Звуки: [u], [ɛ], [m], [j], [c]. Tu aimes jouer? Oui, j'aime jouer à la poupée.	Звуки: [s], [o], [a], [ʃ], [jɛ], [ɔ̃]. Tu habites où? Quel est le drapeau de ...?	Звуки: [o], [b], [wa], [t], [n]. Paul séjourne à Moscou. Il va à la galerie Tretiakov.
	Unité 11 (2 занятия) Allô, docteur!	Unité 12 (2 занятия) On s'amuse,hein?	Je fais tout seul (1 занятие) Unités 9-12
Audition	J'écoute une première fois. J'écoute une seconde fois. Je vois an , en , am , em , j'entends [ɑ̃].	Répéter après le speaker. Écouter et chanter. Écouter et trouver une bonne réponse. Je vois on et j'entends [ɔ̃].	D'après le choix du professeur.

	<p>Unité 11 (2 занятия) Allô, docteur!</p> <p>Répondre aux questions du professeur: Où vas-tu quand tu as mal à la tête/à la gorge/à la dent? Je vais chez le docteur. Comment s'appelle le docteur qui soigne les animaux?</p>	<p>Unité 12 (2 занятия) On s'amuse,hein?</p> <p>Dire qch à propos du contenu/Simon et Manon dessinent./ Décrire qch.</p>	<p>Je fais tout seul (1 занятие) Unités 9-12</p> <p>Répondre à la question: Qu'est-ce que c'est? Je regarde les images. Vrai ou faux?</p>
<p>Actes de parole</p>	<p>Je mets en ordre le dialogue. Je remets en ordre les images. Je lis et je continue.</p>	<p>Lire les mots avec on. Lire un petit texte et trouver des images liées au contenu. Répondre à la question «Pourquoi?».</p>	<p>Je lis et je dis...</p>
<p>Lecture</p>	<p>J'écris tous les mots de l'histoire où j'entends [ā]. Je complète avec...</p>	<p>Ecrire les mots avec on. Ecrire les paroles des héros de la scène.</p>	<p>J'écris les mots où j'entends...</p>
<p>Ecriture</p>	<p>Погода во Франции и в России, карты Франции и России. Досуг детей (toboggan).</p>	<p>La chanson enfantine «Tombe la pluie». Des amusements des enfants en France.</p>	<p>Capitales: Moscou, Paris; presse «Astrapi»; drapeaux; musées: Louvre, galerie Tretiakov.</p>
<p>Culture</p>			

Grammaire	Наречия: comment, où; глагол soigner (3 ^e personne du singulier); междометие «Oh!».	Глагол dessiner (3 ^e personne du pluriel); прилагательные: rond, noir, rouge, doré, drôle.	Глаголы I группы (3 ^e personne du singulier).
Lexique	Слова с буквосочетаниями: an, en, am, em.	Les marrons grillés, le manège, le concert, le ballon sauteur, les confettis.	Слова со звуком [ɔ]; le journal, le musée, la capitale, le drapeau.
Phonétique, intonation	Звуки: [ɑ], [wa], [l], [u]. Florence a mal à la dent. Qui a mal à la gorge?	Звуки: [ɔ], [qi], [u], [ɛ], [r], [ɑ]. Léon a un ballon sauteur. Simon mange des marrons grillés. Le bocal est rond comme un ballon.	Звуки: [ɔ], [o], [ɑ], [ʃ], [wa]. C'est la galerie Tretyakov. C'est un drapeau de la Russie.
	Unité 13 (2 занятия) Toi et moi, nous sommes amis	Unité 14 (2 занятия) J'aime... je n'aime pas...	Unité 15 (2 занятия) Noël est là!
Audition	Je regarde, j'écoute et je répète. Je vois é, ez, j'entends [e]. Jeu. Je joue la scène ensuite.	J'écoute et je chante. Salut, Claire. Je vois é, ei, ai, ai, é, j'entends [ɛ]. Que fait-on à l'école?	Répéter après le speaker: la bûche de Noël, l'arbre de Noël, le sapin, la friandise. Je vois h, je n'entends rien.
Actes de parole	Présenter son ami(e). Il (elle) s'appelle... Il (elle) habite... Il (elle) a... Il (elle) aime (n'aime pas)...	Parler des goûts: j'aime la musique (le sport, le français, les mathématiques). Je n'aime pas... J'adore... Je déteste...	Décrire une image, compléter. Répondre aux questions: «Tu aimes les fêtes? Ta maman fait-elle un gâteau?»

	Unité 13 (2 занятия) Toi et moi, nous sommes amis	Unité 14 (2 занятия) J'aime... je n'aime pas...	Unité 15 (2 занятия) Noël est là!
Lecture	Que font-elles? Retiens bien!	Je lis d'abord et je complète ensuite. Je lis et je traduis. Retiens bien! Je lis et je traduis.	Lire et répondre aux questions: «Ça, c'est un arbre de Noël? Qui le dit?»
Ecriture	Ecrire un mot: «J'écris un mot à ma maman». J'écris les mots où j'entends [ɛ]. J'écris bien!	Je complète. Je regarde les images... J'attrape les lettres qui s'envolent.	Compléter: «Ça, c'est un arbre de Noël. Il y a beaucoup de jouets sur l'arbre de Noël».
Culture	Le vocabulaire d'un conte: la fée, le beau prince, la princesse. Jouets des enfants.	La chanson «Mon chat fait miaou». La comptine «Tombe la neige». Je corrige la lettre de Max.	Le Noël en France (le 25 décembre). Le Noël en Russie (le 7 janvier).
Grammaire	Глаголы: regarder, arriver, se réveiller, endormir (3 ^e personne du singulier et du pluriel); предлоги: derrière, devant; глагол être (1 ^{re} personne du singulier).	Глагол être (3 ^e personne du singulier et du pluriel); личные местоимения: me, te, le, la.	Глаголы: apporter, accrocher (3 ^e personne du singulier et du pluriel). Il y a. Je voudrais.

Lexique	Слова по теме «Jeux et jouets».	Слова по теме «А l'école». Слова с буквосочетанием «qu».	L'appareil photo, le robot, les jeux vidéo, la bûche de Noël, les guirlandes, les jouets, les friandises.
Phonétique, intonation	Звуки: [e], [ə], [ɑ], [y], [o]. C'est une auto? un camion?	Звуки: [e], [ɛ], [ɛ], [ə], [i], [ɪ], [l], [ɑ]. Que fait-on à l'école? А la leçon de français je parle français.	Звуки: [a], [ɔ], [i], [u], [ɔ], [p], [k]. Il y a beaucoup de jouets sur l'arbre de Noël.
	Unité 16 (2 занятия) Le jour de l'An	Je fais tout seul (1 занятие) (unités 13-16)	Unité 17 (2 занятия) Ohé, les copains!
Audition	Рépéter après le speaker: «Entre 31 décembre et le 1 ^{er} janvier». Ecouter et jouer la scène. Je vois «ui», j'entends [uj].	Un texte au choix du professeur (см. раздел «Тексты для аудирования»).	Ecouter et apprendre une poésie. Ecouter et parler. Je vois in, un, ain, aim, ein , j'entends [ɛ].
Actes de parole	Répondre aux questions: «Tu aimes le Nouvel An? Pourquoi? Y a-t-il un arbre de Noël chez toi? Y a-t-il beaucoup de jouets?»	Répondre aux questions. Mon ami André. Compléter et apprendre une poésie.	Décrire une fête (en répondant aux questions). Deviner et dire qui parle.
Lecture	Bonne année, chers enfants! Lire les questions et y répondre.	Lire et répondre aux questions.	Lire les microtextes au-dessous des images.

	Unité 16 (2 занятия) Le jour de l'An	Je fais tout seul (1 занятие) (unités 13-16)	Unité 17 (2 занятия) Ohé, les copains!
Ecriture	Ça, c'est un sapin/arbre de Noël. Слова по теме «Les fêtes».	Remplir sa fiche et celle de son ami(e).	Ecrire les noms des arbres et des fleurs (voir les dialogues). J'écris. Jeu.
Culture	La monnaie européenne «euro». Dans les magasins avant le Noël. Les cadeaux.	Charles Perrault, écrivain français, célèbre par ses contes. («Cendrillon», «Le Petit Chaperon Rouge», etc.)	Une poésie de Maurice Carême, poète belge. Une fête à l'école française.
Grammaire	Глаголы: avoir, vouloir (1 ^{re} , 2 ^e , 3 ^e personnes du singulier); междометие «hein».	Глаголы I группы (1 ^{re} , 2 ^e , 3 ^e personnes du singulier). Глаголы: dire, faire, lire (3 ^e personne du singulier).	Глагол avoir (3 ^e personne du singulier et du pluriel); множественное число существительных: oiseaux, jacinthes, patins, des roses, etc.
Lexique	Le cadeau, un beau cadeau, l'hélicoptère, les patins à roulettes, un joli bonnet, les skis, minuit, midi.	La télé, le conte de fée, les jeux électroniques, les magazines, les puzzles.	Le lapin, le moulin, le sapin, le poulain, le bonnet de bain, la peinture, le tambourin, le romarin.
Phonétique, intonation	Звуки: [ʔ], [ā], [o], [u]. Je veux une poussette de poupée. Nathalie a un joli bonnet.	Звуки: [ʃ], [ē], [z], [wa], [u], [j], [r]. André regarde la télé. Et toi? Que fais-tu? Qui aime les contes?	Звуки: [ē], [z], [a], [t], [i], [s]. Le petit Alain donne du pain à son lapin. Il a un train électrique.

	Unité 18 (2 занятия) J'ai peur... je n'ai pas peur	Unité 19 (2 занятия) Ils travaillent	Unité 20 (2 занятия) Album de famille
Audition	Ecouter en suivant le texte. Ecouter et apprendre les noms des poissons. Ecouter, répéter et faire une scène. Je vois eu , j'entends [œ] et [ø].	Ecouter et parler «Dans la cerisaie». Ecouter et jouer une scène. Je vois il, ill, j' entends [j]. Ecouter et répondre à la question.	Ecouter et mettre dans la grille les mots. Ecouter et trouver les photos. Ecouter et compléter. Ecouter et jouer la scène (dialogue). Je vois ph , j'entends [f].
Actes de parole	Compléter la phrase: «J'ai peur de...» Répondre à la question. Classer les choses: meubles, plantes, fleurs.	Dire une bonne phrase (vrai ou faux?). Compléter: «Je veux... Tu veux...»	Jouer une scène. Répondre à la question: «Quel est son nom?» Compléter et faire le portrait de son ami(e).
Lecture	Lire un petit texte et répondre à la question. Lire les questions.	Regarder les images et lire les légendes. Lire et dire une bonne phrase.	Lire la description du visage. Quel est mon nom? Je regarde et je lis.
Ecriture	Ecrire les réponses aux questions. Ecrire une phrase «J'écris bien», compléter les réponses.	Choisir un mot et compléter la phrase. Compléter: «Je veux... (un appareil photo, une carotte, etc.)»	Compléter: «Je fais le portrait de Sophie». «Je fais mon portrait».

	<p>Unité 18 (2 занятия) J'ai peur... je n'ai pas peur</p> <p>Les noms des poissons dangereux. Les prénoms: Eugénie, Eugène. Le nom du chat: Minou.</p>	<p>Unité 19 (2 занятия) Ils travaillent</p> <p>Les prénoms des Français. Les noms des chats.</p> <p>Глаголы: travailler singulier et du pluriel, présent), vouloir (1^{re}, 2^e, 3^e personnes du singulier et 3^e personne du pluriel); предлоги: dans, en, à.</p>	<p>Unité 20 (2 занятия) Album de famille</p> <p>La famille, les noms de famille. La maison d'une famille. Les noms des animaux.</p> <p>Глаголы: avoir, être (1^{re}, 3^e personnes du singulier et du pluriel); притяжательные прилагательные: ma, mon, mes, sa, son, ses; предлоги: sur, sous.</p>
Culture			
Grammaire	<p>Прилагательные: dangereux, méchant, grand, rond; глагол sortir (3^e personne du singulier).</p>		
Lexique	<p>La fleur, le bleuet, le jeu, le feu, la queue, le téléviseur, le meuble, la couleuvre.</p>	<p>La cerisaie, l'épouvantail, la quille, le chandail, la feuille, l'appareil photo, la citrouille.</p>	<p>Слова по темам: «La famille», «Le portrait», «La maison» (le toit, la cheminée, la salle de bains, etc.).</p>
Phonétique, intonation	<p>Звуки: [œ], [ø], [e], [ɛ], [ɪ], [ɔ], [ɑ]. Le bleuet est une fleur. La chaise est un meuble, etc.</p>	<p>Звуки: [j], [ə], [ʒ], [e], [ɛ], [d]. Ils travaillent. Maman lave les tasses. Papa répare la chaise. Benjamin chasse les souris.</p>	<p>Звуки: [f], [j], [ɔ], [a], [ɪ], [e]. J'ai (il, elle a) le visage rond, les cheveux noirs. Sa bouche est petite. Ses oreilles sont grandes.</p>

	Unité 21 (2 занятия) Bon anniversaire!	Unité 22 (2 занятия) Chaque saison a ses merveilles	Je fais tout seul (1 занятие) (unités 17-22)
Audition	<p>Ecouter et chanter. Ecouter et parler. Je vois ier , j'entends [je].</p>	<p>Ecouter et chanter (parler). Je vois gn, j'entends [n].</p>	<p>Un texte au choix du professeur.</p>
Actes de parole	<p>Répondre aux questions. Je choisis une bonne réponse. Поздравление с днём рождения. Je réponds.</p>	<p>Relier chaque phrase à l'image. Répondre aux questions. Compléter avec les mots qui ont gn.</p>	<p>Demander et répondre («Eugénie demande. Tu réponds»), As-tu peur...? Veux-tu...? Ton ami(e) s'appelle comment?</p>
Lecture	<p>Lire et répondre (Le calendrier). Lire et apprendre les noms des mois de l'année.</p>	<p>Lire et décrire la forêt d'automne.</p>	<p>Lire les mots et les phrases. Lire et compléter (Comment s'appellent-ils?).</p>
Ecriture	<p>Ecrire les mots où l'on entend [je], compléter avec le nom d'un mois (Je choisis bien et j'écris).</p>	<p>Ecrire les noms des champignons. Compléter et écrire les phrases.</p>	<p>Ecrire le féminin des mots. Remplir une fiche (compléter avec les noms propres). Je lis et j'écris.</p>
Culture	<p>L'anniversaire en France. Les noms des mois de l'année. La chanson «Meunier, tu dors?».</p>	<p>La chanson «Rossignol joli». Les noms des champignons (on en mange et on n'en mange pas).</p>	<p>Les prénoms français. Les noms des membres d'une famille.</p>

	<p>Unité 21 (2 занятия) Bon anniversaire!</p>	<p>Unité 22 (2 занятия) Chaque saison a ses merveilles</p>	<p>Je fais tout seul (1 занятие) (unités 17-22)</p>
Grammaire	<p>Притяжательное прилагательное ton; le premier — la première; le dernier — la dernière.</p>	<p>Il faut, il ne faut pas. Il y a des champignons.</p>	<p>Женский род существительных: ratineuse — ratineuse; глаголы avoir, être, vouloir (1^{re}, 2^e, 3^e personnes du singulier).</p>
Lexique	<p>Слова по теме «Le calendrier». Le cahier de classe, le papier crépon.</p>	<p>Слова по теме «La nature». La campagne, le compagnon.</p>	<p>Слова по теме «Le sport». Слова по темам «La famille», «Le portrait».</p>
Phonétique, intonation	<p>Звуки: [e], [ə], [ɔ], [y], [ɔ], [r], [ɔ]. Le premier janvier, c'est le jour de l'An. Mars, c'est l'anniversaire de...</p>	<p>Звуки: [r], [ɔ], [s], [i], [l]. L'automne (l'été, l'hiver, le printemps) est une belle saison. Chaque saison a ses merveilles.</p>	<p>Звуки: [è], [œ], [ø], [i], [f], [je], [r]. Les phrases interrogatives et affirmatives.</p>

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (UNITÉS 23-27)

	Unité 23 (2 занятия) Être ami de la nature	Unité 24 (2 занятия) J'aime les fêtes
Audition	<p>Contrôle du savoir réagir aux consignes du professeur.</p> <p>Écoutez, répondez, posez des questions, répétez, relisez, écrivez, ouvrez, fermez vos livres, jouez la scène, faites un dialogue.</p>	
Actes de parole	<p>Écouter et lire bien le texte «Dorothee et ses tournesols».</p> <p>Compléter et parler (Je fais comme Dorothee). Répondre à la question/aux questions, jouer les scènes. Exprimer l'accord.</p>	<p>Écouter et lire bien le texte «On offre des fleurs».</p> <p>Décrire l'image. Répondre à la question/aux questions. Jouer la scène. Exprimer une demande, un désir («Je veux»).</p>
Lecture	<p>Lire bien les mots avec a. Lire et répondre. Lire et deviner. Lire un texte de la rubrique «Chut! Je lis».</p>	<p>Lire les mots avec e. Lire bien (On offre des fleurs). Lire le récit et répondre à la question/aux questions. Lire un texte de la rubrique «Chut! Je lis».</p>
Ecriture	<p>Dessiner et écrire des mots avec a. Ajouter les lettres qui manquent.</p>	<p>Ecrire les mots avec e. Compléter et écrire les phrases. Compléter les réponses aux questions.</p>
Culture	<p>Les occupations des enfants français en été (au printemps).</p>	<p>La célébration du 1^{er} Mai (en France et en Russie). Une fête à l'école.</p>

	Unité 23 (2 занятия) Etre ami de la nature	Unité 24 (2 занятия) J'aime les fêtes
Grammaire	Récapituler et systématiser des connaissances des verbes en -er (On écoute et on joue les scènes).	Les verbes pronominaux «se déguiser», «s'habiller» (On écoute et on joue la scène). Le verbe «faire» (1 ^{re} , 2 ^e personnes du singulier, 3 ^e personne du pluriel).
Lexique	Récapitulation du lexique lié au thème «La nature».	Récapitulation du lexique lié au thème «Les fêtes».
Phonétique, intonation	Звуки: [a], [ɛ], [ɑ], [o], [ɛ̃]. J'aime les pommes. Et toi, tu aimes les pommes? Moi aussi, j'aime les pommes.	Звуки: [ɛ], [c], [œ], [ø], [ɑ̃]. Ça sent bon! Je me déguise en ..., et toi, ... tu te déguises en ...? Non, c'est ... qui se déguise en ...
	Unité 25 (2 занятия) Connais-tu les animaux?	Unité 26 (2 занятия) Les enfants jouent dans la cour
Audition	Contrôle du savoir réagir aux questions du professeur: «Qui manque? Que fais-tu? Quel temps fait-il?» Etc.	Unité 27 (2 занятия) Qui porte un uniforme?
	Ecouter et lire bien/On va au zoo./Ecouter et comprendre un texte.	

Actes de parole	<p>Répondre à la question «Où va...?» Parler du temps. Décrire en 2—3 phrases un animal. Répondre aux questions. Exprimer son admiration: «C'est super!»</p>	<p>Répondre aux questions: «Où est...? Où sont...?» Regarder l'image et répondre aux questions. Donner un ordre, interdire (Il faut... Il ne faut pas).</p>	<p>Répondre à la question «Que peut-on fabriquer dans une usine?» Répondre à la question «Sais-tu qui porte un uniforme?»</p>
Lecture	<p>Lire les mots avec i. Lire et choisir une réponse («Où va le chien?») Lire et compléter les questions.</p>	<p>Lire les mots avec o. Regarder, lire et préciser («Où sont-ils?»).</p>	<p>Lire les mots avec u. Observer l'image et trouver les mots avec u. Ecouter et lire une lettre.</p>
Ecriture	<p>Ecrire les mots avec i. («Je dessine une locomotive») Compléter et écrire les phrases («Le peintre distrait») Trouver la tête de la phrase («Où sont-ils?»).</p>	<p>Ecrire les mots avec o. Compléter les réponses aux questions, un récit. J'écris ce que je fais/ne fais pas. Писать записку по образцу.</p>	<p>Ecrire les mots avec u. Ecrire le pluriel des noms. Ecrire une lettre sur le modèle.</p>
Culture	<p>Les noms des centres de culture: bibliothèque, cinéma, cirque, musée.</p>	<p>Les livres des petits Français. La chanson «Loup, y es-tu?»</p>	<p>Les jeux des enfants. Ariane, fusée européenne. Les noms des professions: pompier, marin, procureur, agent de police.</p>
Grammaire	<p>Le pluriel des noms. Le présent du verbe «être». (Écoutez et jouez la scène.)</p>	<p>Récapitulation des prépositions: derrière, sur, sous, près de. Il faut... Il ne faut pas...</p>	<p>Récapitulation: le pluriel des noms. Le présent du verbe «aller».</p>

	<p>Unité 25 (2 занятия) Connais-tu les animaux?</p>	<p>Unité 26 (2 занятия) Les enfants jouent dans la cour</p>	<p>Unité 27 (2 занятия) Qui porte un uniforme?</p>
<p>Lexique</p>	<p>Récapitulation du lexique lié au thème «Connais-tu les animaux?». L'эмеу, l'aigle.</p>	<p>Récapitulation du lexique lié au thème «Les jeux des enfants, leurs jouets». Auto, maison, poupée, quille, etc.</p>	<p>L'astronaute, le cosmonaute, le vaisseau, le drapeau, l'Espace, le bout.</p>
<p>Phonétique, intonation</p>	<p>Звуки: [i], [wa], [ɛ], [j]. Tu est où...? Je suis au zoo. Quels animaux vois-tu?</p>	<p>Звуки: [ɔ], [o], [ɔ̃], [wa], [ɑ̃]. Il faut dire bonjour à... Il ne faut pas bavarder en classe.</p>	<p>Звуки: [u], [y], [ɛ], [œ]. Papa travaille à l'usine qui fabrique... Je vais à la montagne/à la mer/à la campagne.</p>

ПРИМЕРНЫЕ СЦЕНАРИИ ЗАНЯТИЙ

ВВОДНЫЙ КУРС

ЗАНЯТИЕ 1

► **Faisons connaissance avec un garçon français**

Задачи:

1. Создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся при вхождении в новый языковой мир.

2. Ознакомление с вопросом «Qui est-ce?» и фразой «Je m'appelle...».

3. Формирование языковой догадки при прослушивании дидактических инструкций учителя.

4. Обучение детей умению называть своё имя по-французски.

5. Знакомство с УМК «Le français c'est super!».

Оснащение занятия: аудиодиск, картинки с изображением предметов (см. тематическое планирование «Lexique», с. 7).

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

Учитель жестом показывает детям, что нужно встать.

М.: Levez-vous. Bonjour, les enfants (жест). Asseyez-vous. Je m'appelle... Кто понял, что я сказал?

Дети переводят.

2. Работа с песенкой.

М.: Ребята, какой иностранный язык мы будем изучать?

После ответа на вопрос «Вы хотите научиться говорить по-французски?» учитель предлагает прослушать куплет любой французской песенки. После первого прослушивания дети отвечают на вопросы: «Нравится ли вам эта песенка? Почему?» После второго прослушивания дети высказывают свои наблюдения о произношении отдельных звуков французских слов. При следующем прослушивании дети могут подпевать вместе с учителем.

3. Игра в переводчиков.

М.: Ребята, мне кажется, что вы умеете говорить по-французски, знаете много слов. Давайте послушаем, как называются по-французски предметы, которые я буду вам показывать. Я буду называть слово, а вы переводить его. Согласны? D'accord?

Дети повторяют за учителем: «D'accord». Затем слушают и переводят слова.

М.: Un ananas. — *Gr.:* ананас.

М.: Une banane. — Gr.: Банан.

М.: Un film. — Gr.: Фильм. И т. д.

При вторичном прослушивании учащиеся обращают внимание на наличие артиклей перед существительными. Учитель объясняет, что эти маленькие слова «un» и «une» показывают, какого рода слово: мужского (un ananas) или женского (une banane). Затем учитель предлагает ребятам поучиться произносить эти слова так, как их произносят французские мальчики и девочки. Ребята повторяют за учителем французские слова с артиклем: un abat-jour, une étagère, un divan...

4. Релаксационная пауза.

Учитель знакомит ребят с предложениями.

On marche (*показывает*). Дети маршируют.

On court (*показывает*). Дети имитируют бег.

On saute (*показывает*). Дети прыгают.

On danse. Дети танцуют под музыку.

5. Игра «Qui est-ce?».

Дети становятся в кружок, называют своё имя, учитель произносит его по-французски (Marie, Serge, André, Nicolas, Michel, Zoé...), затем, показывая поочередно на ребят, спрашивает: «Qui est-ce?» Дети хором отвечают (с помощью учителя): «Zoé, Nicolas...»

Продолжение игры: водящий стоит в середине круга, закрыв ладошками глаза. Один из ребят слегка дотрагивается до его плеча. Все хором спрашивают: «Qui est-ce?» Водящий называет имена. Если он затрудняется назвать имя по-французски, то учитель помогает ему. Если он угадывает после третьей попытки, то происходит замена водящего.

6. Формирование умения представлять себя.

Учитель задаёт вопросы мальчику или девочке по-русски: «Как тебя зовут? Как называется город/деревня, где ты живёшь? Ты любишь свой город/свою деревню?» Затем показывает портрет французского мальчика и предлагает учащимся послушать, что он говорит, и перевести.

М.: Je m'appelle Pierre. (Дети переводят.) J'habite à Paris. И т. д.

М. (*показывая сначала на Максима, затем на Пьера*): Qui est-ce?

Дети (*с помощью учителя*): Maxime, Pierre. C'est Maxime (*перевод*). C'est Pierre.

7. Объяснение домашнего задания.

Учитель говорит, что на первых пяти занятиях они не будут пользоваться учебником и рабочей тетрадью, на занятии им

понадобятся простая тетрадь и прописи. Затем предлагает открыть прописи и объясняет, что они должны сделать к следующему уроку.

8. Окончание занятия.

Дети рассматривают учебник и рабочую тетрадь, задают учителю вопросы, выражают своё мнение. Учитель благодарит ребят за активность и желает им успехов.

ЗАНЯТИЕ 2

► Bonjour, comment vous appelez-vous?

Задачи:

1. Работа над артикуляцией, ритмом и интонацией.
2. Ознакомление с вопросом «C'est Michel?» и ответом «Oui, c'est Michel./Non, c'est Nicolas».
3. Формирование речевой компетенции: диалог — обмен информацией (Salut. Je m'appelle... J'habite...).
4. Работа над социокультурным развитием учащихся (французские имена, французские обозначения русских реалий: название страны, городов).
5. Обучение французскому алфавиту (гласные).
6. Формирование готовности к познавательно-поисковому творчеству.

Оснащение занятия: карты России и Франции, аудиоприложение, картинки с изображением мальчиков и девочек.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

М.: Levez-vous, les enfants. Bonjour, les enfants. Asseyez-vous.

Игра «Debout! Assis!».

2. Игра «Qui est-ce?».

Учитель говорит детям, что хочет вспомнить их имена. Ребята становятся полукругом, учитель в центре. Он объясняет им правила игры.

М.: Вы по одному делаете шаг вперёд. Я спрашиваю по-французски: «Кто это?» Вы называете своё имя. Игра продолжается с водящим (см. занятие 1). Дети задают вопрос: «Qui est-ce?» Учитель обучает их вопросу «C'est Michel?» и ответу «Oui, c'est Michel», «Non, c'est Nicolas». Учитель обучает ребят чёткой артикуляцией, ритму и интонации фразы. Затем дети прослушивают аудиозапись «Qui parle?».

3. Ознакомление с географическими названиями (la Russie, la France, Moscou, Paris) и фразой: «J'habite à Moscou (Toula, Voronej...)».

Учитель встаёт перед картами и приглашает к себе учащихся.

М. (жест): N., viens ici!

Учащиеся стоят полукругом. Учитель предлагает им быть переводчиками.

М. (показывает): C'est la Russie. C'est la France. C'est Moscou. C'est Paris.

Дети переводят, затем повторяют за учителем. Показывая картинку, изображающую французского мальчика и девочку, учитель побуждает ребят задавать вопрос «Qui est-ce?».

М.: C'est Michel. Il habite à Paris.

C'est Monique. Elle habite à Paris.

М.: C'est Maxime. Il habite à Moscou.

Moi aussi, j'habite à Moscou.

Дети переводят с помощью учителя. Понимание контролируется. Учащиеся повторяют за учителем: «J'habite à Moscou. Michel habite à Paris. Monique habite à Paris».

4. Подготовка к игре «Мы знакомимся с французскими ребятами». Учитель предлагает ребятам игровую ситуацию. Вы встречаетесь с французскими ребятами вашего возраста. Давайте учиться приветствовать их и знакомиться с ними.

М.: Salut! Je m'appelle...

Обучая произношению «*m'appelle*», рекомендуется чётко произнести звук [m] (дети путают его со звуком [n]) и спросить, какой звук они слышат перед «*appelle*».

Затем ребята повторяют за учителем:

Salut! Je m'appelle Lise. • Salut! Je m'appelle Michel.

Salut! Je m'appelle Maxime. • Salut! Je m'appelle Lucie.

Salut! Je m'appelle... (Называют своё имя.)

Salut! Je m'appelle...

5. Игра «Мы знакомимся с французскими ребятами» («On fait connaissance avec les élèves français»).

Группа разбивается на две команды: 1) Les élèves de Moscou (Toula). 2) Les élèves de Paris (Marseille).

Команда № 1 работает над произношением фраз: «Salut! Je m'appelle... J'habite à Moscou». Команда № 2 вспоминает имена французских детей с помощью учителя (Serge, Monique, Sophie, Georges, Simon, Simone, Louis, Louise).

Затем учащиеся, работая в парах, составляют диалоги: ученик из команды № 1 с учеником из команды № 2, после чего меняются ролями.

6. Объяснение домашнего задания.

7. Работа с русскими и французскими гласными.

Учащиеся называют гласные русского алфавита, учитель записывает их на доске, после чего называет и записывает на доске гласные французского алфавита. Учащиеся сравнивают написание букв, устанавливают сходство и различие в написании и произношении.

8. Окончание занятия.

Учитель спрашивает, что понравилось детям на уроке французского языка, благодарит за хорошую работу: «Merci, les enfants!» — и прощается с ребятами: «Au revoir. Bonne journée!» (перевод).

ЗАНЯТИЕ 3

► Qu'est-ce que c'est?

Задачи:

1. Формирование фонетического и интонационного оформления речи: звуки [e], [j], [y], [b], [p], [t], вопрос «Qu'est-ce que c'est?» (рецептивно), ответ «C'est une...» (репродуктивно).

2. Обучение говорению с ориентацией на тему «Дары природы».

3. Формирование умения выражать эмоциональную оценку: «J'aime... Moi aussi, j'aime...».

4. Развитие внимания, наблюдательности (игра «Qu'est-ce qui manque?»).

5. Контроль умения писать гласные буквы французского алфавита.

6. Обучение микродиалогу.

Оснащение занятия: картинки с изображением фруктов и овощей, французский алфавит, аудиоприложение.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

М.: Bonjour, les enfants. Вы не забыли? Je m'appelle... Et toi? (*Подходит поочерёдно к каждому.*) Tu t'appelles comment?

Е.1, 2, 3...: Je m'appelle...

М.: J'habite à ... (Moscou).

Дети повторяют за учителем.

2. Формирование фонетических умений.

Учитель показывает ребятам фрукты (банан, яблоко, грушу) и задаёт вопрос: «Qu'est-ce que c'est?» (Что это?). Дети могут сказать «banane». Учитель напоминает ребятам, что во французском языке необходимо называть слово с артиклем: une banane; показывает яблоко, а затем грушу: une pomme, une

poire. Дети повторяют. Учитель контролирует правильность произношения.

М.: На вопрос «*Qu'est-ce que c'est?*» (Что это?) можно ответить просто «*une banane/une pomme*», а можно дать полный ответ: «*C'est une banane. C'est une pomme. C'est une poire*».

Дети переводят, затем слушают аудиозапись и повторяют за диктором текст.

Учитель предлагает учащимся вспомнить, перед словами какого рода нужно употреблять «*une*».

3. Игра «*Qu'est-ce que c'est?*».

В коробку (корзинку) учитель прячет яблоко/банан/грушу/вишню/сливу/мандарин, предварительно отработав с учащимися фразу: «*C'est une banane/mandarine, etc.*»

На вопрос учителя «*Qu'est-ce que c'est?*» учащиеся поочерёдно отвечают. Если ответ грамотный, ученик, назвавший предмет, получает красный кружок, если есть ошибки, то зелёный кружок. Игра продолжается. Побеждает тот, у кого больше всех красных кружков.

4. Подготовка к игре «*Qu'est-ce qui manque?*».

Учитель знакомит ребят со словами: *une tomate, une carotte, une betterave, une pomme de terre* (используются картинки). Сначала учащиеся повторяют за учителем слова: *une tomate, une carotte, etc.*, затем отвечают с помощью учителя на вопрос «*Qu'est-ce que c'est?*». Подготовку к игре рекомендуется завершить ознакомлением с фразой «*J'aime la tomate/la carotte...*» и объяснением употребления определённого артикля женского рода.

Учащиеся повторяют за учителем:

Е.: *J'aime la tomate, et toi? Moi aussi, j'aime...*

Е.: *J'aime la carotte, et toi? Moi aussi, j'aime...*

Е.: *J'aime la betterave, et toi? Moi aussi, j'aime...*

Учитель следит за тем, чтобы все учащиеся правильно дополняли фразы.

5. Игра «*Qu'est-ce qui manque?*».

Учитель раскладывает рисунки или муляжи фруктов и овощей так, чтобы все учащиеся могли их увидеть и назвать (*la banane, la pomme, la poire, la tomate, la carotte...*). Затем учащиеся закрывают глаза, а учитель незаметно убирает один из предметов. Дети открывают глаза и отвечают на вопрос «*Qu'est-ce qui manque?*».

Е.: *La pomme/la poire.* Игра продолжается.

6. Релаксационная пауза. (См. занятие 1).

7. Игра «Запомнили ли вы гласные французского алфави-

та?». Учитель раздаёт листки бумаги, ученики подписывают их (фамилия, имя). Учитель называет звуки, учащиеся пишут буквы (печатные).

М.: [a], [ə], [i], [ɔ], [y].

Учитель собирает листки для контроля выполнения, а детям даёт задание поработать с прописями. Рекомендуется объявить результаты и провести работу над исправлением ошибок.

8. Контроль выполнения домашнего задания (прописи). Учитель может собрать прописи, чтобы проконтролировать прилежность учащихся, если на следующий день нет урока французского языка.

9. Обучение ребят микродиалогу.

М.: Salut! Ça va? (*Перевод, с помощью учителя.*) Merci, ça va!

10. Окончание занятия.

М.: Merci, les enfants. Vous avez été attentifs et appliqués (*перевод*). Au revoir, bonne journée.

ЗАНЯТИЕ 4

► Qu'est-ce que c'est?

Задачи:

1. Формирование фонетического и интонационного оформления речи: звуки [ɛ], [ə], [s], [ʃ], [k], [b], [çi], вопрос «Qu'est-ce que c'est?» (репродуктивно).

2. Работа с французским алфавитом.

3. Счёт: un, deux, trois.

4. Формирование умения выражать оценку: «J'aime/Je n'aime pas».

Оснащение занятия: французский алфавит, картинки с изображением предметов, аудиоприложение.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

М.: Bonjour, les enfants. Ça va, A., O., D. ...?

Ребята отвечают с помощью учителя: «Merci. Ça va. Ça va, pas mal».

2. Формирование фонетических умений.

Учитель показывает учащимся картинки: шоколад (плитка), ананас, абрикос, капусту, дыню, арбуз, называет их, учащиеся поочерёдно повторяют за учителем.

Qu'est-ce que c'est? — C'est un chocolat.

Qu'est-ce que c'est? — C'est un abricot.

Qu'est-ce que c'est? — C'est un biscuit.

Далее учитель показывает картинку за картинкой. Учащиеся отвечают на вопрос учителя «*Qu'est-ce que c'est?*». Затем слушают диск (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

3. Игра «*Qu'est-ce que c'est?*» (см. занятие 3). Дети обучаются самостоятельно задавать вопрос и отвечать на него.

4. Подготовка к игре «*Qu'est-ce qui manque?*». Учитель предлагает игру и обучает ребят выражать согласие (*d'accord, j'aime ça*), затем знакомит их со словами: *un caramel, un biscuit, un gâteau* (пирожное), *un gâteau* (торт). Используются картинки или муляжи.

Е. 1, 2, 3 (с помощью учителя): *J'aime le caramel/le biscuit... Je n'aime pas le citron. Il n'est pas bon.*

Учитель знакомит учащихся с понятием «определённый артикль мужского рода».

5. Игра «*Qu'est-ce qui manque?*». Учитель раскладывает рисунки или муляжи: *le chocolat, l'abricot, l'ananas, le chou, le melon, le melon d'eau, le caramel, le biscuit, le gâteau* (пирожное и пирог). Далее см. занятие 3.

6. Ознакомление с согласными французского алфавита (печатные буквы). Учащиеся стоят перед таблицей «Французский алфавит». Учитель указкой показывает гласные: «*C'est quelle lettre? Это какая буква?*» Дети называют все гласные. Учитель предлагает найти буквы, похожие на буквы русского алфавита, объясняет сходство и различие.

7. Релаксационная пауза.

М.: *On marche et on compte: un, deux, trois.* Будем маршировать и считать до трёх: *un, deux, trois.* (*Учащиеся выполняют.*)

М.: *On court et on compte: un, deux, trois.*

М.: *On danse et on compte: un, deux, trois.*

Ребята танцуют.

8. Контроль выполнения домашнего задания и объяснение нового домашнего задания (по выбору учителя).

9. Формирование фонетических навыков.

М. (считает и показывает): *Un, deux, trois. C'est moi. Un, deux, trois. C'est toi.*

Учащиеся сначала повторяют за учителем, затем самостоятельно произносят считалку.

10. Окончание занятия.

Учитель благодарит ребят за хорошую работу, прощается и желает им удачного дня: «*Au revoir, les enfants. Bonne journée!*»

ЗАНЯТИЕ 5

► Salut, Pierre!

Задачи:

1. Формирование фонетического и интонационного слуха при прослушивании дидактической речи учителя, аудиодиска.

2. Обучение использованию аудиоопоры для самостоятельного озвучивания диалогических реплик.

3. Развитие внимания и когнитивных способностей ребят: игра «Devinez par quelle lettre commence le mot?», игра «Qui est-ce?».

4. Социокультурное развитие (le Bolchoï, l'Ermitage, le Théâtre de marionnettes, la Tour Eiffel, Disneyland).

Оснащение занятия: французский алфавит, фото с достопримечательностями России и Франции.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

М.: Levez-vous! Bonjour, les enfants. Je suis content(e) de vous voir (*перевод*). Comment ça va, А., В., D.?

Учащиеся (отвечают с помощью учителя): Bonjour, madame (monsieur), ça va. Ça va pas mal.

Прослушивание аудиоприложения (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

2. *Обучение диалогу.* Учитель знакомит учащихся со словом «Salut», контролирует понимание ими вопроса «Comment ça va?» и ответов на него «Ça va. Ça va pas mal», затем ребята слушают диалог.

— Salut, Pierre! Ça va?...

— Salut, Maxime! Merci. Ça va pas mal. Et toi?

— Merci, Pierre, ça va.

Дети прослушивают весь диалог, затем повторяют за учителем реплики героев сценки, после чего работают в парах (с помощью учителя составляют свои диалоги по образцу).

3. *Игра «Devinez par quelle lettre commence le mot» («Догадайтесь, с какой буквы начинается слово»).* Учащиеся стоят полукругом перед плакатом с французским алфавитом. Учитель объясняет правило игры.

М.: Сейчас я буду называть по-французски фрукты и овощи, а вы поочерёдно будете показывать указкой букву, с которой начинается слово. Научив ребят выражать согласие словом «d'accord», учитель приступает к игре.

М.: Ananas, banane, pomme, orange, prune, mandarine, betterave, melon, pomme de terre, tomate.

Игра продолжается с игрушками (используются картинки, изображающие ракету, самолёт, машину).

М. (показывает): Une fusée — fusée, un avion — avion, une voiture — voiture.

Дети произносят эти слова за учителем.

4. Релаксационная пауза.

М.: On marche et on compte: un, deux, trois...

М.: On fait de la gymnastique (перевод). Les bras en haut! (Показывает.) Les bras en avant! Les bras en bas! (Дети выполняют.)

М.: On danse (дети танцуют под музыку).

5. Учитель предлагает игру в переводчиков.

М.: On joue aux interprètes. D'accord?

Дети отвечают: «D'accord! J'aime ça».

М.: Un photographe, une photo. (Дети переводят, затем повторяют за учителем.)

М.: Un match de football, un film (та же работа).

М.: Devinez ce que je dirai. Догадайтесь, что я скажу: «Le photographe photographie le match de football».

Учитель показывает открытки с изображением Большого театра, кукольного театра, Эйфелевой башни, Диснейленда, замка Луары, называет их по-французски. Дети переводят.

6. Работа с домашним заданием.

а) Контроль выполнения домашнего задания.

б) Объяснение домашнего задания (прописи).

в) Учитель сообщает, что со следующего занятия они будут работать с учебником и рабочей тетрадью.

7. Игра «Qui est-ce?».

Учащиеся образуют круг, учитель стоит в центре.

М. (показывая на одного из учеников, затем на другого и т. д.): Qui est-ce?

Ребята отвечают поочередно, затем сами, показывая друг на друга, задают вопрос учителю: «Qui est-ce, madame/monsieur?» Учитель делает вид, что забыл имена, и просит помочь ему вспомнить, назвав букву, с которой начинается имя.

Е.₁: C'est la lettre «О».

М.: Oleg.

Е.₂: C'est la lettre «А». И т. д.

8. Окончание занятия.

М.: Merci, les enfants. Je suis content(e) de vous. Au revoir, bonne journée!

Необходимо ещё раз предупредить ребят, что на следующем занятии они будут работать с учебником и рабочей тетрадью.

ЗАНЯТИЕ 6

► Unité 1. Faisons connaissance!

Задачи:

1. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью.
2. Формирование умения аудирования микротекста.
3. Обучение диалогу по образцу.
4. Контроль знаний учащимися гласных французского алфавита.
5. Ознакомление с лексико-грамматическим материалом по теме «*Quel temps fait-il?*»: «*C'est l'automne. Il fait du soleil. Il fait beau. J'aime l'automne.*».

Сценарий занятия

1. *Начало занятия.*

После приветствия учитель приглашает ребят подойти к окну, если хорошая погода, или к картине «Золотая осень». Учитель задаёт вопрос: «*C'est quelle saison?*» (*понимание контролируется*). Дети отвечают по-русски, затем повторяют за учителем: «*C'est l'automne. Le ciel est bleu. Il fait du soleil. Il fait beau. J'aime l'automne. Je n'aime pas l'automne.*». Учитель контролирует правильное произношение этих предложений каждым учащимся.

E.1, 2, 3...: C'est l'automne. Le ciel est bleu. Il fait du soleil. Etc.

2. *Прослушивание аудиоприложения* (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

3. *Знакомство с учебником и рабочей тетрадью.* Умение учителя представить учащимся красиво иллюстрированный учебник и рабочую тетрадь поможет в создании прочной мотивации для заинтересованной работы учащихся с этими компонентами УМК.

Прежде всего рекомендуется задать учащимся вопросы:

- нравится ли им обложка и сам учебник и почему;
- как называется УМК и согласны ли они, что изучать французский — это здорово;
- что нужно делать, чтобы научиться понимать французский язык, разговаривать, читать и писать по-французски.

Учитель научит учащихся правильно произносить: «*Le français c'est super! J'écoute, je lis, j'écris.*».

4. *Контроль умения употреблять реалии* (*le Bolchoï, le Théâtre de marionnettes, la Tour Eiffel, le Disneyland, le château...*), отвечая на вопрос «*Qu'est-ce que c'est?*».

Учитель показывает открытки и задаёт вопрос. Учащиеся отвечают по-французски с помощью учителя.

5. Формирование умения работать с аудиотекстом (см. раздел «Тексты для аудирования», «Основной курс», «Unité 1. Faisons connaissance!»).

Учащиеся открывают учебник, рассматривают иллюстрации в начале страницы, прослушивают текст сначала полностью (понимание контролируется), затем повторяют за диктором каждое предложение.

6. Обучение употреблению глагола «dessiner» рекомендуется начать с прослушивания аудиозаписи, предварительно выяснив у учащихся, что рисуют Maxime и Pierre. Дети повторяют за диктором, затем отвечают на вопросы учителя: «Qui dessine un avion?» (перевод), «Que dessine Pierre?» Дети отвечают сначала с помощью учителя (*E. 1, E. 2*), затем самостоятельно (*E. 3, E. 4, E. 5...*).

7. Релаксационная пауза. Учащиеся маршируют и считают до 3. Учитель продолжает считать, показывая на пальцах «quatre, cinq, six», учащиеся повторяют за учителем счёт до 6.

8. Разучивание стихотворения. Учитель спрашивает у ребят, хотят ли они выучить стихотворение, которое поможет им затем отвечать на многие вопросы.

M.: Mon frère Anatole

Va déjà à l'école. (*Перевод.*)

Il apprend à lire,

A compter et à écrire. (*Перевод.*)

M.: Comment s'appelle le frère? (Как зовут брата?)

Учащиеся: Anatole.

M.: Qui va à l'école? (Кто ходит в школу?)

Учащиеся: Anatole (va à l'école).

Затем дети повторяют за учителем сначала каждую строчку стихотворения, затем всё стихотворение полностью.

9. Контроль выполнения домашнего задания. Учитель просматривает прописи, делает замечания, затем предлагает учащимся открыть рабочую тетрадь и задаёт домашнее задание: упр. 1 (письменно), упр. 2 и 3 (устно).

10. Окончание занятия.

Учитель благодарит ребят и интересуется, кто из них сможет сказать по-французски «Большой театр», «Театр кукол», если их об этом попросят французские девочки или мальчики.

ЗАНЯТИЕ 7

► **Unité 1. Faisons connaissance!**

Задачи:

1. Ознакомление учащихся с лексико-грамматическим материалом по теме «*Quel temps fait-il?*» (*il fait mauvais, le ciel est gris, le soleil ne brille pas, il pleut*).

2. Контроль знания учащимися французского алфавита.

3. Ознакомление с ЛЕ: *deux avions, trois voitures* — и счётом до шести.

4. Формирование умения понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию учебника.

Оснащение занятия: компоненты УМК: учебник, рабочая тетрадь, прописи; картинки с изображением осени.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

После приветствия учитель беседует с учащимися о погоде. Сначала повторяет с ними лексико-грамматический материал по теме «Золотая осень». Учащиеся отвечают на вопросы: «*C'est quelle saison?*» («*C'est l'automne*» — с помощью учителя), «*Le ciel est bleu? Il fait du soleil? Qui aime l'automne?*».

Затем у окна (если дождливая погода) или перед картиной «Дождливый осенний день» учитель знакомит ребят с новым лексико-грамматическим материалом по теме «Погода».

2. *Прослушивание аудиозаписи* (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

3. *Игра «C'est quelle lettre?»*. Учитель показывает ребятам волшебную шкатулку, в которой спрятались первые пять букв французского алфавита, и задаёт вопрос: «*Qui peut nommer toutes les lettres qui se cachent?*» (*перевод*). Ученик, назвавший правильно все французские буквы, получает пять баллов. Затем учитель предлагает назвать следующие пять букв, пообещав победителю семь баллов; за правильно названные пять последних букв ученик получает десять баллов.

4. Выполнение упражнений из учебника.

1) Учащиеся рассматривают иллюстрацию, прослушивают диск, затем с помощью учителя комментируют то, что изображено на рисунке. После прослушивания микродиалога «*Qui est-ce?*» разыгрывают сценку.

2) Ребята называют гласные буквы сначала русского, а затем французского алфавита.

3) Учащиеся повторяют за диктором: *une fusée, deux avions, trois voitures* (понимание контролируется).

4) Учитель спрашивает, кто сумеет сказать по-французски слова «футбольный матч», «фотограф» и предложение: «Фотограф фотографирует футбольный матч».

5. *Релаксационная пауза.* Учащиеся маршируют и считают до 10. Затем выполняют команды:

М.: Les bras en avant, en haut, en bas. On marche. On saute. On court.

6. *Контроль домашнего задания.* Учитель вызывает 2—3 учащихся к доске, они пишут печатные гласные на доске, называя их. Учитель проверяет выполнение письменного задания остальными учащимися. Упр. 3 выполняется фронтально.

7. *Объяснение домашнего задания.*

Учащиеся открывают рабочую тетрадь, находят упражнения 4—6, читают вслух, что нужно сделать к следующему занятию, читают то, что написано по-французски в упр. 4, вспоминают, как сказать по-французски «ракета» и «самолёт».

8. *Окончание занятия.*

М.: Je suis content(e) de vous. Et vous, êtes-vous contents de la leçon? *А.,* es-tu content(e)?

Ученик отвечает по-русски, что ему понравилось на уроке.

М.: Es-tu d'accord, *Н.?*

Ученик отвечает по-русски и повторяет за учителем: «Je suis d'accord!» Остальные повторяют клише.

ЗАНЯТИЕ 8

► **Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!**

Задачи:

1. Воспитание любви к природе.
2. Развитие внимания, наблюдательности.
3. Формирование умений аудирования и устной речи.
4. Ознакомление учащихся с французскими названиями цветов: un iris, une violette, un glaïeul, une pensée, un lilas, une perce-neige, une pivoine.
5. Обучение употреблению в речи глагола «dessiner» (3-е лицо ед. и мн. числа).

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

После приветствия учитель объявляет тему «L'automne est là, tra-la-la-la!» и просит ребят сделать её перевод.

2. Выполнение упражнений из учебника.

1) Учащиеся рассматривают иллюстрации «Осень». Учитель инициирует их на высказывание по теме «Природа».

М.: C'est quelle saison? (C'est l'automne?)

Е._{1, 2, 3...}: C'est l'automne. J'aime l'automne. Il fait du soleil. Le ciel est bleu. Il fait beau.

Учитель помогает детям с помощью вопросов: «Il fait du soleil?/Est-ce qu'il fait du soleil?»

Затем учащиеся объясняют, почему они любят осень, творчески используя знакомый лексико-грамматический материал. (*Е.₁:* J'aime l'automne. Il fait beau. Il fait du soleil. Etc.). Учащиеся могут обращаться к учителю с просьбой подсказать им необходимый лексико-грамматический материал. Например: «Il y a des fruits/des légumes. Les feuilles sont jaunes et rouges. Il fait doux». Etc.

2) Работа с аудиотекстом.

а) Перед прослушиванием учитель помогает учащимся вспомнить лексику (une pomme de terre, une tomate, une carotte, un radis, une banane) и знакомит с понятием множественного числа и его выражением во французском языке.

М.: Une carotte — морковка (одна); des carottes — морковки (много).

М.: Une tomate.

Е. (с помощью учителя): Des tomates, etc.

Затем учащиеся слушают текст «Au marché», название которого переводят на родной язык перед прослушиванием. Во время первого прослушивания учащиеся находят на слайде овощи и фрукты. Во время второго прослушивания повторяют за диктором их названия на французском языке.

б) Дети слушают аудиоприложение (см. «Тексты для аудирования», «Основной этап обучения», «Ils couvrent des cases»).

3) Формирование лексических навыков проводится в виде игры в лото (*М.:* On joue au loto, d'accord?).

Ребята заполняют первую карточку (фрукты, ягоды), т.е. каждый должен посчитать, сколько слов из десяти он знает. Выигрывает тот, кто насчитает больше всех знакомых слов по этой теме. После произнесения учащимися названий фруктов и ягод учитель обращает их внимание на вторую карточку лото и спрашивает, названия каких цветов им необходимо узнать для её заполнения. Работа проводится по схеме:

Е.₁: Ромашка? — *М.:* Une marguerite. Ученик повторяет за учителем.

Е.₂: Гладиолус? — *М.:* Un glaïeul. Ученик повторяет за учителем.

Таким же образом ребята знакомятся с французскими названиями цветов (ирис — un iris, фиалка — une violette, си-

рень — un lilas, анютины глазки — une pensée, хризантема — un chrysanthème, пион — une pivoine, подснежник — une perce-neige).

Учитель показывает каждый цветок и спрашивает, какие цветы нравятся детям.

М.: Qui aime le chrysanthème?

Е.₁: J'aime le chrysanthème.

М.: Qui aime le glaïeul?

Е.₂: J'aime le glaïeul.

М.: Quelle fleur aimes-tu, X. (A., O., D.)?

Дети называют любимый цветок.

3. Релаксационная пауза.

М.: On fait de la gymnastique. D'accord?

Е.: D'accord. *Е._{1, 2, 3}:* Je suis d'accord.

М.: On marche et on compte: un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix.

Учащиеся считают самостоятельно до шести, а затем повторяют счёт за учителем.

М.: Les bras en avant, les bras en haut, les bras en bas.

М.: Les poissons nagent (*показывает и переводит*).

Учащиеся показывают, как плавают рыбы.

М.: Les oiseaux volent (*показывает и переводит*).

Дети повторяют за учителем и выполняют действия.

4. Контроль выполнения домашнего задания.

Упр. 4. Учащиеся читают. Упр. 5. Учащиеся пишут на доске.

Е.₁: Max. *Е.₂:* Salut, Max! Упр. 6. Дети показывают рисунки и называют предметы.

5. Объяснение домашнего задания (рабочая тетрадь).

Упр. 1. Учащиеся называют по-французски овощи и фрукты, ознакомившись самостоятельно с заданием.

Упр. 2. Учащиеся называют сначала буквы, затем цветы и объясняют, что нужно сделать дома. Рекомендуются обратить внимание детей на задание «Continue!».

6. Окончание занятия.

М.: Merci, les enfants. Je suis content(e) de vos activités. Au revoir. Bonne journée à tous!

ЗАНЯТИЕ 9

► Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!

Задачи:

1. Контроль усвоения учащимися лексики по теме «Природа».
2. Обучение чтению простых слов «boa», «Bobi», «banane» и междометия «aïe».

3. Формирование у учащихся социокультурной компетенции.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

После приветствия учитель беседует с учащимися о природе и о погоде.

М.: J'aime la nature, les fleurs. (*Дети переводят.*)

М.: Qui aime les fruits/les légumes/les fleurs?

Учащиеся отвечают, учитель помогает в случае необходимости.

М.: Parlons du temps qu'il fait! (*Поговорим о погоде.*) Est-ce qu'il fait beau/du soleil?

Повторив с учащимися знакомый учебный материал по теме, учитель знакомит их с фразами: «Il fait mauvais. Il pleut». Учащиеся поочередно повторяют за учителем эти предложения.

2. Контроль выполнения домашнего задания.

Упр. 1. *Е.*₁ называет овощи при активном участии всей группы. *Е.*₂ называет фрукты. *Е.*_{3, 4} отвечают на вопрос товарищей «Qu'est-ce que c'est?».

Упр. 2. *Е.*₁ называет все буквы из упражнения. *Е.*₂ читает выписанные в тетрадь буквы.

Учитель спрашивает, кто из учащихся продолжит задание (см. «Continue!»).

3. *Выполнение остальных упражнений из учебника, а также заданий из рубрик «Météo» и «Qu'est-ce que c'est?».*

1) Ученики по цепочке называют буквы русского, затем французского алфавита.

2) Учитель предлагает ребятам самим прочесть слова «boa», «Vobi», «banane» и междометие «aïe». После коррекции ошибок дети поочередно читают слова и междометие.

3) Работа с метеосводкой.

М.: Qui va dire en russe: «Météo»? (Кто догадается и скажет по-русски?)

Дети с помощью учителя, который обращает их внимание на символ и подсказывает, что речь идёт о погоде, догадываются о переводе на родной язык названия рубрики «Météo» — «Сводка погоды».

Учитель читает и переводит вопрос «Quel temps fait-il?». Дети отвечают по-русски.

Учитель знакомит их с фразой «Il fait doux».

4) Обучение счёту от 4 до 6.

Учащиеся повторяют за учителем цифры quatre, cinq, six, а затем в сочетании с существительными: quatre citrons, cinq melons, six melons d'eau.

5) Коррекция произношения слов: *banane* — чёткое произношение согласных, *mandarine* — произношение носового звука [ā], *ananas* — звук [a].

Учащиеся сначала сами произносят эти слова (2—3 ученика), затем повторяют за учителем.

6) Обучение использовать в нужной ситуации вопрос «*Qu'est-ce que c'est?*» и отвечать на него.

Учитель побуждает учащихся на употребление вопроса «*Qu'est-ce que c'est?*» с помощью ситуации: «Представьте себе, что французский мальчик или девочка увидели сувенир «Гжель». С каким вопросом они к вам обратятся?» Дети задают вопрос. Учитель отвечает и обучает учащихся правильному ответу. Та же ситуация для работы с французским сувениром «*Notre-Dame*».

4. *Объяснение домашнего задания.*

Учащиеся открывают рабочие тетради, находят упр. 3, знакомятся с заданием, объясняют, как они будут выполнять упражнение.

5. *Окончание занятия (см. занятие 8).*

ЗАНЯТИЕ 10

► **Unité 3. Il pleut**

Задачи:

1. Развитие наблюдательности и внимания.
2. Формирование языковой компетенции.
3. Формирование навыка аудирования записанного на аудиодиск микротекста.
4. Обучение чтению вслух слов, не содержащих фонетических трудностей.

Сценарий занятия

1. *Начало занятия.*

После приветствия учитель повторяет с ребятами фразы: «*C'est l'automne. Il fait mauvais. Il pleut. Le ciel est gris*» (продуктивные знания и умения), затем знакомит учащихся с фразами: «*Les feuilles sont jaunes. Les feuilles sont rouges. Les feuilles sont vertes*» (рецептивные умения).

2. *Выполнение упражнений из учебника.*

1) Учащиеся рассматривают иллюстрации и устанавливают различия в климатических условиях нашей страны и Франции (учитель обращает внимание детей на цвет листы на деревьях). Затем учащиеся описывают иллюстрации. Учитель помогает в случае необходимости.

2) До прослушивания аудиодиска учитель предложит ребятам описать тематическую картинку «Que font-ils?» на родном языке.

Е._{1, 2, 3...}: Идёт дождь. Дети дома. Они играют в домино. Собака Рекс спит на диване (с помощью учителя).

М. (после пересказа): Il pleut (дети переводят). Véronique et Maxime sont à la maison (перевод). Ils jouent aux dominos. Le chien Rex dort sur le canapé.

Перед прослушиванием диска учитель формулирует задачу: нужно ответить на вопрос, что делают ребята (по-французски). Дети слушают диск и отвечают на вопрос. Учитель задаёт вопросы по содержанию: «Comment s'appelle le chien? Où dort-il?» (после ответов на вопросы учащиеся читают слова «Rex», «canapé» с помощью учителя).

Перед работой с аудиотекстом «Que font-ils?» учащиеся с помощью учителя читают имена действующих лиц и самостоятельно слова: allô, papa, boa, film.

Учащиеся слушают текст два раза, после второго прослушивания отвечают на вопросы (опора на картинку).

М.: Qui écrit «boa»? Qui joue avec Hercule? Qui parle au téléphone? Qui regarde le film?

На этом этапе дети могут назвать только действующее лицо: Pierre, Nicole, maman, papa.

3) Обучение чтению сначала букв, затем имён собственных и слов.

М.: Véronique écrit quelles lettres? (Перевод.)

Учащиеся называют буквы русского алфавита.

М.: Nicole écrit quelles lettres?

Е.₁: La lettre «Q».

Е.₂: La lettre «R». Etc.

М.: Qui peut lire? (Показывает рубрику «Je lis».)

Дети читают самостоятельно, учитель исправляет ошибки. Затем учащиеся ещё раз поочередно читают все слова.

3. Игра «On dessine».

М. (показывает жестом): Z., viens au tableau. Dessine une balle.

Е.₁ (рисует): Je dessine une balle (с помощью учителя).

М.: D., viens au tableau. Dessine un parapluie! (Перевод.)

Ученик рисует зонтик и комментирует свои действия: «Je dessine un parapluie».

М. (обращаясь к детям): Qui dessine un parapluie?

Дети отвечают с помощью учителя.

М.: L., viens au tableau. Dessine des bottes. (Перевод и объяснение употребления множественного числа.)

Затем дети сами предлагают друг другу нарисовать: маленький мячик (une balle), платье (une robe), сандалии (des sandales). Учитель помогает в случае затруднения учащегося.

4. Контроль выполнения домашнего задания.

Учащиеся на доске пишут следующие слова:

*E.*₁: Vanane. *E.*₂: Voa. *E.*₃: Pierre. *E.*₄: Bobi.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что буква «е» не читается в конце слова.

5. Объяснение домашнего задания.

Учащиеся открывают рабочие тетради, читают, что нужно сделать в упр. 1 и 2. Учитель помогает ребятам прочитать слова, объясняет значение глагола «avoir» в предложении «Nicole a des bottes».

6. Окончание занятия.

ЗАНЯТИЕ 11

► Unité 3. Il pleut

Задачи:

1. Формирование лексических навыков.
2. Контроль умения считать до 10.
3. Контроль умения читать слова: boa, balle, film — и фразы: «Pierre dessine une balle», «Nicole dessine des bottes».
4. Социокультурное развитие учащихся: ознакомление с героями русского и французского фольклора.
5. Обучение счёту от 10 до 20.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

После приветствия учитель задаёт вопросы:

M.: Ça va, A., D., L.? Qui aime l'automne? Pourquoi? Qui n'aime pas l'automne? Pourquoi?

Дети отвечают поочерёдно на каждый вопрос. Учитель обучит ребят кратко отвечать на вопрос, почему они любят/не любят осень.

*J'*aime l'automne. *J'*aime les pommes/les fruits/les fleurs.

*J'*aime l'automne. Il fait beau./Les feuilles sont rouges et jaunes.

*Je n'*aime pas l'automne. Il fait mauvais/Il pleut. Etc.

2. Контроль выполнения домашнего задания. Учащиеся показывают учителю, какие предметы они раскрасили и почему.

*E.*₁: Зонтик.

M.: Un parapluie. *E.*₁ повторяет за учителем.

*E.*₂: Des bottes.

*E.*₃: Une robe. Etc.

Учащиеся читают по тетради.

*E.*₁: Pierre dessine une balle. *E.*₂: Nicole a des bottes.

*E.*₃ пишет на доске первое предложение, а *E.*₄ — второе предложение (понимание контролируется).

3. Выполнение упражнений из учебника.

1) Работу с рубрикой «Météo» рекомендуется начать с повторения слова «le parapluie» и вопроса «Quel temps fait-il?». Учитель произносит слово, дети повторяют его за учителем, затем, прослушав вопрос, переводят его и дают свои ответы: «Il pleut. Il fait mauvais. Le ciel est gris».

2) Учащиеся прослушивают аудиотекст (рубрика «J'écoute et je compte»), считают зонтики, повторяют за диктором математические действия.

3) Задание из рубрики «Je sais dire» выполняется по желанию учащихся. Учитель исправляет ошибки в произношении слов: le film, le domino, la carte. Затем обучает их переведённому на французский язык названию «Емелюшка-дурак» («Emilien-le bon-à rien») и знакомит с французским героем Обеликсом.

Дети работают в парах, задают вопрос «Qui est-ce?» и отвечают на него. Учитель исправляет ошибки в произношении и интонации.

4. *Релаксационная пауза.* Учащиеся маршируют и считают до 10, затем выполняют команды: on saute, on court, on marche, on marche plus lentement.

5. *Обучение счёту от 10 до 20.* Учитель показывает цифру 11, произносит по-французски, дети повторяют за учителем, затем показывает цифры 12, 13 и так до 20. Затем у доски дети выполняют математические действия, комментируя их.

M.: 10 plus 1 font 11. *E.*₁ (*пишет*): 10 + 1 = 11

M.: 10 plus 2 font 12. И т. д.

6. Игра: «Je parle au téléphone».

M. (*обращаясь к учащемуся*): Allô, c'est moi (Nina Pétrovna).

*E.*₁ (*с помощью учителя*): Bonjour (Nina Pétrovna). Ça va?

M.: Merci, Paul. Ça va très bien.

Затем 2—3 ученика поочерёдно звонят учителю, после чего ребята работают в парах.

7. *Объяснение домашнего задания.* Учитель обращается к детям по-французски, жестом показывая, что нужно сделать.

M.: Ouvrez vos cahiers d'activités à la page 7 (*номер страницы записывается на доске*).

Учащиеся читают задания к упр. 3 и 4.

Учитель знакомит ребят с предложением «Je vois cinq parapluies».

8. Окончание занятия.

М.: Merci, les enfants. Je suis content(e) de vous. Et maintenant, mettez votre livre et votre cahier dans le cartable (показывая жестом на учебник, тетрадь и ранец). Au revoir. Bonne journée!

ЗАНЯТИЕ 12

► Unité 4. Vive l'école!

Задачи:

1. Проконтролировать знание учащимися французского алфавита.
2. Формирование умения вести диалог (по телефону).
3. Обучение счёту до 20.
4. Ознакомление с буквосочетанием oi.
5. Формирование фонетических навыков, звуки [s], [r], [t].
6. Формирование языковой догадки.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

После приветствия учитель озвучивает по-французски тему «Vive l'école!», переводит и предлагает учащимся произнести фразу с правильной интонацией.

2. Выполнение упражнений из учебника.

1) Прежде чем организовать работу с диском (из рубрики «J'apprends l'alphabet»), учитель напоминает ребятам стихотворение:

Mon frère Anatole
Va déjà à l'école.
Il apprend à lire,
A compter et à écrire.

Учащиеся должны вспомнить, как переводится «Il apprend», а затем догадаться, как перевести «J'apprends l'alphabet».

Учащиеся повторяют за диктором слова с буквы А до буквы Z, учитель просит назвать слова на буквы: А, В, D, F, J, K, L, M, N, O, T, V, W, Z.

2) Дети разыгрывают сценку по телефону, повторив реплики за учителем.

3) Отработка учебного материала из рубрик «J'apprends à calculer» («Я учусь считать») и «Ils sont combien?» проводится с помощью аудиоприложения: дети повторяют математическое действие (сложение) за диктором, затем работают над произношением слов (рубрика «Ils sont combien?»).

3. *Подготовка к игре «Qu'est-ce que tu vois?»*. Учитель показывает картинки: гусь — une oie, груша — une poire, чёрный кот — un chat noir, чёрная кошка — une chatte noire, называет все предметы сначала медленно, затем быстрее и задаёт ребятам вопрос, какой звук они слышат во всех этих словах. Подготовку можно закончить стихотворением «Je vois une oie...»

4. *Игра «Qu'est-ce que tu vois?»*. Учитель раскладывает предметы, французские названия которых уже знакомы ребятам, так, чтобы они были хорошо видны детям (6—7 предметов или картинок, которые их изображают). Ученики готовятся к игре, вспоминают самостоятельно, как называются предметы. Выигрывает тот, кто больше других запомнил французских слов. *Е.:* Je vois... (*перечисляет предметы*).

5. *Объяснение домашнего задания*. Упр. 1 из рабочей тетради необходимо устно выполнить в классе: учащиеся с помощью учителя читают названия изображённых предметов.

6. *Окончание занятия*.

ЗАНЯТИЕ 13

► Unité 4. Vive l'école!

Задачи:

1. Обучение чтению и письму слов и предложений, не имеющих трудностей.

2. Подготовка учащихся к выполнению упражнений на пройденный лексико-грамматический материал.

3. Развитие внимания, наблюдательности.

4. Контроль умения отвечать на вопросы учителя о погоде.

Сценарий занятия

1. *Начало занятия*.

После приветствия учитель приглашает учащихся к окну и задаёт вопросы (в зависимости от погоды): «Il fait beau/mauvais? Le ciel est bleu/gris? Il fait doux/froid? (*Перевод.*) Qui aime l'automne? Pourquoi?»

2. *Выполнение упражнений из учебника*.

1) Рубрика «Ils sont combien?». Учитель произносит и переводит слово «combien», дети повторяют. Затем учитель разъясняет выражения «Il (elle) est...», «Ils sont...». Учащиеся могут догадаться и перевести вопрос «Ils sont combien?», после чего прослушивают аудиозапись и повторяют за диктором: un citron, une poire, etc.

2) Рубрика «Je lis». Учащиеся выполняют самостоятельно в тетрадях письменное задание, предварительно прочитав вслух

слова. Два ученика, которые первыми справились с заданием, выходят к доске: один ученик пишет слова на доске, а другой — предложения. Учитель контролирует выполнение задания остальными ребятами следующим образом: *Е.*_{1, 2, 3} читают выписанные слова по тетради.

3) В рубрике «*Météo*» рекомендуется обучить учащихся задавать вопрос «*Quel temps fait-il?*» и отвечать на него «*Il fait froid*».

4) В рубрике «*Je répète après le maître*» учитель знакомит ребят с буквосочетанием *oi*, обучает отвечать на вопрос «*Que vois-tu?*». Ребята поочередно дополняют фразу «*Je vois...*» (рисунки помогут вспомнить лексику).

5) В рубрике «*J'écoute et je répète*» отрабатывается произношение слов и предложений: *une oie, une poire, un chat noir, une chatte noire, il fait froid, j'ai froid*. Хорошо подготовленные учащиеся могут самостоятельно подготовить чтение этого учебного материала, затем прочитать вслух.

3. *Контроль выполнения домашнего задания (рабочая тетрадь).*

4. *Объяснение домашнего задания.* Упр. 2. Если у учащихся есть диск, то они прослушивают его и дописывают буквы, французские имена и предложения. Если нет, то выполняют письменное задание. Упр. 3. Рекомендуется потренировать учащихся в правильном написании слов на доске.

5. *Окончание занятия.*

ЗАНЯТИЕ 14

► **Je fais tout seul (toute seule)!**

Задачи:

1. Развитие творческих способностей детей (учебно-трудовая деятельность).

2. Контроль знаний учащимися лексики (темы: еда, игрушки, природа).

3. Развитие внимания, наблюдательности, автономности.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

Учитель приветствует ребят, спрашивает, как дела, задаёт вопросы о погоде.

М. (жест): *Regardez par la fenêtre! Quel temps fait-il?*

Рекомендуется повторить фразы: «*Il fait beau/mauvais. Le ciel est bleu/gris. Il fait du soleil./Le soleil ne brille pas. Il fait doux./Il fait froid*».

Чтобы мотивировать ребят на активную речевую деятельность, учитель использует иллюстративный материал (картины «Золотая осень», «Идёт дождь» и т. д.).

2. Разучивание считалки.

Учащиеся прослушивают считалку, переводят и повторяют за учителем.

М.: Un, deux, trois,
Tu vas au bois?
Qui, moi?
Oui, toi?
Non, je ne vais pas au bois.
Il fait très froid.

3. Выполнение упражнений из учебника.

Рубрика «Je fais tout seul» предназначена для самостоятельной индивидуальной работы детей. После перевода названия «Le jeu des 6 erreurs» учитель побуждает ребят на поисковую деятельность. Трое учащихся, быстрее других справившиеся с заданием, подходят к учителю и на родном языке называют сделанные художником ошибки на втором рисунке. Затем учитель предлагает им назвать ошибки по-французски.

Е.₁: Ракета маленькая.

М.: La fusée est petite.

(Дети повторяют.)

Е.₂: На ракете нет звезды.

М.: Il n'y a pas d'étoile.

(Дети повторяют вместе с учителем.)

Е.₃: Идёт дождь.

М.: Кто скажет то же самое по-французски?

Е.₄: На стуле мяч.

М.: La balle est sur la chaise.

(Дети повторяют.)

Е.₅: Под стулом машинка.

М.: La voiture est sous la chaise.

Е.₆: Кот серый.

М.: Le chat est gris.

(Дети повторяют.)

4. Игра «Qui a une mémoire d'éléphant?» (перевод).

М.: Кто запомнил слова «стул», «звезда», предлоги «под» и «на» и предложение «Кот серый»?

Победитель получает награду.

5. Работа с заданиями из рубрики «J'ai plein de choses à faire». Рекомендуются для самостоятельного конкурсного выполнения. Учитель помогает менее подготовленным ребятам. Задания выполняются в тетрадях.

6. Объяснение домашнего задания.

1) Повторить французский алфавит и задания из рубрики «J'ai plein de choses à faire».

2) Упр. 4 (из рабочей тетради).

7. *Разучивание считалки* (см. «Тексты для аудирования», «Вводный курс»).

ЗАНЯТИЕ 15

► Je fais tout seul

(самоконтроль речевых умений из Leçons 1—4)

Задачи:

1. Контроль знания учащимися французского алфавита.
2. Проверка умения задавать вопрос «Qui est-ce?» и отвечать на него, используя опору в виде рисунков и подписей.
3. Проверка умения отвечать на вопрос «Qu'est-ce que c'est?», используя изображённые предметы.
4. Развитие когнитивных способностей, внимания и реакции.

Сценарий занятия

1. *Начало занятия* (см. занятие 14).
2. *Объяснение задач, которые учащиеся должны выполнить.*
3. *Выполнение контрольных заданий.*

1) Рубрика «C'est quelle lettre?». Учащиеся поочередно называют по 3—4 буквы французского алфавита. Весь алфавит повторяется ребятами не менее трёх раз. Учитель следит за тем, чтобы учащиеся не повторяли одни и те же буквы. Рекомендуется подвести итог работы, похвалить ребят за хорошую работу, поработать дополнительно с теми, кто не справился с заданием.

2) Рубрика «Qui est-ce?» предназначена для самостоятельной индивидуальной работы. Учитель рекомендует ребятам сначала прочитать имена и слово «boa», затем подготовить ответ на вопрос «Qui est-ce?». Контроль выполнения можно провести по цепочке:

E.₁: C'est Lili. E.₂: C'est Lola. Etc.

3) В рубрике «Qu'est-ce que c'est?» проводится такая же работа, и контроль за выполнением организуется учителем по той же схеме. После выполнения задания рекомендуется релаксационная пауза: ребята маршируют и считают до 20.

4) До начала работы с рубрикой «Quel est le numéro de l'image?» необходимо ещё раз повторить счёт до 20. Учитель пишет на доске цифры, ребята называют их. Если учащиеся затрудняются в произношении цифр, то учитель может предложить им сделать это в письменной форме, т.е. написать цифры в тетради.

M.: Le téléviseur. *E.*₁ (*нишет*): 3.
M.: Le téléphone. *E.*₂ (*нишет*): 6. И т. д.

После окончания работы учитель выясняет у учащихся, что им показалось трудным, затем обучает их правильно произносить эти слова и организует игру «Je sais tous les mots». Учитель называет цифру, ученик говорит, что изображено на рисунке под этой цифрой.

M.: Huit. *E.*₁: Le zèbre.
M.: Douze. *E.*₂: La girafe.

Выигрывает тот, кто правильно назовёт самые трудные слова: le hockey, la gymnastique, le xylophone, la mandarine.

4. *Объяснение домашнего задания* (рабочая тетрадь). Упр. 4 (с. 9) прорабатывается с учащимися в классе, а дома они должны всё повторить: cinq bics; six livres, sept cartables. Упр. 5. После разучивания стихотворения можно провести конкурс.

5. *Окончание занятия.*

Учитель благодарит ребят за хорошую работу и сообщает, что такие контрольные будут проводиться после прохождения 4 тем. Занятия 16, 17 проводятся по сценарию учителя (см. «Тематическое планирование»).

ОСНОВНОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ

► **Unité 5. Vive la musique! (2 занятия)**

ЗАНЯТИЕ 1

Задачи:

1. Формирование звуковой и интонационной стороны речи: звуки [e], [r], [m], [l], [s]; интонация простого предложения.

2. Формирование умения понимать содержание аудиотекста в пределах изучаемого материала.

3. Обучение говорению по теме «Que fait-il?» (зрительная и звуковая опоры).

4. Формирование умения разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи.

5. Развитие языковой и речевой наблюдательности.

6. Контроль понимания распоряжений учителя на французском языке.

Сценарий занятия

1. *Начало занятия.*

После приветствия учитель знакомит ребят с темой «Vive la musique!». Учащиеся отвечают на вопрос «Qui aime la musique?».

После перевода дети отвечают с помощью учителя «Qui fait de la musique?».

2. *Работа с песней «Savez-vous planter les choux?»*. Учащиеся рассматривают изображённый на рисунке кочан капусты, вспоминают, как называется этот полезный для здоровья продукт, отвечают на вопрос «Qu'est-ce que c'est?». Учитель задаёт вопрос ребятам, хотят ли они научиться сажать капусту так, как это делают их французские сверстники, и предлагает прослушать песенку. После первого прослушивания учащиеся отвечают на вопрос учителя:

М.: Qui aime la chanson?

Е._{1, 2, 3...}: Moi/j'aime ça (с помощью учителя). J'aime la chanson.

Перед вторичным прослушиванием учитель знакомит учащихся с глаголом «planter» (сажать) и выражением «chez nous» (у нас) и инициирует ребят на поисковую работу: при прослушивании постараться найти в тексте песенки знакомые им слова. После вторичного прослушивания ребята называют слова, которые они узнали, и вместе с учителем переводят и повторяют куплет:

Savez-vous planter les choux (перевод, повторение)

A la mode de chez nous (перевод, повторение)?

Затем дети водят хоровод и подпевают учителю.

3. *Устная работа с музыкальными нотами*. Учитель знакомит ребят с названием рубрики «A la leçon de musique». Дети догадываются с помощью иллюстрации и переводят его (если учащиеся затрудняются, учитель задаёт вопрос: «Где происходит действие? На каком уроке?»). Затем ребята повторяют ноты, учитель корректирует произношение звуков [e], [r], [m], [l], [s].

4. *Обучение ответу на вопрос «Que fait-il?»*.

а) Учащиеся до прослушивания знакомятся с иллюстрациями и вспоминают с помощью учителя фразы: «Il (Hercule) fait de la gymnastique. Il lit (écrit la lettre «M», dessine Mimi, court, saute, danse, chante)». Во время первого прослушивания аудиодиска повторяют за диктором каждое предложение. При вторичном прослушивании (b) называют в паузе номер фразы.

5. *Обучение краткому монологическому высказыванию «Papa appelle Rémi»*. Дети рассматривают иллюстрации, затем повторяют микротекст за диктором, после чего с помощью учителя составляют рассказ из 3—4 предложений с опорой на иллюстрации.

6. *Обучение диалогу «Allô, allô!»* (парная работа), затем повторение реплик за учителем.

7. *Объяснение домашнего задания* (рабочая тетрадь).
Упр. 1. Учитель организует прослушивание с аудиодиска названий музыкальных инструментов, объясняет образование множественного числа: le piano — les pianos (на доске), затем ребята читают с помощью учителя слова из упр. 2.

8. *Упражнения со стрелкой* («Qu'est-ce que c'est?») не являются обязательными для всех учащихся.

В то время как учитель отрабатывает с учащимися диалог «Allô, allô!», более подготовленные выполняют задания: «Qu'est-ce que c'est?», «Que fait-il? Que fait-elle?». Упражнение «Qu'est-ce que tu vois?» проводится как игра в учителя. Игра используется для развития интереса к предмету, количество желающих играть роль учителя возрастает от урока к уроку.

9. *Окончание занятия.*

М.: Merci, les enfants. Je suis content(e) de vous! Qui est content de la leçon? (*Перевод.*)

Дети отвечают на родном языке.

ЗАНЯТИЕ 2

Задачи:

1. Воспитание ответственности за свою учебную деятельность (контроль выполнения домашнего задания).

2. Контроль знания учащимися французского алфавита.

3. Формирование произносительных навыков (соотношение французских звуков и их письменного представления).

4. Обучение умению читать и понимать содержание микро-текстов с опорой на иллюстрации.

5. Развитие внимания, языковой догадки.

6. Обучение правильному написанию слов и предложений.

Сценарий занятия

1. *Начало занятия.*

После приветствия учитель задаёт вопросы.

М.: Tu aimes la musique, D., A., O.? Qui joue du piano? Qui joue de la guitare? Qui joue du tambour?

Ребята отвечают с помощью учителя. Если потребуются названия других музыкальных инструментов, учитель назовёт их и поможет составить предложение (Je joue du violon, du xylophone, etc.).

2. *Контроль выполнения домашнего задания* (6 мин).

Учащиеся открывают рабочие тетради. Учитель называет слова, дети называют число.

М.: Piano.

Е.₁: Un.

М.: Guitares.

Е.₂: Trois. Etc.

Затем учащиеся на доске пишут, используя тетрадь, слова из упр. 2: le piano — les pianos. Учитель уточняет написание множественного числа определённых артиклей «le» и «la» и окончания множественного числа имён существительных.

3. *Выполнение упражнений* из учебника «Je lis et j'écris».

1) Quelle note manque? Учитель читает и переводит вопрос, дети читают ноты и называют недостающую ноту.

2) Quel désordre! Учащиеся поочерёдно называют по одной букве и повторяют за учителем прилагательные.

Е.₁: «d» petite (с помощью учителя).

Е.₂: «o» grande (с помощью учителя).

Е.₃: «r» petite (самостоятельно).

Е.₄: «e» grande, etc.

После вторичного прочтения этих букв учитель оценивает работу детей. Затем учащиеся пишут в своих тетрадях буквы (как показано в образце) и сверяют с алфавитом.

3) Je regarde et je lis. Учащиеся читают тексты к картинкам, правило из рубрики «Retiens bien!» сначала про себя, затем вслух, после чего готовятся к конкурсному прочтению слов из рубрики «Je lis bien». Учитель объявляет конкурс «Qui lit bien?» (перевод). После выступления каждого конкурсанта учитель задаёт группе вопрос: «A. lit bien?» Дети отвечают с помощью учителя. После выполнения учащимися этого задания рекомендуется провести релаксационную трёхминутную паузу: хоровод под песенку «Savez-vous planter les choux?».

4) Je lis et je raconte. Дети рассматривают рисунки и составляют рассказ на родном языке, после чего читают подписи под рисунками. Учитель спрашивает, какое слово (междометие) произносят французские мальчики и девочки, если они чего-то испугались. Он обращает внимание на то, что буква t не читается в конце слова. Затем после вторичного прочтения учащиеся рассказывают текст с опорой на иллюстрации.

5) Je lis et j'écris. Учащиеся пишут слова и предложения в тетрадях. Учитель контролирует и комментирует работу каждого ученика.

4. *Объяснение домашнего задания.*

1) Учебник: с. 19 (чтение).

2) Рабочая тетрадь: упр. 4 (устно), упр. 5 (письменно).

Рекомендуется прочитать задание и тексты упражнений в классе.

5. *Окончание занятия.*

Учитель желает детям доброго дня, благодарит за хорошую работу.

M.: Je suis content(e) de vous. Es-tu content, D., A., O.?

*E.*_{1, 2, 3.}: Je suis content(e).

Учитель помогает в случае необходимости.

► Unité 6. Qu'est-ce qu'ils ont? (2 занятия)

ЗАНЯТИЕ 1

Задачи:

1. Формирование умения понимать дидактическую речь учителя: «*Ecoutez et parlez*»; «*Ecoutez et répétez*»; «*Ecoutez et jouez la scène*».

2. Формирование звуковой и интонационной стороны речи: звуки [k], [s], [e], [y], [r].

3. Социокультурное развитие детей путём ознакомления с французским праздником «*Le Mardi gras*».

4. Формирование умения разыгрывать сценку после прослушивания аудиоприложения.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

После приветствия учитель вызывает к доске сначала одного ученика с книгой и задаёт группе вопрос: «*Qu'est-ce qu'il a?*» Вопрос переводится, дети отвечают: «У него книга», затем повторяют за учителем: «*Il a un livre*». Вызвав к доске двух-трёх учащихся с книгами, учитель спрашивает: «*Qu'est-ce qu'ils ont?*» Желательно, чтобы дети самостоятельно перевели вопрос, затем повторили его за учителем.

2. Работа с иллюстрациями «*C'est le carnaval*». Учитель говорит: «*Ecoutez et parlez!*» (*показывая знаками*). Дети переводят, затем учитель включает аудиодиск и говорит: «*Ecoutez et répétez*». Дети слушают текст, повторяют за диктором каждую фразу, а учитель спрашивает, что они поняли, затем предлагает вторичное прослушивание с переводом в паузе каждого предложения. «*C'est le carnaval*» (дети переводят сами). «*Les enfants se déguisent*» (с помощью учителя). «*Marc a un costume de clown. Cécile se déguise en dame*» (самостоятельно), два последних предложения с помощью учителя. Затем учитель повторяет дидактическую инструкцию «*Ecoutez et parlez*». Дети говорят фразу, которую запомнили. В случае необходимости учитель предлагает опору в виде вопросов: «*Cécile se déguise? Marc se déguise? La maman (de Cécile et de Marc) se déguise? Elle fait des crêpes? Qui a un costume de dame? de clown?*» На три первых вопроса дети могут отвечать «*oui*» и «*non*».

3. *J'écoute, je répète et je parle.* Учитель знакомит учащихся с вопросом «Tu vas où?» и ответом «Je vais au carnaval». Дети повторяют за учителем, затем задают друг другу вопрос и отвечают на него (работа по цепочке). Учитель знакомит детей с дидактической инструкцией «Écoutez et jouez la scène».

4. *Релаксационная пауза.* Ребята водят хоровод под песенку «Savez-vous planter les choux?».

5. *Ознакомление с особенностями произношения буквы «С».* Учитель называет букву, говорит, что она произносится по-разному, после чего учащиеся повторяют за диктором слова с этой буквой, читают правило в рубрике «Retiens bien!».

6. *Je regarde, j'écoute et je répète.* Перед работой с диском учащиеся разглядывают картинки и описывают их на родном языке. Учитель знакомит их с произношением всех предложений, которые переводятся на родной язык. Затем идёт прослушивание аудиодиска и повторение фраз за диктором. Рекомендуется обратить внимание на предлог «près de...».

7. *Игра «Je fais ce qu'on me dit».*

М.: N., viens au tableau, écris la lettre «O».

Е.₁: J'écris la lettre «O» (с помощью учителя).

Е._{2, 3, 4} сами комментируют действие.

Учитель даёт команды, используя глаголы: dessiner, lire, ouvrir/fermer la porte, danser, chanter, faire des grimaces.

8. *Контроль выполнения домашнего задания.* Учащиеся открывают рабочую тетрадь, показывают учителю выполнение письменного задания, читают диалог (упр. 4) и предложения (упр. 5).

9. *Объяснение домашнего задания (рабочая тетрадь).* Дети знакомятся с заданием упр. 1, находят слова «caramel», «cerise», «tricycle» в учебнике, аккуратно помечают их карандашом (с. 20). Упр. 2. Учащиеся с помощью учителя отвечают на вопросы.

10. *Окончание занятия.*

Учитель выражает своё удовлетворение работой учащихся («Je suis content(e) de vos activités») и предлагает ребятам перевести его слова.

ЗАНЯТИЕ 2

Задачи:

1. Формирование умения понимать дидактическую речь учителя: «Lisez et racontez»; «Lisez et écrivez».

2. Обучение ответу на вопросы «Qu'est-ce qu'il a? Qu'est-ce qu'ils ont?».

3. Обучение читать и писать слова, входящие в продуктивный лексический минимум: un costume, des costumes, le carnaval, une crêpe, des crêpes, un crocodile, une cerise.

4. Формирование умения понимать микротекст с опорой на иллюстрацию.

5. Формирование самостоятельности при выполнении упражнений.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

М.: Bonjour, les enfants. Ça va, A., O., D.?

Учитель даёт буквы «С, В, Т» трем ученикам и задаёт вопросы: «Qui a la lettre «С, В, Т»? Quelles lettres ont-ils?» Учащиеся отвечают. Учитель помогает им в случае необходимости.

2. *Контроль выполнения домашнего задания.* Учитель смотрит рабочие тетради учащихся (упр. 1), затем предлагает им ответить на вопросы (упр. 2).

3. Выполнение заданий из учебника.

1) Ils ont quelles lettres? Учащиеся читают подписи про себя, затем отвечают на вопросы учителя: «Qu'est-ce qu'il a? Qu'est-ce qu'ils ont?», читают вслух то, что написано в рубриках «Attention!» и «Retiens bien!». Учитель контролирует понимание учащимися правила.

2) Le carnaval. Учитель знакомит ребят с дидактической инструкцией «Lisez et racontez!» («Lis et raconte!»). Дети читают сначала про себя, спрашивая у учителя, как правильно читать то или иное слово, затем читают текст «Le carnaval». Понимание контролируется учителем, после чего проводится конкурс на лучшего чтеца и рассказчика.

3) Je lis et j'écris. После ознакомления с дидактической инструкцией «Lisez et écrivez» («Lis et écris») учитель обучает учащихся фонетическому и интонационному оформлению речи.

М.: C'est Cécile (2 раза). Где вы слышите ударение? Cécile a le costume de fée. (*Дети повторяют за учителем.*)

4) Concours. Ребята выполняют задание в тетрадях. Кто первый правильно допишет недостающую букву в словах, записывает их на доске.

4. *Обучение самостоятельной работе с домашним заданием* (рабочая тетрадь). Учитель обучает ребят самостоятельно выполнять задания из упр. 3, предварительно напомнив и написав на доске слова: fée, Zorro, Pierrot, mémé, réré. Дети читают слова, затем письменно выполняют упражнение. Упр. 4

выполняется самостоятельно. Учитель помогает только тем ребятам, которые в этом нуждаются. Упр. 5, 6 рекомендуются в качестве письменного. Упр. 7 не является обязательным для всех учащихся.

5. Окончание занятия.

М.: Au revoir, les enfants. Bonne journée à tous! (Перевод.)

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнения на формирование умений общаться на французском языке

Говорение в диалогической форме

Развитию диалогической речи при вариативном содержании учебно-методического комплекта «Французский язык. 2 класс» отводится приоритетное место. С самого первого занятия учащиеся обучаются строить *диалог этикетного характера*: приветствовать друг друга, расспрашивать, как дела, общаться по телефону, прощаться друг с другом, предлагать друг другу что-то сделать вместе. Учащиеся обучаются *диалогу-расспросу*: задают друг другу вопросы: «*Qu'est-ce que c'est? Qui est-ce?*»; разыгрывают сценки на различные темы.

Учащиеся обучаются диалогу — обмену мнениями: «*De quel animal tu as peur? Quelle fleur aimes-tu?*», а также обучаются *диалогу-побуждению*: «*Veux-tu faire qch/aller quelque part? Etc.*».

Перед обучением диалогу учитель мотивирует учащихся на этот вид речевой деятельности: спрашивает, хотят ли они научиться здороваться и прощаться по-французски, расспрашивает их об игрушках, занятиях, любимом домашнем животном, семье. Учитель может привести примеры, как девочки и мальчики, которые научились хорошо говорить по-французски, становятся гидами во Франции для своих родителей или друзей. Диалоги учебника записаны на диск. Перед прослушиванием учитель даёт задание учащимся обращать внимание на произношение и интонацию. После прослушивания учащиеся разыгрывают диалог. Учитель выслушивает все пары.

М.: Nicolas, viens au tableau. Avec qui veux-tu faire le dialogue?

Учащиеся могут сами выбирать речевого партнёра. Остальная группа учащихся внимательно прослушивает диалог, даёт оценку (*C'est bien! C'est très bien! C'est très, très bien!*)

Говорение в монологической форме

Высказывание на иностранном языке вызывает большой интерес у учащихся младшего школьного возраста. От активного

участия в этом виде речевой деятельности зависит уровень коммуникативного развития учащихся, их заинтересованность в работе над французским языком. В учебнике учащимся предлагаются задания рассказать о погоде (*Météo*), сообщить, чем занимаются персонажи (*Que fait-il? Que fait-elle?*), поделиться своими знаниями новых слов (*Qu'est-ce que tu vois?*), прочитать или прослушать что-то и рассказать об этом (*Je lis et je parle. J'écoute et je parle. Je regarde. Je regarde les dessins, je fais un récit et je le raconte à mes amis*).

В учебнике ученик найдёт задания, требующие от него внимания и творчества (*Je numérote les dessins dans l'ordre de l'histoire et je raconte l'histoire. Un peintre distrait. Je retrouve les deux histoires. Je raconte l'histoire de Mélanie et Rosalie*).

Учащиеся обучаются описывать что-то или кого-то, рассказывать о себе и своей семье, описывать праздник (день рождения) (*Je regarde et je parle*), рассказывать по аналогии о своих летних занятиях (*Je fais comme Dorothee*), о подарках ко дню рождения, о посещении зоопарка.

Учитель начинает с мотивации учащихся, после чего им предлагается самостоятельно подготовиться к ответу. В процессе подготовки дети могут обращаться за помощью к учителю. Перед ответом ученика учитель даёт задание ребятам внимательно прослушать рассказ товарища и оценить его. При проверке рекомендуется проводить конкурсы, инициировать учащихся на высказывание своего мнения (*J'aime ça, ça me plaît*), дополнять ответ товарища, задавать вопросы.

Упражнения из раздела «**J'écoute et je parle**» направлены на развитие коммуникативных умений в аудировании и говорении.

J'écoute et je chante

В 7—8 лет песня — составная часть духовной жизни ребёнка. Дети знают песни, умеют и любят петь. Поэтому, слушая песню, знакомясь с её словами, дети не воспринимают эту речевую деятельность как работу или учёбу. Петь для ребёнка так же естественно, как играть, рисовать и танцевать. Обучение петь детские французские песенки — это привлекательная для детей форма развития фонематического слуха, музыкального вкуса и творческих способностей учащихся. Рекомендуются следующие этапы: перевод названия песенки, прослушивание, оценка учащимися мелодии и исполнения («*J'aime ça. La musique est belle. J'aime chanter cette chanson*»), перевод и повторение за учителем слов, прослушивание и подпевание.

В дальнейшей работе с песней можно предлагать ребятам во время прослушивания делать открытия: находить знакомые слова, догадываться, о чём поётся.

J'écoute et je répète

Необходимо создать условия для эффективного решения поставленных задач: объяснить детям, что нужно делать, а также почему важна такая работа (М.: Чтобы французские ребята понимали, что вы говорите, нужно правильно произносить слова/предложения). При прослушивании должна быть полная тишина, рекомендуется прервать прослушивание, если у детей возникают трудности, возобновлять прослушивание после устранения ошибок.

Как правило, все упражнения раздела предусматривают повторение за диктором, а затем выполнение коммуникативных заданий: «J'écoute et je fais une scène», «Je regarde et je donne une bonne réponse», «J'écoute et je raconte», «Écoutez d'abord, jouez la scène ensuite», «J'écoute et je dis le numéro de l'image».

Следует помнить, что коммуникативное задание выполняется с помощью учителя (unités 5—16), далее учащимся предоставляется большая самостоятельность в решении коммуникативных задач. Но и в этом случае учащиеся могут обращаться к учителю за помощью, запрашивать дополнительную информацию, советоваться в выборе слова. Учитель научит их задавать вопрос по-французски: «Comment dire...?» Если в аудиотексте есть незнакомое или забытое слово, учитель ознакомит с ним детей до прослушивания диска.

Иллюстрации необходимо использовать в качестве визуальной опоры. В этом случае учитель должен проконтролировать, все ли дети поняли, что изобразил художник, что делают герои сценки, какие они и т. д. Такой метод поможет учителю реализовать равноуровневый подход в развитии речевых умений своих учеников.

Je regarde, j'écoute et je répète

Упражнение направлено на обучение детей монологическому высказыванию с опорой на иллюстрации. После выполнения всех заданий к аудиотексту рекомендуется с помощью вопросов (Qui est-ce? Comment s'appelle-t-il/elle? Où est-il/elle? Que fait-il/elle?) побуждать ребят на составление связного рассказа. От занятия к занятию вопросы становятся больше, и они усложняются (Comment est-il/elle? De quelle couleur est...? Où sont-ils/elles? Qu'est-ce qu'il/elle, ils, elles a/ont?).

J'écoute et je réponds à la question (aux questions)

Учитель знакомит ребят с названием «Ils sont drôles, pourquoi?» (unité 7) или темы «Allô, docteur» (unité 11) и уточ-

няет вопрос или вопросы, на которые нужно ответить после прослушивания. К этому типу можно отнести и упражнения с заданиями: «J'écoute et je complète», «J'écoute une seconde fois, je regarde les images et je dis si elles sont bonnes» и т.д. Все упражнения выполняются устно, серьёзное внимание уделяется фонетической стороне речи учащихся, например: «Qui est gris? Qui est grise?», «Quelle lettre manque?», «Je complète les phrases». Учитель продолжает обучать детей пониманию дидактических инструкций: «J'écoute, je répète et je parle», «Je réponds», «Je dis ce que je vois» и заданий к аудиотекстам: «Écoutez et complétez en pause», «Écoutez une seconde fois et répondez aux questions», etc.

Работа над языковым материалом имеет коммуникативную направленность, поэтому рекомендуется особое внимание уделять пониманию и осознанию всеми учащимися названий к иллюстрациям: «C'est le carnaval», «Qu'est-ce qu'ils ont?», «Qui est gris? Qui est grise?», «Qui est petit? Qui n'est pas petit?», а также работе с рубриками: «Attention!», «Retiens bien!». Ребята самостоятельно читают правило сначала про себя, затем вслух, приводят свои примеры.

Упражнение «Je vois et j'entends» решает несколько задач, главные из них следующие:

- формирование фонетических навыков;
- подготовка к чтению слов, содержащих фонетические трудности;
- обогащение активного словаря учащихся с помощью уже знакомых слов из вводного курса и предыдущих *unités*.

Все они выполняются по единой схеме: дети читают задание, называют букву или буквосочетание (*je vois*), учитель знакомит ребят с произношением и транскрипцией (*j'entends*). Дети слушают аудиодиск, повторяют за диктором.

Рекомендуется игра «Ces lettres sont amis» (как хорошо эти буквы подружились), которая иницирует детей на творчество.

М.: Если бы не подружились «с» и «h», не было бы такого «вкусного слова» как «chocolat», у французских детей не было бы каких имён?

Учащиеся: Chantal, Michel.

М.: А если бы не подружились «о» и «u», не было бы названий каких игрушек?

Учащиеся: Ourson, ourée.

Далее дети самостоятельно придумывают загадки с буквами-друзьями (*lettres-amis*).

Упражнения из раздела «**Je lis et j'écris**» развивают коммуникативные умения в чтении и письме: «**Je lis et je réponds**», «**Je lis et je réponds à la question «Pourquoi?»**», etc.

Учащиеся знакомятся с иллюстрацией, затем учитель предлагает им самостоятельно прочитать подписи под рисунками или тематической картинкой. При подготовке чтения вслух дети в индивидуальном порядке обращаются за помощью к учителю: «**Comment lire...?**», «**Qu'est-ce que c'est?**», а позднее: «**Je ne comprends pas le mot/la phrase**». Учащиеся читают текст поочередно по одной-две фразе, выполняют задание к тексту или после него. Затем рекомендуется провести конкурс на лучшего чтеца.

Если перед текстом для чтения нет задания, то после самостоятельного ознакомления с содержанием учащиеся читают текст вслух, учитель контролирует работу каждого ученика, работает с ними над исправлением ошибок.

Если текст по своему содержанию имеет воспитательный/образовательный аспект, учитель беседует об этом с учащимися на родном языке: «**Paul lit les panneaux**» (unité 10), «**Ça, c'est un arbre de Noël**» (unité 15).

Je lis bien — предполагает обучение фонетически и интонационно грамотному чтению вслух. Учащиеся самостоятельно готовятся к конкурсу, после чего читают текст вслух.

Игра «**Qui sera speaker/speakerine de la télé?**».

Учащиеся делятся на две подгруппы: одна — участники конкурса, другая выполняет роль жюри. Затем меняются ролями. Победителей можно записать на аудиодиск.

Je lis et j'écris. Учащиеся читают слова/предложения/мини-рассказы, затем выполняют письменное задание в рабочих тетрадях.

Упражнения на развитие коммуникативных умений и навыков устной речи

Je lis et je raconte — тексты этих упражнений построены на знакомом материале (см. «**Le carnaval**» (unité 6), «**Simon et Manon dessinent**» (unité 12); «**Je remets en ordre les images et je raconte l'histoire**» (unité 11).

Основная цель обучения чтению на начальном этапе — выработка навыков чтения про себя в двух видах: *изучающем и ознакомительном*. Рекомендуется контролировать продвижение каждого ученика в овладении этим умением.

Учащиеся самостоятельно читают текст, обращаясь в случае необходимости к учителю. Учитель спрашивает, кто из них сможет рассказать историю. Группе даётся задание внимательно

прослушать товарища, дополнить его ответ, задать ему вопрос и оценить.

Упражнения, имеющие развивающие и образовательные цели

В УМК «Le français c'est super!» развитию и образованию детей отводится особое место. Все упражнения в той или иной мере ставят развивающие и образовательные цели в обучении языку. Следует остановиться на тех из них, где эти цели являются приоритетными:

— «Je classe les lettres en ordre», «Je trouve les mots avec la lettre ...», «Je lis les lettres et je les mets dans l'ordre», «Quelle lettre manque?», «Je regarde les images et je trouve», «Je retrouve les deux histoires», «J'attrape les lettres qui s'envolent», «Je corrige la lettre de Max», etc. Эти упражнения развивают внимание и когнитивные способности детей. Рекомендуется индивидуальная работа учащихся.

— Ils ont quels costumes? Quel est le drapeau de la Russie/de la France? Où sont-ils, à Moscou ou à Paris? Ils regardent la carte de France/de Russie. On choisit quels jouets?

Упражнения способствуют повышению культурного и социокультурного уровня детей. Работая с этими упражнениями, учитель побуждает ребят на обмен собственным опытом, сообщает ребятам дополнительные сведения о национальных костюмах, о символах России и Франции, об исторических и культурных памятниках.

Упражнения на продуцирование письменной речи

Письменную речь следует рассматривать не только как средство обучения, но и как средство общения. На данном этапе обучения предлагаются следующие упражнения:

- списывание слов, предложений с образца («Je lis et j'écris», «J'écris bien»);
- написание своих имён и фамилий (учитель научит ребят подписывать свою рабочую тетрадь);
- написание французских имён;
- написание ответов на вопросы к учебным текстам/к рисункам («Je regarde et je répons aux questions» (unité 7);
- дописывание недостающего слова в предложении («Je complète les mots/les phrases»);
- списывание слов с образца «Ils ont quels costumes?» (unité 6; справа внизу даны образцы);
- написание по образцу записки маме (unité 13), письма, приглашения;

— заполнение анкеты по образцу «Je remplis ma fiche»; «Je remplis la fiche pour mon ami(e)» (unités 1-16, «Savoir-faire»).

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ

Основная цель данного этапа обучения — *проконтролировать готовность детей к дальнейшему целенаправленному формированию у них умений и навыков во всех видах речевой деятельности в последующих классах средней школы.*

Работа начинается с организации повторения алфавит (см.: «Je sais les voyelles»; «J'écoute et je prononce bien les mots» и «Je nomme les consonnes»). Учитель контролирует правильное чтение учащимися букв французского алфавита и чёткость произношения звуков французской речи. Учащиеся самостоятельно выполняют задания. Учитель направляет учебную деятельность детей и комментирует их ответы с помощью учебно-дидактических клише (Continue! Répète! Ecoutez bien! Soyez attentifs! Corrigez la faute de... C'est très bien! Bien! Ça va! Ça ne va pas! Tu as un 5).

Пять блоков (unités) заключительного этапа имеют жёсткую структуру, выбор тем для каждого блока (unité) обусловлен необходимостью решения конкретных коммуникативных задач. В unité 23 работа с темой «Etre ami de la nature» поможет учителю инициировать ребят на обмен мнениями о природе и погоде весной, вспомнить учебный материал из unité 22 «Chaque saison a ses merveilles». Аудиотекст «Dans le jardin de Dorothée» (см. «Тексты для аудирования») напомним ребятам знакомый лексический материал для выражения их коммуникативных намерений по теме.

В каждом из пяти блоков имеются упражнения с заданиями для самостоятельного устного и письменного выполнения. К ним относятся следующие: «Je lis bien les mots avec a (e, i, o, u)»; «Je lis et je parle» (дополнение предложений или выполнение задания по аналогии); «Je lis le texte à haute voix» (после самостоятельного прочтения текста про себя); «Je complète»; «Que font-ils?»; «Où va le chien?»; «Je corrige les fautes du peintre».

Все они знакомы учащимся как по содержанию, так и по форме выполнения. «Je lis bien les mots avec...» имеет целью ещё раз проконтролировать орфографические навыки: написание буквосочетаний. «Je lis et je parle»: упражнения этого типа всегда имеют опору (образец/начало фразы, подпись под рисунком). К ним можно отнести и упражнения с заданиями: «Je lis et je répons», «Je lis et je répons aux questions/à la question»,

«Je regarde l'image et je réponds aux questions», «Je lis et je dis quel cadeau je veux».

Учитель контролирует при этом умения детей понять дидактическую инструкцию и адекватно выполнить задание.

► Unité 23. Etre ami de la nature (2 занятия)

ЗАНЯТИЕ 1

Задачи:

1. Контроль умения читать слова с известными орфограммами.
2. Развитие умения самостоятельно составлять фразу с опорой на образец.
3. Развитие стратегической компетенции.
4. Обучение умению строить предложение с оборотом «il y a».
5. Развитие внимания и реакции на речь учителя.
6. Формирование умения творчески использовать знакомый лексико-грамматический материал в новых ситуациях.

Сценарий занятия

1. Начало занятия (3—4 минуты).

После приветствия учитель организует беседу о природе (рекомендуется использовать иллюстрации).

М.: Qui aime la nature? Pourquoi?

Дети отвечают без помощи учителя, используя знакомую лексику по темам: «L'automne», «L'hiver», «Le temps». Заканчивать беседу по теме «La nature» рекомендуется прослушиванием и обсуждением аудиотекста.

2. Обучение творческому использованию знакомого лексико-грамматического материала в новых ситуациях. Учитель напоминает ребятам 2 рифмовки (6 мин):

Les arbres sont rouges et jaunes Le bois n'est ni jaune, ni vert
Tu sais bien que c'est Tu devines que c'est

Учащиеся заканчивают фразы.

М.: А что вы можете сказать о весне?

Дети называют знакомые им выражения: «Le ciel est bleu, il fait beau, le soleil brille...»

М.: Le soleil brille, il fait beau temps.

On sait bien que c'est le printemps.

Дети с помощью учителя предлагают варианты: «Tu sais bien», «Tu devines», «Je sais», «Tu sais que...».

Работа заканчивается конкурсом чтецов.

3. Выполнение упражнений из учебника (25 мин).

1) Je lis bien les mots avec «а». Учащиеся без помощи учителя выполняют задание: сначала читают слова про себя, затем вслух.

2) Je fais comme Dorothee. Дети читают заголовок, подписи под рисунками, затем заканчивают фразу: «Moi aussi, j'arrose les plantes» (понимание контролируется учителем). Учитель советует внимательно читать каждое предложение перед тем, как строить свой ответ.

3) Je dessine la locomotive... Ученики читают задание, затем рисуют поезд с пятью вагончиками и в каждом вагончике в индивидуальном порядке пишут слово с буквой «а». Учитель проверяет и комментирует выполнение задания. Победителем считается ученик, который написал слова, в которых буква «а» даётся в различных сочетаниях (например: une orange, le pain, un éprouvantaie, la camragne...). В качестве опоры рекомендуются использовать картинки.

4) La grande fête du printemps. После прочтения вслух подписей к рисункам учащиеся фронтально отвечают на вопрос. *E.*₁: Il y a du soleil. *E.*₂: Il fait beau. *E.*₃: Il y a des tulipes. Etc.

5) Dorothee et ses tournesols. Дети самостоятельно читают текст про себя, в случае необходимости обращаясь к учителю за помощью (индивидуальная работа с учащимися), затем пишут ответ на вопрос «Pourquoi?» в тетрадях (можно на родном языке). Ребята читают свои ответы, учитель выбирает самый точный ответ и переводит его на французский язык: «Dorothee met un éprouvantaie pour faire peur aux oiseaux». Дети повторяют за учителем поочерёдно, затем вместе с учителем хором.

6) Dans mon jardin il y a... Дети выполняют задание в тетрадь, учитель контролирует работу каждого ученика.

4. *Объяснение домашнего задания.* Учебник: чтение текста «Dorothee et ses tournesols»; упр. «Je fais des mots croisés» письменно.

5. *Игра «Des goûts, on ne discute pas».* Учитель приглашает ребят к доске, где помещена таблица «Les fleurs». Ребята называют цветы по-французски, после чего учитель организует обмен мнениями.

M.: J'aime les tulipes. Et toi, A.?

E.: J'aime .../Moi aussi, j'aime les tulipes.

M.: Est-ce que A. aime les tulipes?

E.: Oui, elle aime les tulipes./Non, elle n'aime pas les tulipes, elle aime .../les narcisses.

M. (обращаясь к двум ребятам): X et Z., aimez-vous les roses?

X. et Z. (с помощью учителя): Oui, nous aimons les roses./ Non, nous n'aimons pas les roses, nous aimons...

M.: Enfants, est-ce que X. et Z. aiment les roses?

E.: Oui, ils aiment les roses./Non, ils n'aiment pas les roses, ils aiment ... (les tulipes, les narcisses).

Затем учитель даёт задание разыграть диалоги (диалог-расспрос). Победителями считаются ученики, которые сумеют правильно задать свыше трёх вопросов: «Quelle fleur aimes-tu? Pourquoi? De quelle couleur?»

6. Окончание занятия.

Учитель комментирует работу ребят и прощается с ними: «Au revoir, mes chers élèves!»

ЗАНЯТИЕ 2

Задачи:

1. Контроль и умение выразительно читать текст вслух (подготовленное чтение).

2. Развитие коммуникативных умений и навыков применительно к теме «Etre ami de la nature».

3. Обучение умению строить высказывание, используя глаголы: aimer, planter, travailler, adorer.

4. Контроль усвоения учащимися лексико-грамматического материала по теме «Fruits et légumes».

5. Формирование языковой догадки.

6. Формирование социокультурной компетенции (французские имена).

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

Учащиеся и учитель у окна беседуют о погоде, о природе, учащиеся без помощи учителя говорят о погоде: «Il fait beau/mauvais. Le soleil brille/ne brille pas. Il fait du soleil/il ne fait pas du soleil. Il fait doux/froid» в соответствии с реальной ситуацией. Затем учитель задаёт вопрос: «Qui aime la nature et pourquoi?» Ребята отвечают с помощью учителя.

2. *Контроль выполнения домашнего задания.* E.₁, E.₂, E.₃, E.₄ записывают на доске одно из трёх слов. Остальные читают слова по тетради, затем проверяют правильность написания, сверяя свой вариант с написанным на доске. Затем проводится конкурс на лучшего чтеца (текст «Dorothee et ses tournesols»).

3. Выполнение упражнений из учебника.

1) Concours. Ребята читают текст про себя, обращаясь в случае необходимости к учителю. Затем, ответив на вопрос «Quelle

est cette saison?», озвучивают текст. Учитель контролирует технику чтения каждого ученика, в это время хорошо подготовленные ребята выполняют творческое задание из рубрики: «Je fais ma devinette à moi».

2) Je fais ma devinette à moi. Два ученика поочередно знакомят группу со своими загадками, остальные следят по учебнику.

3) Ils aiment les fruits. Учащиеся рассматривают рисунки, вспоминают названия фруктов, учитель напоминает им названия фруктовых деревьев, затем предлагает послушать аудиозапись. После прослушивания ребята читают текст по ролям.

4) Dans le potager. Ils travaillent. Та же работа, затем учитель просит ребят посмотреть на глаголы I группы и назвать окончания.

Упражнение «Ajoutez les lettres qui manquent» выполняется индивидуально каждым учеником в тетради.

4. *Объяснение домашнего задания.* Учебник: упр. «Ajoutez les lettres qui manquent» письменно. Текст «Ils n'ont pas les mêmes goûts» (см. «Chut! Je lis», с. 120). Текст «Ils lisent» (факультативное задание для хорошо подготовленных детей).

5. *Игра «Des goûts, on ne discute pas».* Учитель побуждает детей к высказыванию по теме «Les fruits et les légumes» (используются таблицы).

6. *Окончание занятия.*

Учащиеся выражают своё мнение об уроке по цепочке: «Je suis content(e) de la leçon/moi aussi, je suis content...» Затем по-французски прощаются с учителем.

► Unité 24. J'aime les fêtes (2 занятия)

ЗАНЯТИЕ 1

Задачи:

1. Контроль умения читать слова с буквой «е».
2. Контроль техники чтения текста.
3. Формирование умения ориентироваться в тексте.
4. Контроль умения строить высказывание в соответствии с нормой языка в устной речи.
5. Формирование социокультурной компетенции (празднование 1 Мая во Франции).

Сценарий занятия

1. *Начало занятия.*

После приветствия учитель задаёт вопросы: Aimez-vous les fêtes? Quelle fête aimez-vous?

Учитель контролирует понимание ребятами понятия «праздник». Учащиеся отвечают на родном языке.

М.: Ecoutez et répondez: «Quelle est cette fête?»

Учащиеся отвечают с помощью учителя: «C'est l'anniversaire de Véronique». Затем строят фразы, которые начинаются со слов «Je vois...» и «C'est un... C'est une...».

2. Выполнение упражнений из учебника.

1) Le 1^{er} Mai...

М.: Quelle est cette fête? (*Учащиеся отвечают с помощью учителя.*)

М.: Quelle fleur voyez-vous? (*Дети отвечают на родном языке.*)

Учитель знакомит ребят с празднованием 1 Мая во Франции.

М.: Le 1^{er} Mai, c'est la fête du muguet. (*Дети переводят.*) Dans les rues on vend des muguets. Les enfants français offrent ces fleurs à leurs parents. (*Дети переводят с помощью учителя.*)

Учащиеся читают слова без помощи учителя. Если один ученик ошибается, другой исправляет его ошибку, а первый ещё раз правильно читает это слово.

2) On offre des fleurs. Перед чтением текста вслух ребята знакомятся с иллюстрациями, переводят название, затем читают текст про себя, обращаясь за помощью к учителю в индивидуальном порядке. После озвучивания текста (фронтальная работа) два-три ученика читают весь текст. Ребята слушают их чтение и дают ему оценку (bien, très bien, pas très bien, j'aime ça, etc.). Задание «Je complète» ребята выполняют в тетрадях (находят в тексте окончания трёх фраз). Выполнение упражнения контролируется. Учитель даёт оценку работе каждого ученика.

3) Les Pommier fêtent le 1^{er} Mai. Учащиеся (без подготовки) сначала говорят, кого они видят, а затем, что они видят на рисунке. Проконтролировав умение учащихся строить предложения по теме «La fête», учитель задаёт вопросы: «Quelle est cette fête? (C'est la fête du muguet.) Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Les enfants sont contents? Pourquoi?» Учитель инициирует ребят на творческое употребление знакомого им языкового материала (Ils aiment la tarte/les fruits. Papa et maman sont à la maison. Les enfants adorent la fête du muguet). Затем строят свой текст (подготовка 2 мин).

4) C'est la fête à l'école. Учащиеся рассматривают картинки, читают примеры из рубрики «Attention!», переводят их, затем про себя читают текст, отвечают на вопрос после текста, используя учебник (Les enfants font de la musique. Michel joue de la guitare, etc.).

3. *Объяснение домашнего задания.* Учебник: упр. «Je complète» (с. 103) письменно. Прочитать ещё раз текст «C'est la fête à l'école» для участия в конкурсе. В качестве факультативного выполнения рекомендуется один из текстов из рубрики «Chut! Je lis».

4. *Игра «Je fais ma toilette».* Учитель обучает ребят фразам: «Je me lave. Je me brosse les dents. Je me peigne. Je m'admire dans la glace» (*показывая все эти действия*). Учащиеся имитируют действия, повторяя за учителем каждую фразу. Затем один ученик подходит к учителю и сообщает ему шёпотом, что он будет делать. Учащиеся должны догадаться, задавая поочередно с помощью учителя вопросы: «Tu te laves? Tu te brosses les dents? Etc.» Игра продолжается с учеником, который догадается, что делает его товарищ.

5. *Игра «Je suis mime».* Учащиеся поочередно играют роль мима, предварительно сообщив учителю, что они будут делать. Учащиеся задают вопросы: «Tu fais de la musique? Tu te déguises? Tu fais la sieste? Tu regardes la télé? Tu manges de la glace? Etc.»

6. *Окончание занятия.*

М.: Je suis content(e) de votre activité. Qui est content de la leçon?

Дети отвечают по-французски. Учитель подсказывает им краткий ответ: «J'en suis content(e)!»

ЗАНЯТИЕ 2

Задачи:

1. Контроль умения выразительно читать знакомый текст.
2. Развитие коммуникативных умений и навыков применительно к теме «J'aime les fêtes».
3. Обучение умению строить высказывание, используя возвратные глаголы «se déguiser», «s'habiller».
4. Контроль техники чтения незнакомого текста и умения находить нужную информацию.
5. Контроль умения понимать аудиотекст.

Сценарий занятия

1. Начало занятия.

После приветствия учащиеся отвечают на вопрос учителя, какой праздник они любят и почему. Учащиеся обращаются к учителю за помощью. Учитель подсказывает ребятам нужные им слова и предложения. Дети повторяют их за учителем.

2. *Контроль выполнения домашнего задания.* Учащиеся соревнуются в прочтении вслух текста «C'est la fête à l'école», читают по тетради фразы из упр. «Je complète».

3. *Работа с аудиоприложением (по выбору учителя).*

4. *Выполнение упражнений из учебника.*

1) Tous en scène. Учащиеся знакомятся с названием рубрики. Учитель читает текст, затем дети читают его по ролям и разыгрывают сценку.

2) Учитель знакомит ребят с понятием «синоним» (se déguiser = s'habiller), затем учащиеся читают и переводят текст «Je dis en russe».

3) Pour l'anniversaire ils ont. Учитель предложит ребятам прочитать имена действующих лиц сценки:

М.: Lisez les noms des personnages de la scène (*перевод*).

Е._{1, 2, 3}: Timothée, Emilia.

Затем ребята читают про себя текст, учитель помогает им в случае необходимости. После прочтения текста по ролям ребята отвечают на вопрос: «Quel cadeau veux-tu?»

5. *Игра «Quel cadeau veux-tu?».* Учитель использует таблицу «Les jouets». Ребята вспоминают названия игрушек. Затем поочередно по секрету сообщают учителю, какой подарок они хотели бы иметь.

Е.₁ (*шёпотом учителю*): Je veux un hélicoptère.

6. *Объяснение домашнего задания.* Учитель сам выбирает упражнение для письменного выполнения и текст для чтения из раздела «Chut! Je lis».

7. *Окончание занятия.*

Упражнения, контролирующие обученность учащихся чтению как виду речевой деятельности

Микротексты для понимания основного содержания и извлечения интересующей информации: «Dorothée et ses tournesols» (unité 23), «C'est la fête à l'école» (unité 24), «On va au zoo» (unité 25).

Задания к текстам выполняются с помощью учителя: учащиеся читают его про себя и обращаются к учителю с просьбой о переводе слова, предложения, затем отвечают на поставленный перед текстом вопрос (unités 23, 24), составляют с помощью учителя коллективный рассказ (unité 25), пишут письмо по образцу (unité 27).

До начала работы учитель подробно информирует ребят об их задачах.

На заключительном этапе обучения уделяется внимание грамматической стороне речи с учётом современных тенденций

в обучении детей. Коммуникативный и функциональный подход реализован путём отбора языковых средств обучения в контексте с темой общения и методическими подходами в работе с ними. Так, в **блоке 23** (тема «Etre ami de la nature») дети разыгрывают сценки «Dans le jardin» и «Dans le potager», употребляя глаголы I группы (aimer, planter, travailler). В **блоке 24** (тема «J'aime les fêtes») учащиеся разыгрывают сценку «Pour le carnaval, ils se déguisent» (возвратные глаголы: s'habiller et se déguiser). В **блоке 25** (тема «Connais-tu les animaux?») детям предлагается разыграть телефонный разговор девочки, которая звонит мальчику из зоопарка (учащиеся употребляют глагол «être» в présent). В **блоке 26** (тема «Les enfants jouent dans la cour») учащиеся обмениваются репликами: один ученик приглашает другого поиграть с ним во дворе, тот ему отвечает, что он очень хочет, но не может (употребление глаголов «vouloir» и «pouvoir» в единственном числе в présent). В **блоке 27** дети обучаются употреблять глагол «aller» в контексте с подтемой «Les vacances d'été», после прослушивания и прочтения диалога разыгрывают сценку.

В качестве домашнего задания рекомендуются упражнения из учебника для письменного выполнения: упр. «Je fais comme Dorothée», упр. «Dans mon jardin il y a...» (unité 23); «Je dis en russe» (unité 24); упр. «Le peintre distrait», упр. «Au zoo», упр. «Où sont-ils?» (unité 25); упр. «Je sais où ils sont»; упр. «Je regarde l'image...» (unité 26).


Все эти упражнения выполняются в классе устно, их письменное выполнение контролируется на следующем занятии.

Для устной работы дома предлагается разноуровневый подход: менее подготовленные учащиеся читают дома тексты для чтения из самих unités; для хорошо подготовленных ребят рекомендуются тексты для чтения из раздела «Chut! Je lis».

При использовании французского языка как средства социокультурного развития на этом этапе учащиеся знакомятся: с празднованием во Франции 1 Мая; с любимым развлечением французских школьников — карнавалом с переодеванием; с их играми на свежем воздухе (cache-cache, quilles); с игрушками, подарками; с французскими названиями цветов (narcisse, tulipe); с детской песенкой «Prom'nons nous dans le bois»; с написанием записки другу и письма по образцам.

Заключительный этап предлагает также задания, контролирующие такие качества детей, как наблюдательность, внимание, их творческие способности и воображение.

РАБОТА С АУТЕНТИЧНЫМИ АУДИОМАТЕРИАЛАМИ

Для каждого этапа обучения детей аудированию предусмотрены специальные аудиотексты, которые отмечены в учебнике и рабочей тетради знаком .

1. Вводный курс. Тексты предназначены главным образом для формирования фонематического и интонационного слуха при прослушивании диалогических реплик, считалок, стихов и монологических высказываний.

Аудиотексты соотнесены с тематикой вводного курса и предназначены как для работы в классе с учителем, так и для индивидуальной работы детей дома.

К каждому аудиотексту предложены конкретные задания: «J'écoute et je répète», «J'apprends la comptine (le dialogue, les paroles d'une chanson enfantine)», «J'apprends à parler de...».

Для обучения детей произношению фонетически трудных слов даны упражнения с заданиями: «Je prononce bien», «Je trouve les différences».

2. Основной этап. Для каждого блока имеются аудиотексты в соответствии с темой. С помощью этих текстов продолжается обучение детей умению понимать французскую речь, распознавать различные типы предложений (повествовательных, вопросительных, восклицательных) по их интонации и мелодии. Во время прослушивания аудиотекста и после него дети выполняют коммуникативные задания: понять основное содержание небольшого текста или высказывания и извлечь необходимую интересующую информацию. Контроль осуществляется с помощью выполнения указаний, заполнения пропусков, ответов на вопрос/вопросы. (Ecoutez et répétez. Ecoutez et dites. Ecoutez et comptez. Ecoutez et dites le numéro de l'image. Ecoutez et faites une scène. Ecoutez une deuxième fois et parlez. Ecoutez une première fois et dites «oui» ou «non». Ecoutez, regardez et complétez. Ecoutez et montrez les drapeaux. Ecoutez et suivez le texte.) Учебный материал и задания усложняются от занятия к занятию. Учащимся предлагаются связанные аудиотексты («La fête de Noël approche», «Quelques poissons dangereux»; «Dans la cerisaie de grand-père»; «Un album de famille») с заданиями для выполнения во время прослушивания и после прослушивания: дополнить фразу во время короткой паузы, затем описать рисунки к тексту, прослушать текст и прокомментировать тематическую картинку (разыграть сценку и т. д.). Учащиеся учатся давать краткие ответы на вопросы (Кто? Что? Где? Когда?)

после прослушивания аудиотекста, а также высказывать мнение с помощью клише: «J'aime ça. Ça me plaît».

3. Заключительный этап.

Для этого этапа в УМК предлагаются аудиотексты:

- для контроля и самоконтроля за сформированностью звуковой и интонационной стороны речи. Это тексты для чтения из учебника. Рекомендуется организовать работу следующим образом: учащиеся читают текст про себя, выполняют задание перед текстом (понимание контролируется), затем слушают текст в аудиозаписи в классе или дома и читают его вслух (конкурс на лучшего чтеца);
- для контроля за умением учащихся решать элементарные коммуникативные задачи. В отличие от основного этапа аудиотексты на данном этапе не имеют визуальной опоры и помещены в конце раздела. Аудиотексты для unités 24, 25 построены на знакомом лексико-грамматическом материале и ставят задачи: «Écoutez une première fois, nommez les personnages» (unité 24); «Écoutez et répondez pourquoi Pierre ne veut pas aller au zoo» (unité 25).

Для unités 23, 26 и 27 помещены разные по уровню тексты.

Тексты повышенной трудности помечены стрелкой  .

Эти аудиотексты аутентичны и требуют предварительной подготовки: рекомендуется ознакомить учащихся со словами: la piscine, dehors, le terrain de sport (текст «La piscine, nous, on adore»); une croûte — корка, le clapier — клетка для кроликов, se dirige — направляется (текст «Où est Blanchou?»); le stylo de l'extrême — необыкновенная шариковая ручка, l'andouille — лопух, болван, простофиля, Japon, le désert. Как перевести выражения «le cratère d'un volcan», «on n'arrête pas le progrès», учащиеся могут догадаться (текст «Le stylo de l'extrême»).

ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

УЧЕБНИК

ВВОДНЫЙ КУРС (COURS D'INTRODUCTION)

Занятие 1. Savez-vous parler français?

- *Ecoutez et traduisez.*

Un ananas, une banane, un film, un match, un match de football, le volley-ball, un abat-jour, un photographe, une photographie, une mandarine, une guitare.

Занятие 2. Faisons connaissance avec un garçon français

- *J'écoute et je répète.*
- *Qui est-ce?*

— Qui est-ce? — C'est Sabine.

— Qui est-ce? — C'est Luc.

— Qui est-ce? — C'est Serge.

— Qui est-ce? — C'est Lucie.

- *Qui parle?*

— Qui parle? Sabine? Serge? Luc? Lucie?

— Non, pas Sabine, pas Serge, pas Luc, pas Lucie. C'est Nicolas.

— C'est Nicolas?

— Oui, c'est lui.

Занятия 3—4

- *Qu'est-ce que c'est?*

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une banane.

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une pomme.

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une cerise.

— Qu'est-ce que c'est? — C'est une poire.

Занятие 5

- *Tu t'appelles comment?*

— Tu t'appelles Sabine?

— Non, je m'appelle Nicole.

— Il s'appelle Serge?

— Non, il s'appelle Maxime.

— Elle s'appelle Nicole?

— Non, elle s'appelle Véronique.

— Ta chatte s'appelle...?

— Non, elle s'appelle...

- *J'apprends la comptine.*

Comment tu t'appelles?

Je m'appelle Gisèle.
 Comment ça va?
 Ça va, ça va.
 Comment il s'appelle?
 Il s'appelle Michel.
 Comment ça va?
 Ça va, ça va.
 Et elle, comment s'appelle-t-elle?
 Elle, elle s'appelle Rachel.
 Comment \ça va?
 Ça va, ça va.
 Et lui, comment s'appelle-t-il?
 Lui, il s'appelle Emile.
 Alors, ça va bien?
 Ça va très bien.
 Merci, Denis.

Занятия 6—7

- *Je prononce bien:*

pont, Avignon, on, rond,
 danse, en, encore.

- *Je trouve les différences:*

dans	dame
font	comme
bon	bonne
ton	tonne

- *J'apprends les paroles d'une chanson enfantine.*

Refrain

Sur le pont d'Avignon
 On y danse, on y danse
 Sur le pont d'Avignon
 On y danse tous en rond

1^{er} couplet

Les belles dames font comme ça
 Et puis encore comme ça

2^e couplet

Les beaux messieurs font comme ça
 Et puis encore comme ça.

- *Je prononce bien.*

[wa]	[ɥi]	[je]
trois	huit	panier
bois		

[s]	[ʒ]	[z]	[k]
cinq	j'irai	cerise	quatre
six	rouge	onze	cinq
sept	douze	cueillir	
dix			

- *J'apprends la comptine.*

Un, deux, trois, j'irai dans les bois,
 Quatre, cinq, six, cueillir des cerises,
 Sept, huit, neuf, dans un panier neuf,
 Dix, onze, douze, elles seront toutes rouges.

Занятие 13

4. Vive l'école!

- *Je prononce bien.*

[a]	[ã]	[wa]
chat	blanc	noir
	entends	toit

- *J'apprends la comptine.*

Chat, chat, chat
 Chat noir, chat blanc, chat gris
 Entends-tu les souris
 Danser sur le toit.

Je fais tout seul, toute seule

- *Je prononce bien.*

[œ]	[ã]
lundi	vendredi
	dimanche

- *Je trouve les différences.*

lundi	mardi
jeudi	vendredi
samedi	dimanche

- *J'apprends la comptine.*

Bonjour, lundi.
 Comment va, mardi?
 Pas mal, mercredi.
 Et toi, jeudi?
 Tu diras à vendredi.
 Que je pars samedi.
 Pour arriver dimanche.

- a) *J'apprends à parler du temps.*

Il fait beau. Il y a du soleil. Il fait doux. Il fait mauvais. Le ciel est gris, le soleil ne brille pas. Il fait froid. Il neige. Tout est blanc.

- b) *Je dis quel temps j'aime.*

- *J'apprends la comptine.*

Le ciel est tout gris
Il y a de la pluie
Mais avec mon parapluie
Je suis bien à l'abri.

- *J'écoute et je répète.*

— L'automne est là, tra-la-la-la!
Je vais dans le bois.
Tu viens avec moi?
— Non, il fait froid.

Резервные занятия

- *Je réponds à la question «Qui parle?».*

1. Je veux une crêpe, maman. 2. Non, pas maintenant. 3. Je veux une crêpe, maman. 4. Avec du beurre dedans. 5. Non, méchant enfant.

- *J'apprends la comptine.*

Le père et la mère
Les fils et les filles
Les sœurs et les frères
Les oncles et les tantes

Grands-pères et grands-mères
Petits-fils et petites-filles
C'est une très très très très
Grande famille.

- *J'écoute et je dis où ils vont.*

— Tu vas où, Nicole?
— Je vais à l'école.
— Et toi, François?
— Je vais dans le bois.
— Et ton frère Martin?
— Il va dans le jardin.

ОСНОВНОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (COURS PRINCIPAL)

Unité 1. Faisons connaissance!

- *Ecoutez et répétez.*

C'est la Russie. C'est Moscou. Je vois le Bolchoï.
Je vois le Théâtre de marionnettes. Je vois le Kremlin.
C'est la France. C'est Paris. Je vois la Tour Eiffel.
Je vois Chambord. Je vois Disneyland.

- *Qui est-ce?*

Écoutez et dites qui c'est.

Il s'appelle Maxime. Maxime dessine une fusée. C'est Pierre.
Pierre dessine un avion. Ils dessinent le soleil et le ciel bleu.

- *J'écoute et je compte. Écoutez et comptez:*

Une fusée. Deux avions. Trois voitures.

- *Je sais dire.*

Le photographe prend une photo. Un match de football.

- *Qui est-ce?*

Écoutez et répétez après le maître.

C'est Vassilissa la Belle.

Qui est-ce?

C'est Cendrillon.

Unité 2. L'automne est là, tra-la-la-la!

- *Écoutez et trouvez des fruits et des légumes:*

Au marché

Au marché on peut acheter des pommes de terre, des tomates, des carottes, de la salade, des radis, des bananes.

- *Écoutez et complétez:*

Au marché, on peut acheter des... (pommes de terre), on peut acheter... (des tomates). On peut acheter... (de la salade), on peut acheter... (des radis) et... (des bananes).

- *Ils couvrent des cases.*

Répétez après Nicole.

Une pomme, un ananas, une banane, une mandarine, un abricot, un citron, une poire, un kiwi, une orange, une prune.

- *Je sais dire.*

Dites d'abord, écoutez ensuite et répétez:

banane mandarine ananas

Unité 3. Il pleut.

- *Que font-ils? Écoutez et répétez:*

Il fait mauvais. Il pleut. Maxime et Véronique sont à la maison. Ils jouent aux dominos. Le chien Rex dort sur le canapé.

- *Écoutez et répondez à la question «Que font-ils?».*

Pierre écrit «boa». Nicole joue avec Hercule. Maman parle au téléphone: «Allô, allô!» Papa regarde le film.

Qui écrit «boa»? Qui joue avec Hercule? Que fait maman? Qui regarde le film?

- *J'écoute et je compte. Ecoutez et comptez:*

Sept parapluies; deux et deux et quatre font huit; dix moins un font neuf.

Unité 4. Vive l'école!

- *J'apprends l'alphabet.*

Ecoutez et répétez:

A — abricot; B — ballon; C — cerise; D — douche; E — éléphant; F — fusée; G — girafe, gazelle; H — herbe; I — iris; J — jupe; K — kiwi; L — lune; M — mandarine; N — note; O — orange; P — parapluie; Q — quatre; R — radis; S — souris; T — tomate; U — usine; V — vélo; W — wagon; X — xylophone; Y — yaourt; Z — zèbre.

- *J'apprends à calculer.*

Ecoutez et répétez:

10 + 1 = 11 dix plus un font onze
 10 + 2 = 12 dix plus deux font douze
 10 + 3 = 13 dix plus trois font treize
 10 + 4 = 14 dix plus quatre font quatorze
 10 + 5 = 15 dix plus cinq font quinze
 10 + 6 = 16 dix plus six font seize
 10 + 7 = 17 dix plus sept font dix-sept
 10 + 8 = 18 dix plus huit font dix-huit
 10 + 9 = 19 dix plus neuf font dix-neuf
 10 + 10 = 20 dix plus dix font vingt

- *Ils sont combien?*

Ecoutez et répétez:

Un citron; une poire; deux oranges; trois wagons; quatre tomates; cinq iris; six kiwis; sept radis; huit autos; neuf marguerites.

- *J'écoute et je répète. Ecoutez et répétez:*

Un chat noir, une chatte noire, une poire, une oie, j'ai froid, il fait froid.

1—4. Je fais tout seul (Я делаю всё сам)

- *Quel est le numéro de l'image?*

J'écoute et je dis le numéro de l'image.

Le téléviseur; la radio; la gymnastique; le téléphone; le hockey; la rose; le disque; la guitare; le tennis; le taxi; la mandarine; le film; la danse; le gymnaste; le domino; le football; la girafe; la carte; le zèbre; le xylophone.

Unité 5. Vive la musique!

- *Savez-vous planter les choux?*

Ecoutez et répétez.

Savez-vous planter les choux
A la mode, à la mode
Savez-vous planter les choux } bis
A la mode de chez nous?

- *J'apprends les notes.*

Ecoutez et répétez:

do; ré; mi; fa; sol; la; si; do; do; si; la; sol; fa; mi; ré; do.

- *Que fait-il?*

Ecoutez et répétez:

Le chat s'appelle Hercule. Hercule fait de la gymnastique. Il lit le magazine «Astrapi». Hercule écrit la lettre «M». Il danse. Il chante do-ré-mi. Il saute à la corde. Il court. Il dessine Mimi.

Ecoutez et dites le numéro de l'image:

Hercule écrit la lettre «M». (3)
Hercule fait de la gymnastique. (1)
Il lit le magazine «Astrapi». (2)
Il saute à la corde. (6)
Il court. (5)
Il chante do-ré-mi. (8)
Hercule danse. (7)
Il dessine Mimi. (4)

- *Papa appelle Rémi.*

Ecoutez et répétez:

C'est le papa de Rémi. Il appelle Rémi. Il donne les notes à Rémi. Rémi dit: «Merci, papa!»

- *Qu'est-ce que tu vois?*

Je vois:

Je vois un navire, un caramel, un costume, une tortue, une grenouille.

Unité 6. Qu'est-ce qu'ils ont?

- *C'est le carnaval.*

Ecoutez et répétez:

C'est le carnaval. Les enfants se déguisent. Marc a un costume de clown. Cécile se déguise en dame. La maman de Marc et de Cécile ne se déguise pas. Elle fait des crêpes.

Ecoutez une seconde fois et parlez.

- *Qu'est-ce qu'ils ont?*

Ecoutez et faites une scène.

Cécile a (un caramel).

Marc a (une crêpe).

Nicolas a (une cerise).

Nicole a (une corde à sauter).

- *Regardez les images, écoutez et répétez:*

C'est Cécile. C'est Marc. C'est Nicolas. Marc est près de la porte. Il ferme la porte. Il parle à Nicolas. Cécile voit Nicolas. Elle appelle Nicolas. Elle crie: «Nicolas, viens!»

Unité 7. Drôles d'animaux

- *Regardez, écoutez une première fois et répétez:*

Georges achète deux glaces. Que c'est bon, les glaces! Georges donne une glace à son chat Hercule. Mais Hercule dit: «Non, non et non!» Il n'aime pas les glaces.

Ecoutez une deuxième fois et parlez.

- *Ils sont drôles, pourquoi?*

Ecoutez une première fois et dites «oui» ou «non».

Georgette dessine une girafe verte.

Serge dessine un chat. Le chat est orange.

Georges dessine un crocodile rouge.

Hercule dessine une souris bleue.

- *Ecoutez et dites «Pourquoi?».*

Le chat de Serge est drôle. Pourquoi? — Il est orange.

La girafe de Georgette est verte. — La girafe est jaune et noir.

Le crocodile de Georges est rouge. — Le crocodile est vert.

La souris d'Hercule est bleue. — La souris est grise.

- *Qui est gris? Qui est grise?*

Ecoutez, regardez et complétez:

Le chat est ...(gris).

Le chien est ...(gris).

La souris est ...(grise).

La chatte est ...(grise).

Unité 8. Tu aimes jouer?

- *Ecoutez et parlez.*

Ecoutez une première fois et choisissez une bonne réponse:

Au magasin des jouets

Sur la vitrine Madou voit deux poupées, une voiture rouge, un doudou, une boîte de couleurs, des puzzles, des légos, un ours. Un chat en peluche est sur la boîte des légos. La souris Minou a peur du chat. Elle se cache. Où est Minou?

- *Ecoutez et jouez la scène:*
 - Loulou, tu veux quel jouet?
 - Je veux un ours, et toi?
 - Moi, je veux un petit doudou.

Unité 9. Chez nous et chez eux

- *Ecoutez et montrez les drapeaux:*
 Quel est le drapeau de la Russie?
 Quel est le drapeau de la France?
- *Ecoutez, répétez et répondez à la question:*

C'est Moscou. C'est la place Rouge. Natacha habite à Moscou. Elle est moscovite. Natacha va à l'école. C'est Paris. C'est la place de la Concorde. Chantal habite à Paris. Elle est parisienne. Chantal va à l'école maternelle. Et son chat Boniface? Il ne va pas à l'école. Pourquoi?

(Les chats ne vont pas à l'école).
Ecoutez d'abord, racontez ensuite.

- *Ecoutez et répétez:*
 Les cochons de mon tonton
 ont la queue en tire-bouchon.
- *J'observe chaque dessin et je dis son numéro.*

Que fait Natacha?

Natacha regarde la télé. Elle fait de la gymnastique. Natacha passe sous la douche. Elle lit un livre. Elle va à l'école. Natacha boit du café. Natacha écrit une dictée.

Que fait Chantal?

Chantal se promène en vélo. Elle saute à la corde. Chantal fait le devoir. Chantal fait la sieste. Chantal boit du jus d'orange. Ce matin, Chantal écoute la radio. Elle mange la glace.

Unité 10. En ville.

- *Ecoutez et répétez:*
 C'est le Louvre. C'est un musée. Chantal va au Louvre. Paul séjourne à Moscou. A la galerie Tretiakov Paul admire le tableau. Natacha séjourne à Saint-Pétersbourg. Elle va à l'Ermitage.
- *Ecoutez et complétez:*
 Le Louvre, c'est un ... (musée). Paul séjourne à ... (Moscou). Il va à la ... (galerie Tretiakov). Natacha va à ... (l'Ermitage).

Unité 11. Allô, docteur!

- *Ecoutez une première fois et répondez aux questions:*

Le docteur Aïbobo

Le docteur Aïbobo soigne les animaux:
le coq Georges qui a mal à la gorge,
la poulette Noirette qui a mal à la tête,
le petit éléphant Fanfan qui a mal aux dents.

Dimanche, Fanfan va au toboggan avec Georges, Noirette et la girafe Georgette.

Unité 12. On s’amuse, hein?

- *Ecoutez une première fois et trouvez une bonne réponse:*

Au parc

Dimanche, Léon va au parc avec papa. Ils vont au manège. Au kiosque, Léon voit des ballons. Le ballon jaune est long comme une banane. Le ballon orange est rond comme le soleil. Et le ballon rose n’est ni long, ni rond. Il est drôle — c’est la tête du cochon.

Unité 13. Toi et moi, nous sommes amis

- *Ecoutez une première fois et répétez les phrases:*

André regarde la télé

Je m’appelle René. J’ai un ami. Il s’appelle André. André regarde la télé. Voici une belle princesse. Une fée méchante ne l’aime pas. Elle endort la princesse. Un beau prince arrive. Il embrasse la princesse. La princesse se réveille. Moi, je n’aime pas les contes.

J’aime les puzzles.

Ecoutez une seconde fois et répondez aux questions:

Comment s’appellent les amis? —... Qui regarde la télé? —... Que fait une fée méchante? —... Qui arrive? —... René, qu’est-ce qu’il aime? —...

- *Ecoutez une première fois et répétez:*

René dit: «Je te vois». André: «Tu me vois? Alors, je me cache». René: «Je ne te vois plus».

Ecoutez une seconde fois et jouez la scène.

Unité 15. Noël est là

- *Regardez, écoutez et complétez les phrases.*

La fête de Noël approche

Le papa de Colette et de Nicolas apporte un sapin. Colette et Nicolas accrochent des guirlandes et des friandises. La maman de

Colette et de Nicolas fait un gâteau au chocolat et une bûche de Noël.

Unité 16. Le jour de l'An

- *Écoutez et répétez:*

Entre le 31 décembre et le 1^{er} janvier, c'est la nuit du Nouvel An. On attend la nuit et on fait la fête. Minuit a sonné. C'est la nouvelle année. Vive la nouvelle année!

- *Quelle heure est-il?*

Regardez, écoutez et répétez:

Il est une heure.	Il est onze heures.
Il est trois heures.	Il est midi. Le soleil luit.
Il est cinq heures.	Il est deux heures.
Il est sept heures.	Il est quatre heures.
Il est neuf heures.	Il est six heures.
Il est huit heures.	Il est douze heures.
Il est dix heures.	Il est minuit. La lune brille dans la nuit.

- *Écoutez la poésie et apprenez-la.*

Quelle heure est-il?

Il est minuit.	Que fait-elle?
Qui vous l'a dit?	De la dentelle.
La petite souris.	

- *Maman et sa fille se parlent:*
 - Il pleut. Prends un parapluie.
 - Quel parapluie? Il y a huit parapluies.
 - Prends celui qui a un étui.

Unité 17. Ohé, les copains!

- *Une fête à l'école.*

Écoutez une première fois et répondez aux questions.

Les copains préparent une fête de printemps dans la classe. Martin joue du tambourin. Alain apporte des serpentins et des confettis. Les filles font des dessins. Aline a trois pots de peinture: rose, noire et verte. Elle dessine des romarins. Lili dessine des jacinthes.

Écoutez et jouez la scène:

- Alain, qu'est-ce que tu dessines?
- Je dessine un sapin.

Unité 19. Ils travaillent

- *Dans la cerisaie de pépé. Écoutez et parlez:*

Le pépé de Lucie travaille. Il met un épouvantail dans sa cerisaie. L'épouvantail fait peur aux oiseaux. Simon travaille

aussi. Il aide son grand-père. La petite Lucie ne travaille pas. Elle joue aux quilles avec Léon.

- *Ecoutez et jouez la scène:*

Georges: Jouons aux quilles!

Mireille: Non! Jouons à colin-maillard.

Georges: Je ne veux pas.

Nicolas: Moi non plus. Jouons à cache-cache!

Georges: Je suis d'accord.

Mireille: Moi aussi! J'aime ça!

- *Qui ne travaille pas?*

Ecoutez et répondez à la question:

La grand-mère tricote un chandail. Maman fait des crêpes. Simon fait un problème. Lucie arrose les fleurs. Et Benjamin? Benjamin dort sur le canapé. Qui ne travaille pas?

Unité 20. Album de famille

- *Ecoutez et trouvez les noms.*

Les Pommier et les Poirier

C'est un album de famille. Dans l'album il y a beaucoup de photos. Fabrice et sa femme Brigitte ont une fille et un fils. La fille s'appelle Juliette, le fils s'appelle Oscar. Juliette et Oscar ont deux grands-pères et deux grands-mères. Ils ont aussi un oncle. Il s'appelle Philippe et une tante, elle s'appelle Sophie.

J'écoute et je complète:

Marie Poirier est ... (la grand-mère d'Oscar et de Juliette).
Joseph Poirier est ... (le père de Fabrice). Sophie est ... (la tante de Juliette et d'Oscar). Philippe est ... (l'oncle de Juliette et d'Oscar).
Brigitte est ... (la fille de Victor Pommier). Juliette est ... (la petite-fille de Joseph et de Marie Poirier).

- *Ecoutez et dites en russe:*

La sœur de mon père ou de ma mère est ma tante. Le frère de ma mère ou de mon père est mon oncle. Le fils de mon oncle ou de ma tante est mon cousin. La fille de mon oncle ou de ma tante est ma cousine.

Unité 21. Bon anniversaire!

- *Ecoutez une première fois et choisissez une bonne réponse:*

Bon anniversaire!

C'est le trois janvier. Le matin, Xavier se lève le premier. Quelle surprise! Un cadeau dans du papier crépon! Mais qu'est-ce

que c'est? Un appareil photo! Et encore, une petite carte: «Bon anniversaire, Xavier! Papa et maman.»

— Quel mois est-ce? — août • janvier • mars

— Qui a son anniversaire? — papa • maman • Xavier

— Quel cadeau a Xavier? — un appareil photo • une petite voiture • des légos

— Qu'est-ce que Xavier lit sur une petite carte? — Salut, Xavier! • Bon anniversaire, Xavier! • Bonne fête, Xavier!

Ecoutez une seconde fois et dites si Xavier est content de ses cadeaux.

Ecoutez et jouez une scène:

— Tu as ton anniversaire au mois de février?

— Non, c'est au mois de mai. Et toi?

— C'est en hiver, au mois de janvier.

Unité 22. Chaque saison a ses merveilles!

- *Ecoutez une première fois et répondez aux questions:*

Dans le jardin de Dorothée

Au mois d'avril, Dorothée va à la campagne. Dans son petit jardin, elle plante des oignons des crocus, des oignons des jacinthes, des oignons des tulipes. Elle soigne bien ses plantes. Elle a ses petits secrets à elle. Les plantes de Dorothée poussent vite.

— Où va Dorothée au mois d'avril?

— Les oignons de quelles fleurs plante-t-elle?

Ecoutez une seconde fois et dites:

— pourquoi les plantes de Dorothée poussent vite;

— quelles plantes poussent dans le jardin de Dorothée.

Ecoutez et jouez la scène:

— Tu aimes quelle saison?

— J'aime le printemps. Et toi?

— Oh moi, j'aime l'hiver, l'été, l'automne...

— Tu n'aimes pas le printemps?

— Si! J'adore le printemps!

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ (ETAPE DE CONCLUSION)

Unité 23. Etre ami de la nature

Texte 1

- *Ecoutez et répondez à la question: «Tu aimes quelle saison?»*

J'adore le printemps, lui, il aime l'hiver

Je m'appelle Antoine. J'adore le printemps. C'est une belle saison: il fait beau, le ciel est bleu. Il y a du soleil. Il fait doux. Il y a beaucoup de fleurs: mimosas, tulipes, narcisses. Mon ami André préfère l'hiver. Il aime la neige. Il fait du sport d'hiver.

Texte 2

- *Ecoutez et inventez la fin de l'histoire.*

Où est Blanchou?

Madame Charon appelle:

«Mélanie, va donner des croûtes au lapin».

Mélanie se dirige vers la cage.

La porte est grande ouverte, Mélanie examine la cage.

Blanchou n'est plus là. «Maman, viens voir: la cage est encore ouverte. Où est Blanchou?»

Unité 24. J'aime les fêtes

- a) *Ecoutez une première fois, nommez les personnages.*

Nous avons les goûts différents

Je m'appelle Julie. Mon amie Lucie et moi, nous aimons les fêtes. Mais nous avons les goûts différents. Lucie aime les fêtes de famille. Et moi, j'adore les fêtes à l'école. Les copains font de la musique, ils dansent. Et pour le carnaval on se déguise. Je me déguise en reine. J'ai une belle robe blanche et une couronne, Lucie s'habille en Colombine.

- b) *Ecoutez une seconde fois et complétez les phrases.*

Lucie aime les fêtes de Julie adore les fêtes à Pour le carnaval Julie se déguise en Lucie s'habille en

Unité 25. Connais-tu les animaux?

- *Ecoutez et répondez pourquoi Pierre ne veut pas aller au zoo.*

Pierre ne veut pas aller au zoo

Il fait doux. Il y a du soleil. La maman de Pierre et de Marie dit: «Il fait beau. On va au zoo!» Marie dit: «Je veux bien». Mais Pierre dit: «Non, je ne veux pas!» Marie demande: «Tu as peur des animaux, Pierre?» Pierre dit qu'il n'a pas peur des animaux mais qu'il veut regarder les dessins animés à la télé.

Unité 26. Les enfants jouent dans la cour

Texte 1

- *Ecoutez et dites ce que les enfants font.*

On joue dans la cour

Après la classe, je vais dans la cour. Je vois mes amis: Nicolas, Paul, Julie, Lise et le petit Pierre. On joue à cache-cache, au ballon. En hiver, on fait du ski, on fait un bonhomme de neige. On s’amuse beaucoup.

Texte 2

- *Ecoutez et répondez à la question: «Que font les élèves tous les lundis?»*

La piscine, nous, on adore

Tous les lundis matin, on va à la piscine. C’est bien, la piscine! Aujourd’hui, il fait froid dehors, mais l’eau est très bonne. Autrement, on fait du sport tous les jours. On va souvent courir sur le terrain de sport derrière l’école. Le plus fort est Alexandre. Un vrai champion.

Unité 27. Qui porte un uniforme?

Texte 1

- *Ecoutez et répondez aux questions.*

Pierre habite à Paris. Il a une sœur. Elle s’appelle Christine. Le père et la mère de Pierre et de Christine travaillent à l’usine. Leur grand-père travaille à l’école. Il est professeur de français. La grand-mère travaille à la maison. Elle va au marché, elle prépare des repas. Pierre et Christine aident la grand-mère.

Questions:

1. Comment s’appellent les enfants?
2. Où travaillent le père et la mère de Pierre et de Christine?
3. Qui travaille à l’école?
4. Que fait la grand-mère?
5. Que font Pierre et Christine?

Texte 2

- *a) Ecoutez et répétez.*

Le stylo de l’extrême

- Salut, Max! Tu connais ce bijou?
- Euh... C’est un thermomètre?

- Enrouille, va! Ça vient du Japon! C'est le stylo de l'extrême: il écrit partout, sous l'eau, dans le cratère d'un volcan, dans le désert...
- On n'arrête pas le progrès!

- *b) Ecoutez une seconde fois et jouez la scène.*

Рабочая тетрадь

21. Bon anniversaire!

- *L'anniversaire de Xavier.*

Ecoutez et écrivez le numéro de l'image.

Les enfants offrent des cadeaux à Xavier.

Xavier regarde les cadeaux et dit «merci» à ses amis.

Les enfants sont assis autour de la table.

Les enfants dansent.

Maman organise le jeu.

Ниже публикуется тематическое планирование первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык» (французский) в соответствии с УМК «Французский язык. 2 класс» автора А. С. Кулигиной.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К УМК «ТВОЙ ДРУГ ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 2 КЛАССА

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p> <p>Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p>Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Прозвучание детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Вводный курс (18 ч.) <i>Методические пособия</i> (с. 26—35); <i>Прописи; Аудиокурс</i> (треки 01—29)</p> <p>Занятие 1. Faisons connaissance avec un garçon français</p> <p>Занятие 2. Bonjour, comment vous appelez-vous?</p> <p>Занятия 3—4. Qu'est-ce que c'est?</p> <p>Занятие 5. Salut, Pierre!</p> <p><i>Учебник</i> (с. 3—15); <i>Рабочая тетрадь</i> (с. 3—9); <i>Прописи;</i> <i>Аудиокурс</i> (треки 01—29)</p> <p>Leçon 1. Faisons connaissance! Leçon 2. L'automne est là, tra-la-lala! Leçon 3. Il pleut Leçon 4. Vive l'école!</p> <p>Je fais tout seul (я делаю всё сам) — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения: — приветствовать собеседника и отвечать на приветствие; — представлять себя по-французски; — участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. • Вести диалог-расспрос и диалог — побуждение к действию: — задавать вопросы «Qui est-ce?», «Qu'est-ce que c'est?» и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей. • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (Ça va? Merci, ça va!; C'est super!; Je suis content; J'adore, Je déteste! и др.). • Воспроизводить наизусть детские французские песни и стихи. • Пользоваться основными коммуникативными типами речи:

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>— выражать эмоциональную оценку «J'aime... Moi aussi, j'aime...»;</p> <p>— описывать предметы по теме «Дары природы»;</p> <p>— составлять небольшое описание предмета, используя опору в виде рисунка (упр. <i>Je regarde et je parle</i>).</p> <p>• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</p> <p>— понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Ecoutez et parlez. Ecoutez et répétez. Ecoutez et jouez la scène</i>);</p> <p>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</p> <p>— понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию.</p> <p>• Различать на слух и произносить звуки французского алфавита.</p> <p>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи; уметь правильно произносить утвердительные, вопросительные предложения; повторять за учителем вопрос «Qui est-ce?» и отвечать на него «C'est...».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить буквы французского алфавита с опорой на иллюстрации. • Читать слова, входящие в продуктивный лексический минимум. • Писать гласные и согласные буквы французского алфавита. • Различать существительные в единственном и множественном числе; с определённым/неопределённым артиклем. • Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов: <i>C'est Pierre. On joue? On fait de la gymnastique.</i> И т. д. • Употреблять в речи наиболее частотные глаголы III группы <i>être, aller, avoir</i> в <i>présent</i>, использовать наиболее употребительные предлоги <i>sur, sous</i>, употреблять количественные числительные до 20
<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p>	<p>Основной курс</p> <p>Leçons 5—8 (9 ч)</p> <p>Учебник (с. 16—31);</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 10—19);</p> <p>Аудиокурс (треки 30—51)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения: <ul style="list-style-type: none"> — приветствовать собеседника и отвечать на приветствие; — участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p>Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Прозведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Leçon 5. Vive la musique! Leçon 6. Qu'est-ce qu'ils ont? Leçon 7. Drôles d'animaux Leçon 8. Tu aimes jouer?</p> <p>Je fais tout seul — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p> <p>Je me rappelle tout! (<i>рабочая тетрадь</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Вести диалог-расспрос: задавать вопросы «Que fait-il?», «Qu'est-ce que tu vois?», «Il est drôle, pourquoi?», «Qu'est-ce qu'ils ont?» и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей. ● Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (Moi, j'aime ça!). ● Воспроизводить наизусть тексты песен. ● Пользоваться основными коммуникативными типами речи: <ul style="list-style-type: none"> — описывать иллюстрации по теме «C'est le carnaval»; — составлять собственный текст по аналогии (упр. <i>J'écoute et je fais une scène</i>). ● Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников: <ul style="list-style-type: none"> — понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Écoutez et parlez. Écoutez et répétez. Écoutez et jouez la scène</i>);

<p>— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;</p> <p>— понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию;</p> <p>— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois...</i>);</p> <p>— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois...</i>);</p> <p>— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. <i>J'écoute et je fais la scène</i>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи. • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях. • Различать коммуникативный тип предложений по его интонации. • Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова: <ul style="list-style-type: none"> — читать и переводить небольшие тексты; — читать небольшие тексты и уметь передать прочитанное с помощью учителя (упр. <i>Je lis et je raconte</i>). • Воспроизводить графически буквы французского алфавита, слова с разными буквосочетаниями. • Писать слова, предложения по образцу (упр. <i>J'écris bien</i>). • Дописывать недостающие слова в предложении (упр. <i>Je complète les mots</i>). • Вставлять правильные буквы (упр. <i>Quelle lettre manque?</i>). • Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений с глаголами répondre, regarder, aller в единственном числе 1-го лица в présent на основе речевых образцов; употреблять в речи наиболее частотные глаголы

<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p> <p>Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p>Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Прозвучания детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Leçons 9—12 (9 ч) <i>Учебник</i> (с. 34—49); <i>Рабочая тетрадь</i> (с. 21—31); <i>Аудиокурс</i> (треки 52—67)</p> <p>Leçon 9. Chez nous et chez eux Leçon 10. En ville Leçon 11. Allô, docteur! Leçon 12. On s’amuse, hein?</p> <p>Je fais tout seul — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p> <p>Je me garralle tout! (<i>рабочая тетрадь</i>)</p>	<p>III группы être, avoir, aller в единственном числе в présent; прилагательные в женском роде множественного числа.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Различать существительные с определённым/неопределённым артиклем, в единственном и множественном числе • Вести диалог-расспрос: <ul style="list-style-type: none"> — задавать вопросы «Quel temps fait-il...?», «Qu’est-ce que c’est?», «Où vas tu?», «Vrai ou faux?», «Pourquoi?», используя опору в виде рисунков и подписей. • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. • Пользоваться основными коммуникативными типами речи: <ul style="list-style-type: none"> — описывать иллюстрации по теме «Simon et Manon dessinent»; — рассказывать историю с опорой на иллюстрацию; — правильно разместить реплики партнёров по общению; — воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности;

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>— составить собственный текст по аналогии (упр. <i>J'écoute et je fais une scène</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. • Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников: <ul style="list-style-type: none"> — понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Écoutez et parlez. Écoutez et répétez. Écoutez et jouez la scène</i>); — понимать речь одноклассника в ходе общения с ним; — понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию; — воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois...</i>); — воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois...</i>);

- уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. *J'écoute et je fais la scène*);
- использовать языковую догадку (*Escoutez et trouvez une bonne réponse*).
- Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи.
 - Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях.
 - Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.
 - Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.
 - Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова: читать и понимать содержание микротекстов с опорой на иллюстрации; прогнозировать содержание текста (упр. *Je lis et je continue*).
 - Воспроизводить графически буквы французского алфавита.
 - Писать короткие предложения со знакомой лексикой.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p> <p>Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p>	<p>Leçons 13—16 (9 ч) Учебник (с. 52—69); Рабочая тетрадь (с. 33—43); Аудиокурс (треки 68—86)</p> <p>Leçon 13. Toi et moi, nous sommes amis Leçon 14. J'aime... Je n'aime pas... Leçon 15. Noël est là Leçon 16. Le jour de l'An</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Группировать слова в две колонки по их тематической принадлежности. • Оперировать активной лексикой в процессе общения. • Употреблять в речи глаголы I группы, использующиеся для ситуации общения в présent: jouer, dessiner, soigner; наиболее частотные глаголы III группы: être, avoir, aller. • Различать существительное с определённым/ неопределённым артиклем. • Использовать в речи прилагательные rond, noir, rouge, drôle; наречия comment, où; междометие oh
		<ul style="list-style-type: none"> • Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: — поздравлять с праздниками, с днём рождения; — благодарить за поздравление. • Вести диалог-расспрос: задавать вопросы и отвечать на них. • Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые

<p>Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Je fais tout seul — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p> <p>Je me rappelle tout! (рабочая тетрадь)</p>	<p>клише в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пользоваться основными коммуникативными типами речи: <ul style="list-style-type: none"> — представлять своего друга/своих друзей; — составлять рассказ по аналогии; — передавать содержание прочитанного текста; — рассказывать, выражая своё отношение; — описывать любимый праздник. • Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. • Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников: <ul style="list-style-type: none"> — понимать в целом речь учителя по ведению урока (<i>Escoutez et parlez. Escoutez et répétez. Escoutez et jouez la scène</i>); — понимать речь одноклассника в ходе общения с ним; — понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию; — воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. <i>J'écoute une première fois...</i>);
---	---	--

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. <i>J'écoute une seconde fois...</i>);</p> <p>— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. <i>J'écoute et je fais la scène</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи. • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях. • Различать коммуникативный тип предложений по его интонации. • Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале. • Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; — читать и переводить небольшие тексты;

		<ul style="list-style-type: none"> — Догадываться о значении неизвестных слов по контексту; — находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие). • Воспроизводить графически буквы французского алфавита. • Писать короткие записки по образцу. • Заполнять анкеты по образцу (упр. <i>Je remplis ta fiche</i>). • перировать активной лексикой в процессе общения. • Группировать слова по их тематической принадлежности. • Различать существительные с определённым/неопределённым артиклем; существительные в единственном и множественном числе. • Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений с глаголами regarder, arriver, se réveiller, endormir в 3-м лице единственного и множественного числа.
<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p>	<p>Leçons 17—22 (13 ч) Учебник (с. 70—92); Рабочая тетрадь (с. 46—62); Аудиокурс (треки 87—114)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи глаголы III группы dire, faire, lire в <i>présent</i>, использующиеся ситуации общения. • Использовать в речи конструкции il y a, je voudrais.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p>Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Прозвучания детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Leçon 17. Ohé, les sorcains! Leçon 18. J'ai peur..., je n'ai pas peur... Leçon 19. Ils travaillent Leçon 20. Album de famille Leçon 21. Bon anniversaire! Leçon 22. Chaque saison a ses merveilles!</p> <p>Je fais tout seul — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p> <p>Je me rappelle tout! (<i>рабочая тетрадь</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Употреблять модальный глагол vouloir; предлоги derrière, devant. ● Оперировать в речи личными местоимениями me, te, le, la ● Вести диалог-расспрос (о праздниках, традициях и обычаях своей страны и страны изучаемого языка, о профессиях, о французских играх). ● Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. ● Пользоваться основными коммуникативными типами речи: <ul style="list-style-type: none"> — описывать любимый праздник, отвечая на вопросы; — начинать, поддерживать и завершать разговор; — описывать портрет своего друга; — составлять собственный текст по аналогии (упр. <i>Je regarde et je fais un récit</i>); — характеризовать, называя качества лица;

— пересказывать прочитанный текст (по опорам).

• Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен (упр. *J'écoute et j'apprends*).

• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников:

— понимать в целом речь учителя по ведению урока (*Écoutez et parlez; Écoutez et répétez; Écoutez et jouez la scène*);

— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;

— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. *J'écoute une première fois...*);

— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. *J'écoute une seconde fois...*);

— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. *J'écoute et je fais la scène*);

— использовать языковую догадку (упр. *J'entends les mots et je remplis la grille*).

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> ● Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи. ● Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях. ● Различать коммуникативный тип предложений по интонации. ● Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале. ● Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова: — читать и переводить небольшие тексты; — находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие); — читать небольшие тексты и уметь передавать прочитанное с помощью учителя.

<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить графически буквы французского алфавита. • Писать с опорой на образец слова, предложения (упр. <i>Je lis et j'écris; J'écris bien</i>). • Дописывать недостающие слова в предложении (упр. <i>Je complète les mots</i>). • Заполнять анкеты по образцу (упр. <i>Je remplis ma fiche</i>). • Оперировать активной лексикой в процессе общения. • Использовать в речи имя существительное множественного числа: oiseaux, patins, roses; имя прилагательное: grand, rond, méchant. • Употреблять в речи глагол travailler, использующийся в ситуации общения в présent; наиболее частотные глаголы III группы être, avoir в présent.
<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда</p>	<p>Заключительный этап Учебник (с. 98—127); Тестовые и контрольные задания (раздел «Tests. 2»); Аудиокурс (треки 115—129)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выразить субъективное отношение при помощи модального глагола vouloir. • Употреблять в речи предлоги dans, en, à, sur, sous. • Оперировать в речи притяжательными прилагательными ma, mon, mes, sa, son, ses.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)</p> <p>Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)</p>	<p>Leçons 23—27 (10 ч)</p> <p>Leçon 23. Etre ami de la nature</p> <p>Leçon 24. J'aime les fêtes</p> <p>Leçon 25. Connais-tu les animaux?</p> <p>Leçon 26. Les enfants jouent dans la cour</p> <p>Leçon 27. Qui porte un uniforme?</p> <p>Je fais tout seul — самоконтроль речевых умений (<i>учебник</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи конструкции il y a, il faut • Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: <ul style="list-style-type: none"> — задавать вопросы «Où va...?»; «Où est...?»; «Que peut-on fabriquer dans une usine?» и отвечать на них. • Вести диалог — побуждение к действию: <ul style="list-style-type: none"> — начинать, поддерживать и завершать разговор; — участвовать в игровых занятиях (упр. <i>Jouez la scène</i>). • Пользоваться основными коммуникативными типами речи: <ul style="list-style-type: none"> — составлять небольшой рассказ о домашнем животном с опорой на иллюстрацию; — кратко излагать содержание прочитанного текста (с опорой на иллюстрацию); — выражать эмоциональную оценку (упр. <i>Exprimez son admiration «C'est super!»</i>);

— употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тем «La nature», «Connais-tu les animaux?», «Les jeux des enfants, leurs jouets».

• Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен (упр. *J'écoute et j'apprends*).

• Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников:

— понимать в целом речь учителя по ведению урока (*Écoutez et parlez. Écoutez et répétez. Écoutez et jouez la scène*);

— понимать речь одноклассника в ходе общения с ним;

— воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в микротексте в пределах изучаемого материала (упр. *J'écoute une première fois et je choisis une bonne réponse*);

— воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в микротексте (упр. *J'écoute une seconde fois, je regarde l'image et...*);

— уметь разыгрывать сценки после прослушивания аудиозаписи (упр. *J'écoute et je fais la scène*);

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<p>— использовать языковую догадку (упр. <i>J'entends les mots et je remplis la grille</i>);</p> <p>— воспринимать на слух песни, догадываться о содержании песни (упр. <i>J'écoute et je chante</i>).</p> <p>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи:</p> <p>— соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе, в утвердительном, вопросительном предложениях;</p> <p>— различать коммуникативный тип предложений по интонации.</p> <p>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале:</p> <p>— читать слова, входящие в продуктивный лексический минимум;</p> <p>— соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;</p> <p>— выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал (упр. <i>Je lis bien</i>).</p>

- Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова:
 - читать и переводить небольшие тексты;
 - находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие);
 - читать небольшие тексты и уметь передавать прочитанное с помощью учителя.
- Воспроизводить графически буквы французского алфавита.
- Писать с опорой на образец:
 - дописывать недостающие слова в предложении (упр. *Je complète les mots*);
 - писать ответы на вопросы к учебным текстам/рисункам;
 - воспроизводить слова после прослушивания (упр. *J'écris tous les mots où j'entends [e]*);
 - находить в тексте главную фразу;
 - написать письмо с опорой на образец (упр. *Ecrire une lettre sur le modèle*).
- Употреблять в речи глаголы I группы, использующиеся в ситуации общения в начальной школе: **aimer, planter, travailler**.

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		<ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи возвратные глаголы, использующиеся в ситуации общения (se déguiser); наиболее частотные глаголы III группы être, avoir, faire в présent. • Выразить субъективное отношение при помощи модальных глаголов vouloir, pouvoir. • Употреблять в речи предлоги près de, derrière, sur, sous. Использовать в речи конструкции: il y a, il faut

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рекомендации представляют собой требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Они включают перечни книгопечатной продукции (библиотечный фонд), демонстрационных печатных пособий, компьютерных и информационно-коммуникационных средств, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий.

Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения основных образовательных программ учащихся начальной школы. ФГОС предполагает приоритет личностно ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общеучебных и специальных умений, овладение универсальными способами деятельности, формирующими познавательную и коммуникативную компетенции. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач. Поэтому рекомендации включают не только средства, выпускаемые в настоящее время, но и перспективные, создание которых необходимо с точки зрения языкового образования. В современных условиях существенно меняется содержательная основа учебников и учебных пособий, вводятся в широкую практику преподавания принципиально новые носители информации. Так, например, значительная часть учебных материалов, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, карты, таблицы, размещаются не на полиграфических, а на мультимедийных носителях. Многие средства материально-технического обеспечения являются взаимозаменяемыми. Они нацелены на создание условий для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков учащихся.

Таким образом, настоящие рекомендации выполняют функцию ориентира в создании эффективной информационно-образовательной среды, необходимой для реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ. Они исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим видам работы, переноса акцента на формирование коммуника-

тивной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и её источниками.

Настоящие рекомендации могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, уровню их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, видеотеки и т. п.). Принципы преемственности на разных этапах обучения и внутрипредметных связей реализуются за счёт включения в перечень средств обучения серий (линеек) УМК: учебника, рабочей тетради, аудио-/видеоприложения, методического пособия для учителя, книги для чтения и т. д., которые охватывают весь курс обучения иностранному языку в школе. Внутренняя структура этих УМК, их содержание, способы подачи материала и принципы организации учебной деятельности учащихся позволяют успешно стыковать ступени обучения.

Учёт межпредметных связей осуществляется за счёт возможности использования включённых в перечень печатных пособий (тематических картинок, портретов, карт) и мультимедийных средств как на уроках иностранного языка, так и на уроках родного языка и литературы, а также других предметов (географии, биологии, МХК и др.). Информация на иностранном языке, получаемая при работе в электронной библиотеке, может быть использована при выполнении проектов по различным дисциплинам. Реализация принципа вариативности проявляется в возможности использовать различные средства обучения для решения учебных и коммуникативных задач на уроке. Количество учебного оборудования приводится в рекомендациях в расчёте на один учебный кабинет. При этом использование значительной части указанных технических средств связано с решением не только внутрипредметных, но и общеучебных задач. Оснащение этими техническими средствами кабинета иностранного языка рассматривается как элемент общего материально-технического оснащения образовательного учреждения. Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчёт наполняемости класса (25—30 учащихся), в том числе при условии деления класса на подгруппы. Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:

Д — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговорённых случаев);

К — полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т. е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

П — комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6—7 экз.).

Характеристика учебного кабинета

Выбор помещения и его рациональная планировка определяется санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2 2821-10). Помещение кабинета иностранного языка должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования лингафонных устройств, компьютерных и информационно-коммуникационных средств обучения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)		
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
Примерная рабочая программа начального общего образования	Д	В печатном и/или в цифровом формате
Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Твой друг французский язык». 2–4 классы (А. С. Кулигина)	Д	В печатном и/или в цифровом формате

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
Учебно-методический комплект предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса (А. С. Кулигина, М. Г. Кирьянова, Т. В. Корчагина)	К	
Методическое пособие для учителя к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой «Французский язык. 2 класс	Д	Методическое пособие для учителя является составной частью УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса
Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по иностранным языкам, включённые в Федеральный перечень учебников	Ф/П	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить и отдельные экземпляры учебников и рабочих тетрадей, которые не имеют грифа. Они могут быть использованы в качестве дополнительного материала при работе в классе
Фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования (например, «Семь волшебных нот. Карaoke по-французски: книга для чтения на французском языке для младших школьников», автор Э. М. Береговская)	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
Пособия по страноведению	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Контрольные измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам (например, «Французский язык. Тестовые задания. 2–4 классы», автор А. С. Кулигина)	К	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Двуязычные словари. Толковые/одноязычные словари	Ф/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
Фонетическая таблица	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры страны/стран изучаемого языка	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Карты на иностранном языке: карта(ы) стран(ы) изучаемого языка, карта мира, карта России (например, «Физическая карта Франции», «Административная карта Франции», «Туристическая карта Франции», составители Е. Я. Григорьева и др.)	Д	Наличие с учётом особенностей образовательной программы
Символы и флаги стран(ы) изучаемого языка	Д	

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей страны/стран изучаемого языка	Д	В печатном и/или в цифровом формате
3. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА		
Электронные учебники к УМК «Твой друг французский язык» для 2 класса	К/Ф/П	Электронные учебники, практикумы, мультимедийные обучающие программы могут быть использованы для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой деятельности. Они могут предоставлять техническую возможность для осуществления текущего и итогового контроля подготовки учащихся в разных формах. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения
Компьютерные словари (например, АБВУД Lingvo)	Д/П	
Электронные библиотеки	Д/П	Электронные библиотеки могут размещаться на информационных носителях или существовать в сетевом варианте. Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		(например, на исследовательскую проектную работу)
Программные продукты	Д/П	Наличие с учётом особенностей образовательной программы, могут быть использованы для работы на уроке и дома
Доступ к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Д/П	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (В ЦИФРОВОМ ФОРМАТЕ)		
Аудиоприложение к УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса	Д/К	Аудиоприложение является составной частью УМК предметной линии «Твой друг французский язык» для 2 класса
Видеофильмы, соответствующие тематике начальной школы	Д	
Материалы к интерактивным электронным доскам	Д	Могут быть использованы на уроке параллельно с учебником на бумажном носителе
5. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
Компьютер	К/Ф/ П/Д	Технические требования: графическая операционная система, привод для чтения/записи компактдисков, аудио- и видеовходы/ аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		(текстовых, табличных, графических и презентационных). Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Принтер лазерный (с запасным картриджем)	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Копировальный аппарат	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Сканер	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Веб-камера	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Интерактивная/электронная доска	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Мультимедийный проектор	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
6. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ		
Доска классная (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц)	Д	
Шкаф для хранения учебных пособий	Д	

Продолжение

Наименования средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
Стол учителя	К	
Стол учителя приставной	К	
Кресло для учителя	К	
Парта школьная регулируемая	К	
Стул ученический для начальной школы	К	

ОДОБРЕНО
решением Федерального учебно-методического
объединения по общему образованию
(протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

**ПРИМЕРНАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Москва, 2020

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний — знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своём новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своём дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ста-

вить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять больше, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач (*примечание: предложенный ниже перечень задач воспитания является примерным, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать их, исходя из особенностей образовательной организации и учащихся в ней обучающихся*):

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные

возможности;

- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать её воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее (*примечание: приведённый ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер. Если школа в организации процесса воспитания использует потенциал урока, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в работе именно их школы. В реализации этих видов и форм деятельности педагогическим работникам важно ориентироваться*

на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников):

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися её видов (*примечание: приведённый ниже перечень видов деятельности носит примерный характер. Если школа использует в воспитании потенциал курсов внеурочной деятельности, то в данном модуле Программы её разработчикам необходимо оставить только те виды деятельности, которые организуются в данной образовательной организации, а также перечислить реализуемые в их рамках конкретные курсы внеурочной деятельности*).

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социаль-

но значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умения работать в команде.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,**
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

(для 2–4 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2021

ПРИМЕР РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ¹

Примерная рабочая программа по французскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по французскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

¹ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на *образовательные, развивающие, воспитывающие*.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (французский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (французский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, коррективировка деятельности;

— становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (французский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (французский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, а также компенсаторные умения.

2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, реального человека или литературного персонажа; *рассказ* о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование (восприятие и понимание речи на слух)

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение и понимание из воспринимаемого на слух текста информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы французского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв французского алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка. Реализация обязательного *liaison* внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов (*les enfants, mes amis, ils habitent*)

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов, в том числе, слов, содержащих буквы с диакритическими знаками *accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille*.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*un film, le cosmos*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий,

специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме). Порядок слов в предложении.

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с оборотом *c'est*.

Предложения с простым глагольным сказуемым (*Je fais ma gymnastique.*).

Предложения с составным именным сказуемым (*Ma mère est médecin.*).

Предложения с составным глагольным сказуемым (*J'aime regarder la télévision.*).

Предложения с конструкциями *il y a, il faut*.

Настоящее время (*présent*) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (*être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire*)

Определённый и неопределённый артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления).

Множественное число существительных, образованное по правилу.

Множественное число прилагательных, образованное по правилу.

Притяжательные прилагательные *mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses*.

Личные местоимения.

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *qui, quand, où, comment, pourquoi*.

Предлоги места *à, dans, sur, sous, derrière, devant*.

Союз *et* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

3 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, реального человека или литературного персонажа; *рассказ* о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложе-

ние в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение основных правил чтения, в том числе касающихся сложных сочетаний букв (например, -tion, -eau) в односложных, двусложных и многосложных словах (information, beaucoup).

Реализация enchaînement и обязательного liaison внутри ритмических групп.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, а также апостроф в служебных словах).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ère, -ième, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), побудительные предложения (в том числе, в отрицательной форме).

Предложения с оборотом *ce sont*.

Предложения с неопределенно-личным местоимением *on*.

Настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (*mettre, prendre*, глаголы на *-endre, -ondre*).

Ближайшее будущее время (*futur immédiat*).

Безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени.

Неопределенный и определенный артикли с существительными единственного и множественного числа.

Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

Указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces*.

Притяжательные прилагательные *notre, votre, leur; nos, vos, leurs*.

Вопросительные слова *quel, quelle*.

Количественные числительные (13–60).

Порядковые числительные (1–10)

Наиболее употребительные предлоги *de, près de, contre, chez, avec*.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

Коммуникативные умения монологической речи

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* (в т. ч. характеристика; повествование) предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; *рассказ/сообщение* (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и со-

ответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Реализация enchaînement, обязательного и факультативного liaison внутри ритмических групп.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -ière и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarché).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (présent de l'indicatif).

Спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (présent de l'indicatif).

Спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passé composé), спрягающихся с être и avoir.

Употребление существительных со слитным и частичным артиклями.

Множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux).

Количественные числительные (61 — 100).

Порядковые числительные (11 — 20).

Наречия времени.

Обозначение даты и года.

Предлоги *entre*, *à côté de*, *parmi*.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения информации в тексте запрашиваемой информации.

Использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- *создавать* устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии, ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- *воспринимать на слух* и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

- *заполнять* простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать* с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- называть буквы французского алфавита в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;
- читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

Лексическая сторона речи

- распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;
- распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (un film, le cosmos).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка:
 - основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы) с вопросительными словами qui, quand, où, comment, pourquoi, а также с оборотами est-ce que, qu'est-ce que), побудительные (в утвердительной форме);
 - нераспространённые и распространённые простые предложения;
 - предложения с оборотом c'est;
 - предложения с простым глагольным сказуемым (Je fais ma gymnastique.), с составным именным сказуемым (Ma mère est médecin.) и с составным глагольным сказуемым (J'aime regarder la télévision.);
 - предложения с конструкциями il y a, il faut;
 - настоящее время (présent de l'indicatif) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire);
 - определённый и неопределённый артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее рас-

пространённые случаи употребления); род имён существительных;

- множественное число существительных, образованное по правилу;
- множественное число прилагательных, образованное по правилу;
- притяжательные прилагательные *mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses*;
- личные местоимения;
- количественные числительные (1-12);
- предлоги места *à, dans, sur, sous, derrière, devant*;
- союз *et* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- *создавать* устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз);
- *передавать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- *воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- *воспринимать на слух и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной

проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- *создавать подписи* к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- *читать вслух* слова согласно основным правилам чтения;
- ***Графика, орфография и пунктуация***
- *правильно писать* изученные слова;
- *правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

Лексическая сторона речи

- *распознавать* и *правильно употреблять* в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об-

щения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

- *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ère, -ième, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse);

Грамматическая сторона речи

- *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы французского языка:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные предложения (в отрицательной форме);
- предложения с оборотом *ce sont*;
- предложения с неопределенно-личным местоимением *on*;
- настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (*mettre, prendre*, глаголы на *-endre, -ondre*);
- ближайшее будущее время (*futur immédiat*);
- безличные конструкции *il fait, il neige, il pleut* для обозначения погоды, *il est* для обозначения времени;
- указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces*;
- притяжательные прилагательные *notre, votre, leur; nos, vos, leurs*;
- вопросительные слова *quel, quelle*;
- количественные числительные (13–60);
- порядковые числительные (1–10);
- наиболее употребительные предлоги *de, près de, contre, chez, avec*.

Социокультурные знания и умения

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);
- *создавать* устные связные монологические высказывания (описание/характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4-5 фраз);
- *передавать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;
- *представлять* результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

Аудирование

- *воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- *воспринимать на слух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- *читать вслух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- *читать про себя и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без

опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов);

- *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т. д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- *писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;
- *писать с опорой на образец* электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- *читать вслух* слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

- *правильно писать* изученные слова;
- *правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;
- *распознавать и образовывать* в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -ière и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarché)

Грамматическая сторона речи

- *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы французского языка;
- особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (présent de l'indicatif);

- спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (présent de l'indicatif);
- спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passé composé), спрягающихся с être и avoir;
- употребление существительных со слитным и частичным артиклями;
- уметь образовывать множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux);
- количественные числительные (61-100);
- порядковые числительные (11-20);
- наречия времени;
- обозначение даты и года;
- предлоги entre, à côté de, parmi.

Социокультурные знания и умения

- *владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- *уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)¹

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой); методы и формы организации
1.	<p>Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание (5 ч)</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда (20 ч)</p>	<p>Диалогическая речь Ведение элементарных диалогов (диалога этикетного характера, диалога-расспроса) с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p>Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинения. Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные).</p>
3.	<p>Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке) (20 ч)</p>		<p>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).</p>

¹ Количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов (68 часов в год) сохраняется.

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуни- кативной/речевой); методы и формы организации
4.	<p>Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (го- род, село) (15 ч)</p>	<p>Монологическая речь <i>Создание</i> устных монологиче- ских высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.</p>	<p>Монологическая речь Описывать предмет, человека, литера- турного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Выражать своё отношение к предмету ре- чи (Мне нравится/Мне не нравится ...). Создавать связанное монологическое вы- сказывание по образцу с использованием вербальных (ключевые слова, вопросы) и зрительных (картинки, фотографии) опор.</p>
5.	<p>Родная страна и страны изучаемого языка. На- звания родной страны и страны/стран изучаемо- го языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной стра- ны и страны/стран из- учаемого языка (Новый год, Рождество) (8ч)</p>	<p>Аудирование Понимание на слух речи учи- теля и одноклассников. Восприятие на слух и пони- мание учебных текстов, по- строенных на изученном язы- ковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от представленной коммуникатив- ной задачи (с пониманием ос- новного содержания, с пони- манием запрашиваемой ин- формации) с опорой на ил-</p>	<p>Аудирование Понимать в целом речь учителя по веде- нию урока. Распознавать на слух и полностью пони- мать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знако- мом языковом материале; вербально/не- вербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основ- ное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Определять главные факты/события в прослушанном тексте.</p>

	<p>люстрации, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Чтение Чтение <i>вслух</i> и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой</p>	<p>люстрации, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Чтение Чтение <i>вслух</i> и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале. Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.</p> <p>Использовать языковую догадку при восприятии на слух текста.</p> <p>Чтение Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.</p> <p>Определять тему прочитанного текста (о ком или о чём говорится в тексте).</p>
--	---	---	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуни- кативной/речевой); методы и формы организации
		<p>информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Письмо Воспроизведение речевых образцов, списывание текста. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;</p>	<p>Определять главные факты/события в прочитанном тексте. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, иллюстрацию, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Находить в тексте, построенном на изученном языковом материале, запрашиваемую информацию фактического характера (где происходит действие, любимое занятие героя рассказа и т. д.). Использовать языковую догадку для понимания основного содержания текста/нахождения нужной информации в тексте. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</p> <p>Письмо Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей.</p>

	<p>вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Заполнение простых формул с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Знание букв французского алфавита в правильной последовательности. Корректное написание букв французского алфавита.</p> <p>Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных, носовые гласные; отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова.</p> <p>Различение на слух и правильное произношение слов и фраз с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация обязательного связыва-</p>	<p>Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.</p> <p>Заполнять простые формулы, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания).</p> <p>Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом и Рождеством.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Правильно называть буквы французского алфавита; знать их последовательность.</p> <p>Различать на слух и правильно произносить звуки французского языка, слова и фразы с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Применять правило обязательного связывания (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов.</p> <p>Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Применять основные правила чтения.</p>
--	--	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>ния (<i>liaison</i>) внутри ритмиче- ских групп, состоящих из слу- жебного и знаменательного слов</p> <p>Различение на слух и произ- несение предложений (пове- ствовательного, побудитель- ного и вопросительного: об- слюдением их ритмико-ин- тонационных особенностей.</p> <p>Владение основными прави- лами чтения. Вычленение не- которых звукобуквенных со- четаний при анализе знако- мых слов.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка.</p> <p>Графика, орфография и пунктуация Правильное написание букв французского алфавита из</p>	<p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов.</p> <p>Графика, орфография и пунктуация Графически корректно воспроизводить буквы французского алфавита.</p>

	<p>ученных слов, в том числе слов, содержащих диакритические знаки <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i>. Правильная расстановка знаков препинания; знака апострофа.</p> <p>Лексическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) — не менее 200. Использование в процессе чтения и аудирования языковой догадки для распознавания интернациональных слов.</p> <p>Грамматическая сторона речи Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических</p>	<p>Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i>. Правильно составлять знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; правильно использовать знак апострофа в служебных словах (аргиклях, предложениях, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немого <i>h</i>.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Группировать слова по их тематической принадлежности. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова).</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить на основе речевых образцов основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопроситель-</p>
--	---	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуника- тивной/речевой); методы и формы организации
		<p>форм и синтаксических конструкций французского языка: Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный вопросы с вопросительными словами <i>qui, quand, où, comment, pourquoi</i>, а также с оборотами <i>est-ce que, qu'est-ce que</i>), побудительные (в утвердительной форме)</p> <p>Нераспространённые и распространённые простые предложения.</p> <p>Предложения с оборотом <i>c'est</i>. Порядок слов в предложении Отрицательная частица <i>ne ... pas</i>.</p> <p>Предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым. Предложения с конструкциями <i>il y a, il faut</i>.</p>	<p>ные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной форме). Соблюдать правильный порядок слов в предложении. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с глагольными и составными именными и составными глагольными сказуемыми; конструкции <i>il y a, il faut</i>. Выражать побуждение с помощью повелительного наклонения (<i>l'impératif</i>). Оперировать в речи изученными вопросительными оборотами и вопросительными словами. Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы (изъявительного наклонения в настоящем времени (<i>présent</i>)). Различать существительные женского и мужского рода, существительные в единственном и множественном числе. Употреблять существительные с определённым, неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи).</p>

		<p>Повелительное наклонение глаголов (<i>impératif</i>).</p> <p>Предложения с глаголами I группы и наиболее частотными глаголами III группы (<i>être, avoir, faire, aller, dire, lire, écrire</i>) в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Неопределённый и определённый, артикли с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления).</p> <p>Существительные мужского и женского рода. Множественное число существительных, образованное по правилу.</p> <p>Прилагательные мужского и женского рода. Множественное число прилагательных, образованное по правилу.</p> <p>Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.</p> <p>Притяжательные прилагательные <i>mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses</i>.</p> <p>Личные местоимения в функции подлежащего <i>je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles</i>.</p>	<p>Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу.</p> <p>Образовывать формы множественного числа существительных и прилагательных при помощи правила.</p> <p>Правильно употреблять в устной речи и письменных сообщениях существительные и прилагательные в единственном и множественном числе (образованные по правилу).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные.</p> <p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные числительные (1-12).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги места, союз <i>et</i> с однородными членами предложения.</p>
--	--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой); методы и формы организации
	<p>Количественные числительные (1–12).</p> <p>Предлоги (<i>à, dans, sur, sous, derrière, devant</i>).</p> <p>Союз <i>et</i> (при однородных членах).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения в франкоязычных странах в некоторых ситуациях общения.</p> <p>Небольшие произведения детского фольклора, персонажей детского фольклора, детских книг.</p> <p>Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения в ситуациях общения, принятого во франкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).</p> <p>Писать свое имя и фамилию на французском языке.</p> <p>Воспроизводить небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).</p> <p>Знать и воспроизводить названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.</p>	

3 КЛАСС. ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ЧАСОВ)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
1.	<p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня) (14 ч)</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы (20 ч)</p>	<p>Диалогическая речь Ведение элементарных диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p>Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; принести извинение. Обращаться с просьбой, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию; отвечать на вопросы (общие, специальные).</p> <p>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.</p>
3.	<p>Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).</p>	<p>Монологическая речь Создание устных монологических высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.</p>	<p>Монологическая речь Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
4.	<p>Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы) (20 ч)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (14 ч)</p>	<p>Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.</p> <p>Аудирование Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой до</p>	<p>Передавать основное содержание прочитанного текста с использованием вербальных и/или зрительных опор. Выражать своё отношение к предмету речи. Создавать связанное монологическое высказывание по аналогии, с использованием вербальных и/или зрительных опор.</p> <p>Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Определять главные факты/события в прослушанном тексте. Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале.</p>

	<p>гадки, в том числе контекстуальной.</p> <p>Чтение</p> <p>Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аудиотекстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p>	<p>Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.</p> <p>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текста.</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.</p> <p>Определять тему прочитанного текста.</p> <p>Определять главные факты/события в прочитанном тексте</p> <p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p>
--	---	--

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Письмо Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений. Восстановление предложения в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей; Создание подписей к картинкам, фотографиям.</p>	<p>Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку для понимания основного содержания текста/нахождения нужной информации. Находить значение слов в двуязычном словаре, словаре с картинками.</p> <p>Письмо Списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с коммуникативной/учебной задачей. Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.</p>

	<p>Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.</p>	<p>Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.). Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом и Рождеством с выражением пожелания.</p> <p>Фонетическая сторона речи Правильно называть буквы французского алфавита; знать их последовательность. Применять правило фонетического связывания (<i>enchaînement</i>) и обязательных сцепления (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов. Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владеть основными правилами чтения. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов. Читать новые слова согласно основным правилам чтения французского языка.</p>
<p>Фонетическая сторона речи Фонетически корректное произношение букв французского алфавита; знание их последовательности. Соблюдение норм произношения; долгота и краткость гласных; открытость и закрытость гласных; носовые гласные. Отсутствие редукции безударных гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова. Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и <i>фраз</i> с соблюдением</p>	<p>Фонетическая сторона речи Правильно называть буквы французского алфавита; знать их последовательность. Применять правило фонетического связывания (<i>enchaînement</i>) и обязательных сцепления (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов. Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владеть основными правилами чтения. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов. Читать новые слова согласно основным правилам чтения французского языка.</p>	

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>нием ритмико-интонационных особенностей французского языка. Реализация фонетического связывания (<i>enchaînement</i>), обязательного сцепления (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп.</p> <p>Различение на слух и произнесение <i>предложений</i> (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Владение основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных буквосочетаний (<i>-tion, -eau</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения</p>	

	<p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Правильное написание изученных слов, в том числе слов, содержащих буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu, accent circonflexe, tréma, cédille</i>. Правильная расстановка знаков препинания; знака апострофа.</p> <p>Правильное написание изученных слов.</p>	<p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Графически корректно воспроизводить буквы французского алфавита. Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i>. Правильно расставлять знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; правильно использовать знак апострофа в служебных словах (артиклах, предлогах, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немого <i>h</i>.</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p>
	<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) — не менее 350, включая 200, освоенные ранее.</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов с использованием аффиксальных для обозначения профессий <i>-eur, -euse</i>; числительных <i>-ier, -ère, -ième</i>).</p>	<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы: суффиксы существительных для обозначения профессий <i>-eur, -euse</i>; суффиксы числительных <i>-ier, -ère, -ième</i>. Узнавать в устной и письменной речи интернациональные слова с помощью языковой догадки.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		<p>Грамматическая сторона речи Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.</p> <p>Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме)</p> <p>Предложения с конструкцией <i>ce sont</i>.</p> <p>Предложения с неопределенно-личным <i>on</i>.</p> <p>Безличные конструкции <i>il fait, il neige, il pleut</i> для обозначения погоды, <i>il est</i> для обозначения времени.</p>	<p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить на основе речевых образцов основных коммуникативных типов предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).</p> <p>Соблюдать правильный порядок слов в предложении.</p> <p>Использовать в речи предложения с неопределенно-личным <i>on</i>; безличные конструкции <i>il fait, il neige, il pleut</i> для обозначения погоды, <i>il est</i> для обозначения времени; конструкцию <i>ce sont</i>.</p> <p>Оперировать в речи изученными вопросительными оборотами и вопросительными словами.</p> <p>Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы изъявительного наклонения в настоящем времени (<i>présent</i>), в ближайшем будущем времени (<i>futur proche</i>).</p>

	<p>Глаголы I группы, некоторые глаголы III группы (<i>mettre, prendre</i>), возвратные глаголы, глаголы на <i>-endre, -ondre</i> в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Глаголы в будущем времени (<i>futur proche</i>).</p> <p>Прилагательные: прилагательные (<i>notre, votre, leur, nos, vos, leurs</i>) и указательные (<i>ce, cet, cette, ces</i>).</p> <p>Личные местоимения в функции подлежащего.</p> <p>Клическвенные (13-60) и порядковые (1-10) числительные.</p> <p>Вопросительные слова (<i>quel, quelle</i>).</p> <p>Наиболее употребительные предлоги (<i>de, près de, contre, chez, avec</i>).</p>	<p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; прилагательные и указательные прилагательные.</p> <p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные (13-60) и порядковые (1-10) числительные.</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги.</p>
	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого во франкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого во франкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной, речевой)
		Знание небольших произведений детского фольклора, персонжей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка.	Писать своё имя и фамилию на французском языке. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки). Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка, сообщая названия городов; название родного города/села.

4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда.	Диалогическая речь Ведение элементарных диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение,	Диалогическая речь Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; знакомиться с собеседником; поздравлять

	<p>Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) (12 ч)</p> <p>2. Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ.</p>	<p>диалог-расспрос, в том числе по телефону) с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p>с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; принести извинения. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы.</p>
3.	<p>Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Канкулы (16 ч)</p>	<p>Монологическая речь Создание устных монологических связанных высказываний с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации. Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.</p>	<p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.</p> <p>Монологическая речь Описывать предмет; внешность и черты характера человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Создавать связанное монологическое высказывание с использованием вербальных и/или зрительных опор. Выражать своё отношение к предмету речи.</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
4.	<p>Дикие и домашние животные. Погода. Время на года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания) (25 ч)</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг.</p> <p>Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (15 ч)</p>	<p>Краткое устное изложение результатов выполненного сложного проектного задания.</p> <p>Аудирование Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.</p> <p>Осприятие на слух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов В, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на</p>	<p>Передавать основное содержание прочитанного текста с использованием вербальных и/или зрительных опор.</p> <p>Кратко представлять результаты выполненного несложного проектного задания.</p> <p>Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Воспринимать и понимать на слух основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.</p> <p>Определять тему прослушанного текста. Определять главные факты/события в прослушанном тексте.</p> <p>Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического</p>

<p>характера в тексте, построенном на изученном языковом материале.</p> <p>Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии текста на слух.</p> <p>Использовать языковую догадку, в том числе контекстуальную, при восприятии на слух текста.</p>	<p>иллюстрации, а также с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p>
<p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.</p> <p>Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, содержащего отдельные незнако-мые слова, с использованием зрительной опоры и без.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка. Определять тему прочитанного текста.</p>	<p>Чтение</p> <p>Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой догадки,</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>в том числе контекстуальной.</p> <p>Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленных в них информации.</p>	<p>Определять главные факты/события в прочитанном тексте</p> <p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в нем запрашиваемую информацию фактического характера.</p> <p>Игнорировать отдельные незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника, словаре в картинках.</p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p>

	<p>Письмо Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, предложений;</p> <p>Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей;</p> <p>Создание подписей к картинкам, фотографиям.</p> <p>Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.</p> <p>Написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.</p> <p>Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.</p>	<p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p>Письмо Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание.</p> <p>Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимое занятие и т. д.).</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с использованием вербальных опор.</p> <p>Писать с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожелания.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера с опорой на образец.</p> <p>Правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</p>
--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, открытость и закрытость гласных; носовые гласные. Отсутствие редукции безударных гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и <i>фраз</i> с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка.</p> <p>Реализация фонетического звывания (<i>enchaînement</i>), обязательного сцепления (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп.</p> <p>Различение на слух и произнесение <i>предложений</i> с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p>	<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и правильно произносить звуки французского языка, слова и фразы с соблюдением ритмико-интонационных особенностей французского языка. Применять правило связывания (<i>enchaînement</i>) и обязательное сцепления (<i>liaison</i>) внутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов.</p> <p>Различать на слух и произносить предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Владеть основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных сочетаний букв (<i>-tion, -eau</i>); чтение сложных букв и многосложных слов.</p> <p>Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов.</p> <p>Читать новые слова согласно основным правилам чтения.</p>

	<p>Владение основными правилами чтения, в том числе правилами чтения сложных сочетаний букв (<i>-tion, -eau</i>); чтение сложных буквосочетаний в односложных, двусложных и многосложных словах.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения</p> <p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаковых препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении).</p>	<p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова, в том числе слова, содержащие буквы с диакритическими знаками <i>accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille</i>.</p> <p>Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.</p> <p>Расставлять знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; запятую при перечислении.</p> <p>Использовать знак апострофа в служебных словах (артиклах, предлогах, местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной или немого <i>h</i>.</p> <p>Правильно писать изученных слов.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).</p>
--	---	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов с использованием с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных для обозначения профессий <i>-eur, -euse</i>; суффиксы прилагательных <i>-eux, -euse</i>; суффиксы числительных <i>-ier, -ère, -ième</i>) и словосложения.</p>	<p>Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Образовывать имена существительные с помощью суффиксов <i>-eur, -euse</i>; имена прилагательные с помощью суффиксов <i>-eux, -euse</i>; числительные с помощью суффиксов <i>-ier, -ère, -ième</i>; <i>распознавать</i> и употреблять их в устной и письменной речи.</p> <p><i>Распознавать</i> и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения (<i>magnétophone, supertaché</i>).</p> <p>Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (слова, образованные путём словосложения, интернациональные слова).</p>
		<p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.</p>	<p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной форме и отрицательной форме).</p>

	<p>Различные коммуникативные типы предложений. Особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (<i>présent</i>). Спряжение глаголов II группы в настоящем времени (<i>présent</i>) и наиболее употребительных глаголов III группы (<i>prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir</i>) в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Глаголы I и II группы, наиболее употребительные глаголы III группы) в изъявительном наклонении в настоящем времени (<i>présent</i>).</p> <p>Глаголы в будущем времени (<i>futur proche, futur simple</i>).</p> <p>Глаголы (наиболее употребительные) в изъявительном наклонении в прошедшем времени (<i>passé composé</i>), спрягающихся с <i>être</i> и <i>avoir</i>.</p> <p>Модальные глаголы должны использоваться <i>devoir, falloir</i>.</p> <p>Существительные мужского и женского рода; единственного и множественного числа с неопределённым/определённым/частичным/слитным артиклем.</p>	<p>Соблюдать порядок слов в предложении. Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы изъявительного наклонения в настоящем времени (<i>présent</i>), в ближайшем будущем времени (<i>futur proche</i>), <i>passé composé</i>.</p> <p>Различать значения <i>futur proche</i> и <i>futur simple</i> и употреблять их речи.</p> <p>Выражать субъективное отношение при помощи модальных глаголов <i>devoir, falloir</i>.</p> <p>Употреблять существительные единственного и множественного числа с неопределённым/определённым/частичным/слитным артиклем.</p> <p>Правильно употреблять в устной речи и письменных сообщениях существительные и прилагательные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения).</p> <p>Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях личные местоимения; притяжательные и указательные прилагательные; наречия времени.</p> <p>Употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные (<i>61-100</i>) и порядковые (<i>11-20</i>) числительные.</p>
--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Программное содержание (Коммуникативные умения и языковые навыки)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, коммуникативной/речевой)
		<p>Прилагательные мужского и женского рода; единственного и множественного числа, образованные по правилу и исключения. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.</p> <p>Прилагательные и указательные прилагательные.</p> <p>Личные местоимения в функции подлежащего.</p> <p>Наречия времени.</p> <p>Количественные (61-100) и порядковые (11-20) числительные. Обозначение даты и года. Обозначение времени.</p> <p>Вопросительные слова.</p> <p>Наиболее употребительные предлоги.</p>	<p>Понимать на слух и при чтении и употреблять в устной и письменной речи обозначение дат, года, времени. Узнавать на слух и при чтении и употреблять в устной речи и письменных высказываниях изученные предлоги.</p>
		<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведения</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных странах в некоторых ситуациях общения:</p>

		<p>ского этикета, принятого в англоязычных странах в некоторых ситуациях общения. Знание небольших произведений детского фольклора, персонжей детских книг. Знание названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на французском языке.</p>	<p>приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки). Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на французском языке, сообщая название страны, название столицы, название родного города/села, цвета национальных флагов; рассказывая об основных достопримечательностях.</p>
--	--	---	---

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

СОДЕРЖАНИЕ

Методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета «Французский язык»	3
Введение	—
Пояснительная записка	4
Тематическое содержание УМК	5
Примерные сценарии занятий	31
Вводный курс	—
Основной этап обучения	57
Заключительный этап обучения	70
Работа с аутентичными аудиоматериалами	79
Тексты для аудирования	81
Тематическое планирование к УМК «Твой друг французский язык» для 2 класса	97
Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса	119
Примерная программа воспитания	128
Пример рабочей программы по учебному предмету «Французский язык»	136



Учебное издание

Серия «Твой друг французский язык»

Кулигина Антонина Степановна

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Методическое пособие для учителя
к учебнику А. С. Кулигиной, М. Г. Кирьяновой
«Французский язык. 2 класс»

Центр лингвистического образования

Ответственный за выпуск *Н. В. Шувалова*

Редакторы *Т. М. Карпова, Л. Д. Мамедова, Н. В. Шувалова*

Художественные редакторы *В. Н. Алексеев, М. Е. Бахирева*

Художник обложки *Ю. В. Христинич*

Компьютерная вёрстка и техническое редактирование *О. Ю. Мызниковой*
Корректор *Н. А. Смирнова*

Подписано в печать 24.12.2021. Формат 60×90/16.

Гарнитура SchoolBookSanPin. Уч.изд. л. 7,13. Усл. печ. л. 12,5.

Тираж экз. Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская,
д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение I.

Адрес электронной почты «горячей линии» — vopros@prosv.ru.

Для заметок

Для ЗАМЕТОК

Для заметок